

# مَشْكُلُ أَعْرَابِ الْقُرْآنِ

لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسري

« ٣٥٥ - ٤٣٧ هـ »

تحقيق

الدكتور حامد صالح الضامن

مكتبة الآداب - جامعة بغداد

مؤسسة الرسالة

# مشكل اعراب القرآن

لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي

« ٣٥٥ - ٤٣٧ هـ »

القسم الأول

تحقيق

الدكتور حامد صالح الضامن

كلية الآداب - جامعة بغداد

مؤسسة الرسالة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

لقد استدعت طبيعة البحث أن تكون هذه الرسالة في قسمين : قسم للدراسة وآخر للتحقيق . تقع الدراسة في تمهيد وثلاثة فصول تناولت في التمهيد دراسة مصادر ترجمة مكّي ومصادر تحقيق المشكل . أما الفصل الأول فأفردته لحياة مكّي تحدثت فيه عن اسمه ونسبه وولادته ونشأته وتنقلاته ومذهبه وشيوخه وتلاميذه ووفاته ، وختمته بالحديث عن علمه وأثره في نشر القراءات في الأندلس . وأما الفصل الثاني فقد تحدثت فيه عن مؤلفاته مع احصاء شامل لها . وأما الفصل الثالث فقد اخلصته للحديث عن كتابه ومنهجه والمآخذ عليه وأثره فيمن ألف بعده وخصصت ابن الشجري وأبا البركات الأنباري بالحديث أما الأول فلرده على مكّي وأما الثاني فلنقله عن كتاب مكّي واستكثاره عنه . ثم ختمت هذا الفصل بوصف مخطوطات الكتاب العشر ومنهج التحقيق . ولم أبسط الحديث عن عصر المؤلف لكثرة ما كتب فيه .

وأخيرا أرى لزاما علي أن أذكر أن حسن الاشراف والتوجيه والرعاية التي أولانيها أستاذي الفاضل الدكتور مهدي المخزومي كانت خير عون لي على تدليل المصاعب . وأنا اليوم إذ أضيف الى المكتبة القرآنية كتابا آخر ظل بعيدا عنها أكثر من عشرة قرون أرجو أن أكون قد وفقت الى اضافة نافعة والله الموفق .

حاتم صالح الضامن

نيسان ١٩٧٣



## حول كتاب «مشكل إعراب القرآن»

حاتم صالح الضامن  
كلية الآداب - الدراسات العليا

صدر أخيراً عن مجمع اللغة العربية بدمشق الجزء الأول من كتاب (مشكل إعراب القرآن) لمكي بن أبي طالب المغربي بتحقيق ياسين محمد السواس. وما كان هذا العمل ليدفعني إلى الاهتمام به لولا أن لي عناية خاصة بهذا الكتاب إذ كان تحقيقه على عشر نسخ موضوع رسالتي للماجستير بإشراف العالم الفاضل الدكتور مهدي المخزومي. وكنت قد انتهيت منه قبل سنتين وقدمته إلى وزارة الإعلام فقررت مشكورة نشره في سلسلة كتب التراث.

وكان من حسن الصدف أن الأخ الأستاذ هلال ناجي قد وصل إليه الجزء الأول من الكتاب فقدمه لي مشكوراً كي أطلع عليه.

وبطبيعة الحال أخذت في عرض المطبوع على مصورات المخطوطات العشر التي اعتمدتها في التحقيق فسأني ما وجدت من أشياء أخل بها عمل المحقق وأشياء تصرف فيها فأضاف وأهمل، ويرجع بعضها إلى جهله بقواعد التحقيق العلمي وأصوله وبعضها الآخر إلى سقوط عبارات كثيرة من طبعته.

وإنني بعد أن انتهيت من قراءة الكتاب وجدت ملاحظاتي كثيرة جداً لا تتسع لها مجلة فأوجزت كثيراً وأسقطت ما حملته على الخطأ المطبعي وأبقيت ما هو ضروري، وسأقتصر هنا على الجزء الأول من الكتاب.

## ملاحظات عامة في التحقيق :

أولاً - اعتمد المحقق على ست نسخ أربع منها ناقصة، وهي : النسخة التيمورية (ت) والنسخة الأحمدية (ح) ونسخة الظاهرية (ظ) ونسخة آل عبد القادر (ق) ونسخة المدينة (د) ونسخة الاسكوريال (س).

أما الأولى فهي ناقصة من أولها وفيها خرم كبير في وسطها وقد تصرف الناسخ بكثير من العبارات وأضاف كثيراً مما لا نجده في أي نسخة أخرى ومع هذا فقد جعلها المحقق أصلاً وهذا مخالف لقواعد التحقيق العلمي .

وأما الثانية فهي نسخة جيدة فيها بعض العبارات الساقطة . والثالثة نسخة تامة فيها عبارات ساقطة وهي الوحيدة التي تنفرد برواية سند الكتاب وهو مطابّر للسند الذي ذكره ابن خير الإشبيلي في فهرسته ص ٦٨ ولهذا جعلتها أصلاً عند تحقيقي للكتاب .

والرابعة ناقصة أيضاً وقد أشار المحقق في مقدمته إلى هذا النقص . والخامسة ناقصة الأول كذلك والسادسة ناقصة أيضاً تبدأ في أثناء سورة الحج . وبهذا يتبين لنا أن نسختين فقط تامتان هما (ح) و(ظ) مع سقوط بعض العبارات منها وهذا يخل بأصول التحقيق ، علماً بأن هناك مخطوطات جيدة أهملها المحقق واعتمدتها في تحقيقي منها :

- ١ - نسخة المدينة المرقمة ١٩٥ ، كتبت في القرن السادس الهجري .
- ٢ - نسخة المكتبة الأزهرية المؤرخة سنة ٦١١ هـ .
- ٣ - نسخة دار الكتب المصرية المؤرخة ٧٢٢ هـ .
- ٤ - نسخة دار الكتب المصرية الثانية المؤرخة ٧٨٣ هـ .
- ٥ - نسخة الأوقاف ببغداد المؤرخة ٨٤٤ هـ .
- ٦ - نسخة الخزانة التيمورية الثانية المرقمة ٨٧ .

ولو رجع المحقق إلى واحدة منها لمساعدته على ضبط النص وتحقيقه بصورة أكثر دقة إضافة إلى تداركه بعض العبارات الساقطة والغامضة .

وإليك ماسقط من الجزء الأول المطبوع : (الرقم الأول للصفحة والثاني للسطر) .

١- ١٤/٢٨ بعد كلمة الحاء: فانقلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها.  
٢- ٣/٥٤ بعد مسلمة: خبر ابتداء محذوف. وهي ثابتة في (ظ) التي اعتمدها.

٣- ٦٤ قبل الفقرة ١٥٤: قوله: «وما أنزل على الملكين»: ما في موضع نصب عطف على السحر أو على ما في قوله: «واتبعوا ما». وقيل: هي حرف ناف أي لم ينزل على الملكين ببابل شيء.  
١٢/٧٠ بعد كلهم: إلا أن تجعل الذين أوتوا الكتاب الأنبياء فيجوز ذلك.

١٣/٧٧ بعد ابتداء وخبر: وإله بدل من إلهكم.

٤- ٧/٨٢ بعد وهم: على المدح للمضمرين والمدح داخل في الصلة.  
٥- ١/٩٣ بعد كلمة مضى: فحتى داخل على جملة في المعنى وهي لا تعمل في الجمل، ويجوز في الكلام أن يرفع ويخبر عن الحال التي هو الآن.  
٦- ١١/١٠٦ بعد كلمة فسوق: إذ هو كله أصله الابتداء والخبر والجملة في موضع النعت ليوم.

٧- ١٣/١٠٦ بعد إله: وحقيقته أن الله مبتدأ ولا إله ابتداء ثان وخبره محذوف أي الله لا إله معبود إلا هو وإلا هو بدل من موضع لا إله والجملة خبر عن الله. وكذلك قولك: لا إله إلا الله في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف وإلا الله بدل من موضع لا إله وصفة له على الموضع. وإن شئت جعلت إلا الله خبر لا إله. ويجوز النصب على الاستثناء.

٨- ٧/١٢٤ بعد إلا هو: لا إله في موضع رفع بالابتداء وخبره محذوف. وإلا هو بدل من موضع لا إله وقيل هو.

٩- ٩/١٤٣ بعد كلمة الابتداء: ويجوز أن يكون خبر الابتداء محذوفاً وإلا الله بدل من إله على الموضع تقديره: ما إله معبود أو موجود إلا الله.

١٠- ٩/١٥١ بعد كلمة آيات: على أن يكون مقام إبراهيم الحرم كله ففيه آيات كثيرة وهو قول مجاهد ودليله «ومن دخله كان آمناً» يريد الحرم بلا اختلاف.

١١- ١٤/١٥٣ بعد كلمة سواء: وتكون حالاً مقدرة لأن التلاوة لا تكون في

السجود ولا في الركوع والأحسن في ذلك أن تكون جملة لا موضع لها من الإعراب.

١٢- ٤/١٧٣: يقع خلف رجليه بشن.

١٣- ٩/٢٢٦ بعد كلمة حذف: ومذهب الخليل فيما حكى عنه سيبويه أن المحذوفة هي التي قبل الياء يريد الثالثة والذي يوجه النظر وعليه أهل العلم هو أن. وعلى هذا يجب إسقاط الواو قبل كلمة المحذوفة.

١٤- ١٥/٢٢٦ بعد كلمة غيرها: ولو حذفت الثالثة من أي لوجب حذف الثالثة في أننا ولكننا فتحذف علامة المضمر وذلك لا يجوز لأنه اسم والأسماء لا تحذف ولا يحذف بعضها لاجتماع أمثال.

١٥- ٥/٢٥٣ بعد أن آمنوا: قال أبو محمد مكى بن أبي طالب رضي الله عنه: هذه الآية من أشكل ما في القرآن في إعرابها ومعناها وتفسيرها وأحكامها وقد أفردت لها كتاباً بينها فيه.

١٦- ١/٣٩١ بعد كلمة خبرها: والجملة في موضع نصب بتعلمون.

١٧- ٣٣٨ السطر الأخير: فافهمه تصب إن شاء الله. وهي ثابتة في (ظ) أيضاً.

١٨- ٣٧٦ بعد البيت: فجزم نضارب عطف على موضع جواب إذا وهو كان و.

١٩- ٦/٣٩٢: وبلدة ليس بها أنيس. وهذا الشطر ثابت في ثلاث نسخ فأكثر.

ثانياً- لم يشر إلى الاختلافات بين النسخ التي اعتمدها وهو بهذا قد أدخل بشرط مهم من شروط التحقيق العلمي.

ثالثاً- تصرف كثيراً بعبارات النسخ فأضاف وأسقط ما لا يتلاءم مع سياق النص دون إشارة إلى ذلك وهذا مناف للأمانة العلمية التي تشترط في المحقق ثم لا أدري كيف سوغ لنفسه حذف البسملة من أول كل سورة وهي ثابتة في الأصل ومعظم النسخ!! وإليك بعض الأمثلة:

٢/٣٥: نقل عبارة (ظ) فصحف في (يتصرف) وأضاف كلمة (أيضاً)



ولا وجود لها ولم يشر إلى ذلك.

٤/٣١٣: وأخرج هو العامل فيه. هذا هو نص الأصل الذي اعتمده.

تصرف بهذه العبارة دون إشارة فأثبت: فأخرج هو العامل في الظرف.

٥/٣٢٧: فكرة اجتماع لفظ (من) مرتين. كذا وردت العبارة في (ح)

إلا أنه أسقط كلمة (لفظ) دون إشارة.

رابعاً- أضاف إلى الأصل كل ما كتب في حواشي (ت) وكان يشير إلى بعضها أحياناً ويهمل الإشارة أحياناً أخرى والأمانة العلمية تقضي الالتزام بالنص وإسقاط ما ليس منه. وسأكتفي هنا بمثال واحد ورد في ص ٢٠٣، قال عن الفقرة (٦٠٢): هذه الفقرة بتمامها ساقطة في (ح، ظ، د). وفي الحقيقة أنها ليست في الأصل وإنما كانت في هامش الأصل وهي من زيادات الناسخ إلا أن المحقق لم يشر إلى ذلك وبالطبع سيظن القارئ أنها من الأصل وهي ليست منه البتة. وكذلك كان يشير إلى زيادات الأصل مرة ويهمل الإشارة أخرى وإليك بعض ما أهمل الإشارة إليه لا على سبيل الحصر.

٥٥ السطر الأخير: (الذي). زيادة في الأصل فقط.

٤/٥٧: بفعل مضمر: زيادة في الأصل فقط.

٨/٥٧: سيئة: زيادة في الأصل فقط.

١٧/٦٢: (قام أم قعد) و(كذلك): زيادة في الأصل فقط. ١٢/٧٠:

(كلهم): زيادة في الأصل فقط.

٣/٨١: في الاعتدال: زيادة في الأصل فقط... إلخ.

خامساً- تنبه إلى رد ابن الشجري على مكّي بعد أن نشرته قبل عام في مجلة المورد فنقله في هامش الكتاب إلا أن نقله كان فيه تحريف إذ اعتمد النسخة التيمورية وفيها عبارات كثيرة ساقطة بسبب انتقال النظر ومن العجب أنه لم يفتن إلى ذلك إذ أن العبارة غير تامة ولكنه أبقاها على علاقتها وإليك بعض الأمثلة أيضاً:

١- ٢٩/ ١٩: والصحيح أن (ما) ها هنا نكرة موصوفة بالجملة، فلا بد أن

يعود... وصواب العبارة: والصحيح أن (ما) ها هنا نكرة موصوفة

بالجملة مقدرة باسم زمان فالمعنى: كل وقت أضاء لهم البرق مشوا فيه،  
فإن قيل: فإذا كانت نكرة موصوفة بالجملة فلا بد أن يعود... ويلاحظ  
أن العبارة المتشابهة النهايات وكذا في الموضعين التاليين.

٢- ١٥٢/الهامش: هذا القول نظير ما قاله في قوله تعالى (إلا رمزاً)، إنما  
(أذى) موضعه نصب بتقدير حذف الخافض أي لن يضروكم إلا بأذى  
كان مستقيماً. وصواب العبارة: (... أي لن يضروكم إلا بأذى لأنك  
لو حذفت لن وإلا فقلت: يضرونك بأذى كان مستقيماً).

٣- ٢٣٨/٢٢: ... وعمل صالحاً فلا خوف عليهم، فحذف الخبر الأول..  
وصواب العبارة: (... فلا خوف عليهم، والصابئون والنصارى من آمن  
بالله واليوم الآخر وعمل صالحاً فلا خوف عليهم، فحذف الخبر  
الأول...).

يجدر بي هنا أن أذكر أن المحقق ذكر في المقدمة: أن ابن الشجري خص  
المجلسين الثمانين والحادي والثمانين لتتبع سقطاته وبلغ بها ستاً وعشرين  
موضعاً. وقدوهم في ذلك إذ أن ابن الشجري خص معظم المجلس الحادي  
والثمانين لا كله كما يفهم من كلامه أولاً وأنه بلغ بها سبعاً وعشرين موضعاً  
ثانياً. (ينظر: ما لم ينشر من الأمالي الشجرية، مجلة المورد، العدد الأول من  
المجلد الثالث).

سادساً - نقل كثيراً من حواشي النسخة (ظ) وجل ما فيها منقول عن  
إملاء ما من به الرحمن للعكبري والكتاب مطبوع أكثر من مرة ثم أنه لم يبين  
لنا لم اختار بعض هذه الحواشي وترك بعضها الآخر.

سابعاً - ألزم المحقق نفسه باثبات انتقاد أو ردود بعض العلماء على مكّي  
ومنهم السفاقي صاحب (المجيد في إعراب القرآن المجيد) إلا أنه اعتمد  
نسخة الظاهرية الناقصة فوقف في أثناء سورة آل عمران ص ١٥٩ وكان  
الأجدر به، ما دام قد ألزم نفسه، اعتماد نسخة تامة. وقد فاته كتاب مهم  
نقل كثيراً من آراء مكّي راداً عليه هو (الدر المصون في علم الكتاب المكنون)  
للسمين الحلبي.

ثامناً- لم يهتد في مواضع كثيرة إلى موضع كلام الخليل أو سيبويه في الكتاب وإليك هذه الأمثلة وقد أثبت موضع كلام الخليل أو سيبويه من الكتاب (طبعة بولاق):

- ١ - ص ٧، ١٠ الكتاب ٣٠٩/١ و ١٤٤/٢، ٣٨٠/١.
- ٢ - ص ٤٢: الكتاب ٤٥/٢ - ٤٦.
- ٣ - ص ١٥/٥١: الكتاب ٢٧٩/١.
- ٤ - ص ٧/٥٩: الكتاب ٢٧٩/١.
- ٥ - ص ١١٦: الكتاب ٩٢/٢.
- ٦ - ص ١٦١: الكتاب ٣٧٨/٢.
- ٧ - ص ١٨٠: الكتاب ١٠٨/١.
- ٨ - ص ١٩٣: الكتاب ٤٧٠/١.
- ٩ - ص ٢٤٦، ٢٨٣: الكتاب ٣٧٩/٢، ٤٦٣/١.
- ١٠ - ص ٣٥٠: الكتاب ٤٥٢/١.
- ١١ - ص ٣٦٥: الكتاب ٣٧ / ٣٨.
- ١٢ - ص ٣٩٤: الكتاب ٢٣/٢.
- ١٣ - ص ٣٩٦: الكتاب ٤٦٩/١.
- ١٤ - ص ٤٠٩: الكتاب ٤٨/١.
- ١٥ - ص ٤٢٨: الكتاب ٣٧٧/١.

كما لم يهتد إلى موضع كلام الفراء في معاني القرآن وإليك بعض الأمثلة مع الإشارة إلى المواضع.

- ١ - ٣٨٢: معاني القرآن ٤٦٥/١.
- ٢ - ٣٩٠: معاني القرآن ٤٧٧/١.
- ٣ - ٣٩٢: معاني القرآن ٤٧٩/١.
- ٤ - ٤١٧: معاني القرآن ٣٠/٢.

وكذا بالنسبة لأقوال المبرد فلم يتعب نفسه بالرجوع إلى كتابه المقتضب وإليك بعض الأمثلة أيضاً:

- ١ - ١٠ : المقتضب ٢١٢/٣ .
- ٢ - ٦٠ : المقتضب ٢١٠/٢ .
- ٣ - ١٨٠ : المقتضب ١٧٣/٢ .
- ٤ - ٣٢٥ : المقتضب ١٧٨/٣ و ٢٧٤ .
- ٥ - ٤١٢ : المقتضب ٣٩٥/٤ .
- ٦ - ٤٢٩ ، ٤٣٠ : المقتضب ٣٩١/٤ .
- ٧ - ٤٥١ : المقتضب ٨٤/٢ .

وقد ترك كثيراً من أقوال الأخفش غفلاً ولو رجع إلى كتابه (معاني القرآن) لرأى فيه هذه الأقوال علماً بأن في دمشق نسخة من هذا الكتاب عند الأخ العلامة أحمد راتب النفاخ الذي ما كان ليضن بها على طالب علم.

تاسعاً - لم يتنبه إلى اضطراب مكّي في النقول فكثيراً ما ينسب أقوال الخليل إلى سيويه كما في ص ١٣٥ ، ١٤٩ ، ٣٦٦ وكثيراً ما اضطربت نقوله عن سيويه كما في ص ٣٥٠ ، ٣٩٦ . ونراه ينسب قول الكسائي إلى أبي حاتم، ص ٢٤٨ . . . ولو رجع المحقق إلى كتاب (إعراب القرآن) للنحاس لوجد أن مكياً كان عيلاً عليه فقد تابعه في إعرابه في كثر من المسائل وكذا في أوهامه .

عاشراً - لم يخرج الشواهد الشعرية، على قلتها، تخريجاً كافياً وسنعرض لذلك فيما يأتي:

١ - ٨/٧ قولهم: لاه ابن عمك. فاته أنه جزء من بيت لذي الإصبع العدواني وقامه: . . . . . لا أفضلت في حسب عني ولا أنت ديان فتخزوني وهو في المفضليات ١٦٠ ومجالس العلماء ٧١ . . . . . والعبرة بنصها مع الشاهد نقلها مكّي عن إعراب القرآن للنحاس ق ٢٠٤ ب. ولعل الذي أوهمه إثبات كلمة (قولهم) في نسخته بينما هي (قوله) في أكثر النسخ.

٢ - ص ١١٨: اكتفى بما نقله محققا المغني إذ ذكرا دون ذكر المصدر أن البيت لعبدالله بن الزبيري وأن عجزه جاء في شعر للسماك العاملي (المغني ٢٣٥/١ طبعة دار الفكر).



والصواب أن الشطر الذي أورده مكّي (فللموت ما تلد الوالدة) ورد في شعر عبيد بن الأبرص (ديوانه ٦٢ ونوادر القالي ١٩٥ والأغاني ٨٧/١٩) ووقع في شعر سماك بن عمرو الباهلي (لا العاملي) كما في الفاخر ٤٥ والخزانة ١٦٥/٤. وفي شعر نهيكه بن الحارث المازني كما في الخزانة ١٦٤/٤. وفي شعر الحارث بن عمرو الفزاري في مقطعات مراث ١٠٦ وانفرد المبرد في (ما أتفق لفظه واختلف معناه) ص ٢٧ بنسبته إلى ابن الزبيري. وقد ينسب إلى شتيم بن خويلد الفزاري كما في الفاخر ص ١١.

- ٣- ص ١٧٣: عجز بيت النابغة ثابت في نسخ أخرى لم يعتمدها المحقق.
- ٤- ص ٢٣٤: ذكر أن عجز البيت هو زيادة في الأصل وما ذهب إليه خطأ محض إذ أنه ثابت في (ظ) وهي من نسخه التي اعتمد عليها. وفاته أيضاً أن هذا البيت الشاهد قد نسب إلى زوج يزيد بن هبيرة المحاربي أيضاً كما في بلاغات النساء لابن طيفور ص ١١٨.
- ٥- ص ٢٧٢: نسب البيت إلى لبيد دون ذكر مصدره في ذلك وهو ليس في ديوانه بتحقيق د. إحسان عباس. وذكر أن سيبويه نسبته إلى الحارث بن نهيك. وأقول: إن البيت نسب إلى نهشل بن حري فيما رجحه البغدادي وإلى الحارث بن ضرار النهشلي كما في (شرح أبيات سيبويه) لابن السيرافي ١/ ٧٦ (طبعة مصر ١٩٧٤) وإلى مزرد أخي الشماخ وإلى مهلهل وإلى ضرار النهشلي وأخيراً إلى لبيد (ينظر تفصيل ذلك في الخزانة ١/ ١٥٢ وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٥١). فالقطع بنسبته إلى لبيد ليس من الصواب إذن (وينظر أيضاً ديوان لبيد ٣٦١ والشتمري ١/ ١٤٥).
- ٦- ص ٢٩١: يجب إسقاط هذا الشاهد من النص إذ هو زيادة من الناسخ أثبتتها في الهامش وليست في سائر النسخ المعتمدة. وقد خفي عليه أن لعمر بن قميئة ديواناً نشر محققاً مرتين أخيراً، الأولى في مجلة معهد المخطوطات والثانية في سلسلة كتب التراث التي تصدرها وزارة الإعلام العراقية.

٧- ص ٣٤٦: هذا الشاهد أيضاً يجب إسقاطه من النص لأنه من زيادات

الناسخ في الهامش. والغريب هنا أنه ذكر أن بيت عنتره ليس في ديوانه وهو طبعاً في ديوانه ص ٢٠٧ (طبعة المكتب الإسلامي بدمشق وبتحقيق محمد سعيد مولوي). واللافت للنظر هنا أيضاً أنه خرج من اللسان وتفسير القرطبي وكان الأجدر به الرجوع إلى المعلقات السبع أو العشر حينما لم يجده في ديوانه كما زعم!!

٨- ص ٣٧٦: قال في الهامش أثناء حديثه عن بيت قيس بن الخطيم: (وانظر حماسة ابن الشجري ١/١٣٩، وقد نسبه إلى شهم بن مرة المحاربي).

أقول: قد أخطأ المحقق في أمرين: الأول أن (١٣٩) هو رقم القطعة والصواب ١/ ١٨٦ وهو رقم الصفحة. والثاني أنه مرفوع الروي وليس بمجرد كما ورد في المشكل. وعلى هذا يجب الإشارة إلى ورود مرفوع الروي في شعر الأحنس بن شهاب التغلبي كما في المفضليات ٢٠٧ والحماسة بشرح المزدوقي ٧٢٧ والخزانة ١/٣٤٤... وفي شعر ضرار بن الخطاب في أنساب الأشراف ٤٠/١ وفي شعر رقيم أخي بني الصادرة المحاربي... إلخ.

٩- ص ٤٢٨: فاته أن ابن دريد قد نسب البيت في جمهرة اللغة ٣/٢٣٣ إلى ربيعة بن جحدر الهذلي.

١٠- ص ٤٣٥: يجب إسقاط عجز البيت إذ أنه ليس من الأصل وإنما هو ثابت في الهامش.

١١- ص ٤٤٩: لم يعثر على الشاهد:

رميته فأصميت وما أخطأت الرمية  
ولو أجهد نفسه قليلاً لعرف أنه في: الفسر لابن جني ١/١٤١ وعبث  
الوليد للمعري ٢٢٦ والقوافي للتوحي ٨٠ وتفسير الطبرسي ٣/٣١١ والقوافي  
لأبي القاسم الطيب بن علي ق ٢ من مخطوطة الرباط رقم ١٠٠ وخزانة الأدب  
للبيدادي ٢/٤٠١ وبعده البيت التالي:

بسهمين مليحين أعارتيهما الظبية  
وثمة ملاحظة أحب أن أذكرها وهي أن المحقق لم يتبع منهجاً علمياً في  
تخريج الشواهد ولم يلتفت إلى قدم المصادر فمثلاً يذكر الخزانة ثم سيبويه ثم

الديوان والصواب بالعكس ثم يخرج بيت ساعدة بن جؤية الهذلي ص ٤٢٢ فيذكر: الحزانة، سيبويه، ديوان الهذليين، الكامل، المخصص، التاج، اللسان. وكان من الأفضل لو رتب مصادر التخريج ترتيباً زمنياً.

### الأوهام والأخطاء والملاحظات الخاصة:

ص ١ هامش ١: جابر الدين. الصواب: صائن الدين كما في المخطوطة. ولقب أيضاً: ضياء الدين. (ينظر معجم الأدباء ١٤/٢٠، وفيات الأعيان ١٧١/٦، العبر في خبر من غبر ٢٠٠/٤، غاية النهاية ٣٧٢/٢...).

١ هامش ٢: قال: في (ح) أهله وما أثبتته من (ظ). وأقول أن الكلمة التي أثبتتها على أنها من (ظ) وهي (آلة) غير موجودة البتة وإنما هي (أهله) وصورة الورقة الأولى من (ظ) دليل على ذلك وهي مثبتة في صفحة ش من مقدمته.

٧/٥ : وإنما عملت. الصواب: إنما عملت. الواو زائدة وسياق الجملة يقتضي حذفها.

٩/٦ : سمي يسمى. الصواب: سَمِيَ بالياء.

٨ هامش ٢: قال: في (ظ): فإنها منزلة شرف. وأقول: إن ما ورد في (ظ): فاكنها (كذا). وهي بالطبع محرفة عن (فإنها) ولكن الأمانة العلمية تقتضي الإشارة إلى ذلك.

١١ السطر الأخير: حذف الياء جزم. وفي نسخ أخرى: حذف الياء منه جزم. وهو أصوب بدليل العبارة السابقة: حذف الياء منه بناء. وخرج ي نفس الصفحة قراءة كسر النون من (نستعين) من كتاب القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي وهو كتيب صغير ألف حديثاً وكان الأجدر به الرجوع إلى أمات كتب القراءات وهي كثيرة جداً. وقد تكرر ذلك في ١٣، ٢٢، ٧٧، ٨٦...

١٢ هامش ١: قال: في (ظ): فلا يخط لها. وأقول: هو وهم منه إذ ان

الناسخ رسم حاء صغيرة تحت الحاء وذلك دليل الإهمال وقد حكى الياء فأصبحت: فلا حظ لها.

١٥ السطر الأخير: والاسم عن البصريين: الذال، والألف زيدت لبيان الحركة وللتقوية. و (ذا) بكماله هو الاسم عند الكوفيين. وصواب العبارة كما هو ثابت في أربع نسخ أهمها المحقق وكما نقلها أبو البركات في البيان ٤٣/١: والاسم عند الكوفيين الذال والألف زيدت لبيان الحركة وللتقوية. و (ذا) بكماله هو الاسم عند البصريين.

ويترتب على هذا حذف الهامش رقم (١) في ص ١٦.

٥/١٨ : لا يكن. الصواب: لا يمكن.  
١٤/١٨ : أثبت رواية (ظ) وأهمل رواية الأصل وهي صحيحة أيضاً.  
١٢/١٩ : زاد (أو ذه) من الأمالي الشجرية ولو رجع إلى المخطوطات الأخرى لوجدها فيها.  
٢٣ هامش ٣: لا داعي لتعريف الأشمام والروم لأن مكياً شرحهما مراراً في المشكل.

٣/٢٦ : خفي عليه قول الفراء وهو في (الحجة في علل القراءات السبع) ٢٨٠/١.

١٣/٢٨ : أثبت رواية (ح) وهي محيطة والصواب (محوط) كما في (ظ) ونسخة الأوقاف والتحقيق العلمي يقتضي إثبات ما هو صائب.

١٠/٢٩ : ولا يعمل فيها (أضاء) لأنها في صلة (ما). والصواب: لأنه (أي الفعل) في صلة ما. وكذا وردت في بعض نسخي المعتمدة.

٩/٣٢ : فيعملون. الصواب: فيعلمون.

٦/٣٤ : جمع سماوة وساء. الصواب: جمع سماوة وساءة كما في (ظ). وينظر الصحاح (سما).

١٤/٣٤ : وليس هو إنكار. الصواب: وليس هو إنكاراً.

٨/٣٦ : والكاف لام. وفي نسخ أخرى: والكاف لام الفعل.

١٠/٣٧ : وقال أبو عبيدة: هو عربي مشتق من أبلس. أقول الصواب:



أبو عبيد كما في بعض النسخ ولأن (إبليس) عند أبي عبيدة أعجمي لم يصرف وهو الرأي الذي أثبتته مكّي قبل قول أبي عبيد. ينظر (عجاز القرآن ٣٨/١) والزينة في الكلمات الإسلامية العربية (١٩٢/٢).

٣٩ السطر الأخير: بل تغيرن. الصواب: بل يغيرن.

٣/٤٣ : فصار (أوال) فصنع به من التخفيف والبدل والإدغام ما صنع في القول الأول فوزنه بعد القلب أعفل. وصواب العبارة: فصار أوال وزنه أعفل فصنع به من التخفيف والبدل والإدغام ما صنع في القول الأول فوزنه بعد القلب أفعل. وكذا وردت في أربع نسخ معتمدة.

٤٧ السطر الأخير: موسى صلى الله عليه وسلم. وفي أكثر النسخ: موسى عليه السلام وهو أصوب لأن (صلى الله عليه وسلم) دعاء خاص للنبي محمد ولا يقال لغيره.

١٢/٤٨ : وأصل (خطايا) عند الخليل: خطائي. والصواب: خطائيء بالهمز. ولو رجع المحقق إلى المقتضب ١٣٩/١ والمنصف ٥٤/٢ وشرح الشافية ٥٩/٣ لرأى أن مكياً لم يوفق في عرض رأي الخليل.

١٠/٥٠ : خرج قول الكسائي في معاني القرآن ١ / ٤٢ ولا وجود لذكر الكسائي أو رأيه فيه فتأمل!!

٥/٥٣ : أغفل رقم الآية (لاذلول) وهو ٧١.

١/٥٥ : سقط القوس قبل كلمة تقديره.

٢/٦٠ : لو حقق في قول مكّي لعلم أن هشام بن معاوية الضرير وحده قال بهذا من الكوفيين (ينظر: شرح القصائد السبع الطوال لابن الأنباري ١٤١، ٣٦١).

٦/٦١ : أهمل رقم آية الإخلاص.

٦/٦٤ : وقال الكسائي: هي أو حركت الواو منها. وفي تفسير القرطبي

٣٩/٢ نقلاً عن الكسائي : حركت الواو منها تسهياً . ولم يشر إلى ذلك مع رجوعه إلى القرطبي .

١/٨٢ : ومن شدد النون نصب البر . والعبارة في أربع نسخ : ومن شدد النون من لكن نصب البر .

١٤/٩٢ : لم يخرج أمالة نصير لحتى عن الكسائي وهي في حاشية ابن جماعة على الجاربردي ٣٨٤ . كما أهمل ضبط نصير (بضم النون وفتح الصاد المهملة وسكون الياء) .

٢/٩٣ : مثل قوله : مرض حتى لا يرجونه . وفي سائر النسخ ومنها (ح) (و) (ظ) : مثل قولك . وهو أصوب بدليل قوله . . . فتحكي الحال . .

٩٤ هامش ٣ : خرج قول أبي عبيدة من مجاز القرآن والقرطبي والبحر المحيط والمجيد والعكبري وكان الأولى الاكتفاء بمجاز القرآن . والمصادر الأخرى إنما نقلت هذا الرأي عنه .

١/٩٩ : تضارر (بتشديد الراء الأولى) . والصواب فتح الراء دون تشديد .

١٤/٩٩ : خفي عليه قول المبرد وهو في كتابه (ما اتفق لفظه واختلف معناه من القرآن المجيد) ص ٣٧ وفيه : . . . . . يتربصن بأنفسهن . وكذا في ثلاث نسخ معتمدة . وسقطت كلمة (بأنفسهن) من نسخة (ت) ولم يصفها من النسخ الأخرى .

١٢/١٠٠ : ضرب زيد الظهر والبطن ، أي على الظهر . وتام العبارة كما هو ثابت في نسخ أخرى : أي على الظهر والبطن .

١١/١٠٨ : لورجع إلى تفسير ابن عباس ص ٣٤ لوجد رأيه .

١١٢ : نقل في الهامش رد ابن عطية على مكّي من القرطبي وكان الأفضل الرجوع إلى مقدمة ابن عطية ص ٢٨٦ ففيها نص الكلام الذي نقله القرطبي . وفي اشتقاق الشيطان كان الأفضل لو أحال على الكتاب ١١/٢ والزينة ١٧٩/٢ ففيهما تفصيل واف .

٤/١٢٠ : نسب الفراء في معاني القرآن ١ / ١٨٨ هذه القراءة إلى مجاهد.  
ونسبها الأخفش في معاني القرآن ق ٨١ إلى أبي عمرو.

٨/١٤٠ : كان يجب التنبيه على أن (امرأة) في الآية ٣٥ من آل عمران قد  
رسمت في المصحف الشريف بالتاء (ينظر: المقنع في معرفة  
مرسوم مصاحف أهل الأمصار ص ٧٨).

٧/١٥٢ : تقدم علته. ورواية (ظ) أصح وهي: تقدمت علته.

٣/١٥٥ : إلا في قراءة ابن كثير. والصواب كما في أربع نسخ: إلا في  
قراءة قبل عن ابن كثير. ولم يخرج هذه القراءة، كما شرط في  
مقدمته، بسبب هذا السقط وهي في التيسير ص ٨٨.  
وفي نفس السطر: بهمزة بعد الهاء. والصواب: بهمزة مفتوحة  
بعد الهاء.

١٥/١٦٩ : لم يلتزم المحقق بالمنهج الذي شرطه على نفسه وهو الالتزام  
بالأصل فأسقط من الأصل عبارة (صاحب الأخفش) وأبقى  
كلمة (الملهم) وقال في الهامش: في الأصل (الملهم صاحب  
الأخفش) ولم أعثر على ترجمة له.

أقول: لو أجهد المؤلف نفسه لعلم أن الأخفش هو هارون بن  
موسى ابن شريك المقرئ المفسر النحوي المتوفى سنة ٢٩٢ هـ  
 والمعروف بالأخفش الدمشقي. وإن صاحبه هو محمد بن الأخرم  
 المتوفى سنة ٣٤١ هـ. قال الذهبي في معرفة القراء الكبار ص  
 ٢٣٤: «... قال علي بن داود: لما قدم ابن الأخرم بغداد  
 حضر مجلس ابن مجاهد، فقال لأصحابه: هذا صاحب الأخفش  
 الدمشقي فاقروا عليه». (ينظر أيضاً: غاية النهاية ٢ / ٢٧٠،  
 طبقات النحاة واللغويين لابن قاضي شعبة ص ٢٦٩، طبقات  
 المفسرين للدودي ٢/٢٦٣).

٥/١٧٥ : أثبت نص الأصل وفيه زيادة تخص الآية ١٤ من آل عمران  
 والتي ذكرت في ص ١٢٩ وقد ذكرها الناسخ سهواً. والغريب  
 العجيب حقاً أن المحقق يشير في الهامش إلى أن نسخة الأصل

فقط فيها الصواب!! فأين الصواب وقد ورد اشتقاق المأب الذي ورد في الآية ١٤ بينما الآية موضوع الإعراب هي ١٩٥: «والله عنده حسن الثواب».

وفي نفس الصفحة أحال على معاني القرآن ١ / ٢٥٠ والصواب ١ / ٢٥١.

٥/١٩٧ : وبه يتم. والصواب: وبه تتم الفائدة.

٣/٢١٤ : أغفل قول أبي عبيدة وهو في مجاز القرآن ١ / ١٤٣. كما لم يشر المحقق إلى أن عبارة الأصل وهي: «... تقديره: فأمنوا يكن الإيمان خيراً لكم» تخالف سائر النسخ وفيها: «... تقديره: فأمنوا يكن خيراً لكم، أي يكن الإيمان خيراً لكم».

١١/٢١٨ : (... فالفتح يليه وعليه يدل التفسير والتاريخ لأن الكسر يدل على أمر لم يقع والفتح يدل على أمر قد كان وانقضى...).  
وصواب العبارة كما في سائر النسخ ومنها (ح) و(ظ): فالفتح بابه...

٨/٢٢١ : وقيل هو عطف على الرؤوس محكم. وفي سائر النسخ: ... محكم اللفظ.

١٣/٢٣٦ : (كقولهم: رجل يقظ للذي تكثر منه الفطنة والتيقظ).  
وصواب العبارة: كقولهم رجل فطن ويقظ للذي تكثر منه الفطنة والتيقظ.

١٥/٢٣٧ : لم يرجع في قول الفراء إلى معاني القرآن ١ / ٣١٢ ولو فعل لعلم أن مكياً قد وهم فالقول للكسائي والرد للفراء.

٦/٢٤٨ : لم يتنبه إلى أن مكياً قد وهم حين نسب القول إلى أبي حاتم والصواب أنه للكسائي كما في المنصف ٢ / ٩٥ والممتع ٥١٣ وشرح الشافية ١ / ٢٩ والصحاح واللسان (شياً) والدر المصون ٢ / ٥٠٤.

وفي السطر التاسع من نفس الصفحة: (... لأن فعلاء يقع جمعه كثيراً على أفعال). وصواب العبارة: لأن فعلاً...



- ٢٦٢ هامش ٣: الكتاب ١ / ٤٩٨. والصواب ١ / ٤٢٦.
- ٣١٤ السطر الأخير: (تداركوا على تفاعلوا). وعبارة سائر النسخ: تداركوا على وزن تفاعلوا.
- ٥/٣٣٤ : خفي عليه قول أبي زيد وهو في كتابه الممز ص ٧.
- ١١/٣٣٥ : فاته أن كتاب مكّي (الوقف على كلا وبلى في القرآن) قد نشر في بغداد بتحقيق د. حسين نصار سنة ١٩٦٧ وذلك في العدد الثالث من مجلة كلية الشريعة.
- ٦/٣٣٧ : (جعلاً له شِرْكَاً). لم يشر إلى أنها رسمت في المصحف الشريف: شركاء.
- ٢٣/٣٤٠ : قال: ونسب ابن هشام هذا الوجه لأبي (كذا) عبدة. أقول: كان الأجدر به الرجوع إلى مجاز القرآن ١ / ٢٤٠ ففيه هذا الرأي.
- ١٣/٣٤٢ : (وحكاه النحاس عن أبي عبدة). أقول: الصواب: عن أبي عبدة كما ورد في إعراب القرآن للنحاس ق ٨٢ (نسخة فاتح) وثمانى نسخ أخرى من المشكل وليس في الكشف والقرطبي ما يؤيد رأي المحقق.
- ٢/٣٥٢ : (ما شاء الله وشئت). خفي على المحقق أن هذه العبارة جزء من الحديث الشريف: (إذا حلف أحدكم فلا يقل: ما شاء الله وشئت ولكن ليقل: (ما شاء الله ثم شئت). ينظر: مسند أحمد بن حنبل ١ / ٢١٤، سنن ابن ماجه ١ / ٦٨٤ وينظر أيضاً: المعجم المفهرس ألفاظ الحديث النبوي ٣ / ٢٢١.
- وقد ذكر مكّي هذا الحديث في ص ٣٦٦ أيضاً. وبهذا يكون مكّي قد استشهد بثلاثة أحاديث لا حديثين كما ذكر المحقق في المقدمة.
- ٩/٣٥٣ : رجع رواية نسخة واحدة على تسع نسخ علماً بأن رواية هذه النسخ فصيحة أيضاً وأن الرواية التي رجحها ليست من الأصل الذي اعتمده وهذا مخالف لأصول التحقيق العلمي.

- ١٠/٣٧٦ : لم يشر إلى أن نسخة (ح) قد انفردت بذكر اسم الشاعر.
- ٣٨٢ السطر الأخير: (وأجاز الكوفيون إدخال اللام في خبر (لكن، وأنشدوا... وصواب العبارة: وأجاز الكوفيون إدخال اللام في خبرها كأن وأنشدوا...)) وهذا ثابت في (ح) وسبع نسخ أخرى وكذا وردت في إعراب القرآن للنحاس ق ٩٣.
- ٧/٣٨٥ : لو رجع المحقق إلى معاني القرآن ١/٧٠٤ لرأى خطأ مكّي إذ أن الفراء لم يقل بهذا.
- ٢/٣٨٨ : (وبه قرأنا ليعقوب). في نسخ أخرى: وبه قرأ يعقوب.
- ٣٩٢ السطر الأخير: (وقد روي عن الأعمش وعاصم أنها قرءا: يونس بكسر النون والسين جعلاه فعلاً مستقبلاً من أنس وأسف...).
- خفي على المحقق أن هناك سقطاً فكسر السين من يونس وهو اسم أعجمي لا ينصرف على رأي وفعل مستقبل على رأي آخر فهو لا ينصرف في كلا الحالين. وصواب العبارة: (...). انها قرءا: يونس ويوسف بكسر النون والسين... أي كسر النون من يونس وكسر السين من يوسف لا كما وهم المحقق.
- ٩/٣٩٦ : لو رجع إلى الكتاب ١/٤٦٩ لعلم أن مكياً قد أخطأ فليس هذا رأي الخليل وسيبويه ولكن سيبويه نقله على أنه قول المفسرين.
- ٦/٤٠٢ : (في موضع الحال من المضمرة). وصواب العبارة كما في سبع نسخ: في موضع نصب على الحال من المضمرة.
- ٤٠٨ : حدث خطأ في أرقام أوراق المخطوطة (ح) إلى نهاية الجزء الأول فالرقم ١١٦ يقابل ١١٨ في مصورتي وهكذا....
- ٨/٤١٤ : (وأجاز الفراء أن تكون (من) استفهاماً فتكون (من) في موضع رفع، وتكون من الثانية المعطوفة على الأولى موصولة أيضاً وليست باستفهام).
- وصواب العبارة: وأجاز الفراء أن تكون من استفهاماً فتكون في موضع رفع، وتكون (من) الثانية موصولة يدل على أن الأولى موصولة أيضاً وليست باستفهام).

٢/٤٢٠ : لم يهتد إلى قولي النحاس والزجاج وهما في إعراب القرآن للنحاس ق ١٠١ أ: (وزعم أبو إسحاق: انه لا يجوز يا أبة كذا) بالضم. قال أبو جعفر: وذلك عندي لا يمتنع كما أجاز سيويه الفتح تشبيهاً بهاء التانيث كذا يجوز الضم تشبيهاً بها أيضاً).

٨/٤٢١ : نسب القول إلى الكسائي لا إلى ابن الأنباري فيما نقله ابن عطية في مقدمته ٢٨٤ والعز بن عبد السلام في الفوائد في مشكل القرآن ٢٧ نقلاً عن مكّي.

٤٤١ : قال في الهامش أن كلمة (مبعوثون) في سورة الإسراء الآية ٤٩. وأقول: إنها وردت أيضاً في سورة الصافات الآية ١٦ وفي سورة الواقعة الآية ٤٧.

٧/٤٥٤ : (فزالت عن موضعها). وفي سائر النسخ: فزالت عن مواضعها. وبعد فهذه ملاحظاتي على تحقيق الجزء الأول من (مشكل إعراب القرآن)، أرجو أن يتسع لها صدر الأخ المحقق فكلنا يخطيء والكمال لله تعالى وحده.

## حول كتاب «مشكل إعراب القرآن»

حاتم صالح الضامن  
كلية الآداب - الدراسات العليا

### - الحلقة الثانية -

تناولت في العدد السابق من مجلة الكتاب الغراء الجزء الأول من هذا الكتاب وبعد أن وصل إلي الجزء الثاني من الأخ علامة الشام الأستاذ أحمد راتب النفاخ بادرت بتقديم ملاحظاتي عليه استكمالاً لما بدأت به، علماً بأن الملاحظات العامة التي ذكرتها في القسم الأول تنطبق على هذا الجزء أيضاً، لذا سأكتفي بالإشارة إلى بعضها مع الإيجاز.

ما سقط من الجزء الثاني:

- ١ - ص ٦٧ س ٩: بعد كلمة التابوت: (قوله: «في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى» (٥٢): ما بعد كتاب صفة له من الجملتين و«ربي» في موضع نصب بحذف الحافض تقديره: لا يضل الكتاب عن ربي ولا ينسى. ويجوز أن يكون «ربي» في موضع رفع ينفي عنه الضلال والنسيان، وقد بينا هذه الآية في كتاب الهداية بأشبع من هذا).
- ٢ - ١٥٧ / ١٢ بعد كلمة واحد: (نحو: خلق الله السموات).
- ٣ - ١٨٥ / ٥ بعد كلمة الياء: (وهو القياس).
- ٤ - ٢٢٠ / ٣ قبل حق النون: (قوله تعالى: يس).

- ٥ - ٢٤٠ / ٢ بعد لفظ الجلالة: (وقال: «خالق كل شيء»).
- ٦ - ٢٧٦ / ١١ بعد ما وصى: (أو في موضع رفع على أضمار مبتدأ أي: هو أن أقيموا. ويجوز أن تكون في موضع خفض على البدل من الهاء في «به» الأول أو الثاني وفيه بعد من أجل ما يعود على ما).
- ٧ - ٣٠٧ / ١٢ بعد كلمة هبة: (قوله: «قال آنفاً» (١٦) نصبه على الحال أي: ماذا قال محمد مبتدئاً لوعظه المتقدم يهزؤن بذلك. ويجوز أن يكون «آنفاً» ظرفاً أي: ماذا قال قبل هذا الوقت أي ماذا قال قبل خروجنا فهو من الاستئناف).
- ٨ - ٣٣٢ / ١ بعد كلمة اهتدى: (وفيه نظر لأن أفعل إنما يكون بمعنى فاعل إذا كان للمخبر عن نفسه).
- ٩ - ٣٤١ / ١١ قبل: وقد أفردت: (قال أبو محمد:).

#### المحقق والأمانة العلمية:

لم يلتزم المحقق الأمانة العلمية إذ ترك كثيراً من زيادات (ت) دون الإشارة إليها علماً بأنه قد نص على إثباتها في مقدمته كما سلف. وقد بلغت الزيادات التي لم يشر إليها في هذا الجزء في أكثر من تسعين موضعاً وإليك هذه النماذج القليلة علماً بأنني قد سجلت هذه الزيادات ولا مانع من تزويد المحقق بها إن رغب، كي يقف عليها:

- ص ٣٤ س ٣: (الذي أسرى بعده).
- ٢٥ / ٣: (أي وكلاء).
- ٢٥ / ٥: (بمعنى يا ذرية من حملنا).
- ٢٥ / ٦: (وهو أبو عمرو بن العلاء).
- ٤١ / ٢: (أجر من أحسن عملاً).
- ٤٥ / ٤: (وما إنسانيه إلا الشيطان).
- ٨٣: السطران الثالث والرابع.

المواضع التي خفيت عليه في كتاب سيبويه:

ص ٤٧	: قول سيويه في الكتاب ٢ / ٤٢٩ .
٩٦	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٢٧٥ .
١٣١	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٤٨٤ .
٥ / ١٤٨	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٤٧٩ .

(والصواب: الخليل لا كما وهم مكى).

١٨٥	: قول سيويه والخليل في الكتاب ١ / ٤٧٩ .
٢١٩	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٤٣٤ .
٢٢٥	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٤٥٥ .
٦ / ٢٣٧	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٢٧٩ .
٩ / ٢٣٧	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٤٧٠ .
٥ / ٢٤٥	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٤٧٠ .
١٠ / ٢٤٦	: قول سيويه في الكتاب ٢ / ١٤٥ .
٢٥٩	: قول سيويه والخليل في الكتاب ١ / ١٨٧ .
٢٦٥	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٨ ، ٣١٠ .
٢٦٧	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٢٧٣ .
٢٧٣	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٢٧٩ .
٢٩٦	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٢٣٣ .
١١ / ٣١٩	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٢٧٣ .
٣ / ٣٢٠	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٣٨ .
٣ / ٣٦٨	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٢٧٧ - ٧٨ .
٩ / ٣٨٠	: قول الخليل وسيويه في الكتاب ١ / ٤٠٧ .
٧ / ٣٨١	: قول سيويه في الكتاب ١ / ١٩٨ .
٣ / ٣٩٢	: قول سيويه في الكتاب ١ / ١٥٧ .
٨ / ٣٩٥	: قول سيويه في الكتاب ٢ / ٣٠ - ٣١ .
٣٩٩	: قول سيويه في الكتاب ١ / ٢٧٩ .
٧ / ٤٠٥	: قول سيويه في الكتاب ٢ / ١٧٠ .
٨ / ٤١٥	: قول الخليل وسيويه في الكتاب ١ / ٤٦٤ .



٨ / ٤٢٩	: قول سيوييه في الكتاب ١ / ٤٥٤ - ٥٦ .
١٣ / ٤٦٠	: قول سيوييه في الكتاب ١ / ١٥ - ١٦ .
١٠ / ٤٦٩	: قول سيوييه في الكتاب ١ / ٤٥٥ .
١ / ٤٨١	: قول سيوييه في الكتاب ١ / ٢٥٦ .
٢ / ٥٠٣	: قول الخليل في الكتاب ١ / ٤٦٤ .

### المواضع التي خفيت عليه في كتاب المقتضب

ص ١٠٨	: قول المبرد في المقتضب ٢ / ٣٥٦ .
١٦٧	: قول المبرد في المقتضب ٤ / ٣٩٠ .
٩ / ٢٠٩	: قول المبرد في المقتضب ١ / ٢٦١ .
١٢ / ٢٦٥	: قول المبرد في المقتضب ٣ / ١٦٧ .
٨ / ٣٠٢	: قول المبرد في المقتضب ٣ / ٢٢١ .
٤ / ٣٥٤	: قول المبرد في المقتضب ٣ / ٢٧ .
٣ / ٣٦٨	: قول المبرد في المقتضب ٣ / ٢٦٠ و ٤ / ٣١٧ .

### الأخطاء والأوهام والاستدراكات

٨ / ٥	: «فظلوا فيه»: الضمير في «فظلوا» وفي «يعرجون» . . وصواب العبارة كما هو ثابت في ثلاث نسخ: «فظلوا فيه يعرجون» .
٧ / ٨	: ركية جهنم: ضبطها بفتح الكاف. وفتح الجيم والهاء من جهنم . والصواب كسر الكاف من ركية وكسر الجيم والهاء من جهنم . (بنظر: الصحاح (جهنم) والمعرب ١٥٥ والزينة في الكلمات الإسلامية ٢ / ٢١٢) . وهذا القول لرؤية بن الحجاج كما رواه يونس .
٣ / ٩	: فاته أن القيسي في شواهد الإيضاح ق ٥٤ نسب البيت إلى عترة أيضاً (ينظر الإيضاح العضدي ٢٤٥) .

٣/١٨ : قول أبي عبيدة في المجاز ١/ ٣٦٢ والأصل أن القول للكسائي فيما نقل القرطبي ١٠/ ١٢٦ وعليه قول أبو عبيدة. وقد فات المحقق كل ذلك.

١٣/٢٢ : والحنف الميل. وفي أربع نسخ: واصل الحنف الميل. ٢٤/هامش ٣: قال: في الأصل أبو عبيد ورجحت ما جاء في ج، ظ، ق. أقول: الصواب أن ما ورد في ظ هو أبو عبيد أيضاً فتأمل!!

٩/٢٦ : ألا تتخذوا. الصواب: ألا يتخذوا كما في سائر النسخ وكما نص عليه المؤلف.

٣/٣٥ : انتصب قرآن بإضمار فعل يفسره «فرقناه» تقديره: وفرقناه. وصواب العبارة كما هو ثابت في ست نسخ: .. تقديره وفرقنا قرآنًا فرقناه.

٩/٤١ : كان يجب الإشارة إلى أن كلام مكي عن العبقري والرفرف يعود إلى الآية ٧٦ من سورة الرحمن وهي: «متكئين على رفرف خضر وعبقري حسان».

٤٤ : فاته أن قول أبي زيد في نوادره ص ٢٣٥.

٨/٥٢ : (تجري من تحتها الأنهار). لم يشر إلى أن هذه الآية وردت في سور كثيرة (ينظر المعجم المفهرس ٧١٩ - ٧٢٠).

٦٠/هامش ٦: روى بيت الأخطل: ولقد أبيت من الفتاة بمنزل .. أقول ورواية الديوان: ولقد أكون ..

١٢/٦٩ : دعتهُ إلى هابي التراب عقيم. ضبط (عقيم) بضم الميم والصواب كسر الميم. (ينظر الصحاح (هبا) واللسان (صرع) ومعجم شواهد العربية ١/ ٣٦٧).

٧٢/هامش ١: الجزم قراءة غير ابن ذكوان. أقول لا موجب لهذه الملاحظة لأن قراءة ابن ذكوان الرفع فواضح أن الجزم قراءة غيره.

١٤/٧٨ : كما قال، تقول .. والصواب كما في سائر النسخ ومنها ح: قال (أي الفراء) كما تقول ..

٢/٧٩ : مثل «صنع الله» و«وعد الله». أقول: لم يشر إلى أنها آيتان

فالأولى من الآية ٨٨ من سورة النمل والثانية من الآية ١٢٢ من سورة النساء والآية ٤ من يونس... إلخ.

٧/٨٣ : على معنى: هو الحق وهذا الحق. وفي سائر النسخ:.. أو هذا الحق.

٩/٨٧ : قال بعض العلماء. أقول: هو أبو عبيد فيما نقل القرطبي في تفسيره ١١/ ٣٣٥.

١/١٠٠ : والصابن عرق في مقدم رجل الفرس إذا ضرب عليه العرق رفع رجله أقول كلمة العرق زائدة والصواب كما في سائر النسخ:.. إذا ضرب عليه رفع رجله.

١٠٤/هامش٤: قال: السرداح الأرض اللينة. وأقول: إنها الناقة الكثيرة اللحم أيضاً كما في الصحاح واللسان (سردح).

٥/١٠٦ : تقول: خرج بشيابه وركب بسلاحه، أي خرج لابساً ومتسلحاً. والصواب:.. أي خرج لابساً وركب متسلحاً.

١/١٠٨ : فاته أن القول للفراء في معاني القرآن ٢/٢٣٤ وعليه عول الجرمي والمبرد.

٧/١١٢ : ولم يجوز عند سيبويه هذا إلا في الشعر وفي سائر النسخ: ولم يجوز سيبويه هذا إلا في الشعر.

٩/١١٩ : (ان لعنة الله). أقول أن كلمة (لعنة) رسمت بالتاء في ثلاث نسخ وهو موافق لخط المصحف الشريف فكيف سوغ لنفسه إثبات ما هو مخالف لخط المصحف؟

ومن المفيد أن أذكر هنا قول ابن الأنباري كما نقله أبو عمرو الداني في المقنع ص ٨٠: (قال ابن الأنباري: وكل ما في كتاب الله عز وجل من ذكر اللعنة فهو بالهاء إلا في حرفين، في آل عمران: «فنجعل لعنت الله على الكاذبين» وفي النور: «إن لعنت الله عليه»).

٥/١٢٢ : كان من الأفضل الرجوع إلى كتاب المعرب ٣٦٣ أو شفاء الغليل ٢٣٩ لشرح كلمة المريق. ومن الضروري هنا أن أشير

إلى الوهم الذي وقع فيه محقق البيان في غريب إعراب القرآن  
للأنباري إذ أثبتها في ١٩٥/٢ : المريق .

٦/١٤٦ : وأجاز بعض النحويين . خفي عليه أنه الفراء كما في معاني  
القرآن ٢٨٧/٢ .

١٥٢/ هامش ٢ قال: اختلف ترتيب الآيات ما بين النسخ فأثرت ترتيبها  
حسب ورودها في المصحف .

وأقول: ليس من حقه ذلك خاصة أن جميع النسخ قد اتفقت  
على تقديم بعض الآيات وهذا ثابت في منهج المؤلف . وكل ما  
في الأمر أن الآية ٥٢ وردت في الأصل الذي اعتمد عليه بعد  
الآية ٨٧ . فهل يبرر هذا تغيير ترتيب سبع آيات؟

٥/١٥٣ : (خير أما يشركون) . والآية كما هي في ت وسائر النسخ (آله  
خير .) فلا أدري لم حذف لفظ الجلالة؟!

١٦٣ : لم يخرج قول الطبري الذي نقله مكّي وهو في تفسيره (طبعة  
البابي الحلبي) ١٠٠/٢٠ .

٧/١٦٥ : نسب مكّي القول إلى الفراء وتابعه المحقق إذ أحال على معاني  
القرآن ٣١٢/٢ وفاتها أن الفراء نقل هذا الرأي على أنه لبعض  
النحويين .

٣/١٧٧ : لم يتنبه المحقق رغم رجوعه إلى معاني القرآن أن التنوين بالرفع  
عند الفراء خاص بضرورة الشعر لا كما زعم مكّي (ينظر معاني  
القرآن ٣٢١/٢) .

١٢/١٨٠ : في سائر النسخ: ليظلو لا ليظلن كما في (ت) .

١٨٣ : قول عكرمة في الكشف ٤٩٣/٣ وزاد المسير ٣١٧/٦ .

١٨٥ : خفي عليه قول يونس وهو في الكتاب ٣١٦/١ .

١٣/٢٠٠ : (قوله تعالى: «غير ناظرين اناه» .) حصره المحقق بين قوسين  
على أنه من نسخة ح . وهذا ليس بصحيح البتة فقد ورد في  
(ت): قوله: «انا» .

٧/٢٠٧ : اسم شجر بعينها . والصواب: اسم شجرة بعينها .

- ١٣/٢١٠ : خفى عليه قول المبرد وهو في الكامل ١٠٩٨ .
- ٢٢٨/هامش ١ : قال: ذرياتهم بالجمع قراءة نافع . ولم يخرج القراءة كما أُلزم نفسه . وأضيف أنها قراءة نافع وابن عامر كما في السبعة في القراءات ٥٤٠ والتيسير ١٨٤ .
- ٩/٢٢٨ : فاته أن قول الزجاج إنما هو قول الفراء في معاني القرآن ٣٧٩/٢ .
- ٧/٢٢٩ : لم يخرج قول أبي عبيدة وهو في مجاز القرآن ١٦٢/٢ .
- ٢٣١ : خرج قراءة عبدالله بن مسعود من البحر المحيط . وكان الأفضل الرجوع إلى كتاب المصاحف ففيه مصحف ابن مسعود من ص ٥٤ - ص ٧٣ .
- ٧/١٣٣ : وقد قرأ أبو بكر عن عاصم . وهم المحقق فترجم لأبي بكر على أنه ابن مجاهد (تنظر ص ٥٣٤ من هذا الجزء) .
- ولا أدري كيف يروي متأخر عن متقدم فالمعروف أن عاصماً توفي سنة ١٢٧ هـ ، أما أبو بكر بن مجاهد فقد توفي سنة ٣٢٠ هـ . والصواب أن أبا بكر هو شعبة بن عياش راوية عاصم ، توفي سنة ١٩٣ هـ . (ينظر التيسير ٦ ، غاية النهاية ١/٣٢٥ ، النشر ١/١٥٦) .
- ٢/٢٨٤ : يخالف لخط المصحف المجتمع عليه . أقول وفي سائر النسخ: المجتمع عليه .
- ١٦/٢٥١ : في موضع نصب ورفع . والصواب: في موضع نصب أو رفع .
- ١٥٩ : خفى عليه أن ليونس رأيين في إعراب (وحده) كما في شرح المفصل ٦٣/٢ .
- ٣/٢٦٣ : قبل قرأ سقطت العبارة التالية: (قوله: حم) . وهي ثابتة في أربع نسخ منها (ك) التي اعتمد عليها فيما زعم .
- ١/٢٦٧ : فاته أن قول الفراء في معاني القرآن ١٠/٣ .
- ١/٢٦٩ : سورة السجدة . والصواب: حم السجدة كما هو ثابت في سبع نسخ منها (ح) وسورة السجدة مضت في ص ١٨٦ .

- ١٢/٢٧١ : أحال على كتاب سيبويه ٤١/١ . وفاته أن هذا الرأي ورد أيضاً في الكتاب ٤٩/١ و ٢٨/٢ .
- ١٣/٢٩١ : فاته أن قول الفراء في معاني القرآن ٤٢/٣ .
- ٢٩١/هامش ١ : قال: الكسر قراءة غير الكسائي . أقول: كان من الأفضل لو: بين لنا أسماء من قرأ بالكسر .
- ٣/٢٩٤ : فاته أن هذا الشاهد قد نسب إلى عدي بن زيد في الكامل للمبرد ٤٨٩ والفتح الوهبي ١٣٧ .
- ١٢/٣٠٠ : (أن اعمل سابغات) . قال في الهامش: سورة سبأ الآية ٣٤ . والصواب أنها الآية الحادية عشرة .
- ١/٣٠٧ : خفى عليه قول يونس بن حبيب وهو في مجالس العلماء ٦٥ .
- ٦/٣٢٠ : خفى عليه قول الفراء وهو في معاني القرآن ٣ / ٧٧ .
- ٣٢٠/هامش ١ : قال: في هامش ح: قال الكشاف: نصب على الحال، للتعرفه بالإضافة . والصواب: قال في الكشاف . ولو رجع إلى الكشاف ٧/٤ لوجد فيه: لتعرفه بالإضافة .
- ٦/٣٢٤ : وقال محمد: علق المحقق: لعله محمد بن يزيد المبرد . أقول والذي أراه: وقال أبو محمد . وهو المؤلف نفسه .
- ٧/٣٢٨ : يجوز في مجنون في الكلام النصب . علق المحقق: أي في غير القرآن .
- أقول: لا داعي لهذا التعليق فكلام المؤلف لا يحتاج إلى بيان .
- ٣٣٠ : خرج قول الفراء في معاني القرآن وتفسير القرطبي . أقول لا حاجة إلى الثاني ما دام قد ذكر معاني القرآن . وكذا في الصفحات ٣٤٩ ، ٣٥٨ ، ٣٧٥ .
- ٣/٣٣٢ : لم يذكر رقم الآية (وهو أعلم بكم) (وهو أعلم بمن اتقى) وهي الآية ٣٢ من سورة النجم .
- ٣٥٤ : لم يخرج قول قتادة بينما أخرجه في ص ٣٦٤ .
- ٣٦٤ : ذكر مكى (ولهم عذاب مهين) على أنها الآية الخامسة من سورة المجادلة والصواب: (وللكافرين عذاب مهين) . فعلق المحقق:

في الأصول: ولهم... وهو تحريف للآية. أقول: فات المؤلف أن (ولهم عذاب مهين) آية قرآنية أيضاً وهي ١٧٨ من آل عمران فالتبس الأمر على مكّي فذكرها على أنها الآية ٥ من المجادلة وليس في الآية تحريف كما ذهب المحقق.

٥/٣٧٣ : أن تقولوا ما لا تفعلون. لم يشر المحقق إلى أنها كانت في

الأصل: .. بما لا تفعلون. فأين الأمانة العلمية يا ترى؟

١٧/٣٨٠ : خفى عليه أن قول علي بن سليمان في مغني اللبيب ٣١٤ وهمع

الهوامع ٤/٢.

٥/٣٨٣ : لم يخرج قول أبي عبيدة وهو في مجاز القرآن ١٤٣/١.

٧,٣/٣٩٠ : (ومريم ابنة عمران). رسمها بالهاء بينما رسمت ابنت بالتاء في

المصحف الشريف وهي كذلك في أكثر النسخ فكيف سوغ

لنفسه مخالفة رسم المصحف. وكذا بالنسبة لـ (امرأة نوح) فقد

رسمت امرأت بالتاء في المصحف الشريف ولكنه أثبتتها على

خلاف ما في المصحف دون إشارة. (ينظر المقنع ص ٧٨،

٨٢).

١/٣٩٦ : وأجاز سيبويه: الله لأفعلن، بالخفض. أحال المحقق على

الكتاب ٢٩٣/١. وليس في هذا الموضوع قولة سيبويه التي ذكرها

مكي والصواب ١٤٤/٢.

٤٢٩ : كان الأفضل تخريج بيت عامر بن الطفيل في ديوانه ص ٥٦.

وكان من الضروري أيضاً التنبيه على أن (قتيل) رويت بالرفع

والنصب والكسر..

١٨/٤٢٩ : فرغ. بفتح الفاء. والصواب كسرها.

٤٣٤ : سورة الإنسان. كان من الضروري أن يشير إلى أنها وردت في

نسخ أخرى: سورة هل أتى.

٢٢/٤٣٥ : قال: أنظر أمالي ابن الشجري (طبعة حيدر أباد). وأقول: لا

داعي لذكر الطبعة لأنه ذكرها في فهرس المصادر.

٣/٤٣٧ : لم يخرج بيت الفرزدق في ديوانه ٣٠٤/١ (طبعة صادر).

- ٧/٤٣٩ : وسلسيل اسم أعجمي. كان من الضروري أن يرجع إلى  
المعرب ٢٣٧ وكذا في ص ٤٤١ في استبرق.
- ١٧/٤٤٧ : أي تضمهم أحياء على ظهرها وأمواتاً على بطنها.  
والصواب كما في سائر النسخ: .. وأمواتاً في بطنها.
- ٤٦٢ : انزل إلى الهامش ما ورد في ح وخمس نسخ أخرى والصواب  
إثباتها في المتن. وكذا في ص ٤٦٤. فلا أدري لم فضل رواية  
نسخة واحدة ناقصة على اتفاق ست نسخ تامة؟ هذا لعمرى  
من أعجب العجب.
- ١/٤٦٦ : فملاقيه: رفع على إضمار فأنت. وفي سائر النسخ:  
رفع على إضمار: فأنت ملاقيه.
- ١/٤٧٤ : أو في موضع رفع على هم. الصواب كما في سائر النسخ...  
على إضمار هم.
- ٤٨١/هامش ١: ذكر استغناء العرب عن ودع ووذر بترك.. وكان يجب ذكر ذلك  
عند ذكر مكى ذلك لأول مرة في الجزء الأول من كتابه.
- ٤٨٦ : أضاف إلى المتن ثلاثة أسطر كانت في هامش الأصل فيجب  
إنزالها إلى الهامش مراعاة لأصول التحقيق العلمي.
- ١٣/٤٨٩ : لأن الخبر وفائدته في التفرق. عبارة قلقه ولعل الواو زائدة هنا  
علماً بأن هذه العبارة انفردت بها (ت).
- ١٦/٤٩٣ : قد تقدم الكلام فيها.. في الحاقة وفي الواقعة وفي القدر.  
أقول: كان من الضروري الإشارة إلى هذه الآيات وهي الآية  
٣ من الحاقة والآيتان ٢٧، ٤١ من الواقعة والآية ٢ من القدر.
- ٥١٠ : لم يذكر هنا رد أبي حيان على مكى في البحر المحيط ٨ / ٥٢٨ -  
٢٩ كما ألزم نفسه في المقدمة.

### فهرس التراجم

لم يتبع المحقق منهجاً علمياً في تراجم الاعلام فأوجز فيما يحتاج إلى  
إيضاح وأسهب فيما يحتاج إلى إيجاز وسأجل ملاحظاتي فيما يلي:



- ١- قدم المصادر المتأخرة واخر المتقدمة وفاته اعتماد المتأخر منها على المتقدم فمثلاً: ذكر في ترجمة سيويه: بغية الوعاة ومراتب النحويين. وفي ترجمة عيسى بن عمر: طبقات القراء ومراتب النحويين وهلم جرا..
- ٢- ذكر ثلاثة مصادر أحياناً واكتفى بمصدر واحد أحياناً أخرى. ففي ترجمة الحسن البصري ذكر ثلاثة مصادر وفي ترجمة ابن مجاهد ذكر مصدراً واحداً.
- ٣- أغفل سنة وفاة المترجم له أحياناً لعدم إجهاد نفسه بالرجوع إلى المصادر وإليك هذه الأمثلة:

- ص ٥٣٩ : لم يذكر سنة وفاة الجرمي وهي ٢٢٥ هـ.
- ص ٥٤٣ : ذكر سنة وفاة عمر بن الخطاب وعلي بن أبي طالب في حين ترك سنة وفاة أبي بكر الصديق في ص ٥٣٥ ولم يحل على أي مصدر ومرد ذلك جهله باسم أبي بكر حتى يتبع ترجمته. وهو عبدالله ابن عثمان وتوفي سنة ١٣ هـ (ينظر تاريخ الخلفاء للسيوطي ص ٢٧ - ١٠٨).
- ص ٥٤٦ : لم يذكر سنة وفاة أبي مجلز وهي سنة ١٠٦ هـ. والغريب أنه اعتمد في ترجمته على البحر المحيط والقاموس المحيط (جلز) وأغفل كتب التراجم!!
- ص ٥٤٨ : لم يذكر سنة وفاة قطرب وهي ٢٠٦ هـ.
- ٤- نقل هوامش بعض المحققين دون الرجوع إلى المصادر فوقع في أوهام كثيرة منها:
- ص ٥٣٦ : ترجمة حمزة بن حبيب: توفي سنة ١٨٨ هـ (طبقات القراء ٢٦١/١) أقول الصواب ١٥٦ هـ. وليس في طبقات القراء أنه توفي سنة ١٨٨ هـ كما زعم..
- ص ٥٣٨ : سعيد بن مسعدة.. توفي سنة ١٨٩ هـ (طبقات القراء ٥٣٥/١). أقول: المشهور أنه توفي سنة ٢١٥ هـ وقيل ٢١٠ وقيل ٢٢١. وقد وهم المحقق عن الإحالة على طبقات القراء فليس في هذا الموضع ترجمة للأحفش سعيد أولاً ولم يترجم ابن

الجزري - في علمي - للأخفش ثانياً.

ص ٥٤٢ : قال في ترجمة الأصمعي: توفي نحو سنة ٢١٠ هـ (انباه الرواة ١٩٧/٢).

وأقول: المشهور أنه توفي سنة ٢١٦ هـ ثم إن القفطي ذكر نقلاً عن أبي نعيم في كتابه تاريخ أصبهان أنه توفي سنة ٢١٢ هـ وليس هناك ذكر لسنة ٢١٠ هـ البتة فتأمل!!

ص ٥٤٠ : قال في ترجمة ابن أبي إسحاق: أخذ عنه كبار النحاة كأبي عمرو بن العلاء وعيسى الثقفي والأخفش.. (طبقات القراء ومراتب النحويين).

وأقول: أولاً - لم يرد ذكر الأخفش في المصدرين المذكورين. ثانياً - إن ذكره مجرداً يعني أنه سعيد بن مسعدة ولم يأخذ عن ابن أبي إسحاق فيما نعلم.

ص ٥٤٥ : القاسم بن سلام: توفي سنة ٢١٤ هـ. والصواب ٢٢٤ هـ.

ص ٥٤٩ : الزهري: توفي سنة ٢٤ هـ. والصواب ١٢٤ هـ.

٥٥٠ : هارون بن موسى:.. وروى له البخاري ومسلم، توفي نحو سنة ١٧٠ هـ (انباه الرواة ٣/٣٦١).

أقول: إن المحقق لم يرجع إلى انباه الرواة في هذه الترجمة فليس فيه (روى له البخاري ومسلم) أولاً ولا (توفي نحو سنة ١٧٠ هـ) ثانياً. وثبت لدي بما لا يقبل الشك أنه نقل الهامش الذي كتبه عبد السلام هارون في تحقيقه لكتاب سيبويه ٣٩٩/٢ حرفياً علماً بأن الأستاذ عبد السلام هارون قد جانب الصواب هو الآخر حين أحال على انباه الرواة فقط.

٥ - أخطأ في ترجمة ثلاثة أعلام مشهورة هي:

ص ٥٤٠ : أبو عبد الرحمن السلمي: قال: عبدالله بن السائب صحابي قارئ أهل مكة روى القراءة عرضاً عن أبي بن كعب وعمر بن الخطاب وعرض عليه القرآن مجاهد بن جبر وعبدالله بن كثير (طبقات القراء ١/ ٤١٩).

والصواب: عبدالله بن حبيب الضرير مقرأ الكوفة، توفي سنة ٧٤ هـ (ينظر: طبقات ابن سعد ١٧٢/٦، المعارف ٥٢٨، غاية النهاية ٤١٣/١، تهذيب التهذيب ١٨٥/٣...).

ص ٥٤٧ : أبو قلابة: قال: محمد بن أحمد بن أبي دارة مقرأ معروف (طبقات القراء ٦٢/٢).

والصواب: عبدالله بن زيد الجرهمي توفي سنة ١٠٤ هـ (ينظر: حلية الأولياء ٢٨٢/٢، ابن عساكر ٧/٢٦٤، تهذيب التهذيب ٢٢٤/٥...).

ص ٥٤٨ : ابن ذكوان. قال: محمد بن سليمان بن ذكوان البعلبكي المؤذن مقرأ معمر عالي السند توفي سنة ٣٥٤ هـ وقيل سنة ٣٦٠ هـ (طبقات القراء ١٤٨/٢).

والصواب: عبدالله بن ذكوان القرشي المدني فقيه أهل المدينة توفي سنة ١٣١ هـ (ينظر: الجرح والتعديل ٤٩/٢/٢، ابن عساكر ٧/٣٨٢، تذكرة الحفاظ ١/١٢٦، ميزان الاعتدال ٥٢٦/٤...).

وأخيراً فإنه أغفل ترجمة أبي بكر شعبة بن عياش ولم يسرده في فهرس الأعلام كما سلف وأغفل ترجمة معمر الذي ورد في ص ٢٢ من الجزء الثاني لجهله به. وهو معمر بن راشد الأزدي، روى كثيراً عن قتادة، توفي سنة ١٥٣ هـ (ينظر: الجرح والتعديل ١/٢٥٥، تهذيب التهذيب ١٠/٢٤٣، تذكرة الحفاظ ١/١٧٨...).

وثمة ملاحظة أخيرة غريبة إذ أنه ترجم لنصر بن عاصم الليثي في ص ٥٥٠ وليس له ذكر في المشكل وأحال على ص ٣٣٤ من الجزء الأول وفيه: وقد روى عن عاصم كسر الهمزة على فيعل. وقال المحقق في الهامش: هو نصر بن عاصم وترجم لعاصم على أنه نصر بن عاصم فتأمل!! والحقيقة أن هذه القراءة ثابتة لعاصم كما في المحتسب ١/٢٦٥.

## فهرس المراجع والمصادر

١ - هناك مصادر ومراجع أدرجت في الفهرس دون أن يرجع إليها المحقق

وهي :

بغية الملتمس

تاريخ آداب اللغة العربية

تاريخ الإسلام السياسي

تفسير المشكل في غريب القرآن (مخطوط)

جذوة المقتبس

الدر المصون (مخطوط)

ديوان عنترة

الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة

سير أعلام النبلاء (مخطوط)

علوم القرآن للسيوطي (لم أسمع به من قبل)

في أصول النحو

اللباب في تهذيب الأنساب

مرآة الجنان

المصاحف

مطمح الأنفس

المعجب في تلخيص أخبار المغرب

معجم المؤلفين

معرفة القراء الكبار

النجوم الزاهرة

نفح الطيب

٢ - اعتمد على طبعات قديمة غير محققة وترك الطبعات المحققة لهذه الكتب

مثل : الإتيقان، إملأ ما من به الرحمن، ديوان حسان، ديوان النابغة،

مغني اللبيب، مفتاح السعادة، وفيات الأعيان ..

٣ - وقع في بعض الأوهام عند نقله لأسماء الكتب مثل :

الإبانة عن معاني القراءة. والصواب: .. القراءات.  
أما ابن الشجري. والصواب كما هو مطبوع. الأماي الشجرية.  
طبقات القراء لابن الجزري. واسمه غاية النهاية في طبقات القراء.  
طبقات ابن قاضي شهبة. والصواب دفعاً للبس: طبقات النحاة  
واللغويين لأن ابن قاضي شهبة ألف كتاباً آخر اسمه طبقات الشافعية وهو  
مخطوط أيضاً.

معرفة القراء الكبار على الطبقات والأمصار: تحقيق محمد أحمد جاد المولى.  
والصواب: .. على الطبقات والإعصار. وتحقيق محمد سيد جاد الحق.

٤ - ذكر تفسير الطبري طبعة محمود شاکر بينما نراه قد اعتمد على غيره إذ  
خرج قول الطبري في سورة الصف ٣٧٥/٢ من الجزء الثامن والعشرين  
علماً بأن طبعة شاکر بلغت إلى الآية ٢٧ من سورة إبراهيم.

٥ - لم يعط وصفاً كاملاً للكتاب أو المخطوط مع ذكر الاسم الكامل للمؤلف  
أضف إلى ذلك أنه ترك كثيراً من الكتب غفلاً علماً بأنها قد طبعت أكثر  
من مرة فمثلاً: نزهة الألباء لابن الأنباري (كذا).

ومعروف أن للنزهة عدة طبعات، طبعت مرتين بمصر وثالثة بتحقيق أبي  
الفضل وطبعها الدكتور إبراهيم السامرائي مرتين وطبعها عطية عامر أيضاً  
فعلى أيها اعتمد يا ترى؟

٦ - وهم في ترتيب المصادر على الحروف الهجائية فقد ذكر مثلاً: لسان العرب  
قبل اللباب والمجيد قبل المجمل والمقتضب قبل مقاييس اللغة والمنصف  
قبل المقاييس وهلم جرا..



وأخيراً فإن الكتاب الذي نشر لا يمثل كتاب المشكل كما وضعه مكّي  
ولعل اعتماد المحقق على نسخة ت أول الأسباب التي أدت إلى تشويه كتاب  
مكّي فقد تبين لي بعد الإحصاء أن عدد زيادات هذه النسخة التي انفردت بها  
أربت على التسعمائة أضف إلى ذلك تغير العبارات واختلافها بين هذه النسخة  
وسائر النسخ.

وئمة أمر آخر هو أن الإسراع والتسابق في نشر الكتب يوقع الناشر في  
أوهام وأخطاء كثيرة وهذا ما حدث بالنسبة إلى ناشر المشكل فلو تريت قليلاً لما  
وقع في هذه الأخطاء الكثيرة التي تنم عن جهله بأصول التحقيق العلمي  
وعسى أن يكلف مجمع دمشق من هم مظنة القدرة على التحقيق فقد كثر  
المتسلقة على هذه الصنعة.

## تَمْهِيد دَرَاةَة الْمَصَادِر

أولاً - مصادِر ترجمة مكّي :

- أقدم ترجمة وصلت إلينا عند الحميدي (ت ٤٨٨هـ) في جذوة المقتبس .
- ثم ذكر ابن خير الاشيلي (ت ٥٧٥هـ) في فهرسته بعض كتبه والكتب التي رواها .
- ثم الأنباري (ت ٥٧٧هـ) في نزهة الألباء .
- ثم ترجم له ابن بشكوال (ت ٥٧٨هـ) في الصلة ترجمة مهمة اذ حدد لنا سنوات تنقلاته .

- وترجم له الضبي (ت ٥٩٩هـ) في بنية الملتبس .
- ثم ياقوت (ت ٦٢٦هـ) في معجم الأدباء وذكر قائمة بكتبه .
- ثم حدد لنا ابن الطيلسان (ت ٦٤٢هـ) موضع قبره في تسمية من عرف قبره (هامش معرفة القراء) .

- ثم ترجم له القفطي (ت ٦٤٦هـ) في انباء الرواة وذكر ثبنا بكتبه .
- ثم ابن خلكان (ت ٦٨١هـ) في وفيات الأعيان وانفرد برواية الداني لسنة ولادته .
- ثم عبدالرحمن الدباغ (ت ٦٩٦هـ) في معالم الايمان في معرفة أهل القيروان .
- ثم الذهبي (ت ٧٤٨هـ) في معرفة القراء الكبار والعبر في خبر من غبر ودول الاسلام وسير اعلام النبلاء (والأخير عن معجم المؤلفين) .

- ثم ابن مكتوم (ت ٧٤٩هـ) في تلخيصه وذكر لنا قصيدته (هامش الانباء) .
- ثم ابن شاکر الكتبي (ت ٧٦٤هـ) في عيون التواريخ (معجم المؤلفين) .
- ثم الصفدي (ت ٧٦٤هـ) في الوافي بالوفيات (عن معجم المؤلفين) .
- ثم اليافعي (ت ٧٦٤هـ) في مرآة الجنان .

- ثم عبد الباقي بن علي (القرن الثامن الهجري) في اشادة التمين (هامش الانباء) .
- ثم ابن فرحون (ت ٧٩٩هـ) في الديباج المذهب الذي تحدث عن مذهبه .

ثم انفرد ابن خلدون (ت ٨٠٨هـ) في تاريخه بنعته بالمكي .  
 ثم ترجم له الفيروز ابادي (ت ٨١٧هـ) في البلغة في تاريخ أئمة اللغة .  
 ثم ابن الجزري (ت ٩٠٣هـ) في طبقات القراء ومنجد المقرئين والنشر .  
 ثم ابن قاضي شهبة (ت ٨٥١هـ) في طبقات انحاة واللغويين .  
 ثم ابن تفرى بردى (ت ٨٧٤هـ) في النجوم الزاهرة .  
 ثم السيوطي (ت ٩١١هـ) في بنية الوعاة .  
 ثم الداودي (ت ٩٤٥هـ) في طبقات المفسرين .  
 ثم طائش كبرى زادة (ت ٩٦٨هـ) في مفتاح السعادة .  
 ثم المقرئ (ت ١٠٤١هـ) في نفح الطيب الذي ذكر عدد كتبه عن ابن غالب في  
 قرحة الأنفس .  
 ثم حاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ) في كشف الظنون الذي يعتبر مرجعا هاما لفهرسة  
 كتبه .

ثم ابن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ) في شذرات الذهب .  
 ثم الخوانساري (ت ١٣١٣هـ) في روضات الجنات .  
 ثم اسماعيل باشا (ت ١٣٣٩هـ) في هدية العارفين .

أما من المحدثين فقد كتب عنه الزركلي في الأعلام الذي انفرد بروايته عن  
 صدور الأفارقة أن حموشا تصغير لمحمد عند المغاربة . وترجم له كحالة في معجم  
 المؤلفين وجميل العظم في عقود الجواهر وعبدالفتاح شلبي في كتابيه ( أبو علي  
 الفارسي والامالة ) وفي مقدمة كتاب الابانة . وحسين نصار في مقدمة كتاب الوقف  
 على كلا وبلى في القرآن . وأشار اليه بالنشأ اشارة عابرة في تاريخ الفكر الاندلسي .  
 أما بروكلمان فقد ترجم له بايجاز وذكر بعض كتبه . ولقد أفدت من هذه  
 الكتب جميعا اذا كانت مرشدا لي في دراسة سيرته .

ثانيا - مصادر تحقيق المشكل :

- (١) المخطوطات العشر وسيأتي الحديث عنها .
- (٢) القرآن الكريم لضبط الآيات .



(٣) كتب نقل مكّي عن أصحابها اما بصورة مباشرة أو غير مباشرة وهي الكتاب لسيويه ومعاني القرآن للفراء ومعاني القرآن للأخفش ومجاز القرآن لأبي عبيدة وتفسير الطبري واعراب القرآن للنحاس وايضاح الوقف والابتداء لابن الانباري والمقتضب والكامل للمبرد .

(٤) كتب نقلت عن المشكل بصورة مباشرة أو غير مباشرة وهي البيان في غريب اعراب القرآن وأمالى ابن السجري وتفسير القرطبي ومغني اللبيب والدر المصون والبحر المحيط ومقدمة ابن عطية والفوائد في مشكل القرآن والمصباح المنير وحاشية ابن جماعة وشرح الجمل لابن عصفور والمجيد في اعراب القرآن المجيد وشرح ابيات مغني اللبيب للبغدادى .

(٥) المعجمات العربية وخاصة الصحاح والتهذيب واللسان والقاموس المحيط والتاج .

(٦) كتب القراءات لتخريج القراءات التي ذكرها مكّي .

(٧) كتب الحديث لضبط الأحاديث وتخريجها .

(٨) كتب النحو لتخريج آراء النحاة التي ذكرها مكّي .

(٩) دواوين الشعراء وكتب الأدب لتخريج ما ورد من الشواهد الشعرية .

(١٠) كتب الطبقات والتراجم لترجمة من ذكروا في المشكل .

وفي نهاية الرسالة ذكر لهذه المصادر والمراجع .

# لأبي محمد بن أبي طالب القيسي

## الفصل الأول

### سيرته

(١) اسمه ونسبه :

اتفقت المصادر التي ترجمت لمكي على اسمه وكنية أبيه فهو أبو محمد مكي ابن أبي طالب ولكنهم توقفوا عند اسم الأب فهو حموش عند أكثرهم<sup>(١)</sup> . وقد تردد ياقوت<sup>(٢)</sup> والديباغ<sup>(٣)</sup> فقالا :

« واسم أبي طالب محمد ويقال حموش » . ويجدر بنا هنا أن نشير الى ما نقله الزركلي<sup>(٤)</sup> عن صدور الأفارقة من أن حموشا هو تصغير محمد عند المغاربة فحموش هو محمد على هذا الرأي . وقد أدى هذا ببعض الكتاب الى الخطأ اذ عدوا محمدا وحموشا رجلين فهو على روايتهم مكي بن محمد بن حموش<sup>(٥)</sup> . الا ان الحميدي<sup>(٦)</sup> قال : « كذا أملى عليّ نسبه بعض الشيوخ من حفظه ولا أثق بضبطه » . وأما قول الذهبي<sup>(٧)</sup> : « واسم أبي طالب حيوس » وقول ابن خير<sup>(٨)</sup> : « مكي بن أبي طالب حموس » وقول ابن خلكان<sup>(٩)</sup> : « مكي بن أبي طالب بن

---

(١) الصلة ٦٣١ ، الانباه ٣/٣١٣ ، البلغة في تاريخ أئمة اللغة ٢٦٣ ، النجوم الزاهرة ٥/٤١ ، طبقات ابن قاضي شهبة ٥٠٢ ، البغية ٢/٢٩٨ ، الشذرات ٣/٢٦٠ .

(٢) معجم الأدباء ١٩/١٦٧ .

(٣) معالم الايمان ٣/٢١٣ .

(٤) الاعلام ٨/٢١٤ .

(٥) جذوة المقتبس ٣٥١ وبغية الملتبس ٤٦٩ .

(٦) جذوة المقتبس ٣٥١ .

(٧) معرفة القراء ٣١٦ .

(٨) فهرسته ٤٥٨ .

(٩) الوفيات ٥/٢٧٤ .

حموش ، وقول ابن الجزري<sup>(١٠)</sup> : « مكى بن أبي طالب بن حيوس » فأغلب الظن أنه من خطأ النساخ . وأما جمبوش عند طاش كبرى زادة<sup>(١١)</sup> فواضح أنه تصحيف لحموش . والذي أراه أقرب الى الصواب أنه مكى بن أبي طالب حموش (محمد) بن محمد بن مختار القيسي<sup>(١٢)</sup> .

## (٢) ولادته ونشأته وتنقلاته :

ولد مكى سنة ٣٥٥هـ<sup>(١٣)</sup> وانفرد أبو عمرو الداني<sup>(١٤)</sup> بقوله ان مكيا ولد سنة ٣٥٤هـ . وكانت ولادته في القيروان وبها نشأ وترعرع ثم سافر الى مصر وهو ابن ثلاث عشرة سنة أي عام ٣٦٨هـ أو ٣٦٧هـ حيث اختلف الى المؤذنين والعارفين بعلوم الحساب ثم رجع الى القيروان عام ٣٧٤هـ فاستكمل بها علومه وودرس القراءات ثم عاد الى مصر ثانية عام ٣٧٧هـ<sup>(١٥)</sup> أو ٣٧٦هـ على رواية ابن الجزري<sup>(١٦)</sup> فحج تلك السنة حجة الفريضة عن نفسه ثم ابتداء بالقراءات على أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون في مصر في أول سنة ثمان وسبعين فقرأ عليه بقية السنة وبعض سنة تسع ورجع الى القيروان عام ٣٧٩هـ وقد بقي عليه بعض القراءات ثم عاد الى مصر ثالثة عام ٣٨٢هـ فاستكمل ما بقي له ثم عاد الى القيروان سنة ثلاث وثمانين وأقام فيها الى آخر سنة ٣٩٠هـ فأدى الحج أربع مرات متوالية ثم عاد من مكة قوصل الى مصر سنة ٣٩١هـ ثم تركها الى القيروان التي بلغها سنة ٣٩٢هـ<sup>(١٧)</sup> . ويبدو أنه مر بالشام وهو في طريقه من مكة الى مصر لأنه ذكر أنه ألف (مشكل اعراب القرآن) عام ٣٩١هـ في الشام بيت المقدس<sup>(١٨)</sup> . وفي سنة

(١٠) طبقات القراء ٣٠٩/٢ .

(١١) مفتاح السعادة ٨٤/٢ .

(١٢) انفرد ابن خلدون في تاريخه ٣٣٤/٤ بنعته بالمكى .

(١٣) الصلة ٦٣٢ ، معرفة القراء ٣١٦ ، طبقات ابن قاضي شهبة ٥٠٣ .

(١٤) الوفيات ٢٧٤/٥ .

(١٥) الصلة ٦٣٢ .

(١٦) طبقات القراء ٣٠٩/٢ .

(١٧) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٢٧٤/٥ .

(١٨) طبقات القراء ٣١٠/٢ .

٣٩٣هـ ترك القيروان الى الاندلس فجلس للاقراء في مسجد النخيلة عند باب  
القطارين ثم نقله المظفر عبد الملك بن أبي عامر الى جامع الزاهرة<sup>(١٩)</sup> . ولما  
انصرفت دولة آل عامر نقله محمد بن هشام المهدي الى المسجد الجامع بقرطبة بعد  
أن نوه بمكانه ابن ذكوان القاضي فأقرأ فيه مدة الفتنة كلها<sup>(٢٠)</sup> . وكان القاضي  
يونس بن عبدالله يستخلفه على الخطابة بالمسجد الجامع فلما توفي سنة ٤٢٩هـ  
قلده أبو الحزم بن جهور الصلاة والخطبة في المسجد الجامع خلفا ليونس وبقي  
فيه الى أن توفي<sup>(٢١)</sup> .

### (٣) مذهبه :

كان مكّي من أنصار مذهب الامام مالك وعده ابن فرحون<sup>(٢٢)</sup> من الطبقة  
الثامنة ممن لم ير مالكا من أهل الأندلس وكان شيخه أبو الحسن القابسي عالم  
المالكية في أفريقية<sup>(٢٣)</sup> . وقد ساهم مكّي في نشر مذهبه في الأندلس فألف كتابين  
هما : ايجاب الجزاء على قاتل الصيد في الحرم خطأ في مذهب مالك والحجة على  
ذلك<sup>(٢٤)</sup> . والمأثور عن مالك في أحكام القرآن وتفسيره في عشرة أجزاء<sup>(٢٥)</sup> .  
كما روى عدة كتب في تفسير غريب الموطأ ورجال الموطأ<sup>(٢٦)</sup> .

### (٤) شيوخه :

#### في مصر :

- (١) أبو بكر محمد بن علي الأدفوي تلميذ النحاس ، ت ٣٨٨هـ وقد تأثر  
مكّي الأدفوي تأثرا مباشرا وروى عنه فأكثر وعن طريقه أخذ كتب  
النحاس ( الانباه ١٨٦/٣ ، حسن المحاضرة ١/٤٩٠ ) .
- (٢) أبو الطيب عبدالمنعم بن عبيد الله بن غلبون المقرئ ، ت ٣٨٩هـ وله أثر  
كبير في مكّي اذ عن طريقه أخذ القراءات التي كان عالما بها .

(١٩) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٢٧٥/٥ وفي الانباه ٣١٤/٣ : الجامع الزاهر .

(٢٠) الانباه ٣١٤/٣ .

(٢١) الصلة ٦٣٣ ، معجم الادباء ١٦٨/١٩ .

(٢٢) الديباج المذهب ٣٤٦ .

(٢٣) ترتيب المدارك ٦١٦/٤ ، الوفيات ٣٢٠/٣ .

(٢٤) ، (٢٥) الوفيات ٢٧٦/٥ ، معجم الادباء ١٧٠/١٩ ، الانباه ٣١٧/٣ .

(٢٦) فهرسة ابن خير ٩١ ، ٩٣ .

- (الوفيات ٢٧٧/٥ ، حسن المحاضرة ١/٤٩٠) .
- (٣) أبو عدي عبدالعزيز بن علي المصري يعرف بابن الامام ، ت ٣٩٠ هـ .
- (حسن المحاضرة ١/٤٩٠ ، طبقات القراء ١/٣٩٤) .
- (٤) أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غليون ، ت ٣٩٩ هـ . (حسن المحاضرة ١/٤٩١ ، طبقات القراء ١/٣٣٩) .

في مكة :

- (١) أحمد بن فراس العبقي (الصلة ٦٣١ ، معرفة القراء الكبار ٣١٦) .
- (٢) أحمد بن علي بن الحسن الكسائي (فهرسة ابن خير ٣٦٥) .
- (٣) أبو بكر أحمد بن ابراهيم المروزي (الصلة ٦٣٢) .
- (٤) أبو العباس السوي (الصلة ٦٣٢) .
- (٥) أبو الحسن بن زريق البغدادي (الصلة ٦٣٢) .
- (٦) أبو الطاهر محمد بن محمد بن جبريل العجيفي (الصلة ٦٣١) .
- (٧) أبو القاسم عبيد الله السقطي (معرفة القراء ٣١٦ ، ابن قاضي شهبة ٥٠٣) .

في القيروان :

- (١) أبو الحسن القابسي عالم المالكية بأفريقية ، ت ٤٠٣ هـ وعنه أخذ مكي مذهب الامام مالك (الوفيات ٣/٣٢٠ ، ترتيب المدارك ٤/٦١٦ ، معالم الايمان ٣/١٦٨-١٨٠) .
- (٢) أبو عبدالله محمد بن جعفر القزاز النحوي ، ت ٤١٢ هـ (فهرسة ابن خير ٣٦٣) .
- (٣) أبو محمد عبدالله بن أبي زيد الفقيه ، ت ٣٨٦ هـ (الصلة ٦٣٢ ، طبقات القراء ٢/٣٠٩ ، معالم الايمان ٣/١٣٥-١٥١) .

في قرطبة :

- (١) عبد الرحمن بن عثمان بن عفان القشيري ، ويكنى أبا المطرف ، ت ٣٩٥ هـ (الصلة ٣٠٥) .
- (٢) سعيد بن رشيق الزاهد ، ت ٤١٠ هـ (الصلة ٢١٥) .
- (٣) يونس بن عبدالله بن مغيث قاضي الجماعة بقرطبة ، ت ٤٢٩ هـ (الصلة ٦٨٤) .

(٥) تلاميذه :

- قصد مكيا ودرس عليه كثيرون اشتهر معظمهم بالضبط والاتقان والتأليف  
وسأكتفي بذكر اسمائهم وسنة وفاتهم ان وجدت مع ذكر المصدر .
- ابراهيم بن محمد الأزدي المقرئ ، ت ٤٦٢هـ (الصلة ٩٦) .
- أحمد بن عبدالرحمن بن عبدالحق الخزرجي المقرئ ، ت ٥١١هـ  
(الصلة ٧٤) .
- أحمد بن محمد بن خالد أبو عمر القرطبي ، ت ٤٣٢هـ (الصلة ٤٨ وطبقات  
القراء ١/١١٣) .
- أحمد بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن الخولاني ، ت ٥٠٨هـ  
(الصلة ٧٣) .
- الأكري ، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء ١/١٧٥ وقال : لا أعرفه .
- أيمن بن خالد بن أيمن الأنصاري ، ت ٤٣٢هـ (الصلة ١١٣) .
- بقي بن قاسم بن عبدالرؤوف (الصلة ١١٦) .
- بكر بن عيسى بن سعيد الكندي ، ت ٤٥٤هـ (الصلة ١١٥) .
- جعفر بن محمد بن مكى بن أبي طالب (حفيدة) ، ت ٥٣٥هـ (الصلة ١٢٩) .
- حاتم بن محمد (الديباج ٣٤٦) .
- حازم بن محمد بن حازم المخزومي ، ت ٤٩٦هـ (الصلة ١٨٠) .
- خلف بن عمر بن خلف التجيبي (الصلة ١٧٢) .
- سليمان بن خلف بن سعد التجيبي المالكي ، ت ٤٧٤هـ (الصلة ٢٠١  
وطبقات المفسرين ١٣) .
- عاصم بن أيوب الأديب من أهل بطليوس ، ت ٤٩٤هـ (الصلة ٤٥١) .
- عبدالله بن سعيد بن حكم الزاهد ، ت ٥٠٢هـ (الصلة ٢٩٠) .
- عبدالله بن سهل بن يوسف الأنصاري من أهل مرسية ، ٤٨٠هـ ( البغية  
١/٣٥٤ والصلة ٢٨٦ وفيها توفي ٤٠٨هـ خطأ ) .
- عبدالله بن فرج اليحصبي من أهل طليطلة ، ت ٤٨٧هـ (الصلة ٢٨٥) .

- عبدالله بن محمد بن سليمان (الصلة ٢٦٣) .
- عبدالله بن محمد بن عباس يعرف بابن الدباغ ، ت ٤٦٣ هـ (الصلة ٢٨١) .
- عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن القيسي ، ت ٤٣٦ هـ (الصلة ٢٧١) .
- عبدالرحمن بن خلف بن حكم أبو المطرف ، ت ٤٥٤ هـ (الصلة ٣٣٧) .
- عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن أبو محمد القرطبي ، ت ٤٧٢ هـ (الصلة ٣٣٩ وطبقات القراء ١/٣٧٧) .
- عبدالرحمن بن محمد بن أحمد الصنهاجي يعرف بابن اللبان ، ت ٤٨٠ هـ (الصلة ٣٤٣) .
- عبد العزيز بن أحمد اليحصبي الأديب ، ت ٤٠٠ هـ (الصلة ٣٦٨) .
- عبدالملك بن زيادة الله بن علي ، ت ٤٥٦ هـ (الجدوة ٢٨٤ والصلة ٣٦٠) .
- عبدالملك بن سراج امام اللغة في الأندلس ، ت ٤٨٩ هـ (ترتيب المداوك ٨١٦/٤ والصلة ٣٦٣) .
- العلاء بن أبي المغيرة الفارسي ، ت ٤٥٤ هـ (الصلة ٤٤٥) .
- علي بن أحمد بن أبي الفرج الأموي من أهل دانية (الصلة ٤٢٣) .
- علي بن عبدالله الجذامي المقرئ المعروف بابن الالبيري من أهل طليطلة ، ت ٤٨٣ هـ (الصلة ٤٢١) .
- عيسى بن خيرة يكنى أبا الأصم ، ت ٤٨٧ هـ (الصلة ٤٣٨ وطبقات القراء ١/٣٧٥) .
- عيسى بن سهل بن عبدالله الأسدي أصله من جيان ، ت ٤٨٦ هـ (تاريخ قضاة الأندلس ٩٦ والصلة ٤٣٨) .
- فرج بن عبدالملك الأنصاري من أهل جيان ، ت ٤٧٨ هـ (الصلة ٤٦٣) .
- محمد بن أحمد المعافري المقرئ من أهل جيان ، ت ٤٦٩ هـ (الصلة ٥٤٨) .
- محمد بن أحمد بن مطرف الكناني المقرئ يعرف بالطرفي ، ت ٤٥٤ هـ (الصلة ٥٣٨) .

- محمد بن جهور بن محمد بن جهور ، ت ٤٦٢ هـ (الصلة ٥٤٦ وتاريخ ابن خلدون ٣٤٣/٤) .
- محمد بن الحبيب بن طاهر الغافقي ، ت ٤٥٩ هـ (الصلة ٥٤١) .
- محمد بن شريح الرعيني من أهل اشبيلية ، ت ٤٧٦ هـ (الصلة ٥٤١) .
- محمد بن عيسى بن فرج التجيبي المقرئ من أهل طليطلة ، ت ٤٨٥ هـ (الصلة ٥٦٤) .
- محمد بن فرج مولى محمد بن يحيى البكري ، ت ٤٩٧ هـ (الصلة ٥٦٤) .
- محمد بن محمد بن أصبغ الأزدي ، ت ٤٧٧ هـ (الصلة ٥٥٤) .
- محمد بن محمد بن بشير المعافري الصيرفي ، ت ٤٨١ هـ (الصلة ٥٥٥) .
- محمد بن مكّي بن أبي طالب (ابنه) ، ت ٤٧٤ هـ (الصلة ٥٥٢) .
- معاوية بن محمد بن أحمد العقيلي ، ت ٤٦٩ هـ (الصلة ٦١٤) .
- موسى بن سليمان اللخمي (طبقات القراء ٣٠٩/٢) .
- يحيى بن ابراهيم اللواتي المقرئ من أهل مرسية ، ت ٤٩٦ هـ (الصلة ٦٧٠ وطبقات القراء ٣٠٩/٢) .

#### (٦) وفاته :

أجمعت المصادر على أنه توفي يوم السبت عند صلاة الفجر لليلتين خلتا من المحرم سنة سبع وثلاثين وأربعمائة وصلى عليه ابنه أبو طالب محمد ودفن ضحوة يوم الأحد في ربض قرطبة<sup>(٢٧)</sup> .

#### (٧) علمه وأثره في القراءات :

تدل سيرة مكّي على أنه كان مجاباً للعلم يكثر السعي والرحلة في سبيله كما مر وكان من أهل التبحر في علوم القرآن والعربية<sup>(٢٨)</sup> واسع الاطلاع وتظهر لنا سعة ثقافته في مؤلفاته الكثيرة وما تنصف به من تنوع اذ جمع ما تفرق عند

(٢٧) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٢٧٧/٥ ، تسمية من عرف قبره ( بهامش معرفة القراء ص ٣١٦ ) ، معجم الأدباء ١٩/١٦٩ ، الانباء ٣/٣١٥ . وفي البلغة في تاريخ أئمة اللغة ٢٦٣ انه توفي سنة ٣٥٥ هـ وهي سنة ولادته .  
(٢٨) الصلة ٦٣٢ ، العبر ٣/١٨٧ .



أسانذته من فنون العلوم حتى عرف بصاحب التصانيف<sup>(٢٩)</sup> . وكان راويا لكثير من الكتب فقد روى كل كتب النحاس اجازة عن شيخه أبي بكر الأدفوي تلميذ النحاس<sup>(٣٠)</sup> وروى مؤلفات الأدفوي<sup>(٣١)</sup> وابن أبي زيد الفقيه<sup>(٣٢)</sup> وكتباً أخرى ذكرها ابن خير<sup>(٣٣)</sup> .

على أن أهم ما يمتاز به مكّي هو علمه الواسع في القراءات وأثره الكبير في نشر هذا العلم في الأندلس . قال ابن الجزري<sup>(٣٤)</sup> : « ولم يكن بالأندلس ولا ببلاد المغرب شيء من هذه القراءات إلى أواخر المئة الرابعة فرحل منهم من روى القراءات بمصر ودخل بها وكان أبو عمر الطلمنكي مؤلف الروضة أول من أدخل القراءات إلى الأندلس وتوفي سنة تسع وعشرين وأربعمائة ثم تبعه أبو محمد مكّي بن أبي طالب القيسي مؤلف التبصرة والكشف وغير ذلك وتوفي سنة ٤٣٧ هـ . . . . . »

وكان لكتابه التبصرة والكشف أثر كبير فيمن ألف بعده في القراءات<sup>(٣٥)</sup> وقد تحدث عن هذين الكتابين الدكتور عبدالفتاح شلبي في كتابه ( أبو علي الفارسي )<sup>(٣٦)</sup> فأغنانني عن الحديث عنهما كما أنه اعتمدهما في عدة مواضع من كتابه الامالة<sup>(٣٧)</sup> .

وكان له إلى جانب ذلك بعض الشعر فقد أورد له ابن مكتوم<sup>(٣٨)</sup> قصيدة هاجم فيها الصوفية وبعض معتقداتها . وبالرغم من علمه وسعة روايته فقد كان ضعيفا على الخطابة<sup>(٣٩)</sup> كثيرا ما يتلعثم ويتوقف فعرضه ذلك للقمز والسخرية<sup>(٤٠)</sup> .

(٢٩) ابن قاضي شهبة ٥٠٣ .

(٣٠) فهرسة ابن خير ٤٣٩ .

(٣١) فهرسة ابن خير ٤٤١ .

(٣٢) فهرسة ابن خير ٤٤٠ .

(٣٣) فهرسته ٩١ ، ٩٣ .

(٣٤) النشر ٣٤/١ .

(٣٥) كابن الجزري والقسطلاني والديمياطي والصفاقسي .

(٣٦) ص ٣٨٥-٣٩١ .

(٣٧) ص ٣٠ ، ٣٩ ، ٥٥ ، ٦١ .

(٣٨) الانباء ٣/٣١٩ (الحاشية) .

(٣٩) (٤٠ ، ٣٩) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٢٧٥/٥ ، الانباء ٣/٣١٤ .

## الفصل الثاني

روى ابن خير<sup>(١)</sup> أن مؤلفاته أربت على ثمانين تأليفا • وقال الضبي<sup>(٢)</sup> :  
• رأيت بعض أشياخي قد جمع ذكر أسماء تواليفه في جزء وقال : مبلغ تواليفه  
خمسة وثمانون تأليفا • وذكر ابن الجزري<sup>(٣)</sup> أن له ثمانين تأليفا • وقال  
المقرئ<sup>(٤)</sup> : وعد ابن غالب في كتاب ( فرحة الأنفس ) تأليف مكّي فبلغ بها سبعة  
وسبعين تأليفا • وأورد القفطي<sup>(٥)</sup> ثبنا بمؤلفاته الى آخر سنة ٤٢٣ هـ وفيه تسعة  
وثمانون تأليفا • وفيما يأتي أسماء هذه الكتب :

- (١) الابانة عن معاني القراءات : فهرسة ابن خير ، الانباء ، الوفيات ، معجم  
الأدباء ، البرهان ، طبقات ابن قاضي شهبة ، الاثقان ، طبقات القراء ،  
كشف الظنون ، هدية العارفين • وقد طبع بتحقيق د. عبدالفتاح شلبي •
- (٢) اتفاق القراء - جزء : الانباء •
- (٣) اختصار أحكام القرآن - ٤ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات •
- (٤) اختصار الادغام الكبير - على ألف باء تاء - جزء : الانباء •
- (٥) اختصار الألفات - جزء : الانباء •
- (٦) اختصار الوقف على كلا وبلى ونعم - جزء : الانباء •
- (٧) الاختلاف بين أبي عمرو وحمزة - جزء : الانباء •
- (٨) الاختلاف بين قالون وابن عامر - جزء : الانباء •
- (٩) الاختلاف بين قالون وابن كثير - جزء : الانباء •
- (١٠) الاختلاف بين قالون وأبي عمرو - جزء : الانباء •
- (١١) الاختلاف بين قالون وحمزة - جزء : الانباء •

- (١) فهرسته ٤٤٤ •
- (٢) بغية الملتبس ٤٦٩ •
- (٣) طبقات القراء ٣٠٩/٢ •
- (٤) نفع الطيب ١٧٩/٣ •
- (٥) الانباء ٣١٥/٣ •

- (١٢) الاختلاف بين قالون وعاصم - جزء : الانباء .
- (١٣) الاختلاف بين قالون والكسائي - جزء : الانباء ، ابن قاضي شهبة .
- (١٤) اختلاف العلماء في النفس والروح - جزء : الوفيات ، مرآة الجنان ، الكشف ، هدية العارفين ، الانباء (بيان اختلاف ..) .
- (١٥) الاختلاف في الذبيح من هو - جزء : معجم الأدباء ، الوفيات ، الانباء ، هدية العارفين . وعند ابن خير : مسألة الذبيح .
- (١٦) الاختلاف في الرسم من هؤلاء والحجة لكل فريق - جزء : الانباء .
- (١٧) الاختلاف في عدد الأعشار - جزء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات ، هدية العارفين .
- (١٨) الاختلاف في قوله تعالى : « ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا » - جزء : الانباء .
- (١٩) اختلاف القراء في ياءات الاضافة وفي الزوائد - جزء : الانباء .
- (٢٠) الادغام الكبير : معجم الأدباء ، الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين .
- (٢١) الاستيفاء في قوله عز وجل : « الا ما شاء ربك » في هود - جزء : الانباء وذكره مكّي في المشكل ق ١٤٢ .
- (٢٢) اسلام الصحابة - مختصر - جزء : الانباء .
- (٢٣) الاشارة في تعبير الرؤيا : ايضاح المكنون وفي هدية العارفين : الممتع في ...
- (٢٤) اصلاح ما أغفله ابن مسرة في قراءات شاذة - جزء : الانباء .
- (٢٥) أصول الظاء في القرآن والكلام وذكر مواضعها في القرآن - جزء - الانباء .
- (٢٦) الامالة - ٣ أجزاء : معجم الأدباء ، الكشف .
- (٢٧) انتخاب نظم القرآن للجرجاني واصلاح غلطه - ٤ أجزاء : ابن خير ، الانباء .
- (٢٨) الانتصاف من الانطاكي فيما اورد على أبي بكر الأدفوي - ٣ أجزاء : ابن قاضي شهبة . وهو في الانباء والوفيات : الانتصاف فيما رده علي أبي بكر الأدفوي وزعم أنه غلط في كتاب الابانة . وفي معجم الأدباء .. من تملطه في كتاب الامالة .

(٢٩) ايجاب الجزاء على قاتل الصيد في الحرم خطأ في مذهب مالك والحجة على ذلك : جزء : الوفيات ، معجم الأدباء ، هدية العارفين • وفي الانبأه : شرح ..

(٣٠) الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه - جزء : معجم الأدباء ، الانبأه ، الوفيات ، الكشف ، الديباج ، هدية العارفين • وذكر بروكلمان في انذيل ٧١٩/١ ان نسخة من الناسخ والمنسوخ في فاس ٢١٠ قرآن • ولا أدري اذا كان هذا الكتاب أو الذي يليه •

(٣١) الايضاح لناسخ القرآن ومنسوخه - ٣ أجزاء : معجم الأدباء ، الانبأه ، الوفيات ، معالم الايمان ، ابن قاضي شهبة ، الكشف • ونقل السيوطي منه أو من الايجاز عدة نصوص في معترك الأقران ١/ ١٠٩-١١٤ •

(٣٢) برنامج أبي محمد مكّي : ابن خير ٣٦٣ •

(٣٣) بيان اعجاز القرآن : الانبأه •

(٣٤) بيان الصغائر والكبائر - جزءان : الانبأه ، الوفيات ، وفي الكشف وهدية العارفين : الصغائر والكبائر •

(٣٥) بيان العمل في الحج من أول الاحرام الى زيارة قبر رسول الله (ص) - جزء : الانبأه ، الوفيات ، معجم الأدباء ، هدية العارفين •

(٣٦) البيان عن وجوه القراءات في كتاب التبصرة - ألفه سنة ٤٢٤هـ : نزهة الألباء • وفي معجم الأدباء : القراءات السبع •

(٣٧) التبصرة في القراءات السبع - ٥ أجزاء : ألفه سنة ٣٩٢هـ في القيروان : نزهة الألباء ، معجم الأدباء ، ابن خير ، الوفيات ، الانبأه ، لطائف الاشارات ، النشر ، الكشف ، نفح الطيب ، مرآة الجنان ، طبقات القراء ، بغية الوعاة واكثر كتيب القراءات ومنه مخطوط في دار الكتب المصرية ومكتبة الأوقاف ببغداد وذكر بروكلمان في انذيل ٧١٩/١ أن نسخة منه في سليم اغا ٨ •

(٣٨) التبيان في اختلاف قارون وورش - جزء : الانباء • وعند ابن قاضي شهبة :  
الاختلاف بين ••

(٣٩) تحميد القرآن وتهليله وتسييحه : الانباء •

(٤٠) التذكرة في القراءات السبع : ابن خنير • وفي معجم الأدباء والوفيات والكشف  
وهدية العارفين : التذكرة في اختلاف القراء • وفي الانباء : التذكرة لاختلاف  
القراء السبعة •

(٤١) التذكرة لأصول العربية ومعرفة العوامل - جزء : الانباء •

(٤٢) الترغيب في الصيام - جزء : الانباء •

(٤٣) الترغيب في النوافل - جزء : الانباء •

(٤٤) تسمية الاحزاب : معجم الأدباء ، الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين • وفي  
الانباء : قسمة الاحزاب •

(٤٥) تعديل التجزئة بين الأئمة في شهر رمضان في قراءة القرآن في الاشفاق -  
جزء : ابن خنير •

(٤٦) تفسير القرآن - ١٥ جزءا : معجم الأدباء • وفي الانباء : تفسير مشكل  
المعاني والتفسير • وفي الكشف : تفسير مكّي بن أبي طالب • ومنه جزء في  
المكتبة الوطنية بمديرية برقم ٤٩٤٥ ( أخبار التراث العربي عدد ٢٦ ) وفي  
الشذرات : مشكل المعاني والتفسير •

(٤٧) التنبيه على أصول قراءة نافع بن عبدالرحمن وذكر الاختلاف عنه - جزءان :  
الانباء ، الوفيات ، هدية العارفين ، وفي معجم الأدباء : •• في أصول •

(٤٨) تنزيه الملائكة عن الذنوب وفضلهم على بني آدم - جزء : معجم الأدباء ،  
الانباء ، الوفيات ، مرآة الجنان ، هدية العارفين • وفي الكشف :  
•• وتفضيلهم •

(٤٩) التهجد في القرآن - ٤ أجزاء : الانباء •

(٥٠) الحروف المدغمة - جزءان : معجم الأدباء ، الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين .

(٥١) دعاء خاتمة القرآن : الانباء .

(٥٢) دخول حروف الجر بعضها مكان بعض - جزء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات .

(٥٣) الرد على الأئمة فيما يقع في الصلاة من الخطأ واللحن في شهر رمضان وغيره - جزء : الانباء .

(٥٤) الرسالة الى أصحاب الانطاكي في تصحيح المد لورش - ٣ أجزاء : في معجم الأدباء والوفيات وهدية العارفين ، وجزءان في الانباء .

(٥٥) الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة - ٤ أجزاء : ابن خير ، معجم الأدباء ، الوفيات ، الانباء ، طبقات القراء ، الكشف ، هدية العارفين . وهو مخطوط انظر : بروكلمان ، الذيل ١/٧١٨-٧١٩ .

(٥٦) الرياض - ٥ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين .

(٥٧) الزاهي في اللمع الدالة على مستعملات الاعراب - ٤ أجزاء : الانباء ، الوفيات ، هدية العارفين . وفي معجم الأدباء : مشتملات . . في الديباج المذهب : اللمع في الاعراب .

(٥٨) شرح اختلاف العلماء في قوله تعالى : « وما يعلم تأويله الا الله » - جزء : الانباء . وذكره مكّي في المشكل ق ٢٢ .

(٥٩) شرح اختلاف العلماء في الوقف على قوله تعالى : « يدعو لمن ضره أقرب من نفعه » - جزء : الانباء . وذكره مكّي في المشكل ق ٨٨ .

(٦٠) شرح الاختلاف في قوله : « ما جعل الله من بحيرة » - جزء : الانباء .

(٦١) شرح الادغام الكبير في المخارج - جزء : الانباء .

(٦٢) شرح التمام والوقف - ٤ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات ، مرآة الجنان •

(٦٣) شرح الرءاءات على قراءة ورش وغيره - جزء : الانباء •

(٦٤) شرح رواية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم - جزء : الانباء • وفي ابن شهبة : الأسم •

(٦٥) شرح حاجة وحوائج وأصلها - جزء : الانباء •

(٦٦) شرح العارية والعريّة - جزء : الانباء •

(٦٧) شرح الفرق لحمزة وهشام - جزء : الانباء •

(٦٨) شرح قوله تعالى : « انا كل شيء خلقناه بقدر » : ذكره مكّي في المشكل ق ١٢٢ •

(٦٩) شرح قوله تعالى : « شهادة بينكم . . . » الآيات الثلاث - جزء : الانباء وذكره مكّي في المشكل ق ٤٣ •

(٧٠) شرح قوله تعالى : « فلما تراءى الجمعان » - جزء : الانباء •

(٧١) شرح قوله تعالى : « ولقد ذرأنا لجهنم » - جزءان : الانباء •

(٧٢) شرح قوله تعالى : « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » - جزء : الانباء •

(٧٣) شرح قوله تعالى : « يرونهم مثليهم » : ذكره مكّي في المشكل ق ٢٢ •

(٧٤) شرح معنى الوقف على : « ولا يحزنك قولهم » : الانباء •

(٧٥) شرح الوقف التام : الكشف • وفي هدية العارفين : الوقف التام •

(٧٦) علل هجاء المصاحف - جزءان : الانباء • وفي معجم الأدباء والوفيات وهدية العارفين : هجاء المصاحف •

(٧٧) غريب القرآن : ابن خير •

(٧٨) فرش الحروف المدغمة - جزءان : الانباء •

(٧٩) فرض الحج على من استطاع اليه سبيلا - جزء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات •

(٨٠) فهرسته : ابن خير •

(٨١) قوله تعالى : « من نسائكم اللاتي » - جزء : الانباء •

(٨٢) الكشف عن وجوه القراءات السبع وحججها وعللها ومقاييس النحو فيها -

٢٠ جزء ١ : ابن خير ، الوفيات (الكشوف) ، معالم الايمان ، مرآة الجنان ،  
الانباء ، ابن قاضي شعبة ، طبقات القراء ، النشر ... ومنه مخطوط بدار  
الكتب المصرية .

(٨٣) ما أغفله القاضي منذر ووهم فيه في كتاب الاحكام - جزءان : الانباء .  
(٨٤) المأثور عن مالك في أحكام القرآن وتفسيره - ١٠ أجزاء : معجم الأدباء ،  
الانباء ، الوفيات ، الشذرات ، هدية العارفين .

(٨٥) المبالغة في الذكر : الانباء .

(٨٦) المدخل الى علم الفرائض - جزء : الانباء .

(٨٧) مسائل الاخبار بالذي وبالألف واللام : الانباء .

(٨٨) مشكل اعراب القرآن : وهو هذا الكتاب وسيأتي الحديث عنه .

(٨٩) مشكل غريب القرآن - ٣ أجزاء ، ألفه بمكة ٣٨٩هـ : معجم الأدباء ،

الوفيات ، طبقات القراء . وفي الانباء : شرح مشكل غريب القرآن . وفي

دار الكتب الظاهرية مخطوط رقم ٨٩٩٣ بعنوان : تفسير المشكل من غريب

القرآن العظيم على الايجاز والاختصار ( انظر : فهرس مخطوطات دار

الكتب الظاهرية ( علوم القرآن ) ص ٣٤٨ ) .

(٩٠) مشكل معاني القرآن : معجم الأدباء . وفي الكشف وهدية العارفين :

مشكلات القرآن .

(٩١) معاني السنين القحطية والايام - جزء : الانباء .

(٩٢) مناسك الحج : معجم الأدباء ، وفي الكشف : المناسك .

(٩٣) منتخب الحجة في القراءات لأبي علي الفارسي - ٣٠ جزء ١ : ابن خير ،

معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات ، مرآة الجنان ، الكشف ، هدية العارفين .

(٩٤) منتخب كتاب الأخوان لابن وكيع - جزءان : معجم الأدباء ، الانباء ، هدية

العارفين .

(٩٥) متقى الجوهر في الدعاء - جزء : الانباء .

(٩٦) المتقى في الأخبار - ٤ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات ، الكشف ،

هدية العارفين .



(٩٧) منع الوقف على قوله : « ان أردنا الا الحسنى » : الانباء .  
(٩٨) الموجز في القراءات - جزءان ، ألفه في قرطبة سنة ٣٩٤هـ : معجم الأدباء ،  
الوفيات ، الانباء ، مصباح السعادة ، طبقات القراء ، بغية الوعاة ، الكشف ،  
هدية العارفين .

(٩٩) الموعظة المنبهة - جزء : الانباء .  
(١٠٠) الهداية الى بلوغ النهاية في معاني القرآن وتفسيره وأنواع علومه - ٧٠  
جزءا : ابن خير ، معجم الأدباء ، الوفيات ، الانباء ، معالم الايمان ، مرآة  
النجان ، بغية الوعاة ، الشذرات ، نفح الطيب ، الكشف . وذكره مكى  
في المشكل ق ٨٣ . ومنه مخطوط في المغرب ( نشرة أخبار التراث العربي  
عدد ٣٦ ) (\*) .

(١٠١) الهداية في الفقه : معجم الأدباء ، معالم الايمان .  
(١٠٢) الهداية في الوقف على كلا : معجم الأدباء ، الكشف ، هدية العارفين .  
(١٠٣) الواعي في علم المواريث : ابن قاضي شعبة .  
(١٠٤) وجوه كشف اللبس التي لبس بها أصحاب الانطاكى في المد لورش :  
الانباء .

(١٠٥) الوجيز : ألفه سنة ٣٨٥هـ كما ذكر في التبصرة .  
(١٠٦) الوصول الى تذكرة كتاب الأصول لابن السراج في النحو - جزء : الانباء .  
(١٠٧) الوقف والابتداء : ابن قاضي شعبة .

(١٠٨) الوقف على كلا وبلى في القرآن - جزءان : معجم الأدباء ، الانباء ،  
الوفيات ، مرآة النجان ، بغية الوعاة ، هدية العارفين . وذكره مكى في  
المشكل ق ٥٥ وقد نشره د. حسين نصار .

(١٠٩) ابيات المشددة في القرآن والكلام - جزء : معجم الأدباء ، الانباء ،  
الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين .

---

(\*) وذكره السكوني في كتابه ( لحن العامة والخاصة في المعتقدات ) قائلا :  
وليحترز من مواضع نقلت في كتاب (الهداية) لمكى في التفسير ، تقتضى  
التشبيه ولم ينبه على تأويلها مع انها لم تكن منقولة بطرق قطعية (ص ٢٧٦هـ) .

## — الفصل الثالث —

### (١) كتاب مشكل اعراب القرآن :

عرف الكتاب بهذا الاسم في كتب التراجم وكذا ورد في سبع من النسخ المعتمدة . وأقدم من نوه بالكتاب هو ابن الشجري في أماليه<sup>(١)</sup> ثم ابن خير<sup>(٢)</sup> ثم أبو البركات الأنباري<sup>(٣)</sup> ثم ابن هشام<sup>(٤)</sup> ثم الفيروزآبادي<sup>(٥)</sup> ثم ابن الجزري<sup>(٦)</sup> ثم حاجي خليفة<sup>(٧)</sup> واتفقوا على تسميته بالمشكل ، وسماه ياقوت<sup>(٨)</sup> والفيومي<sup>(٩)</sup> وابن قاضي شهبة<sup>(١٠)</sup> والسيوطي<sup>(١١)</sup> وطاش كبرى زادة<sup>(١٢)</sup> : اعراب القرآن ، وسماه المقرئ<sup>(١٣)</sup> : تفسير اعراب القرآن . وكل من ذكر المشكل لم يذكر الاعراب وبالعكس . فالكتاب في حقيقته واحد اذ ان ما نقله الفيومي على أنه من اعراب القرآن موجود في المشكل ق ٤ . وهنا يحسن أن نشير الى كتاب (اعراب القرآن المنسوب الى الزجاج) الذي شكك الأبياري في نسبته الى الزجاج واصطلحت القرائن عنده على أنه من مؤلفات مكّي بن أبي طالب ، وذلك :

(١) لأن فيه نقولا عن أعلام تأخرت وفياتهم عن وفاة الزجاج كابن دريد والجرجاني والسيرافي والفارسي والرماني وغيرهم<sup>(١٤)</sup> .

- 
- (١) أمالي ابن الشجري ٣/ق ١٥٣ آ .
  - (٢) فهرسته ٦٨ .
  - (٣) نزهة الألباء ٣٤٧ .
  - (٤) مغني اللبيب ٤ .
  - (٥) البلغة في تاريخ أئمة اللغة ٢٦٣ .
  - (٦) طبقات القراء ٢/٣١٠ .
  - (٧) كشف الظنون ١٢١ .
  - (٨) معجم الأدباء ١٩/١٧٠ .
  - (٩) المصباح المنير ٢/١١٣ .
  - (١٠) طبقات النحويين واللغويين ٥٠٤ .
  - (١١) بغية الوعاة ٢/٢٩٨ .
  - (١٢) مفتاح السعادة ٢/٨٤ .
  - (١٣) نفح الطيب ٣/١٧٩ .
  - (١٤) اعراب القرآن ١٠٩٦-١٠٩٧ .

(٢) ولأن الرجل مغربي، وقد كان يتحامل على المشاركة، ومن تحامله عليهم أنه كان يذكر أبا علي الفارسي ويصفه بأنه (فارس الصناعة) أو (فارسم) (١٥) .

(٣) ولأنه من أصحاب التوايف الكثيرة وأكثرها في علوم القرآن ومنها كتاب الاختلاف وكتاب المختلف وكتاب الخلاف وكتاب البيان وهي كتب ذكرت في مؤلفات مكي (١٦) .

غير أن ملاحظات عنت لي على قرائن المحقق التي رجح بها أن يكون كتاب (اعراب القرآن) لمكي تهدم ما بناه المحقق وتضعف احتمال أن يكون الكتاب لمكي، وإن كنت اتفق معه في أن الرجل مغربي وأنه تحامل على المشاركة حتى لم يسلم من تحامله سيويه ولا السيرافي ولا الرماني ولا ابن جني ولا غير هؤلاء ممن ذكروا في هذا الكتاب .

وأول الملاحظات : أنه نقل آراء أبي علي وتحامل عليه على حد تعبير المحقق (فارس الصناعة) أو (فارسم) ومع اخلافي مع المحقق في أن يكون ذلك تحاملا بعد عندي أن يكون مكي هو مؤلف (اعراب القرآن) لأن علاقة مكي بأبي علي الفارسي، واهتمامه بمؤلفاته وتأثره في آرائه يجعل من المستبعد أن يتحامل عليه ومن اعجابه واهتمامه : اختصاره كتاب (الحجة) (١٧) . وثانيها : أن مؤلف (اعراب القرآن) يعرض لبعض آراء الرماني والسيرافي وابن جني، وعرضه لبعض آراء الرماني بوجه خاص يضعف حجة المحقق لنسبة الكتاب إلى مكي لأن الرماني من أصحاب الكلام ويرى رأي المعتزلة ومكي بن أبي طالب من أشد خصوم المعتزلة لأنهم في نظره كفرة ملحدون (١٨) .

وثالثها : أنني طوال مصاحبتي مكي لم أره يتحامل على المشاركة بل كان يتأثرهم ويهتم بأرائهم ومصنفاتهم، لأنه كان قد أخذ عنهم ودرس عليهم ونوه في

(١٥) اعراب القرآن ١٠٩٧ .

(١٦) اعراب القرآن ١٠٩٨ .

(١٧) انظر مؤلفاته .

(١٨) مشكل اعراب القرآن ق ١٠٨ ، ١٣٦ .

كتبه بذكرهم<sup>(١٩)</sup> .

ورابعها : أن المحقق ذكر كتاب المختلف وكتاب الخلاف على أنهما من مؤلفات مكّي ولا أدري من أين استقى المحقق ذلك ؟ ولم أر أحدا من أصحاب الطبقات الذين ترجموا له كان يجعل الكتابين في عداد كتبه .  
هذا قليل من كثير أردت أن أنبه اليه لولا أن ذلك يخرج بي عن القصد وبعدي عما أنا بصده<sup>(٢٠)</sup> .

### (٢) منهج الكتاب :

يتبن مكّي منهجه في مقدمة كتابه فقال<sup>(٢١)</sup> : . . . وقد رأيت أكثر من ألف الاعراب طوّله بذكره لحروف الخفض وحروف الجزم وبما هو ظاهر من ذكر الفاعل والمفعول واسم انّ وخبرها في أشباه لذلك يستوى في معرفتها العالم والمبتدئ وأغفل كثيرا مما يحتاج الى معرفته من المشكلات فقصدت في هذا الكتاب الى تفسير مشكل الاعراب وذكر علله وصعبه ونادره ليكون خفيف المحمل سهل المأخذ قريب المتناول لمن أراد حفظه والاكتفاء به . . . . ولم أوّل كتابنا هذا لمن لا يعلم من النحو الا الخافض والمخفوض والفاعل والمفعول والمضاف والمضاف اليه والنعت والمنعوت في أشباه لهذا انما ألقناه لمن شدا طرفا منه وعلم ظواهره وجملا من عوامله وتعلق بطرف من أصوله . . . .

وفيما يأتي أبرز السمات التي توضح لنا منهجه :

(١) اعراب الآيات المشكلة في نظره من كل سورة فهو يتنقل من آية الى أخرى حسب ترتيبها وقد تتقدم بعض الآيات في مواضع قليلة ونراه يورد الغث والسمين في اعراب هذه الآيات وقد يستحسن بعضها ويرد على بعضها الآخر

(١٩) انظر مقدمة التبصرة .

(٢٠) وقد توصل أخيراً علامة الشام الأخ الاستاذ أحمد راتب النفاخ الى ان مؤلف كتاب اعراب القرآن المنسوب غلطاً الى الزجاج هو علي بن الحسين الباقولي المعروف بجامع العلوم والمتوفى سنة ٥٤٣هـ . (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ح ٤٨ م ١٤٩ و ح ٤٨ م ١٤٩) .

(٢١) مشكل اعراب القرآن ق ٢ .

وكثيرا ما يقوم بدور الراوية فقط وهو لا يخلّي كتابه من اختلاف البصريين والكوفيين (ق ٢، ٤، ٠٠٠) ويهتم كثيرا بالقضايا الصرفية (ق ٢، ٢، ٣، ٦، ٧، ٩، ٠٠٠) .

(٢) يستعين بالتفسير أحيانا لتوضيح المعنى وإثبات صحة الأعراب (ق ١٧، ٠٠) .

(٣) طغيان القراءات في كتابه فهو يتبع القراءات ويذكرها مفصلة مع تبيين وجوها وكثيرا ما يتحدث عن الوقف والابتداء .

(٤) قلة الاستشهاد بالحديث والشعر .

(٥) الاستطرادات الكثيرة .

(٦) الربط بين التماثلات والقياس عليها في مواضع كثيرة ، انظر على سبيل المثال (ق ٢، ٥، ٧، ٨، ٠٠٠، ١٣١، ١٣٤، ١٣٨، ١٤٠، ١٤٤، ١٤٥، ٠٠) .

(٧) الاحالة على كتبه الأخرى (ق ٢٢، ٤٣، ٥٥، ٦٨، ٨٨، ١٢٢، ١٤٢) .

(٨) مأخذ على كتاب المشكل :

(١) الاضطراب في النقول فكثيرا ما ينسب أقوال الخليل الى سيويه (ق ٢٣ ،

٠٠٩٥) وكثيرا ما اضطربت نقوله عن سيويه (ق ٥٧، ٦٠، ٦٥، ٦٦) .

وهو ينسب قول الكسائي الى أبي حاتم (ق ٤٢) وقول الفراء الى الزجاج

(ق ٧٩) وقول الكسائي الى ابن الأنباري (ق ٦٩) وهكذا ٠٠ وهذا

الاضطراب يدفعنا الى القول ان مكيا لم يكن ينقل عن كتبهم مباشرة وانما

كان ينقل عن كتب غيرهم . يضاف الى هذا أنه لم يكن ينقل الأقوال كما هي

عليه وانما يتصرف فيها ويستنتج منها . انظر على سبيل المثال قول أبي عبيدة

(ق ٢٧) وقول الفراء (ق ٤٥ و ٩٥) وأقوال أخرى أشرت اليها في الحواشي .

(٢) عدم الإشارة الى المنقول عنهم في كثير من نقوله فقد اعتمد كثيرا على آراء

الفراء وتابع النحاس في أعرابه في كثير من المسائل وتابعه أيضا في إirاده

القراءات وتبيين وجوها وشواهد الشعر برمتها ولم يشر الى كل ذلك ،

وكذا بالنسبة لأقوال سيبويه والزجاج وابن الأنباري وغيرهم وقد أشرت  
الى ذلك في الحواشي •

(٣) وقع في أخطاء في بعض الآيات ( ق ٥١ ، ١١٩ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ) وقد نبهت  
عليها في الحواشي • كما وقع في أوهام كثيرة نبّه على بعضها ابن الشجري  
في أماليه والقرطبي في تفسيره وابن هشام في المغني وأبو حيان في البحر  
المحيط والسمين الحلبي في الدر المصون والسفاسي في المجيد وأشرنا في  
الحواشي الى أوهام أخرى خفيت عليهم •

(٤) التكرار الذي لا فائدة فيه فنراه يتحدث عن الأساطير والآصال وودع وودر  
أكثر من مرة ويتحدث عن اعراب الكاف من كذلك عدة مرات وكذا اعراب  
ما بعد لولا يتكرر في ( ق ١٠٨ ، ١٠٩ ، ٠٠ ) وهو بعد أن يكرر اعرابه  
يقول : « وقد تقدم ذكر ذلك » •

(٥) خرج عما رسمه في مقدمته في أن كتابه في اعراب المشكل فقط اذ في الكتاب  
مواضع كثيرة ليست من المشكل في شيء • كما خرج عما أكد عليه في كتابه  
في عدم جواز القراءة بما يخالف خط المصحف ( ق ٣ ، ٦٤ ، ٧١ ، ١٣٠ ،  
١٣٨ ) اذ كثيرا ما رسم الآيات بما يخالف خط المصحف ( ق ٢٤ ، ٤٨ ،  
٦٩ ، ٠٠٠ ) •

(٦) ضعف أسلوبه في التعبير •

(٧) أورد آراء كثيرة لم يقطع برأى فيها واكتفى بقوله : وفيه نظر ( ق ٢٣ ،  
٦٩ ، ٩٣ ، ٠٠ ) أو : وهو بعيد أو : وفيه بعد ( ق ٦ ، ٣٧ ، ٤٦ ، ٥٤ ،  
٧٥ ، ٩٥ ، ١٢٨ ، ١٣٨ ) •

(٨) قد يقبح رأيا ثم يأخذ به بعد ذلك • قال في ( ق ٢٧ ) في قوله : « من أهل  
الكتاب أمة » • وأجاز الفراء رفع أمة بسواء • وهذا لا يجوز مع قبح  
عمل سواء • وقال في الصفحة نفسها في قوله : « وهم يسجدون » •  
وان شئت جعلت موضعها نصبا على الحال • من أمة اذا رفعتها بسواء •

#### (٤) أثر الكتاب :

لا يخفى أن كتاب المشكل من الكتب المهمة إذ إنه جمع أقوال وآراء كثير من النحويين واللغويين ونبه على كثير من القراءات فكان منها لكثير من المؤلفين أخص بالذكر منهم : ابن عطية وابن الشجري وأبا البركات الأنباري والقرطبي وأبا حيان وابن هشام والسمين الحلبي والقيومي وابن جماعة في حاشيته على الجاربردي والعز بن عبد السلام والعكبري والسفاقي وغيرهم وقد أشرت في الحواشي الى بعض نقول هؤلاء عن مكّي .

ويجدر بنا أن نقف قليلا عند ابن الشجري في رده على مكّي والأنباري في أخذه عن كتاب مكّي .

أما ابن الشجري فقد اهتم بكتاب المشكل وتأثره في أماليه وتابعه في بعض أوهامه كما أشرت في الحواشي إلا أن الذي يلفت النظر هو اهتمامه البالغ بذكر زلاته وسقطاته ، فقد عقد في أماليه مجلسين<sup>(٢٣)</sup> أخلصهما لتبيان زلاته وتصريحه أنه اطلع على أكثر من نسخة منه<sup>(٢٤)</sup> . ويغلب على الظن أن هجوم مكّي على المعتزلة ووصمهم بالالحاد في كتابه<sup>(٢٥)</sup> كان هو الدافع الذي حفز ابن الشجري الى تتبع زلاته ، وإذا لم يكن هذا هو الدافع ، فلم هذا الاهتمام بكتاب مكّي والتحامل عليه بدون مبرر ؟ ولم لم يرد على النحاس<sup>(٢٦)</sup> الذي تابعه مكّي في نقله لهذه الأقوال التي عاب ابن الشجري على مكّي لأنه رواها ولم يرد عليها .

يقول ابن الشجري في رده على مكّي في قوله تعالى : « كما أخرجك ربك من بيتك بالحق »<sup>(٢٧)</sup> : ومن أغاليطه الشائعة أقوال حكاها في سورة الأنفال ...

---

(٢٣) هما ٧٩ و ٨٠ في نسخة مكتبة الدراسات و ٨٠ و ٨١ في نسخة التيمورية . وقد حققنا هذين المجلسين ونشرناهما في العدين ٢-١ من المجلد الثالث من مجلة المورد ١٩٧٤ بعنوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) .

(٢٤) الامالي ٣/ق ( ١٦٠ آ ) .

(٢٦) انظر هذه الاقوال في اعراب القرآن للنحاس ق ٨٢ب والنحاس لم ينكر هذه الاقوال أيضا .

(٢٧) الأنفال ٥ . وانظر المشكل ق ٥٦ .

وبعد أن يورد الآية السابقة وما نقله مكّي من أقوال العلماء يقول : « وإيراد مكّي لهذه الأقوال الفاسدة من غير انكار شيء منها دليل على أنه كان مثل قائلها في عدم البصيرة » (٢٨) .

وقال ابن الشجري : « ومن زلاته في سورة آل عمران أنه قال في قوله تعالى : « كدأب آل فرعون » (٢٩) الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف تقديره عند الفراء : كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون قال : وفي هذا القول إيهام للفرقة بين الصلة والموصول . قال ابن الشجري (٣٠) : « وكان الواجب على هذا المعرب حيث أنكر قول الفراء أن يعتمد على قول غيره ولا يقتصر على ذكر قول مناف لقياس العربية » . على أن ابن الشجري كان قد أصاب في بعض المسائل وجانب الصواب في مسائل أخرى لا مجال لذكرها هنا .

وأما أبو البركات الأنباري فقد تأثر مكياً تأثراً مباشراً وأخذ عند مشكله وتابعه في أخطائه (٣١) والفرق بين مشكل أعراب القرآن والبيان في غريب أعراب القرآن هو إهمال الأنباري للاستطرادات التي تميز بها المشكل والاضافة في مواضع قليلة خاصة في الشواهد الشعرية والاحالة على كتابه الانصاف في عدة مواضع . أما الآراء وأما الأدلة وأما الحجج وأما القراءات فهي في المشكل والبيان . ليس هذا حسب بل حتى الانتقال من آية الى أخرى وتقديم آية على سابقتها هو هو في المشكل والبيان . وهذه أمثلة تبين لنا تشابه الألفاظ والطريقة والعرض :

(١) قال مكّي في قوله تعالى : « ألم » : « أحرف مقطعة محكية لا تعرف الا أن تخبر عنها أو تعطف بعضها على بعض فتقول : هذا ألف وألفك حسنة وفي الكتاب ألف ولام وميم وعين . وموضع « ألم » نصب على معنى : اقرأ

(٢٨) الامالي ٣/ق ١٥٧ ب .

(٢٩) آل عمران ١١ . وانظر المشكل ق ٢٢ والقول ايضا في اعراب القرآن للنحاس ق ٣٢ ب ولم يورد غيره .

(٣٠) الامالي ٣/ق ١٥٧ ب .

(٣١) لم اتحدث عن اثر المشكل في كتاب الانصاف لأن محمد خير قد فصل فيه القول في (كتاب الانصاف والخلاف النحوي) .



ألم • ويجوز أن يكون موضعها خفضاً على قول من جعله قسماً • والفراء يجعل ألم ابتداء وذلك الخبر تقديره عنده : حروف المعجم يا محمد ذلك الكتاب وأنكره الزجاج<sup>(٣٢)</sup> • وقال أبو البركات : « ألم » أحرف مقطعة مبنية غير معربة وكذلك سائر حروف الهجاء في أوائل السور وقد تعرب إلا أن يخبر بها أو عنها أو تعطف بعضها على بعض فالأخبار بها نحو أن تقول : هذه ألف والأخبار عنها نحو أن تقول : الألف حسنة والعطف نحو أن تقول : في الكتاب ألف ولام وموضعها من الأعراب نصب بفعل مقدر وتقديره : اقرأ ألم • ويجوز أن يكون رفعا على تقدير مبتدأ والتقدير : هذا ألم • وقد أجاز الفراء أن يكون « ألم » مبتدأ و « ذلك » خبر وأنكره أبو اسحاق الزجاج<sup>(٣٣)</sup> •

(٢) قال مكِّي في قوله تعالى : « مصدقا » : حال من الحق مؤكدة ولولا أنها مؤكدة لما جاز الكلام كما لا يجوز : هو زيد قائما لأن زيدا قد يخلو من القيام وهو زيد بحاله والحق لا يخلو أن يكون مصدقا لكذب الله<sup>(٣٤)</sup> • وقال أبو البركات : نصب « مصدقا » على الحال من الحق والعامل فيها معنى الجملة ألا ترى أنه لا يجوز أن يقال : هو زيد قائما لأن زيدا قد يفارق القيام وهو زيد بحاله والحق لا يجوز أن يفارق التصديق لكذب الله عز وجل ولو فارق التصديق لها لخرجت عن أن تكون حقا<sup>(٣٥)</sup> •

(٣) قال مكِّي في قوله تعالى : « يقيموا الصلاة » تقديره عند أبي اسحاق : قل لهم لقيموا الصلاة ثم حذف اللام لتقدم لفظ الأمر • وقال المنبر : « يقيموا » جواب لأمر محذوف تقديره : قل لهم أقيموا الصلاة يقيموا • وقال الأخفش : هو جواب قل وفيه بعد لأنه ليس بجواب له على الحقيقة لأن أمر الله لنبيه ليس فيه أمر لهم بإقامة الصلاة<sup>(٣٦)</sup> •

- 
- (٣٢) مشكل اعراب القرآن ق ٤ •  
 (٣٣) البيان في غريب اعراب القرآن ٤٣/١ •  
 (٣٤) مشكل اعراب القرآن ق ١١ •  
 (٣٥) البيان في غريب اعراب القرآن ١٠٩/١ •  
 (٣٦) مشكل اعراب القرآن ق ٧٣ •

وقال أبو البركات : يقيموا مجزوم وفي جزمه ثلاثة أوجه :

الأول : أن يكون جوابا للأمر وهو (أقيموا) وتقديره : قل لهم أقيموا يقيموا • واليه ذهب أبو العباس المبرد • والثاني أن يكون مجزوما بلام مقسودة وتقديره : ليقيموا ثم حذف لام الأمر لتقديم لفظ الأمر واليه ذهب أبو اسحاق • والثالث أن يكون مجزوما لأنه جواب « قل » واليه ذهب الأخفش وهذا ضعيف لأن أمر الله تعالى لنبيه بالقول ليس فيه أمر لهم بإقامة الصلاة (٣٧) •

(٤) قال مكّي في قوله تعالى : « فتلك بيوتهم خاوية » : خاوية نصب على الحال • ويجوز الرفع في خاوية في الكلام من خمسة أوجه : الأول : أن تكون « بيوتهم » بدلا من تلك وخاوية خبر البيوت • والثاني : أن تكون خاوية خبرا ثانيا • والثالث : أن ترفع خاوية على اضممار مبتدأ أي : هي خاوية • والرابع : أن تجعل خاوية بدلا من البيوت • والخامس : أن تجعل بيوتهم عطف بيان على تلك وخاوية خبر تلك (٣٨) •

وقال أبو البركات : خاوية : منصوب على الحال من بيوتهم والعامل فيها ما في تلك من معنى الإشارة وتقديره : أشير إليها خاوية • والرفع في « خاوية » من خمسة أوجه : الأول : أن يكون « بيوتهم » بدلا من تلك وخاوية خبر للبيوت • والثاني : أن يكون « خاوية » خبرا ثانيا • والثالث : أن يكون مرفوعا بتقدير مبتدأ والتقدير : هي خاوية • والرابع : أن يجعل « خاوية » بدلا من البيوت • والخامس : أن يجعل « بيوتهم » عطف بيان على تلك وخاوية خبر تلك (٣٩) •

وهذه أمثلة أخرى تبين محاكاته لمكّي في الانتقال من آية الى أخرى :

- (١) انتقل مكّي من الآية ١١٧ الى الآية ١٣٢ من الأعراف وتابعه أبو البركات (٤٠).
- (٢) انتقل مكّي من الآية ٤٧ الى الآية ٦٤ من يوسف وتابعه أبو البركات (٤١).

(٣٧) البيان في غريب اعراب القرآن ٥٩/٢ •

(٣٨) مشكل اعراب القرآن ق ٩٥ •

(٣٩) البيان في غريب اعراب القرآن ٢٢٥/٢ •

(٤٠) المشكل ق ٥٤ والبيان ١/٣٧٠-٣٧١ •

(٤١) المشكل ق ١٧ والبيان ٢/٤٢ •

- (٣) انتقل مكّي من الآية ٢٠٩ الى الآية ٢٢٧ من الشعراء وتابعه أبو البركات (٤٢) .  
 (٤) انتقل مكّي من الآية ٦١ الى الآية ٨١ ثم ٨٨ من الزخرف وتابعه أبو البركات (٤٣) .

وهذه أمثلة أخرى تبين متابعتة لمكّي في تقديم بعض الآيات :

- فقد تقدمت الآية ٢٥ على الآية ٢١ من التوبة عند مكّي وكذا عند الأنباري (٤٤) .  
 وتقدمت الآية ٤٨ على الآية ٤٧ من الكهف عند مكّي وكذا عند الأنباري (٤٥) .  
 وبدأ مكّي في سورة الدخان بالآية ٥ ثم ٦ ثم ١٣ ثم ٧ ثم ١٦ وكذا عند الأنباري (٤٦) .

- وجاءت الآية ٤ ثم ١٥ ثم ٥ ثم ٦ من هل أتى عند مكّي وكذا عند الأنباري (٤٧) .  
 ومن متابعتة لأخطاء مكّي اضافة الى ما ذكرته في الحواشي والى ما ذكره الزميل محمد خير الحلواني (٤٨) ان الآية ٥ من المجادلة وردت عند مكّي (٤٩) :  
 ولهم عذاب مهين وكذا وردت عند الأنباري (٥٠) وصوابها : « وللكافرين عذاب مهين » . وكلّ ذلك يدل على أن الأنباري كان عيالا على مكّي ولا بأس في أن يتأثره الأنباري أو يتابعه أو ينقل نصوصا كاملة من كتابه الا أن عرض هذه الأقوال غفلا وعدم نسبتها اليه مما لا يقره العلم الذي يقتضي العالم أن يكون أمينا في تحمل الأمانة مبرا من مظنة الجحود و تهمة التدليس .

(٥) مذهبه النحوي من خلال كتابه :

إذا أردنا أن نتعرف مذهب مكّي النحوي من خلال استعماله للمصطلحات

- (٤٢) المشكل ق ٩٢ والبيان ٢/٢١٧ .  
 (٤٣) المشكل ق ١١٤ والبيان ٢/٣٥٥ .  
 (٤٤) المشكل ق ٥٩ والبيان ١/٣٩٦ .  
 (٤٥) المشكل ق ٨٠ والبيان ٢/١١١ .  
 (٤٦) المشكل ق ١١٤ والبيان ٢/٣٥٧-٣٥٨ .  
 (٤٧) المشكل والبيان ٢/٤٨٠-٤٨٢ .  
 (٤٨) انظر كتاب الانصاف والخلاف النحوي ٨٣-٨٤ ، ١٠٦ ، ١٢١ .  
 (٤٩) المشكل ق ١٢٥ .  
 (٥٠) البيان ٢/٤٢٦ .

النحوية - وقد كان لكل من البصريين والكوفيين مصطلحاتهم<sup>(٥١)</sup> - فاننا نجده يستعمل الخفض والجبر والتعت والصفة والتفسير والبيان والتمييز ، فهو يقول في (ق ٣٤) : « وقلنا نصب على التفسير وعلى البيان وعلى التمييز سواء ٠٠٠ » ويستعمل الضمير والمجهول فلا يمكننا الحكم على مذهبه النحوي من خلال استعماله للمصطلحات ٠ هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فهو يذهب الى ان المصدر هو الأصل والفعل مشتق منه (ق ١٠) وهو مذهب البصريين وقيس النظر على النظر في كثير من الآيات<sup>(٥٢)</sup> ويؤيد البصريين في ردهم على الفراء (ق ١٤٤) ويرد على الكسائي (ق ١٢) ويرد على الفراء (ق ١٢ ، ٢٨ ، ٤٥ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ١٤٤ ٠٠٠) ويرد على الكوفيين (ق ١٠ ، ١١ ، ٣٢ ، ١٠٧) ٠ وهو اضافة لذلك رد على الخليل وسيبويه (ق ٣٩) وعلى أبي حاتم (ق ٢٧) وعلى أبي عبيدة (ق ٢٧) وعلى المبرد (ق ٦٠) وعلى النحاس (ق ١٥ ، ٦٠ ، ١٢٣) كما استحسّن رأى الكوفيين (ق ٦٩ ، ٨٤) وأثنى على ابن كيسان (ق ٩٦) ٠

فمكي اذن لم يلتزم بمذهب البصريين في بعض المسائل كما لم يسلم بعبا ذهب اليه الكوفيون في أكثر المسائل ٠ لا بد من الاشارة هنا الى أن شخصيته لم تظهر من خلال كثير من المسائل المعروضة ، فقد قام بدور الراوية فيها لا غير ٠ وقد اتضح لي بعد اطلاعي على كتاب اعراب القرآن للنحاس أن مكي تابع النحاس ، فكل ما أورده مكي انما أورده النحاس قبله ، والردود على الفراء وأبي عبيدة والزجاج وغيرهم هي ردود النحاس نفسها ، والمصطلحات التي استعملها مكي هي مصطلحات النحاس أما الشواهد الشعرية وكثيرا مما أورده النحاس من التفسير وأضاف أقوالا لأبي علي الفارسي نبهت عليها في الحواشي وبعض الآيات التي أهملها النحاس ورد عليه في عدة مواضع ٠ وهذه أمثلة تؤيد ما ذهبنا اليه اضافة الى ما أشرنا اليه في الحواشي :

(٥١) انظر في هذه المصطلحات : الموفي في النحو الكوفي ، مدرسة الكوفة

٣٠٣-٣١٦ ، مدرسة البصرة ٣٢٤-٣٥٠ ٠

(٥٢) انظر منهج الكتاب في المقدمة ٠

(١) قال النحاس في قوله تعالى : « فانه آثم قلبه » (٥٣) بعد أن أورد رأى أبي حاتم في نصب قلبه بآثم مع آراء أخرى نقلها مكّي جميعاً في كتابه : « وقد خطئ أبو حاتم في هذا لأن قلبه معرفة ولا يجوز ما قال في المعرفة » (٥٤) .

وقال مكّي : « وأجاز أبو حاتم نصب قلبه بآثم على التفسير وهو بعيد لأنه معرفة » (٥٥) .

(٢) قال النحاس في قوله تعالى : « من أهل الكتاب أمة » (٥٦) : « أمة » مبتدأ الا ان للفراء فيه قولاً زعم انه يرفع أمة بسواء وتقديره : لئن تستوى أمة من أهل الكتاب قائمة يتلون آيات الله وأمة كافرة . قال أبو جعفر : وهذا القول خطأ من جهات احداها انه يرفع أمة بسواء فلا يعود على اسم ليس شيء ويرفع بما ليس جارياً على الفعل ويضمّر مالا يحتاج اليه لأنه قد تقدم ذكر الكافرين فليس لازماً هذا وجه . وقال أبو عبيدة : هذا مثل قولهم : أكلوني البراغيث وهذا غلط لأنه قد تقدم ذكرهم وأكلوني البراغيث لم يتقدم لهن ذكر » (٥٧) .

وقال مكّي : « من أهل الكتاب أمة » ابتداء وخبر وأجاز الفراء رفع أمة بسواء فلا يعود على اسم ليس من خبره شيء وهذا لا يجوز مع قبح عمل سواء لأنه ليس بجارٍ على الفعل مع أنه يضمّر في ليس مالا يحتاج اليه اذ قد تقدم ذكر الكافرين . وقال أبو عبيدة : أمة اسم ليس وسواء خبرها وأتى الضمير في ليس على لغة من قال : أكلوني البراغيث . وهذا بعيد لأن المذكورين قد تقدموا قبل ليس ولم يتقدم في أكلوني شيء فليس هذا مثله » (٥٨) .

(٣) قال النحاس في قوله تعالى : « قل أرايتكم » (٥٩) . قال الفراء : الكاف

(٥٣) البقرة ٢٨٣ .

(٥٤) اعراب القرآن ق ٣١ ب .

(٥٥) مشكل اعراب القرآن ق ٢١ .

(٥٦) آل عمران ١١٣ .

(٥٧) اعراب القرآن ق ٣٩ ب .

(٥٨) مشكل اعراب القرآن ق ٢٧ .

(٥٩) الأنعام ٤٠ .

لفظها لفظ منصوب ومعناها معنى مرفوع كما يقال : دونك زيدا أي خذ • قال الزجاج : وهذا محال لو كانت الكاف نصباً لكان التقدير : أرأيت نفسك زيدا ما شأنه وهذا محال ••• (٦٠) •

وقال مكّي : ••• وقال الفراء : لفظها لفظ منصوب ومعناها معنى مرفوع وهذا محال لأن التاء هي الكاف في « أرأيتم » فكان يجب أن تظهر علامة جمع في التاء وكان يجب أن يكون فاعلان لفعل واحد وهما لشيء واحد ويجب أن يكون قولك : أرأيته زيدا ما صنع معناه : أرأيت نفسك زيدا ما صنع ••• (٦١) •

(٤) قال النحاس في قوله تعالى : « كذاب آل فرعون » (٦٢) : « وزعم الفراء ان المعنى : كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون • قال أبو جعفر : لا يجوز أن تكون الكاف متعلقة بكفر لأن « كفروا » داخل في الصلة و « كذاب » خارج منها » (٦٣) •

وقال مكّي : « الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف تقديره عند الفراء : كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون • وفي هذا القول إيهام للفرقة بين الصلة والموصول » (٦٤) •

(٥) قال النحاس في قوله تعالى : « أو كلما » (٦٥) : « قال الأخفش : الواو زائدة ومذهب سيبويه أنها واو العطف دخلت عليها ألف الاستفهام • ومذهب الكسائي أنها أو حركت الواو منها » (٦٦) •

وقال مكّي : « الواو عند سيبويه واو عطف دخلت عليها ألف الاستفهام •

- 
- (٦٠) اعراب القرآن ق ٦٦ ب •
  - (٦١) مشكل اعراب القرآن •
  - (٦٢) آل عمران ١١ •
  - (٦٣) اعراب القرآن ق ٣٢ ب •
  - (٦٤) مشكل اعراب القرآن ق ٢٢ •
  - (٦٥) البقرة ١٠٠ •
  - (٦٦) اعراب القرآن ق ١٥ أ •

وقال الأخفش : الواو زائدة • وقال الكسائي : هي أو حركت الواو منها ولا قياس لهذا القول ، (٦٧) •

(٦) قال النحاس في قوله تعالى : « بغيا أن ينزل » ، (٦٨) : « بغيا مفعول من أجله وهو على الحقيقة مصدر • « أن ينزل » في موضع نصب والمعنى لأن ينزل الفضل على نبيه » ، (٦٩) •

وقال مكّي : « بغيا مفعول من أجله وهو مصدر • وأن في موضع نصب يحذف حرف الجر منه تقديره : لأن ينزل الله » ، (٧٠) •

(٦) مخطوطات الكتاب :

اعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على عشر مخطوطات هذا وصفها :

(١) مخطوطة دار الكتب الظاهرية :

وهي التي اعتبرتها أصلا بسبب انفرادها بسند رواية الكتاب وهي نسخة قديمة مقروءة ومستعملة كثيرا وعليها حواش وشروح مأخوذة من التبيان للعكبري كما أشار الناسخ وقد أهملت هذه الشروح والحواشي الكثيرة • خرمت الورقة الأولى ثم الحق النقص بخط مغاير قديم وفي النسخة آثار رطوبة وتلف وترميم في أولها وآخرها • فيها عبارات ساقطة أكملت من سائر النسخ • عنوانها تفسير مشكل اعراب القرآن العظيم • خطها نسخ معتاد من خطوط القرن الثامن الهجري فيه بعض الشكل • أسماء السور وروؤس الفقر مكتوبة بالحرمة • عدد أوراقها ١٤٨ وفي كل صفحة ٢١ سطرا قياسها ٢٦ × ١٨ سم • رقمها ٧٧٢٣ •

(انظر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (علوم القرآن) ص ٣٤٧) (٧١) •

(٦٧) مشكل اعراب القرآن ق ١١ •

(٦٨) البقرة ٩٠ •

(٦٩) اعراب القرآن ق ١٤ ب •

(٧٠) مشكل اعراب القرآن ق ١١ •

(٧١) وقد صورها مشكورا الدكتور عزة حسن بوساطة استاذي الفاضل الدكتور علي جواد الطاهر •

(٢) نسخة (ج) :

وهي مخطوطة المكتبة الأحمدية بحلب رقم ٧٩ وهي الآن في المكتبة الوقفية بحلب . وهذه النسخة من النسخ الجيدة القديمة فقد كتبت بخط واضح مقروء سنة ٥٤٥ هـ وهي كاملة الا أن بعض أوراقها جاءت غير واضحة بسبب التصوير . عدد أوراقها ٢٦١ وعدد أسطر كل صفحة ٢٢ سطرا و ١٣ أو ١٤ سطرا في أوراق قليلة منها . قياسها ١٩ × ١٤ سم . منها ميكروفيلم في معهد المخطوطات الا انه غير موجود على حد زعمهم في الوقت الحاضر (انظر : فهرس المخطوطات المصورة ١/٣٧٣) . وقد صورها لي مشكورا الأخ خالد علي مصطفى .

(٣) نسخة (م) :

وهي مخطوطة المدينة المنورة رقم ١٩٣ ومنها ميكروفيلم في معهد المخطوطات رقمه ٢٤١ (التفسير وعلوم القرآن) . وهي نسخة جيدة كتبت بخط نسخي في القرن السادس الهجري مضبوطة بالشكل وعليها ختم وقف كتيبخانه مدرسة محمود . أشار الناسخ الى الخلاف مع نسخة أخرى مما يدل على مقابلتها مع نسخة ثانية وقد أشرت الى ذلك في موضعه . والنسخة التي صورت لي سقطت منها الأوراق ٢٣ ، ٣٦ ، ١٩٧ . عدد أوراقها ٢٠٣ . عدد أسطر كل صفحة ٢٢ سطرا . قياسها ١٧ × ٢٤ سم . ( انظر فهرس المخطوطات المصورة ١/٤٥ ) . وقد صورها لي مشكورا مع نسخة د الأخ نبهان ياسين .

(٤) نسخة (ز) :

وهي مخطوطة المكتبة الأزهرية المرقمة ٢٧٧ عروسي ٤٢١٦٩ . كتبت بقلم معاذ قديم سنة ٦١١ هـ ينقصها صدر الخطبة وبها آثار رطوبة وغيث أرضة . وقد خلت من عناوين السور من سورة ألم نشرح الى آخر القدر وكذا من سورة ألم يكن الى آخر القرآن ولم أنه على ذلك في الحواشي . عدد أوراقها ٢١٤ وعدد أسطر كل صفحة ٢١ سطرا وقياسها ٢٣ سم . (انظر : فهرس المكتبة الأزهرية ١/١٩٢) . صورها مشكورا مع ك ، ت ، غ الأخ ابراهيم السعيد كامل .



(٥) نسخة (د) :

وهي مخطوطة دار الكتب المصرية رقمها ٢٣٢ « تفسير » ومنها ميكروفيلم في معهد المخطوطات رقمه ٢٥٦ (علم اللغة) • عنوانها : مشكل اعراب القرآن وذكر علله وصعبه ونادره وفي مقدمتها فهرس للسور • وهي نسخة واضحة مقروءة كتبت سنة ٧٢٢هـ فيها سقط بمقدار ورقة واحدة وعبارات ساقطة في عدة مواضع أشرت اليها في الحواشي • تقدمت البسلة في معظم سورها وكل ما ورد منها من الذاريات الى آخر القرآن فهو من فقط ولم أنه على ذلك في الهوامش • عدد أوراقها ٢٠٨ وعدد أسطر كل صفحة ٢٣ سطرا وقياسها ٢٠ × ٢٨ •  
( انظر : فهرس المخطوطات المصورة ١/٣٧٢ ) •

(٦) نسخة (ك) :

وهي مخطوطة دار الكتب المصرية أيضا رقم (٢١٠٢٤ب) وهي جزءان في مجلد ، الأول ينتهي الى سورة مريم والثاني الى آخر الكتاب • كتبها بقلم معناد الياس بن حماد وفرغ من كتابتها يوم الجمعة ٤ ربيع الآخر سنة ٧٨٣هـ • وفي هذه النسخة تصحيفات وتحريفات كثيرة وعبارات كثيرة ساقطة منها أشرت اليها في مواضعها • وقد اقتصرنا هذه النسخة على ذكر اسم السورة فقط ولم أنه على ذلك • كما ان النسخة المصورة سقطت منها الأوراق ٥٢ ، ٥٣ ، ١٧١ • عدد أوراقها ٢١٩ وعدد أسطر كل صفحة ١٧ سطرا وقياسها ١٢ × ١٧سم •  
( انظر : فهرس المخطوطات في دار الكتب المصرية ١/١٧١ ) •

(٧) نسخة (ت) :

وهي مخطوطة الخزائن التيمورية رقمها ١٥٧ ناقصة الأول اذ تبدأ من الآية ٦٢ من سورة البقرة • وقد كتبت سنة ٤٩٠هـ من أولها الى ص ١٠٦ بخط مغربي جيد ومن ص ١٠٧ الى الآخر بقلم آخر (انظر الصور المرفقة) • وفي المخطوطة سقط كبير يبدأ من الآية ١٠٣ من الأنفال الى الآية ٦٦ من النحل اضافة الى عبارات كثيرة أخرى ساقطة منها أشرت اليها في الحواشي • وتمتاز هذه النسخة بأنها أقدم النسخ وفيها زيادات كثيرة أثبت قسما منها وأشرت الى القسم الآخر في

الحواشي وهي تختلف في كثير من عباراتها مع النسخ الأخرى . عدد أوراقها ١٧٧ ( الا ان النسخ يذكر ان عدد اوراقها ٢١٧ ) وعدد اسطر كل صفحة ٢٣ سطرا ومن ص ١٠٧ الى الآخر ٢٢ سطرا . ( انظر : فهرس الخزانة التيمورية ١/١٣٨ ) .

(٨) نسخة (ق) :

وهي نسخة مكتبة الأوقاف ببغداد رقم ٢٤٢٤ وهي ناقصة الأول تبدأ من سورة البقرة وناقصة الآخر (انظر الصورة المرفقة) . كتبت بخط نسخ واضح سنة ٨٤٤هـ واسماء السور مكتوبة بالحمرة . حدث تقديم وتأخير في أوراقها عند التجليد . نسبت لمجهول في الكشف ، وبهذا أكون أول من حقق نسبة هذه المخطوطة . ولا بد من الإشارة هنا الى ان اسم الفراء صحف الى القراء في معظم المواضع . أوراقها غير مرقمة وعدد أسطر كل صفحة ١٥ سطرا وبقاصها ٢٧ × ١٨ سم .

(انظر : الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف ص ١٧) (٧٢) .

(٩) نسخة (غ) :

وهي مخطوطة الخزانة التيمورية رقم ٨٧ كتبها بخط مغربي واضح مقروء أحمد بن الحاج عمر بن علي المهدي . . وتاريخ نسخها ١١٣٦هـ وهي أحدث النسخ . عليها تملكات كثيرة وعنوانها : اعراب مشكل القرآن . عدد أوراقها ٢٦١ وعدد أسطر كل صفحة ٢١ سطرا ( انظر : فهرس الخزانة التيمورية ١/١٣٨ ) .

(١٠) نسخة (س) :

وهي مخطوطة الاسكوريال رقم ١٤٣٧ ومنها ميكروفيلم في معهد المخطوطات . وهي ناقصة الأول تبدأ من سورة الحج . كتبت بقلم معتاد في القرن السادس الهجري واضح مقروء عنوانها : اعراب مشكل القرآن . عدد أوراقها ١٤٢ وعدد أسطر كل صفحة ١٧-١٩ سطرا . ( انظر : نشرة أخبار التراث العربي العدد ١٨ ) . وقد صورها لي مشكورا الأخ قاسم الخطاط .

(٧٢) هناك نسخة أخرى في خزانة الاوقاف وهي نسخة المرحوم منير القاضي ولم اطلع عليها لأن أمين المكتبة انكر وجودها وذلك قبل صدور الفهرس الجديد .

وقد أرفقت نماذج من صور بعض صفحات هذه المخطوطات العشر .  
وقبل أن أُنْتهِي من الحديث عن المخطوطات أحب أن أشير الى أن هناك  
مخطوطات أخرى من هذا الكتاب موزعة في عدة مكتبات لم استفد منها في التحقيق  
لعدم تمكني من الحصول على بعضها ولا تتقاء الحاجة الى بعضها الآخر وهذه هي  
المخطوطات فيما وصل اليه علمي :

- (١) نسخة دار الكتب الرضوية في ايران . كتبت سنة ٦٧٠ هـ ( انظر : مجلة  
معهد المخطوطات (٣م ١٣٦) ١٩٥٧ وانظر بروكلمان ٧١٩/١ الذيل ) .  
(٢) نسخة مكتبة حسن حسني عبد الوهاب رقم ٣٦٦ كتبت في القرن التاسع  
أو العاشر .

- (انظر : حوليات الجامعة التونسية العدد ٧ ، ١٩٧٠ ) .  
(٣) نسخة مكتبة ملك بطهران . كتبت سنة ١١٣٢ هـ ( انظر : مجلة معهد  
المخطوطات ٦٠ ، ١٩٦٠ ) .

- (٤) نسخة خزانة وزارة الأوقاف في اليمن . كتبت سنة ١٠٦٨ هـ ( انظر : مجلة  
البلاغ العدد العاشر ١٩٧٢ ) .

- (٥) نسخة حديثة كتبت بخط حسين رشيد النساخ سنة ١٣٥٥ هـ نقلا عن نسخة  
دار الكتب المرقمة ٢٣٢ تفسير ، وهي النسخة التي اعتمدها . ( انظر :  
فهرس المخطوطات في دار الكتب المصرية ١/١٧١ ) .

- (٦) نسخة المكتبة الأزهرية برقم ٥٣٨٤٢ وهي مستنسخة من النسخة (ز) التي  
اعتمدها بخط محمد قناوى كتبت سنة ١٣٦٦ هـ ( انظر : فهرس المكتبة  
الأزهرية ١/١٩٢ ) .

- (٧) نسخة فاس رقم ١٧٤ قرآن ( انظر : بروكلمان ، الذيل ٧١٩/١ ) .  
(٨) نسخة مكتبة شيخ الاسلام بالمدينة المنورة ( انظر : بروكلمان ، الذيل  
٧١٩/١ ) .

- (٩) نسخة جامع بومباي ١٨ ( انظر : بروكلمان ، الذيل ٧١٩/١ ) .

(٧) منهج التحقيق :

(١) بعد أن تم لي اختيار النسخ شرعت في نسخ الأصل وهي نسخة الظاهرية وراعت في النسخ قواعد الرسم المعروفة الا ما كان يقتضيه رسم المصحف . وبعد أن تم النسخ قابلته بالنسخ الأخرى المعتمدة وأشرت الى الفروق في الحواشي ، وكثيرا ما أثبت في المتن ما رأيته صوابا في سائر النسخ مع الاشارة الى ذلك .

(٢) لم أشر الى ما كان من فروق بين النسخ في مثل : قوله تعالى أو عزوجل أو عز وعلا وكذا في الصلاة والتسليم على الرسول (ص) لأنها كثيرة أولا ولعدم تأثيرها في النص ثانيا واقتصرت في ذلك على عبارة الأصل .

(٣) عرفت بأعلام النحاة واللغويين والقراء الواردة اسماؤهم وأشرت الى بعض مصادر ترجمتهم .

(٤) عنيت بضغط الآيات القرآنية والشعر وما يحتمل اللبس من الألفاظ .

(٥) وضعت الآيات القرآنية بين قوسين مزهرين ورقمت هذه الآيات من المصحف الشريف .

(٦) خرجت الآيات المستشهد بها مع الاشارة الى مواضعها من السور في الحواشي .

(٧) خرجت معظم القراءات التي ذكرها المؤلف من كتب القراءات .

(٨) خرجت الأحاديث من كتب الحديث .

(٩) خرجت جميع الشواهد الشعرية من الكتب التي سبقت مكيا أو عاصرتها الا ما كان من تصحيح نسبة أو خلاف رواية .

(١٠) أشرت الى مواضع كثير من الأقوال النحوية والصرفية واللغوية في كتب أصحابها أو في الكتب الموجودة فيها .

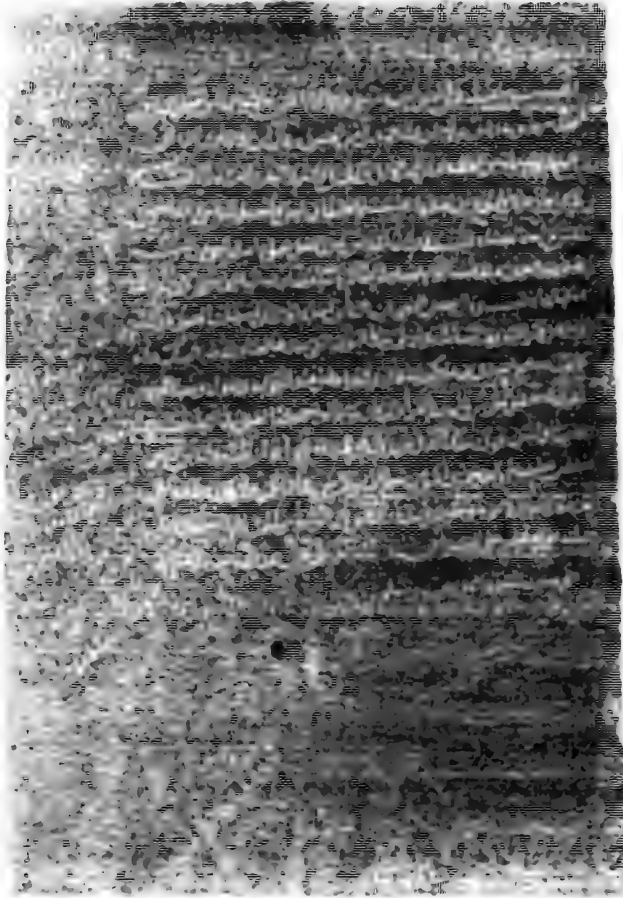
(١١) حصرت العبارة الساقطة من سائر النسخ بين قوسين ( ) .

(١٢) حصرت ما يقتضيه السياق بين قوسين مكسورين < > ولم أنبه على ذلك .

- (١٣) حصرت ما أضفته من سائر النسخ بين قوسين مربعين [ ] •
- (١٤) أثبت أرقام المخطوطة الى جانبها ورمزت لوجه الورقة بالرمز (أ) ولظهرها بالرمز (ب) واشترت بخط مائل في وسط الكلام الى انتهاء صفحة من الأصل المخطوط وابتداء صفحة جديدة •
- (١٥) عملت فهرس للسور والأحاديث والشعر والأعلام •



الصفحة الأولى من الأصل

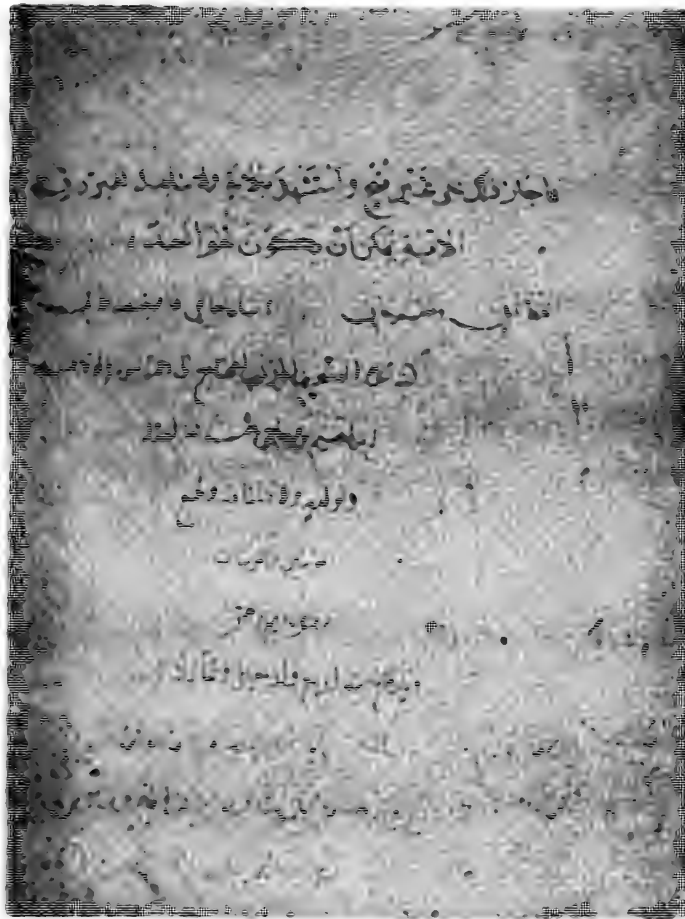


الصفحة الأخيرة من الأصل



الصفحة الأخيرة من نسخة ح





الصفحة الأخيرة من نسخة في



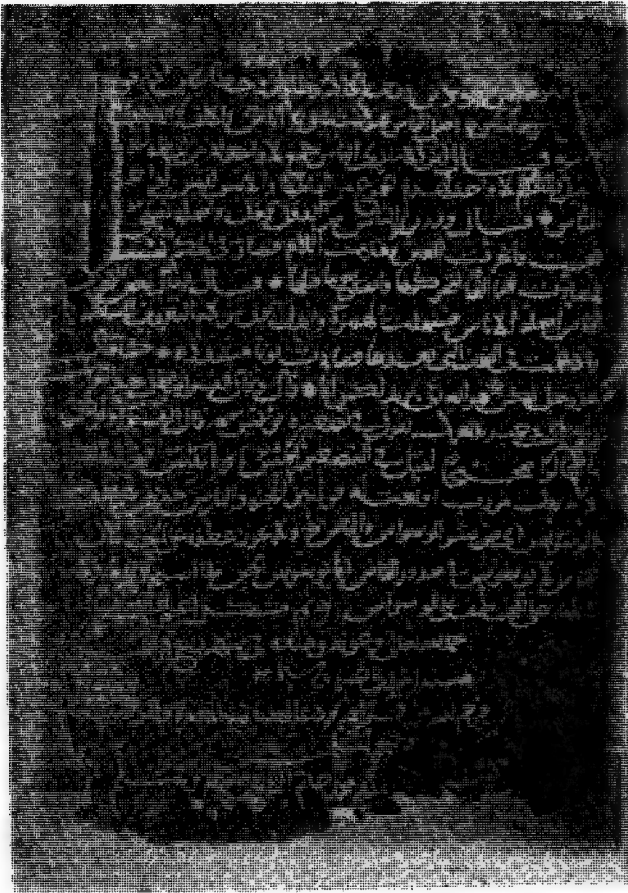




الصفحة الأخيرة من (م)

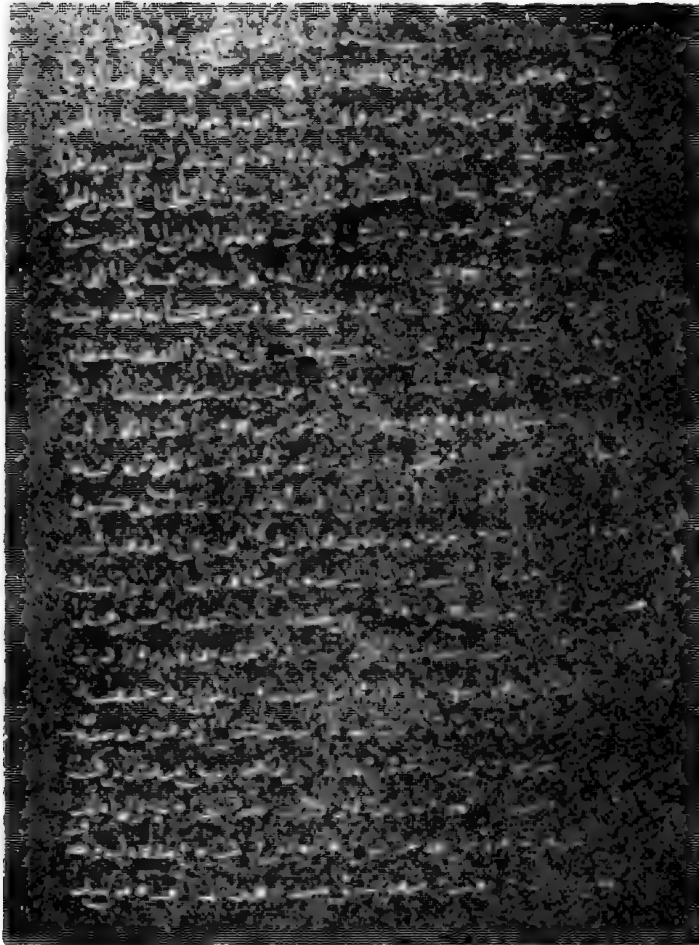


الصفحة الثانية من الورقة الثانية من (م)



الصفحة الأخيرة من (ز)





الصفحة الأولى من ( د )







يا اهل الارض اجمعين انقروا الصلوات باسم ربكم فصوله  
 حاكم والله يدرك من لا يقر له فصوله من البعد والناس  
 الناس فقيم علمك على الناس ان يقر من الله وسواس  
 والناس ولا يقر عليه قال النبي ان الناس لا يقر سوس  
 يقر الناس ان يقر من الله فليسوا الا من يقر  
 ما العلم على الناس وسواس والله اعلم

فخر بحمد الله وعونه وحسن توفيقه  
 ومعه تعلموا العبد الفقير الى  
 الله تعالى اخبر الحاج عمر بن  
 بن قيس المروزي عن ابي له ورواه  
 ومقتضاه ولم يقر علمه فمروا على علمه  
 وكانوا في الفريضة من المنصفين  
 المداينة يوم الاحد في الظهر ١٤٠٠  
 او اياها جاء الفناء عام ١١٠٠  
 بعد الفريضة المنصورة على  
 ادم الله له وارو  
 الحمد لله

الصفحة الأخيرة من (غ)

بسم الله الرحمن الرحيم      وبه نستعين

(٢ أ) ( أخبرنا الشيخ الامام صابر الدين أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام بن محمد الأزدي<sup>(١)</sup> قال : أنا أبو محمد عبدالرحمن بن محمد بن عتاب<sup>(٢)</sup> اجازة قال : حدثني الفقيه المقرئ أبو محمد مكّي بن أبي طالب القيسي رضي الله عنه قراءة مني عليه في أصله وهو يسمع . قلت رضي الله عنك ) :<sup>(٣)</sup> أما بعد حمد الله جل ذكره والثناء [ عليه ]<sup>(٤)</sup> بما هو أهله [ والصلاة على محمد صلى الله عليه وعلى آله ]<sup>(٥)</sup> فاني رأيت أفضل علم صرفت اليه الهمم وتبعت فيه الخواطر وسارع اليه ذوو العقول علم كتاب الله تعالى ذكره اذ هو الصراط المستقيم والدين المبين والجبل المتين والحق المنير ، ورأيت من أعظم ما يجب على الطالب لعلوم<sup>(٥)</sup> القرآن الراغب في تجويد ألفاظه وفهم معانيه ومعرفة قراءاته ولغاته وأفضل ما القارئ اليه محتاج معرفة اعرابه والوقوف على تصرف حركاته وسواكنه ليكون بذلك سالما من اللحن فيه مستعينا على احكام اللفظ به مطلعا على المعاني التي قد تختلف باختلاف الحركات متفهما لما أراد الله به من عباده اذ بمعرفة حقائق الاعراب تعرف أكثر المعاني وينجلي الاشكال فتظهر الفوائد ويفهم الخطاب وتصح معرفة حقيقة المراد . وقد رأيت أكثر من ألف الاعراب طوله بذكره لحروف الخفض وحروف الجزم وبما هو ظاهر من ذكر الفاعل والمفعول واسم ان وخبرها

- 
- (١) ولد في قرطبة ، وكان احد الائمة في القراءات وعلوم القرآن ، سمع من ابي محمد بن عتاب وتوفي في الموصل سنة ٥٦٧ هـ ( معجم الادباء ١٤/٢٠ ، وفيات الاعيان ١٧١/٦ ، العبر ٢٠٠/٤ ، طبقات القراء ٣٧٢/٢ ، المغرب ١٣٥/١ ) . وفي نفح الطيب : ضياء الدين . ويروى : صائن الدين .
- (٢) احد المشهورين بسعة الرواية ، روى عن ابيه واكثر عنه وسمع منه معظم ما عنده واجاز له مكّي وشيوخ آخرون سائر كتبهم . توفي سنة ٥٢٠ هـ ( الصلة ٣٤٨ ، الديباج المذهب ١٥٠ وانظر فهرسة ابن خير حيث اعتمد على روايته في مواضع كثيرة ) .
- (٣) ما بين القوسين ساقط من سائر النسخ .
- (٤) من م ، د ، ك ، غ .
- (٥) ح ، غ ، ك : طالب علوم .

في أشباه لذلك يستوى في معرفتها<sup>(٦)</sup> العالم والمبتدىء. وأغفل كثيرا مما يحتاج الى معرفته من المشكلات فقصدت في هذا الكتاب الى تفسير مشكل الاعراب ( وذكر الله وصعبه ونادره )<sup>(٧)</sup> ليكون خفيف المحمل سهل المأخذ قريب المتناول<sup>(٨)</sup> لمن أراد حفظه والاكتفاء<sup>(٩)</sup> به فليس في كتاب الله<sup>(١٠)</sup> عز وجل اعراب مشكل الا وهو فيه منصوص أو قياسه موجود فيما ذكرته<sup>(١١)</sup> فمن فهمه كان لما هو أسهل منه مما تركت ذكره اختصارا أفهم ولما لم نذكره مما ذكرنا<sup>(١٢)</sup> نظيره أبصر وأعلم . ولم أولف كتابنا هذا لمن<sup>(١٣)</sup> لا يعلم من النحو الا<sup>(١٤)</sup> الخافض والمخفوض والفاعل والمفعول والمضاف والمضاف اليه والتثنية والمنوت في أشباه لهذا<sup>(١٥)</sup> .

انما ألفناه لمن شدا طرفا منه وعلم ظواهره وجملا من عوامله وتعلق بطرف من أصوله وبالله نستعين على ذلك واياء اسأل<sup>(١٦)</sup> التوفيق والأجر على ما توليته<sup>(١٧)</sup> منه وهو حسبي ونعم الوكيل ( وصلوات على محمد المخصوص بالقرآن العظيم والسبع المثاني وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا )<sup>(١٨)</sup> .

## مشكل اعراب الاستفتاح

[ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١٩)</sup>

كسرت الباء من بسم [ الله ]<sup>(٢٠)</sup> لتكون<sup>(٢١)</sup> حركتها مشبهة لعملها . وقيل :

- (٦) من م ، ك وفي الأصل : معرفته . وفي غ : معانيه .
- (٧) ساقط من غ .
- (٨) ساقطة من غ .
- (٩) ساقطة من غ .
- (١٥) من م ، د وفي الأصل : هذا . وفي ح ، ك : لهذه . وفي غ : ذلك . وفي م : كثيرة لهذا .
- (١٦) د : نسأل .
- (١٧) من ح ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : اولاه .
- (١٨) ساقط من غ . والمخصوص بالقرآن العظيم والسبع المثاني ساقط من سائر النسخ . وسلم تسليما كثيرا ساقط من ك .
- (١٩) من غ .
- (٢٠) من م ، د ، ك .
- (٢١) غ : ليكون .

كسرت لتفرق بين ما يخفض ولا يكون الا حرفا نحو الباء واللام<sup>(٢٢)</sup> وبين ما يخفض وقد يكون اسما نحو الكاف . وانما عملت الباء وأخواتها الخفض لأنها لا معنى لها الا في الاسماء فعملت الاعراب الذي لا يكون الا في الاسماء وهو الخفض . وكذلك الحروف التي تجزم الأفعال [ انما عملت الجزم لأنها لا معنى لها الا في الأفعال فعملت الاعراب الذي لا يكون الا في ]<sup>(٢٣)</sup> / (٢٢ب) الأفعال وهو الجزم . وحذفت الألف من الخط في بسم الله<sup>(٢٤)</sup> لكثرة الاستعمال . (وقيل : حذفت لتحرك<sup>(٢٥)</sup> السين في الأصل لأن أصل السين<sup>(٢٦)</sup> الحركة وسكونها لعله دخلتها)<sup>(٢٧)</sup> . وقيل : حذفت للزوم الباء هذه<sup>(٢٨)</sup> الاسم فان كتبت : بسم الرحمن أو بسم الخالق حذفت الألف أيضا<sup>(٢٩)</sup> عند الأخفش<sup>(٣٠)</sup> والكسائي<sup>(٣١)</sup> . وقال الفراء<sup>(٣٢)</sup> : لا تحذف الا في بسم الله فقط فان ادخلت<sup>(٣٣)</sup> على اسم الله<sup>(٣٤)</sup> غير الباء من حروف الخفض لم يجوز حذف الألف عند أحد نحو قولك :

(٢٢) غ : اللام الزائدة .

(٢٣) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك .

(٢٤) ساقطة من د .

(٢٥) من م ، ك ، غ ، ح ، وفي الأصل : لتحريك .

(٢٦) غ : اصلها .

(٢٧) ساقط من د .

(٢٨) من م ، د ، ز ، ح ، ك ، غ في الأصل : هذه .

(٢٩) أدب الكتاب ٣٥ .

(٣٠) ابو الحسن الأخفش الأوسط سعيد بن مسعدة . أخذ النحو عن سيبويه

وتوفي سنة ٢١٥ هـ . ( انظر : منهج الأخفش الأوسط في الدراسة النحوية

وما فيه من مصادر ) .

(٣١) علي بن حمزة امام اهل الكوفة في النحو وأحد القراء السبعة . توفي

سنة ١٨٩ هـ . ( انظر : مدرسة الكوفة ٩٧-١١٩ وما فيه من مصادر ) .

(٣٢) معاني القرآن ٢/١ . والفراء هو يحيى بن زياد امام الكوفيين في النحو

واللغة . درس على الكسائي . أشهر كتبه معاني القرآن . توفي سنة

٢٠٧ هـ . ( انظر : ابو زكريا الفراء ومذهبه في النحو واللغة وما فيه

من مصادر ) .

(٣٣) د : دخلت .

(٣٤) ساقطة من م ، د ، ك .

ليس اسم كاسم الله • و [ قولك ]<sup>(٣٥)</sup> : لاسم الله خلاوة • وبوضع بسم موضع رفع عند البصريين على اضممار مبتدأ تقديره : ابتدائي بسم الله فالباء على هذا متعلقة بالخبر الذي قامت الباء مقامه تقديره : ابتدائي ثابت أو مستقر بسم الله أو نحوه • ولا يحسن تعلق الباء بالمصدر الذي هو مضممر لأنه يكون داخلا في صلته فيبقى الابتداء بغير خبر • وقال الكوفيون : بسم الله في موضع نصب على اضممار فعل تقديره : ابتدأت باسم الله فالباء على هذا متعلقة بالفعل المحذوف • واسم أصله سِمُو وقيل سُمُو وهو عند البصريين مشتق من سَمَا يسمو ولذلك<sup>(٣٦)</sup> ضمت السين في أصله في سُم • وقيل : هو مشتق<sup>(٣٧)</sup> من سَمِي يسمي ولذلك كسرت السين في سِم ثم حذف آخره وسُكُن أوله اعتلالا على غير قياس ودل على ذلك قولهم : سُمِي في التصغير وجمعه أسماء وجمع أسماء أسامي وهو عند الكونيين مشتق من السمة اذ صاحبه يعرف به وأصله وسم ثم أعِلَّ بحذف الفاء [ وحركت العين ]<sup>(٣٨)</sup> على غير قياس أيضا ويجب على قولهم أن يصغر فيقال وُسَيْم ولم يقله أحد لأن التصغير يرد الاشياء الى أصولها ولهم مقال يطول ذكره • وقولهم أقوى في المعنى وقول البصريين أقوى في التصريف<sup>(٣٩)</sup> • وحذفت الألف في<sup>(٤٠)</sup> الخط من اسم الله استخفافا • وقيل : حذفت ثلثا يشبه هجاء اللات في قول من وقف عليها بالتاء • وقيل : لكثرة الاستعمال • وكذلك العلة في حذف ألف الرحمن • والأصل في اسم الله عزوجل : الاله ثم دخلت الألف والسلام فصار الاله فخففت الهمزة بأن أُلقيت حركتها على اللام الأولى ثم أدغمت الأولى في

(٣٥) من م ، د •

(٣٦) من م ، د ، ز ، ح ، ك ، غ وفي الأصل : كذا •

(٣٧) ساقطة من د •

(٣٨) من ح •

(٣٩) هذا هو رأي مكِّي وقد أخذ به ابن السجري في أماليه ٦٧/٢ والأنباري

في الانصاف ١ واسرار العربية ٥ • وانظر في اشتقاق الاسم : الزينة

٧/٢ واعراب ثلاثين سورة ١٠ ومقدمة ابن عطية ٢٩٠ ومسائل خلافية ٥٨

وتفسير ارجوزة أبي نواس ١٨٤ وتفسير الرازي ١٢٨/١ واشتقاق

اسماء الله ٣٥٦ •

(٤٠) غ ، ك : من •

الثانية ولزم<sup>(٤١)</sup> الادغام والحذف للتعظيم والتفخيم • وقيل<sup>(٤٢)</sup> : بل حذف  
الهمزة حذفاً وعوض منها الألف واللام ولزمتا<sup>(٤٣)</sup> للتعظيم • وقيل أصله لاه ثم  
دخلت الألف واللام عليه فلزمتا<sup>(٤٤)</sup> للتعظيم ووجب الادغام لسكون الأول من  
المثلين ودل على ذلك قولهم : لهي أبوك يريدون : لله أبوك فأخروا العين في موضع  
اللام لكثرة استعمالهم<sup>(٤٥)</sup> له • ويدل عليه أيضاً قوله<sup>(٤٦)</sup> :

لام ابن عمك<sup>(٤٧)</sup>

يريدون لله • وقد ذكر الزجاج<sup>(٤٨)</sup> في بعض أماليه عن الخليل<sup>(٤٩)</sup> أن  
أصله لاه ثم أبدل من الواو همزة كاشح ووشاح والألف في لاه / (٣ آ)  
منقلبة عن ياء دل على ذلك قولهم : لهي أبوك فظهرت الياء عوضاً من الألف فدل  
على أن أصل الألف الياء • وإنما أشبعنا الكلام في هذين الاسمين ليقاس عليهما

(٤١) د : لزوم •

(٤٢) انظر كتاب الكتاب ٥٠ •

(٤٣) من م ، د ، ح ، ك ، غ ، ز وفي الاصل : لزمت •

(٤٤) من م ، د ، ح ، ك ، غ ، ز وفي الاصل : لزمت •

(٤٥) ك : الاستعمال •

(٤٦) ك : قولهم • وانظر اعراب القرآن للنحاس ق ٢٠٤ ب •

(٤٧) من بيت لذي الاصبع العدوانى وتماهه :

..... لا أفضلت في حسب عني ولا أنت ديتاني فتخزوني

وهو في المفضليات ١٦٠ ومجالس العلماء ٧١ وشرح المفضليات ٣٢٢ وأمالي

القالى ٢٥٥/١ والاغاني ١٠٥/٣ وادب الكاتب ٤٠٤ والزينة ١٤/٢

والخصائص ٢٨٨/٢ والصاحبي ٢٣٠ والمؤتلف والمختلف ١٧٠ والازهية

٩٧ ، ٢٩٠ وأمالي المرتضى ٢٥٢/١ والبارع ٨٩ والجمهرة ٢١٨/٢

والعقد الفريد ٣٥٥/٥ واشتقاق اسماء الله ١١ والأزمنة والأمكنة ٢٤٣/١

واعراب القرآن ٩٤٢ والاشباه والنظائر للخالدين ١٢٨/٢ واصلاح المنطق

٣٧٣ ( وانظر في ذى الاصبع : الشعر والشعراء ٧٠٨ ، الاغاني ٨٩/٣ ،

المعمرون والوصايا ١١٣ ، المؤتلف والمختلف ١٧٠ ) •

(٤٨) م ، ك : الزجاجي • وفي غ : ابو القاسم الزجاجي • وانظر : المخصص

١٣٦/١٧ والخزانة ٣٤١/٤ • والزجاج هو ابو اسحاق ابراهيم بن

السري من علماء اللغة والنحو ، اخص بالمبرد وتوفي سنة ٣١١ هـ •

(طبقات النحويين ١٢١ ، نور القبس ٣٤٢ ، تاريخ بغداد ٨٩/٦) •

(٤٩) انظر الكتاب ٣٠٩/١ و ١٤٤/٢ والانتصار ١٣١ •



شبههما مما لعلنا نفعل عن ذكره فكذلك نفعل في كل ما هو مثل هذا<sup>(٥٠)</sup> فاعلمه •

## مشكل اعراب سورة الحمد

السورة يحتمل أن يكون معناها الرفعة من سورة البناء فكأنها<sup>(٥١)</sup> منزلة شرف فلا يجوز همزها • ويحتمل أن يكون معناها قطعة من القرآن من قولك : أسأرت في الاناء أي ابقيت فيه بقية فيجوز همزها على هذا • وقد أجمع القراء على ترك همزها فتحتمل الوجهين جميعاً<sup>(٥٢)</sup> •

قوله عز وجل : « الحمد » (١) رفع بالابتداء و « لله » الخبر • والابتداء عامل معنوي غير ملفوظ به وهو خلو الاسم المبتدأ من العوامل اللفظية • ويجوز نصبه على المصدر • وكسرت اللام من « لله » كما كسرت الباء في بسم : العلة واحدة • وقد قال سيويه<sup>(٥٣)</sup> : أصل اللام أن تكون مفتوحة بدلالة انفتاحها مع المضمر والاضمار يرد الأشياء الى أصولها وانما كسرت مع الظاهر للفرق بينها وبين لام التأكيد • قال أبو محمد<sup>(٥٤)</sup> : وفيها نظر يطول ذكره واللام متعلقة بالخبر المحذوف الذي قامت<sup>(٥٥)</sup> مقامه كما كانت الباء في بسم [ الله ]<sup>(٥٦)</sup> تقديره : الحمد ثابت لله أو مستقر وشبهه • ويجوز نصب « رب العالمين » (٢) على النداء أو على المدح • ويجوز رفعه على : هو رب العالمين • فكذلك : « ملك يوم الدين » (٤) مثله • و « يوم الدين » ظرف جعل مفعولاً على السعة فلذلك أضيف إليه « ملك » • وكذلك في قراءة من قرأ « مالك »

(٥٠) د : مثله •

(٥١) من م ، ح ، د ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : فاكنها •

(٥٢) انظر : تفسير غريب القرآن ٣٤ والزاهر ٥٠ •

(٥٣) ابو بشر عمرو بن عثمان ، لزم الخليل ونقل آراءه في (الكتاب) المشهور ومات سنة ١٨٠ هـ • ( انظر : سيبويه امام النحاة ، سيبويه حياته وكتابه وما فيها من مصادر ) •

(٥٤) هو المؤلف •

(٥٥) ك ، غ : قامت اللام •

(٥٦) من ك ، غ •

بالألف<sup>(٥٧)</sup> . فأما من قرأ مالك فلا بد من تقدير مفعول محذوف<sup>(٥٨)</sup> تقديره :  
مالك يوم الدين الفصل والقضاء ونحوه لأنه متعد . وجمع مالك مُلَّاك ومُلْك  
وجمع ملك أملاك وملوك . وقد قرأ أبو عمرو<sup>(٥٩)</sup> : ملك باسكان اللام كما يقال :  
فخذ وفخذ وجمعه على هذا أمْلُك وملوك . وقد يجوز النصب في ملك على  
الحال أو على النداء أو على المدح وعلى التعت لرب على قول من نصبه<sup>(٦٠)</sup> .

وانما نذكر هذه الوجوه ليعلم تصرف الاعراب ومقاييسه لا لأن يقرأ به  
فلا يجوز أن يقرأ الا بما روي وصح عن الثقات المشهورين عن الصحابة والتابعين  
رضي الله عنهم ووافق خط المصحف .

قوله عز وجل : « إِيَّاكَ نَعْبُد » (٥) ايا عند الخليل<sup>(٦١)</sup>  
وغيره اسم<sup>(٦٢)</sup> مضمّر أضيف الى الكاف وهو شاذ لا يعلم اسم  
مضمّر أضيف غيره . وحكى ابن كيسان<sup>(٦٣)</sup> : ان الكاف هي الاسم وايا أتسي  
بها لتعتمد الكاف عليها اذ لا تقوم بنفسها . وقال المبرد<sup>(٦٤)</sup> : ايا اسم مبهم أضيف  
للتخصيص ولا يعرف اسم مبهم مبني أضيف غيره . ومن أصل المبهم اذا

(٥٧) وبها قرأ الرسول (ص) . انظر مقدمة ابن عطية ١٤٠ .  
(٥٨) وهو قول ابي علي الفارسي كما في اعراب القرآن ٤١ . وفي م ، د ، ك :  
بألف .

(٥٩) الفوائد في مشكل القرآن ١٠ . وابو عمرو هو زبان بن العلاء البصري أحد  
القراء السبعة ، عالم باللغة والادب ، توفي ١٥٤هـ . ( اخبار النحويين  
٢٢ ، طبقات النحويين ٢٨ ، ١٧٦ ، نور القبس ٢٥ ، التيسير ٥ ) .

(٦٠) انظر تفصيل ذلك في بصائر ذوي التمييز ٤/٥٢١ .  
(٦١) انظر الكتاب ١/٣٨٠ . والخليل بن احمد الفراهيدي مبتكر أول معجم في  
العربية وواضع علم العروض مع علم واسع باللغة والنحو . توفي ١٧٠هـ .  
(انظر : الخليل بن احمد وما فيه من مصادر) .

(٦٢) ساقطة من ك .  
(٦٣) ابو الحسن محمد بن أحمد ، أخذ عن المبرد وتعلب وتوفي سنة ٢٩٩هـ .  
(طبقات النحويين ١٧٠ ، نزهة الالباء ٢٣٥ ، معجم الادباء ١٧/١٣٧ ، الانباه  
٥٧/٣) .

(٦٤) المقتضب ٣/٢١٢ . والمبرد هو ابو العباس محمد بن يزيد ، امام أهل  
البصرة في النحو واللغة ، أشهر كتبه المقتضب والكامل . توفي ٢٨٥هـ .  
(اخبار النحويين ٧٢ ، تهذيب اللغة ١/٢٧ ، طبقات النحويين ١٠٨ ،  
نور القبس ٣٢٤) .

أضيف/ (٣ب) أن يكون نكرة وأن يعرب نحو غير وبعض وكل • وقال الكوفيون : إياك بكماله اسم مضمر ولا يعرف اسم مضمر يتغير<sup>(٦٥)</sup> آخره فتقول فيه<sup>(٦٦)</sup> : إياه وإياها وإياكم غير هذا • وهو منصوب بنعبد مفعول مقدم ولو تأخر لم ينفصل ولصار كافا متصلة فقلت : نعبدك<sup>(٦٧)</sup> •

قوله : « نَسْتَعِينُ » وزنه نستفعل وأصله نَسْتَعَوْنُ لأنه من العون فألقت حركة الواو على العين فانكسرت العين وسكنت الواو فانقلبت ياء لانكسار ما قبلها اذ ليس في كلام العرب واو ساكنة قبلها كسرة ولا ياء ساكنة قبلها ضمة وانما أُعِلَّ لاعتلال الماضي • والمصدر استعانة وأصله استعوان فألقت حركة الواو على العين وقلبت الواو ألفا وحذفت احدى الألفين لالتقاء الساكنين قيل الأولى وقيل الثانية ودخلت الهاء<sup>(٦٨)</sup> عوضا من المحذوف • ويجوز كسر النون والتاء والألف في أول هذا الفعل وفي نظيره في غير القرآن ولا يحسن ذلك في الياء •

قوله جل وعلا : « اهْدِنَا » (٦) طلب<sup>(٦٩)</sup> وسؤال ومجراه في الاعراب مجرى الأمر لكنه مبني عند البصريين حذف الياء منه بناء ومعرب عند الكوفيين حذف الياء [ منه ]<sup>(٧٠)</sup> جزم والألف ألف وصل كسرت في الابتداء لسكونها وسكون ما بعدها لأنها اجتلبت ليبدأ بها ولا حظ لها في الحركات • وقيل : كسرت بكسر الثالث ولم تضم لنقل الخروج من ضم الى كسر ولم تفتح لثلاث تشبه<sup>(٧١)</sup> ألف المتكلم وهذه علة ألف الوصل حيث وقعت في الأفعال والأسماء فان كان الثالث من الفعل مضموما ضمت الألف للاتباع فحركاتها لالتقاء الساكنين واختيرت

(٦٥) ساقطة من ك •

(٦٦) د : منه •

(٦٧) سطا الأنباري على كل ما أورده مكّي في ( إيا ) حيث نجد نفس تعبيره في الانصاف ٢٨٨ وكذا في البيان ٣٦/١ •

(٦٨) د : التاء •

(٦٩) د : دعاء وطلب •••

(٧٠) من م • وبعدها في ك : وجزم •

(٧١) من ح ، ز وفي الاصل : يشبه •

الضمة لانضمام الثالث نحو ادخل اخرج • فأما ألف الوصل التي مع لام التعريف في الرجل والغلام فهي مفتوحة في الابتداء للفرق بين دخولها على الأفعال والأسماء ودخولها على الحروف • واهدنا<sup>(٧٢)</sup> يتعدى الى مفعولين ويجوز الاقتصار على أحدهما وهما في هذا الموضع<sup>(٧٣)</sup> (نا) والصراط •

قوله : « المستقيم » (٦) أصله الْمُسْتَقِيمُ واعتلاله في الاسم والمصدر كاعتلال « نستعين » •

قوله : « صراط الذين » (٧) بدل من الصراط الأول • والذين اسم مبني ناقص يحتاج الى صلة وعائد فهو غير معرب في الواحد والجمع ويعرب في التثنية لصحة التثنية<sup>(٧٤)</sup> اذ لا تختلف ولا تأتي في جميع الأسماء الا على مثال واحد وليس كذلك الجمع • وعلة بناء الذي<sup>(٧٥)</sup> أنه شابه الحروف لابهامه ووقوعه على كل شيء فمع الاعراب كما منعه الحروف • وقيل : انما بني لأنه ناقص يحتاج الى صلة فهو كبعض اسم / (٤ آ) وبعض الاسم مبني أبداً لأن الاعراب انما يكون في أواخر الأسماء والأفعال • وقد قيل : ان<sup>(٧٦)</sup> الذين اسم للجمع<sup>(٧٧)</sup> وليس بجمع • وواحد الذين لذر كعم وشج<sup>(٧٨)</sup> [ فلما دخلته الألف واللام ]<sup>(٧٩)</sup> ولزمتا عادت الياء كما تعود في قاض فقلت : الذي • وأصله أن يكتب بلامين الا أنهم حذفوا احدي اللامين لكثرة الاستعمال تخفيفاً وجري الجمع على الواحد إذ هو مبني مثله واذا هو أقرب اليه في الاعراب وكتبت التثنية بلامين على الأصل • وصلة الذين قوله : « أنعمت عليهم » والهاء والميم تعود<sup>(٨٠)</sup>

(٧٢) من م ، د ، ز ، ك ، ح وفي الاصل : هذا •

(٧٣) ك : وهما في موضع •

(٧٤) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : وصحة التثنية اذا • وفي ك : بضم اذ •

(٧٥) م ، ز ، غ : الذين •

(٧٦) ساقطة من ك •

(٧٧) د : للجميع •

(٧٨) ساقطة من ح ، م ، ز ، د ، ك •

(٧٩) من ح ، م ، د ، ز ، ك • وفي ك : دخلت •

(٨٠) من م ، ح ، د ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : يعود •

عليهم .

قوله : « غير المغضوب عليهم » غير اسم مبهم الا أنه أعرب للزومه  
الإضافة<sup>(٨١)</sup> وخفضه على البدل من « الذين » أو على النعت لهم اذ لا يقصد  
بهم<sup>(٨٢)</sup> قصد أشخاص بأعيانهم فجزوا مجرى النكرة فجاز أن يكون « غير » نعتاً  
لهم . ومن أصل غير أنها نكرة وإن أضيفت الى معرفة لأنها لا تدل على شيء معين .  
وقد روي نصب غير<sup>(٨٣)</sup> عن ابن كثير<sup>(٨٤)</sup> وغيره ونصبها على الحال من الهاء  
والميم في « عليهم » أو من « الذين » اذ لفظهم لفظ المعرفة . وإن شئت نصبته على  
الاستثناء<sup>(٨٥)</sup> المنقطع عند البصريين ومنعه الكوفيون لأجل دخول لا . وإن شئت  
[ نصبته ]<sup>(٨٦)</sup> على اضممار أعني . و « عليهم » الثاني في موضع رفع مفعول لم يسم  
فاعله للمغضوب لأنه بمعنى الذين غضب عليهم ولا ضمير فيه اذ لا يتعدى  
الا بحرف جر بمنزلة : مُرَّ يزيد ولذلك<sup>(٨٧)</sup> لم يجمع .

قوله : « ولا الضَّالِّين » لا زائدة للتوكيد عند البصريين وبمعنى غير عند  
الكوفيين ومن العرب من يبدل من الحرف الساكن الذي قبل المشدد همزة  
فيقول : ولا الضَّالِّين وذلك اذا كان ألفاً وبه قرأ أيوب السخيتاني<sup>(٨٨)</sup>  
[ أراد أن ]<sup>(٨٩)</sup> يحرك الألف لالتقاء الساكنين فلم يمكن تحريكها فأبدل منها حرفاً  
مواخياً لها قريب المخرج (منها أجلد منها وأقوى وهو الهمزة)<sup>(٩٠)</sup> .

- (٨١) نقل الفيومي قول مكّي في المصباح المنير ١١٣/٢ (غير) .  
(٨٢) ساقطة في د . والنعت هو رأى الزجاج كما في اعراب القرآن ١٦٥ .  
(٨٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عليهم .  
(٨٤) شواذ القرآن ١ . وابن كثير هو عبدالله بن كثير المكّي أحد القراء السبعة  
وهو من التابعين توفي بمكة سنة ١٢٠ هـ ( التيسير ٤ ، الفهرست ٤٨ ،  
النشر ١٢٠/١ ، طبقات القراء ٤٤٣/١ ) .  
(٨٥) وهو قول الاخفش كما في ايضاح الوقف ٤٧٧ . وفي ز ، ك : نصبت .  
(٨٦) من م ، غ . وفي ح ، ز : نصبت .  
(٨٧) د : فلذلك .  
(٨٨) شواذ القرآن ١ والابانة ٧٧ . والسخيتاني هو ايوب بن أبي تيمية كيسان .  
البصري الحافظ . توفي سنة ١٣١ هـ . ( طبقات ابن سعد ٢٤٦/٧ ، طبقات  
ابن خياط ٣٣٤ ، المعارف ٤٧١ ، الجرح والتعديل ٢٥٥/١/١ ) .  
(٨٩) من م ، د ، وفي ح ، ك ، ز ، غ : حرك الالف ...  
(٩٠) ساقط من ك .

## مشكل اعراب سورة البقرة

[ قوله تبارك وتعالى ]<sup>(٩١)</sup> : « ألم »<sup>(٩٢)</sup> أحرف مقطعة محكية لا تعرب الا أن تخبر<sup>(٩٣)</sup> عنها أو تعطف<sup>(٩٤)</sup> بعضها على بعض فتقول<sup>(٩٥)</sup> : هذا ألف وألفك حسنة وفي الكتاب ألف ولام وميم<sup>(٩٦)</sup> وعين • وموضع « ألم » نصب على معنى : اقرأ ألم • ويجوز أن يكون موضعها رفعا على معنى : هذا ألم أو ذلك أو هو • ويجوز أن يكون موضعها خفضا على قول من<sup>(٩٧)</sup> جعله قسما • والفراء<sup>(٩٨)</sup> يجعل « ألم » ابتداء و « ذلك »<sup>(٩٩)</sup> الخبر تقديسه عنده : حروف المعجم يا محمد ذلك الكتاب • وأنكره الزجاج • و « ذلك » في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو على الابتداء وتضمر الخبر • وذا اسم مبهم مبني والاسم عند الكوفيين<sup>(١٠٠)</sup> الذال والألف زيدت لبيان الحركة وللتقوية • وذا بكماله هو الاسم (٤ ب) عند البصريين<sup>(١٠١)</sup> وجمعه أولاء واللام لام التأكيد دخلت لتدل على بعد المشار اليه • وقيل : دخلت لتدل على أن ذا ليس بمضاف الى الكاف • وكسرت اللام للفرق بينها وبين لام الملك اذا قلت ذا لك أي في ملكك • وقيل : كسرت لسكونها وسكون الألف قبلها • والكاف للمخاطب<sup>(١٠٢)</sup> لا موضع لها من الاعراب لأنها لا تخلو أن تكون في موضع رفع أو نصب أو خفض فلا يجوز

(٩١) من ح •

(٩٢) من هنا تبدأ نسخة ق وفيها : حروف ...

(٩٣) ق : يخبر ...

(٩٤) ق : يعطف ...

(٩٥) ق : فيقول ...

(٩٦) ساقطة من سائر النسخ •

(٩٧) وهو ابن عباس كما في تنوير المقياس ٣ •

(٩٨) معاني القرآن ٩/١ ونسبه الطبرسي ٤٣/١ الى الرمانى •

(٩٩) من ز ، د ، غ • وفي الاصل : البصريين •

(١٠٠) من ز ، د ، غ • وفي الاصل : الكوفيين •

(١٠١) من سائر النسخ وفي الاصل : للمخاطب •

أن تكون في موضع رفع لأنه لا رافع قبلها وليست الكاف من علامات المضمر المرفوع ولا يجوز أن تكون في موضع نصب إذ لا عامل قبلها ينصبها • ولا يجوز أن تكون في موضع خفض لأن ما قبلها لا يضاف وهو المبهم فلما بطلت الوجوه الثلاثة علم أنها للخطاب لا موضع لها من <sup>(١٠٢)</sup> الاعراب • و « الكتاب » بدل من ذا أو عطف بيان أو خبر « ذلك » •

وقوله : « لا رَيْبَ فيه » لا تبرئة فهي وريب كاسم واحد ولذلك بني ريب على الفتح لأنه مع لا خمسة عشر وهو في موضع رفع خبر « ذلك » •

وقوله : « هُدَى » في موضع نصب على الحال من ذا أو من الكتاب أو من المضمر المرفوع في « فيه » • والعامل فيه إذا كان حالا من ذا أو من الكتاب معنى الإشارة فإن كان حالا من المضمر المرفوع في « فيه » فالعامل فيه معنى الاستقرار • ويجوز أن يكون « هدى » في موضع رفع على الابتداء و « فيه » الخبر فتقف على هذا القول على « لا ريب » • ويجوز أن يكون مرفوعا على اضممار مبتدأ أو على أنه خبر « ذلك » أو على أنه خبر بعد خبر <sup>(١٠٣)</sup> •

قوله : « الذين يؤمنون [ بالغيب ] » (٣) الذين <sup>(١٠٤)</sup> في موضع خفض نعت <sup>(١٠٥)</sup> للمؤمنين أو بدل منهم أو في موضع نصب على اضممار أعني أو في موضع رفع على اضممار مبتدأ <sup>(١٠٦)</sup> أو على الابتداء والخبر « أولئك على هدى من ربهم <sup>(١٠٧)</sup> » (٥) • وأصل يؤمنون <sup>(١٠٨)</sup> يؤمنون بهمزتين الأولى مفتوحة وهي زائدة فحذفت الزائدة لاجتماع همزتين فيه وللاجتماع ثلاث همزات في الاخبار عن النفس واتبعوا سائر الأفعال الملحقة بالرباعية هذا الحذف وإن لم تجتمع فيه

(١٠٢) د : في •

(١٠٣) انظر ايضا الوقف والابتداء ٤٨٧ حيث ذكر أبو بكر سبعة اوجه أيضا في (هدى) •

(١٠٤) من ز ، د • والذين فقط في ح ، م ، غ •

(١٠٥) ك : نعتا •

(١٠٦) ح : المبتدأ • د : في موضع اضممار •

(١٠٧) من ربهم : ساقط من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٠٨) من م ، د وفي الاصل : يؤمنون بأصله • وفي ح : قوله : يؤمنون • وأصل •

همزتان نحو يكرم ويلهي كما قالوا يعد فحذفوا الواو لوقوعها بين ياء وكسرة  
ثم اتبعوا سائر الباب ذلك وان لم يكن فيه ياء نحو تمد وتزن كما أدخلوا هو  
وأنت ونحوها فاصلة بين الخبر والنعت في قولك : ان زيدا هو العاقل وكان زيد  
هو العاقل ثم أدخلوها فاصلة فيما لا<sup>(١٠٩)</sup> يمكن فيه النعت نحو : زيد كان  
هو العاقل وكنت أنت العاقل . وكما أدخلوا المجهول مع ان وكان اذا وقع  
بعدهما مالا يليهما ولا يعدلان فيه نحو : انه قام زيد وكان يقوم عمرو وكان  
لا أحد في الدار ثم اتبعوا ذلك سائر الباب وان لم يكن فيه تلك العلة / (٥ آ)  
فقالوا : انه زيد قائم ، وانما وجب أن يكون أصل يؤمنون وشبهه بهمزتين لأن حق  
هذه الحروف الزوائد أن تتضمن ما كان في الماضي [ وقد كان في الماضي ]<sup>(١١٠)</sup>  
همزتان الأولى زائدة وذلك قولك أأمن وعلى هذا يقاس<sup>(١١١)</sup> ما شابهه وعلمته  
كعلمته نفسه<sup>(١١٢)</sup> عليه .

قوله : « للمتقين »<sup>(١١٣)</sup> (٢) وزنه المفتعين<sup>(١١٤)</sup> وأصله الموتقين ثم أدغمت  
الواو في الياء فصارت ياء مشددة وأسكنت الياء الأولى استقلا للكسرة عليها ثم  
حذفت لسكونها وسكون ياء الجمع بعدها .

قوله : « يقيمون » (٣) أصله ' يُؤَقِّمُونَ [ فحذفت الهمزة ]<sup>(١١٥)</sup> ثم  
ألغيت حركة الواو على القاف وانكسرت وانقلبت الواو ياء لسكونها ولانكسار  
ما قبلها ووزنه يُفْعَلُونَ مثل يؤمنون .

قوله : « أولئك » (٥) خبر « الذين » أو مبتدأ ان لم تجعل الذين مبتدأ

- 
- (١٠٩) م : لم .  
(١١٠) من سائر النسخ .  
(١١١) من م ، د ، غ وفي الاصل : القياس . وفي ز : القياس يقاس .  
وفي ح : قياس .  
(١١٢) من م ، ح ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فقس .  
(١١٣) د : المتقين .  
(١١٤) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : للمفتعين .  
(١١٥) من ح وفي ز ، د ، ق : بعد حذف . وفي الاصل يقومون والصواب من ح .  
(١١٦) ساقطة من د .



والخبر « على هدى » وهدي اسم<sup>(١١٦)</sup> مقصور منصرف وزنه فَعَلَ وأصله هَدَى فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً والألف ساكنة والتنوين ساكن فحذفت الألف لالتقاء الساكنين وصار التنوين تابعا لفتحة اندال فلا يتغير في كل الوجوه • وكذلك العلة في جميع ما كان مثله • وأولئك اسم مبهم للجماعة وهو مبني على الكسر لا يتغير وبني<sup>(١١٧)</sup> لمسايبته الحروف والكاف للخطاب ولا موضع لها من الاعراب • وواحد أولئك ذلك<sup>(١١٨)</sup> وإذا كان للمؤنث فواحدة ذي أوتي [أوده]<sup>(١١٩)</sup> •

قوله : « الصلاة » (٣) أصلها صَلَوَةٌ دل على ذلك<sup>(١٢٠)</sup> قولهم صلوات بوزنها فَعَلَةٌ •

قوله : « سواءٌ عليهم » (٦) ابتداء وما بعده من ذكر الانذار خبره والجملة خبر ان و « الذين » اسم ان وصلته « كفروا » • وألف « أنذرتهم » ألف تسوية لأنها أوجبت أن الانذار لمن سبق له في<sup>(١٢١)</sup> علم الله الشقاء<sup>(١٢٢)</sup> وتركه سواء عليهم لا يؤمنون أبداً ولفظها لفظ الاستفهام ولذلك أتت بعدها أم • ويجوز أن يكون سواء خبر ان وما بعده في موضع رفع بفعله وهو سواء • ويجوز أن يكون خبر ان « لا يؤمنون » •

قوله : « وعلى سَمْعِهِم » (٧) انما وحد ولم يجمع كما جمعت القلوب والأبصار لأنه مصدر • وقيل تقديره : وعلى مواضع سمعهم • وقوله : « غشاوة » رفع بالابتداء والخبر « على أبصارهم » • والوقف على سمعهم حسن • وقد قرأ عاصم<sup>(١٢٣)</sup> بالنصب على اضمار فعل كأنه قال : وجعل على

(١١٧) من م وفي الاصل : يبني • وفي د : يثني •

(١١٨) وهو قول الكسائي كما في تفسير القرطبي ١٨١/١ • وفي د : ذاك •

(١١٩) من م ، ك ، ق • و (أو تي) ساقط من ك •

(١٢٠) ساقطة من د •

(١٢١) ك : من •

(١٢٢) ك : الشقاوة • وبعدها في د : أي فسواء عليه الانذار •••

(١٢٣) معاني القرآن ١٣/١ وتفسير النسفي ١٥/١ • وعاصم بن أبي النجود

أحد القراء السبعة ، تابعي ، توفي سنة ١٢٨ هـ (طبقات ابن سعد ٦/٣٢٠ ،

الوفيات ٩/٣ ، ميزان الاعتدال ٣٥٧/٢ ، طبقات القراء ٣٤٦/١) •

أبصارهم غشاوة • والوقف على سمعهم يجوز في هذه القراءة وليس كحسنه في قراءة من رفع •

قوله : « ومن أناس » (٨) فتحت نون من للقائها الساكن (١٢٤) وهو لام التعريف وكان الفتح أولى بها من الكسر لانكسار الميم (وكثرة الاستعمال) (١٢٥) • وأصل الناس عند سيبويه (١٢٦) الأناس / (٥ب) ثم حذفت الهمزة كحذفها في الاء ودخلت لام التعريف • وقيل : بل أصله ناس لقول العرب في التصغير نُؤيس قال الكسائي : هما لغتان •

قوله : « مَنْ يَقُولُ » من في موضع رفع بالابتداء وما قبله خبر • ويقول وزنه يَفْعُلُ وأصله يَقُولُ ثم أُلْقِيَتْ حركة الواو على القاف لأنها قد اعتلت في قال وانما أذكر لك مثالا من كل صنف لتقيس عليه ما يأتي من مثله اذ لا يمكن ذكر كل شيء أتى منه كراهة التكرير والاطالة • ولو جاء في الكلام : ومن الناس من يقولون ، لجاز حمله على المعنى كما قال جل ذكره : « ومنهم مَنْ يَسْتَمْعُونَ اليك » (١٢٧) • والمدة في آمن أصلها همزة ساكنة وأصله أأمن ثم أبدلت من الهمزة الساكنة ألفا لانفتاح ما قبلها والمدة في الآخر ألف (١٢٨) زائدة لبناء فاعل وليس أصلها همزة •

قوله : « وما هم بمؤمنين » هم اسم ما ومؤمنين الخبر والباء زائدة دخلت عند البصريين لتأكيد النفي وهي عند الكوفيين دخلت جوابا لمن قال : ان زيدا لمنطلق فما بازاء ان والباء بازاء اللام اذ اللام لتأكيد الايجاب والباء (١٢٩) لتأكيد النفي •

قوله (١٣٠) : « يُخَادِعُونَ اللَّهَ » (٩) يجوز أن تكون حالا من

- 
- (١٢٤) ك : فتحت من لالتقاء الساكنين •  
(١٢٥) ساقط من ك • وفي ز ، د ، غ : مع كثرة •  
(١٢٦) الكتاب ٣٠٩/١ •  
(١٢٧) يونس ٤٢ •  
(١٢٨) م : آخر الالف •  
(١٢٩) من م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : فالباء •  
(١٣٠) ساقطة من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ق •  
(١٣١) ساقطة من د •

( مَنَّ ) فلا يوقف دونه ويجوز أن يكون لا موضع له من الاعراب  
فيوقف دونه •

قوله : « في قلوبهم مَرَضٌ » (١٠) ابتداء وخبر • وكذلك : « ولهم  
عَذَابٌ أَلِيمٌ » نعت للعذاب وهو فعيل ، بمعنى مفعول أي مؤلم •

قوله : « بما كانوا » الباء متعلقة بالاستقرار أي : وعذاب مؤلم مستقر لهم  
بكونهم يكذبون بما أتى به نبينهم وما والفعل مصدر • و « يكذبون » خبر كان •

قوله : « وإذا قيلَ لهم » (١١) إذا ظرف فمن النحويين من أجاز أن يكون  
العامل فيه قيل • ومنهم من منعه وقدر فعلا مضمرًا يدل عليه الكلام يعمل  
في إذا (١٣٢) وكذلك قياس ما هو مثله • ويجوز أن يكون العامل « قالوا » وهو  
جواب إذا • وقيل أصلها (١٣٣) قُولَ على فُعِلَ ثم نقلت حركة الواو الى القاف  
فانقلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها • وفيها لغات من اشمام القاف الضم  
ومنهم من يضم على أصلها فتبقى الواو على حالها وكذلك قياس ما شابهه • وأجاز  
الأخفش (١٣٤) قِيلَ بالياء وضم القاف وهذا شاذ لا قياس له • وكان ابن كيسان  
يسمي الاشمام اشارة وهو لا يسمع (وكان يسمى الروم اشماما وهو يسمع) (١٣٥)  
بصوت خفي • و « لهم » في موضع رفع مفعول لم يسم فاعله ل قيل •

قوله : « ألا إنهم » (١٢) كسرت ان لأنها مبتدأ بها (١٣٦) • ويجوز فتحها  
إذا جعلت ألا بمعنى حقا (١٣٧) •

( قوله : « نَحْنُ مُصْلِحُونَ » (١١) ابتداء وخبر • وما في « انما »  
كافة لان عن العمل (١٣٨) ونحن اسم (١٣٩) مضمر مبني يقع لل اثنين والجماعة  
والمخبرين عن أنفسهم وللواحد الجليل •

(١٣٢) غ : ويعمل في ذلك •

(١٣٣) غ : أصله •

(١٣٤) معاني القرآن ق ١٩ •

(١٣٥) ساقط من غ • وفي ك : يسمى اشماما بصوت •

(١٣٦) وهو قول النحاس كما في تفسير القرطبي ٢٠٤/١ •

(١٣٧) وهو قول علي بن سليمان كما في تفسير القرطبي ٢٠٤/١ •

(١٣٨ ، ١٣٩) ساقط من ك •

وانما ضمت نون نحن دون أن تكسر أو تفتح لأنه اسم مضمر / (٦ أ)  
يقع للجمع<sup>(١٤٠)</sup> والواو<sup>(١٤١)</sup> من علامات الجمع والضممة اخت  
الواو<sup>(١٤٢)</sup> فكانت الضمة أولى به • وقيل<sup>(١٤٣)</sup> : هو<sup>(١٤٤)</sup> كقبل وبعد اذ هي  
تدل على الاخبار عن اثنين<sup>(١٤٥)</sup> وعن أكثر • وقيل : هي مثل حيث تحتاج الى  
شيئين فتقويت بالضممة اذ هي أقوى الحركات • وقيل : هي من علامات المرفوع  
فحركت بما يشبه الرفع وهو الضم • وقيل<sup>(١٤٦)</sup> : ان أصلها نحن بضم الحاء  
فنقلت حركة الحاء الى النون •

قوله : « هُمُ الْمُفْسِدُونَ » (١٢) ابتداء وخبر في موضع خبر ان • ويجوز  
أن تكون هم فاصلة لا موضع لها من الاعراب أو تكون توكيدا للماء والميم في  
« انهم » والمفسدون الخبر •

قوله : « كما آمَنَ » (١٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف  
تقديره : قالوا أتؤمن ايماننا مثل ما آمن السفهاء • وكذلك الكاف الاولى •

قوله : « يَمْمَهُونَ » (١٥) حال من المضمر المنصوب في « يَمْدُهُم » •

قوله<sup>(١٤٧)</sup> : « اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ » (١٦) أصله اشترىوا فقلبت الياء ألفا •  
وقيل : اسكنت استخفافا ، والأول أحسن وأجرى على الأصول ثم حذفت في  
الوجهين لسكونها وسكون واو الجمع بعدها وحركت الواو في اشترىوا لالتقاء  
الساكنين واختير لها الضم للفرق بين واو الجمع والواو الأصلية<sup>(١٤٨)</sup> نحو :

(١٤٠) ح ، ز ، د : للجميع •

(١٤١) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : بالواو •

(١٤٢) وهو قول الزجاج كما في تفسير القرطبي ٢٠٣/١ •

(١٤٣) القول للمبرد كما في القرطبي ٢٠٣/١ •

(١٤٤) غ : هي •

(١٤٥) من م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : الاثنين •

(١٤٦) القول لهشام بن معاوية كما في القرطبي ٢٠٣/١ •

(١٤٧) ساقطة من ح ، ز ، د ، غ •

(١٤٨) وهو قول سيبويه كما في القرطبي ٢١٠/١ •

لَوِ اسْتَقَامُوا<sup>(١٤٩)</sup> » • وقال الفراء<sup>(١٥٠)</sup> : حركت بمثل حركة الياء المحذوفة قبلها • وقال ابن كيسان<sup>(١٥١)</sup> : الضمة في الواو أخف من الكسر فلذلك اختيرت اذ هي من جنسها • وقال الزجاج<sup>(١٥٢)</sup> : اختير لها الضم اذ هي واو جمع فضمت كما ضمت النون في (نحن) اذ هو جمع أيضا • وقد قرئ بالكسر على الأصل<sup>(١٥٣)</sup> • وأجاز الكسائي<sup>(١٥٤)</sup> همزها لانضمامها • وفيه بعد • وقد قرئت بفتح الواو استخفافا<sup>(١٥٥)</sup> •

قوله : « أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ » (١٧) ما في موضع نصب بأضأت والنار فاعلة وهي مضمرة في أضأت ( وجواب فلما محذوف تقديره : فلما أضأت ما حوله طَفِئَتْ )<sup>(١٥٦)</sup> •

قوله : « لَا يَبْصُرُونَ » في موضع الحال من الهاء والميم في « تَرَكَهُمْ » • [ قوله ]<sup>(١٥٧)</sup> : « صَمٌّ » (١٨) مرفوع على اضمار مبتدأ<sup>(١٥٨)</sup> • وكذلك ما بعده • ويجوز نصب ذلك كله على الحال من المضمر في « تركهم » وهي قراءة ابن مسعود<sup>(١٥٩)</sup> وحفصة<sup>(١٦٠)</sup> • ويجوز نصب ذلك على اضمار أعني •

- 
- (١٤٩) الجن ١٦ •
  - (١٥٠) الحجة في علل القراءات ٢٨٠/١ •
  - (١٥١) تفسير القرطبي ٢١٠/١ •
  - (١٥٢) تفسير القرطبي ٢١٠/١ •
  - (١٥٣) انظر في ذلك المحتسب ٥٤/١ •
  - (١٥٤) شواذ القرآن ٢ •
  - (١٥٥) انظر في ذلك المحتسب ٥٤/١ •
  - (١٥٦) ساقطة من ح •
  - (١٥٧) من سائر النسخ •
  - (١٥٨) انظر ايضاح الوقف والابتداء ٤٩٩ •
  - (١٥٩) معاني القرآن ١٦/١ • وابن مسعود هو عبدالله بن مسعود المكي احد السابقين والبدريين والعلماء الكبار من الصحابة • توفي سنة ٣٢ هـ •
  - ( طبقات ابن خياط ١٦ ، طبقات ابن سعد ١٥٠/٣ ، المعارف ٢٤٩ ، تقريب التهذيب ٤٥٠/١ ) •
  - (١٦٠) د : حفص • وحفصة بنت عمر بن الخطاب (رض) زوج الرسول (ص) آلت اليها الصحف بعد وفاة ابيها • توفيت في خلافة عثمان (رض) •
  - ( المحبر ٨٣ ، الاصابة ٢٦٤/٤ ، الاستيعاب ٢٦٠/٤ ، نهاية الارب ١٨/١٧٦ ) •

قوله : « فهم لا يرجعون » ابتداء وخبر في موضع الحال أيضا من المضمر في « تركهم » .

قوله : « كَصَيَّبَ » (١٩) أصله صَيَّرَ<sup>(١٦١)</sup> على وزن فاعل ثم أدغمت الواو في الياء<sup>(١٦٢)</sup> . ويجوز التخفيف في الياء . وقال الكوفيون : هو فصيل أصله صوب ثم أدغم ( ويلزمهم الادغام في طويل [ وعويل ]<sup>(١٦٣)</sup> ) وذلك لا يجوز .

قوله : « فيه ظُلُمَاتٌ » ابتداء وخبر مقدم والجملة<sup>(١٦٤)</sup> في موضع النعت للصيب<sup>(١٦٥)</sup> . والكاف من « كصيب » في موضع رفع عطف على الكاف في قوله « كمثل الذي » (١٧) أو هي في موضع رفع خبر لقوله : « مَثَلُهُمْ » تقديره : مثلهم مثل الذي استوقد نارا أو مثل صيب . وإن شئت أضمرت مبتدأ تكون الكاف خبره تقديره : أو مثلهم مثل<sup>(١٦٦)</sup> صيب .

قوله : « يَجْعَلُونَ » (١٩) في موضع الحال من المضمر في « تركهم » أي تركهم في ظلمات غير مبصرين غير عاقلين جاعلين أصابعهم . وإن شئت جعلت هذه الأحوال منقطعة عن الأول مستأنفة فلا يكون لها موضع من الاعراب . وقد قيل : ان يجعلون حال من المضمر في « فيه » / (٦ ب) وهو يعود على الصيب كأنه قال : جاعلين أصابعهم في آذانهم من صواعقه يعني الصيب .

قوله : « حَذَرَ الموت » مفعول من أجله .

قوله : « واللَّهُ مُحِيطٌ » ابتداء وخبر . وأصل محيط محوِط فقلت

---

(١٦١) من ح ، م ، ك ، د ، غ ، ق وفي الاصل : كصوب .  
(١٦٢) وهو قول البصريين . انظر الكتاب ٣٧١/١ والانصاف ٣٣٤ .  
(١٦٣) من ح ، ز ، م ، د ، ق . والالزام هو رأى النحاس كما في القرطبي ٢١٦/١ .  
(١٦٤) ساقط من ك .  
(١٦٥) من ك ، غ ، د وفي الاصل : لكصيب .  
(١٦٦) ساقطة من ك .

كسرة الواو الى الحاء<sup>(١٦٧)</sup> ] فانقلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها ]<sup>(١٦٨)</sup>  
 قوله : « يكادُ البرقُ » (٢٠) يكاد فعل للمقاربة اذا لم يكن معه نفي  
 قارب الوقوع ولم يقع نحو هذا • واذا صحبه نفي فهو واقع بعد ابطاء نحو  
 قوله : « فذبوها وما كادوا يفعلون »<sup>(١٦٩)</sup> أي فعلوا الذبح بعد ابطاء •  
 وكاد الذي للمقاربة أصله كَوَدَ • ويكاد يَكُودُ فنقلبت الواو ألفا لتحركها  
 وانفتاح ما قبلها كخاف يخاف •

قوله : « كُلَّمَا » نصب<sup>(١٧٠)</sup> على الظرف بمشوا<sup>(١٧١)</sup> • واذا كانت كلما  
 ظرفا فالعامل فيها الفعل الذي هو جواب لها وهو « مشوا » ، لأن فيها معنى  
 الشرط فهي<sup>(١٧٢)</sup> تحتاج الى جواب ولا يعمل فيها « أضاء » لأنه<sup>(١٧٣)</sup> في صلة  
 ما • ومثله : « كلما رُزِقوا » (٢٥) الجواب « قالوا »<sup>(١٧٤)</sup> وهو العامل في كل •  
 وما اسم ناقص صلته الفعل الذي يليه وفي كلما معنى الشرط •  
 قوله<sup>(١٧٥)</sup> : « ذهب » وأذهب بمعنى ، لكن الباء تحذف [ اذ ]<sup>(١٧٦)</sup>  
 دخلت الهمزة •

قوله : « يا أَيُّهَا الناسُ » (٢١) أي منادى مفرد مضموم والناس نعت له •  
 ولا يجوز نصب الناس عند أكثر النحويين لأنه نعت لا يجوز حذفه فهو المنادى  
 في المعنى كأنه قال يا ناس • وأجاز المازني<sup>(١٧٧)</sup> نصبه على الموضع كما يجوز :

(١٦٧) ح ، م ، غ ، ك ، ز ، د ، وأصل محيط محيط ثم أقيت حركة الياء  
 على الحاء •

(١٦٨) من ق •

(١٦٩) البقرة ٧١ •

(١٧٠) من ح ، د وفي الاصل : نصبه • وفي ز : نصبت •

(١٧١) من ك ، غ وفي الاصل : مشوا • وفي م ، د : لمشوا •

(١٧٢) ز : فهو •

(١٧٣) من ق وفي الاصل : لأنها •

(١٧٤) من سائر النسخ وفي الاصل : والواو هو •

(١٧٥) ساقطة من سائر النسخ •

(١٧٦) من سائر النسخ •

(١٧٧) شرح المفصل ٨/٢ • والمازني هو ابو عثمان بكر بن محمد بن بقية •

توفي سنة ٢٤٨ هـ ١٠ ( انظر : ابو عثمان المازني ومذاهبه في النحو والصرف

وما فيه من مصادر ) •

يا زيدُ الظريفَ على الموضع .

قوله (١٧٨) : « الذي جعلَ لكم » (٢٢) [ الذي ] (١٧٩) في موضع نصب  
نعت لربكم أو للذي (١٨٠) [ أو ] (١٨١) مفعول لتتقون أو على اضممار أعني أو في  
موضع رفع على اضممار مبتدأ أو على الابتداء ويضمّر الخبر .

قوله : « تَتَّقُونَ » (٢١) أصله تَوَتَّقِيُونَ فأدغمت الواو في التاء بعد أن  
قلبت تاء وألقت حركة الياء على القاف وحذفت لسكونها وسكون واو الجمع بعدها  
وهو تفتعلون وكذلك نظيره حيث وقع .

قوله : « وأتمّ تعلمون » (٢٢) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في  
« تجعلوا » .

قوله : « مُتَشَابِهًا » (٢٥) نصب على الحال من المضمر في « به » .  
والهاء في قوله : « مِنْ مِثْلِهِ » (٢٣) تعود على القرآن وقيل على  
محمد صلى الله عليه وسلم .

قوله : « أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ » (٢٤) في موضع نصب على الحال من « النار » .  
والوقود بالفتح الحطب وبالضم المصدر وهو التوقد كالو ضوء بالفتح الماء والو ضوء  
بالضم المصدر وهو اسم حركات المتوضئ .

قوله : « أَنْ يَضْرِبَ » (٢٦) أن في موضع نصب تقديره : من أن  
يضرب فلما حذفت من تعدى الفعل وهو « يستحي » فنصب أن .

قوله : « ما بعوضة » ما زائدة وبعوضة بدل من مَثَل . ويجوز أن تكون  
( ما ) في موضع نصب نكرة بدل من مثل وبعوضة نعت لما (١٨٢) .

قوله : « فما فوقها » ما عطف على ما الأولى (١٨٣) أو على بعوضة ان جعلت  
ما زائدة . ويجوز رفع بعوضة على أن تجعل ما بمنزلة الذي فتضمّر هو

(١٧٨) من هنا ساقط من د .

(١٧٩) من ح ، ز ، ك ، غ ، ق .

(١٨٠) ك : والذي . ق : وللذي .

(١٨١) من ح ، م ، ز ، غ ، ق .

(١٨٢) ينظر معاني القرآن ٢١/١ .

(١٨٣) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الاول .



فتكون<sup>(١٨٤)</sup> بعوضة خبرا له<sup>(١٨٥)</sup> .

قوله : « فأما الذين آمنوا » أما حرف فيه معنى الشرط ويقع بعده الابتداء والخبر ولذلك<sup>(١٨٦)</sup> دخلت الفاء بعده فالذين رفع بالابتداء و « فَيَعْلَمُونَ » وما بعده الخبر . وكذلك أما الثانية .

قوله : « ماذا أرادَ [ الله ] »<sup>(١٨٧)</sup> ، ما وذا اسم واحد للاستفهام في موضع نصب بأراد تقديره : أي شيء أراد الله بهذا المثل . وان شئت جعلت ذا بمعنى الذي فتكون<sup>(١٨٨)</sup> ( ما ) في موضع رفع بالابتداء وما بعدها خبرها . ولا يعمل فيها أراد لأنه في صلة الذي ولا تعمل الصلة فيما قبل الموصول ولا في الموصول فذا وصلته في موضع رفع خبر ما ومع أراد هاء محذوفة تعود على الذي تقديره : أي شيء الذي أراده الله بهذا المثل . و « مَثَلًا » نصب على التفسير . وقيل : هو حال من ( ذا ) في هذا والعامل فيه الإشارة والتثنية .

قوله : « أنْ يُوصَلَ » (٢٧) أن في موضع نصب بدل من ما . وقيل : نصب أن على معنى لئلا يوصل . وان شئت في موضع خفض بدل من الهاء في « به » وهو أحسنها .

قوله : « ميثاقه » هو اسم في موضع المصدر لأنه بمعنى ايثاقه .  
قوله : « كيف تكفرون » (٢٨) كيف في موضع نصب بتكفرون . والهاء في قوله : « ثم اليه ترجعون » تعود على الله جل ذكره . وقيل بل تعود على الأحياء .

قوله : « جميعا » (٢٩) نصب على الحال من ( ما ) والعامل فيه « خلق » .  
قوله : « فسواهنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ » سبع بدل من الهاء والنون .  
( وقيل : هو مفعول لسوى تقديره : فسوى منهن<sup>(١٨٩)</sup> سبع سموات فحرف

(١٨٤) من م وفي الاصل : فيكون . وفي ك : يكون . وفي غ : تكون .

(١٨٥) انظر المحتسب ٦٤/١ .

(١٨٦) من سائر النسخ وفي الاصل : كذلك .

(١٨٧) من م ، ز ، ك ، غ ، ق .

(١٨٨) من م ، ق وفي الاصل : فيكون .

(١٨٩) من ح ، م ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : فسواهن .

الجر محذوف مع الهاء والنون) (١٩٠) كما قال : « واختار موسى قومه » (١٩١) أي من قومه ثم حذف الحرف فانتصب ما بعده . وانما عاد الضمير بلفظ الجمع على السماء ولفظها واحد لأنه جمع سماوة وسماة (١٩٢) كتمرة وتمر فهو جمع بينه وبين واحده الهاء فلما حذفت الهاء في الجمع انقلبت الواو همزة كما قلبوها في الدعاء والكساء فأصل الهمزة الواو لأنه من دعا يدعو وكسا يكسو .

قوله : « واذ قال ربك » (٣٠) اذ في موضع نصب باضمار فعل تقديره : واذكر يا محمد اذ قال . ولا تعمل فيها قال لأن اذ مضافة الى الجملة التي بعدها والمضاف اليه لا يعمل في المضاف .

قوله : « أَتَجْعَلُ فِيهَا » الألف ألف الاسترشاد (١٩٣) وسؤال عن فائدة وليس [ هو ] (١٩٤) انكارا ولفظه لفظ الاستفهام . وقيل : هو تعجب تعجبت الملائكة من قدرة الله (١٩٥) .

قوله : « اني أعلم » يحسن أن يكون أعلم فعلا للمخبر عن نفسه لأن قبله اخبارا عن النفس وهو اني . ويجوز أن يكون اسما بمعنى فاعل فيقدر فيه التنوين ولكن لا يتصرف فتصب ( ما ) به (١٩٦) .

قوله : « وأعلم ما تبذون » (٣٣) يجوز أن يكون أعلم فعلا كما كان ما قبله فما في موضع نصب به . ويجوز أن يكون اسما بمعنى عالم فتكون ( ما ) في موضع خفض باضافة أعلم اليها كما يضاف اسم الفاعل . ويجوز تقدير التنوين / ( ب ) في اسم الفاعل لكنه لا ينصرف فتكون ( ما ) في موضع نصب كما تقول : هؤلاء حجاج بيت الله فتصب بيتا بتقدير التنوين في حجاج (١٩٧) .  
قوله : « واذ (١٩٨) قلنا » (٣٤) مثل : « واذ قال » (٣٥) .

(١٩٠) ساقط من ك .

(١٩١) الاعراف ١٥٥ .

(١٩٢) ساقطة من م . وانظر الصحاح (سما) .

(١٩٣) ح ، ز ، ك ، غ : استرشاد . وفي م : استئناف .

(١٩٤) من ح ، ز ، ك ، غ ، ق .

(١٩٥) حدث تقديم وتأخير في الأصل وما اثبتناه من ح ، ز ، غ .

(١٩٦) هنا ينتهي السقط من د .

(١٩٧) انظر الصحاح (حجج) .

(١٩٨) الواو من ح ، ك ، غ .

قوله : « سُبْحَانَكَ » (٣٢) منصوب على [ المصدر ] (١٩٩) والتسبيح التنزيه (٢٠٠) لله من السوء فهو يؤدي عن نسبحك تسبيحا أي : تنزهك ( من السوء تنزيها ) (٢٠١) ونبرئك منه (٢٠٢) .

قوله : « للملائكة » (٣٤) هو جمع ملك وأصل ملك مألِك ثم قلبت الهمزة فردت في موضع اللام فصارت ملأِك (٢٠٣) فأصل وزنه مَفْعَل مقلوب الى مَعْفَل ثم أقيت حركة الهمزة على اللام فصارت ملك فلما جمع رُدَّ الى أصله بعد القلب فلذلك وقعت الهمزة بعد اللام في ملائكة ولو جمع على أصله قبل القلب لقلت (٢٠٤) : مآلكة على مفاعلة فملائكة وزنه (مفاعلة) (٢٠٥) وأصله ( مفاعلة ) فالهمزة فاء الفعل في أصله واللام عين الفعل والكاف لام الفعل لأنه مشتق من الألوكة وهي (٢٠٦) الرسالة (٢٠٧) . وقال ابن كيسان (٢٠٨) : هو مشتق من ملكت والهمزة زائدة عنده كزيادتها في شمال فيكون وزن ملك فعل ووزن ملائكة (فعائلة) لأن الميم أصلية والهمزة ( زائدة ) . وقال أبو عبيد (٢٠٩) : هو مشتق من ( لأك ) اذا أرسل فالهمزة عين ولا قلب فيه على قول أبي عبيد .

- 
- (١٩٩) من سائر النسخ . وانظر الكتاب ١٦٢/١ .  
 (٢٠٠) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ق وفي الاصل : التبرئة .  
 (٢٠١) ساقط من د .  
 (٢٠٢) ساقطة من م . وانظر تفسير غريب القرآن ٨ .  
 (٢٠٣) وهو قول الكسائي كما في الصحاح واللسان ( ملك ) وشرح الشافية لنقره كار ١٤٥ .  
 (٢٠٤) د : لقال .  
 (٢٠٥) د : مفاعلة .  
 (٢٠٦) د : هو .  
 (٢٠٧) انظر الزينة ١٦١/٢ والزاهر ٥١٤ وتفسير غريب القرآن ٢٣ .  
 (٢٠٨) تفسير الطبرسي ٧٣/١ .  
 (٢٠٩) الغريب المصنف ٥٥٠ . وابو عبيد هو القاسم بن سلام الخراساني ، له مصنفات كثيرة في القراءات والحديث واللغة والشعر . توفي بمكة سنة ٢٢٤ هـ . ( المعارف ٥٤٩ ، المراتب ٩٣ ، نور القبس ٣١٤ ، معجم الادباء ١٦/٢٥٤ ) . ونسب القول لأبي عبيدة في تفسير القرطبي ١/٢٦٢ وتفسير الطبرسي ١/٧٣ وشرح الشافية ٢/٣٤٧ وشرح الجاربردى ٢٠٩ وانظر مجاز القرآن ١/٣٥ .

فوزن لفظ (٢١٠) ملائكة على قول الجماعة (مفاعلة) لأنه مقلوب والهمزة فاء الفعل وعلى قول ابن كيسان (فعائلة) لأن الميم أصلية فالهمزة (٢١١) زائدة عنده وعلى قول أبي عبيد (مفاعلة) لأن الهمزة عنده عين الفعل .

قوله : « إِنَّكَ أَنْتَ » (٣٢) ان شئت جعلت أنت في موضع نصب تأكيداً للكاف . وان شئت جعلتها مرفوعة مبتدأة و « العليم » خبرها . وهي وخبرها خبر ان . وان شئت جعلتها فاصلة لا موضع لها من الاعراب و « الحكيم » نعت للعليم . وان شئت [ جعلته ] (٢١٢) خبراً بعد خبر لان .

قوله : « الاَّ ابليسَ » (٣٤) ابليس نصب على الاستثناء المنقطع ولم ينصرف لانه أعجمي معرفة (٢١٢) . وقال ابو عبيد (٢١٣) : هو عربي مشتق من أبليس إذا يش من الخير (٢١٤) لكنه لا نظير له في الأسماء وهو معرفة فلم ينصرف لذلك . والهاء في « خليفة » (٣٥) و « ملائكة » للمبالغة . وقيل لتأنيث الصيغة . وخليفة فعيلة بمعنى فاعلة أي : يخلف بعضهم بعضاً . و « آدم » (٣٥) أفعل مشتق من الأدمة وهو اللون فلم ينصرف لأنه معرفة وأصله الصفة وهو على وزن الفعل . وقيل (٢١٥) : هو مشتق من أديم الأرض وهو وجهها وهذا بعيد لأنه يحتمل أن يكون وزنه فاعلاً كطابق فيجب صرفه اذ ليس فيه من (٢١٦) معنى الصفة شيء وأفعل أصله (٢١٧) الصفة .

قوله : « رَعَدَا » نعت لمصدر محذوف تقديره : أكلا رغداً . وهو في موضع الحال عند ابن كيسان أعنى المصدر المحذوف . وحذفت / (٨ آ)

(٢١٠) ساقطة من م ، د ، ز ، ك ، غ .

(٢١١) ساقط من ق .

(٢١٢) من سائر النسخ .

(٢١٢) وهو قول ابي عبيدة في مجاز القرآن ٣٨/١ .

(٢١٣) من ك وفي الاصل : ابو عبيدة . وانظر الزينة ١٩٢/٢ .

(٢١٤) انظر ديوان الادب للفارابي ق ٢٠٥ آ .

(٢١٥) انظر تهذيب اللغة ٢١٥/١٤ .

(٢١٦) ساقطة من ك .

(٢١٧) د : أصلها .

النون من « فتكونا » لأنه منصوب جواب للنهي<sup>(٢١٨)</sup> . ويجوز أن يكون حذف النون للجزم فهو عطف على « ولا تَقْرَبَا » .

قوله<sup>(٢١٩)</sup> : « بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ » (٣٦) ابتداء وخبر منقطع من الأول . وان شئت في موضع الحال من الضمير في « اهبطوا » وفي الكلام حذف واو استغني عنها للضمير العائد على المضمر<sup>(٢٢١)</sup> في « اهبطوا » تقديره : قلنا اهبطوا<sup>(٢٢٢)</sup> بعضكم لبعض عدو أي اهبطوا وهذه حالكم . وإثباتها في الكلام حسن . ولو لم يكن في الكلام عائد لم يجز حذف الواو ولو قلت : لقيتك وزيد راكب لم يجز حذف الواو فان قلت : راكب اليك جاز حذف الواو وإثباتها .

قوله : « إِنَّهُ »<sup>(٢٢٣)</sup> هو التواب ' الرحيم ' (٣٧) هو في وجوها بمنزلة أنت في « انك أنت العليم ' الحكيم ' » (٣٢) .

> قوله < : « جميعاً » (٣٨) حال من المضمر في « اهبطوا » .

قوله : « فَأَيَّمَا يَأْتِيَنَّكُمْ » اما حرف للشرط يجزم الأفعال وهي ان التي للشرط زيدت معها ما للتأكيد ودخلت النون المشددة للتأكيد أيضا لكن الفعل مع انون مبني غير معرب .

قوله<sup>(٢٢٤)</sup> : « هُدًى » في موضع رفع بفعله وقد تقدم ذكر أصله .  
قوله<sup>(٢٢٥)</sup> : « فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ » من<sup>(٢٢٦)</sup> اسم تام للشرط مرفوع بالابتداء يجزم ما بعده من الأفعال المستقبلية وجوابها . ويكون الماضي بعده في

(٢١٨) ك : للذي .

(٢١٩) ساقطة من ك .

(٢٢٠) ك : بعضهم .

(٢٢١) ز ، ك ، غ ، ق : المضميرين .

(٢٢٢) الواو ساقطة من د ، ك ، غ .

(٢٢٣) ساقطة من د .

(٢٢٤) ساقطة من ح ، ز ، د ، ق .

(٢٢٥) ساقطة من د .

(٢٢٦) من ح ، ز ، غ وفي الاصل : فمن .

موضع جزم ولا تغيره من ولا غيرها من حروف الشرط بل يغيرن معناه فيصير  
معناه الاستقبال ولا يتغير لفظه .

قوله : « وهم فيها خالدون » (٣٩) ابتداء وخبر في موضع الحال من  
« أصحاب » أو من « النار » كما تقول : زيدٌ مَلِكُ الدارِ وهو جالس فيها  
فقولك (٢٢٧) : وهو جالس حال من المضمر في ملك أي : ملكها (٢٢٨) في حال  
جلوسه فيها . وان شئت جعلته حالا من الدار لأن في الجملة ضميرين أحدهما  
يعود على زيد والآخر يعود على الدار فحسن الحال منهما جميعا لأجل الضمير .  
ولو قلت : زيدٌ مَلِكُ الدارِ وهو جالس لم يكن الا حالا من المضمر في ملك  
لا غير اذ لا ضمير في الجملة يعود على الدار . ولو قلت : زيد ملك الدار وهي  
مبنية لم تكن الجملة الا في موضع الحال من الدار اذ لا ضمير يعود على المضمر  
في ملك فان زدت : من ماله ونحوه جاز أن يكون حالا من المضمر ومن الدار .  
فكذلك الآية لما كان في قوله : « هم فيها خالدون » ضميران جاز أن يكون حالا  
منهما [ جميعا ] (٢٢٩) ففس عليهما ما شابههما (٢٣٠) فانه أصل يتكرر في القرآن  
كثيرا . وقد منع بعض النحويين وقوع الحال من المضاف اليه لو قلت : رأيت  
غلام هند قائمة . لم يجز عنده اذ لا عامل يعمل في الحال . وأجازه بعضهم (٢٣١)  
لأن لام الملك مقدرة مع المضاف اليه [ فمعنى الملك هو العامل في الحال أو  
معنى (٢٣٢) الملازمة أو معنى (٢٣٣) المصاحبة . فعلى قول من منع الحال من  
المضاف اليه [ (٢٣٤) لا يكون « هم فيها خالدون » حالا من النار . ومثله في

(٢٢٧) من ح ، ز ، د ، ك ، ق وفي الاصل : وقولك .

(٢٢٨) من ح ، م ، ز وفي الاصل : ملك .

(٢٢٩) من ح ، ز ، د .

(٢٣٠) د ، ك ، ق : عليها وما شابهها . م : عليه .

(٢٣١) هو الأخفش كما في المطالع السعيدة ق ٨٦ .

(٢٣٢) ك : بمعنى .

(٢٣٣) ك : بمعنى .

(٢٣٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق .

القياس : « أولئك أصحاب الجنة (٢٣٥) هم فيها خالدون » (٢٣٦) .

قوله : « يا بني (٢٣٧) اسرائيل » (٤٠) / (٨ ب) اسم معرفة اعجمي ولذلك لم ينصرف والعلل التي تمنع الأسماء من الصرف عشرة هي : التعريف ووزن الفعل وانصفة والعجمة وألف التانيث الممدودة والمقصورة والتانيث الذي لا مذكر له من لفظه والعدل والألف والنون الزائدتان والاسمان يجعلان اسما واحدا وما كان في الأبنية لا نظير له في الواحد . فاذا (٢٣٨) اجتمع في الاسم علتان من هذه العلل لم ينصرف واذا انفردت واحدة انصرف فاجعل هذا أصلا تقيس (٢٣٩) عليه كل الكلام . وقد زاد قوم في العلة الواحدة .

قوله : « وأوفوا » أصله أوفوا على أفعلوا فردت حركة الياء على الفاء وحذفت الياء لسكونها وسكون الواو بعدها .

[ قوله ] (٢٤٠) : « أوفِ بعهدكم » جزم لأنه جواب الأمر .

قوله : « وإياي فارهبون » إياي منصوب باضمار فعل هو الاختيار لأنه أمر . ويجوز : وأنا فارهبون على الابتداء والخبر وهذا بمنزلة قولك : زيد فاضربه لأن الياء المحذوفة من فارهبون كالياء في اضربه لكن يقدر الفعل الناصب لإياي (٢٤١) يعده تقديره : وإياي اهربوا فارهبون ولو قدرته قبله لاتصل به فكنت (٢٤٢) تقول : وارهبوني (٢٤٣) [ فارهبون ] (٢٤٤) .

قوله : « مُصَدَّقًا » (٤١) حال من الهاء المحذوفة من « أنزلت » تقديره :

(٢٣٥) م : النار .

(٢٣٦) البقرة ٨٢ ، الاعراف ٤٢ ، يونس ٢٦ ، هود ٢٣ .

(٢٣٧) ساقطة من م ، د ، ك ، ق .

(٢٣٨) د : واذا .

(٢٣٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فقس . وفي ك : فقس على .

(٢٤٠) من ك .

(٢٤١) من ح ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : الذي يأتي .

(٢٤٢) ساقطة من ك .

(٢٤٣) من ح ، ق ، وفي الاصل : فارهبوني . وفي ز ، د ، ك ، ح : فارهبون .

(٢٤٤) من ح ، م ، د ، غ ، ق .

أنزلته لأن ما بمعنى الذي • وان شئت جعلته حالا من ما في • بما • (٤٤٥) •  
 قوله : • أول كافر • أول اسم لم ينطق منه (٢٤٦) بفعل عند (٢٤٧)  
 سيبويه (٢٤٨) ، وزنه (٢٤٩) أفعل فاؤه واو وعينه واو • ولذلك لم يستعمل منه  
 فعل لاجتماع الواوات •

وقال الكوفيون (٢٥٠) : هو أفعل من وأل اذا نجا فأصله أو أل ثم خففت  
 الهمزة الثانية بأن أبدل منها واو وأدغمت الأولى فيها كما قالوا في تخفيف  
 مقروءة مقروءة أجرى الحرف الأصلي مجرى الزائد في مقروءة • وكان  
 الأحسن لو خففت على القياس أن يقال أوّل تلقى حركة الهمزة على الواو كما  
 قالوا في تخفيف ضوء ضوء (٢٥١) ولا تجب (٢٥٢) علة الواو لأن الحركة عارضة •  
 وقيل : ان أول أفعل من آل يؤول فأصله أوّل ثم قلب فردت (٢٥٣) الفاء في موضع  
 العين فصار أو آل وزنه أعفل (٢٥٤) فصنع به من التخفيف والبدل والادغام ما صنع  
 في القول الأول فوزنه بعد القلب أفعل (٢٥٥) • والكلام على أولى كالكلام على أول  
 في الوجهين جميعا اذ هي مؤنث أول (٢٥٦) • وانتصب أول على خبر كان •  
 و « كافر » نعت لمحذوف تقديره : أول فريق كافر ولذلك أتى بلفظ التوحيد  
 والخطاب لجماعة • وقيل (٢٥٧) تقديره : أول من كفر به •

- 
- (٢٤٥) من ح ، غ وفي الاصل : لما • وفي د : ما • وفي بما : ساقط من ز ، ك •  
 (٢٤٦) د : به •  
 (٢٤٧) م : عن •  
 (٢٤٨) الكتاب ٤٥/٢ •  
 (٢٤٩) ح : ووزنه •  
 (٢٥٠) شرح الكافية ٢/٢٠٢ •  
 (٢٥١) من ح ، ك ، غ وفي الاصل : صوه • وانظر : الكتاب ١٧٠/٢ والحجة  
 في علل القراءات ٢٩٩/١ والمخصص ١٥/١٤ •  
 (٢٥٢) من غ ، ز ، ح ، م ، ك وفي الاصل : يجوز • وفي ق : يجب •  
 (٢٥٣) د : فرد •  
 (٢٥٤) من د ، ق ، غ ، ك وفي الاصل : أفعل •  
 (٢٥٥) من م وفي الاصل : اعفل •  
 (٢٥٦) انظر شرح الفصيح لابن الجبان ق ١٦٢ و ٢١٥ •  
 (٢٥٧) القول للفراء في معاني القرآن ٣٢/١ •



قوله : « وتكنموا الحق » (٤٢) تكنموا منصوب لأنه جواب النهي • وحذف  
 لتون علم<sup>(٢٥٨)</sup> النصب [ والجزم ]<sup>(٢٥٩)</sup> فيه وفيما كان مثله • ويجوز أن يكون  
 مجزوما عطفا على « تلبسوا » •

قوله : « وأتم تعلمون » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في  
 « تكنموا » • وكذلك « وأتم تتلون الكتاب » (٤٤) ابتداء وخبر في موضع  
 الحال من المضمر في « تنسئون » وأصل تنسون تنسيون فقلبت الياء ألفا  
 لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم حذفت لسكونها وسكون الواو بعدها وبقيت السين  
 مفتوحة لتدل على الألف المحذوفة • وكذلك قياس ما كان مثله مما يأتي المستقبل  
 منه على يفعل بفتح العين ولامه ياء أو واو نحو : يخشون ويرضون وشبهه •

قوله : « وأقيموا » (٤٣) وزنه أفعلوا وأصله أقوموا القيت حركة الواو على  
 القاف فانكسرت الواو فانقلبت ياء لانكسار ما قبلها • والمصدر منه اقامة وعلته كعلة  
 استعانة •

قوله : « واستعينوا » (٤٥) قياسه في علته مثل نستعين • والهاء في  
 قوله « وانها لكيرة » تعود على الكعبة • وقيل : بل تعود على الاستعانة ودل على  
 الاستعانة قوله : « واستعينوا » • ويدل على الكعبة ذكره للصلاة • وقيل : بل  
 تعود على « الصلاة » • وهذا أبين الأقوال لقربها منها • والهاء في  
 قوله : « اليه راجعون »<sup>(٢٦٠)</sup> (٤٦) تعود على الله جل ذكره • وقيل : بل تعود  
 على اللقاء لقوله : « ملاقوا »<sup>(٢٦١)</sup> ربهم •

قوله : « واتقوا يوما لا تجزي » (٤٨) يوما مفعول باتقوا<sup>(٢٦٢)</sup> •  
 و « لا تجزي » وما بعده من الجمل<sup>(٢٦٣)</sup> التي في أولها ( لا )<sup>(٢٦٤)</sup> كلها صفات

---

(٢٥٨) ك : على •  
 (٢٥٩) من سائر النسخ •  
 (٢٦٠) ز ، د ترجعون •  
 (٢٦١) د : يلاقوا •  
 (٢٦٣) د : الجملة •  
 (٢٦٤) ساقطة من م •

ليوم ومع كل جملة ضمير محذوف يعود على يوم ولولا ذلك لم تجز الصفة تقديره : لا تجزى نفس فيه ولا يقبل منها شفاعة فيه ولا يُؤخذ منها عدل فيه ولا هم ينصرون فيه • وقيل التقدير : لا تجزيه نفس تجعل<sup>(٢٦٥)</sup> الظرف مفعولا على السعة ثم تحذف<sup>(٢٦٦)</sup> الهاء من الصفة [ و ]<sup>(٢٦٧)</sup> حذف الهاء أحسن من حذف ( فيه ) • ولولا تقدير هذه الضمائر لأضفت يوما الى « لا تجزي » كما قال : « يوم لا ينطقون »<sup>(٢٦٨)</sup> و « يوم لا تملك نفس »<sup>(٢٦٩)</sup> وهو كثير • فإذا أضفته فلا يكون ما بعده صفة له ولا تحتاج الى تقدير ضمير محذوف • وقد أجمع القراء على تنوينه • وقد ذكرنا أصل اتقوا وعلته في « لعلكم تتقون » (٢١) •

قوله : « واذ نجيناكم » (٤٩) « واذ آتينا » (٥٣) « واذ قال موسى » (٥٤) « واذ فرقنا » (٥٥) اذ في موضع نصب في ذلك كله عطف على « نعمتي » (٤٧) أي : واذكروا اذ نجيناكم واذكروا اذ فرقنا ، يعدد سبحانه عليهم نعمه المتقدمة على آبائهم •

قوله : « آل فرعون » (٤٩) معرفة أعجمي فلذلك لا ينصرف • وآل أصله أهل ثم أبدل من الهاء همزة فصارت آل ثم أبدل من الهمزة ألف لافتح ما قبلها وسكونها فاذا صغرت رددته الى أصله فقلت أهيل • وحكى الكسائي<sup>(٢٧٠)</sup> : « أُؤِيل فاذا جمعته »<sup>(٢٧١)</sup> قلت آلون • فأما آل الذي هو السراب / (٩ ب) فجمعه آوال على أفعال •

قوله : « يسومونكم »<sup>(٢٧٢)</sup> في موضع الحال من آل و « يذبحون » حال من آل أيضا • وان شئت من المضمير في يسومون • وكذلك « ويسستحيون »

(٢٦٥) ز ، د : فجعل •

(٢٦٦) ساقطة من غ •

(٢٦٧) من سائر النسخ •

(٢٦٨) المرسلات ٣٥ •

(٢٦٩) الانفطار ١٩ •

(٢٧٠) تفسير القرطبي ١/ ٣٨٣ •

(٢٧١) د : واذا • م : جمعت •

(٢٧٢) ك : ليسومونكم •

نساء كُمْ » •

قوله : « واذا واعدنا موسى » (٥١) موسى مفعول من أوسيت (٢٧٣) •  
وقيل (٢٧٤) : [ هو ] (٢٧٥) فَعَلَّى من ماس يمس • وفتح السين في الجمع  
المسلم في الوجهين عند البصريين لتدل على الألف المحذوفة • وقد قال الكوفيون :  
ان جعلته فَعَلَّى ضمنت السين في الرفع في النصب وكسرتها في النصب والخفض  
كقاض •

قوله : « أربعين ليلة » تقديره : تمام أربعين ليلة فهو مفعول به ثان •

قوله : ( « ثم اتَّخَذْتُمُ الْعِجْنَ مِنْ بَعْدِهِ » المفعول الثاني لاتخذ  
محذوف • وكذلك (٢٧٦) قوله : « باتخاذِكُمُ الْعِجْلَ » (٥٤)  
تقديره : (٢٧٨) ثم اتخذتم العجل من بعده إلها •

قوله : « وأنتم ظالمون » (٥١) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في  
اتخذتم وكذا : « وأنتم تنظرون » (٥٥) في موضع الحال من المضمر في  
أَخَذْتَكُمُ (٢٧٩) •

قوله : « إنه هو التواب الرحيم » (٥٤) القول في انه هو (٢٨٠) كالتقول  
في : « انك أنت العزيز الحكيم » (٣٢) هو كانت •

قوله : « من بعده » (٥١) الهاء تعود على موسى • وقال مقاتل (٢٨١) : تعود

---

(٢٧٣) وهو قول البصريين كما في شرح الشافعية ٢/٣٤٨ •

(٢٧٤) وهو قول الكوفيين كما في شرح الجاربردي ٢٠٩ •

(٢٧٥) من ح ، ز • وفعل ساقطة من د •

(٢٧٦) د : كذا •

(٢٧٧) ح : في اتخذكم • د : فاتخذتم •

(٢٧٨) ساقط من ك •

(٢٧٩) من ح ، غ وفي الاصل : اتخذتم • وفي ك : اخذتم •

(٢٨٠) انه : ساقطة من ح ، ز ، غ • و (هو) : ساقطة من د ، ك •

(٢٨١) مقاتل بن سليمان صاحب التفسير المشهور • توفي سنة ١٥٠ هـ (تاريخ

بغداد ١٣/١٦٠ ، وفيات الأعيان ٥/٢٥٥ ، الجرح والتعديل

١/٤/٣٥٤ ، ميزان الاعتدال ٤/١٧٣) •

على انطلاق موسى عليه السلام (٢٨٢) .

قوله : « جَهْرَةً » (٥٥) مصدر في موضع الحال من المضمر في « قلتم » .

قوله : « رَغَدًا » (٥٨) مثل الأول (٢٨٣) .

قوله (٢٨٤) : « سَجَدًا » حال من المضمر في « ادخلوا » .

قوله (٢٨٥) : « حِطَّةً » خبر ابتداء محذوف تقديره سؤالنا حطة (٢٨٦) أو  
رغبنا ونحوه . وقيل : هو حكاية أمرؤا بقولها مرفوعة فحكوها . ولو أعملت  
القول لنصبت (٢٨٧) .

قوله : « خَطَايَاكُمْ » جمع خطيئة . وأصله عند الخليل (٢٨٨) خطائي .  
الهمزة الأولى بدل من الياء الزائدة في خطيئة والهمزة الثانية هي لام الفعل ووزنه  
فعائل فاستقل الجمع بين همزتين في كلمة واحدة (٢٨٩) والكلمة جمع وهو ثقيل  
فقلبت الياء الزائدة بعد الهمزة التي هي لام الفعل فصار خطائي بهمزة بعدها ياء ثم  
أبدل من الياء ألفا بدلا لازما مسموعا من العرب في هذا المثال من الجمع فانفتحت  
الهمزة فصار خطأ فاجتمع ألفان بينهما همزة فأبدل من الهمزة ياء فصار خطايا  
فوزنها (٢٩٠) فعالا (٢٩١) محولة من فعال (٢٩٢) مقلوبة من فعائل .  
وسيؤيه (٢٩٣) يرى انه لا قلب فيه ولكنه أبدل من الهمزة الثانية التي هي لام

(٢٨٢) من ز ، ك . ، ق وفي الاصل : صلى الله عليه وسلم .

(٢٨٣) في الآية ٣٥ .

(٢٨٤) ساقطة من د .

(٢٨٥) ساقطة من د .

(٢٨٦) ساقطة من د .

(٢٨٧) من سائر النسخ وفي الاصل : اعمل . . لنصب .

(٢٨٨) انظر : المنصف ٥٤/٢ والمقتضب ١٣٩/١ وشرح الشافية ٥٩/٣

والانصاف ٣٣٨ وشرح الجاربردى ٢٦٣ .

(٢٨٩) ساقطة من سائر النسخ .

(٢٩٠) ك : فوزنه .

(٢٩١) ح : فعال .

(٢٩٢) ح ، غ : فعال .

(٢٩٣) الكتاب ٣٧٨/٢ .

الفعل ياء ثم أبدل منها ألفا فوزنه عند سيبويه فعلى محولة من فعائل •  
وقال الفراء<sup>(٢٩٤)</sup> : خطايا جمع خطيئة بغير همز كهديئة وهدايا •

قوله : « يُخْرِجُ لَنَا مِمَّا تُنْشِئُ الْأَرْضُ » (٦١) المفعول محذوف  
تقديره : يخرج لنا مأكولا • وقيل<sup>(٢٩٥)</sup> : / (١٠ آ) المفعول هو ( ما ) ومن  
زائدة •

قوله : « مِنْ بَقْلِهَا » بدل من ( ما ) بعادة الخافض فمن الأولى للتبويض  
والثانية للتخصيص على<sup>(٢٩٦)</sup> قول ابن كيسان •

قوله : « الذي هو أدنى » قيل :<sup>(٢٩٧)</sup> الألف بدل من همزة وهو من الدناءة  
فالألف على هذا<sup>(٢٩٨)</sup> في أدنى بدل من همزة • وقيل : هو من الدون وأصله  
أدون ثم قلبت • وقيل<sup>(٢٩٩)</sup> : هو من الدنو أي أقرب فيكون من دنا يدنو •

قوله : « مِصْرَاءَ » انما صُرِفَتْ لِأَنَّهَا نَكْرَةٌ<sup>(٣٠٠)</sup> • وقيل<sup>(٣٠١)</sup> : لأنها اسم  
للبلد فهو مذكر • وقال الكسائي<sup>(٣٠٢)</sup> : صرفت لحقتها •

قوله : « ما سألتكم » ما في موضع نصب اسم ان •

قوله : « مَنْ آمَنَ » (٦٢) مَنْ رَفَعَ بِالْإِبْتِدَاءِ وَهِيَ لِلشَّرْطِ •  
« فلهم<sup>(٣٠٣)</sup> » جواب الشرط وهو خبر الابتداء<sup>(٣٠٤)</sup> والجملة خبر ان •

(٢٩٤) تفسير القرطبي ٤١٥/١ •

(٢٩٥) القول للاخفش كما في تفسير القرطبي ٤١٥/١ •

(٢٩٦) د : في •

(٢٩٧) القول لعلي بن سليمان كما في القرطبي ٤٢٨/١ • وانظر معاني

القرآن ٤٢/١ •

(٢٩٨) على هذا : ساقط من ح •

(٢٩٩) القول للفراء في معاني القرآن ٤٢/١ •

(٣٠٠) انظر معاني القرآن ٤٣/١ •

(٣٠١) القول للزجاج في : ما ينصرف وما لا ينصرف ٥٢ •

(٣٠٢) تفسير القرطبي ٤٢٩/١ •

(٣٠٣) ك : منهم •

(٣٠٤) من هنا تبدأ نسخة ت •

ويجوز أن تجعل مَنْ بدلاً من «الذين» (٣٠٥) فيطل الشرط لأن الشرط لا يعمل فيه ما قبله وتكون الفاء في «فلهم» (٣٠٦) دخلت لجواب الإبهام كما تدخل (٣٠٧) مع الذي • تقول : ان الذي يأتيك فله درهم • [و] (٣٠٨) قال الله جل ذكره : « قل ان الموت الذي تفرون منه فانه ملائكم » (٣٠٩) • ولا بد من محذوف يعود على «الذين» من خبرهم اذا جعلت من مبتدأ تقديره : من آمن منهم •

قوله : « ما آتيناكم » (٦٣) العائد على ما محذوف تقديره : ما آتيناكموه • وما منصوبة بخذوا و ( ما ) بمعنى الذي •

قوله : « فلولا فَضْلُ اللَّهِ » (٦٤) فضل مرفوع بالابتداء والخبر محذوف تقديره : فلولا فضل الله عليكم تدارككم • ولا يجوز اظهاره عند سيبويه (٣١٠) ، استغني عن اظهاره لدلالة الكلام عليه و « لكنتم » جواب لولا •

قوله : « خاسئين » (٦٥) خبر [ ثان ] (٣١١) لكان • وان شئت جعلته نعتا للقردة • وان شئت حالا من المضمر في « كونوا » • والهاء في قوله : « فجعلناها » (٦٦) تعود على القردة • وقيل (٣١٢) : بل تعود على المسخة التي دل عليها الخطاب • وقيل : بل تعود على العقوبة التي دل عليها الكلام • وكذلك الاختلاف في الهاء في « يديها وما » (٣١٣) خلفها •

قوله : « ادْعُ لَنَا رَبَّكَ » (٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠) لغة بني عامر ادع لنا بكسر (٣١٤) العين لسكونها وسكون الدال قبلها كأنهم يقدرون أن العين لام

(٣٠٥) ز ، د : الذي •

(٣٠٦) ح : لهم •

(٣٠٧) د : يدخل •

(٣٠٨) من سائر النسخ •

(٣٠٩) الجمعة ٨ •

(٣١٠) انظر الكتاب ٢٧٩/١ •

(٣١١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ • وفي هامش م : في بعض النسخ خبر ثان •

(٣١٢) القول للفرأ في معاني القرآن ٤٣/١ •

(٣١٣) ما ساقطة من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ •

(٣١٤) د : في ادع لنا كسر • ت : ادع لنا ربك •

الفعل فيجزمونها • وهو فعل مجزوم عند الكوفيين ومبني عند البصريين<sup>(٣١٥)</sup> •

قوله : « يَبْسِنَ لَنَا مَا لَوْنُهَا » (٦٩) ما استفهام مرفوع بالابتداء ولونها الخبر • ولم يعمل فيها بين اذ الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله ولو جعلت ( ما ) زائدة نصبت لونها كما قال الله<sup>(٣١٦)</sup> تعالى : « أَيَّ مَا الْأَجْلَسِينَ قَضَيْتُ »<sup>(٣١٧)</sup> فخفضت الأجلين باضافة أي اليهما وما زائدة ونصبت أيا بقضيت<sup>(٣١٨)</sup> •

قوله : « لَا فَارِضٌ » (٦٨) يجوز رفعه على اضمار / (١٠ ب) مبتدأ أي : لا هي فارض<sup>(٣١٩)</sup> • ويجوز أن يكون نعتا<sup>(٣٢٠)</sup> لبقرة<sup>(٣٢١)</sup> • ومثله : « وَلَا بَكْرٌ » ، ومثله : « لَا ذَلُولٌ » (٧١) •

قوله : « عَوَّانٌ » (٦٨) رفع على اضمار مبتدأ أي : هي عوان ويجوز أن يكون نعتا لبقرة • وعلى اضمار مبتدأ أحسن [ لبعده المنعوت ]<sup>(٣٢٢)</sup> •

قوله : « وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ » (٧٠) ان شرط ( وجوابها ان )<sup>(٣٢٣)</sup> وما عملت فيه • وقال المبرد<sup>(٣٢٤)</sup> : الجواب محذوف •

قوله : « تُثِيرُ الْأَرْضَ » (٧١) تثير في موضع الحال من المضمر في ذلول • « وَلَا تَسْقِي الْحَرَّ ثَ » في موضع النعت للبقرة • وان شئت جعلته خبر ابتداء محذوف أي : ولا هي تسقي الحرث •

قوله : « مُسَلِّمَةٌ » خبر ابتداء محذوف [ أي هي مسلمة ]<sup>(٣٢٥)</sup> •

---

(٣١٥) ت : وهو فعل مبني عند أهل البصرة ومجزوم بمعنى لام ساقطة عند الكوفيين •

(٣١٦) ساقطة من ت ، م ، ز ، د •

(٣١٧) القصص ٢٨ •

(٣١٨) بعدها في ت : كما نصبت لونها بيبين اذا ألغيت ما •

(٣١٩) وهو قول الزجاج كما في تفسير الطبرسي ١٣٣/١ •

(٣٢٠) د : نعت •

(٣٢١) وهو قول الأخفش كما في الطبرسي ١٣٣/١ •

(٣٢٢) من ت •

(٣٢٣) ساقط من ك •

(٣٢٤) تفسير القرطبي ٤٥٢/١ والقول الأول لسيبويه فيه •

(٣٢٥) من سائر النسخ • و (خبر ابتداء محذوف) ساقط من ت ، ح •

وقوله : « لا شِيةَ فيها » خبر ثان (٣٢٦) لهي المضمرة . وان شئت جعلت « لاشية فيها » في موضع النعت للبقرة . وكذلك « مسلمة » . وأصل شية وشية ثم حذفت الواو كما حذفت من يشي (٣٢٧) [ أصله يوشي ] (٣٢٨) ونقلت كسرة (٣٢٩) الواو الى الشين [ في شية ] (٣٣٠) .

قوله : « الآن جئت [ بالحق ] » (٣٣١) « الآن ظرف للزمان الذي أنت فيه وهو مبني لمخالفته سائر ما فيه الألف واللام اذ دخلنا فيه لغير عهد (٣٣٢) ولا جنس (٣٣٣) . وقيل : أصل آن أو ان ثم أبدلوا من الواو ألفا وحذفت احدى الألفين لالتقاء الساكنين (٣٣٤) .

قوله : « كذلك يحيى الله الموتى » (٧٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف . .

قوله : « لَمَّا يَتَفَجَّرَ مِنْهُ » (٧٤) و « لَمَّا يَشَقَّقُ » و « لَمَّا يَهْبِطُ » ما في ذلك [ كله ] (٣٣٥) في موضع نصب بان واللامات لامات توكيد (٣٣٦) والمجرور خبر ان .

قوله : « أَفَتَطْمَعُونَ » (٣٣٧) أن يؤمنوا لكم « (٧٥) أن في موضع نصب تقديره : في أن يؤمنوا فلما حذف الخافض تعدى الفعل فنصب . وقال الكوفيون : أن في موضع خفض باضمار الخافض المقدر فيه . وكذلك الاختلاف في أن حيث وقعت اذا حذف معها حرف الجر .

- (٣٢٧) من ت ، د ، ز ، غ ، م ، ح ، ق وفي الأصل : نتر الثوب . وفي ك : ترة .
- (٣٢٨) من ح .
- (٣٢٩) ساقط من ك .
- (٣٣٠) من ت .
- (٣٣١) من ت ، ز ، د ، غ .
- (٣٣٢) وهو قول الزجاج كما في القرطبي ٤٥٥/١ .
- (٣٣٣) ت : لجنس .
- (٣٣٤) انظر : اللامات ٣٦-٣٩ والانصاف ٢١١ وجمع الهوامع ٢٠٧/١ .
- (٣٣٥) واللباب في علل البناء والاعراب ١٢٤ .
- (٣٣٥) من ت ، م .
- (٣٣٦) د : التوكيد .
- (٣٣٧) من ت .
- (٣٣٦) د : ثاني .



قوله : « يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ » يَسْمَعُونَ خبر كان • و « منهم » نعت لفريق •

قوله : « وَهُمْ يَعْلَمُونَ » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمَر في يُحَرِّقُونَ •

قوله : « لَيْسَ حَاجَتُكُمْ » (٧٦) اللام لام كي ناصبة للفعل باضمار أن (٣٣٨) • وهي لام الجبر التي تدخل في الأسماء • وأن المضمرة والفعل مصدر فهما داخلية في اللفظ على الفعل وفي المعنى على الاسم • وبنو العنبر يفتحون لام كي (٣٣٩) • وبعض النحويين (٣٤٠) يقول (٣٤١) : أصلها الفتح وكذلك تفتح مع المضمَر في [ قولك ] (٣٤٢) : هذا لك وله [ ولهم ولكم ] (٣٤٣) • وأكثرهم يقول : أصلها الكسر (٣٤٤) على ما قدمنا من العلة في الباء في « بسم الله » • وإنما فُتحت مع المضمَر استقالا للكسر بعده ضم بعده وار وأيضا فإن الكلام ليس فيه فعل ففتحت مع المضمَر (٣٤٥) لذلك •

قوله : « وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ » (٣٤٦) ابتداء وخبر • و « لا يعلمون » نعت لأُميين قوله : « إِلَّا أُمَانِيَّ » استثناء ليس من الأول •

قوله : « وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ » إن بمعنى ما وما بعده ابتداء وخبر • والا تحقيق النفي • وحيثما رأيت ان مكسورة مخففة وبعدها الا فإن بمعنى ما [ نحو : « ان الكافرون الا في غرور » (٣٤٧) وشبهه حيث وقع ] (٣٤٨) •

- 
- (٣٣٨) وهو قول البصريين كما في اللامات ٥٣ •  
(٣٣٩) تفسير القرطبي ٤/٢ • وانظر الهمع ١٧/٢ • ونقل السفاقسي كلام مكي في المجيد ج ١ ق ٥١ ب •  
(٣٤٠) هو الاخفش كما في القرطبي ٤/٢ •  
(٣٤١) من م ، ز ، د ، ق ، ك وفي الاصل : يقولون •  
(٣٤٢) من ت •  
(٣٤٤) انظر : اللامات لابن فارس ٨٥-٨٦ • واللامات المنسوب للنحاس ١٤٨ •  
(٣٤٥) ز ، د : المضمرات • ك : المصدر • ولذلك ساقطة من ك •  
(٣٤٦) ساقطة من م •  
(٣٤٧) الملك ٢٠ •  
(٣٤٨) من ت •

قوله : « فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ » (٧٩) ابتداء وخبر • ويجوز / ( ١١ آ ) نصب ويل [ بفعل مضمر ] (٣٤٩) على معنى (٣٥٠) : ألزّمهم الله ويلا (٣٥١) • وويل مصدر لم يستعمل منه فعل لأن فاءه وعينه من حروف العلة وهو مما يدل على أن الأفعال مشتقة من المصادر • ولو كان المصدر مشتقا من الفعل على ما قال الكوفيون لوجد (٣٥٢) لهذا المصدر فعل يشتق (٣٥٣) منه (٣٥٤) • ومثله وَيَحْ وَيَسْ •

قوله : « بَلَى مَنْ كَسَبَ » (٣٥٥) (٨١) بلى بمنزلة نَعَمْ إلا أن ( بلى ) لا تكون إلا جوابا لنفي تقدم ونعم لا تكون إلا جوابا لايجاب تقدم (٣٥٦) • والهاء في « أحاطت به خطيئته » تعود على (مَنْ) • وقيل : تعود على الكسب • و (مَنْ) رفع بالابتداء وهي شرط وأولئك ابتداء ثان و « أصحاب النار » خبره والجملة خبر عن (مَنْ) • و « هم فيها خالدون » ابتداء وخبر في موضع الحال من « أصحاب » أو من « النار » على اختلاف في ذلك قد تقدم شرحه •

ومثله في التفسير : « والذين » (٣٥٧) آمنوا •• الى قوله : خالدون » (٨٢) •

قوله : « لا تعبدون إلا الله » (٨٣) تقديره عند الأخفش (٣٥٨) : أن لا تعبدوا فلما حذف (٣٥٩) أن رتفع الفعل • وقيل (٣٦٠) : هو قسم معناه : والله لا تعبدون •

(٣٤٩) من ت •

(٣٥٠) ت : تقديره •

(٣٥١) وهو قول الأخفش كما في القرطبي ٨/٢ •

(٣٥٢) من ت وفي الاصل : ليوجد • وفي ز ، د ، ك ، غ : لم يوجد • وفي ح : لم يؤخذ •

(٣٥٣) من ت ، ح ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : مشتق •

(٣٥٤) انظر : الايضاح في علل النحو ٥٦ والانصاف ١٠٢ ومسائل خلافية ٧٢ •

(٣٥٥) ت ، ك : كسب سيئة •

(٣٥٦) انظر الوقف على كلا وبلى في القرآن ١١٩ • و (تقدم) الأولى ساقطة من م •

وفي ز ، ك : مقدم •

(٣٥٧) الواو من سائر النسخ •

(٣٥٨) معاني القرآن ق ٥٦ •

(٣٥٩) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق • وفي ت ، ح : قيل •

(٣٦٠) انظر الكتاب ٤٥٥/١ ومعاني القرآن ق ٥٦ •

(قوله : « احسانا » مصدر أى أحسنوا احسانا • وقيل : هو [ مفعول ] (٣٦١)  
بمعنى : استوصوا بالوالدين احسانا) (٣٦٢) •

وقوله (٣٦٣) : « [ لا ] (٣٦٤) تعبدون » في موضع الحال من « بني اسرائيل »  
أى أخذنا ميثاقهم (٣٦٥) موحدين • ومثله في جميع وجوهه : « لا تسفكون » (٨٤) •

قوله : « وقولوا للناس حسناً » (٨٣) تقديره : قولاً ذا حسن فهو  
مصدر • ومن (٣٦٦) فتح الحاء (٣٦٧) والسين (٣٦٨) جعله نقلاً لمصدر محذوف  
تقديره : قولاً حسناً • وقيل (٣٦٩) : ان القراءتين (٣٧٠) على لفتين (٣٧٣) لمصدر  
محذوف •

قوله : « ثُمَّ أَنتُمْ هَؤُلَاءِ (٨٥) أَتُمْ مَبْتَدَأُ وخبره « تقتلون أنفسكم »  
وهؤلاء في موضع نصب باضمار أعني • وقيل (٣٧٤) : هؤلاء بمعنى الذين فيكون  
خبراً لأتم وما بعده صلته • وقيل (٣٧٥) : هؤلاء منادى أى يا هؤلاء ولا يجيزه  
سبويه (٣٧٦) • وقيل : هؤلاء خبر أتم وتقتلون (٣٧٧) حال من

- 
- (٣٦١) من ح ، ت ، ز ، م ، د ، د ، غ ، ق •
  - (٣٦٢) ساقط من ك •
  - (٣٦٣) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، د ، غ ، ق • وفي ت ، ح : قيل •
  - (٣٦٤) من ح ، ت ، ز ، م ، د ، د ، غ ، ق •
  - (٣٦٥) ك : ميثاقم •
  - (٣٦٦) وهما حمزة والكسائي ( التيسير ٧٤ وتحجير التيسير ٨٧ ) •
  - (٣٦٧) من سائر النسخ وفي الاصل : الفاء •
  - (٣٦٨) د : الشين •
  - (٣٦٩) القول للاخفش كما في القرطبي ١٦/٢ •
  - (٣٧٠) ك : القرآن •
  - (٣٧١) من ت ، ح ، ز ، د ، د ، غ وفي الاصل : اللفتين •
  - (٣٧٢) من ت •
  - (٣٧٣) من ت ، ح ، غ ، د ، د ، ك ، م وفي الاصل : لفتان •
  - (٣٧٤) القول للزجاج في القرطبي ٢٠/٢ • ونسبه القمي في غرائب القرآن ٣٦٣/١ للكوفيين •
  - (٣٧٥) القول لابن قتيبة في القرطبي ٢٠/٢ وانظر تاويل مشكل القرآن ٢٨٨ •
  - (٣٧٦) الكتاب ٣٧٩/١ •
  - (٣٧٧) الاصل : قوله تقتلون وما اثبتناه في سائر النسخ •

أولاً (٣٧٨) لا يستغنى عنها كما أن نعت المبهم لا يستغنى عنه فكذلك حاله • وقال ابن كيسان : أنتم مبتدأ (٣٧٩) وتقتلون الخبر ودخلت هؤلاء ليخص بها المخاطبين إذ نبهوا على الحال التي هم عليها مقيمون •

قوله : « تَطَاهَرُونَ » من خفف حذف إحدى التائين والمحذوفة هي الثانية (٣٨٠) عند سيبويه وهي الأولى (٣٨١) عند الكوفيين (٣٨٢) • وأجاز أبو اسحاق (٣٨٣) : أسارى بفتح الهمزة مثل : سكارى ومنعه أبو حاتم (٣٨٤) • وأجاز المبرد (٣٨٥) أسراء كظرفاء (٣٨٦) • وهو (٣٨٧) في موضع نصب على الحال من المضمير المرفوع في « يأتوكم » •

قوله : « وهو مُحَرَّمٌ عليكم إخراجُهُم » هو كناية عن الخبر والحديث مبتدأ والإخراج مبتدأ ثان ومحرم خبره والجملة خبر « هو » وفي محرم (١١ب) ضمير المفعول الذي لم يسم فاعله يعود على الإخراج • وإن شئت رفعت محرماً بالابتداء ولا ضمير فيه وإخراجهم مفعول لم يسم فاعله يسد مسد خبر محرم والجملة خبر هو • وإن شئت جعلت هو يعود على الإخراج لتقدم ذكر « تُخْرِجُونَ » ومحرم خبره وإخراجهم بدل من هو • ولا يجوز أن يكون هو فاصلة إذ لم يتقدم قبلها شيء وهذا مثل قوله تعالى : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » (٣٨٨)

(٣٧٨) ت : • • لازمة لا • •

(٣٧٩) م ، د : د : ابتداء •

(٣٨٠) من ت وفي الاصل : الأولى •

(٣٨١) من ت وفي الاصل : الثانية •

(٣٨٢) لم يقل بهذا منهم الا هشام بن معاوية الضير ( شرح القصائد السبع الطوال ١٤١ ، ٣٦١ ) •

(٣٨٣) ، (٣٨٤) تفسير القرطبي ٢/٢١ • وأبو حاتم هو سهل بن محمد السجستاني ، كان كثير الرواية عالماً باللغة والشعر والقراءات توفي ٢٥٥هـ • ( المراتب ٨٠ ، أخبار النحويين ٧٠ ، الفهرست ٩٢ ، طبقات النحويين ١٠٠ ) •

(٣٨٥) انظر المقتضب ٢/٢١٠ •

(٣٨٦) ت ، د : مثل ظرفاء •

(٣٨٧) ت ، ز ، د : هي •

(٣٨٨) الاخلاص ١ •

أي : الأمر [ الحق ] (٣٨٩) الله أحد .

قوله : « فما جزاء » ما استفهام رفع بالابتداء وجزاء ( وما بعده ) (٣٩٠) خبره . وإن شئت جعلت ( ما ) نفيًا .

قوله : « ويوم القيامة » ظرف منصوب بـ « ويردون » (٣٩١) .

قوله : « ولَمَّا جاءهم كتاب » (٨٩) جواب لما محذوف تقديره : [ نبذوه ] (٣٩٢) أو كفروا به . وقيل : « كفروا به » المتلو (٣٩٣) جواب (لما) الأولى والثانية .

قوله : « بَشْسَمَا اشْتَرَوْا » (٩٠) ما في موضع رفع بـشس . و « أن يكفروا » بدل من ( ما ) في موضع رفع . وقيل (٣٩٤) : ( أن ) بدل من الهاء في « به » وهي في موضع خفض . وقيل (٣٩٥) : هي في موضع رفع على اضمار مبتدأ . وقال الكوفيون (٣٩٦) : بشس وما اسم واحد في موضع رفع . وقال الأخفش (٣٩٧) : ما نكرة موضعها نصب على التفسير . وقيل : ما نكرة و « اشترؤا به أنفسهم » نعت لما . و « أن » في موضع رفع بالابتداء أو على اضمار مبتدأ كما تقول : بشس رجلاً ظريفاً زيد . وقال الكسائي : الهاء في « به » تعود على ما المضمر وما الظاهرة موضعها نصب وهي نكرة تقديره : بشس شيئاً ما اشترؤا به (٣٩٨) .

قوله : « بَغْيًا أَنْ يُنَزَّلَ » بغيًا مفعول من أجله . وهو مصدر . وأن في

(٣٨٩) من سائر النسخ .

(٣٩٠) ساقط من ت .

(٣٩١) ت : العامل فيه يردون .

(٣٩٢) من سائر النسخ .

(٣٩٣) د : المذكور .

(٣٩٤) انظر معاني القرآن ٥٦/١ .

(٣٩٥) انظر الكتاب ٤٧٦/١ .

(٣٩٦) انظر : معاني القرآن ٥٩/١ ، أمالي ابن الشجري ١٤٢/٢ ، الانصاف ٤٧ ،

المقرب ٦٥/١ ، شرح المفصل ١٢٧/٧ ، شرح الكافية ٢٨٩/٢ ، اللباب ،

للعكبري ق ٣٥ آ والمرتجل ١٣٦ .

(٣٩٧) معاني القرآن ق ٦١ .

(٣٩٨) ساقطة من ت .

موضع نصب بحذف حرف الجر (٣٩٩) منه تقديره : لأن ينزل الله •  
 قوله : « مُصَدَّقًا » (٩١) حال من الحق مؤكدة (٤٠٠) ولولا أنها مؤكدة  
 لما (٤٠١) جاز الكلام كما لا يجوز : هو زيد قائما لأن زيدا قد يخلو من القيام  
 وهو زيد بحاله (٤٠٢) والحق لا يخلو أن يكون مصدقا لكتب الله (٤٠٣) •  
 قوله : « خَالِصَةً » (٩٤) خبر كان وان شئت نصبتها على الحال من  
 « الدار » وجعلت « عند الله » خبر كان •

قوله : « إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ » شرط وما قبله جوابه •  
 قوله : « وما هو بِمَزْحَزِحٍ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ » (٩٦) هو  
 كناية عن أحدهم (٤٠٤) مبتدأ • و « أَنْ يُعَمَّرَ » في موضع رفع لأنه فاعل رفعه  
 بمزحزح والجملة خبر هو • ويجوز أن يكون هو كناية عن التعمير مبتدأ وأن  
 يعمر بدلا (٤٠٥) من هو وبمزحزحه خبر الابتداء • وأجاز الكوفيون أن يكون  
 هو مجهولا مبتدأ بمعنى الحديث والأمر وما بعده ابتداء وخبر في موضع خبر هو  
 ودخول الباء في « بمزحزحه » تمنع من هذا التأويل لأن المجهول لا يفسر (٤٠٦)  
 الا بالجميل السالمة من حروف الخفض •

قوله : « أَوْ كُلَّمَا » (١٠٠) الواو عند سيبويه (٤٠٧) واو عطف دخلت  
 عليها ألف الاستفهام •

(١٢ آ) وقال الأخفش (٤٠٨) : الواو زائدة • وقال الكسائي (٤٠٩) : هي

- 
- (٣٩٩) م ، ز ، د : الخفض •  
 (٤٠٠) وهو رأى سيبويه كما في القرطبي ٢٩/٢ • وانظر الكتاب ٢٦٠/١ •  
 (٤٠١) ت ، ح ، م ، د ، غ : ما •  
 (٤٠٢) بعدها في ت : قام أم قعد وكذلك الحق ••  
 (٤٠٣) بعدها في ت : فانما الحال هاهنا للتوكيد •  
 (٤٠٤) ز ، د : أحد • وبعدها فيهما وفي ق : وهو مبتدأ •  
 (٤٠٥) من ت ، ح ، ق ، غ ، ز ، د وفي الاصل : بدل •  
 (٤٠٦) من ت ، ك ، ز ، ق ، غ ، د ، م وفي الاصل : يغير •  
 (٤٠٧) الكتاب ٤٩١/١ •  
 (٤٠٨) معاني القرآن ق ٦١ •  
 (٤٠٩) تفسير القرطبي ٣٩/٢ •

أو حركت الواو منها > تسهلاً < (٤١٠) ولا قياس لهذا القول • ونصبت (٤١١)  
كلما على الظرف والعامل فيه فعل دل عليه « نَبَذَهُ » •

قوله : « كَانَتْهُمْ » (١٠١) الكاف حرف تشبيه لا موضع لهما من الاعراب •  
وموضع الجملة موضع رفع نعت لفريق •

قوله : « يُعَلِّمُونَ النَّاسَ » (١٠٢) هو في موضع الحال (٤١٢) من  
« الشياطين » أو من المضمر في « كفروا » وهو أولى وأحسن أي كفروا في حال  
تعليمهم السحر للناس (٤١٣) • وإن شئت (٤١٤) جعلته خبراً ثانياً للكن في قراءة  
من شدد النون • وإن شئت جعلت يعلمون بدلاً من كفروا لأن تعليم السحر كفر  
في المعنى •

[ قوله : « وما أنزل على الملكيين » ما في موضع نصب عطف على السحر  
أو على ما في قوله : « واتَّبِعُوا مَا » • وقيل : هي حرف نافية أي لم ينزل على  
الملكين ببابل شيء ] (٤١٥) •

( قوله : « فَيَتَعَلَّمُونَ » معطوف على « يُعَلِّمَانِ » • وقيل تقديره :  
فيأتون فيتعلمون • ولا يجوز أن يكون جواباً لقوله : « فلا تكفر » • وقيل (٤١٦) :  
هو معطوف على يعلمون • ومنع هذا أبو اسحاق • وهذه مسألة فيها نظر وبحث  
عن المعاني التي بها يتم الاعراب وأحسنه أن يكون (٤١٧) « فيتعلمون » مستأنفاً •  
قوله : « لَمَنْ اشْتَرَاهُ » مَنْ في موضع رفع بالابتداء وخبره « ماله في  
الآخرة من خلاق » فمن خلاق مبتدأ ومن زيدت لتأكيد النفي وله خبر (٤١٨)

---

(٤١٠) من تفسير القرطبي ٣٩/٢ •

(٤١١) د : نصب •

(٤١٢) د : حال •

(٤١٣) من م ، ز ، د ، ق ، ك وفي الاصل : تعلمهم السحر الناس •

(٤١٤) ساقطة من م •

(٤١٥) من ز ، د ، غ •

(٤١٦) القول للفراء في معاني القرآن ٦٤/١ •

(٤١٧) ساقط من ك • وانظر رأي الزجاج في اعراب القرآن ١٧٨ •

(٤١٨) من سائر النسخ وفي الاصل : جواب •

الابتداء والجملة خبر من واللام لام الابتداء وهي لام التوكيد تقطع ما بعدها مما قبلها<sup>(٤١٩)</sup> و [ لا ]<sup>(٤٢٠)</sup> يعمل ما قبل اللام<sup>(٤٢١)</sup> فيما بعدها كحرف الاستفهام وكالاسماء التي يجزم بها في الشرط وانما يعمل في ذلك ما بعده ومنه<sup>(٤٢٢)</sup> قوله تعالى : « وسيعلم الذين ظلموا أيّ منقلب ينقلبون »<sup>(٤٢٣)</sup> فأى نصب ينقلبون لا سيعلم .

قوله : « ولو أنهم آمنوا » (١٠٣) أن في موضع رفع بفعل مضمر تقديره : ولو وقع ايمانهم . ولو حقها أن يليها الفعل اما مضمرا أو مظهراً لأن فيها معنى الشرط والشرط بالفعل أولى . وكذلك قوله : « وانّ أحد من المشركين استجارك »<sup>(٤٢٤)</sup> أحد مرفوع بفعل مضمر تقديره وان استجارك أحد من المشركين استجارك . وكذلك عند البصريين « اذا السماء انشقت »<sup>(٤٢٥)</sup> و « اذا السماء كُوِّرَتْ »<sup>(٤٢٦)</sup> و « اذا السماء انفطرت »<sup>(٤٢٧)</sup> وشبه ذلك كله مرفوع بفعل مضمر لأن اذا فيها معنى المجازاة فهي بالفعل أولى فالفعل مضمر بعدها وهو الرافع للاسم وهو كثير في القرآن<sup>(٤٢٨)</sup> فاعرفه . ولا بد للو من جواب مضمر أو مظهر وانما لم تجزم لو على ما فيها من معنى الشرط لأنها خالفت حروف الشرط وذلك أنها لا ترد الماضي بمعنى الاستقبال<sup>(٤٢٩)</sup> ( كما ترده

(٤١٩) من م ، ق ، ك ، ز ، د ، ت وفي الاصل : يقطع ما قبلها وما بعدها .

(٤٢٠) من سائر النسخ .

(٤٢١) ت : قبلها .

(٤٢٢) ت : ومثله .

(٤٢٣) الشعراء ٢٢٧ .

(٤٢٤) التوبة ٦ . و (من المشركين) ساقط من د .

(٤٢٥) الانشقاق ١ .

(٤٢٦) التكوير ١ .

(٤٢٧) الانفطار ١ .

(٤٢٨) بعدها في ت : نحو قوله تعالى : « ان امرؤ هلك » ( النساء ١٧٦ )

تقديره : ان هلك امرؤ هلك فاعرف وقس .

(٤٢٩) د : المستقبل .



حروف الشرط اذ الشرط لا يكون الا بمستقبل (٤٣٠) فامتنت من العمل (٤٣١) لذلك • قوله : « لَمْشَوْبَةً » ، مبتدأ و « خَيْرٌ » خبره واللام جواب لو • قوله : « راعنا » (١٠٤) في موضع نصب بالقول • ومن نونه جعله مصدرا أي : [ لا ] (٤٣٢) تقولوا رعونته •

قوله : « من خَيْرٍ من ربكم » (١٠٥) خير في موضع رفع مفعول لم يسم فاعله ينزل ومن زائدة لتأكيد النفي • و « من ربكم » / (١٢ ب) من لابتداء الغاية متعلقة ينزل •

قوله : « ما نَنْسَخُ من آيةٍ [ أو نُنْسِيها ] » (٤٣٣) ، (١٠٦) ما شرط فهي في موضع نصب بنسخ ومن زائدة للتأكيد • وموضع « آية » نصب بنسخ • « أو نُنْسِيها » عطف على نسخ • « نأتِ [ بخير منها ] » (٤٣٤) ، جواب الجزاء • قوله : « كما سئل موسى » (١٠٨) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : سؤالا كما •

قوله : « كفارا » (١٠٩) مفعول [ ثان ] (٤٣٥) يردونكم (٤٣٦) • وان شئت جعلته (٤٣٧) حالا من الكاف والميم في « يَرُدُّونَكُمْ » • قوله : « حَسَدًا » مصدر • قوله : « مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ » من متعلقة بحسد فيجوز الوقف (٤٣٨) على « كفارا » ولا يوقف على « حسدا » • وقيل :

(٤٣٠) ساقط من د • وفي الاصل : مستقبل وما اثبتناه من م ، غ • وفي ت : بالمستقبل •

(٤٣١) ت ، ح ، ز ، ك ، غ : العمل والجواب • (٤٣٢) من ت ، ح ، ز ، ق ، غ ، ك • والتنوين قراءة الحسن كما في معاني القرآن ٧١/١ •

(٤٣٣) من ز ، د •

(٤٣٤) من ت •

(٤٣٥) من سائر النسخ •

(٤٣٦) ز ، د : ليردونكم •

(٤٣٧) ساقطة من م •

(٤٣٨) د : الوقوف •

هي متعلقة بَوَدَّ كثيرٌ فلا يوقف على « كفارا » ولا على « حسدا » .  
 قوله : « هودا » (١١١) جمع هائد (٤٤٠) وهو التائب . وقيل (٤٤١) : هود  
 واحد وَحَدَّ على لفظ « مَنْ » .

وقال الفراء (٤٤٢) : هود أصله يهودي ثم حذف . ولا قياس يعضد  
 هذا القول .

قوله : « أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا [ اسْمُهُ ] » (٤٤٣) ، (١١٤) أَنْ فِي مَوْضِعِ نَصَبٍ  
 بدل من « مساجد » وهو بدل الاشتمال . وقيل : هو مفعول من أَجْلَهُ .  
 [ قوله ] (٤٤٤) : « الْخَائِفِينَ » حال من المضمَر المرفوع في  
 « يَدْخُلُونَهَا » (٤٤٥) .

قوله : « كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ » (١١٣ ، ١١٨) فِي الْمَوْضِعِينَ الْكَافِ فِي مَوْضِعٍ  
 نصب نعت لمصدر محذوف أي (٤٤٦) : قولاً مثل ذلك قال الذين . ويجوز أن  
 يكونا في موضع رفع على الابتداء وما بعد ذلك الخبر . « مِثْلَ قَوْلِهِمْ » نصب  
 بقال . وان شئت جعلته نعتاً لمصدر محذوف .

قوله : « [ كُنْ ] » (٤٤٧) « فَيَكُونُ » (١١٧) مِنْ (٤٤٨) نَصَبِهِ (٤٤٩) جَعَلَهُ جَوَاباً  
 لَكُنْ وَفِيهِ بَعْدُ فِي الْمَعْنَى . وَمِنْ رَفْعِهِ قِطْعَةً عَلَى مَعْنَى : فَهُوَ يَكُونُ . وَقَدْ شَرَحْنَاهُ  
 فِي سُورَةِ النَّحْلِ (٤٥٠) بِأَشْبَحَ مِنْ هَذَا .

- 
- (٤٣٩) ساقطة من د .
  - (٤٤٠) القول للفراء في معاني القرآن ٧٣/١ .
  - (٤٤١) القول للاخفش كما في تفسير القرطبي ٧٥/٢ .
  - (٤٤٢) معاني القرآن ٧٣/١ .
  - (٤٤٣) من م ، غ ، ك وفي د : اسم الله . وفي ت : مساجد الله أن .
  - (٤٤٤) من م ، ك ، ز ، ق .
  - (٤٤٥) من سائر النسخ وفي الاصل : يَدْخُلُونَهَا .
  - (٤٤٦) د : أَوْ .
  - (٤٤٧) من ت .
  - (٤٤٨) وهو ابن عامر (التيسير ٧٦) .
  - (٤٤٩) من د ، ز ، ت ، غ وفي الاصل : نصب .
  - (٤٥٠) الآية ٤٠ .

قوله : « بَشِيرًا وَنَذِيرًا » (١١٩) حالان من الكاف في « أُرسلناك » .  
 قوله : « الذين آتيناهم الكتاب يتلونه حقاً [ تلاوته ] » (٤٥١) ، (١٢١)  
 الذين مبتدأ وخبره « أولئك يؤمنون به » . ويتلون (٤٥٢) حال من الكتاب أو  
 من المضمَر المنصوب في آتيناهم . ولا يجوز أن يكون الخبر يتلونه لأنك توجب  
 أن يكون كل من أوتي الكتاب يتلوه حق تلاوته وليس هم كذلك (٤٥٣)  
 [ إلا أن نجعل الذين أوتوا الكتاب الانبياء فيجوز ذلك ] (٤٥٤) . و « حق  
 تلاوته » (٤٥٥) مصدر أو نعت لمصدر محذوف وهو أحسن (٤٥٦) .  
 قوله : « واقفوا يوما لا تَجْزِي » (١٢٣) مثل الأولى (٤٥٧) في حذف  
 الضمير من النعت متصلاً أو منفصلاً . وقد تقدم أصل اتقوا (٤٥٨) .  
 قوله : « [ وارزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّرَاتِ ] » (٤٥٩) مَنَ آمَنَ [ منهم ] (٤٦٠)  
 بالله (٤٦١) « (١٢٦) من بدل من أهله بدل بعض من كل .  
 قوله : « [ قَالَ ] » (٤٦٢) وَمَن كَفَرَ « من في موضع نصب أي وأرزق  
 من كفر فأمتعه . ويجوز أن تكون (٤٦٣) من للشرط ونصبها (٤٦٤) بفعل مضمَر  
 بعدها أي : ومن (٤٦٥) كفر أرزق . « فأمتعه » (٤٦٦) جواب الشرط ارتفع

- 
- (٤٥١) من سائر النسخ .  
 (٤٥٢) غ : يتلونه .  
 (٤٥٣) ت : لأنك لو فعلت لوجب لكل من أوتي الكتاب يتلوه حق تلاوته وليس  
 هم كذلك كلهم .  
 (٤٥٤) من ز ، د ، غ .  
 (٤٥٥) ساقطة من ت .  
 (٤٥٦) في الاصل : أحسن به وما اثبتناه من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ .  
 (٤٥٧) آية ٤٨ .  
 (٤٥٨) في الآية ٢١ .  
 (٤٦٠) من ت .  
 (٤٦١) ساقطة من ت ، م .  
 (٤٦٢) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح ، ق .  
 (٤٦٣) ز ، ك : يكون .  
 (٤٦٤) من ح ، ز ، د ، غ . وفي الاصل : فنصبها . وفي ق ، ك : وينصبها .  
 (٤٦٥) الواو ساقطة من د .  
 (٤٦٦) ت ، ز ، د : وفأمتعه .

لدخول الفاء • ويجوز أن تكون ( مَنْ ) رفع<sup>(٤٦٧)</sup> بالابتداء و « فَاُتَّعَهُ » خبره • والكلام شرط أيضا وجواب •

قوله : « إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ » (١٣٠) أي في نفسه فنصب لما حذف حرف الجر<sup>(٤٦٨)</sup> • وقيل<sup>(٤٦٩)</sup> : معنى سفه جهل وضيع فتعدى فنصبه نفسه • / (١٣) وقال الفراء<sup>(٤٧٠)</sup> : نصب نفسه على التفسير<sup>(٤٧١)</sup> •

قوله : « وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ » في متعلقة بمضمر تقديره : وانه صالح في الآخرة لمن الصالحين • ولا يحسن تعلق ( في ) بالصالحين لأن فيه تقديم صلة على موصول<sup>(٤٧٢)</sup> • وقيل : قوله : « وفي الآخرة » بيان متقدم<sup>(٤٧٣)</sup> على ذلك • وقيل : الألف واللام في الصالحين ليستا بمعنى الذي إنما هما<sup>(٤٧٤)</sup> للتعريف فحسن تقدم حرف الجر عليه وهو متعلق به وان كان مقدما عليه • قرأ<sup>(٤٧٥)</sup> مجاهد<sup>(٤٧٦)</sup> ويحيى بن يعمر<sup>(٤٧٧)</sup> وعاصم الجحدري<sup>(٤٧٨)</sup>

- 
- (٤٦٧) د : رفعا •  
 (٤٦٨) وهو قول الاخفش كما في القرطبي ١٣٢/٢ •  
 (٤٦٩) القول للزجاج كما في القرطبي ١٣٢/٢ •  
 (٤٧٠) معاني القرآن ٧٩/١ •  
 (٤٧١) بعدها في ت : والفعل لها كما تقول : حسن الرجل وجهها أي حسن وجه الرجل •  
 (٤٧٢) هذا رأي النحاس كما في القرطبي ١٣٣/٢ •  
 (٤٧٣) د : فيقدم •  
 (٤٧٤) مَنْ م ، د ، ز ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : هو •  
 (٤٧٥) ت : قرأه • ك : وقرأ •  
 (٤٧٦) مجاهد بن جبر من التابعين والائمة المفسرين ، قرأ على ابن عباس وتوفي سنة ١٠٣ هـ • ( طبقات ابن خياط ٢٨٠ ، المعارف ٤٤٤ ، طبقات القراء ٤٤/٢ ، ميزان الاعتدال ٤٣٩/٣ ) •  
 (٤٧٧) العدواني البصري ، تابعي جليل وهو أول من نقط المصاحف • توفي سنة ٩٠ هـ • ( المراتب ٥ ، المصاحف ١٤١ ، المحكم في نقط المصاحف ٥ ، ٦ ، نور القبس ٢١ ) •  
 (٤٧٨) عاصم بن ابي الصباح ، قرأ على نصر بن عاصم ويحيى بن يعمر • توفي سنة ١٢٨ هـ • ( طبقات ابن خياط ٢١٤ ، طبقات القراء ٣٤٩/١ ، ميزان الاعتدال ٣٥٤/٢ ) •

وغيرهم<sup>(٤٧٩)</sup> : « وإلهَ أبِكَ » (١٣٣). بلفظ الواحد فيحتمل أن يكون واحداً و « ابراهيم » بدل منه واسماعيل واسحاق عطف عليه • ويحتمل أن يكون « أبِكَ » جمع مسلم<sup>(٤٨٠)</sup> فيدل ما بعده من الأسماء منه أو ينصب ابراهيم على اضممار أعني ويعطف عليه ما بعده وهي أسماء لا تنصرف للمعجمة والتعريف • وجمع ابراهيم : براهم واسماعيل : سماعيل وقيل براهمة وسمايلة والهاء بدل من ياء • وقال المبرد : جمعها أباره وأسامع وأباريه وأساميع فأما اسرائيل فجمعه أساريل وقال الكوفيون : أسارلة وأساريل •

قوله : « إلهاً واحداً » بدل من الهك وان شئت جعلته حالا منه •  
قوله : « تلكَ أمةٌ قد خَلَّتْ » (١٣٤) ابتداء وخبر وقد خلت نعت لأمة وكذلك « لها ما كَسَبَتْ » نعت لأمة أيضاً • ويجوز أن يكون منقطعا لا موضع له من الاعراب •

قوله : « بلْ مِلَّةَ ابراهيمَ » (١٣٥) انتصبت<sup>(٤٨١)</sup> ملة على اضممار فعل تقديره : بل تتبع ملة ابراهيم [ و ]<sup>(٤٨٢)</sup> « حنيفا » حال من ابراهيم لأن معنى ( بل تتبع ملة ابراهيم )<sup>(٤٨٣)</sup> [ بل تتبع ابراهيم ]<sup>(٤٨٤)</sup> وقيل<sup>(٤٨٥)</sup> : انتصب على اضممار أعني اذ لا يقع الحال من المضاف إليه •

قوله : « صِبْغَةَ اللَّهِ » (١٣٨) بدل من ملة ابراهيم<sup>(٤٨٦)</sup> وقيل<sup>(٤٨٧)</sup> : هو منصوب على الاغراء ، أي اتبعوا صبغة الله أي دين الله وقيل<sup>(٤٨٨)</sup> : صبغةٌ نصب

---

(٤٧٩) المحتسب ١١٢/١ • وفي الاصل : غيره وما اثبتناه من م ، د ، غ ، ك •  
(٤٨٠) نسب القرطبي هذا القول لسيبويه في تفسيره ١٣٨/٢ • وانظر الكتاب ١٠١/٢ •

(٤٨١) من م ، ح ، د وفي الاصل : انتصب • وفي ق : نصب •  
(٤٨٢) من ت ، غ ، ز ، ح ، ق •  
(٤٨٣) ساقط من غ •  
(٤٨٤) من سائر النسخ •  
(٤٨٥) القول لعلي بن سليمان كما في القرطبي ١٣٩/٢ •  
(٤٨٦) هذا قول الاخفش كما في القرطبي ١٤٤/٢ •  
(٤٨٧) القول للكسائي كما في القرطبي ١٤٤/٢ •  
(٤٨٨) ساقطة من م ، ح ، ك ، غ • وصيغة التالية هي الثانية في قوله تعالى : « وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً » •

على التمييز •

قوله : « و [ و<sup>(٤٨٩)</sup> ] ان كانت لكبيرة<sup>(١٤٣)</sup> [ كبيرة<sup>(٤٩٠)</sup> ] خبر كان واسم كان مضمّر فيها أي وان كانت التولية نحو المسجد الحرام لكبيرة وان بمعنى ما واللام بمعنى الا •

قوله : « الحق<sup>٢</sup> من ربك » (١٤٧) أي هو الحق أو هذا الحق فهو خبر ابتداء محذوف وان شئت رفعت بالابتداء وأضمرت الخبر تقديره : الحق من ربك يتلى عليك أو يوحى اليك ونحوه • وروي عن علي رضي الله عنه أنه قرأ الحق<sup>٢</sup> بالنصب [ نصبه<sup>(٤٩١)</sup> ] يعلمون •

قوله : « ولكلَّ وجهه<sup>٢</sup> هو<sup>٢</sup> مولّيها » (١٤٨) وجهة مبتدأ ولكل الخبر أي ولكل أمة قبله • « هو مولّيها » ابتداء وخبر أي الله مولّيها إياهم فالمفعول [ الثاني<sup>(٤٩٢)</sup> ] لمولي محذوف •

[ وقوله<sup>(٤٩٣)</sup> ] : « هو ، ضمير اسم الله جل ذكره وقيل : هو ضمير كل أي هو مولّيها نفسه •

فأما قراءة / (١٣ ب) ابن عامر<sup>(٤٩٤)</sup> هو مولّاها فلا يقدر<sup>(٤٩٥)</sup> في الكلام حذف لأن الفعل قد تعدى الى مفعولين في اللفظ أحدهما مضمّر قام مقام الفاعل ، مفعول لم<sup>(٤٩٦)</sup> . يسم فاعله والثاني هو الهاء والألف وهما يرجعان على الوجهة<sup>(٤٩٧)</sup>

(٤٨٩) من م ، د ، ت ، ز ، ح ، ك ، ق •

(٤٩٠) من م ، د ، ح ، ك ، ق •

(٤٩١) من سائر النسخ •

(٤٩٢) من سائر النسخ وفي الاصل : الذي • وبعدها في ق : لموليها •

(٤٩٣) من م ، د ، ز ، ك • وفي ق : قوله فقط • وهو : ساقطة من ك •

(٤٩٤) التيسير ٧٧ • وعبدالله بن عامر ، امام اهل الشام في القراءة واحد القراء

السبعة ، كان ثقة فيما اتاه ، صدوق حسن القراءة • توفي سنة ١١٨ هـ •

( طبقات ابن خياط ٣١١ ، الفهرست ٤٩ ، التيسير ٥ • طبقات

القراء ١٠٦/٢ ) •

(٤٩٥) من م ، د ، ت ، ح وفي الاصل : تقدر •

(٤٩٦) م : مالم •

(٤٩٧) د : يرجع على الوجه •

وقيل الهاء للمصدر أي مولى التولية واللام في لكل تتعلق بمولى وهي زائدة كزيادتها في « رَدَفَ لَكُمْ »<sup>(٤٩٨)</sup> أي ردفكم وهو ضمير فريق أو قيل ونحوه كأنه قال الفريق مولى لكل وجهة أي مولى كل وجهة هذا التقدير على قول من جعل الهاء للمصدر •

قوله : « كما أرسلنا » (١٥١) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : اهتداء مثل ما أرسلنا أو اتما ما أرسلنا لأن قبلها تهتدون وقبلها ولأنتم فتحملها على مصدر أيهما شئت وإن شئت جعلتها نعتا لمصدر اذكروني وفيه بعد لتقدمه وإن شئت جعلت الكاف في موضع نصب على الحال من الكاف والميم في عليكم •

قوله : « أمواتٌ بلٌ أحياءٌ » (١٥٤) ارتفعنا على اضمار مبتدأ لكل [ واحد ]<sup>(٤٩٩)</sup> أي هم أموات بل هم أحياء • قرأ ابن عباس<sup>(٥٠٠)</sup> رضي الله عنه : « فلا جُنَاحَ عليه أن يطَافَ بهما »<sup>(٥٠١)</sup> (١٥٨) وأصله يطوف<sup>(٥٠٢)</sup> على وزن يتفعل<sup>(٥٠٣)</sup> ثم أبدل من تاء الافتعال طاء وأدغم الطاء فيها وقلب الواو الفا لتخركما وانفتاح ما قبلها •

قوله : « فَمَنْ<sup>(٥٠٤)</sup> تَطَوَّعَ » (١٨٤) يحتمل أن تكون للشرط فموضع تطوع جزم ومعناه الاستقبال وجواب الشرط « فهو خيرٌ » له • • ويحتمل أن تكون من بمعنى الذي فيكون تطوع فعلا ماضيا على بابه ودخلت الفاء في فهو لما في الذي

(٤٩٨) النمل ٧٢ •

(٤٩٩) من د ، ت ، ك ، ز ، غ ، ح ، ق •

(٥٠٠) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب ، قيل انه قرأ على الامام علي (ع) ، توفي بالطائف وقد كف بصره سنة ٦٨ هـ • (المعارف ١٢٣ ، طبقات ابن خياط ٤ ، وفيات الاعيان ٦٢/٣ ، نكت الهميان ١٨٠) •

(٥٠١) قراءة ابن عباس : « ألا يطوف بهما » انظر : شواذ القرآن ١١ ، المحتسب ١١٥/١ ، تفسير القرطبي ١٨٢/٢ ، تفسير الطبرسي ٢٣٩/١ ، المصاحف ٧٣ ونسبت هذه القراءة له في املاء ما من به الرحمن ٧٠/١ •

(٥٠٢) ت ، ق ، ز ، د ، غ : يطتوف •

(٥٠٣) د ، ح ، ق ، ح ، غ ، ز : يفتعل •

(٥٠٤) ح ، م ، د : ومن •

من معنى الابهام هذا على قراءة من خفف الطاء فاما من شددھا وقرأ بالياء فمن للشرط لا غير والفعل مجزوم به •

قوله : « أولئك عليهم لعنةُ الله » (١٦١) لعنة مبتدأ وعليهم خبره وانجعة خبر أولئك وقرأ الحسن<sup>(٥٠٥)</sup> عليهم لعنةُ الله والملائكةُ والناسُ أجمعون عطف الملائكة والناس على موضع اسم الله لأنه في موضع رفع تقديره : أولئك يلعنهم الله كما تقول : كرهت قيام زيد وعمرو وخالد فترفع عمرا وخالدا لأن زيدا في موضع رفع [ بمعنى : كرهت أن يقومَ زيدٌ وعمرو وخالد ]<sup>(٥٠٦)</sup> •

قوله : « خالدينَ فيها » (١٦٢) حال من المضمر في عليهم وكذلك لا يُخَفَّفُ عنهم العذابُ » (١٦٢) هو حال من المضمر في خالدين • وكذلك « ولا هم ينظرون » (١٦٢) هو ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في خالدين أو من المضمر في عنهم وان شئت جعلت « لا يخفف » وما بعده منقطعا من الأول لا موضع له من الاعراب •

قوله : « والهكُمُ الهُ واحدٌ » (١٦٣) ابتداء وخبر [ واله بدل من الهكم ]<sup>(٥٠٧)</sup> أي معبودكم معبود واحد كما تقول : عمرو شخص واحد •

قوله : « يُحْيِيونَهُمْ » (١٦٥) في موضع الحال من المضمر في يتخذ<sup>(٥٠٨)</sup> والمضمر / (١٤ آ) عائذ على من فوحد على لفظ من وجمع من في يحبون رده على معنى من • وان شئت جعلته نعتا لأنناد وان شئت جعلته في موضع رفع نعتا لمن على أن تجعل من نكرة وانما حسن هذا كله لأجل أن فيه ضميرين أحدهما يعود على الأنناد والآخر على من ومن هو الضمير في يتخذ •

---

(٥٠٥) معاني القرآن ٩٦/١ • والحسن البصري ، روى عنه ابو عمرو بن العلاء ، توفي سنة ١١٠هـ • ( حلية الاولياء ١٣١/٢ ، وفيات الاعيان ٦٩/٢ ، طبقات القراء ٢٣٥/١ ، ميزان الاعتدال ٥٢٧/١ ) •

(٥٠٦) من ت •  
(٥٠٧) من م ، ز ، غ ، د ، ق ، وفي ق ، م ، د ، ك : فالفه • • وسقطت (من) من د •

(٥٠٨) من ت ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : تتخذوا •



قوله : « كحبَّ الله » ، الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي حبا  
مثل حبكم لله •

قوله : « أن القوة لله » ، أن في موضع نصب يرى على قراءة من قرأ بالياء  
ويرى بمعنى يعلم وسدت أن مسد المفعولين وان شئت جعلت يرى من رؤية العين  
فتكون أن مفعولها<sup>(٥٠٩)</sup> وجواب لو محذوف تقديره لندموا أو لخسروا • فاما  
من قرأ [ ترى ]<sup>(٥١٠)</sup> بالتاء فهو من رؤية العين ولا يجوز أن يكون بمعنى  
علمت لأنه يجب أن يكون مفعولا ثانيا والثاني في هذا الباب هو الأول وليس  
الأمر على ذلك والخطاب للنبي عليه السلام • و « الذين ظلموا » مفعول ترى  
وأن مفعول من أجله وقيل : أن في موضع نصب على اضمار فعل دلت عليه لو  
لأنها تطلب الجواب فجوابها هو الناصب لأن تقديره : ولو ترى يا محمد الذين  
ظلموا حين يرون العذاب لعلمت أن القوة لله جميعا أو لتعلموا أن القوة لله  
والعامل في « اذ » ترى وانما جاءت اذ هنا وهي لا مضي ومعنى الكلام لما يستقبل  
لأن أخبار الآخرة من الله عزوجل كالكائنة<sup>(٥١١)</sup> الماضية لصحة وقوعها ونباب  
كونها على ما خبر به الصادق لا اله الا هو فجاز الاخبار عنها بالمضي اذ هي في  
صحة كونها كالشيء الذي قد كان ومضى وهو كثير في القرآن • والعامل في اذ  
الثانية « شديد العذاب » أي الله شديد العذاب حين تبرأ ويجوز أن يكون  
العامل فعلا مضمرأ أي اذكر يا محمد اذ تبرأ وهو مثل الأول في وقوع اذ لما  
يستقبل ومعناها الذي وضعت له الماضي •

قوله : « كما تبرءوا منا » (١٦٧) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف  
تقديره : تبرأ مثل ما تبرءوا منا ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحال من  
المضمرين في تبرأ تقديره : فتبرأ منهم مُشْبِهِينَ تبرأهم منا •  
قوله : « كذلك يُرىهم الله » ، الكاف في موضع رفع خبر ابتداء محذوف

(٥٠٩) د : مفعول بها •

(٥١٠) من د ، ز ، غ • وقرأ بالتاء نافع وابن عامر والباقون بالياء ( التيسير

٧٨ ) • وانظر الحجة في القراءات السبع ٦٨ •

(٥١١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق وفي الاصل : الكتابة •

تقديره الأمر كذلك فيحسن الوقف عليها والابتداء بها على هذا • وقيل الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : رؤية مثل ذلك يريهم الله فلا يقف عليها ولا يتبدىء بها و « حشرات » نصب على الحال لأن يريهم من رؤية البصر وهو حال من الهاء والميم في يريهم ولو كان / (١٤ب) من العلم لكان حشرات مفعولا ثالثا •

قوله : « حلالاً طيباً » (١٦٨) هو نعت لمفعول محذوف أي كلوا شيئاً (٥١٢) حلالاً طيباً من المأكول الذي في الأرض وقيل تقديره : كلوا مما في الأرض أكلاً حلالاً طيباً •

قوله : « أو لو كان آباؤهم » (١٧٠) الواو واو عطف والالف للتوبيخ ولفظها لفظ الاستفهام وجواب لو محذوف تقديره : أو لو كان آباؤهم لا يعقلون شيئاً ولا يهتدون يتبعونهم على خطاياهم وضلالهم •

قوله : « إلا دعاء ونداء » (١٧١) نصب يسمع و « صُمُّ » رفع على اضمار مبتدأ أي هم صم •

قوله : « إنما حرّم عليكم الميتة » (١٧٣) ما كافة لان عن العمل ونصب الميتة وما بعدها بحرم ولو جعلت ما بمعنى الذي لأضمرت هاء مع حرم ولرفعت الميتة وما بعدها على خبر ان •

قوله : « غير باغٍ » نصب على الحال من المضمر في اضطر وباغ وعاد بمنزلة قاض •

قوله : « فما أصبرهم على النار » (١٧٥) ما في موضع رفع بالابتداء وما بعدها خبرها ويحتمل أن تكون استفهاماً وأن تكون تعجباً يَعْجَبُ الله المؤمنين من الكفار على عمل يقربهم الى النار وكذلك معنى الاستفهام •

قوله : « ليس البرُّ أنْ تُؤْكَلُوا » (١٧٧) البر اسم ليس وأن تولوا الخبر • ومن (٥١٣) نصب البر جعل أن تولوا اسم ليس •

(٥١٢) من سائر النسخ وفي الاصل : طيباً •

(٥١٣) وهما حفص وحزمة (التيسير ٧٩) •

قوله : « وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ [ بِاللَّهِ ] »<sup>(٥١٤)</sup> ، البر بمعنى البار أو بمعنى البرّ فهو مَنْ في المعنى وقيل التقدير : ولكن البرير من آمن بالله ثم حذف المضاف . [ و ]<sup>(٥١٤)</sup> البر الأول هو الثاني . وقيل التقدير : ولكن ذا البر من آمن ثم حذف المضاف أيضا . ومن شدّد النون [ مَنْ لَكِنْ ]<sup>(٥١٥)</sup> نصب البر والتقديرات على حالها وانما احتيج الى هذه التقديرات ليصح أن يكون الابتداء هو الخبر اذ الجث لا تكون خبرا عن المصادر ولا المصادر خبرا عنها<sup>(٥١٦)</sup> .

قوله : « وَالْمُوفُونَ » عطف على المضمّر في آمن أو على مَنْ في قوله : من آمن وقيل ارتفعوا على اضرار وهم [ على المدح للمضمّرين والمدح داخل في الصلة ]<sup>(٥١٥)</sup> .

قوله : « وَالصَّابِرِينَ » نصب على اضرار أعني ( أو )<sup>(٥١٧)</sup> على العطف على ذوى القربى فاذا عطفتهم على ذوى القربى لم يجز أن ترفع<sup>(٥١٨)</sup> والموفون الا على العطف على المضمّر في آمن ليكون داخلا في صلة من ولا ترفع [ على ]<sup>(٥١٩)</sup> العطف على من ولا على وهم لأنك تفرق بين الصلة والموصول فتعطف<sup>(٥٢٠)</sup> والموفون على المضمّر في آمن فيجوز أن تعطف<sup>(٥٢١)</sup> والصابرين على ذوى فان نصبت الصابرين على أعني<sup>(٥٢٢)</sup> جاز عطف الموفون على من وعلى الصمير في آمن وأن ترفع على وهم .

قوله : « عَلَى حَبِّهِ » الهاء تعود على المؤمن المعطى للمال والمفعول محذوف أي<sup>(٥٢٣)</sup> على حبه للمال . وقيل الهاء تعود على المال أي<sup>(٥٢٤)</sup> وآتى المال / (١٥٥)

(٥١٤) من د ، ز .

(٥١٥) من د ، ز ، غ .

(٥١٦) بعدها في ت : لأن المصادر ليست بأجسام جنث .

(٥١٧) أو ساقطة من ق .

(٥١٨) من م ، د ، ز ، غ وفي الاصل : يرفع .

(٥١٩) من د ، ت ، ز ، غ ، ح . وفي ق : ولا يرفع بأن يعطف .

(٥٢٠) من ت ، ح ، غ ، م ، د ، ز وفي الاصل : على عطف .

(٥٢١) من ز ، ح ، ت ، م ، د وفي الاصل : يعطف .

(٥٢٢) ساقط من ك .

(٥٢٣) د : أو وبعدها في ق : بحبه .

(٥٢٤) ساقطة من د .

على حب<sup>(٥٢٥)</sup> المال الرجل فأضيف المصدر الى المفعول كما تقول عجبت من أكل الخبز زيد<sup>(٥٢٦)</sup> وقيل الهاء ترجع على الايتاء أي وآتى المال على حب الايتاء فاذا كانت الهاء للمؤمن جاز أن تنصب ذوى القربى بالحب [أي]<sup>(٥٢٧)</sup> على حب المؤمن ذوى القربى وفي الوجه الآخر تنصب ذوى القربى بآتى وقيل الهاء تعود على الله جل ذكره أي وآتى المال على حب الله وعاد الضمير على [الله]<sup>(٥٢٨)</sup> لتقدم ذكره في قوله من آمن بالله •

قوله : « فَمَنْ عَفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ » (١٧٨) الهاء في له تعود على من ومن اسم القاتل وكذلك الهاء في أخيه والأخ ولي المقتول وشيء يراد به الدم وقيل [من]<sup>(٥٢٩)</sup> اسم للولي والأخ هو القاتل وشيء يراد به الدية وترك القصاص ونكر شيء لأنه في موضع عفو وعفو نكرة •

قوله : « الوصية للوالدين » (١٨٠) الوصية رفع بالابتداء والخبر محذوف أي فعليكم الوصية ويبعد رفعها بكتب لأنها تصير عاملة في اذا فاذا كانت اذا في صلة الوصية فقد قدمت الصلة على الموصول والمفعول الذي لم يسم فاعله لكتب مضمرة دلت عليه<sup>(٥٣٠)</sup> الوصية تقديره : كتب عليكم الايصاء اذا حضر فالايصاء عامل في اذا [وما قبل اذا]<sup>(٥٣١)</sup> جواب لها واذا [و]<sup>(٥٣٢)</sup> جوابها جواب الشرط (في قوله : إِنْ تَرَكَ خَيْرًا • وقد قال الأخفش<sup>(٥٣٣)</sup> : ان الفاء مضمرة مع الوصية وهي جواب الشرط)<sup>(٥٣٤)</sup> كأنه قال : فالوصية للوالدين • فان جعلت الوصية اسما غير مصدر [جاز]<sup>(٥٣٥)</sup> رفعها بكتب

(٥٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : حبه •

(٥٢٦) د : زيد الخبز • و (زيد) ساقطة من م ، ت ، ح ، ق •

(٥٢٧) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق •

(٥٢٨) من م ، د ، ح ، ت ، غ ، ز ، ق وفي ك : الى الله •

(٥٢٩) من سائر النسخ •

(٥٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : على •

(٥٣١) من ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي د : وكتب •

(٥٣٢) من د ، ح ، ت ، غ ، ز ، ك ، ق •

(٥٣٣) معاني القرآن ق ٦٨ •

(٥٣٤) ساقط من ك •

(٥٣٥) من م ، ح ، ت ، غ ، ز ، ق •

ولا يجوز أن يكون كتب عاملاً في إذا لأن الكتاب لم يكتب على العبد [ وقت ] (٥٣٦) موته بل هو شيء تقدم (٥٣٧) في اللوح المحفوظ فالإيضاء هو الذي يكون عند حضور الموت فهو العامل في إذا وأجاز النحاس (٥٣٨) رفع الوصية بكتب على أن تقدرها بعد لفظ الموت وتجعلها وما بعدها جواباً للشرط فينوي لها التقدم وهذا بعيد لا يجوز أن يكون الشيء في موضعه ورتبه فينوي به غير موضعه وأيضاً فإنه ليس في الكلام ما يعمل في إذا إذا رفعت الوصية بكتب وفيه نظر .

قوله : « حقاً » (١٨٠) مصدر ويجوز [ في ] (٥٣٩) الكلام الرفع على معنى هو حق .

قوله : « كما كتبت على الذين » (١٨٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره كتباً كما كتب أو صوماً كما كتب ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحال من الصيام تقديره كتب عليكم الصيام مشبهاً لما كتب على الذين من قبلكم ويجوز أن يكون في موضع رفع نعت لصيام إذ هو عام اللفظ لم يأتي بيانه إلا فيما بعده فإذا جعلت الكاف نعتاً لصوم نصبت « أياماً معدودات » (١٨٤) / (١٥) بالصيام لأنه كله داخل في صلته ولا يجوز نصب أياماً معدودات بالصيام على الأوجه (٥٤٠) الأخرى (٥٤١) التي في الكاف لأنك تفرق بين الصلة والموصول إذ الكاف وما بعدها لا تكون داخلية في صلة الصيام [ وأياماً إذا نصبتها بالصيام وهي داخلية في صلة الصيام ] (٥٤٢) فقد فرقت بين

(٥٣٦) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : قبل وقت . وفي م ، د : بعد .

(٥٣٧) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : قدم وفي ق : قد تقدم .

(٥٣٨) اعراب القرآن ق ٢٠ والنحاس هو أبو جعفر أحمد بن محمد النحوي المصري ، أخذ النحو عن المبرد والزجاج وأبي بكر الانباري ، له تصانيف كثيرة أشهرها : اعراب القرآن . توفي بمصر سنة ٣٣٨ هـ . ( طبقات النحويين ٢٣٩ ، الانساب ق ٥٥٥ ، انباء الرواة ١/١٠١ ، معجم الادباء ٢٢٤/٤ ) .

(٥٣٩) من سائر النسخ وفي الاصل : ويجوز الكلام في الرفع .

(٥٤٠) من سائر النسخ وفي الاصل : الوجه .

(٥٤١) ح ، ز ، ت ، غ ، ك ، ق : الآخر .

(٥٤٢) من م ، ح ، ت ، ز ، غ ، ق . والواو في (وهي) من ق فقط .

الصلة والموصول ولكي تنصب أياما بكتب تجعلها مفعولا على السعة وان جعلت نصب الأيام على الظرف والعامل<sup>(٥٤٣)</sup> فيها الصيام جاز جميع ما امتنع اذا جعلت الأيام مفعولا بها لأن الظروف يتسع فيها وتعمل فيها المعاني وليس كذلك المفعولات وفي جواز ذلك في الظروف اختلاف .

والهاء في قوله : « فَمَنْ بَدَّلَهُ » (١٨١) وما بعدها من الهاءات الثلاث تعود على الايضاء اذ الوصية تدل على الايضاء وقيل : بل تعود على الكتب لأن كُتِبَ تدل<sup>(٥٤٤)</sup> على الكتب .

قوله : « فَعَدَّةٌ » (١٨٤) رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره : فعليه عدة ولو نصب في الكلام جاز على تقدير : فليصم عدة<sup>(٥٤٥)</sup> .

قوله : « فِدْيَةٌ » رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره : فعليه فدية ومن نون جعل طعاما بدلا من فدية ومن لم ينون أضاف الفدية الى طعام .

قوله : « شَهْرٌ رَمَضَانَ » (١٨٥) رفع بالابتداء و « الذي أنزل فيه القرآن » خبره . ومن نصبه فعلى الاغراء أي : صوموا شهرَ رمضانَ ويكون « الذي » نعت<sup>(٥٤٦)</sup> . ولا يجوز نصبه بتصوموا لأنك تفرق بين الصلة والموصول<sup>(٥٤٧)</sup> بخبر أن وهو « خيرٌ لكم »<sup>(٥٤٨)</sup> (١٨٤) . والهاء في قوله : « أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ » (١٨٥) تعود الى<sup>(٥٤٩)</sup> شهر رمضان على معنيين أحدهما أن يكون المعنى : الذي أنزل القرآن [ الى سماء<sup>(٥٥٠)</sup> الدنيا جملة فيه . فيكون فيه ظرفا لنزول القرآن ] . والثاني أن يكون المعنى : [ الذي ]<sup>(٥٥١)</sup> أنزل القرآن بفرضه كما تقول : قد أنزل الله قرآنا في عائشة رضي الله عنها فلا يكون

(٥٤٣) من ت ، م ، د ، ق ، غ وفي الاصل : فالعامل .

(٥٤٤) من م ، د ، ت ، غ وفي الاصل : يدل .

(٥٤٥) وهو رأى الكسائي كما في تفسير القرطبي ٢٨١/٢ .

(٥٤٦ ، ٥٤٧) الرايان للنحاس كما في القرطبي ٢٩٧/٢ .

(٥٤٨) فصل الفراء اعراب شهر في الايام والليالي ٥٤ وجاء مختصرا في معاني القرآن ١١٢/١ .

(٥٤٩) م ، ق ، د : ترجع على .

(٥٥٠) ك : السماء . ق : جملة واحدة .

(٥٥١) من سائر النسخ .

فيه (٥٥٢) ظرفا لنزول القرآن انما يكون يتعدى (٥٥٣) اليه الفعل بحرف (٥٥٤)  
 كقوله : « واهجروهن في المضاجع » (٥٥٥) أي من أجل تخلفهن عن المضاجع  
 فليس في المضاجع ظرفا للهجر (٥٥٦) انما هو سبب للهجر (٥٥٧) ( فتعدى اليه  
 الهجر ) (٥٥٨) .

وقوله : « هُدَى للناس وَبَيِّنَات » حالان من القرآن (٥٥٩) .  
 قوله : « فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ » [ الشهر ] (٥٦٠) نصب على الظرف  
 ولا يكون مفعولا به لأن الشهادة بمعنى الحضور في المصر والتقدير : فمن  
 حضر (٥٦١) منكم المصر في الشهر .

قوله : « وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ » أي يريد (٦٥٢) الله لتكملوا العدة (٦٥٣)  
 وقيل المعنى : ولتكملوا العدة فعلى (٦٥٤) ذلك فاللام (٥٦٥) متعلقة بفعل مضمرة  
 في أول الكلام أو في آخره .

قوله : « أَجِيبْ دَعْوَةَ » (١٨٦) خبر ثان لان و (٥٦٦) « قريب » خبر  
 أول .

قوله : « لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّفَثُ » (١٨٧) ليلة ظرف للرفث وهو الجماع

- 
- (٥٥٢) ق : فيها .  
 (٥٥٣) ق ، م ، د : معدى .  
 (٥٥٤) م : بحرف الجر .  
 (٥٥٥) النساء ٣٤ .  
 (٥٥٦) ساقطة من م وفي د ، غ : للهجران . ت ، ح ، ز : للضرب .  
 (٥٥٧) ز ، د ، غ : للهجران . وبعدها في ز ، غ : معناه : واهجروهن من أجل  
 تخلفهن عن المضاجعة معكم . وفي ت ، ح : للضرب .  
 (٥٥٨) ساقط من ت ، ح ، د ، ز ، غ .  
 (٥٥٩) ح : للقرآن .  
 (٥٦٠) من ت ، ح ، د ، ك ، غ .  
 (٥٦١) ق : شهد .  
 (٥٦٢) ق : ويريد .  
 (٥٦٣) ساقطة من ق .  
 (٥٦٤) م ، د : وعلى . ق : فعل .  
 (٥٦٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : واللام .  
 (٥٦٦) الواو ممن ق .

والعامل فيه « أَحِلَّ » والرفث مفعول لم يسم فاعله .  
 قوله : « وَتَدُلُّوا<sup>(٥٦٧)</sup> بِهَا » (١٨٨) جزم على العطف على تَأْكَلُوا ويجوز  
 أن يكون تدلوا منصوبا بجعله<sup>(٥٦٨)</sup> جواباً للنهي / (١٦ آ) بالواو .  
 قوله : « وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ » (١٨٧) ابتداء وخبر في موضع الحال  
 من المضمر ( المرفوع ) في « تَبَاشَرُوهُنَّ » .  
 قوله : « وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ » (١٨٨) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر  
 المرفوع<sup>(٥٦٩)</sup> في « تَأْكَلُوا » .  
 « وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى<sup>(٥٧٠)</sup> » (١٨٩) مثل الأول في جميع وجوهه .  
 وأما<sup>(٥٧١)</sup> قوله « وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا »<sup>(٥٧٢)</sup> فلا يجوز في البر إلا الرفع  
 لدخول الباء في الخبر .  
 قوله : « فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ » (١٩٦) ما في موضع رفع بالابتداء  
 أي : فعليه ما استيسر ويجوز أن تكون<sup>(٥٧٣)</sup> في موضع نصب على تقدير :  
 فليهد ما استيسر .  
 قوله : « الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَاتٌ » (١٩٧) ابتداء وخبر وفي الكلام حذف  
 مضاف ليكون<sup>(٥٧٤)</sup> الابتداء هو الخبر في المعنى : تقديره : أشهر الحج أشهر  
 معلومات ولولا هذا الاضمار لكان القياس نصب أشهر على الظرف كما تقول :  
 القتال اليوم والخروج الساعة .  
 قوله : « فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ » من نصب فعلى التبرئة<sup>(٥٧٥)</sup> مثل

(٥٦٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فتدلوا .

(٥٦٨) من ق وفي الأصل : بجعله .

(٥٦٩) ساقط من د . والمرفوع : ساقط من م ، ق .

(٥٧٠) من سائر النسخ وفي الأصل : التقى .

(٥٧١) ح ، ق ، ز ، ك ، غ : فأما .

(٥٧٢) ت ، ز : تأتوا البيوت .

(٥٧٣) ق : يكون .

(٥٧٤) د : فيكون .

(٥٧٥) للفراء في معاني القرآن ١٢٠/١ .



« لا رَيْبَ فِيهِ » (٢) ومن رفع جعل لا بمعنى ليس وخبر ليس محذوف أي ليس رَفِثَ فِيهِ •

قوله : « عرفات » (١٩٨) أجمع القراء على تنوينه لأنه اسم لبقعة وقياس النحو أنك لو سميت امرأة بمسلمات لتركت التنوين على حاله ولم تحذفه لأنه لم يدخل في هذا الاسم فرقاً بين ما ينصرف وما لا ينصرف ولا<sup>(٥٧٦)</sup> يجب حذفه إذا كان اسماً [ لما ]<sup>(٥٧٧)</sup> لا ينصرف إنما هو كحرف من الأصل • وحكى سيويه<sup>(٥٧٨)</sup> أن بعض العرب يحذف التنوين من عرفات لما جعلها اسماً معرفة حذف التنوين وترك التاء مكسورة في النصب والخفض • وحكى الأخفش<sup>(٥٧٩)</sup> والكوفيون فتح التاء من غير تنوين في النصب والخفض أجروها مجرى هاء التانيث في فاطمة وعائشة •

قوله : « كما هداكم »<sup>(٥٨٠)</sup> (١٩٨) و « كذاكركم آباءكم » (٢٠٠) الكاف فيهما في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي ذكرا كما وذكر<sup>(٥٨١)</sup> كذاكركم ويجوز أن تكون الكاف [ في ]<sup>(٥٨٢)</sup> كذاكركم في موضع الحال من المضمَر في « فاذكروا » أي فاذكرو [ هـ ]<sup>(٥٨٣)</sup> مشبهين ذكركم آباءكم •

قوله : « أو أشدَّ ذكراً » أشدَّ في موضع خفض عطف على « كذاكركم »<sup>(٥٨٤)</sup> ويجوز أن يكون منصوباً على اضممار فعل تقديره واذكروه ذكراً أشدَّ [ ذكراً ]<sup>(٥٨٥)</sup> من ذكركم لآبائكم فيكون نعتاً لمصدر في موضع الحال أي اذكروه بالغين في الذكر له •

---

(٥٧٦) ق : فلا •

(٥٧٧) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق •

(٥٧٨) الكتاب ١٨/٢ •

(٥٧٩) معاني القرآن ق ٧١ •

(٥٨٠) بعدها في ق : أي ذكراً •

(٥٨١) ق : أو ذكراً •

(٥٨٢ ، ٥٨٣) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق •

(٥٨٤) م : ذكركم •

(٥٨٥) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز •

قوله : « لمن اتقى » (٢٠٣) اللام متعلقة بالمفطرة أي المفطرة لمن اتقى  
النصيد وقيل تقديره الاباحة فيه<sup>(٥٨٦)</sup> في التأخير والتعجيل لمن اتقى  
( وقيل السلامة لمن اتقى )<sup>(٥٨٧)</sup> ( وقيل الذكر لمن اتقى )<sup>(٥٨٨)</sup> .

قوله : « أَلَدُّ الْخِصَامِ » (٢٠٤) هو جمع خَصْمٍ وقيل هو مصدر  
خاص<sup>(٥٨٩)</sup> .

قوله : « كَاكَّةٌ » (٢٠٨) نصب على الحال من المضر في « ادخلوا »  
ومعناه لا يمتنع أحد منكم من الدخول أي يكف بعضكم بعضا من الامتناع .

قوله : « كم آتيناكم » (٢١١) كم في موضع نصب باضمار فعل بعدها  
تقديره كم آتينا آتيناكم . قوله : / (١٦ب) « من آيةٍ » في موضع المفعول  
الثاني لآتيناكم ويجوز أن تجعل كم مفعولا ثانيا لآتيناكم وإن شئت جعلتها في  
موضع رفع على اضمار عائد تقديره كم آتيناكمو [ هـ ]<sup>(٥٩٠)</sup> وفيه ضعف لحذف  
الهاء وهو بمنزلة قولك : أيها أعطيتك فترفع والاختيار النصب باضمار فعل بعد  
أي تقديره : أيها [ اعطيتك ]<sup>(٥٩٠)</sup> أعطيتك ويقبح<sup>(٥٩١)</sup> الرفع مع حذف الهاء  
ولم يجزه سيويه الا في الشعر ولا يجوز أن يعمل « سل » في « كم » لأن  
الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله فالرفع في كم بعيد لحذف الهاء ولا يعمل في كم  
ما قبلها وهو سل لأن لها صدر الكلام اذ هي استفهام ولا يعمل ما قبل الاستفهام  
فيه وانما دخلت من مع كم وهي استفهام للفرقة بينها وبين المنصوب وكم اسم  
غير معرب لمشابهته الحروف لأنه يستفهم به كما يستفهم بالألف ولو حذفت من  
لنصبت آية على التفسير اذا جعلت كم مفعولا ثانيا لآتيناكم .

قوله : « مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ » (٢١٣) حالان من النبيين .

(٥٨٦) ساقطة من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ك ، ق .

(٥٨٧) ساقط من د .

(٥٨٨) ساقط من م .

(٥٨٩) القول للخليل كما في القرطبي ١٤/٣ .

(٥٩٠) من سائر النسخ .

(٥٩١) ك ، ز ، ق : يفتح .

قوله : « بَغْيًا بَيْنَهُمْ » مفعول من أجله •  
 قوله : « أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ » (٢١٤) أَنْ في موضع المفعولين لحسب •  
 قوله : « حَتَّى » كتبت بالياء لأنها أشبهت سكرى وقد أمالها نُصِيرُ (٥٩٢)  
 عن الكسائي (٥٩٣) ولا تكتب الا بالياء لأنها تشبه الى ولا تكتب إمّا بالياء قياساً  
 على حتى لأنها ان ضمت اليها ما •

قوله : « حَتَّى » (٥٩٤) يقول الرسول « من رفع يقول فلأنه فعل قد ذهب  
 وانقضى وانما الخبر عن الحال التي كان عليها الرسول فيما مضى فالفعل (٥٩٥)  
 دال على الحال التي كانوا عليها فيما مضى [ فحتى داخله على جملة في المعنى وهي  
 لا تعمل في الجمل ويجوز في الكلام أَنْ يرفع ويخبر عن الحال التي هو  
 الآن ] (٥٩٦) وهو مثل قولك : مرض حتى لا يرجونه أي مرض فيما مضى حتى  
 هو الآن لا يرجي فتحكي (٥٩٧) الحال التي هو عليها فلا سبيل (٥٩٨) للنصب في  
 هذا المعنى ولو نصبت لانقلب (٥٩٩) المعنى وصرت [ تخبر ] (٦٠٠) عن فعلين قد  
 مضيا وذها ولست تحكي حالا كان عليها وتقديره أَنْ تحكي حالا كان عليها  
 النبي (٦٠١) فتقديره : وزلزلوا حتى قال الرسول كما تقول : سرت حتى  
 أدخلها (٦٠٢) أي قد كنت سرت فدخلت فصارت حتى (٦٠٣) داخله على جملة

(٥٩٢) هو نصير بن يوسف النحوي صاحب الكسائي ، اخذ القراءات عنه وله  
 رواية عن الكسائي ( تاريخ بغداد ٣٠/٥ ، نزهة الالباء ٢٣٩ ، غرائب  
 القرآن ١٤/١ ، معجم الادباء ١٩٣/٤ ) •

• حاشية ابن جماعة ٣٨٤

• ساقطة من ت ، ح ، ز •

• ق : والفعل •

• من د ، ز ، غ •

• من سائر النسخ وفي الاصل : تحتل •

• من ت ، م ، ح ، ق ، د ، غ وفي الاصل : انقلبت •

• من م ، د ، ك ، غ ، ز ، ق •

• م ، د ، ز : كان النبي عليها •

• الكتاب ٤١٧/١

(٦٠٣) انظر في معاني حتى : الأزهية ٢٢٣ ، أمالي السهيلي ٤٢ ، اللباب

للعكبري ق ٨٠-٨١ ، المغني ١٣١ ، معجم الهوامع ٨/٢ •

وهي لا تعمل في الجمل فارتفع الفعل بعدها ولم تعمل فيه • فأما وجه من نصب  
فانه جعل حتى غاية بمعنى الى أن فنصب باضمار أن وجعل قول الرسول عليه  
السلام غاية لخوف أصحابه [ لان زلزلوا معناه خوفوا فمعناه وزلزلوا الى أن قال  
الرسول فالفعلان قد مضيا ] (٦٠٤) •

قوله : « ألا إن نصر الله قريب » (٢١٤) قريب خبر ان ويجوز قريبا  
نجمه نعتا لظرف محذوف أي مكانا قريبا ولا يثنى ولا يجمع في هذا المعنى  
ولا يؤنث فان قلت : هو قريب مني تريد المكان لم يثن ولم يجمع ولم يؤنث فان  
أردت النسب ثبتت وجمعت وأنثت •

قوله : « يسألونك ماذا ينفقون » (٢١٥) ما استفهام ولذلك لم تعمل فيها  
يسألونك فهي في موضع رفع بالابتداء وذا بمعنى الذي وهو الخبر والهاء محذوفة  
من ينفقون لطول الاسم (٦٠٥) لأنه صلة الذي تقديره يسألونك أي شيء الذي  
ينفقونه وان شئت / (١٧ آ) جعلت ما وذا اسما واحدا فتكون ما في موضع نصب  
ينفقون ولا تقدر هاء محذوفة كأنك قلت : يسألونك أي شيء ينفقون •

قوله : « قل ما انفقتم » ما شرط في موضع نصب بانفقتم وكذلك  
« وما تنفقوا » والفاء جواب ان شرط فيهما •

قوله : « قتال فيه » (٢١٧) قتال (٦٠٦) بدل من الشهر (٦٠٧) وهو بدل  
الاشتغال وقال الكسائي (٦٠٨) : هو مخفوض على التكرير تقديره عنده : عن  
الشهر عن قتال وكذا قال الفراء (٦٠٩) : هو مخفوض باضمار عن •

---

(٦٠٤) من سائر النسخ وجاء في م في المتن : وهذه الزيادة في بعض النسخ •

• ووضح انها من الناسخ •

(٦٠٥) من سائر النسخ وفي الأصل : الكلام •

(٦٠٦) ساقطة من د •

(٦٠٧) الكتاب ٧٥/١ •

(٦٠٨) تفسير القرطبي ٤٤/٣ •

(٦٠٩) معاني القرآن ١٤١/١ •

وقال أبو عبيدة<sup>(٦١٠)</sup> : هو مخفوض على الجوار •

قوله : « صد » عن سبيل الله ،<sup>(٦١١)</sup> ابتداء « وكفر » واخراج ، عطف على صد و « أكبر عند الله » خبره • وقال الفراء<sup>(٦٢١)</sup> : « صد وكفر » عطف على « كبير » فيوجب ذلك أن يكون القتال في الشهر الحرام كفر وأيضا فإن بعده « واخراج » أهله منه أكبر عند الله ، ومحال أن يكون اخراج أهل المسجد الحرام منه<sup>(٦١٣)</sup> عند الله أكبر من الكفر بالله • وقيل ان الصد مرفوع بالابتداء وكفر عطف عليه والخبر محذوف تقديره كبير [ ان ]<sup>(٦١٤)</sup> عند الله لدلالة الخبر الأول عليه ويجب على هذا القول أن يكون اخراج أهل المسجد الحرام منه عند الله أكبر من الكفر واخراجهم منه انما هو بعض خلال الكفر •

قوله : « والمسجد الحرام » عطف على سبيل الله أي قتال في الشهر [ الحرام ]<sup>(٦١٥)</sup> كبير وهو صد عن سبيل الله وعن المسجد • وقال الفراء<sup>(٦١٦)</sup> : والمسجد معطوف على الشهر الحرام وفيه بعد لأن سؤالهم لم يكن عن المسجد الحرام انما سألوا عن الشهر الحرام هل يجوز فيه القتال ف قيل لهم القتال فيه كبير الاثم ولكن الصد عن سبيل الله وعن المسجد الحرام والكفر بالله واخراج أهل المسجد الحرام منه أكبر عند الله انما من القتال في الشهر الحرام نم قيل لهم : والفتنة أكبر من القتل أي والكفر بالله الذي أتم عليه أيها السائلون أعظم انما من القتل في الشهر الحرام الذي سألتهم عنه وأنكرتموه فهذا التفسير

---

(٦١٠) مجاز القرآن ١/ ٧٢ • وفي الأصل : ابن عبيد وما ائبتناه من سائر النسخ • وبعدها في ك : ٠٠ على الجواب • وابو عبيدة هو معمر بن المثنى البصري ، اشهر كتبه مجاز القرآن • توفي بين ٢٠٨-٢١٣ هـ • (المعارف ٥٤٣ ، نور القيس ١٠٩ ، المراتب ٤٤ ، معجم الأدباء ١٩/ ١٥٤) • (٦١١) من م ، ح ، ت ، ق ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : وصدق وفي د : عن السبيل •

(٦١٢) معاني القرآن ١/ ١٤١ •

(٦١٣) ساقطة من د •

(٦١٤) من سائر النسخ •

(٦١٥) من سائر النسخ •

(٦١٦) معاني القرآن ١/ ١٤١ •

يبين<sup>(٦١٧)</sup> اعراب هذه الآية •

قوله : « ماذا ينفقون قل العفو » (٢١٩) هو مثل الأول الا أنك اذا جعلت ذا بمعنى الذي رفعت العفو لأن ما في موضع رفع بالابتداء فجوابها مرفوع مثلها وأضمرت الهاء مع ينفقون تعود على الموصول وحذفها لطول الاسم • واذا جعلت ما وذا اسما واحدا في موضع نصب ينفقون نصبت العفو لأنه جواب ما فوجب أن يكون اعرابه مثل اعرابها ولم تضر هاء •

قوله : « تفكرون<sup>(٦١٨)</sup> » (٢١٩) في الدنيا والآخرة ، (٢٢٠) في متعلقة [ بتفكرون ]<sup>(٦١٩)</sup> ( فهما طرفان للتفكر )<sup>(٦٢٠)</sup> تقديره<sup>(٦٢١)</sup> : تفكرون في أمور الدنيا والآخرة ( وعواقبها<sup>(٦٢٢)</sup> ) • وقيل في متعلقة بيبين [ تقديره كذلك بيبين ]<sup>(٦٢٣)</sup> الله لكم الآيات في [ أمور ]<sup>(٦٢٤)</sup> الدنيا والآخرة ( لعلكم تفكرون • [ و ]<sup>(٦٢٥)</sup> الكاف من كذلك في موضع نصب نمت / (١٧ب) لمصدر محذوف أي تبينا مثل ذلك بيبين الله لكم الآيات<sup>(٦٢٦)</sup> •

( قوله : « فإخوانكم » خبر ابتداء محذوف تقديره : فهم اخوانكم )<sup>(٦٢٧)</sup> •

قوله : « المُفْسِدَ من المصلح » اسمان شائعان لم تدخل الألف واللام فيهما للتعريف انما دخلتا<sup>(٦٢٨)</sup> للجنس كما تقول : أهلك الناس الدينار والدرهم وكقوله تعالى : « انّ الانسانَ لفي خُسْرٍ »<sup>(٦٢٩)</sup> لم يرد دينارا بعينه ولا درهما

- (٦١٧) ك : سر •
- (٦١٨) من ت ، غ ، ز ، ق وفي الاصل : يتفكرون •
- (٦١٩) من سائر النسخ •
- (٦٢٠) ساقط من ز • وفي ك ، ت : ظرفان وفي ق : فيهما •
- (٦٢١) ساقطة من ك •
- (٦٢٢) م ، ت : وعواقبهما •
- (٦٢٣ ، ٦٢٤) من م ، د ، ح ، ز ، غ ، ت ، ق • وما بين القوسين ساقط من ك •
- (٦٢٥) من د ، ح ، ز ، غ ، ت •
- (٦٢٦) من سائر النسخ وفي الاصل : الايام • ولفظ الجلالة ساقط من ق •
- (٦٢٧) ساقط من د و (قوله) بعد اخوانكم ساقط من ق •
- (٦٢٨) د ، ز : دخلت •
- (٦٢٩) العصر ٢ • وبعدها في ق : لم ترد •

بعينه ولا انسانا بعينه انما أردت<sup>(٦٣٠)</sup> هذا الجنس • كذلك معنى قوله : « المفسد من المصلح » أي يعلم هذين الصنفين •

قوله : « أن تَبَرَّوا » (٢٢٤) أن في موضع نصب على معنى في أن تَبَرَّوا • فلما حذف حرف الجر تعدى الفعل وقيل : تقديره كراهة أن وقيل لثلا • وقال الكسائي<sup>(٦٣١)</sup> : موضع أن خفض على اضممار الخافض ويجوز أن يكون موضعها رفعا بالابتداء والخبر محذوف تقديره أن تبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس أولى أو أمثل •

قوله : « الطلاقُ مرتانٍ » (٢٢٩) ابتداء وخبر تقديره عدد الطلاق الذي تجب<sup>(٦٣٢)</sup> بعده الرجعة مرتان •

قوله : « فامسأكُ بمعروفٍ » ابتداء والخبر محذوف تقديره : فعليكم امسأك ومثله « أو تسريحُ » باحسانٍ ، ولو نصب (على المصدر)<sup>(٦٣٣)</sup> في غير القرآن لجاز •

قوله : « إلا أن يخافا » أن في موضع نصب استثناء ليس من الأول • قوله : « ألا يقيما »<sup>(٦٣٤)</sup> [ أن في موضع نصب لعدم حرف الجر تقديره : من أن لا يقيما ]<sup>(٦٣٥)</sup> وبأن لا يقيما ( وعلى أن لا يقيما )<sup>(٦٣٦)</sup> •

قوله : « ضارارا » (٢٣١) مفعول من أجله • قوله : « أن ينكِحَنَّ » (٢٣٢) أن في موضع نصب بتعضلوهن أي لا تمنعهن نكاح ازواجهن •

قوله : « لا تُضارَ والدَةُ » (٢٣٣) والدَةُ مفعول لم يسم فاعله وتضار

(٦٣٠) د : اراد •

(٦٣١) تفسير القرطبي ٩٩/٣ •

(٦٣٢) ق : يجب •

(٦٣٣) ساقط من د •

(٦٣٤) الأصل : الا ان • م : ان يقيما • د ، ز : وان لا يقيما • وما اثبتناه

من القرآن الكريم •

(٦٣٥) من سائر النسخ •

(٦٣٦) ساقط من ز • وقيما ساقطة من ح ، ق •

بمعنى تضارَرُ ويجوز أن ترفع<sup>(٦٣٧)</sup> بفعلها على أن تكون تضار بمعنى تفاعل وأصله تضارِر ويقدر مفعول محذوف تقديره : ولا تضارِر والدّة بولدها أباه ولا يضارِر مولود له بولده أمه وعلى الوارث مثل ذلك أي على وارث المولود أن لا يضارِر أمه (ولا أباه)<sup>(٦٣٩)</sup> . وقيل معناه : وعلى الوارث الاتفاق على المولود . قوله : « والذين يَتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا » (٢٣٤) الذين مبتدأ . وفي تقدير خبر الابتداء خلاف<sup>(٦٤٠)</sup> لعدم ما يعود على المبتدأ من خبره . قال الأخفش<sup>(٦٤١)</sup> : الخبر يتربصن<sup>(٦٤٢)</sup> وفي الكلام حذف العائد على المبتدأ تقديره يتربصن بأنفسهن بعدهم أو بعد موتهم ثم حذف إذ قد علم أن التربص انما يكون بعد موت الأزواج . وقال الكسائي<sup>(٦٤٨)</sup> : تقدير الخبر يتربصن أزواجهم . وقال المبرد<sup>(٦٤٩)</sup> : التقدير : ويذرون أزواجاً أزواجهم<sup>(٦٤٣)</sup> يتربصن [ بأنفسهن ]<sup>(٦٤٢)</sup> . وقيل الحذف انما هو في أول الكلام تقديره : وأزواج الذين يتوفون منكم يتربصن بأنفسهن . وقياس من<sup>(٦٤٤)</sup> قول سيويه ان الخبر / ( ١٨ آ ) محذوف تقديره : فيما<sup>(٦٤٥)</sup> يتلى عليكم الذين يتوفون منكم مثل « والسارق » والسارقة<sup>(٦٤٦)</sup> .

قوله : « ولكن لا تواعدوهنَّ سِرًّا » (٢٣٥) أي على سر أي على نكاح فان جعلته من السر الذي هو الاخفاء كان نصبا<sup>(٦٤٧)</sup> على الحال من المضمر في

- (٦٣٧) م ، د ، ت : ترتفع . وانظر في هذه الآية : المحتسب ١/ ١٢٣ .  
(٦٣٨) ساقط من د .  
(٦٣٩) م ، د : اختلاف .  
(٦٤٠) معاني القرآن ق ٧٦ .  
(٦٤١) ح ، م ، د ، ز : يتربصن الخبر .  
(٦٤٢) من د ، ز .  
(٦٤٣) ساقطة من د .  
(٦٤٤) ساقطة من م ، د ، ق ، ت ، ح .  
(٦٤٥) م ، د ، ق : وفيما .  
(٦٤٦) المائدة ٣٨ . وانظر الكتاب ١/ ٧١ . وبعدها في ت : وقرئت يتوفون بفتح الياء وهو من : توفي العبد وهي الآجال ، ومن قرأ بضم الياء فهو لما لم يسم فاعله ، وهو من توفي الأرواح .  
(٦٤٧) د : نصبه .



تواعدوهن تقديره : ولكن لا تواعدوهن النكاح متسارين ولا مظهرين له •  
وقوله : « الا أن تقولوا قولاً معروفاً » أن في موضع نصب استثناء ليس من  
الأول •

قوله : « ولا تعزّموا عَقْدَةَ النكاح » أي على عَقْدَةِ النكاح فلما  
حذف الحرف نصب كما تقول : ضُرب زيد الظهرَ والبطنَ أي على الظهر  
[ والبطن ]<sup>(٦٥٠)</sup> وقيل : عَقْدَةُ منصوب على المصدر وتعزّموا بمعنى تعقدوا •

قوله : « متاعاً » (٢٣٦) نصب على المصدر وقيل حال •

قوله : « فنصفُ ما فرضتم » (٢٣٧) نصف مبتدأ والخبر محذوف تقديره :  
فعليكم نصف ما فرضتم ولو نصب في الكلام جاز على معنى فأدوا نصف ما فرضتم •

قوله : « والذين يُتَوَقَّوْنَ مِنْكُمْ » (٢٤٠) الذين رفع بالابتداء والخبر  
محذوف تقديره يوصون وصيةً وإن رفعت وصيةً فتقديره : فعليهم<sup>(٦٥١)</sup> وصية  
ترفع<sup>(٦٥٢)</sup> وصيةً بالابتداء وعليهم المضمّر خبرها والجملة خبر الذين •

قوله : « متاعاً » مصدر عند الأخفش<sup>(٦٥٣)</sup> وحال عند المبرد على تقدير  
ذوي<sup>(٦٥٤)</sup> متاع •

قوله : « غيرَ إخراجٍ » نصب غيراً على المصدر عند الأخفش<sup>(٦٥٥)</sup> تقديره  
لا إخراجاً ثم جعل غيراً موضع لا فأعربها<sup>(٦٥٦)</sup> بمثل اعراب ما أضيف  
إليه<sup>(٦٥٧)</sup> وهو الإخراج • وقيل غير انتصب<sup>(٦٥٨)</sup> لحذف الجار كان تقديره

(٦٤٨) تفسير الطبرسي ٣٣٧/١ •

(٦٤٩) ما اتفق لفظه واختلف معناه ٣٧ •

(٦٥٠) من م • وأي على الظهر : ساقط من غ •

(٦٥١) من ت ، ح ، م ، غ ، د وفي الاصل : فعليكم •

(٦٥٢) ت : فترفع • ز : برفع •

(٦٥٣) معاني القرآن ق ٧٧ •

(٦٥٤) م : ذي •

(٦٥٥) معاني القرآن ق ٧٧ •

(٦٥٦) من د • وفي م : فأعربها • وفي الاصل : بأعربها •

(٦٥٧) ساقطة من م •

من غير اخراج فلما حذف من انتصب انتصاب المفعول به • وقيل : انتصب غير (٦٥٩)  
على الحال من الموصين المتوفين تقديره متاعا الى الحول غير ذوى اخراج أي غير  
مخرجين لهم •

[ قوله ] (٦٦٠) : « حقّا » (٢٤٢) مصدر وعلى متعلقة بالفعل المضمر الناصب

لحق •

قوله : « مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ » (٢٤٥) من مبتدأ وذا خبره •  
الذي نعت لذا أو بدل منه ، ومثله « مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ » (٦٦١) ولا يحسن  
أن تكون ذا ومن اسما كما كانت مع ما لأن ما مبهمه وزيدت ذا معها لأنها مبهمه  
مثلها وليس من كذلك في الابهام •

قوله : « قَرَضَا » اسم للمصدر • قوله : « فَيُضَاعِفَهُ لَهُ » من رفعه  
عطفه على ما في الصلة وهو يقرض ويجوز رفعه على القطع مما قبله ومن نصبه  
حملة على العطف بالفاء على المعنى دون اللفظ فنصبه ووجه نصبه [ له ] (٦٦٢)  
أنه حملة على المعنى وأضمر بعد الفاء أن ليكون مع الفعل مصدرا فتعطف مصدرا  
على مصدر فلما أضمرت أن نصبت الفعل • ومعنى حملة له على المعنى أن معنى  
من ذا الذي يقرض الله قرضا من يكن منه قرض يتبعه / (١٨ب) أضعاف فلما  
كان معنى صدر الكلام المصدر جعل الثاني المعطوف بالفاء مصدرا ليعطف مصدرا  
على مصدر فاحتاج الى اضمار أن لتكون مع الفعل مصدرا فنصب الفعل فالفاء  
عاطفة للترتيب على أصلها في باب العطف ولا يحسن أن تجعل فيضاعفه في قراءة  
من نصب جوابا للاستفهام بالفاء لأن القرض غير مستفهم عنه انما الاستفهام عن  
فاعل القرض • ألا ترى أنك لو قلت : أزيد يقرضني فأشكره لم يجز النصب  
على جواب الاستفهام وجاز على الحمل على المعنى كما مر (٦٦٣) في تفسير الآية

(٦٥٨) د : ينصب • وبعدها في ح : لحذف الحرف •••

(٦٥٩) ساقطة من د •

(٦٦٠) من ز •

(٦٦١) الآية ٢٥٥ •

(٦٦٢) من سائر النسخ •

(٦٦٣) من سائر النسخ وفي الأصل : حسن •

(لأن الاستفهام لم يقع على القرض انما قع على زيد • لو قلت : [أ] (٦٦٤)  
 يقرضني زيد فاشكره جاز النصب على جواب الاستفهام لأن الاستفهام عن القرض  
 وقع • وقيل : ان النصب في الآية (٦٦٥) على جواب الاستفهام محمول على  
 المعنى لأن من يقرض الله ومن ذا (٦٦٦) الذي يقرض الله سواء في المعنى والأول  
 عليه أهل التحقيق والنظر والقياس •

قوله : « نقاتل » (٢٤٦) جزم لأنه جواب الطلب ولو رفع في الكلام لجاز  
 على معنى ونحن نقاتل فأما ما روى عن الضحاك (٦٦٧) وابن أبي عبيدة (٦٦٨)  
 أنهما قرءا بالياء فالأحسن فيه الرفع لأنه نعت للملك وكذلك قرءا • ولو جزم على  
 الجواب لجاز فالجزم مع النون أجود والرفع يجوز والرفع مع الياء أجود والجزم  
 يجوز •

قوله : « أن لا تقاتلوا » أن في موضع نصب خبر عسى وهي (٦٦٩) وما  
 بعدها مصدر لا يحسن اللفظ به بعد عسى [لأن المصدر لا يدل على زمان محصل  
 وعسى تحتاج الى أن يؤتى بعدها بلفظ المستقبل] (٦٧٠) ولا تستعمل عسى الا مع  
 أن إلا في الشعر (٦٧١) •

قوله : « وما لنا أن لا » أن في موضع نصب على حذف الخافض تقديره  
 وما لنا في أن لا تقاتل • وقال الأخفش (٦٧٢) : أن زائدة •

(٦٦٤) من ت ، ح ، ز ، ك ، غ •

(٦٦٥) ساقط من ق •

(٦٦٦) ق : ذى •

(٦٦٧) ابو القاسم بن مزاحم ، تابعي ، سمع سعيد بن جبير واخذ عنه ، توفي  
 سنة ١٠٢ هـ • ( المعارف ٤٥٧ ، طبقات ابن خياط ٣١١ ، ٣٢٢ ، طبقات  
 القراء ٣٣٧/١ ، ميزان الاعتدال ٣٢٥/٢ ) •

(٦٦٨) ابراهيم بن ابي عبيدة الشامي ، ثقة كبير ، تابعي ، توفي سنة ١٥١ هـ •  
 ( طبقات القراء ١٩/١ ، تقريب التهذيب ٣٩/١ ، تهذيب التهذيب  
 ١٤٢/١ ، طبقات ابن خياط ٣١٤ ) • وانظر : الشواذ ١٥ •

(٦٦٩) د : فهي • وبعدها في غ : ... لأنه يحسن •

(٦٧٠) من د ، ز ، غ ، ح •

(٦٧١) ق ، ح ، م ، د ، غ : شعر •

(٦٧٢) معاني القرآن ق ٧٧ •

قوله : « طالوتَ مَلِكًا » (٢٤٧) ملكاً<sup>(٦٧٣)</sup> نصب على الحال من طالوت .  
 قوله : « فيه سَكِينَةٌ من ربكم » (٢٤٨) ابتداء وخبر في موضع الحال من  
 التابوت وكذلك « تحمله الملائكة » في موضع الحال منه [ أيضا ]<sup>(٦٧٤)</sup> .

قوله : « إلا من اغترف » (٢٤٩) من في موضع نصب على الاستثناء من  
 المضمر في « يَطْعَمُهُ » .

قوله : « كم من فيثَةٍ » كم في موضع رفع بالابتداء وهي خبر  
 وغلبت خبرها .

قوله : « ببعض » (٢٥١) في موضع المفعول بمنزلة مروت<sup>(٦٧٥)</sup> بزيد .  
 قوله : « منهم من كَلَّمَ الله » (٢٥٣) من ابتداء ومنهم الخبر والهاء  
 محذوفة من<sup>(٦٧٦)</sup> كلم أي كَلَّمَهُ<sup>(٦٧٧)</sup> .

قوله : « درجات » أي الى درجات<sup>(٦٧٨)</sup> فلما حذف الى نصب .

قوله : « تلك » (٢٥٢) اسم مبهم والتاء هو<sup>(٦٧٩)</sup> الاسم واللام دخلت  
 لتدل على بعد المشار اليه والكاف للخطاب<sup>(٦٨٠)</sup> لا موضع لها من الاعراب .  
 وأصل تلك تيلك فلما توات كسرتان بينهما ياء أسكنت اللام تخفيفاً / (١٩ ا)  
 وحذفت الياء لسكونها وسكون اللام وأصل اللام الفتح لأنها لام تأكيد<sup>(٦٨١)</sup>  
 ولكن كسرت في هذا للفرق بينها<sup>(٦٨٢)</sup> وبين لام الملك اذا قلت : تي لك أي هذه  
 لك . وقد قيل ان اللام انما دخلت لتفرق بين المبهم والكاف لئلا يظن أنه مضاف  
 الى الكاف فأصلها على هذا القول السكون لأنه حرف معنى ثم حذفت الياء لسكونها

(٦٧٣) من د ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : ملك .

(٦٧٤) من سائر النسخ .

(٦٧٥) ساقطة من د .

(٦٧٦) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : في .

(٦٧٧) د ، ز : كلمة الله .

(٦٧٨) ساقطة من د .

(٦٧٩) من سائر النسخ وفي الاصل : هم .

(٦٨٠) من سائر النسخ وفي الاصل : للمخاطب . وبعدها في ق : ولا .

(٦٨١) من سائر النسخ وفي الاصل : تأكيد .

(٦٨٢) من سائر النسخ وفي الاصل : ايبيها .

وسكون اللام • والاسم عند الكوفيين التاء والياء كما قالوا في ذلك او الاسم الذال والألف • وقال البصريون الاسم الذال ويلزم من قال في<sup>(٦٨٣)</sup> اللام هذا القول أن لا ييجز حذفها وهو جائز عند الجميع<sup>(٦٨٤)</sup> • تقول : تيك آيات الله •

قوله : « تتلوها عليك » في موضع الحال من آيات الله •

قوله : « تلك الرُّسُلُ » (٢٥٣) ابتداء والرسول عطف بيان وفضلنا

وما بعده الخبر •

قوله : « لا بيع فيه ولا خُلَّةٌ ولا شفاعَةٌ » (٢٥٤) كل هذه الجمل في موضع<sup>(٦٨٥)</sup> النعت المكرر<sup>(٦٨٦)</sup> ليوم والفتح والرفع في هذا بمنزلة « فلا رَفَتْ ولا فُسُوقَ » (١٩٧) [ اذ هو كله أصله الابتداء والخبر والجملة في موضع النعت ليوم ]<sup>(٦٨٧)</sup> •

قوله تعالى : « [ الله ]<sup>(٦٨٨)</sup> لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ » (٢٥٥) ابتداء وخبر وهو بدل من موضع لا اله [ وحقيقته أن الله مبتدأ ولا اله ابتداء ثان وخبره محذوف أي الله لا اله معبود الا هو والا هو بدل من موضع لا اله والجملة خبر عن الله وكذلك قولك : لا اله الا الله في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف والا الله بدل من موضع لا اله وصفة له على الموضع وان شئت جمعت الا الله خبر لا اله ويجوز النصب على الاستثناء ]<sup>(٦٨٩)</sup> •

قوله : « الْقِيُومُ » هو فَيَسْعُول من قام وأصله قيوم فلما سبقت الياء الواو والأول ساكن أبدا من الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وكان الرجوع الى الياء أخف من رجوع الياء الى الواو وهو نعت لله أو خبر بعد خبر أو بدل من هو

(٦٨٣) ساقطة من م •

(٦٨٤) د : عند الجميع جائز •

(٦٨٥) ساقطة من م •

(٦٨٦) د : المذكور •

(٦٨٧) من د ، ز ، غ •

(٦٨٨) من م ، د ، ح ، ت ، غ ، ك ، ق •

(٦٨٩) من د ، غ ، ز •

(٦٩٠) في الاصل : الحي القيوم • وما اثبتناه في ح ، ت ، د ، ز ، ك ، غ •

أو رفع على اضرار مبتدأ ومثله « الحي » (٦٩٠) ولو نصب في غير القرآن لجاز على المدح .

قوله : « سِنَّة » أصله وِسِنَّة ثم حذفت الواو كما حذفت في يَسَن وتقلت حركة الواو الى السين .

قوله : « مَنَ ذَا الَّذِي [ يَشْفَعُ ] » (٦٩١) ، مثل قوله : « مَنَ ذَا الَّذِي يَقْرِضُ اللَّهَ » (٦٩٢) ، (٢٤٥) .

قوله : « الطاغوت » (٢٥٦) هو اسم يكون للواحد والجمع ويؤنث وهو مشتق من طغى لكنه مقلوب وأصله طغيوت ( على وزن فعلوت ) (٦٩٣) مثل جبروت ثم قلبت الياء في موضع الغين فصار طَيِّغُوتًا فانقلبت الياء ألفًا لتحركها [ وانفتاح ما قبلها ] (٦٩٤) فصار طاغوتًا فأصله فَعَلُوت مقلوب الى فَعْلُوت وقد يجوز أن يكون أصل لامة واوا فيكون أصله طِفُوت لأنه يقال طفا يطفئ أو يطفئ (٦٩٥) وطفيت وطفوت ومثله في القلب والاعتلال والوزن حانوت لأنه من حنا يحنو وأصله (٦٩٦) حَنُوت ثم قلب وأُعلّ ولا يجوز أن يكون من حان يحين لقولهم في الجمع حوانيت .

قوله : « أَنْ آتَاهُ اللَّهُ » (٢٥٨) أن مفعول من أجله .

[ قوله ] (٦٩٧) : « اذْ قَالَ » العامل في اذ تر والهاء في ربه تعود على الذي وهو نمرود (٦٩٨) لعنه الله كذا قال مجاهد .

قوله : « لَا انْفِصَامَ لَهَا » (٢٥٦) يجوز أن يكون في موضع / (١٩ب) نصب

(٦٩١) من د ، ز ، ت ، غ .

(٦٩٢) ساقطة من م ، د ، ت ، غ .

(٦٩٣) ساقط من د .

(٦٩٤) من د ، غ ، ز ، ك ، ت ، ح ، ق . وانظر المحتسب ١٣١/١ .

(٦٩٥) ساقطة من د . وانظر العين ق ٢٠٩ والصحاح (طفا) .

(٦٩٦) د ، ق : فاصله .

(٦٩٧) من سائر النسخ .

(٦٩٨) في الاصل : وهو قوله نمرود . وما اثبتناه من سائر النسخ وينظر

القرطبي ٢٨٣/٣ .

على الحال من العروة الوثقى وهي لا اله الا الله في قول ابن عباس (٦٩٩)  
(رضي الله عنه) (٧٠٠) .

قوله : « أو كالذي » ، (٢٥٩) الكاف في موضع نصب معطوفة على معنى  
الكلام تقديره عند الفراء (٧٠١) والكسائي : هل رأيت كالذي حاجَّ إبراهيمَ أو  
كالذي مر على قرية .

قوله : « كم لَبِثْتَ » كم في موضع نصب على الظرف فهي هاهنا ظرف  
زمان يسأل بها عن قدر الزمان الذي لبث عزيز عليه السلام [ في موته ] (٧٠٢) .

قوله : « لم يَتَسَنَّهْ » ، يحتمل أن يكون معناه لم يتغير [ ريحه ] (٧٠٣)  
من قولهم : تسنى الطعام اذا تغير ريحه أو طعمه فيكون أصله يَتَسَنَّ عَلَى وزن  
يتفعل بثلاث نونات فأبدل من الثالثة ألفا لتكرر الأمثال فصار يتسنى فحذفت  
الألف للجزم فبقي يتسنّ فجيء بالهاء لبيان حركة النون في الوقف . ويحتمل  
أن يكون معناه لم يغيره السنون فتكون الهاء فيه أصلية لام الفعل لأن أصل سنة  
سنه (٧٠٤) ويكون سكونها للجزم فلا يجوز حذفها في الوصل ولا في (٧٠٥)  
الوقف .

قوله : « واذا قال إبراهيمُ » ، (٢٦٠) العامل في اذ [ فعل ] (٧٠٦) مضمّر  
تقديره : واذا ذكر يا محمد اذ قال إبراهيم .  
قوله : « كيف تحيي [ الموتى ] » (٧٠٧) ، كيف في موضع نصب وهي  
سؤال عن حال تقديره : رب أرني بأي حال تحيي الموتى .

---

(٦٩٩) انظر تنوير المقياس ٣٤/١ .

(٧٠٠) ساقط من م ، د ، غ ، ت ، ح ، ز ، ق .

(٧٠١) معاني القرآن ١٧٠/١ .

(٧٠٢) من سائر النسخ .

(٧٠٣) من د ، ت ، ز ، ح ، غ . وبعدها في ت ، ح ، ز ، غ : سن .

(٧٠٤) انظر الصحاح (سنه) .

(٧٠٥) ساقطة من م ، د ، ز .

(٧٠٦) من سائر النسخ .

(٧٠٧) من م ، ز ، ك .

قوله : « ليطمئن قلبي » ( اللام متعلقة<sup>(٨٠٧)</sup> بفعل مضمر تقديره : ولكن سألتك ليطمئن قلبي )<sup>(٧٠٩)</sup> أو ولكن أرني<sup>(٧١٠)</sup> ليطمئن قلبي .

قوله : « على كلَّ جبلٍ منهن جزءا » أى على [ كل ]<sup>(٧١١)</sup> جبل من كل واحد جزءا وذلك أعظم في القدرة .

[ قوله : « سَمِياً » مصدر في موضع الحال ]<sup>(٧١٢)</sup> .

قوله : « مائةُ حبةٍ » (٢٦١) ابتداء وما قبله خبره ويجوز في الكلام مائة بالنصب على معنى أُنبت مائة حبة .

قوله : « قولٌ معروفٌ » (٢٦٣) ابتداء ونعته والخبر محذوف تقديره : قول معروف أولى بكم .

قوله : « ومغفرةٌ خيرٌ من صدقةٍ يَتَّبِعُهَا أَذَى » ابتداء وخبر ويتبعها نعمت للصدقة في موضع خفض وأذى مقصور لا يظهر فيه الاعراب كهدى وموضعه رفع بفعله .

قوله : « كالذي يُنْفِقُ » (٢٦٤) الكاف في موضع نصب نعمت لمصدر محذوف تقديره : ابطلا كالذي وكذلك « رياء » نعمت لمصدر محذوف تقديره : انفاقا رياء ويجوز أن يكون رياء مفعولا من أجله ويجوز أن يكون في موضع الحال .

قوله<sup>(٧١٣)</sup> : « أصابها وابلٌ » في موضع خفض<sup>(٧١٤)</sup> على النعت لجنة أو لربوة كما تقول : مررت بجارية في دار اشتراها زيد .

---

(٧٠٨) من ت ، ح ، م ، ق ، ز ، د ، غ وفي الاصل : منقلبة .

(٧٠٩) من سائر النسخ .

(٧١٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ارى . وما بين القوسين

قبلها ساقط من ك . وفي ز : سألت مكان سألتك .

(٧١١) من سائر النسخ . و (على) قبلها ساقطة من ك .

(٧١٢) من سائر النسخ .

(٧١٣) ساقطة من ق .

(٧١٤) من سائر النسخ وفي الاصل : الخفض .



قوله : « مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ » (٢٦٦) في موضع رفع نعت للجنة و  
 « تجري من تحتها » نعت ثانٍ (٧١٥) أو في موضع نصب على الحال من جنة  
 لأنها قد نعت ويجوز أن تكون خبر كان .

[ قوله : « عليه ترابٌ » (٢٦٥) ابتداء وخبر في موضع خفض نعت  
 لصفوان ] (٧١٦) .

قوله : « ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَثِيَّتًا » كلاهما مفعول من أجله .  
 والصفوان عند الكسائي (٧١٨) واحد وجمعه صِفْوَانٌ وَصِفِيّ وَصِفِيّ .  
 وقيل (٧١٩) : يجوز أن يكون جمعا [ و ] (٧٢٠) واحدا . وقيل (٧٢١) : صفوان  
 بكسر الأول جمع صفا كأخ وإخوان / (٢٠ أ) وقال الأخفش (٧٢٢) : صَفْوَانٌ  
 بالفتح جمع صفوانة . وانما قال « عليه » لأن الجمع يذكر .

قوله : « الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ » (٢٦٨) شيطان فيُعَال من شطن اذا بَعَدَ  
 ولا يجوز أن يكون فعلا من تشيط وشاط لأن سيويه حكى (٧٢٣) : شيطنته  
 فتشيطن فلو كان من شاط لكان شيطنته على وزن فعلنته وليس هذا البناء في كلام  
 العرب فهو إذا فَيَعَلَّتْهُ كيظهرته فالنون أصلية والياء زائدة فلا بد أن يكون التون  
 لاما وأن يكون شيطان فيعالا من شطن اذا [ بعد ] (٧٢٤) كأنه لما بعد من  
 رحمة الله سُمِّيَ بذلك .

- 
- (٧١٥) من سائر النسخ وفي الاصل : ثاني .  
 (٧١٦) من سائر النسخ .  
 (٧١٧) رسمت في المصحف بالتاء . انظر المقنع ٨١ .  
 (٧١٨) تفسير القرطبي ٣/٣١٣ .  
 (٧١٩) القائل هو النحاس كما في تفسير القرطبي ٣/٣١٣ .  
 (٧٢٠) من م ، ت ، ح ، غ .  
 (٧٢١) القائل هو قطرب كما في تفسير القرطبي ٣/٣١٣ .  
 (٧٢٢) معاني القرآن ق ٧٩ .  
 (٧٢٣) نقل ابن عطية قول مكى في مقدمته ٢٨٦ . وانظر في اشتقاق الشيطان :  
 الكتاب ١١/٢ والزينة ١٧٩/٢ والصحاح (شطن) واللسان (شيط)  
 واعراب ثلاثين سورة ٧ .  
 (٧٢٤) من سائر النسخ .

قوله : « وما أنفقتم » (٢٧٠) و « ما تنفقوا من خير » (٢٧٢) ما في ذلك في موضع نصب لوقوع الفعل الذي بعده عليه وهو شرط • فأما « وما تنفقون » فما حرف نافية والهاء في قوله : « فإن الله يعلمه » (٢٧٠) تعود على النذر أو على الانفاق •

قوله : « فَنِعِمَّا هِيَ » (٢٧١) في نِعَم أربع لغات نَعِمَ مثل عَلِمَ وَنِعِمَ بكسر النون > اتباعاً < لكسرة (٧٢٥) العين لأنه حرف حلق ينبع ما قبله في الحركة في أكثر اللغات وَنَعِمَ بترك النون مفتوحة على أصلها وتسكن العين استخفافاً وَنِعِمَ بكسر النون لكسرة العين ثم تسكن العين [استخفافاً] (٧٢٦) فمن كسر النون والعين من القراء احتمل أن يكون كسر العين على لغة من كسرها وأتبع النون بها [و] (٧٢٧) يحتمل أن يكون على لغة من أسكن العين وكسر النون لكن كسر العين لالتقاء الساكنين فأما اسكان العين مع الادغام فمحال لا يجوز ولا يمكن في النطق • ومن فتح النون وكسر العين جاز أن يكون [قرأ] (٧٢٨) على لغة من قال نعم مثل علم (٧٢٩) • ويجوز أن يكون أسكن العين استخفافاً فلما اتصلت بالمدغم كسرها لالتقاء الساكنين • و « ما » في موضع نصب على التفسير وفي نعم ضمير مرفوع بنعم وهو ضمير الصدقات • « هي » مبتدأ وما قبلها الخبر تقديره : ان تبدوا الصدقات فهي نعم شيئاً •

قوله : « وَيُكْفِّرْ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ » من جزمه عطفه على موضع الفاء في قوله : « فهو خير لكم » ومن رفع فعلى القطع فمن (٧٣) قرأ بالنون [ورفع] (٧٣١) قدره : ونحن نكفر ومن (٧٣٢) قرأ بالياء ورفع قدره : والله يكفر عنكم •

(٧٢٥) ساقطة من د • و (لأنه) بعدها ساقطة من ك •

(٧٢٦) من د ، ت ، غ ، ح ، ز ، ق •

(٧٢٧ ، ٧٢٨) من د ، ك ، غ ، ت ، ح ، ز •

(٧٢٩) ت ، ح ، ز ، د ، غ : كعلم •

(٧٣٠) ز ، د : ومن •

(٧٣١) من د ، ز ، ت ، غ ، ح • وهو ابن كثير وابو بكر وابو عمرو

(التيسير ٨٤) •

(٧٣٢) حفص وابن عامر كما في التيسير ٨٤ •

قوله : « وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ » (٢٧٢) ابتداء وخبر في موضع نصب على الحال من الكاف والميم في اليكم .

قوله : « لِلْفُقَرَاءِ » (٢٧٣) اللام متعلقة بمحذوف تقديره : أعطوا للفقراء .  
قوله : « لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ » في موضع نصب على الحال من (٢٧٣) المضمر في « أَحْصَرُوا » . و « يَحْسِبُهُمْ » حال من الفقراء أيضا وكذلك « تعرفهم » وكذلك « لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلَّا حَافًا » ويحسن أن يكون ذلك حالا من المضمر في « أَحْصَرُوا » ويحتمل أن يكون ذلك كله منقطعا مما قبله / (٢٠ب) لا موضع له من الاعراب . و « إِلَّا حَافًا » مصدر في موضع الحال .  
قوله : « سِرًّا وَعَلَانِيَةً » (٢٧٤) حالان من المضمر في ينفقون .

قوله : « الَّذِينَ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ » ابتداء وخبر .

> قوله < : « فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ » ابتداء [ وخبر أيضا ] (٧٣٤) ودخلت الفاء لما في الذين (٧٣٥) من الابهام فشابه بابهامه الابهام الذي في الشرط فدخلت الفاء في خبره (٧٣٦) على المشابهة بالشرط وانما تشابه الذي الشرط اذا كان في صلته فعل نحو : الذي يأتيني فله درهم . ولو قلت : الذي زيد في داره فله درهم قَبِحَ (٧٣٧) دخول الفاء في خبره اذ لا فعل في صلته ولا يكون هذا في الذي الا (٧٣٨) اذا لم يدخل عليه عامل يغير معناه [ فان ] (٧٣٩) دخل عليه عامل يغير معناه لم يجز دخول الفاء في خبره نحو : لعل (٧٤٠) الذي يقوم زيد وليت الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه فافهمه .

- 
- (٧٣٣) من ت ، ح ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : في .  
(٧٣٤) من د ، ز ، ت ، غ ، ح ، ق ، ك . وسقطت (ايضا) من ك ، ق .  
(٧٣٥) من د ، ز ، غ وفي الاصل : الذي . و (الفاء) قبلها ساقطة من غ .  
(٧٣٦) د : جوابه .  
(٧٣٧) من ت ، ح ، غ ، د ، ز ، ك وفي الاصل : فصح .  
(٧٣٨) (الا) : ساقطة من غ .  
(٧٣٩) من ز ، ت ، ح ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٧٤٠) د : ان الذي .

قوله : « الذين يأكلون » (٢٧٥) ابتداء وخبره (٧٤١) « لا يقومون » وما بعده .

قوله : « فمن جاءه مَوْعِظَةٌ » ذكر جاء حمله على المعنى لأنه بمعنى : فمن جاءه وعظ . وقيل ذكر لأن تأنيث الموعظة غير حقيقي إذ لا ذكر لها من لفظها . وقيل ذكر لأنه فرق بين فعل المؤنث وبينه بالهاء .

قوله (٧٤٢) : « الربَّاء » من الواو وتشبيبه ربَّوان عند سيبويه (٧٤٣) وتكتب بالألف . وقال الكوفيون : يكتب بالياء ويشئ بالياء لأجل الكسرة التي في أوله وكذلك يقولون في ذوات الواو الثلاثية إذا انكسر الأول أو انضم نحو : ربَّاء وضُحى فان انفتح (٧٤٤) الأول كتبوه بالألف وتَنَوَّه بالواو (٧٤٥) كما قال البصريون نحو : صفا .

قوله : « وان كان ذو عُسْرَةٍ » (٢٨٠) كان تامة لا تحتاج الى خبر تقديره : وان وقع (٧٤٦) ذو عسرة (٧٤٧) وهو شائع في كل الناس ولو نصبت ذا على خبر كان لصار مخصوصا في قوم بأعيانهم فلهذه العلة أجمع القراء المشهورون (٧٤٨) على رفع ( ذو ) . فأما قوله : « أن تكون تجارة » (٢٨٢) فمن رفع تجارة جعل كان بمعنى وقع وحدث و « تُدِيرُونَهَا » نعت للتجارة . وقيل خبر كان . ومن نصب تجارة أضمر في كان اسمها ، تقديره : إلا أن تكون التجارة تجارة مدارة (٧٤٩) بينكم و « أن » من إلا أن في موضع نصب على الاستثناء المنقطع .

قوله : « فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ » (٢٨٠) ابتداء وخبر وهو [ من ] (٧٥٠)

(٧٤١) من ت ، ح ، ق ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ابتداء وخبر خبره .

(٧٤٢) ساقطة من د .

(٧٤٣) انظر الكتاب ٩٢/٢ .

(٧٤٤) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : افتح .

(٧٤٥) د : وبنوه بالألف .

(٧٤٦) من ز ، ت ، د ، غ ، ك ، ح وفي الاصل : رفع .

(٧٤٧) ساقط من ق .

(٧٤٨) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : المشهورين .

(٧٤٩) د : مديرة .

(٧٥٠) من د ، ز ، ح ، ت ، غ ، ك ، ق .

التأخير ومن قرأ ميسره بالاضافة فهو بعيد اذ ليس في الكلام مفعول فاما مفعلة  
فقد جاء في الكلام وهو قليل ولم يقرأ به غير نافع ومفعول ومفعلة<sup>(٧٥١)</sup> في  
الكلام كثير .

قوله : « وأن تصدقوا » أن في موضع رفع على الابتداء و « خير » خبره .  
قوله : « ترجعون فيه » (٢٨١) في موضع / (٢١ آ) نصب نعت ليوم .

قوله : « فرجل » وامرأتان « (٢٨٢) ابتداء والخبر محذوف تقديره : فرجل  
وامرأتان يقومان مقام الرجلين وفي يكونا ضمير الشهيدين وهو اسم كان ورجلين  
خبرها وقيل التقدير : فرجل وامرأتان يشهدون وهذا الخبر المحذوف هو العامل  
في « أن تَصِلَ »<sup>(٧٥٢)</sup> . قوله : « أن تَصِلَ » موضع أن<sup>(٧٥٣)</sup> نصب والعامل  
فيه الخبر المحذوف وهو يشهدون على تقدير لأن كما تقول : أعددت الخشبة  
ليميل الحائط فأدعمه وهو كقول الشاعر :

فَلَيَمُوتَ مَا تَلِدُ الْوَالِدَ<sup>(٧٥٤)</sup>

(٧٥١) د : ومفعلة ومفعول . وانظر في قراءات هذه الآية : المحتسب  
١٤٣-١٤٥ .

(٧٥٢) من ت ، ح ، غ ، ز ، ق ، د ، ك وفي الأصل : تضلا في الموضعين .  
(٧٥٣) ساقطة من د . والكلام بعدها لسيبويه في الكتاب ٤٣٠/١ .  
(٧٥٤) من المتقارب وهو من شعر عبيد بن الابرس كما في ديوانه ٦٢ ونوادر  
القالبي ١٩٥ والاغاني ٨٧/١٩ وصدره : فلا تجزعوا لحمام دنا  
ووقع في شعر سماك بن عمرو الباهلي في أمثال العرب ٦٣ والفاخر  
٤٥ وصدره :

فأم سماك فلا تجزعي

ووقع في شعر نهيكه بن الحارث المازني في الخزانة ١٦٤/٤ نقلا عن نوادر  
ابن الاعرابي . ونسب للحارث بن عمرو الفزاري يرثي بني خالدة في  
مقطعات مراث ١٠٦ . وهو بلا عزو في اعراب القرآن للنحاس ق ١٦٠ .  
ونسبه المبرد لابن الزبيري في كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه ٢٧  
وصدره :

فان يكن الموت افناهم

وهو ضمن ابيات في اللامات ١٢٧ بلا عزو وصدره :

فأم سماك فلا تجزعي

تأخبر بعاقبة الامر وسيبه . ومن كسر ان جعله شرطا وموضع الشرط وجوابه  
رفع لأنه نعت لامرأتين .

قوله : « مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ » في موضع رفع صفة لرجل  
وامرأتين ولا يدخل (٧٥٥) معهم في الصفة [ قوله ] (٧٥٦) شهيد [ ين ] (٧٥٧)  
لاختلاف الاعراب في الموصوفين (٧٥٨) [ و ] (٧٥٩) لا يحسن أن يعمل في أن  
تضل « واستشهدوا » لأنهم لم يؤمر [ وا ] (٧٦٠) بالاشهاد لأن تضل احدى  
المرأتين .

قوله : « أَلَا تَرْتَابُوا » أن في موضع نصب تقديره : وأدنى من أن  
لا ترتابوا .

قوله : « إِلَّا أَنْ تَكُونَ » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع .  
قوله : « أَلَا تَكْتُبُوهَا » أن في موضع نصب تقديره : فليس عليكم  
[ جناح ] (٧٦٢) في أن لا تكتبوها .

قوله : « وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ » يجوز أن يكونا فاعلين ويكون  
يضار يفاعل . ( ويجوز أن يكونا مفعولين لم يسم فاعلهما ) (٧٦٣) ويكون  
بضار يفاعل والأحسن أن يكون يفاعل (٧٦٤) لأن بعده (٧٦٥) ، وان تفعلوا  
فإنه فسوق بكم ، يخاطب الشهداء . والهاء في « وَلِيَّهِ » (٧٦٦) تعود على  
الدين وقيل تعود على صاحب (٧٦٧) الدين وهو اليتيم والعي (٧٦٨) وقيل تعود

(٧٥٥) من ح ، ت ، ز وفي الاصل : تدخل .

(٧٥٦ ، ٧٥٧) من سائر النسخ .

(٧٥٨) ز ، د : الموضعين .

(٧٥٩ ، ٧٦٠) من سائر النسخ .

(٧٦١) ق : الا أن ترتابوا .

(٧٦٢) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ك ، ح .

(٧٦٣) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : مالم يسم فاعلها .

(٧٦٤) ساقط من ك .

(٧٦٥) ك : تقديره .

(٧٦٦) ز : فاته .

(٧٦٧) ساقطة من م .

(٧٦٨) ق ، غ ، ز ، ك : الغني . اقول لعلها الصبي .

على المطلوب (٧٦٩) .

قوله : « فرهان » مقبوضة « (٢٨٣) فرهان مبتدأ والخبر محذوف تقديره : فرهان مقبوضة تكفي من ذلك . ورفان جمع رَهْن كِبَغْل وبغال (٧٧٠) ومن (٧٧١) قرأ : فرُهْن فهو جمع رهان ككتاب وكتب . ومن أسكن الهاء فعلى الاستخفاف وقد قيل ان رُهْنًا جمع رَهْن كسَقْف وسُقْف .

قوله : « فَلْيُؤَدِّ الَّذِي أُؤْتِمِنَ أَمَانَتَهُ » ، (٧٧٢) الياء التي في اللفظ ( في الذي ) [ (٧٧٣) في قراءة ورش (٧٧٤) بدل من الهمزة الساكنة التي هي فاء الفعل في أؤتمن ويا الذي حذف لالتقاء الساكنين كما حذف إذا خفت الهمزة . قوله : « فانه آتِمٌ قلبه » ، آتم خبر ان وقلبه رفع بفعله وهو الآتم ويجوز أن ترفع آتما بالابتداء وقلبه بفعله ويسد مسد الخبر والجملة خبر ان ويجوز / (٢١ب) أن تجعل آتما خبر ان وقلبه بدلا (٧٧٥) من الضمير في آتم وهو بدل البعض من الكل وأجاز أبو حاتم نصب قلبه بآتم ثم نصبه على التفسير وهو بعيد لأنه معرفة (٧٧٦) .

قوله : « فَيُفْضَرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذَّبُ مَنْ يَشَاءُ » (٢٨٤) من جزم عطف على « يحاسبكم » الذي هو جواب الشرط . وروى عن ابن عباس والأعرج (٧٧٧) أنهما قراءا بالنصب على اضمار أن وهو عطف على المعنى كما

(٧٦٩) د : والهاء في « فانه » تعود على الذين وقيل بل على المطلوب .

(٧٧٠) من د . وفي الاصل : نعل ونعال .

(٧٧١) هو ابو عمرو بن العلاء كما في معاني القرآن للاخفش ق ٨١ . ومجاهد في معاني الفراء ١٨٨/١ .

(٧٧٢) ساقطة من م ، د ، ح ، ك ، ق .

(٧٧٣) من سائر النسخ .

(٧٧٤) ابو سعيد عثمان بن سعيد المصري ، لقب بورش لشدة بياضه ، كان ثقة حجة في القراءة ، توفي سنة ١٩٧هـ . ( التيسير ٤ ، طبقات القراء ٥٠٢/١ ، النشر ١١٣/١ ، معرفة القراء الكبار ١٢٦ ) .

(٧٧٥) د : بدل .

(٧٧٦) نقل العكبري عبارة مكى بلا عزو في املاء ما من به الرحمن ١٢١/١ .

(٧٧٧) عبدالرحمن بن هرمز ، تابعي جليل ، اخذ القراءة عن ابي هريرة وابن عباس ، توفي سنة ١١٧هـ . ( اخبار النحويين ١٦ ، طبقات النحويين

١٩ ، طبقات القراء ٣٨١/١ ، المعارف ٤٦٥ ) .

قدمنا في « فيضاعفه » فالفاء لعطف مصدر على مصدر حملا على المعنى الأول وقد  
فسرناه وقرأ<sup>(٧٧٨)</sup> عاصم وابن عامر بالرفع على القطع من الأول .

قوله : « كُلُّ آمَنَ بِاللَّهِ » (٢٨٥) ابتداء وخبر ووحد آمن لأنه حمل  
على لفظ<sup>(٧٧٩)</sup> كل ولو حمل على المعنى لقال : آمنوا<sup>(٧٨٠)</sup> .

قوله : « لَا تَوَاخِذْنَا » « وَلَا تَحْمِلِ عَلَيْنَا » « وَلَا نُحَمِّلَنَّ » (٢٨٦)  
لفظه كله لفظ النهي ومعناه الطلب وهو مجزوم .

قوله : « وَاغْفِرْ لَنَا » « وَارْحَمْنَا » « فَانصُرْنَا »<sup>(٧٨١)</sup> لفظه كله لفظ الأمر  
ومعناه الطلب وهو مبني على الوقف عند البصريين ومجزوم عند الكوفيين  
( وحكى الأخفش : أخذ الله بذلك وواخذه لقتان )<sup>(٧٨٢)</sup> .

قوله : « رَبَّنَا » نداء مضاف .

قوله : « سَمِعْنَا »<sup>(٧٨٣)</sup> معناه قبلنا ما أمرتنا به ومنه قول المصلي سمع الله  
لمن حمدته أي قبل منه حمده ولفظه لفظ الخبر ومعناه الدعاء والطلب مثل قولك :  
غفر الله لي معناه : اللهم اغفر لي<sup>(٧٨٤)</sup> .

---

(٧٧٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قراءة وفي ق : وقرأ .  
( والقراءة في التيسير ٨٥ ) .

(٧٧٩) من سائر النسخ وفي الاصل : اللفظ . و ( آمن ) قبلها ساقطة من ز .  
(٧٨٠) د ، ت ، ز : كل آمنوا .

(٧٨١) من ز ، د ، وفي الاصل : وانصرفا .

(٧٨٢) ساقط من ح . وفي ت : وواخذه الله ...

(٧٨٣) د ، ز : .. وأطعنا .

(٧٨٤) بعدها في ت : خبر معناه الطلب .



## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١)</sup>

### تفسير<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة آل عمران

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « الم » (١) مثل « لم ذلك »<sup>(٤)</sup> ، فاما فتحة الميم فيجوز ان تكون فتحت لسكونها وسكون اللام بعدها ( ويجوز ان تكون فتحت لسكونها وسكون الياء قبلها ولم ينو عليها الوقف )<sup>(٥)</sup> ويجوز ان تكون فتحت لانه نوى عليها الوقف فالقى عليها حركة الف الوصل مبتدأ بها كما قالوا واحد اثنان ثلاثة اربعة فالتقوا حركة الهمزة من اربعة على الهاء من ثلاثة وتركوها على حانها ولم يقلبوها تاء عند تحريكها اذ النية فيها الوقف • وقال ابن كيسان : أَلَفَ الله وكل أَلَفَ مع لام التعريف أَلَفَ قطع بمنزلة قد وانما وصلت لكثرة الاستعمال فمن حرك الميم أَلَفَ عليها حركة الهمزة التي بمنزلة القاف من قد من الله<sup>(٦)</sup> ففتحها بفتحة الهمزة • وأجاز الأخفش<sup>(٧)</sup> كسر الميم لالتقاء الساكنين وهو غلط لا قياس له لثقله •

قوله : « الله لا اله إلا هو » (٢) الله مبتدأ وخبره « نَزَلَ عَلَيْكَ الكتاب » (٣) و « لا اله الا هو » [ لا اله : في موضع رفع بالابتداء<sup>(٨)</sup> وخبره محذوف و « الا هو » بدل من موضع « لا اله » وقيل هو ]<sup>(٩)</sup> ابتداء وخبر في موضع الحال من الله ، وقيل من المضمر في نزل تقديره : نزل الله عليك الكتاب

- 
- (١) من د ، ت ، ز •
  - (٢) ساقطة من م ، د ، ح ، ت ، ك ، ز ، غ •
  - (٣) من ت ، د ، ز وقوله فقط من م ، ك ، غ ، ح ، ق •
  - (٤) البقرة ٢-١ •
  - (٥) ساقط من د • وفي ز : ولاينو •
  - (٦) ( من الله ) ساقط من د • وانظر : المطالع السعيدة ق ٣٩ ب وشرح التسهيل ١٥٦/١ •
  - (٧) معاني القرآن ق ١٠٠ •
  - (٨) ق ، م : في موضع ابتداء •
  - (٩) من د ، غ ، ق • و (هو) ساقطة من ق •

متوحدا بالربوبية / (٢٢ آ) وقيل هو بدل من موضع لا اله • قوله : « بالحق » ،  
 في موضع الحال من الكتاب فالباء متعلقة بمحذوف تقديره : نزل عليك الكتاب  
 ثابتا بالحق ولا تتعلق الباء بنزل ، لأنه قد تعدى ( الى مفعولين أحدهما بحرف  
 فلا يتعدى )<sup>(١٠)</sup> الى ثالث • وكذلك « مُصَدِّقًا » حال من المضمير في « بالحق »  
 تقديره : نزل عليك الكتاب محققا مصدقا لما بين يديه وهما حالان مؤكدتان •  
 قوله : « الحي القيوم » (٢) نعتان لله والقيوم فيعمل من قام بالأمر  
 وقد ذكر •

قوله : « التوراة » (٣) وزنها فَوْعَلَةٌ<sup>(١١)</sup> وأصلها وَوَرِيَّةٌ مشتقة من  
 وَرِيَ الزندُ فالتاء بدل من واو • [ ومن ]<sup>(١٢)</sup> وَرِيَ الزندُ قوله :  
 « تَوْرُونَ »<sup>(١٣)</sup> وقوله : « فالتوريات قَدْ حَا »<sup>(١٤)</sup> وقلبت الياء ألفا لتجركها  
 وانفتاح ما قبلها هذا مذهب البصريين وقال الكوفيون<sup>(١٥)</sup> : وزنها تَفْعَلَةٌ من  
 وَرِيَ الزندُ أيضا والتاء غير منقلبة عندهم من واو وأصلها تورية وهذا قليل  
 في الكلام ، وفَوْعَلَةٌ كثير في الكلام فحملة على الأكثر أولى وأيضا فان التاء لم  
 تكثر زيادتها في أول الكلام كما كثرت زيادة الواو ثانية •

قوله : « ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله » (٧) مفعولان من أجلهما •  
 قوله : « والراسخون في العلم » عطف على الله جل ذكره فهم يعلمون  
 المتشابه ولذلك وصفهم الله تعالى بالرسوخ في العلم ولو كانوا جهالا بمعرفة  
 المتشابه لما وصفوا بالرسوخ في العلم • فاما ما روى عن ابن عباس<sup>(١٥)</sup> أنه قرأ :  
 ويقول الراسخون في العلم آمنا به فهي قراءة تخالف المصحف وان صحت

(١٠) ساقطة من د •

(١١) وهو رأى الخليل كما في القرطبي ٥/٤ • وانظر اللسان (وري) •

(١٢) من م ، د ، ح ، غ ، ت ، ق •

(١٣) الواقعة ٧١ • وفي م : يورون •

(١٤) العاديات ٢ • وبعدها في ت : تقول : وري الزند واوريته وقلبت الياء من  
 التوراة • • • وانظر الافعال لابن القوطية ١٦٢ • والافعال لابن القطاع  
 ٣٢٨/٣ •

(١٤) الزاهر ٤٨ ومجالس العلماء ١٢١ • وهو قول الفراء كما في اللسان (وري) •

(١٥) المصاحف ٧٦ •

فتأويلها : ما يعلمه الا الله والراسخون في العلم ويقولون آمنا به ثم أظهر الضمير الذي في يقولون فقال : ويقول الراسخون وقد أفردنا لهذه المسألة كتابا لسعة الكلام فيها والهاء في تأويله تعود على التشابه وقيل تعود على الكتاب وهو القرآن كله .

قوله : « كدأب آلِ فرعون » ، (١١) الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف تقديره عند الفراء<sup>(١٦)</sup> : كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون وفي هذا القول ايهام للفرقة بين الصلة والموصول .

قوله : « فثة » (١٣) اي احدهما فثة .

قوله : « تقاتل » في موضع النعت لفثة ولو خفضت فثة على البدل من فثتين لجاز وهي قراءة الحسن ومجاهد<sup>(١٧)</sup> وتكون أخرى في موضع خفض .

قوله : « وأخرى » في موضع رفع على خبر الابتداء وهي صفة قامت مقام الموصوف وهو فثة ، تقديره : والأخرى فثة أخرى كافرة ويجوز النصب فيهما على الحال ، أي : التقتا مختلفتين .

قوله : « ترونهم »<sup>(١٨)</sup> من قرأ بالباء<sup>(١٩)</sup> فموضعه / (٢٢ب) نصب على الحال من الكاف والميم في « لكم » [ أو في موضع رفع على النعت لأخرى ]<sup>(٢٠)</sup> أو في موضع خفض على النعت لأخرى ان جعلتها في موضع خفض على العطف على فثة في قراءة من خفضها على البدل من فثتين والخطاب في « لكم » لليهود وقيل للمسلمين . وفي هذه الآية وجوه من الاعراب والمعاني على قدر الاختلاف في رجوع الضمائر في قوله : « ترونهم مِثْلِهِمْ » وعلى اختلاف المعاني في قراءة من قرأ بالياء في ترونهم ، يطول ذكرها وقد رسمنا لشرحها كتابا مفردا .

قوله : « مِثْلِهِمْ » نصب على الحال من الهاء والميم في ترونهم لأنه من

(١٦) معاني القرآن ١/ ١٩١ .

(١٧) شواذ القرآن ١٩ .

(١٨) من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، م ، ك وفي الاصل : يرونهم .

(١٩) ك : بالياء .

(٢٠) من سائر النسخ . وانظر في قراءة هذه الآية : المحتسب ١/ ١٥٤ والسبعة

في القراءات ٢٠١-٢٠٢ .

رؤية البصر بدلالة قوله : « رأي العين » والمضمر المنصوب في ترونيهم يعود على الفئة الأخرى الكافرة والمرفوع في قراءة من قرأ بالتاء يعود على الكاف والميم في لكم وفي قراءة من قرأ بالياء يعود على الفئة المقاتلة في سبيل الله ( والهاء والميم في « مثلهم » يعودان على (٢١) الفئة المقاتلة ) (٢٢) [ في سبيل الله ] (٢٣) هذا أبين الأقوال وفيها اختلاف كثير .

( قوله : « والله عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ » (١٤) الله ابتداء (٢٤) وحسن ابتداء (٢٥) ثان وعنده خبر حسن ، وحسن وخبره خبر عن اسم (٢٦) الله . ولما ب وزنه مَفْعَلٌ وأصله مَأْوَبٌ ثم قلبت حركة الواو على الهمزة وأبدل من الواو ألف مثل مقال ومكان (٢٧) .

قوله : « جنات » (١٥) ابتداء [ و (٢٨) ] للذين ، (٢٩) الخبر واللام متعلقة بالخبر المحذوف الذي قامت اللام مقامه بمنزلة قولك : لله الحمد . ويجوز الخفض في جنات على البدل من « بخير » على أن تجعل اللام في « الذين » متعلقة بأنبئكم أو تجعلها صفة لخبر ولو جعلت اللام متعلقة بمحذوف قامت مقامه لم يجز خفض جنات لأن حروف الجر والظروف اذا تعلق بمحذوف تقوم مقامه صار فيها ضمير مقدر مرفوع واحتاجت الى ابتداء يعود عليه ذلك الضمير كقولك : لزيد مالٌ وفي الدار زيدٌ وخلفك عمرو فلا بُدَّ من رفع جنات اذا تعلق اللام بمحذوف ولو قدرت أن تعلق اللام بمحذوف على أن لا ضمير فيها لرفضت جنات بفعلها وهو مذهب الأخفش (٣٠) في رفعه ما بعد الظروف وحروف

(٢١) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، د وفي الاصل : الى .

(٢٢) ساقط من ك .

(٢٣) من م ، د ، ت ، غ ، ز ، ح ، ق .

(٢٤) ، (٢٥) ح ، غ : مبتدأ .

(٢٦) ساقطة من ك .

(٢٧) ساقط من ت .

(٢٨) من سائر النسخ .

(٢٩) ح ، ز ، ك : الذين .

(٣٠) معاني القرآن ق ٨٣ .

الخفض<sup>(٣١)</sup> بالاستقرار وانما يحسن ذلك عند حذاق النحويين اذا كانت الظروف<sup>(٣٢)</sup> أو حروف الخفض<sup>(٣٣)</sup> صفة لما قبلها فحينئذ يتمكن ويحسن رفع الاسم بالاستقرار وقد شرحناه بأين من هذا في مواضع أخرى<sup>(٣٤)</sup> في<sup>(٣٥)</sup> هذا الكتاب ومثله بأمثله وكذلك ان كانت أحوالا مما<sup>(٣٦)</sup> قبلها •

قوله : « الذين يقولون » (١٦) الذين في موضع خفض بدل من « للذين<sup>(٣٧)</sup> اتقوا » (٢٣ آ) ، وإن شئت في موضع رفع على : هم ، وإن شئت في موضع نصب على المدح •

و > قوله < : « الصابرين » (١٧) بدل من الذين على اختلاف الوجوه المذكورة •

قوله : « قائما بالقسط » (١٨) حال من هو مؤكدة •  
قوله : « إن الدين عند الله الاسلام » (١٩) من فتح إن وهي قراءة الكسائي<sup>(٣٨)</sup> جعلها بدلا من أن الأولى في قوله : « شهد الله أنه » (١٨) وهو بدل الشيء من الشيء وهو هو ويجوز أن يكون البدل بدل الاشتمال على تقدير اشتمال<sup>(٣٩)</sup> الثاني على الأول لأن الاسلام يشتمل على شرائع كثيرة منها التوحيد المتقدم ذكره وهو بمنزلة قولك : سلب زيد ثوبه • ويجوز أن تكون « أن » في موضع خفض بدلا من القسط بدل الشيء من الشيء وهو هو •  
قوله : « بغيّا بينهم » (١٩) مفعول من أجله وقيل : حال من الذين •  
قوله : « ومن يكفر بآيات الله » من شرط في موضع رفع بالابتداء •

- 
- (٣١) من سائر النسخ وفي الاصل : حرف الجر •  
(٣٢) غ : كان الظرف •  
(٣٣) من سائر النسخ وفي الاصل : الجر •  
(٣٤) ت ، ح ، ز ، غ : موضع آخر • ق ، ك : آخر •  
(٣٥) د : من •  
(٣٦) من سائر النسخ وفي الاصل : ما •  
(٣٧) من سائر النسخ وفي الاصل : الذين •  
(٣٨) معاني القرآن ٢٠٠/١ •  
(٣٩) من سائر النسخ وفي الاصل : الاشتمال •

وقوله : « فأنَّ اللهَ سَرِيعُ الحسابِ » خبره والفاء جواب الشرط والعائد على المبتدأ من خبره محذوف تقديره : سريع الحساب له ويجوز رفع « يكفر » على أن تجعلَ مَنْ بِمعنى الذين<sup>(٤٠)</sup> وتقدر حذف لهم من الخبر •  
 قوله : « وَمَنْ اتَّبَعَنِي » (٢٠) « من » في موضع رفع عطف على التاء<sup>(٤١)</sup> في « أسلمت » ويجوز أن يكون مبتدأ والخبر محذوف تقديره<sup>(٤٢)</sup> : « ومن اتبعن أسلم وجهه لله ويجوز أن يكون في موضع خفض عطفًا على الله •  
 قوله : « فَبَشِّرْهُمُ بِعَذَابٍ » (٢١) خبر « إنَّ الذينَ يكفرون » ودخلت الفاء للإبهام الذي في الذين<sup>(٤٤)</sup> مع كون الفعل في<sup>(٤٥)</sup> [ صلة ]<sup>(٤٦)</sup> الذين [ مع أن الذين ]<sup>(٤٧)</sup> لم يغير معناها<sup>(٤٨)</sup> العامل فلا يتم دخول الفاء في خبر الذي حتى يكون الفعل [ في ]<sup>(٤٩)</sup> صلته ويكون لم يدخل عليه عامل يغير معناه فهذين الشرطين تدخل الفاء في خبر الذي<sup>(٥٠)</sup> فتنتي نقصا أو نقص واحد منهما لم يجز دخول الفاء في خبره وقد تقدم ذكر هذا<sup>(٥١)</sup> •

قوله : « وهم ممرضون » (٢٣) ابتداء وخبر في موضع النعت لفريق ( أو في موضع الحال لأن النكرة قد نعتت<sup>(٥٢)</sup> ولأن الواو واو الحال )<sup>(٥٣)</sup> •  
 قوله : « فكيف اذا جمعناهم » (٢٥) كيف سؤال عن حال وهي هنا تهديد ووعيد وموضعها نصب على الظرف والعامل فيها المعنى الذي دلت عليه ( كيف )

- 
- (٤٠) من م ، ح ، ق ، ك وفي الاصل : الذي •  
 (٤١) من سائر النسخ وفي الاصل : على التاء في التاء •  
 (٤٢) ساقطة من م •  
 (٤٣) ساقطة من د ، ح ، ت ، ز ، غ • وبعدها في م ، ق ، ك : اليم •  
 (٤٤) ت ، ز ، د ، غ : الذي وكذا ما بعدها •  
 (٤٥) ساقطة من غ •  
 (٤٦ ، ٤٧) من سائر النسخ •  
 (٤٨) م ، د : معناه •  
 (٤٩) من سائر النسخ •  
 (٥٠) ق : الذين •  
 (٥١) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ك وفي الاصل : ذكرها •  
 (٥٢) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : تعتبر وفي ك : نعتت •  
 (٥٣) ساقط من ت ، ح •

تقديره : فعلى أيَّ حال يكونون<sup>(٥٤)</sup> حين يجمعون [ ليوم ]<sup>(٥٥)</sup> لاشك فيه  
والعامل في اذا ما دلت عليه كيف والظروف<sup>(٥٦)</sup> مُتَّسَعٌ فيها تعمل فيها المعاني  
التي<sup>(٥٧)</sup> يدل عليها الخطاب بخلاف المفعولات فهذا أصل يكثر دَوْرُهُ في  
القرآن والكلام .

قوله : « لا ريبَ فيه » في موضع خفض نعت ليوم .  
قوله : « وهم لا يُظَلِّمُونَ » ابتداء وخبر في موضع الحال / ( ٢٣ ب )  
من المضمَر المرفوع في كسبت .  
قوله : « مالِكُ الْمَلِكِ » ( ٢٦ ) نصب على النداء المضاف ولا يجوز عند  
سبويه<sup>(٥٨)</sup> أن يكون نعتا لقوله « اللهم » ولا يوصف عنده « اللهم » لأنه قد تغير  
بما<sup>(٥٩)</sup> في آخره وأجاز غيره<sup>(٦٠)</sup> من البصريين والكوفيين ان يكون مالك الملك  
صفة اللهم كما جاز مع بالله .

قوله : « تَوْتِي الْمَلِكَ مَنْ تَشَاءُ » في موضع الحال من المضمَر في  
« مالك » وكذلك « [ و ]<sup>(٦١)</sup> تنزعُ الْمَلِكُ مَنْ تَشَاءُ<sup>(٦٢)</sup> » وكذلك  
« وتُعْزِ » « وتُدَلُّ » ويجوز أن يكون هَذَا كله خبر ابتداء<sup>(٦٣)</sup> محذوف  
أي : أنت تَوْتِي الْمَلِكَ وتنزع الملك . قوله : « بيدِكَ الْخَيْرُ » ابتداء وخبر في  
موضع الحال من المضمَر في مالك ويجوز أن تكون الجملة [ خبر ]<sup>(٦٤)</sup>  
ابتداء محذوف تقديره : أنت بيدك الخير .

(٥٤) من ت ، ح ، م ، ز ، غ وفي الاصل : يكون وفي ق ، ك : تكونون .

(٥٥) من سائر النسخ . وقبلها في ق : تجمعون .

(٥٦) د : الظرف .

(٥٧) د : الذي .

(٥٨) الكتاب ٣١٠ / ١ والرأي للخليل .

(٥٩) م : لما .

(٦٠) المبرد والزجاج كما في املاء ما من به الرحمن ١ / ١٣٠ .

(٦١) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق .

(٦٢) (ممن تشاء) ساقط من د .

(٦٣) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : مبتدأ .

(٦٤) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق .

قوله : « تُولَجُ اللَّيْلُ فِي النَّهَارِ وَتُولَجُ النَّهَارُ فِي اللَّيْلِ » (٢٧) مثل  
« تَوْتِي الْمَلِكَ مَنْ تَشَاءُ » في وجهيه (٦٥) وكذلك « وَتُخْرِجُ »  
« وَتَرَزُقُ » .

قوله : « تُقَاتَ » (٢٨) وزنها فُعَلَةٌ واصلها وُقِيَّةٌ ثم أبدلوا من الواو تاء  
كنجاء (٦٦) وَتُكَاتُ (٦٧) فصارت تُقِيَّةٌ ثم قلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح  
ما قبلها فصارت تُقَاتَ .

قوله : « يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ (٦٨) » (٣٠) يوم منصوب بيحذركم أي  
ويحذركم الله نفسه في يوم تجد (٦٩) ( وفيه نظر ويجوز أن يكون العامل فيه  
فعلا مضمرأ أي : اذكر يا محمد يوم تجد ) (٧٠) ويجوز أن يكون العامل  
( فيه ) (٧١) المصير (٧٢) أي : واليه المصير في يوم تجد . ويجوز أن يكون العامل  
فيه (٧٣) قديرا أي قدير (٧٤) في يوم تجد (٧٥) .

قوله : « محضرا » حال من المضمر المحذوف من صلة ما تقديره : ما عمله  
من خير محضرا .

قوله : « وما عملت من سوء » ما في موضع نصب عطף على « ما » الأولى  
و « تود » حال من المضمر المرفوع في عملت الثاني فان قطعها ما قبلها وجعلتها  
للشروط جزمت تود (٧٦) تجعله جوابا للشروط وخبرا لما ويجوز أن تقطعها من

- (٦٥) من م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : جهه .  
(٦٦) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : كنهاة . وانظر القلب والابدال ٦٣ .  
(٦٧) انظر الكتاب ٣٥٦/٢ والابدال ١٤٩/١-١٥٠ وسر صناعة الاعراب ١٦٢/١  
وشرح الملوكي في التصريف ٢٩٧ .  
(٦٨) (كل نفس) ساقط من م ، د .  
(٦٩) وهو رأى الزجاج كما في البحر المحيط ٤٢٦/٢ .  
(٧٠) ساقط من ت ، ح . ونسب القول الى مكى في البحر ٤٢٦/٢ .  
(٧١) سائر النسخ : في يوم .  
(٧٢) وهو قول الزجاج كما في البحر ٤٢٦/٢ .  
(٧٣) ساقط من ك . و (في) ساقطة من ق .  
(٧٤) من د ، ك وفي الاصل : قديرا . و (أي قدير) ساقط من غ .  
(٧٥) القول لمكي كما في البحر ٤٢٦/٢ . وهذا القول ساقط من ق .  
(٧٦) د : يود .



الأول على أن تكون بمعنى الذي في موضع رفع بالابتداء و «تود» الخبر .  
 قوله : « ذُرِّيَّةً » (٣٤) نصب على الحال من الأسماء التي قبلها بمعنى  
 متناسين بعضهم من بعض وقيل هي بدل (٧٧) مما قبلها .

قوله : « اذ قالت » (٣٥) العامل في إذ « سميع » عليم ، أي : والله  
 سميع عليم حين قالت وقيل (٧٨) : العامل اصطفى ، أي : واصطفى آل عمران  
 اذ قالت وفيه نظر وقيل (٧٩) العامل فيه مضمرة تقديره : واذكر يا محمد اذ  
 قالت ، فعلى هذا التقدير (٨٠) يحسن الابتداء [ بها ] (٨١) ولا يحسن على غيره .

قوله (٨٢) : « مُحرَّراً » حال من « ما » وقيل (٨٣) تقديره : غلاما محررا ،  
 أي خالصا لك ووقت « ما » لمن يعقل للابهام ، كما قالت العرب : خذ من  
 عبيدي ما شئت . وحكى سيويه : سبحان ما سبج الرعد بحمده وكما قال  
 ( الله تعالى ) (٨٤) : « فانكحوا ما طاب لكم من النساء » (٨٥) والهاء في  
 « وَضَعْتُهَا » (٣٦) تمود / (٢٤ آ) على ما ومعناها (٨٦) التأنيت .

قوله : « وَضَعْتُهَا أَثْنَى » أثنى حال من المضمرة المنصوب في وضعها  
 ويجوز أن يكون بدلا منه .

قوله : « والله أعلم بما وضعت » من ضم التاء وأسكن العين لم يبتدىء  
 بقوله : « والله أعلم بما وضعت » لأنه من كلام أم مريم ومن فتح العين وأسكن  
 التاء ابتداء به [ لأنه ] (٨٧) ليس من كلام أم مريم ومثله من كسر التاء وأسكن

(٧٧) من سائر النسخ وفي الاصل : تدل . والقولان للفراء في معاني القرآن  
 ٢٠٧/١ .

(٧٨) القول للزجاج كما في القرطبي ٦٥/٤ .  
 (٧٩) القول للمبرد كما في تفسير القرطبي ٦٥/٤ .

(٨٠) د ، ز : القول .

(٨١) من سائر النسخ .

(٨٢) ساقطة من ق .

(٨٣) نسب القول لمكي في البحر المحيط ٤٣٧/٢ .

(٨٤) ساقط من د .

(٨٥) النساء ٣ .

(٨٦) من ت ، ح ، ز ، ق ، ك ، غ وفي الاصل : معناه .

المين وهي قراءة [ تروى عن ابن عباس ] (٨٨) .

قوله : « زَكْرِيَّاء » ، (٣٧) [ همزة ] (٨٩) زكرياء للتأنيث ولا يجوز أن تكون لللاحق لأنه ليس في أصول الأبنية مثال على وزنه فيكون ملحقا به ولا يجوز أن تكون منقلبة لأن الانقلاب لا يخلو أن يكون من حرف من نفس الكلمة (أو من حرف اللاحق فلا يجوز أن يكون من نفس الكلمة) (٩٠) لأن الياء والواو لا يكونان أصلا فيما كان على أربعة أحرف ولا يجوز أن يكون من حرف (٩١) اللاحق إذ ليس في أصول الأبنية بناء يكون هذا ملحقا به فلا يجوز أن تكون الهمزة الا للتأنيث وكذلك الكلام على قراءة من قصر الألف [ التي ] (٩٢) هي للتأنيث لهذه الدلائل .

قوله : « كُلَّمَا دَخَلَ » (٩٣) [ كلما ] (٩٤) ظرف زمان والعامل فيه وجد أي : [ أي ] (٩٥) وقت دخل عليها وجد عندها رزقا .

قوله : « هُنَالِكَ » ، (٣٨) ظرف زمان والعامل فيه دعا أي دعا زكريا وبه في ذلك الحين وقد تكون هنالك في موضع آخر ظرف مكان وهو أصلها وانما اتسع فيها فوقعت للزمان بدلالة الحال والخطاب وربما احتملت الوجهين جميعا نحو قوله (٩٦) : « هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ » (٩٧) ويدل على أن أصلها المكان أنك تقول : اجلس هنالك تريد المكان ( ولا يجوز سر هنالك تريد الزمان والظرف

(٨٧) من سائر النسخ .

(٨٨) من ح ، د ، غ ، ز . وانظر في هذه القراءة : شواذ القرآن ٢٠ وتفسير القرطبي ٦٧/٤ والبحر المحيط ٤٣٩/٢ .

(٨٩) من سائر النسخ .

(٩٠) ساقط من د .

(٩١) د : حروف .

(٩٢) من م ، د ، ز .

(٩٣) م : عليها زكريا .

(٩٤) من سائر النسخ .

(٩٥) من م ، د ، ح ، ت ، ق .

(٩٦) من سائر النسخ وفي الاصل : قولك .

(٩٧) الكهف ٤٤ .

هنا<sup>(٩٨)</sup> واللام للتأكيد والكاف للخطاب لا موضع لها من الاعراب .

قوله : « ذرية » وزنها فُعُولَةٌ من ذرأ الله الخلق وكان أصلها على هذا ذروءة فأبدلوا [ من ]<sup>(٩٩)</sup> الهمزة ياء فاجتمع ياء وواو والأول ساكن فادغموا الياء في الواو على ادغام الثاني في الأول استئقالا<sup>(١٠٠)</sup> للواوات<sup>(١٠١)</sup> وكسرت الراء لتصح الياء الساكنة المدغمة وقيل ذرية فُعَيْلَةٌ من الذر فكان أصل الذرية<sup>(١٠٢)</sup> أن يكون اسما لصغار ولد الرجل ثم اتسع فيه فكان<sup>(١٠٣)</sup> أصلها على هذا ذريرة ثم أبدلوا من الراء الأخيرة ياء وأدغمت الأولى<sup>(١٠٤)</sup> فيها وذلك لاجتماع الراءات كما قالوا : تظنيت في تظننت ( لاجتماع النونات<sup>(١٠٥)</sup> ) وقيل وزن ذرية فعولة من ذروت فأصلها على هذا ذرورة<sup>(١٠٦)</sup> ثم فعل بها مثل الوجه المتقدم<sup>(١٠٧)</sup> الذي قبل هذا وكسرت الراء المشددة لتصح الياء الساكنة .

قوله : « وهو قائمٌ يَصَلِّي » (٣٩) ابتداء وخبر في موضع الحال من [ الهاء في « فنادته » ويصلي في موضع الحال من ]<sup>(١٠٨)</sup> المضمر / (٢٤ ب) في قائم .

قوله : « عاقِرٌ »<sup>(١٠٩)</sup> ، (٤٠) انما جاء بغير هاء على النسبة<sup>(١١٠)</sup> ولو أتى على الفعل لقال عقيرة<sup>(١١١)</sup> بمعنى معقورة أي بها عقر يمنعها<sup>(١١٢)</sup> من الولد .

(٩٨) ساقط من ق . وفي ك : ثم هنالك . وفي ز ، د ، غ : والظرف قولك هنا .  
وبعدها في ق : واللام في هنالك .

(٩٩) من د ، ك ، ت ، ح ، ز ، غ ، ق .

(١٠٠) د : واستئقالا .

(١٠١) د ، ز : للتوارث .

(١٠٢) من سائر النسخ وفي الاصل : أصلها .

(١٠٣) د : وكان .

(١٠٤) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، م ، د وفي الاصل : الاول .

(١٠٥) من ت ، د ، ح ، ز ، غ ، م وفي الاصل : النونان .

(١٠٦) ساقط من ك .

(١٠٧) ك : الاول .

(١٠٨) من سائر النسخ .

(١٠٩) ت ، ك : عاقرا .

(١١٠) د : التشبيه .

(١١١) د : عقري .

(١١٢) من ح ، م ، ز ، وفي الاصل : تمنعها . وفي د : فمنعها .

قوله : « مُصَدَّقًا » (٣٩) حَسَال من يحيى وهي حال مقدرة وكذلك  
« وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا » .

( قوله : « كذلكَ اللهُ يُفَعِّلُ » (١١٣) ) (٤٠) الكاف في موضع نصب  
[ على تقدير ] (١١٥) : يفعل الله ما يشاء فعلا مثل ذلك (١١٥) (١١٦) .

قوله : « اجْعَلْ لِي آيَةً » (٤١) اجعل بمعنى صير فهو يتعدى الى مفعولين  
أحدهما بحرف وهما لي وآية .

قوله : « أَنْ لَا تَكَلِّمَ النَّاسَ » (١١٧) « أَنْ لَا » (١١٨) في موضع رفع خبر  
[ آيتك ] (١١٩) ويجوز رفع تكلم على أن تضرر الكاف مع أن أي : آيتك أنك  
لا تكلم الناس و « ثلاثة » (١٢٠) ، ظرف .

قوله : « الْآرَمَازِ » استثناء ليس من الأول وكل استثناء ليس من جنس  
الأول فالوجه [ فيه ] (١٢١) النصب .

قوله : « كَثِيرًا » نعت لمصدر محذوف أي ذكرنا كثيرا .

قوله : « وَإِذَا قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ » (٤٢) اذ معطوفة على « اذ قالت امرأة » (١٢٢)

عِمرانَ ، (٣٥) اذا جعلتها في موضع نصب على اذكر .

قوله : « أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ » (٤٤) ابتداء وخبر (١٢٣) والجملة في موضع  
نصب بفعل دل عليه الكلام تقديره : اذ يلقون أقلامهم ينظرون أيهم يكفل مريم  
ولا يعمل في [ لفظ ] (١٢٤) أي لأنها استفهام ولا يعمل في الاستفهام ما قبله .

(١١٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : يفعل الله .

(١١٤) من د ، ز ، ك ، غ ، ح ، ت ، ق .

(١١٥) ز ، د : كذلك .

(١١٦) ساقط من م .

(١١٧ ، ١١٨) ساقطة من م ، د ، ك ، ح ، ق .

(١١٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ابتداء .

(١٢٠) م : ثلاثة أيام .

(١٢١) من سائر النسخ .

(١٢٢) رسمت في المصحف بالتاء . انظر المقنع ٧٨ .

(١٢٣) ساقطة من د .

(١٢٤) من م ، د ، ح ، ك ، ز ، غ ، ت ، ق .

قوله : « اذ قالت الملائكة ، (٤٥) العامل في اذ » يختصمون ، [ أي ] (١٢٥) يختصمون حين قالت الملائكة ويجوز أن يعمل فيها « وما كنت لديهم ، الثاني كما عمل الأول في » اذ يلقون ، .

قوله : « وجيها ، » قوله : « [ و ] (١٢٦) من المقربين ، » قوله : « ويكلم الناس في المهد ، (٤٦) ، » قوله : « وكهلا ، » قوله : « [ و ] (١٢٧) من الصالحين ، كل ذلك حال من عيسى . وكذلك قوله « وَيُعَلِّمُهُ » ، (٤٨) وقوله : « ورسولا ، (٤٩) » وقيل تقديره : ونجعل (١٢٨) رسولا فهو مفعول به وقيل هو (١٢٩) حال تقديره : « [ و ] (١٣٠) يكلمهم رسولا ( ومن جعل [ قوله ] (١٣١) : « بكلمة منه ، (١٣٢) [ الكلمة ] (١٣٣) اسما (١٣٤) لعيسى جاز على قوله في غير القرآن « وجيه ، (١٣٥) بالخفض على التعت للكلمة (١٣٦) .

في موضع نصب على تقدير حذف حرف الخفض تقديره : بأنني قد جئتكم ومن كسر اني فعلى القطع والابتداء ويجوز أن يكون من فتح اني أخلق جعلها (١٣٩) بدلا من « آية » فتكون أن (١٤٠) في موضع خفض ويجوز أن تكون [ أن ] (١٤١) في موضع رفع على تقدير حذف مبتدأ تقديره : هي أني أخلق .

قوله : « ومصدقا ، (١٤٢) (٥٠) نصب على الحال من التاء في جئتكم أي

(١٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : إذ .

(١٢٦ ، ١٢٧) من د ، ت ، غ ، ز ، ق

(١٢٨) ق : يجعله .

(١٢٩) ساقطة من ت

(١٣٠) من م ، د ، ح ، ك ، ز ، غ ، ت ، ق .

(١٣١) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك ، ق .

(١٣٢) البقرة ٤٥ . وفي م : من الله .

(١٣٣) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك ، ق .

(١٣٤) م ، ك : اسم .

(١٣٥) من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ك . وفي الاصل : وجه .

(١٣٦) ساقط من ت

(١٣٧ ، ١٣٨) من سائر النسخ .

(١٣٩) د : يجعلها .

(١٤٠) م : أني .

جثكم مصدقا ولا يحسن أن يعطف « ومصدقا » على « وجبها » لأنه يلزم<sup>(١٤٣)</sup>  
أن يكون اللفظ : لما بين يديه والتلاوة : لما بين يديّ •

قوله : « كهيئة الطير فأنفخ فيه » (٤٩) الكاف في موضع نصب نعت  
لمصدر / (٢٥ ب) محذوف تقديره : خلقا مثل هيئة الطير والهاء في فيه تعود  
على المهيأ ( لأن النفخ إنما كان في المهيأ )<sup>(١٤٤)</sup> وهي الصورة والهيئة إنما هي  
المصدر<sup>(١٤٥)</sup> اسم الفعل<sup>(١٤٦)</sup> لا نفخ فيها لكن وقع المصدر موقع المفعول كما  
قال : « هذا خلق الله »<sup>(١٤٧)</sup> أي مخلوقه وهذا درهم ضرب الأمير أي  
مضروبه وقد يجوز أن تعود الهاء<sup>(١٤٨)</sup> على المخلوق لأن أخلق يدل عليه إذ هو  
دال على الخلق من حيث كان مشتقا منه والخلق يدل على المخلوق ويجوز أن  
تعود الهاء على الكاف في « كهيئة » إذ هي بمعنى مثل •

قوله : إذ قال الله يا عيسى « (٥٥) إذ في موضع نصب باذكر مضمرة •  
قوله : « وجاعل الذين اتبعوك » « جاعل » غير معطوف على ما قبله  
لأنه<sup>(١٤٩)</sup> خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والأول لعيسى وقيل هو معطوف  
[ على ]<sup>(١٥٠)</sup> الأول [ و ]<sup>(١٥١)</sup> كلاهما لعيسى عليه السلام •  
قوله : « الحق من ربك » (٦٠) خبر ابتداء محذوف أي هو الحق أو هذا  
الحق •

قوله : « وما من إله إلا الله » (٦٢) « اله » مبتدأ<sup>(١٥٢)</sup> « الا الله » خبره  
كما تقول : ما من أحد الا شاكرك فأحد في موضع رفع بالابتداء ومن زائدة

- 
- (١٤٣) من سائر النسخ وفي الاصل : تلزم •  
(١٤٤) ساقط من د ، ز •  
(١٤٥) د : في المصدر •  
(١٤٦) م : للفعل •  
(١٤٧) لقمان ١١ •  
(١٤٨) ساقطة من م •  
(١٤٩) د : قبلها لأنها •  
(١٥٠ ، ١٥١) من سائر النسخ •  
(١٥٢) بعدها في ق : ومن زائدة •

للتوكيد والا شاكرك خبر الابتداء • [ ويجوز أن يكون خبر الابتداء محذوفاً و  
 « الا الله » بدل من « انه » على الموضع تقديره : ما اله معبود أو موجود  
 الا الله ] (١٥٣) •

قوله : « الى كلمة سواء » (٦٤) سواء نعت لكلمة وقرأ الحسن (١٥٤)  
 سواءً بالنصب على المصدر فهو في موضع استواء أي استوت استواء •  
 قوله : « ألا نعبد » (١٥٥) ، « أن » في موضع خفض بدل من « كلمة » وان  
 شئت في موضع رفع على اضممار مبتدأ تقديره : هي أن لا نعبد ويجوز أن تكون  
 بمعنى أي مفسرة على أن تجزم نعبد ونشرك بلا ولو جعلتها مخففة من الثقيلة  
 رفعت نعبد ونشرك وأضمرت الهاء مع أن •

قوله : « وهذا النبي » (٦٨) رفعت « النبي » على النعت لهذا أو على البدل  
 أو على عطف البيان و « هذا » في موضع رفع على العطف على الذين ولو قيل في  
 الكلام وهذا النبي بالنصب لحسن أن يعطفه على الهاء في « اتبعوه » •  
 قوله : « ولا تؤمنوا الا لمن تبع دينكم » ثم قال « أن يؤتى أحدٌ  
 مثل ما » (٧٣) أن مفعول تؤمنوا وتقدير الكلام : ولا تؤمنوا أن يؤتى أحد مثل  
 ما أوتيتم الا من تبع دينكم فاللام على هذا زائدة و « من » في موضع نصب استثناء  
 ليس من الأول وقيل التقدير : ولا تصدقوا الا من (١٥٦) تبع دينكم بأن يؤتى  
 أحد وقال الفراء (١٥٧) : انقطع الكلام عند قوله « دينكم » ثم قال لمحمد عليه  
 السلام : « قل إن الهدى هدى الله أن يؤتى (١٥٨) أحدٌ مثل ما أوتيتم » فلا  
 مقدرة ويجوز أن تكون اللام غير زائدة وتعلق بما دل عليه الكلام لأن معنى  
 الكلام (١٥٩) : لا تقروا بأن يؤتى أحد مثل [ ما ] (١٦٠) أوتيتم الا لمن تبع

(١٥٣) من ز ، د ، غ •

(١٥٤) الكشاف ٣٧١/١ •

(١٥٥) د : تعبدوا • وانظر معاني القرآن ٢٢٠/١ •

(١٥٦) د : لمن •

(١٥٧) انظر معاني القرآن ٢٢٢/١ •

(١٥٨) من م ، ز ، غ وفي الاصل : لا يؤتى •

(١٥٩) ساقطة من م •

(١٦٠) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ •

دينكم<sup>(١٦١)</sup> فيتملق الحرفان بتقروا كما تقول : أقررت لزيد بألف<sup>(١٦٢)</sup> وجاز ذلك / (٢٥ب) لأن الأول كالظرف فصار بمنزلة قولك : مردت في السوق بزيد ، وانما دخلت أحد لتقدم لفظ النفي<sup>(١٦٣)</sup> في قوله « ولا تؤمنوا ، فهو<sup>(١٦٤)</sup> نهى ولفظه لفظ<sup>(١٦٥)</sup> النفي<sup>(١٦٦)</sup> فأما من مدّه واستفهم وهي قراءة ابن كثير<sup>(١٦٧)</sup> فانه أتى به على معنى الانكار من اليهود أن يؤتى أحد مثل ما أوتوا<sup>(١٦٨)</sup> حكاية عنهم فيجوز<sup>(١٦٩)</sup> أن تكون<sup>(١٧٠)</sup> أن في موضع رفع بالابتداء اذ لا<sup>(١٧١)</sup> يعمل في أن ما قبلها لأجل الاستفهام وخبر المبتدأ محذوف تقديره : أن يؤتى أحد مثل ما أوتيتم تصدقون أو تقرون ونحوه . وحسن الابتداء بأن لأنها قد اعتمدت على حرف الاستفهام فهو في التمثيل بمنزلة : أزيد ضربته ويجوز<sup>(١٧٢)</sup> أن تكون أن في موضع نصب وهو الاختيار ( كما كان<sup>(١٧٣)</sup> في قولك<sup>(١٧٤)</sup> أزيذا ضربته النصب الاختيار )<sup>(١٧٥)</sup> لأن الاستفهام عن<sup>(١٧٦)</sup> الفعل فتضمر فعلا بين الألف<sup>(١٧٧)</sup> وبين أن تقديره : أُنذِعون أن يؤتى أحد مثل ما أوتيتم وأتشيعون وأُنذكرون ونحوها مما دل عليه الانكار الذي قصدوا اليه بلفظ

- 
- (١٦١) ساقطة من م ، د .  
 (١٦٢) د : بالالف .  
 (١٦٣) من سائر النسخ وفي الاصل : النهي .  
 (١٦٤) د : فهي .  
 (١٦٥) ساقطة من م .  
 (١٦٦) م ، د : النهي .  
 (١٦٧) التيسير ٨٩ .  
 (١٦٨) م : أوتيتم .  
 (١٦٩) ق ، م : ويجوز .  
 (١٧٠) من م ، د ، ت ، ز ، غ وفي الاصل : يكون .  
 (١٧١) م : فلا .  
 (١٧٢) من ت ، م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ولا يجوز .  
 (١٧٣) ساقطة من م .  
 (١٧٤) من م ، د ، غ ، ت وفي الاصل : قوله .  
 (١٧٥) ساقط من ح .  
 (١٧٦) ك : غير .  
 (١٧٧) غ : فتضمر الفا بين الفعل ...



الاستفهام ودل على <sup>(١٧٨)</sup> قصدهم لهذا المعنى قوله تعالى عنهم فيما قالوا لأصحابهم: « أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ » <sup>(١٧٩)</sup> يعنون : أتحدثون المسلمين بما وجدتم من صفة نبيهم في كتابكم <sup>(١٨٠)</sup> ليحاجوكم به عند ربكم و « احد » في قراءة من مدّ بمعنى واحد وانما جمع في قوله : ليحاجوكم لأنه ردّه على معنى أحد <sup>(١٨١)</sup> لأنه بمعنى الكثرة لكن أحد اذا كان في النفي أقوى في الدلالة على الكثرة منه اذا كان في الايجاب وحسن دخول أحد بعد لفظ الاستفهام لأنه بمعنى الانكار والجحد <sup>(١٨٢)</sup> فدخلت <sup>(١٨٣)</sup> أحد بعده كما تدخل بعد الجحد <sup>(١٨٤)</sup> الملفوظ به فيصلح على هذا أن تكون على أصلها في العموم وليست بمعنى واحد .

قوله : « دُمْتَ » <sup>(٧٥)</sup> من ضم الدال جعله فَعَلَ يَفْعَلُ مثل قال يقول [ و ] <sup>(١٨٥)</sup> دام يدوم ومن كسر الدال جعله فَعَلَ يَفْعَلُ مثل خاف يخاف على دام يَدَامُ وكذلك « مِتَ » فيمن كسر الميم أو ضمها قرأ حُمَيْدٌ <sup>(١٨٦)</sup> « يَلُون » <sup>(٧٨)</sup> بواو واحدة مع ضم اللام وأصل هذه القراءة « يلون » ثم همز الواو الأولى لانضمامها ثم ألقى <sup>(١٨٧)</sup> حركة الهمزة على اللام على أصل التخفيف المستعمل في كلام العرب .

قوله : « وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُتَّخَذُوا » <sup>(٨٠)</sup> من نصب يأمركم عطفه على « أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ » <sup>(٧٩)</sup> [ أو ] <sup>(١٨٨)</sup> على « ثُمَّ يَقُولَ » والضمير في يأمركم

- 
- (١٧٨) ت : ودل على هذا .  
 (١٧٩) البقرة ٧٦ .  
 (١٨٠) د : كتابهم .  
 (١٨١) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، ق ، د وفي الاصل : واحد .  
 (١٨٢) د : الحج .  
 (١٨٣) من ت ، ز ، ح ، د ، غ ، ق وفي الاصل : فدخل .  
 (١٨٤) م : الجحد .  
 (١٨٥) من د ، ز ، غ ، ت ، ح .  
 (١٨٦) حميد بن قيس الأعرج القاري ، اخذ عن مجاهد وتوفي سنة ١٣٠ هـ .  
 (التاريخ الكبير ١/٢/٣٥٠ ، طبقات ابن سعد ٥/٤٨٦ ، الجرح والتعديل ١/١/٢٢٧ ، تهذيب التهذيب ٣/٤٦ ) . وانظر شواذ القرآن ٢١ .  
 (١٨٧) م : القيت .  
 (١٨٨) من ت ، ح ، م ، غ ، ك وفي الاصل : أي وفي ز ، د : وعلى .

للشعر وَمَنْ رَفَعَهُ قَطْعُهُ<sup>(١٨٩)</sup> مما قبله وجعل لا بمعنى ليس ويكون الضمير في يأمركم الله جل ذكره .

قوله : « لَمَّا آتَيْتُمْكُمْ » من كتابٍ وحكمةٍ « (٨١) من كسر اللام وهو حمزة<sup>(١٩٠)</sup> علقها بالأخذ أي أخذ الله الميثاق لما أعطوا من الكتاب والحكمة / (٢٦ آ) لأن من أوتي ذلك فهو الأفضل وعليه يؤخذ الميثاق وما بمعنى الذي<sup>(١٩١)</sup> فأما من فتح اللام فهي لام الابتداء وهي جواب لما دل عليه من معنى القسم لأن أخذ الميثاق إنما يكون بالإيمان والعهود فاللام جواب القسم وما بمعنى الذي في موضع رفع بالابتداء والهاء محذوفة من آتيتكم تقديره للذي<sup>(١٩٢)</sup> آتيتكموه من كتاب والخبر من كتاب وحكمة ومن زائدة وقيل الخبر لتؤمنن به وهو جواب قسم محذوف تقديره والله لتؤمنن به والعائد من الجملة<sup>(١٩٣)</sup> المعطوفة على الصلة محمول على المعنى عند الأخفش<sup>(١٩٤)</sup> لأن لما معكم معناه لما آتيتكموه من الكتاب كما قال : « إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ رَيْصِيرَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ »<sup>(١٩٥)</sup> فحمله على المعنى في<sup>(١٩٦)</sup> الضمير إذ هو بمعنى : فإن الله لا يضيع أجرهم ولا بد من تقدير هذا العائد في الجملة المعطوفة على الصلة وهي « ثم جاءكم رسولٌ مُصَدِّقٌ لما معكم » فهما جملتان لموصولين حذف الثاني للاختصار وقام حرف العطف مكانه فلا بد من عائد في الصلتين على الموصولين ألا ترى أنك لو قلت<sup>(١٩٧)</sup> : الذي قام أبوه ثم زيد منطلق عمرو لم

- 
- (١٨٩) ساقطة من د . وانظر معاني القرآن ٢٢٤/١ .  
(١٩٠) التيسير ٨٩ . وحمزة بن حبيب الزيات الكوفي ، أحد القراء السبعة ، توفي سنة ١٥٦ هـ . ( التيسير ٦ ، طبقات القراء ٢٦١/١ ، معرفة القراء الكبار ٩٣ ، طبقات ابن سعد ٣٨٥/٦ ) .  
(١٩١) الرأي للخليل في الكتاب ٤٥٥/١ .  
(١٩٢) ساقطة من د ، ز .  
(١٩٣) من سائر النسخ وفي الاصل : الحكمة .  
(١٩٤) معاني القرآن ق ٨٧ .  
(١٩٥) يوسف ٩٠ .  
(١٩٦) د : والضمير . ز : والمضمير .  
(١٩٧) د : لو أنك قلت .

يجز حتى تقول : اليه أو (١٩٨) من أجله عمرو (١٩٩) ونحو ذلك فيكون في الجملة المعطوفة ما يعود على الذي هو (٢٠٠) المحذوف كما كان في الجملة التي هي صلة الذي ثم تأتي بخبر الابتداء بعد ذلك ويحتمل أن يكون العائد من الصلة الثانية محذوفاً تقديره : ثم جاءكم رسول به أي بتصديقه أي بتصديق ما آتيتكموه وهذا الحذف (٢٠١) على قياس ما أجاز الخليل (٢٠٢) من قولك : ما أنا بالذي قائل لك شيئاً أي : بالذي هو قائل (٢٠٣) وكما قرئ : • تماماً على الذي أحسن ، (٢٠٤) بالرفع أي هو أحسن ثم حذف الضمير من الصلة وإنما بَعُدَ (٢٠٥) هذا الحذف عند البصريين لاتصال الضمير بحرف (٢٠٦) الجبر فالمحذوف من الكلام هو ضمير وحرف فَبَعُدَ لذلك • ويجوز أن تكون (٢٠٧) • ما ، (٢٠٨) في قراءة من فتح اللام للشرط فتكون في موضع نصب بآتيتكم (٢٠٩) و • جاءكم ، (٢١٠) معطوف عليه في موضع جزم [ أيضاً ] (٢١١) وتكون اللام في لام تأكيد (٢١٢) وليست بجواب القسم (٢١٣) كما كانت في الوجه الأول ولكنها

- 
- (١٩٨) من ت ، ح ، م ، ز ، ق ، ك ، د وفي الاصل : ومن •  
 (١٩٩) م ، د : وعمرو • وبعدها في ق : أو نحو •  
 (٢٠٠) ساقطة من د •  
 (٢٠١) د : الحرف •  
 (٢٠٢) الكتاب ٤٥٥/١ •  
 (٢٠٣) م : قائل لك •  
 (٢٠٤) الأنعام ١٥٤ •  
 (٢٠٥) من ك وفي الاصل : يبعد •  
 (٢٠٦) د : كحرف •  
 (٢٠٧) ساقطة من د وفي ق : يكون •  
 (٢٠٨) من سائر النسخ وفي الاصل : ايضاً •  
 (٢٠٩) م : آتيناكم •  
 (٢١٠) من م ، د وفي الاصل : لا •  
 (٢١١) د ، ز : ثم جاءكم •  
 (٢١٢) من سائر النسخ •  
 (٢١٣) د : التأكيد •  
 (٢١٤) من ق ، م ، د ، ز ، ت ، ك وفي الاصل : للقسم •

دخلت لتلقى<sup>(٢١٥)</sup> القسم بمنزلة اللام في : « لئن لم ينته المنافقون »<sup>(٢١٦)</sup> فهي تنذر باتيان القسم بعدها وهو قوله : « لتؤمنن به » كما كانت لئن انذارا للقسم في قوله<sup>(٢١٧)</sup> : « لَنُغْفِرَنَّكَ »<sup>(٢١٨)</sup> فهي توطئة للقسم وليست بجواب القسم<sup>(٢١٩)</sup> كما كانت في الوجه الأول لأن الشرط غير متعلق بما قبله ولا يعمل فيه ما قبله<sup>(٢٢٠)</sup> / (٢٢١ب) فصارت منقطعة مما قبلها بخلاف [ ما ]<sup>(٢٢١)</sup> اذا جعلت ما بمعنى الذي لأنه كلام متصل بما قبله [ و ]<sup>(٢٢٢)</sup> جواب له وحذفها جائز قال الله تعالى : « وان لم ينتهوا عما يقولون لَنَمَسِّنَّ »<sup>(٢٢٣)</sup> فاذا كانت ما للشرط لم تحتج الجملة المعطوفة<sup>(٢٢٤)</sup> الى عائد كما لم تحتج اليه الأولى ولذلك اختاره الخليل وسيبويه<sup>(٢٢٥)</sup> لما لم يريا في الجملة الثانية عائدا جملا ( ما ) للشرط وهذا تفسير المازني وغيره لمذهب الخليل وسيبويه . وقد تأول قوم أن مذهب سيبويه أن ما<sup>(٢٢٦)</sup> بمعنى الذي والهاء في به تعود على ما اذا كانت بمعنى الذي ولا يجوز أن تعود على رسول والهاء في « لَتَنْصُرُنَّهُ » تعود على رسول في الوجهين جميعا وهذه آية غريبة الاعراب فافهمها .

قوله : « طَوْعًا وَكَرْهًا »<sup>(٨٣)</sup> مصدران في موضع الحال أي طائعين ومكرهين .

قوله : « قل آمنا [ بالله ] »<sup>(٢٢٧)</sup> ، (٨٤) أي قل قولوا آمنا فالضمير في آمنا

- 
- (٢١٥) م : في .
  - (٢١٦) الاحزاب ٦٠ .
  - (٢١٧) م : قولك .
  - (٢١٨) الاحزاب ٦٠ .
  - (٢١٩) ز ، د ، ح : للقسم .
  - (٢٢٠) ساقطة من م .
  - (٢٢١) من د ، ق .
  - (٢٢٢) من ز ، د .
  - (٢٢٣) المائة ٧٣ .
  - (٢٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : المحذوفة .
  - (٢٢٥) الكتاب ١/٤٥٦-٤٥٥ .
  - (٢٢٦) ساقطة من م .
  - (٢٢٧) من د ، ح ، ز ، ك ، و (قل) ساقطة من ز .

للمأمورين والأمر لهم النبي صلى الله عليه وسلم ويجوز أن يكسون الأمر للنبي صلى الله عليه وسلم يراد به أمته .

قوله : « دينا » (٨٥) نصب على البيان و « غير » مفعول بيتقي ويجوز أن يكون « غير » حالا و « ديناً » مفعول (٢٢٨) بيتقي .

قوله : « وهو » (٢٢٩) في الآخرة من الخاسرين ، الظرف متعلق بما دلّ عليه الكلام أي وهو خاسر في الآخرة من الخاسرين ولا يحسن تعلقه بالخاسرين لتقدم الصلة على الموصول الا أن يجعل الألف واللام للتعريف لا بمعنى الذي فيحسن (٢٣٠) .

قوله : « أن عليهم لعنة الله » (٢٣١) (٨٧) « أن » في موضع رفع خبر « جزاؤهم » [ و ] جزاؤهم وخبره خبر « أولئك » ويجوز أن يكون « جزاؤهم » بدلاً من « أولئك » بدل الاشتمال و « أن » خبر « جزاؤهم » .  
قوله : « خالدين فيها » (٨٨) حال من المضمّر المخفوض (٢٣٣) في « عليهم » (٨٧) .

قوله : « لا يُخَفَّفُ عنهم » (٨٨) مثله ، ويجوز أن يكون منقطعا من الأول .

قوله : « وماتوا وهم كفار » (٩١) ابتداء وخبر في موضع الحال من الضمير في « ماتوا » .

قوله : « ومالهم من ناصرين » ابتداء وخبر وما نافية ومن زائدة والجملة في موضع الحال من المضمّر المخفوض في « لهم » الأول .

قوله : « مباركاً وهُدًى » (٩٦) حالان من المضمّر في موضع نصب ويجوز الرفع على هو مبارك ويجوز الخفض على النعت لبيت .

(٢٢٨) د : مفعول به .

(٢٢٩) من سائر النسخ وفي الاصل : هي .

(٢٣٠) من ت ، ح ، غ ، ق ، ز ، د ، ك . وفي الاصل : يخسرون .

(٢٣١) (لعنة الله) ساقط من د ، ق .

(٢٣٢) من سائر النسخ .

(٢٣٣) د : المحفوظ .

قوله : « مقام إبراهيم » (٩٧) أي من الآيات مقام ( إبراهيم فهو مبتدأ محذوف خبره ويجوز أن يكون « مقام » بدلا من الآيات ) (٢٣٤) [ على أن يكون مقام إبراهيم الحرم كله ففيه آيات كثيرة وهو قول مجاهد (٢٣٥) ودليله « وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا » يريد الحرم بلا اختلاف ] (٢٣٦) وقيل ارتفع على اضمار مبتدأ أي : هي مقام إبراهيم •

قوله : « وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا » من معطوفة على مقام / ( ٢٧ آ ) على وجوهه ويجوز أن تكون مبتدأة منقطعة وكان آمنا الخبر •

قوله : « مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا » (٢٣٧) من في موضع خفض بدل من الناس وهو بدل بعض من كل (٢٣٨) وأجاز الكسائي (٢٣٩) أن يكون من شرطاً في موضع رفع بالابتداء واستطاع في موضع جزم بمن والجواب محذوف تقديره : فعليه الحجج [ و ] (٢٤٠) دلّ على ذلك قوله : « وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ هَذَا شَرُّ بَلَاءِ اخْتِلَافٍ وَالْأَوَّلُ مِثْلُهُ وَهُوَ عِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ مَنْقُوعٌ مِنَ الْأَوَّلِ » (٢٤١) مبتدأ شرط والهاء في اليه تعود على البيت وقيل على الحج •

قوله : « وَأَنْتُمْ شُهَدَاءُ » (٩٩) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تَبْعُونَهَا » •

قوله : « وَأَنْتُمْ تُتْلَى عَلَيْكُمْ » (١٠١) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تَكْفُرُونَ » (٢٤٢) ومثله : « وَفِيكُمْ رَسُولُهُ » •  
قوله : « تَقَاتِيهِ » (١٠٢) أصله وَفِيَّةٌ وقد تقدمت (٢٤٣) علته في تقاة •

(٢٣٤) ساقط من ك •

(٢٣٥) د : محاييد •

(٢٣٦) من ز ، د ، غ •

(٢٣٧) (إليه سبيلا) ساقط من ت ، ح ، ز ، غ •

(٢٣٨) م : البعض من الكل •

(٢٣٩) تفسير القرطبي ١٤٦/٤ •

(٢٤٠) من د ، غ ، ز ، ح ، ت ، ق • وفي ك : وذلك •

(٢٤١) من هنا ساقط من ت •

(٢٤٢) الأصل : أنتم تكفرون وما اثبتناه من ك ، ز ، د ، م ، ق ، ح

وفي غ : يكفرون •

(٢٤٣) في الآية ٢٨ • وفي م ، ح ، د : تقدم •

قوله : « وأتم مسلمون » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمَر في  
« تموتن » أي الزموا هذه<sup>(٢٤٤)</sup> الحال حتى يأتيكم<sup>(٢٤٥)</sup> الموت وأتم عليها •

قوله : « جميعا » (١٠٣) حال و « اخوانا »<sup>(٢٤٦)</sup> خبر أصبح •

(قوله : إلا أذَى « (١١١) استثناء ليس من الأول في موضع نصب)<sup>(٢٤٧)</sup> •

قوله : « ليسوا سواء » (١١٣) اسم ليس فيها وسواء خبرها أي : ليس  
المؤمنون والفساقون المتقدم ذكرهم سواء •

قوله : « من أهل الكتاب أمة » ابتداء وخبر وأجاز الفراء<sup>(٢٤٨)</sup> رفع أمة  
سواء فلا يعود على اسم ليس من خبره شيء وهذا لا يجوز مع قبح عمل سواء  
لأنه ليس بجار على الفعل مع أنه يضر في ليس مالا يحتاج إليه إذ [قد]<sup>(٢٤٩)</sup>  
تقدم ذكر الكافرين • وقال أبو عبيدة<sup>(٢٥٠)</sup> : أمة اسم ليس وسواء خبرها وأتى  
الضمير في ليس على لغة من قال : أكلوني البراغيث • ( وهذا بعيد لأن المذكورين  
قد تقدموا قبل ليس ولم يتقدم في أكلوني )<sup>(٢٥١)</sup> شيء فليس هذا مثله •

قوله : « يتلون آيات الله » في موضع رفع نعت لأمة وكذلك « وهم  
يسجدون » موضع الجملة رفع نعت لأمة وإن شئت جعلت موضعها نصبا على الحال  
من المضمَر في « قائمة » [ أو من أمة ]<sup>(٢٥٢)</sup> إذا رفضتها بسواء [ وتكون حالا  
مقدرة لأن التلاوة لا تكون في السجود ولا في الركوع والأحسن في ذلك أن

---

(٢٤٤) د : هذا •

(٢٤٥) من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : يأتيهم •

(٢٤٦) الواو من د •

(٢٤٧) ساقط من ز • وفي د ، ك ، غ : في موضع نصب استثناء ••• وفي م :

في موضع الحال نصب استثناء ••

(٢٤٨) معاني القرآن ٢٣٠/١ •

(٢٤٩) من م ، د ، ز ، غ ، ك ، ح ، ق •

(٢٥٠) انظر مجاز القرآن ١٠١/١ •

(٢٥١) ساقط من ك • وفي م : في أكلوني البراغيث •

(٢٥٢) من م ، د ، غ ، ز ، ح • وفي ك : وفي أمة • وفي ق : ومن • ونرى

مكيا هنا قد أخذ برأى الفراء بعد أن قبحه •

تكون جملة لا موضع لها من الاعراب [٢٥٣] لأن النكرة اذا قويت (٢٥٤) بالنت  
قربت (٢٥٥) من المعرفة فحسن الحال منها كما قال : « وهذا كتاب مصدق »  
لساناً عربياً ، (٢٥٦) .

قوله : « يؤمنون » (١١٤) في موضع النعت لأمة أيضاً أو في موضع نصب  
على (٢٥٧) الحال من المضمر في « يسجدون » أو من المضمر في « يتلون » أو من  
المضمر في « قائمة » ومعنى قائمة مستقيمة ومثله : « [ و ] (٢٥٨) يأمرؤن وينهؤن  
ويسارعون » ويجوز أن يكون كل ذلك مستأنفاً .

قوله : « آناه الليل » (١١٣) نصب / (٢٧٧) على الظرف فهو ظرف زمان  
بمعنى ساعاته [ و ] (٢٥٩) واحده إنسى وقيل إنسى وقيل أنسى (٢٦٠) .

قوله : « فيها صير » (١١٧) ابتداء وخبر في موضع خفض على النعت لربيع  
وكذلك « أصابت حرث قوم » .

قوله : « ظلموا أنفسهم » الجملة في موضع خفض نعت لقوم .  
[ قوله ] (٢٦١) : « خبالا » (١١٨) نصب على التفسير .

قوله : « لا يألونكم خبالا » في موضع نصب (٢٦٢) نعت لبطانة وكذلك  
« ودوا ما عنيتهم » ولا يحسن أن يكون « ودوا » حالا إلا باضمار قد  
لأنه ماض .

قوله : « ها أنتم » (١١٩) يجوز أن تكون الهاء بدلا من همزة ويجوز أن

- 
- (٢٥٣) من د ، ز .  
(٢٥٤) من ح ، ق ، غ ، ك ، م وفي الاصل : نصبت . و (قويت بالنعت) ساقط  
من ز ، د .  
(٢٥٥) ز : قويت .  
(٢٥٦) الاحقاف ١٢ .  
(٢٥٧) من م ، د ، ز ، ح ، ك ، غ وفي الاصل : في .  
(٢٥٨) من م ، ز ، ق ، د ، ز ، ح .  
(٢٥٩) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك .  
(٢٦٠) ساقطة من م .  
(٢٦١) من ك ، ز ، غ .  
(٢٦٢) ساقطة من م .



تكون ها [ التي ] (٢٦٣) للتنبيه (٢٦٤) إلا في قراءة [ قُنْبِل (٢٦٥) عن ] (٢٦٦) ابن كثير ها تم بهمزة [ مفتوحة ] (٢٦٧) بعد الهاء فلا تكون الا بدلا من همزة .

قوله : « تُحِبُّونَهُمْ » في موضع الحال من المبهم (٢٦٨) أو صلة له ان جعلته بمعنى الذي وهو مثل الذي في البقرة : « ثم أُنْتُمْ هَؤُلَاءِ » (٢٦٩) وقد شُرح .

قوله : « وَتُؤْمِنُونَ » (٢٧٠) عطف على « تُحِبُّونَهُمْ » .

قوله : « لَا يَضُرُّكُمْ » (١٢٠) من شدته وضم الواو احتمال أن يكون مجزوما على جواب الشرط لكنه لما احتاج الى تحريك المشدّد حركه بالضم وأُتبعه (٢٧١) ضم ما قبله كما قيل : لم يردها بالضم وقيل هو مرفوع على اضرار الفاء وقيل : هو مرفوع على نية التقديم (٢٧٢) ( قبل « وَإِنْ تَصْبِرُوا » كما قال :  
إِنَّكَ إِنْ يَضْرَعْ أَخُوكَ تَضْرَعْ (٢٧٣)

(٢٦٣) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك .  
(٢٦٤) من م ، د ، ق ، ح ، وفي الاصل : للتنبيه . وهو قول الخليل كما في  
البارع ١٣٩ .

(٢٦٥) التيسير ٨٨ . وقنبل هو محمد بن عبدالرحمن بن خالد ، شيخ القراءة في الحجاز ، توفي سنة ٢٩١ هـ . ( طبقات القراءة ١٦٦/٢ ، معرفة القراءة الكبار ١٨٦ ، النشر ١/١٢١ ، التيسير ٤ ووفاته فيه ٢٨٠ هـ ) .

(٢٦٦) من د ، ز ، غ .

(٢٦٧) من د ، ز ، غ .

(٢٦٨) م : الميم .

(٢٦٩) البقرة ٨٥ .

(٢٧٠) من م ، د وفي الاصل : يؤمنون .

(٢٧١) م ، د ، ز : فاتبعه .

(٢٧٢) ك : القديم .

(٢٧٣) عجز بيت من الرجز لجرير بن عبدالله البجلي وصدره : يا أقرع بن حابس يا أقرع . وهو في الكتاب ٤٣٦/١ والمقتضب ٧٢/٢ والاصول ١٦٢/٢ ٧١٧ وشرح السيرافي ٢٢٦/٣ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٢٠ . ونسب لعمر بن خثارم البجلي في الخزانة ٣٩٦/٣ والمقاصد النحوية ٤٣٠/٤ وهو في اعراب القرآن للنحاس ق ٤٠ . ( وانظر في جرير :  
الخزانة ٣٩٦/٣ والمقاصد ٤٣٠/٤ ) .

فرغ (٢٧٤) تصرع على نية التقديم (٢٧٥) والأول أحسنها على أن فيه بعض الاشكال . وقد حكى عن عاصم (٢٧٦) أنه قرأ بفتح الراء مشددة وهو أحسن من الضم ومن خفف جزم الراء لأنه جواب الشرط وهو من ضارده يضره (٢٧٧) وحكى الكسائي (٢٧٨) يضره فوجب أن يجوز ضم الضاد .

قوله : « وَاذْغَدَوْتَ » (١٢١) اذ في موضع نصب باذكر مضمرة وقوله : « تَبَوَّءُ الْمُؤْمِنِينَ » في موضع الحال من التاء في « غَدَوْتَ » .

قوله : « إِذْ هَمَّتْ » (١٢٢) اذ في موضع نصب والعامل فيه « سميع عليم » (١٢١) وقيل العامل فيه « تبوى » والأول أحسن .

قوله : « وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ » (١٢٣) ابتداء وخبر في موضع الحال من الكاف والميم في « يضركم » .

قوله : « اذْ قَوْلُ » (١٢٤) العامل في اذ يضركم .

قوله : « أَنْ يُمِدَّكُمْ » أن في موضع رفع فاعل ليكفي تقديره : ألن يكفيكم امداد ربكم اياكم بثلاثة آلاف .

قوله : « مُنْزَلِينَ » نعت لثلاثة و « مُسَوِّمِينَ » (١٢٥) نعت لخمسمة .

قوله : « وما جعله » (٢٧٩) الله (١٢٦) الهاء تعود على الامداد ودل عليه « يُمَدِّدْكُمْ » وقيل تعود على المدد وهم الملائكة وقيل تعود على التسويم ودل عليه « مُسَوِّمِينَ » (٢٨٠) والتسويم التعليم أي معلمين تعرفونهم بالعلامة وقيل تعود على الانزال دل عليه « مُنْزَلِينَ » وقيل تعود على العدد دل عليه : خمسمة آلاف وثلاثة آلاف وذلك [ عدد ] (٢٨١) .

قوله : « لِيَقْطَعَ طَرَفًا » (١٢٧) اللام متعلقة بفعل دل عليه الكلام

(٢٧٤) ك : من رفع . و (فرغ) ساقطة من ز .

(٢٧٥) ساقط من م . و (فرغ تصرع على نية التقديم) ساقط من ح .

(٢٧٦) شواذ القرآن ٢٢ .

(٢٧٧) د : وهو ضار يضر .

(٢٧٨) تفسير القرطبي ١٨٤/٤ .

(٢٧٩) هنا ينتهي الساقط من ت وفيها : .. الله الا بشرى .

(٢٨٠) من سائر النسخ وفي الأصل : المسومين .

(٢٨١) من سائر النسخ .

تقديره : / ( ٢٨ آ ) ليقطع طرفا يضركم ويجوز أن تتعلق بيمدكم •  
 قوله : « أو يكبّتهم » الأصل فيه عند كثير من العلماء يكبدهم ثم أبدل من  
 الدال تاء كما قالوا : هرت الثوب وهرده اذا خرقه فهو مأخوذ من أصاب الله  
 كبده بشر أو حزن أو غيظ ( ٢٨٢ ) •

قوله : « أو يتوبَ عليهم أو يُعَذِّبَهُم » ( ١٢٨ ) هذا معطوف على  
 « ليقطع » وفي الكلام تقديم وتأخير وقيل هو نصب باضمار أن معناه : وأن يتوب  
 أو أن يعذبهم •

قوله : « أضعافا » ( ١٣٠ ) نصب على الحال أو مصدر في موضع  
 الحال ( ٢٨٣ ) [ و ] ( ٢٨٤ ) « مُضَاعَفَةٌ » نعتة •

قوله : « عَرَضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ » ( ١٣٣ ) ابتداء وخبر في موضع  
 خفض نعت لجنة وكذلك « أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ » •

قوله : « تجري من تحتها » ( ١٣٦ ) تجري في موضع رفع نعت لجنات •

قوله : « خالدين » [ حال ] ( ٢٨٥ ) من « أولئك » •

قوله : « قَرَحٌ » ( ١٤٠ ) من ضمه أراد ألم ( ٢٨٦ ) الجراح ومن فتحه

أراد الجرح نفسه وقيل هما لفتان [ بمعنى الجراح ] ( ٢٨٧ ) •

قوله : « نُدَاوُ لَهُا » في موضع نصب حال من الأيام •

وقرأ مجاهد ( ٢٨٨ ) : « مِنْ قَبْلُ أَنْ تَلْقَوْهُ » ( ١٤٣ ) بضم اللام من قبل

جعلها غاية فيكون موضع أن موضع نصب على البدل من الموت وهو بدل الاشتمال

ومن كسر لام قبل فموضع أن موضع خفض باضافة « قبل » اليها والهاء في تلقوه

راجعة على الموت وكذلك التي في « رأيتموه » ويعني بالموت هنا لقاء العدو ، لأنه

من أسباب الموت والموت بنفسه لا تعين حقيقته •

( ٢٨٢ ) انظر تفسير غريب القرآن ١١٠-١١١ •

( ٢٨٣ ) م ، د ، ز ، ق ، ك ، غ : نصب على الحال فقط • وفي ت ، ح : مصدر  
 في موزل الحال •

( ٢٨٤ ) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ت ، ق •

( ٢٨٥ ) من سائر النسخ وفي الأصل : نعت •

( ٢٨٦ ) من سائر النسخ وفي الأصل : به الألف ألم ••

( ٢٨٧ ) من د ، ز ، غ • وانظر معاني القرآن ١/ ٢٣٤ وتفسير غريب القرآن ١١٢ •

( ٢٨٨ ) شواذ القرآن ٢٢ •

قوله : « ويعلم » (١٤٢) نصب باضمار « أن » .

قوله : « وما كانَ لنفسٍ أنْ تموتَ » (١٤٥) « أنْ [ في ] » (٢٨٩) موضع رفع اسم كان . « إلاّ باذن الله » الخبر و « لنفسٍ » تبيين مقدم .

قوله : « كتاباً مؤجلاً » مصدر .

قوله : « وكأَيِّن » (١٤٦) هي أيّ دخلت عليها كاف التشبيه فصار الكلام بمعنى كم وثبت في المصاحف بعد الياء نون لأنها كلمة نقلت عن أصلها فالوقف عليها بالنون اتباعاً للمصحف وعن أبي عمر [ و ] (٢٩٠) أنه وقف بغير نون على الأصل لأنه تنوين . فلما من آخر الهمزة وجعله مثل فاعل وهو ابن كثير (٢٩١) ف قيل انه فاعل من الكون وذلك بعيد لايتان « من » بعده ولبنائه على السكون وقيل : هي كاف التشبيه دخلت على أي (٢٩٢) وكثر (٢٩٣) استعمالها بمعنى كم فصارت كلمة (٢٩٤) واحدة فقلبت الياء قبل الهمزة (٢٩٥) فصارت كيّ فخفف المشدد كما خففوا ميتاً وهيتاً فصارت كيّ مثل فيّعل (٢٩٦) فابدلوا من الياء الساكنة ألفاً كما أبدلوا في آية [ و ] (٢٩٧) أصلها أأيّة فصارت كأين وأصل النون التنوين فالتقياس حذفه في الوقف ولكن من وقف بالنون اعتدل (٢٩٨) بأن الكلمة تغيرت وقلبت فصار (٢٩٩) التنوين حرفاً / (٣٠٠) من الأصل . وقال بعض البصريين : الأصل في هذه القراءة وكأيّ (٣٠٠) ثم قدمت احدى الياءين في موضع الهمزة فتحركت بالفتح كما كانت الهمزة فصارت الهمزة ساكنة في موضع ابناء المتقدمة فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً والألف ساكنة بعدها

(٢٨٩) من سائر النسخ .

(٢٩٠) القول للخليل كما في الكتاب ١/ ٣٩٨ .

(٢٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وكثير . وبعدها في ت : استعمالهم لها .

(٢٩٤) غ : ككلمة .

(٢٩٥) م : مثل الهمزة .

(٢٩٦) من م ، ت ، غ ، ح ، ك وفي الأصل : فعيل .

(٢٩٧) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق . وفي ك : واصل .

(٢٩٨) من سائر النسخ وفي الأصل : اعتدل .

(٢٩٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فصارت .

(٣٠٠) من م ، د ، ت ، ز ، ق وفي الأصل : كائن .

همزة ساكنة فكسرت<sup>(٣٠١)</sup> انهمزة لالتقاء الساكنين وبقيت احدى الياءين متطرفة فأذهبها التنوين بعد زوال حركتها استقلا كما تحذف ياء قاضٍ وغازٍ فصارت كاءٍ مثل جاءٍ فاعل من جاء وحكي هذا القول عن الخليل<sup>(٣٠٢)</sup> .

قوله : « معه رِبِّيُون »<sup>(٣٠٣)</sup> في موضع خفض صفة لنبي اذا أسندت القتل الى النبي وجعلته صفة له وربيون على هذا مرفوع بالابتداء أو بالظرف وهو أحسن لأن الظرف صفة لما قبله ففيه معنى الفعل فيقوى الرفع به<sup>(٣٠٤)</sup> وانما يضعف الرفع بالاستقرار اذا لم يعتمد الظرف على شيء قبله كقولك : في الدار زيد فان قلت : مررت برجل في الدار أبوه حَسُنَ رفع الأب بالاستقرار لاعتماد الظرف على ما قبله فيتبين فيه معنى الفعل والفعل أولى بالعمل من الابتداء لأن الفعل عامل لفظي والابتداء عامل معنوي واللفظي أقوى من المعنوي فافهمه ليتبين لك معنى الآية والهاء في « معه » تعود على نبي ويجوز أن تجعل « معه ربون » في موضع نصب على الحال من نبي أو من المضمر في « قُتِلَ » وتكون الهاء في معه تعود على المضمر في « قُتِلَ » ومعه في الوجهين تتعلق بمحذوف قامت مقامه [ و ]<sup>(٣٠٥)</sup> فيه ذكر من المحذوف كأنك قلت : مستقر معه ربون<sup>(٣٠٦)</sup> فان أسندت الفعل الى « ربون » ارتفعوا بقتل وصار معه متعلقا بقتل فيصير قتل وما بعده صفة لنبي وفي الوجه الأول كانا صفتين له أو قتل صفة ومعه ربون حال من نبي أو من المضمر في قتل وهو أحسن فأما خبر كآين فانك<sup>(٣٠٧)</sup> اذا أسندت قتل الى نبي جعلت « معه ربون » الخبر وان شئت جعلته صفة لنبي أو حالا من المضمر في قتل أو من نبي لأنك قد وصفته على ما ذكرناه وأضمرت الخبر تقديره : وكآين من نبي مضى أو في الدنيا ونحوه . واذا أسندت قتل الى الربيين جعلت

(٣٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : فكسرة .

(٣٠٢) الكتاب ٣٧٨/٢ وشرح الشافعية ٢٥/١ .

(٣٠٣) بعدها في ح ، د ، ، غ : كثير .

(٣٠٤) ساقطة من د .

(٣٠٥) من سائر النسخ .

(٣٠٦) بعدها في د : كثير .

(٣٠٧) من سائر النسخ وفي الأصل : قاتل .

« قتل معه ربيون » الخبر وإن شئت جعلته صفة لتبي وأضمرت الخبر كما تقدم وكذلك تقدير هذه الآية على قراءة من قرأ قاتل الأمر واحد [فيهما] (٣٠٨) وكأين بمعنى كم (٣٠٩) وليس في الكاف معنى تشبيه في هذا وهو أصلها لكنها (٣١٠) تغيرت عنه وجعلت مع أي كلمة واحدة تدل على ما تدل عليه كم في الخبر فهي زوال معنى التشبيه عنها بمنزلة قولك : له كذا وكذا أصل الكاف التشبيه لكنها / (٢٩ آ) جعلت مع ذا كلمة واحدة فزال معنى التشبيه منها (٣١١) .  
وأجاز الفراء (٣١٢) « بل الله مولاكم » (١٥٠) بالنصب على معنى بل أطيعوا الله .

قوله : « مالم يُنزل » (١٥١) ما مفعول بأشركوا .  
قوله : « آمنة ناعسا » (١٥٤) مفعول بأنزل و « ناعسا » يدل من « آمنة » وقيل آمنة مفعول من أجله و ناعس منصوب بأنزل .  
قوله : « وطائفة » ابتداء والخبر « قد أهتمتهم » والجملة في موضع نصب على الحال وهذه الواو قيل هي واو الابتداء وقيل واو الحال وقيل هي بمعنى إذ .  
قوله : « يظنون » و « يقولون » كلاهما في موضع رفع على التعت لطائفة أو في موضع نصب على الحال من المضر المنصوب في « أهتمهم » .  
قوله : « كلفه الله » من نصبه جعله تأكيداً للأمر والله خبر إن وقال الأخفش (٣١٣) : هو بدل من الأمر ومن رفعه فعل الابتداء والله خبره والجملة خبر إن .

(٣٠٨) من د ، غ ، ز .  
(٣٠٩) انظر في كآين : المحتسب ١/١٧٠ ، المغني ٢٠٣ ، الهمع ٢/٧٥ ،  
شرح المفصل ٤/١٣٤ ، حاشية الصبان ٤/٧٩ ، التصريح ٢/٢٨١ .  
(٣١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : لكنه . وفي م : ولكنها .  
(٣١١) انظر في كذا : فوح الشذا بمسألة كذا لابن هشام في الأشباه والنظائر ٤/١١١-١٢٢ . ونشرها د . أحمد مطلوب في مجلة كلية الآداب عدد ٦ ، ١٩٦٣ .

(٣١٢) معاني القرآن ١/٢٣٧ .  
(٣١٣) تفسير القرطبي ٤/٢٤٢ .

قوله : « وليستلي الله ما في صدوركم » اللام متعلقة بفعل دلّ عليه الكلام تقديره : وليستلي الله ما في صدوركم فرض عليكم القتال « وليمحصّ » • عطف على « وليستلي » •

قوله : « فبما رحمة من الله » (١٥٩) « رحمة » مخفوضة بالباء وما زائدة للتوكيد وقال ابن كيسان (٣١٤) : ما تكررة في موضع خفض بالباء ورحمة بدل من ما أو نعت لها • ويجوز رفع رحمة على أن تجعل ما بمعنى الذي وتضممر هو (٣١٥) في الصلة وتحذفها كما قرئ « تماماً على الذي أحسن » (٣١٦) • والهاء في « من بعده » (١٦٠) تعود على الله جلّ ذكره وقيل تعود على الخذلان •

قوله : « أن يغفل » (١٦١) أن في موضع رفع اسم كان فمن قرأ « أن يغفل » بفتح الياء وضم الغين فمعناه ما كان لنبي أن يخون أحدا في مضم ولا غيره ومن قرأ بضم الياء وفتح الغين معناه : ما كان لنبي أن يوجد غلا ( كما تقول ) (٣١٧) : أحمدت الرجل وجدته محمودا وأحمقته (٣١٨) وجدته أحمق • وقيل : معناه ما كان لنبي أن يخان أي يخونه أصحابه في مضم [ لا ] (٣١٩) غيره •

قوله : « الذين قالوا لآخوانهم » (١٦٨) الذين في موضع نصب على النعت للذين نافقوا أو على البدل أو على إضمار أعني أو في موضع رفع على إضمار مبتدأ •

قوله : « فَرَحِين » (١٧٠) نصب على الحال من المضممر في « يرزقون » ولو كان في الكلام لجاز فرحون على النعت لأحياء •

قوله : « أَلَا خَوْفٌ » أن في موضع خفض بدل من « الذين » وهو بدل الاشتمال ويجوز أن يكون في موضع نصب على معنى بأن لا •

قوله : « الذين استجابوا » (١٧٢) ابتداء وخبره « من بعده ما أصابهم »

(٣١٥) من سائر النسخ وفي الاصل : هي •

(٣١٦) الانعام ١٥٤ •

(٣١٧) ساقط من م • والفيل بالكسر البغض والحسد ( ينظر : الوجوه والنظائر

للدامغاني ٣٤٣ ) •

(٣١٨) م : حمقته •

(٣١٩) من سائر النسخ •

الْقَرْحُ ، ويجوز أن يكون « الذين » في موضع سقّض بدلا من « المؤمنين » (١٧١) أو من « الذين لم يَلْتَحُوا بِهِمْ » (١٧٠) .

قوله : « الذين » / (٢٩ب) قال لهم الناس ، (١٧٣) بدل من « الذين استجابوا » .

قوله : « ولا يَحْسَبَنَّ الذين كفروا أنما نملي لهم » (٣٢٠) ، (١٧٨) أن تقوم مقام مفعولي حسب والذين فاعلون وما في أنما بمعنى الذي والهاء محذوفة من نملي ، هذا على قراءة [ من قرأ ] (٣٢١) بالباء و « خَيْرٌ » خبر أن وان شئت جعلت ما ونملي مصدرا فلا (٣٢٢) تضر هاء تقديره : ولا (٣٢٣) يحسبن الذين كفروا أن الاملاء خير لهم (٣٢٤) فأما من قرأ (٣٢٥) بالياء (٣٢٦) وكسر ان من انما فانما يجوز على أن يعلق (٣٢٧) حسب ويقدر (٣٢٨) القسم كما تفعل بلام الابتداء في قولك : لا يحسبن زيد لأخوه (٣٢٩) أفضل من عمرو كأنك قلت : والله لأخوه (٣٣٠) أفضل من عمرو . فأما من قرأ بالتاء وهو حمزة (٣٣١) فانه جعل « الذين » مفعولا أول لتحسبن (٣٣٢) والفاعل هو المخاطب وهو النبي عليه السلام وجعل أنما وما بعدها بدلا من « الذين » فيسد مسد المفعولين كما مضى في قراءة من قرأ بالياء وما بمعنى الذي في هذه القراءة والهاء محذوفة من نملي ولا يحسن (٣٣٣) أن تجعل أن مفعولا ثانيا لحسب لأن الثاني في هذا الباب هو

(٣٢٠) ساقطة من د و (نملي لهم) ساقط من ز .

(٣٢١) من سائر النسخ .

(٣٢٢) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : ولا .

(٣٢٣) الواو ساقطة من م ، د .

(٣٢٤) د : لهم خير .

(٣٢٥) ت ، غ : قراه .

(٣٢٦) من ت ، م ، ز ، د وفي الاصل : بالتاء .

(٣٢٧) م : تتعلق .

(٣٢٨) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : يقدم . وفي ك : تقديره .

(٣٢٩ ، ٣٣٠) ت ، غ ، ح ، ز : لأبوه .

(٣٣١) التيسير ٩٢ .

(٣٣٢) من ق وفي الاصل : بحسب وفي ت ، د : لحسب وفي م : لتحسب .

(٣٣٣) من ت ، ك ، ح وفي الاصل : تحسبن .



الأول في المعنى إلا أن تضرر محذوفا تقديره : ولا تحسبن شأن الذين كفروا  
 أنما نملي لهم فنجعل<sup>(٣٣٤)</sup> ما ونملي مصدرا على هذا فإن لم تقدر محذوفا  
 فجوازه على أن تكون [ أن ]<sup>(٣٣٥)</sup> بدلا من الذين ويسد مسد المفعولين وما  
 بمعنى الذي [ و ]<sup>(٣٣٦)</sup> في جواز ما والفعل مصدر وأن بدل من الذين نظر •  
 وقد كان في<sup>(٣٣٧)</sup> وجه القراءة لمن<sup>(٣٣٨)</sup> قرأ بالتاء أن يكسر انما فتكون الجملة  
 في موضع المفعول الثاني ولم يقرأ به أحد علمته • وقد قيل ان من قرأ بالتاء  
 فجوازه<sup>(٣٣٩)</sup> على التكرير تقديره : لا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن انما  
 نملي لهم فانما سدت مسد المفعولين لتحسب الثاني وهي وما عملت فيه مفعول  
 ثان<sup>(٣٤٠)</sup> لتحسب الأول كما أنك لو قلت : الذين كفروا لا تحسبن [ انما  
 نملي<sup>(٣٤١)</sup> لهم خير لأنفسهم لجاز فيدخل ]<sup>(٣٤٢)</sup> تحسب<sup>(٣٤٣)</sup> الأول<sup>(٣٤٤)</sup>  
 على المبتدأ •

قوله : « ولا يَحْسَبَنَّ [ الذين ]<sup>(٣٤٥)</sup> يبخلون » (١٨٠) من قرأه<sup>(٣٤٦)</sup>  
 بالياء جمل « الذين » فاعلين لحسب وحذف المفعول الأول لدلالة الكلام عليه و  
 « هو » فاصلة و « خيرا »<sup>(٣٤٧)</sup> مفعول ثان تقديره : ولا يحسبن الذين يبخلون  
 ( بما آتاهم الله من فضله<sup>(٣٤٨)</sup> البخل خيرا لهم فدل « يبخلون » )<sup>(٣٤٩)</sup> على

- 
- (٣٣٤) غ : تجعل •  
 (٣٣٥) من ت ، غ ، ح ، ك ، ق •  
 (٣٣٦) من سائر النسخ وبعدها في الاصل : وفيه نظر •  
 (٣٣٧) (في) ساقطة من د ، غ ، ت ، ح ، ز ، هـ •  
 (٣٣٨) د : من •  
 (٣٣٩) من م ، د ، ح ، ك ، ت ، ز ، غ وفي الاصل : بجوازه •  
 (٣٤٠) من سائر النسخ وفي الاصل : ثاني •  
 (٣٤١) ساقطة من م •  
 (٣٤٢) من سائر النسخ •  
 (٣٤٣) ت ، ح ، ز ، غ ، ك : فتدخل حسب •  
 (٣٤٤) ت : الاولى •  
 (٣٤٥) من سائر النسخ •  
 (٣٤٦) ح ، م ، د ، غ ، ك : قرأ •  
 (٣٤٧) من سائر النسخ وفي الاصل : خير •  
 (٣٤٨) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : فضل •  
 (٣٤٩) ساقط من ك •

البخل فجاز حذفه • فأما من قرأ بالتاء وهو حمزة<sup>(٣٥٠)</sup> فإنه جعل المخاطب هو الفاعل وهو النبي عليه السلام و « الذين » مفعول أول على تقدير حذف مضاف وإقامة « الذين » مقامه و « هو » فاصلة و « خيرا »<sup>(٣٥١)</sup> مفعول ثان تقديره : ولا تحسبن يا محمد بخل الذين يبخلون خيرا لهم ولا بد من هذا الإضمار ليكون المفعول الثاني هو الأول في المعنى وفيها نظر لجواز ما في الصلة تفسير ما قبل الصلة على أن في هذه القراءة مزية على القراءة بالياء لأنك حذف المفعول / (٣٥٠) وأبقيت المضاف إليه يقوم مقامه وحذفت<sup>(٣٥٢)</sup> المفعول في قراءة الياء<sup>(٣٥٣)</sup> ولم يبق ما يقوم مقامه وفي القراءة بالياء أيضا مزية على القراءة بالتاء وذلك أنك<sup>(٣٥٤)</sup> حذف<sup>(٣٥٥)</sup> البخل بعد تقدم يبخلون وفي القراءة بالتاء حذف البخل قبل إتيان يبخلون وجعلت ما في صلة الذين تفسير ما قبل الصلة والقراءتان متوازيتان في القوة والضعف<sup>(٣٥٦)</sup> •

قوله : « الذين قالوا إن الله » (١٨٣) الذين في موضع خفض بدل من الذين في قوله : « لقد سمع الله قول الذين » أو في موضع نصب على إضمار أعني أو في موضع رفع على [ إضمار ]<sup>(٣٥٧)</sup> هم •

قوله : « ألا تؤمن » أن في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجر أي : بأن لا تؤمن وأن تكذب منفصلة من لا ان أدغمتها في الكلام بغنة فان أدغمتها بغير غنة كتبها متصلة ، هذا قول الملمه<sup>(٣٥٨)</sup> [ صاحب الأخفش ]<sup>(٣٥٩)</sup> وقال غيره :

(٣٥٠) الاتحاف ١٨٢ •

(٣٥١) د : خير •

(٣٥٢) د : وإذا حذف •

(٣٥٣) الواو ساقطة من د •

(٣٥٤) ساقط من ك •

(٣٥٥) من ت ، ح ، ق ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : إذا حذف •

(٣٥٦) د : في القوة والرتبة •

(٣٥٧) من د ، ز •

(٣٥٨) لم أجد له ترجمة فيما لدي من مصادر ، والذي أميل إليه ان الاخفش هنا

هو الاخفش الدمشقي وصاحبه هو محمد بن النضر بن الاخرم ، (ت ٣٤٢هـ) ،

روى ابن الجزري في غاية النهاية ٢/ ٢٧١ : د • • • لما قدم ابن الاخرم بغداد

وحضر مجلس ابن مجاهد قال ابن مجاهد لأصحابه : هذا صاحب الاخفش

الدمشقي فآقروا عليه • • وينظر طبقات النحاة واللغويين لابن قاضي

شبهة ص ١١٩ •

(٣٥٩) من ت •

بل<sup>(٣٦٠)</sup> تكتب منفصلة على كل حال وقيل ان قدرتها مخففة من الثقيلة كتبها منفصلة ( لأن معها مضمرًا [ يفصلها ]<sup>(٣٦١)</sup> في النية<sup>(٣٦٢)</sup> مما بعدها<sup>(٣٦٣)</sup> ) وان قدرتها الناصبة للفعل كتبها متصلة ( اذ<sup>(٣٦٤)</sup> ليس بعدها مضمر<sup>(٣٦٥)</sup> )  
مقدر ( ٣٦٦ ) .

قوله : « لا تَحْسِبَنَّ الذينَ يفرحونَ » ( ١٨٨ ) من قرأه بالياء جعل الفعل غير متعد والذين يفرحون فاعلون ومن قرأ « فلا يحسبنهم » بالياء جعله بدلا من « لا يحسبن الذين يفرحون » [ على قراءة من قرأ بالياء والفاء في فلا<sup>(٣٦٧)</sup> ] زائدة فلم تمنع من البدل ولما تعدى فلا يحسبنهم الى مفعولين استغنى بذلك عن تعدى « لا يحسبن الذين يفرحون » [ <sup>(٣٦٨)</sup> لأن الثاني بدل منه فوجه القراءة لمن قرأ « لا يحسبن الذين يفرحون » بالياء أن يقرأ « فلا يحسبنهم » بالياء ليكون بدلا من الأول فيستغني بتعديده عن تعدى الأول . فأما<sup>(٣٦٩)</sup> من قرأ الأول بالياء والثاني بالياء فلا يحسن فيه البدل لاختلاف فاعليهما ولكن يكون مفعولا الأول<sup>(٣٧٠)</sup> حذفًا لدلالة مفعولي<sup>(٣٧١)</sup> الثاني عليهما . فأما من قرأ : « ولا يحسبن الذين يفرحون » بالياء وهم الكوفيون فانهم أضافوا الفعل الى المخاطب وهو النبي عليه السلام والذين يفرحون مفعول أول لحسب وحذف الثاني لدلالة ما بعده عليه وهو « بمفازة من العذاب » ( وقد قيل ان « بمفازة من العذاب »<sup>(٣٧٢)</sup> )

- 
- ( ٣٦٠ ) ك : بان .  
 ( ٣٦١ ) من ز ، غ ، ك ، ق .  
 ( ٣٦٢ ) ( في النية ) ساقط من د ، ز .  
 ( ٣٦٣ ) ساقط من ت ، ح .  
 ( ٣٦٤ ) من م ، د ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : اذا .  
 ( ٣٦٥ ) من د ، غ ، ك وفي الأصل : مضمرًا . وفي ز : ضمير .  
 ( ٣٦٦ ) ساقط من ت ، ح .  
 ( ٣٦٧ ) ز : في لا يحسبنهم .  
 ( ٣٦٨ ) من سائر النسخ .  
 ( ٣٦٩ ) من هنا ساقط من ك .  
 ( ٣٧٠ ) ز ، د : مفعولا اول .  
 ( ٣٧١ ) من ح ، ت ، ز ، د وفي الاصل : مفعول .  
 ( ٣٧٢ ) ساقط من د .

هو المفعول الثاني لحسب الأول على تقدير التقديم [ فيكون المفعول الثاني لحسب الثاني محذوفاً (٣٧٣) ] لدلالة الأول عليه تقديره [ (٣٧٤) ] لا تحسبن يا محمد الذين يفرحون بما أوتوا بمفازة من العذاب فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ثم حذف الثاني كما تقول : ظننت زيدا ذاهبا وظننت [ عمرا ] (٣٧٥) تريد (٣٧٦) ذاهبا فتحذفه لدلالة الأول عليه ويجوز أن يكون « تحسبنهم » في قراءة من قرأ بالتاء بدلا من « تحسبن الذين يفرحون » في قراءة من قرأ بالتاء (٣٧٧) أيضا لاتفاق الناعلين والمفعولين والتاء زائدة لا تمنع من البدل (٣٧٨) . فأما من قرأ الأول بالتاء والثاني بالياء فلا يحسن في الثاني البدل / (٣٨٠) لاختلاف فاعليهما ولكن يكون المفعول الثاني لحسب الأول محذوفا لدلالة ما بعده عليه أو يكون « بمفازة من العذاب » هو المفعول الثاني له (٣٧٩) ويكون [ المفعول ] (٣٨٠) الثاني لحسب الثاني محذوفا كما ذكرنا أولا .

قوله : « وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ » (١٨٥) ما كافة لان عن العمل ولا يحسن أن تكون « ما » بمعنى الذي لأنه يلزم رفع « أجوركم » ولم يقرأ به أحد لأنه يصير التقدير : وان الذي توفونه أجوركم كما تقول : ان الذي أكرمته عمرو وأيضا فانك تفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء .

قوله : « الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ » (١٩١) الذين في موضع خفض بدل من « أولي » (١٩٠) أو في موضع نصب على أعني أو في موضع رفع على هم الذين وواحد [ أولي ] (٣٨١) ذى المضاف فان كان منصوبا نحو : « يا أولي

(٣٧٣) م : مفعولا .

(٣٧٤) من م ، د ، ح ، ت ، ز ، غ ، ق .

(٣٧٥) من م ، د ، ح ، ت ، ز ، غ ، ق .

(٣٧٦) من م ، د ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : يزيد . وفي ز : يريد .

(٣٧٧) د : بالياء .

(٣٧٨) هنا ينتهي الساقط من ك .

(٣٧٩) ساقطة من د .

(٣٨٠) من د .

(٣٨١) من سائر النسخ . وقبلها في ق ، ك ، غ : الذين يذكرون الله . وفي

ت ، ح : الذين يذكرون وواحد .

الألْبَاب» (٣٨٢) فواحدهم ذا المضاف وإن كان مرفوعاً نحو «أولوا بقية» (٣٨٣) فواحدهم ذو المضاف وقد ذكرنا أن واحد أولئك (ذا) المبهم من قولك (هذا) .  
قوله : « قِيَامًا وَقُعُودًا » (١٩١) حالان من المضمر في « يَذْكُرُونَ » ، .  
قوله : « وَعَلَى جُنُوبِهِمْ » حال منه أيضاً في موضع نصب فكأنه قال :  
ومضطجعين . قوله : « وَيَتَفَكَّرُونَ » عطف على يذكرون داخل في صلة الذين .

قوله : « باطلا » مفعول من أجله أي للباطل (٣٨٤) .  
قوله : « سَبْحَانَكَ » منصوب على المصدر في موضع تسييحاً أي تسبيحك .  
تسييحاً ومعناه تنزهك تنزيهاً من السوء ونبرتك منه تبرئة .  
قوله : « أَنْ آمَنُوا » (١٩٣) أن في موضع نصب على حذف حرف الخفض أي : بَأَن آمَنُوا .

قوله : « وَتَوَفَّاتَا مَعَ الْأَبْرَارِ » أي توفنا ابراراً مع الأبرار كما قال :

كَأَنَّكَ مِنْ جِمالِ بَنِي أَقِيْشٍ (٣٨٥)

[ يَقَعَقَعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بَشَنَ ] (٣٨٦)

أي كأنك جمل من جمال بني أقيش (٣٨٧) . [ و ] (٣٨٨) واحد الأبرار بار ويجوز أن يكون واحدهم برا وأصله بَرَرٍ مثل كَتِفٍ .

(٣٨٢) البقرة ١٧٩ و ١٩٧ والمائدة ١٠٠ والحشر ٢ والطلاق ١٠ .  
(٣٨٣) هود ١١٦ . وفي د ، ز : « أولوا قوة » وهي الآية ٣٣ من سورة النمل .  
(٣٨٤) انظر وجوه الأعراب الأخرى في تفسير القرطبي ٣١٦/٤ واملاء ما من به الرحمن ١٦٢/١ .

(٣٨٥) ك : انيس .

(٣٨٦) من ز ، غ . والبيت للنايفة الذيباني وهو في ديوانه ١٩٨ والكتاب ١/٣٧٥ وما اتفق لفظه واختلف معناه ٥٥٣ والمقتضب ١٣٨/٢ والكامل ٣٣٩ وتفسير الطبري ٧٧/١ و ١١٧/٥ والاصول ١٣٨/٢ وأعراب القرآن ق ٤٣ وشرح الرماني ٤٣٦ وسر صناعة الأعراب ٢٨٤/١ ومعاني القرآن للاخفش ق ٩٦ والصحاح (شنن) . ( وانظر في النايفة : طبقات ابن اسلم ٤٦ والاغاني ٣/١١ وتاريخ دمشق ٤٢٤/٥ ومعاهد التنصيص ١١٢/١ ) .

(٣٨٧) ك : انيس .

(٣٨٨) من م ، د ، غ ، ح ، ت ، ز ، ك .

قوله : « أنهي لا أضيع عَمَلٌ » (٣٨٩) ، (١٩٥) أن في موضع نصب أي بأنهي وقرأ (٣٩٠) ابن عمر (١٩٦) إني بالكسر على تقدير : فقال إني لا اضيع .

قوله : « ثوابا » (٣٩٢) من عند الله ، نصب على المصدر عند البصريين فهو مصدر مؤكد وقال الكسائي (٣٩٣) : هو منصوب على القطع أي على الحال وقال الفراء (٣٩٤) : هو منصوب على التفسير .

قوله : « والله 'عنده حسن' الثواب » (٣٩٥) ، الله مبتدأ وحسن ابتداء ثان وعنده خبر حسن وحسن وخبره خبر [ عن ] (٣٩٦) اسم الله عز وجل .  
( قوله : « فالذين » (٣٩٧) هاجروا ، مبتدأ وخبره « لأكفرن » ) (٣٩٨) .

قوله : « متاع قليل » (١٩٧) ( رفعه (٣٩٩) على اضمار مبتدأ أي هو متاع [ أو ذلك متاع ] (٤٠٠) ونحوه .

قوله : « تجري من تحتي الأنهار » (١٩٨) في موضع (٤٠١) رفع على التعت لجنت / (٣١ آ) وان شئت في موضع نصب على الحال من المضمَر المرفوع في « لهم » ، اذ هو كالفعل المتأخر بعد الفاعل ان رفعت جنت بالابتداء فان رفعتها

---

(٣٨٩) ساقطة من سائر النسخ .

(٣٩٠) ح ، غ : ابن عامر .

(٣٩١) شواذ القرآن ٢٤ . وعيسى بن عمر الثقفي ، كان افصح الناس وكان

صاحب تعبير في كلامه ، له قراءات تفارق قراءة العامة ، توفي سنة ١٤٩ هـ .

( المراتب ٢١ ، اخبار النحويين ٢٥ ، طبقات النحويين ٣٥ ،

نور القبس ٤٦ ) .

(٣٩٢) ساقطة من م ، د .

(٣٩٣) تفسير القرطبي ٣١٩/٤ .

(٣٩٤) معاني القرآن ٢٥١/١ .

(٣٩٥) ت ، ح ، ك : اللاب .

(٣٩٦) من سائر النسخ .

(٣٩٧) من م ، ح ، ت ، د وفي الاصل : والذين .

(٣٩٨) ساقط من ز .

(٣٩٩) ساقطة من م وفي د : رفع .

(٤٠٠) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ . وفي ق : ذاك .

(٤٠١) ساقط من ك .

بالاستقرار لم يكن في د لهم ، ضمير مرفوع اذ هو كالفعل المتقدم على فاعله  
فافهمه •

قوله : « خالدينَ فيها » حال من المضمر ( المخفوض في لهم ) (٤٠٢) والعامل  
في الحال الناصب لها أبدا هو (٤٠٣) العامل في صاحب الحال لأنها هو •  
قوله : « نزلوا » القول فيه والاختلاف مثل « ثوبا » (١٩٥) •  
> قوله < : « خاشعين » (١٩٩) حال من المضمر في « يؤمن » أو في  
اليهم ، وكذلك « لا يشترون » مثل « خاشعين » •

---

(٤٠٢) ساقط من د •

(٤٠٣) م : هذا •

## تفسير مشكل اعراب سورة النساء

### [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١)</sup>

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : « يا أَيُّهَا النَّاسُ » (١) أيّ نداء مفرد ولذلك<sup>(٣)</sup> ضم وضعه بناء وليس باعراب وموضعه موضع نصب لأنه مفعول في المعنى و « الناس » نعت لأيّ وهو نعت لا يستغنى عنه لأنه هو المنادى في المعنى ولا يجوز عند سيبويه<sup>(٤)</sup> نصبه على الموضع كما جاز في : يا زيد الطريف والطريف على الموضع لأن هذا نعت قد يستغنى عنه . وقال الأخفش<sup>(٥)</sup> : الناس صلة لأيّ فلذلك لا يجوز حذفه ولا نصبه . وأجاز المازني<sup>(٦)</sup> نصب الناس قياساً على يا زيد الطريف .

قوله : « والأرحام » من نصبه<sup>(٧)</sup> عطفه على اسم الله تعالى أي واتقوا الأرحام أن تقطعوها ويجوز أن يكون عطفه<sup>(٨)</sup> على موضع « به » كما تقول مررت بزيد وعمراً بعطفه<sup>(٩)</sup> على موضع بزيد لأنه مفعول به<sup>(١٠)</sup> في موضع نصب وإنما ضعف الفعل فتعدى بحرف ومن خفضه عطفه على الهاء في « به » وهو قبيح عند سيبويه لأن المضمّر المخفوض بمنزلة التثوين لأنه يعاقب التثوين في مثل : غلامي وغلّامك وداري ودارك ونحوه ويدل على أنه كالتثوين أنهم حذفوا الياء في النداء إذ هو موضع يحذف منه<sup>(١١)</sup> التثوين تقول : يا غلام

- (١) من د ، ز ، ت .
- (٢) من م ، د ، ز ، ك ، ق . وقوله فقط في ح ، غ .
- (٣) سائر النسخ : فذلك .
- (٤) الكتاب ٣٠٦/١ .
- (٥) انظر : الرضي على الكافية ١٣٠/١ والاشموني ٤٥٢ .
- (٦) ابن عقيل ٢٦٩/٢ والاشموني ٤٥٢ وشرح المفصل ٨/٢ وانظر تسمهيل الفوائد ١٨١ .
- (٧) م : نصب وفي غ : نصب عطف . وانظر معاني القرآن ٢٥٢/١ .
- (٨) من م ، د وفي الاصل : أن تعطفه .
- (٩) د : يعطفه . م : تعطفه .
- (١٠) ساقطة من د .
- (١١) د : فيه .



أقبلُ فلا تعطف<sup>(١٢)</sup> على ما قام مقام التوين كما لا تعطف<sup>(١٣)</sup> على التوين وقال المازني<sup>(١٤)</sup> : كما لا يعطف الأول على الثاني اذ لا ينفرد بعد حرف العطف (كذلك لا يعطف)<sup>(١٥)</sup> الثاني على الأول فهما شريكان لا يجوز في أحدهما الا ما يجوز في الآخر .

قوله : « نَحْلَةٌ » ، (٤) مصدر [ و ]<sup>(١٦)</sup> قيل : هو مصدر في موضع الحال .

قوله : « هنيئا مريئا » حالان من الهاء في « فكلوه » تقول : هنيئا ومرأني فان أفردت مرأني لم تقل الا أمرأني . والضمير المرفوع في « فكلوه » يعود على الأزواج وقيل على الأولياء والهاء في « فكلوه » تعود على شيء .

قوله : « قَيْمًا » ، (٥) من قرأه بغير ألف جملة جمع قيمة / (٣١ ب) ويدل على أنه اعتل فانقلبت واوه<sup>(١٧)</sup> ياء لانكسار ما قبلها ولو كان مصدرا لم يعتل كما لم يعتل الحول والعور فمعناه : التي جعلها<sup>(١٨)</sup> الله لكم قيمة لأمتعتكم ومعايشكم وانما قال : « والتي » ،<sup>(١٩)</sup> ولم يقل : اللاتي لأنه جمع لا يعقل فجرى على لفظ الواحد كما قال : « فما أغنت عنهم آلهم التي » ،<sup>(٢٠)</sup> وقال : « جنات عدن التي » ،<sup>(٢١)</sup> ولو كان [ لما ]<sup>(٢٢)</sup> يعقل لقال : اللاتي كما قال : « وربائبكم اللاتي » ،<sup>(٢٣)</sup> « وأمهاتكم اللاتي » ، « والقواعد من النساء اللاتي » ،<sup>(٢٤)</sup> [ و ] هذا [ هو ]<sup>(٢٥)</sup> الأكثر في كلام<sup>(٢٦)</sup> العرب وقد يجوز

(١٢ ، ١٣) من م ، د ، ك وفي الاصل : يعطف .

(١٤) تفسير القرطبي ٣/٥ .

(١٥) ساقط من م . وبعد كلمة الآخر في ت : فان قلت : مررت به وبعمرو ،

جاز ، لأنك تقول : مررت بعمرو وبه .

(١٦) من سائر النسخ .

(١٧) من سائر النسخ وفي الاصل : فاؤه .

(١٨) من سائر النسخ وفي الاصل : الذي جملة .

(١٩) من سائر النسخ وفي الاصل : والتي .

(٢٠) هود ١٠١ .

(٢١) مريم ٦١ .

(٢٢) من م ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : لعقل .

(٢٣) النور ٦٠ .

(٢٤ ، ٢٥) من سائر النسخ .

(٢٦) من سائر النسخ وفي الاصل : الكلام .

فيما لا يعقل اللاتي وفيما يعقل التي وقد قرئ : « أموالكم اللاتي » بالجمع .  
ومن قرأ « قياما » جعله اسما من أقام الشيء وان شئت مصدرا لقام<sup>(٢٧)</sup> يقوم  
قياماً وقد يأتي في معناه قوام فلا يعقل . قال<sup>(٢٨)</sup> الأخفش<sup>(٢٩)</sup> : فيه ثلاث لغات :  
القيام والقيوم والقيم كأنه جعل من<sup>(٣٠)</sup> قرأ : قياماً مصدراً أيضاً .

قوله : « ما طاب لكم » (٣) ما والفعل مصدر أي فانكحوا الطيب أي الحلال  
وما تقع لما لا يعقل ولنوع ما يعقل فلذلك وقعت هنا لتع ما يعقل .

قوله : « مثنى وثلاث ورباع » مثنى في موضع نصب بدل من ما ولم  
ينصرف لأنه معدول عن اثنين دال<sup>(٣١)</sup> على التكرير ولأنه معدول عن مؤنث لأن  
العدد مؤنث . وقال الفراء<sup>(٣٢)</sup> : لم ينصرف لأنه معدول عن معنى الاضافة وفيه  
تقدير<sup>(٣٣)</sup> دخول الألف واللام وجاز<sup>(٣٤)</sup> صرفه في العدد على أنه نكرة .  
وقال الأخفش<sup>(٣٥)</sup> : ان سميت به صرفته في المعرفة والنكرة لأنه قد زال عنه  
العدل . وقيل : لم ينصرف لأنه معدول عن لفظه وعن معناه وقيل : امتنع من  
الصرف لأنه معدول (ولأنه صفة وقيل : امتنع لانه معدول)<sup>(٣٦)</sup> ولأنه جمع  
وقيل : امتنع لانه معدول ولأنه عدل على غير اصل العدل لأن الأصل في العدل  
انما هو للمعارف وهذا نكرة بعد العدل . « وثلاث ورباع » مثل « مثنى » في  
جميع علله .

قوله : « فواحدة » من نصب<sup>(٣٧)</sup> فمعناه<sup>(٣٨)</sup> فانكحوا واحدة وقرأ الأعرج

- 
- (٢٧) د : مصدر قام .  
(٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : وقال .  
(٢٩) البحر المحيط ١٧٠/٣ .  
(٣٠) هو نافع كما في معاني القرآن ٢٥٦/١ .  
(٣١) من ز ، ت ، ح ، غ ، د وفي الاصل : دل .  
(٣٢) معاني القرآن ٢٥٤/١ .  
(٣٣) من سائر النسخ وفي الاصل : تقديره .  
(٣٤) د ، م ، اجاز .  
(٣٥) معاني القرآن ق ٩٣ .  
(٣٦) ساقط من د .  
(٣٧) د : نصبه . غ : فمن نصبه .  
(٣٨) من م ، د ، ح ، ت ، غ وفي الاصل : معناه .

بالرفع (٣٩) على تقدير : (٣٩ب) فواحدة " تنفع فهو ابتداء محذوف الخبر .  
 قوله : « أو ما منك أيمانكُم » عطف على « فواحدة » في الوجهين جميعا  
 و « ما ملكك » مصدر فلذلك وقعت « ما » (٤٠) لمن (٤١) يعقل ( فهو  
 لصفة (٤٢) من يعقل ) (٤٣) .

قوله : « نفسا » (٤٤) تفسير وتقديمه لا يجوز عند مسيويه (٤٤) البتة وأجازه  
 المبرد (٤٥) والمازني (٤٦) إذا كان العامل متصرفا .

[ قوله ] (٤٧) : « إسرافا » (٦) مفعول من أجله وقيل : هو مصدر في موضع  
 الحال و « بدارا » مثله .

قوله : « أن يكبروا » أن في موضع نصب بدار .

قوله : « نصيبا مفروضا » (٧) حال وقيل : هو مصدر ( في موضع  
 الحال ) (٤٨) .

قوله : « فارزقوهم / ( ٣٢ آ ) منه » (٨) الهاء تعود على المقسوم لأن لفظ  
 القسمة دل (٤٩) عليه .

قوله : « للذكر مثل حظ الأنثيين » (١١) ابتداء وخبر في موضع  
 نصب تبين للوصية وتفسير لها .

قوله : « فان كن نساء فوق اثنتين » في كان اسمها ونساء خبرها

(٣٩آ) م : بالفتح . انظر النشر ٢/٢٤٧ .

(٣٩ب) م ، د : معنى . وهذا تقدير الكسائي كما في القرطبي ٥/٢٠ .

(٤٠) ساقطة من ز .

(٤١) ك : لم .

(٤٢) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : صفة .

(٤٣) ساقط من ز .

(٤٤) الكتاب ١/١٠٨ .

(٤٥) المقتضب ٢/١٧٣ .

(٤٦) تفسير القرطبي ٥/٢٦ .

(٤٧) من ز ، ت ، ك ، غ ، ق .

(٤٨) ساقط من سائر النسخ .

(٤٩) ت ، غ ، ح ، ك ، م ، د : دلت .

تقديره : فإن كان المتروكات نساءً فوق اثنتين وانما أُعطي للابنتين الثلثان<sup>(٥٠)</sup> بالسنة ودلالة<sup>(٥١)</sup> النص في الأختين ان لهما الثلثين وليس في النص هاهنا لهما<sup>(٥٢)</sup> دليل على أخذهما الثلثين لكن في النص على الثلثين للأختين دليل اذ قد جعل الله الأخت الواحدة كالنبت الواحدة وبينَ أن<sup>(٥٣)</sup> للأختين الثلثين وسكت عن البنتين فحتملا على حكم الأختين بدليل النص والسنة .

قوله : « وإن كانت واحدة » من رفع جعل كان تامة لاحتاج الى خبر بمعنى وقع وحدث ورفع واحدة بفعلها وهي قراءة نافع<sup>(٥٤)</sup> وحده ومن نصب واحدة جعل كان هي الناقصة التي تحتاج الى خبر فجعل واحدة خبرها وأضمر في كان اسمها تقديره : وان كانت المتروكة واحدة .

قوله : « السُّدُسُ » رفع بالابتداء وما قبله خبره وكذلك . « الثُلُثُ » و « السُّدُسُ » وكذلك : « نصف ما ترك »<sup>(١٢)</sup> وكذلك : « فلكم الرُّبْعُ » وكذلك : « فلهن الرُّبْعُ » [ و ]<sup>(٥٥)</sup> « فلهن الثُّمْنُ » [ و ]<sup>(٥٦)</sup> « فلكل واحد<sup>(٥٧)</sup> منهما<sup>(٥٨)</sup> السُّدُسُ » .

[ قوله ]<sup>(٥٩)</sup> : « من بعد وصية يوصي بها أو دين<sup>(٦٠)</sup> » (١١) أي وصية لا دين معها لأن الدين هو المقدم<sup>(٦١)</sup> على الوصية .

(٥٠) ز ، د : الابنتان الثلثين .

(٥١) ز ، د : بدلالة . ح ، غ : وبدلالة .

(٥٢) م : لهم .

(٥٣) ساقطة من م .

(٥٤) التيسير ٩٤ . ونافع بن عبدالرحمن أحد القراء السبعة واليه انتهت رئاسة

القراءة بالمدينة . توفي سنة ١٦٩ هـ . ( التيسير ٤ ، طبقات القراء ٢/٣٣٠ ،

النشر ١١٢/١ ، معرفة القراء الكبار ٨٩ ) .

(٥٥) من م ، د ، ت ، غ ، ح .

(٥٦) من م ، د ، ت ، غ .

(٥٧) من ت ، غ ، ح وفي الاصل : واحدة .

(٥٨) من م ، د ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : منهن .

(٥٩) من ز ، م ، د ، ح ، ك ، ق .

(٦٠) أو دين : ساقط من سائر النسخ .

(٦١) م : المتقدم . وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر يوصي في الآيتين ١١ و ١٢

بفتح الصاد (التيسير ٩٤) .

قوله : « نَفْصًا » نصب على التفسير .

قوله : « فَرِيضَةً » [ من الله ] (٦٢) « نصب على المصدر (٦٣) » .

قوله : « وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً » ، كان بمعنى وقع ويورث نعت لرجل و [ رجل ] (٦٤) رفع بكان وكلاله نصب على التفسير وقيل : هو نصب على الحال على أن الكلاله هو الميت في هذين الوجهين . وقيل : هو نصب على أنه نعت لمصدر محذوف تقديره : يورث وراثته كلاله على أن الكلاله هو المال الذي لا يرثه ولد ولا والد وهو (٦٥) قول عطاء (٦٦) . وقيل : هو خبر كان على أن الكلاله اسم للورثة وتقديره : ذا كلاله . فأما من قرأ « يورث » بكسر الراء أو (٦٧) بكسرها والتشديد فكلاله مفعولة بيورث وكان بمعنى وقع .

قوله : « غَيْرَ مُضَارٍ » نصب على الحال من المضمر في « يوصى » .

( قوله : « وصية ، مصدر » ) (٦٨) .

قوله : « تجري من تحتها الأنهار » ، (١٣) الجملة في موضع نصب على

النعت لجنات .

قوله : « خالدين » [ حال ] (٦٩) من الهاء في « يُدْخِلُهُ » ، وإنما جمع

لأنه حمل على معنى (٧٠) . « مَنْ » .

قوله : « خالدا فيها » ، (١٤) حال من الهاء في « يُدْخِلُهُ » ، ووحد لأنه

حمل على لفظ « مَنْ » ، ولو جمعت « خالدا » ، نعمتا لئلا يجاز في الكلام لكنك (٧١)

---

(٦٢) من ز ، غ ، د ، ت ، ك ، ح ، ق .

(٦٣) سائر النسخ : مصدر فقط .

(٦٤) من ت ، ح ، د ، غ ، ز ، ك ، ق .

(٦٥) ز ، د : هذا .

(٦٦) هو عطاء بن أبي رباح القرشي المكي ، روى القراءة عن أبي هريرة . توفي

سنة ١١٥ هـ . ( طبقات القراء ١/٥١٣ ، صفحة الصفوة ٢/١١٩ ، نكت

الهميان ١٩٩ ، تهذيب التهذيب ٢/١١٩ ) .

(٦٧) د : وبكسرها .

(٦٨) ساقط من ز ، د .

(٦٩) من د ، ح ، ت ، ق . وقبلها في ت : خالدين فيها .

(٧٠) من ت ، ح ، م ، غ ، ك ، د ، ق في الاصل : لفظ .

(٧١) ت ، د : ولكنك .

نظهر الضمير الذي في خالد<sup>(٧٢)</sup> فتقول : خالدا هو فيها<sup>(٧٣)</sup> وسترى أصل هذا  
 مينا .

قوله : « واللذان يأتياها منكم » (١٦) الاختيار عند سيبويه<sup>(٧٤)</sup> في  
 اللذان ، / (٣٣ ب) الرفع وان كان معنى الكلام الأمر لأنه لما وصل الذي  
 بالفعل تمكن معنى الشرط فيه اذ لا يقع على شيء بعينه فلما تمكن الشرط  
 والابهام فيه جرى مجرى الشرط فلم يعمل فيه ما قبله من الاضمار كما لا يعمل  
 في الشرط ما قبله من [ مضمير أو ]<sup>(٧٥)</sup> مظهر فلما بعد أن يعمل في اللذين<sup>(٧٦)</sup>  
 ما قبلهما<sup>(٧٧)</sup> من الاضمار لم يحسن الاضمار فلما لم يحسن اضمار الفعل قبلهما  
 لنصبهما ، رفعاً بالابتداء كما ترفع الشرط ، والنصب جائز على [ تقدير ]<sup>(٧٨)</sup>  
 اضمار فعل لأنه انما اشبه<sup>(٧٩)</sup> الشرط وليس المشبه بالشيء كالشيء في حكمه فلو  
 وصلت اللذين<sup>(٨٠)</sup> بظرف بعد شبهه<sup>(٨١)</sup> بالشرط فيصير النصب هو  
 الاختيار<sup>(٨٢)</sup> اذا كان في الكلام معنى الأمر والنهي نحو قولك : اللذين عندك  
 فأكرمهما النصب فيه الاختيار ويجوز الرفع والرفع فيما وصل بفعل الاختيار  
 ويجوز النصب على اضمار فعل يفسره الخبر<sup>(٨٣)</sup> ويقبح أن يفسره ما في الصلة .  
 ولو حذفت الهاء من الخبر لم يحسن عمله في اللذين لأن الفاء<sup>(٨٤)</sup> تمنع من ذلك  
 اذ ما بعدها منقطع مما قبلها .

- 
- (٧٣) ساقطة من د
  - (٧٢) د : خالدا
  - (٧٤) الكتاب ٧٢/١
  - (٧٥) من د ، ز ، ك ، ح ، غ ، ت ، ق
  - (٧٦) من د ، ح ، ت وفي الاصل : اللذين
  - (٧٧) ز : قبلها
  - (٧٨) من د ، ق
  - (٧٩) من د ، ق وفي الاصل : يشبه
  - (٨٠) من ح ، غ ، ت ، ك وفي الاصل : اللذين
  - (٨١) ز : تشبهه
  - (٨٢) من سائر النسخ وفي الاصل : وهو
  - (٨٣) ز : تفسره بالخبر
  - (٨٤) من د ، ت ، ز وفي الاصل : الهاء

قوله : « أَنْ تَرَوْهَا النَّسَاءَ كَرَّهَا » (١٩) أَنْ في موضع رفع بيحل وهو<sup>(٨٥)</sup> نهى عن تزويج المرأة مكرهة وهو<sup>(٨٦)</sup> شيء كان يفعله أهل الجاهلية فيكون<sup>(٨٧)</sup> الابن أو القريب أولى بزوجة الميت من غيره وإن كرحت ذلك المرأة . و « كَرَّهَا » مصدر في موضع الحال ومثله : « بُهَّتَانَا » (٢٠) .

قوله : « إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ » (١٩) أَنْ استثناء ليس من الأول في موضع نصب . قوله : « فَنَسَى أَنْ تَكْرَهُوا » أَنْ في موضع رفع بـسَى لأن معناها قربت<sup>(٨٨)</sup> كراهتكم لشيء [ و ]<sup>(٨٩)</sup> جعل<sup>(٩٠)</sup> الله فيه خيرا كثيرا فأن [ و ]<sup>(٩١)</sup> الفعل مصدر .

قوله : « إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ » (٢٢) مَا في موضع نصب استثناء منقطع . قوله : « وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأَخْتَيْنِ » (٢٣) أَنْ في موضع رفع عطف على « أمهاتكم » أي : وحرم عليكم الجمع بين الأختين وكذلك<sup>(٩٢)</sup> : « [ و ]<sup>(٩٣)</sup> الْمُحْصَنَاتُ » (٢٤) رفع<sup>(٩٤)</sup> عطف على « أمهاتكم » .

قوله : « كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ » نصب على المصدر على قول سيبويه<sup>(٩٥)</sup> لأنه لما قال : « حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أمهاتكم » علم أن ذلك مكتوب فكأنه قال : كتب الله عليكم كتابا . وقال الكوفيون : هو منصوب على الإغراء بـعليكم<sup>(٩٦)</sup> وهو بعيد لأن ما انتصب بالإغراء لا يتقدم على ما قام مقام الفعل وهو عليكم وقد

(٨٥) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هي .

(٨٧) د : يكون .

(٨٨) ز ، د ، ق : قريب .

(٨٩) من ح ، ت ، ز ، د .

(٩٠) ز : يجعل .

(٩١) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، ق .

(٩٢) غ : فكذلك .

(٩٣) من د ، غ .

(٩٤) ساقطة من غ ، ت .

(٩٥) الكتاب ١/ ١٩١ .

(٩٦) د : أي بـعليكم . وينظر الانصاف ٩٩ .

تقدم في هذا الموضع ولو كان النص<sup>(٩٧)</sup> : عليكم كتاب الله لكان نصبه على الاغراء أحسن من المصدر .

قوله : « إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ » ما في موضع نصب على الاستثناء و « مَا مَلَكَتْ » مصدر ولذلك<sup>(٩٨)</sup> وقعت « ما » لمن<sup>(٩٩)</sup> يعقل لأن المراد بها صفة من يعقل / (٣٣ آ) وما يسأل بها عما لا يعقل [ و ]<sup>(١٠٠)</sup> عن صفات من يعقل .

قوله : « أَنْ تَبْتَغُوا » أن في موضع نصب على البدل من « ما » في قوله : « ما وراء ذلكم » أو في موضع رفع على قراءة من قرأ وأُحِلَّ على مالم يسم فاعله بدل من ما أيضا .

قوله : « مُحْصِنِينَ » حال من المضمر في تبتغوا<sup>(١٠١)</sup> وكذلك<sup>(١٠٢)</sup> : « غيرَ مُسَافِحِينَ » .

قوله : « فما استمتعتم به » ما رفع بالابتداء وهي شرط وجوابه « فاتوهن » وهو خبر الابتداء .

قوله : « فَرِيضَةً » حال وقيل : مصدر في موضع الحال .  
قوله : « أَنْ يَنْكِحَ » (٢٥) أن في موضع نصب بحذف<sup>(١٠٣)</sup> حرف الجر تقديره : الى أن ينكح ولأن ينكح .

قوله : « مُحْصَنَاتٍ » حال من الهاء والنون في « منهن » وكذا : « غيرَ مُسَافِحَاتٍ » وكذا « ولا متخذات أخدان » .

قوله : « ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ »<sup>(١٠٤)</sup> ذلك مبتدأ وما بعده خبره أي الرخصة في نكاح الاماء لمن خشي العنت .

(٩٧) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : المعنى .

(٩٨) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : وكذلك .

(٩٩) من ح ، ت ، ز وفي الاصل : لما لا يعقل . وفي غ ، د ، ك : لا يعقل .

(١٠٠) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٠١) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : تبتغون .

(١٠٢) ت ، ح ، ز ، د : وهكذا .

(١٠٣) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الظرف .

(١٠٤) ساقطة من ز ، د . وبعدها في د : وذلك .



قوله : « وأن تصبروا ، أن في موضع رفع بالابتداء و « خير » خبره تقديره : والصبر عن تزويج الاماء خير لكم .

قوله : « ضعيفا » (٢٨) نصب على الحال أي خلق يغلبه هواه وشهوته وغضبه ورضاه فاحتاج الى [ أن ] (١٠٥) يخفف (١٠٦) الله عنه .

قوله : « الا أن تكون تجارة » (٢٩) من رفع جعل كان تامة بمعنى وقع ومن نصب جعلها خبر كان وأضر في كان اسمها تقديره : الا أن تكون الأموال (١٠٧) [ أموال ] (١٠٨) تجارة ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه . وقيل : تقديره الا أن تكون (١٠٩) انتجارة تجارة والتقدير الأول أحسن لتقدم ذكر الأموال وأن في قوله : « الا أن » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع . ومثل (١١٠) تجارة قوله : « وان تك حسنة » (٤٠) في الرفع والنصب . قوله : « عُدْ وانا وظلُّما » (٣٠) مصدران في موضع الحال كأنه قال : متعديا ظالما .

قوله : « مُدْخَلَا » (٣١) مصدر فمن فتح الميم جعله مصدر دخل ( ومن ضمها جعله مصدر أدخل ) . [ و ] (١١١) قوله : « نُدْخَلُكُمْ » يدل (١١٢) على أدخل .

قوله : « ولكلَّ جعلنا » (٣٣) المضاف اليه محذوف مع كل تقديره : ولكل أحد أو نفس وقيل تقديره : ولكل شيء مما ترك الوالدان والأقربون جعلنا

(١٠٥) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٠٦) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : خفف .

(١٠٧) ساقطة من ز .

(١٠٨) من سائر النسخ .

(١٠٩) من سائر النسخ وفي الأصل : يكون . والقراءة بالنصب هي قراءة الكوفيين ( التيسير ٩٥ والنشر ٢/٢٤٩ ) . وانظر أيضا القرطبي

١٥١/٥ والاحتاف ١٨٩ .

(١١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : مثله .

(١١١) من ت ، ح ، م ، د ، غ . وما بين القوسين قبلها ساقط من د .

(١١٢) ز : بدل من ادخل .

موالي<sup>(١١٣)</sup> أي وراثا<sup>(١١٤)</sup> له .

قوله : « بما<sup>(١١٥)</sup> حَفِظَ اللَّهُ » ، (٣٤) ( أي بحفظ الله  
لهن<sup>(١١٦)</sup> ) . وقرأ ابن القعقاع<sup>(١١٧)</sup> : الله بالنصب على معنى [ يحفظهن الله .  
قوله : ( « واهجروهن في المضاجع » ، ]<sup>(١١٨)</sup> ليس في المضاجع ظرف للهجران  
انما هو سبب للتخلف معناه<sup>(١١٩)</sup> : ( « واهجروهن من أجل تخلفهن عن  
المضاجعة معكم .

قوله : « الذين يَبْخُلُونَ » ، (٣٧) في موضع نصب بدل من « من » في  
قوله : « لا يحب من كان » ، (٣٦) .

توله : « رِثَاء<sup>(١٢٠)</sup> الناس » ، (٣٨) رثاء مفعول من أجله ويجوز أن يكون  
مصدرا في موضع الحال من « الذين » ( فيكون « ولا يؤمنون بالله » / (٣٣ ب)  
منقطعا غير معطوف<sup>(١٢١)</sup> على « ينفقون » ، لأن الحال من « الذين » )<sup>(١٢٢)</sup>  
غير داخل في صلتها فيفرق بين الصلة والموصول بالحال ان عطفت<sup>(١٢٣)</sup>  
« ولا يؤمنون » على « ينفقون » . وان جعلته حالا من المضمر في « ينفقون »  
جاز أن يكون « ولا يؤمنون » معطوفا على « ينفقون » ، داخلا في الصلة لأن الحال

---

(١١٣) من ت ، م ، ز ، د وفي الأصل : مواليا .

(١١٤) م ، ز ، د ، ك : وارثا . وقبلها في د : أو .

(١١٥) د : ما حفظ .

(١١٦) ساقط من ك .

(١١٧) شواذ القرآن ٢٦ . وابن القعقاع هو ابو جعفر يزيد المدني القاري ،

أحد العشرة ، تابعي مشهور . توفي سنة ١٢٧-١٣٣ هـ . ( طبقات القراء

٣٨٢/٢ ، النشر ١/١٧٩ ، معرفة القراء الكبار ٥٨ ، طبقات ابن سعد

٣٥٦/٦ .

(١١٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ . وقوله ساقطة من ك . وفي المضاجع :

ساقط من م ، غ .

(١١٩) ح ، د ، ك : فمعناه . ز : ومعناه . وما بين القوسين ساقط من م .

(١٢٠) د : ورياء .

(١٢١) د : لا معطوفا .

(١٢٢) ساقط من م .

(١٢٣) من م ، ز ، د وفي الأصل : علقت .

( من « الذين » ) (١٢٤) داخله في الصلة اذ (١٢٥) هي حال لما هو في الصلة .

قوله : « شهدا » (٤١) حال ( من الكاف في « بك » .

قوله : « يومئذٍ » (٤٢) العامل فيه « يَوَدُّ » (١٢٦) .

قوله : « وأنتم سُكَّارَى » (٤٣) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمَر

في « قاربوا » . « ولا جُنْبًا » حال أيضا منه وكذلك : « إلاَّ عابري سبيل »

بمعنى (١٢٧) : الا مسافرين فتيتمون للصلاة وتصلون وأنتم جنب . وقيل معناه :

الا مجتازين على أن الصلاة يراد بها موضع الصلاة .

قوله : « يشترُونَ الضلالة » (٤٤) في موضع الحال من « الذين » .

ومثله : « ويريدون » .

قوله : « وكفى بالله » (٤٥) الباء زائدة والله في موضع رفع بكفى وانما

زيدت الباء مع الفاعل ليؤدى الكلام معنى الأمر لأنه في موضع اكتفوا بالله فدلّت

الباء على هذا المعنى .

قوله : « وليّا » و « نصيرا » تفسيرين وان شئت حالين .

قوله : « من الذين هادوا » (٤٦) من متعلقة بنصير أى : اكتفوا بالله ناصرا

لكم من الذين هادوا .

قوله : « يُحَرِّفُونَ » (١٢٨) حال من الذين هادوا فلا تقف (١٢٩) على

« نصيرا » (١٣٠) على هذا القول . وقيل : « من الذين هادوا » متعلقة بمحذوف

وهو خبر ابتداء محذوف تقديره : من الذين هادوا قوم يحرفون فيتعلق « من »

بمحذوف (١٣١) كما تتعلق حروف الجر اذا كانت أخبارا وقد مضى شرح هذا

---

(١٢٤) ساقط من سائر النسخ . وبعدها في ح : داخل .

(١٢٥) من م ، ت ، د وفي الأصل : اذا . وبعدها في ح : هو .

(١٢٦) ساقط من ح .

(١٢٧) ق ، م ، د ، ك : يعنى .

(١٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : ويحرفون .

(١٢٩) م : ولا يوقف .

(١٣٠) من م ، د وفي الأصل : نصير .

(١٣١) ساقطة من م .

الأصل فيكون « يحرفون » نعتاً (١٣٢) للابتداء المحذوف فتقف على « نصيراً » في هذا القول . وقيل : من متعلقة بـ « الذين أوتوا نصيباً من الكتاب » (٤٤) بين أنهم من الذين هادوا فلا يقف على « نصيراً » أيضاً . وقيل : التقدير من الذين من يحرف الكلم فمن ابتداء محذوف [ و ] (١٣٣) من الذين هادوا خبر مقدم فتقف على « نصيراً » على هذا . ومثله في حذف من قوله : « وما منا إلا له مقام معلوم » (١٣٤) أي : من له مقام معلوم (١٣٥) .

قوله (١٣٦) : « غير مُسْمَعٍ » (٤٦) نصب على الحال من المضمر في واسمع ، والمراد في نياتهم لعنهم الله واسمع لاسمعت يظهر أنهم إنما يريدون بهذا اللفظ : واسْمَعْ غير مُسْمَعٍ مكروهاً (١٣٧) وقيل : أنهم يريدون غير مسمع منك أي : غير مجاب .

قوله : « لَيَا » مصدر وأصله لوي ثم أدغمت الواو في الياء وقيل : هو مفعول / (٣٤ آ) من أجله ومثله : « وطعناً في [ الدين ] » (١٣٨) .

قوله : « ولو أنهم قالوا » أن بعد لو (١٣٩) في موضع رفع أبداً بالابتداء عند سيبويه (١٤٠) ولم يجوز سيبويه وقوع الابتداء إلا مع أن خاصة لوجود لفظ الفعل بعد أن فإن وقع بعد لو اسم ارتفع [ باضمار فعل عنده ] (١٤١) وقال غيره : أن وغيرها لا ترتفع بعد لو إلا باضمار فعل .

قوله : « الا قليلا » نعت لمصدر محذوف تقديره : الا إيماناً قليلاً وإنما قلنا لأنهم يتمادون عليه ، ولأن باطنهم خلاف ما يظهر من ولو كان على الاستثناء لكن

(١٣٢) د : نعت .

(١٣٣) من د ، ح ، ت ، غ ، ز .

(١٣٤) الصفات ١٦٤ .

(١٣٥) مقام : ساقطة من ز . ومعلوم ساقطة من سائر النسخ .

(١٣٦) ساقطة من ق .

(١٣٧) من هنا ساقط من ت .

(١٣٨) من ح ، م ، ز ، د ، ق .

(١٣٩) من م ، ح ، ز ، ك وفي الأصل : تعدلوا .

(١٤٠) انظر الكتاب ١/٤٧٠ .

(١٤١) من م ، ح ، ز ، د ، ق وفي الأصل : ارتفع بالابتداء .

الوجه<sup>(١٤٢)</sup> رفع قليل على البدل من المضر<sup>(١٤٣)</sup> في « يؤمنون » فان جعلته مستثنى من انهم لم يحسن لأن من كفر ملعون لا يستثنى منهم أحد .

قوله : « كما لَعَنَّا » (٤٧) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : لنا مثل لعنتنا لأصحاب السبت .

[ قوله ]<sup>(١٤٤)</sup> : « سبيلًا »<sup>(١٤٥)</sup> (٥١) نصب على التفسير وقولنا نصب على التفسير وعلى التمييز سواء الا أن التمييز يستعمل [ في ]<sup>(١٤٦)</sup> الأعداد .

قوله : « فاذن<sup>(١٤٧)</sup> لا يُؤْتُونَ » (٥٣) لا يجوز عند حذاق النحويين أن تكتب اذن الا بالنون لأنها مثل لن ، وليس في الحروف تنوين . وأجاز الفراء<sup>(١٤٨)</sup> أن تكتب بالالف واذن هنا ملغاة غير عاملة لدخول فاء العطف عليها وهي الناصبة للفعل عند سيبويه<sup>(١٤٩)</sup> اذا نصبت [ و ]<sup>(١٥٠)</sup> الناصب عند الخليل<sup>(١٥١)</sup> أن مضمره<sup>(١٥٢)</sup> .

قوله<sup>(١٥٣)</sup> : « مَنْ آمَنَ بِهِ » و « مَنْ صَدَّ عَنْهُ » (٥٥) كلاهما مبتدأ وما قبل كل مبتدأ خبره .

قوله : « سَعِيرًا » نصب على التفسير .

قوله : « كَلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ »<sup>(١٥٤)</sup> (٥٦) الناصب لكلمة

---

(١٤٢) م ، د : على الوجه .

(١٤٣) من ح ، م ، ز ، غ ، د ، ك وفي الأصل : الضمير .

(١٤٤) من ز .

(١٤٥) ق ، ك : وسبيلا .

(١٤٦) من م ، ح ، د ، ق ، وفي الأصل : بالاعداد .

(١٤٧) ح ، غ ، د : واذن . وكتبت في المصحف الشريف : إذا بالتنوين .

(١٤٨) معاني القرآن ٢٧٣/١١ .

(١٤٩) الكتاب ٤١١/١ .

(١٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٥١) الكتاب ٤١٢/١ .

(١٥٢) ك : مضمر .

(١٥٣) ساقطة من ز .

(١٥٤) ساقطة من ح ، ز ، د ، غ ، ق .

[ قوله ] (١٥٥) « بَدَلْنَاهُمْ » .

قوله : « تجري مِنْ تَحْتِهَا » (١٥٦) ، (٥٧) في موضع نصب نعت لجنات .

قوله : « خالدين فيها » ، حال من الهاء والميم في « سَنُدْخِلُهُمْ » .

قوله : « لهم فيها أزواج » ، ابتداء وخبره « لهم » ، والجملة يحتمل موضعها

من الاعراب ما يحتمل « خالدين فيها » .

قوله : « أَنْ تَوَدُّوا » ، و « أَنْ تَحْكُمُوا » ، (٥٨) أَنْ فيهما في موضع نصب .

بحذف الخافض أصله بَأَنْ تَوَدُّوا وبَأَنْ تَحْكُمُوا .

قوله : « وَأُولِي الْأَمْرِ » (١٥٧) ، (٥٩) واحد أولي ذا المضاف لأنه منصوب

وواحد أولو ذو من غير لفظه كذلك واحد أولات : ذات .

قوله : « تَأْوِيلًا » ، نصب على التفسير (١٥٨) .

قوله (١٥٩) : « صُدُودًا » ، (٦١) اسم للمصدر (١٦٠) عند الخليل (١٦١) .

والمصدر الصدُّ فهو نصب على المصدر .

قوله : « إِلَّا قَلِيلٌ » ، (٦٦) رفع على البدل من المضر في « فعلوه » ، وقرأ

ابن عامر (١٦٢) بالنصب على الاستثناء وهو بعيد (١٦٣) في النفي لكنه

كذلك / (٣٤ ب) بالألف في مصاحف أهل الشام .

قوله : « تَشْيِيتًا » ، نصب على التفسير .

قوله : « صِرَاطًا » ، (٦٨) مفعول ثانٍ لهدينا .

[ قوله ] (١٦٤) : « رَفِيقًا » ، (٦٩) و « عَلِيًّا » ، (٧٠) تفسيران . [ و ] (١٦٥) <

(١٥٥) من م ، د ، ح ، ز ، غ ، ق . وقبلها في ز : لكل .

(١٥٦) ز ، د ، ك : . . تحتها الأنهار .

(١٥٧) م ، ك ، ق : الأمر منكم .

(١٥٨) ز : تأويلا : تفسير .

(١٥٩) ساقطة من د ، ق . وصدودا ساقطة من ز .

(١٦٠) من ز ، ك ، غ وفي الأصل : المصدر .

(١٦١) تفسير القرطبي ٢٦٤/٥ .

(١٦٢) التيسير ٩٦ .

(١٦٣) ليس بعيدا لأن الاستثناء لا يقتصر على الإيجاب .

(١٦٤) من ز ، ك ، ق .

(١٦٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

قال الأخفش<sup>(١٦٦)</sup> : « رفيقا » حال [ و ]<sup>(١٦٧)</sup> « أولئك » في موضع رفع بحسن .  
 قوله : « فانفروا ثُبَاتٍ أو انفروا جميعا » (٧١) حالان من المضمر في  
 « انفروا » في اللفظتين وثُبَاتٍ مفترقين واحد [ ها ]<sup>(١٦٨)</sup> ثُبَةٌ وتصغيرها : ثُبَيْة  
 فأما ثُبَةُ الحوض وهو وسطه فتصغيرها : ثُوَيْبَةٌ .

قوله : « فافوزَ فوزاً »<sup>(١٦٩)</sup> (٧٣) نصبه<sup>(١٧٠)</sup> على جواب التمني  
 [ في ]<sup>(١٧١)</sup> قوله : « يا ليتني كنتُ معهم » .

قوله : « كَأَن لَّمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ » اعتراض بين القول  
 والمقول<sup>(١٧٢)</sup> وليس [ هو ]<sup>(١٧٣)</sup> من قول الذي أبطأ عن الجهاد والمراد به  
 التأخير بعد جواب التمني [ ومودة اسم تكن وبينكم الخبر ولا يحسن كون  
 يكون<sup>(١٧٤)</sup> بمعنى يقع لأن الكلام لا يتم معناه دون بينكم وبينه فهو الخبر وبه  
 تم الفائدة ]<sup>(١٧٥)</sup> .

قوله : « وما لكم لا تقاتلونَ في سبيلِ الله »<sup>(١٧٦)</sup> (٧٥)  
 لا تقاتلون<sup>(١٧٧)</sup> في موضع نصب على الحال من لكم كما تقول : مالك قائما وكما  
 قال الله<sup>(١٧٨)</sup> : « فما لكم في المنافقينَ فِئتينِ » (٨٨) و « فما لَهُمْ عَنِ  
 التَّذْكِيرَةِ مُعْرِضِينَ »<sup>(١٧٩)</sup> و « ما » في جميع ذلك مبتدأ والمجرور خبره .

(١٦٦) معاني القرآن ق ٩٨ .

(١٦٧) من ح ، ز ، د ، غ وفي ك : وقوله . وفي ق : من . و (حال) قبلها  
 ساقطة من م .

(١٦٨) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي ز ، غ : وواحدٍها .

(١٦٩) ساقطة من ز . وبعدها في م ، د ، غ : عظيما .

(١٧٠) ح ، ز ، د ، غ : نصب . والتمنى : ساقطة من غ .

(١٧١) من م ، د ، ك ، ق وفي الأصل : وقوله . ح : وفي قوله .

(١٧٢) ك : المفعول .

(١٧٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ . وأبطأ بعدها ساقطة من ق .

(١٧٤) ح ، غ : يكن .

(١٧٥) من ح ، ز ، د ، غ : والفائدة ساقطة من ح .

(١٧٦) في سبيلِ الله : ساقط من ح ، د .

(١٧٧) ساقطة من ز .

(١٧٨) ساقطة من د .

(١٧٩) المدثر ٤٩ .

قوله : « والمستَضَمِّينَ » عطف على اسم الله في موضع خفض وقيل :  
هو معطوف على « سبيل » .

قوله : « الظالمِ أَهْلُهَا » نعت للقرية وانما جاز ذلك والظلم ليس لها  
للعائد عليها من نعتها وانما وُحِّدَ لجريانه على موحد ولأنه لا ضمير فيه اذ قد  
رفع ظاهرا<sup>(١٨٠)</sup> [ بعده ]<sup>(١٨١)</sup> وهو الأهل<sup>(١٨٢)</sup> . ولو كان [ فيه ضمير لم  
يجز استاره ولظهر لأن اسم الفاعل اذا كان ]<sup>(١٨٣)</sup> خبرا أو صفة أو حالا  
لغير<sup>(١٨٤)</sup> من هو له لم يستر فيه ضمير البتة ولا بد من اظهاره وكذلك ان عطف  
على غير من هو له والفعل بخلاف ذلك يستر فيه الضمير لقوته وان كان خبرا  
أو صفة أو حالا لغير من هو له فافهمه فانه<sup>(١٨٥)</sup> مشكل غريب لطيف  
المعنى<sup>(١٨٦)</sup> .

قوله : « إذا فريقٌ منهم » (٧٧) « فريق » رفع بالابتداء و « منهم » نعت  
لفريق<sup>(١٨٧)</sup> في موضع رفع و « يخشون » خبر الابتداء .

قوله : « كَخَشْيَةِ اللَّهِ » الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف  
تقديره : خشية مثل خشيتهم الله<sup>(١٨٨)</sup> .

قوله : « أو اشدَّ » نصب عطف على الكاف .

قوله : « أينما » (٧٨) أين ظرف مكان فيه معنى الاستفهام والشرط  
ودخلت ما ليتمكن الشرط ويحسن<sup>(١٨٩)</sup> و « تكونوا » جزم بالشرط و  
يُدْرِكُكم ، جوابه .

---

(١٨٠) ك : ظاهر .

(١٨١) من ح ، ز ، د ، غ .

(١٨٢) م ، د : الأصل .

(١٨٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٨٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يغير .

(١٨٥) من سائر النسخ وفي الأصل : وانه .

(١٨٦) م : غريب المعنى لطيف .

(١٨٧) الى هنا ينتهي الساقط من ت .

(١٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : لله .

(١٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : حسن .



قوله : « ما أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ » ، وما أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ ، (٧٩) ما فيهما بمعنى الذي وليست للشرط لأنها نزلت في شيء بعينه وهو الجذب والخصب والشرط لا يكون الا مبهما يجوز أن يقع [ ويجوز أن لا يقع ] (١٩٠) .  
وانما دخلت الفاء للابهام الذي في الذي مع أن صلتها فعل (١٩١) فدل ذلك على أن الآية ليست / (١٣٥) في المعاصي والطاعات كما قال أهل الزينغ وأيضا فان اللفظ « ما أَصَابَكَ » ولم يقل ما أَصَبْتَ .

قوله : « وأرسلناك للناس رسولا » ، رسولا (١٩٢) مصدر مؤكد بمعنى ذا رسالة و « شهيداً » تفسير وقيل حال . ومثله « وكيلاً » (٨١) .  
قوله : « طاعة » ، رفع على خبر ابتداء محذوف تقديره : ويقولون أمرنا طاعة ويجوز في الكلام النصب على المصدر .

قوله : « أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ القرآنَ » (٨٢) وقوله : « لِيَذَّبَرُوا آيَاتِهِ » (١٩٣) وله نظائر في كتاب الله تعالى كله يدل على الحذف في طلب معاني القرآن والبحث عن فوائده وأمثاله وتفسيره ومضمراته وعجائب مراداته وأحكامه وناسخه ومنسوخه في أشباه لذلك (١٩٤) من علومه التي لا تحصى وكل ذلك لا سبيل الى الاطلاع على حقائقه الا بمعرفة اعرابه وتصرف حركاته وأبنيته .

قوله : « لا تَبْعَمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا » (٨٣) قليلا منصوب على الاستثناء من الجمع المضمرة في « أذاعوا » وقيل : من الكاف والميم في « عليكم » على تقدير : لولا فضل الله عليكم بأن بعث فيكم رسوله فأمنتم به لكفرتم الا قليلا منكم وهم الذين كانوا على الايمان قبل بعث الرسول عليه السلام . و « نولا » يقع بعدها الابتداء والخبر محذوف ففضل مبتدأ والخبر محذوف واظهاره لا يجوز عند سيبويه (١٩٥) .

(١٩٠) من سائر النسخ .

(١٩١) د : فاعيل .

(١٩٢) ساقطة من غ . وفي ت ، ح ، ز ، د : رسول .

(١٩٣) ص ٢٩ . وفي الأصل : وليتدبروا . وما اثبتناه من م ، ت ، ح ، د .

(١٩٤) ك : أشبه . ز : واشباه . ح ، ز : ذلك .

(١٩٥) الكتاب ١/ ٢٧٩ .

قوله : « تحية » (٨٦) وزنها تَفْعِلَةٌ وأصلها تَحْيِيَّةٌ فَأَلْقَيْتَ حَرَكَةَ الْيَاءِ عَلَى الْحَاءِ وَأَدْغَمْتَ فِي الثَّانِيَةِ .

(قوله : « اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ » (٨٧) « اللَّهُ ، مبتدأ و « لَا إِلَهَ ، مبتدأ ثان وخبره محذوف والجملة خبر عن الله و « الْإِلَهُ » بدل من موضع « لَا إِلَهَ » (١٩٦) .

قوله : « فَيُتَسَبَّنِ » (٨٨) نصب على الحال من الكاف والميم في « لكم » كما تقول : مالك قائما .

قوله : « كما كفروا » (٨٩) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي : [ كفرا ] (١٩٧) مثل كفرهم .

قوله : « إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ » (٩٠) في موضع نصب استثناء من الهاء والميم في « واقتلوهم » .

قوله : « حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ » لا تكون حصرت حالا من المضمر المرفوع في « جاءوكم » الا أن تضمر معه (قد) فان لم تضمر قد (١٩٨) فهو دعاء كما تقول : لعن الله الكافر وقيل : حصرت في موضع خفض نعت لقوم . فأما من (١٩٩) قرأ : حَصِرَةً بالتثنية فجعله اسما فهو حال من المضمر المرفوع في « جاءوكم » ولو خفض على النعت لقوم جاز .

قوله : « أَنْ يِقَاتِلُوكُمْ » (٢٠٠) أن في موضع نصب مفعول من أجله .

قوله : « أَنْ يَقْتُلَ » (٩٢) أن في موضع رفع اسم « كان » و « إِلَّا خَطَا » استثناء منقطع ومثله أن في « إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا » .

قوله : « فتحرير رقية » ابتداء وخبره محذوف تقديره : فعليه تحرير

---

(١٩٦) ساقط من ت . وقد تقدمت هذه الآية على الآية السابقة في الأصل .

وما اثبتناه من ح ، ز ، د ، غ .

(١٩٧) من سائر النسخ .

(١٩٨) ساقطة من د . وفي م : معه قد .

(١٩٩) هما الحسن ويعقوب كما في الشواذ ٢٨ .

(٢٠٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يقاتلونكم .

رَقَبَةً ، « وَدِيَّةٌ » / (٣٥ ب) مُسَلَّمَةٌ ، [ مثله ] (٢٠١) وكذلك « فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ » أي : فعليه صيام شهرين .

قوله : « تَوْبَةٌ مِنَ اللَّهِ » نصب على المصدر أو (٢٠٢) على المفعول من أجله والرفع في الكلام جائز على تقدير : ذلك توبة .

قوله : « غَيْرُ أَوْلَى الضَّرَرِ » (٩٥) من نصب غيرا فعلى الاستثناء من القاعدين وإن شئت من المؤمنين وإن شئت نصبته على الحال من القاعدين أي لا يستوى القاعدون في حال صحتهم . ومن رفع (٢٠٣) غيرا جعله نعتا للقاعدين لأنهم غير معينين لم يقصد بهم قوم (٢٠٤) بأعيانهم فصاروا كالنكرة فجاز أن يوصفوا بغير وجاز الحال منهم لأن لفظهم لفظ المعرفة وقد تقدم نظيره في نصب « غير المضروب » (٢٠٥) وخفضه والأحسن أن يكون الرفع في غير على البدل من القاعدين . وقد قرأ أبو حَيَّوَةَ (٢٠٦) غير بالخفض نعتا للمؤمنين وقيل : هو بدل من المؤمنين .

قوله : « وَكَلَاءٌ وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى » كلا نصب بوعد .

قوله : « أَجْرًا » نصب بفضل (٢٠٧) وإن شئت على المصدر .

قوله : « دَرَجَاتٍ » (٩٦) نصب على البدل من أجر .

قوله : « ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ » (٩٧) نصب على الحال من الهاء والميم في « تَوَقَّاهُمْ » وحذفت النون للإضافة .

قوله : « فِيمَ كُنْتُمْ » حذفت ألف ما لدخول حرف الجر عليها للفرق

---

(٢٠١) من سائر النسخ .

(٢٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وعلى .

(٢٠٣) د : نصب . وغيرا ساقطة من م . وانظر معاني القرآن ٢٨٣/١ .

(٢٠٤) م : قوما .

(٢٠٥) الفاتحة ٧ .

(٢٠٦) البحر ٣/٣٣٠ وأبو حَيَّوَةَ هو شريح بن يزيد الحضرمي الحمصي مقرئ الشام ، روى القراءة عن الكسائي . توفي سنة ٢٠٣ هـ . (طبقات القراء ٢/٣٢٥ ، تجريد أسماء الصحابة ١/٢٥٦ و ٢/١٦١) . وفي ك : أبو حمزة بالخفض .

(٢٠٧) م ، د : بفعل .

بين الخبر والاستفهام فتحذف الألف في الاستفهام [ و ] (٢٠٨) ثبت في الخبر •  
ومثله : « عَمَّ يَسْأَلُونَ عَنِ النَّبَاِ الْعَظِيمِ » (٢٠٩) و « لِمَ أَذِنْتَ » (٢١٠) •  
و « فِيمَ تَبَشِّرُونَ » (٢١١) وشبهه •

قوله : « إلا » (٢١٢) المستضعفين • (٩٨) استثناء في موضع نصب من  
« إِنَّ (٢١٣) الَّذِينَ تَوْفَاهُمُ الْمَلَائِكَةُ » (٩٧) •

قوله : « لا يستطيعون » (٩٨) في موضع نصب على الحال من « المستضعفين »  
وكذلك « [ و ] » (٢١٤) لا يهتدون سبيلاً •

قوله : « مُهَاجِرًا » (١٠٠) نصب على الحال من المضمر في « يخرج » •  
قوله : « أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ » (١٠١) أن في موضع نصب بحذف  
حرف الجر تقديره : في أن تقصروا •

قوله : « عَدُوًّا » إنما وُحِّدَ وقبله جمع لأنه بمعنى المصدر وتقديره :  
كانوا لكم ذوي عداوة •

قوله : قياماً وعوداً (١٠٣) حالان من المضمر في « اذكروا » وكذلك  
« [ و ] » (٢١٥) على جُنُوبِكُمْ « لأنه في موضع مضطجعين •

قوله : « إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ » (١٠٥) [ بالحق ] (٢١٦) في  
موضع الحال من الكتاب وهي حال مؤكدة ولا يجوز أن يكون تعدي إليه  
« أنزلنا » بحرف لأنه قد تعدى الى مفعول بغير حرف والى آخر بحرف •

- 
- (٢٠٨) من سائر النسخ •  
(٢٠٩) النبأ ١ • و ( النبأ العظيم ) ساقط من ح ، م ، د • وانظر باب الفصل  
والوصل في كتاب الكتاب ٢٤ •  
(٢١٠) التوبة ٤٣ •  
(٢١١) الحجر ٥٤ • وفي جميع النسخ : بم وما أثبتناه من المصحف •  
(٢١٢) ساقطة من ت •  
(٢١٣) ان ساقطة من د • وسقطت « الملائكة » من سائر النسخ •  
(٢١٤) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ق •  
(٢١٥) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق • وفي ك : جنوبهم •  
(٢١٦) من سائر النسخ •

قوله : « هَا أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ جَادَلْتُمْ » (١٠٩) هو (٢١٧) مثل قوله : « ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ » (٢١٨) وَقَدْ مَضَى شَرْحُهُ وَالْإِخْتِلَافُ فِيهِ (٢١٩) إِلَّا أَنَّكَ فِي هَذَا لَا تَجْعَلُ « جَادَلْتُمْ » حَالًا إِلَّا أَنْ تَضْمَرَ مَعَهُ (٢٢٠) قَدْ .

قوله : « إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ » (١١٤) مِنْ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ الْمَنْقُوعِ أَنْ جَعَلْتُ « نَجَوَاهُمْ » اسْمًا لِمَا يَتَنَاجَوْنَ بِهِ وَمَعْنَى قَوْلِنَا : الْإِسْتِثْنَاءُ الْمَنْقُوعِ وَالْإِسْتِثْنَاءُ الَّذِي لَيْسَ مِنَ الْأَوَّلِ هُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ . وَإِنْ جَعَلْتُ « نَجَوَاهُمْ » بِمَعْنَى جَمَاعَتِهِمُ الَّذِينَ يَتَنَاجَوْنَ كَانَتْ « مِنْ » فِي مَوْضِعِ خَفْضٍ عَلَى الْبَدَلِ / (١٣٦) مِنْ « نَجَوَاهُمْ » وَهُوَ بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ .

قوله : « ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ » (٢٢١) « ابْتِغَاءَ مَفْعُولٍ مِنْ أَجْلِهِ .

قوله : « وَسَاءَتْ مَصِيرًا » (١١٥) نَصْبٌ عَلَى التَّفْسِيرِ .

قوله : « قِيَلَا » (١٢٢) نَصْبٌ عَلَى التَّفْسِيرِ أَيْضًا يُقَالُ قِيَلَا وَقَوْلَا وَقَالَ (٢٢٢) بِمَعْنَى .

قوله : « لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ » (١٢٣) اسْمٌ لَيْسَ فِيهَا مَضْمَرٌ يَعُودُ عَلَى مَا ادْعَتْ عِبْدَةُ الْأَوْتَانِ مِنْ أَنَّهُمْ لَنْ يَبْعُثُوا [ وَ ] (٢٢٣) عَلَى مَا قَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَى فَأَنْزَلَ اللَّهُ لَيْسَ ذَلِكَ بِأَمَانِيكُمْ (٢٢٤) بِعِبْدَةِ الْأَوْتَانِ وَلَا بِأَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمَعْنَى : لَيْسَ الْكَائِنُ مِنْ أُمُورِكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَا تَتَمَنُّونَ . وَقِيلَ تَقْدِيرُهُ : لَيْسَ ثَوَابُ اللَّهِ بِأَمَانِيكُمْ .

قوله : « حَنِيفًا » (١٢٥) حَالٌ مِنَ الْمَضْمَرِ فِي « اتَّبَعَ » .

(٢١٧) ز : وَهُوَ .

(٢١٨) الْبَقَرَةُ ٨٥ .

(٢١٩) سَاقِطَةٌ مِنْ م .

(٢٢٠) د : فِيهِ . وَقَدْ سَاقِطَةٌ مِنْ م .

(٢٢١) مِنْ تَوْقِ وَهُوَ مُوَافِقٌ لَخَطِّ الْمَصْحَفِ وَفِي الْأَصْلِ : مَرْضَاةٌ . وَيَنْظُرُ

شَرْحُ تَلْخِيصِ الْفَوَائِدِ ٩٩ .

(٢٢٢) مِنْ ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وَفِي الْأَصْلِ : وَقَوْلُهُ وَقَوْلَا .

(٢٢٣) مِنْ سَائِرِ النُّسَخِ .

(٢٢٤) بَعْدَهَا فِي د ، غ : يَعْنِي .

قوله : « وما يُسْتَلَىٰ عَلَيْكُمْ » (١٢٧) ما في موضع رفع عطف على اسم الله تعالى ( اي الله ) (٢٢٤) يفتيكم والمتلو في الكتاب يفتيكم وهو القرآن .

قوله : « والمستضعفين » مخفوض عطف على « ينامى النساء » ومثله أن في قوله : « وأن تقوموا » التقدير : الله يفتيكم في النساء والقرآن الذي يتلى عليكم في ينامى (٢٢٦) النساء وفي المستضعفين من الولدان وفي أن تقوموا للينامى بالقسط يفتيكم أيضا و [ هو ] (٢٢٧) ما قصه الله من ذكر الينامى في أول السورة .

وقال الفراء (٢٢٨) : ما في « وما يتلى » في موضع خفض عطف على الضمير في « فيهن » وذلك غير جائز عند البصريين لأنه عطف ظاهر على مضمير مخفوض . وقيل : ما رفع بالابتداء والخبر يفتيكم (٢٢٩) وهو محذوف .

قوله : « وترغبون أن تنكحوهن » أن في موضع نصب بحذف الخافض تقديره : في أن تنكحوهن .

قوله : « وإن امرأة » (١٢٨) رفع (٢٣٠) عند سيويه بفعل مضمير تقديره : وإن خافت امرأة خافت وقد تقدم شرحه وهي رفع بالابتداء عند غيره . قوله : « أن يَصَالِحَا » (٢٣١) مثل « أن تنكحوهن » أي في أن يصلحا . قوله : « صَلَحَا » (٢٣٢) مصدر على تقدير : إلا أن يصلحا بينهما [ فيصلح الأمر صلحا ] (٢٣٣) .

قوله : « أن اتقوا الله » (١٣١) أي بآن اتقوا الله . قوله : « شهداء » (١٣٥) نعت لقوامين أو خبر ثان ويجوز أن يكون حالا من المضمير في « قوامين » .

- 
- (٢٢٥) ساقط من غ .  
(٢٢٦) ساقطة من د .  
(٢٢٧) من ت ، ح ، غ وفي د ، ز : هو وما .  
(٢٢٨) معاني القرآن ٢٩٠/١ .  
(٢٢٩) م ، د : فيكم .  
(٢٣٠) ز : رفعت . ت ، ح ، غ : امرأة رفع .  
(٢٣١) وقراءة الكوفيين : يصلحا ، وهو موافق لخط المصحف . ( القرطبي ٤٠٥/٥ ) .  
(٢٣٢) تقدم في الأصل على « أن يصلحا » وما اثبتناه من سائر النسخ .

قوله : « أَنْ تَعْدَلُوا » أَنْ فِي مَوْضِعِ نَصَبٍ عَلَى حَذْفِ الْخَافِضِ أَيْ فِي أَنْ لَا تَعْدَلُوا وَلَا (٢٣٤) مقدرة .

قوله : « وَإِنْ تَلَّوْا » مِنْ قَرَأَ بَضْمَ اللَّامِ وَوَاوٍ وَاحِدَةً احْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ وَلِيٍّ يَلِيٍّ وَأَصْلُهُ : تَوَلَّيْتُوْا ثُمَّ أُعِيلَ (٢٣٥) بِحَذْفِ الْوَاوِ لَوُقُوعِهَا (٢٣٦) بَيْنَ يَاءِ (٢٣٧) وَكَسْرَةٍ ثُمَّ أُلْقِيَ حَرَكَةُ الْيَاءِ عَلَى اللَّامِ وَحُذِفَ (٢٣٨) الْيَاءُ لِسُكُونِهَا وَسُكُونُ الْوَاوِ بَعْدَهَا . وَيَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ لَوِيٍّ يَلْوِيٍّ فَأَصْلُهُ تَلَّوْا كَقِرَاءَةِ الْجَمَاعَةِ إِلَّا أَنَّهُ أُبْدِلَ مِنَ الْوَاوِ الْأُولَى (٢٣٩) هَمْزَةٌ لَانْضِمَامِهَا وَأُلْقِيَ حَرَكُهَا عَلَى اللَّامِ فَصَارَتْ مَضْمُومَةٌ (٢٤٠) .

قوله : « بِهِمَا » مَثْنً وَقَبْلَهُ الْإِيجَابُ لِأَحَدِ الشَّيْئَيْنِ بِأَوْ « أَوْ » عِنْدَ الْأَخْفَشِ (٢٤١) فِي مَوْضِعِ الْوَاوِ . وَقِيلَ تَقْدِيرُهُ : أَنْ يَكُونَ الْخَصْمَانِ غَنِينٌ أَوْ فَقِيرَيْنِ فَاللَّهُ أَوْلَى بِهِمَا وَقِيلَ : [ هُوَ ] (٢٤٢) مِثْلُ قَوْلِهِ : « وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلٍّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا » (١٢) وَقِيلَ : لِمَا كَانَ الْمَعْنَى (٢٤٣) فَاللَّهُ أَوْلَى بِغَنِيِّ (٢٤٤) الْفَقِيرِ وَفَقَرِ الْفَقِيرِ (٣٣٩) رَدَّ (٢٤٥) الضَّمِيرَ عَلَيْهِمَا . وَقِيلَ : إِنَّمَا رَجَعَ الضَّمِيرُ إِلَيْهِمَا لِأَنَّهُ لَمْ يَقْصِدْ [ قَصْدَ ] (٢٤٦) فَقِيرٍ بَعِيْنِهِ وَلَا غَنِيٍّ بَعِيْنِهِ .

قوله : « أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ » (١٤٠) أَنْ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ مَفْعُولٌ لَمْ يُسَمَّ

- 
- (٢٣٣) مِنْ ت ، ح ، ز ، ك ، د ، غ ، ق .
  - (٢٣٤) مِنْ سَائِرِ النَّسَخِ وَفِي الْأَصْلِ : فَلَا .
  - (٢٣٥) مِنْ م ، د ، ت ، ح ، غ ، ق وَفِي الْأَصْلِ : اعْتَلَّ .
  - (٢٣٦) مِنْ م ، ز وَفِي الْأَصْلِ : وَلَوْقُوعِهَا .
  - (٢٣٧) ح : تَاءٌ .
  - (٢٣٨) ح ، غ : حَذَفَتْ .
  - (٢٣٩) سَاقِطَةٌ مِنْ د .
  - (٢٤٠) انْظُرِ الْحِجَّةَ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ ١٠٢ وانْظُرِ أَيْضًا التَّيْسِيرَ ٩٧ وَالْإِتْحَافَ ١٩٥ .
  - (٢٤١) مَعَانِي الْقُرْآنِ ق ٩٩ .
  - (٢٤٢) مِنْ سَائِرِ النَّسَخِ .
  - (٢٤٣) سَائِرِ النَّسَخِ : مَعْنَاهُ .
  - (٢٤٤) ت ، ك : أَوْلَى بِهِمَا .
  - (٢٤٥) د : عَادَ .
  - (٢٤٦) مِنْ سَائِرِ النَّسَخِ .

فاعله على قراءة من قرأ « نَزَلَ » بالضم . فأما من قرأ بالفتح فأن مفعول به نَزَلَ .

قوله : « كُسَالَى » (١٤٢) حال من المضمر في « قاموا » . وكذلك : « يُرَامُونَ » حال أيضا ، ومثله : « ولا يذكرون » ، ومثله : « مُذَبَّذَبِينَ » (١٤٣) حال من المضمر في « يذكرون » . ومعنى « مذبذبين » مضطربين<sup>(٢٤٧)</sup> لا مع المسلمين ولا مع الكافرين .

قوله : « فأولئك مع المؤمنين » (١٤٦) أولئك مبتدأ والخبر محذوف تقديره : فأولئك مؤمنون مع المؤمنين .

قوله : « ما يَفْعَلُ الله » (١٤٧) ما استفهام في موضع نصب بيفعل . قوله : « إِلَّا مَنْ ظَلِمَ » (١٤٨) من في موضع نصب استثناء ليس من الأول ويجوز أن يكون في موضع رفع على البدل من المعنى لأن معنى الكلام : لا يحب الله أن يجهر أحد بالسوء الا من ظلم فجعل من<sup>(٢٤٨)</sup> بدلا من أحد المقدرة .

قوله : « بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا » (١٥٠) ذلك تقع اشارة لواحد ولاتنين ولجماعة فلذلك<sup>(٢٤٩)</sup> أتت اشارة بعد شيئين في هذه الآية وهما « نُوْمِنُ » بعض ونكفر بعض ، ومعناه يريدون أن يتخذوا طريقا بين الايمان<sup>(٢٥٠)</sup> والكفر .

قوله : « جَهْرَةً » (١٥٣) حال من المضمر في « قالوا » [ أي قالوا ]<sup>(٢٥١)</sup> ذلك مجاهرين ويجوز أن يكون نعتا لمصدر محذوف تقديره : رؤية جهرة . قوله<sup>(٢٥٢)</sup> : « سَجْدًا » (١٥٤) حال من المضمر في « ادخلوا » . قوله : « فيما نَقَضِهِم مِيثَاقَهُمْ » (١٥٥) ما زائدة للتأكيد و « نقضهم »

(٢٤٧) من سائر النسخ وفي الأصل : مضطربين .

(٢٤٨) ساقطة من م .

(٢٤٩) د : فكذلك . ز : فلذا . ك : وكذلك .

(٢٥٠) م : ذلك الايمان .

(٢٥١) من ت ، ح ، م ، ك ، غ .

(٢٥٢) ساقطة من د .



خفض بالباء • وقيل : ما نكرة في موضع خفض ونقصهم بدل من [ ما ] (٢٥٣) •  
قوله : « بُهْتَانًا » (١٥٦) حال وقيل مصدر •

قوله : « إِلَّا اتَّبَاعَ الظَّنِّ » (١٥٧) نصب على الاستثناء الذي ليس من الأول • ويجوز في الكلام رفعه على البدل من موضع « من علم » لأن من زائدة وعلم رفع بالابتداء •

[ قوله : « يقيناً » فيه تقديران ، قيل : قال الله هذا قولاً يقيناً ، وقيل : وما علموه علماً يقيناً ] (٢٥٤) •

قوله : « كثيراً » (١٦٠) نعت لمصدر محذوف أى صدودا كثيرا (٢٥٥) •  
قوله : « والمقيمين الصلاة » (١٦٢) انتصب على المدح عند سيويه (٢٥٦) •  
وقال الكسائي (٢٥٧) : هو في موضع خفض عطف على ما في قوله : « بما أنزل إليك » وهو بعيد لأنه يصير المعنى : يؤمنون بما أنزل إليك وبالمقيمين الصلاة •  
وانما يجوز أن تجعل المقيمين الصلاة هم الملائكة فتخبر عن الراستخين في العلم وعن المؤمنين بما أنزل الله على محمد ويؤمنون بالملائكة الذين من صفتهم إقامة الصلاة لقوله : « يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ » (٢٥٨) وقيل :  
المقيمين معطوفون على الكاف في « قبلك » أي ومن قبل المقيمين الصلاة وهو بعيد لأنه عطف ظاهر على مضمّر مخفوض • وقيل : هو معطوف على الهاء والميم في « منهم » وكلا القولين فيه عطف ظاهر على مضمّر مخفوض • وقيل : هو عطف على قبل كأنه قال : وقبل المقيمين ثم حذف المضاف وأقام المضاف إليه / (٣٧ آ) مقامه (٢٥٩) • ومن جعل نصب المقيمين على المدح ( جعل خبر

(٢٥٣) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٢٥٤) من ت •

(٢٥٥) من سائر النسخ وفي الاصل : كثيراً •

(٢٥٦) الكتاب ٢٤٨/١ •

(٢٥٧) تفسير القرطبي ١٤/٦ •

(٢٥٨) الانبياء ٢٠ •

(٢٥٩) لم يذكر مكى القراءة بالواو ، انظر المحتسب ٢٠٣/١ وشذور الذهب ٥٥

والاتحاف ١٩٦ • وقد فصل فيها القول السمين الحلبي في الدر المصون

• ٤٥٢/٢

الراسخين « يؤمنون » ، فان جعل الخبر « أولئك سنؤتيهم » لم يجز نصب  
المقيمين على المدح (٢٦٠) لأن المدح لا يكون الا بعد تمام الكلام .

قوله : « والمؤتون الزكاة » رفع عند سيبويه (٢٦١) على الابتداء . وقيل :  
على اضمار مبتدأ أي : وهم المؤتون . وقيل : هو معطوف على المضممر في  
« المقيمين » . وقيل : على المضممر في « يؤمنون » . وقيل : على الراسخين .

قوله : « كما أوحينا » (١٦٣) [ الكاف ] (٢٦٢) نعت لمصدر محذوف أي :  
إيحاء كما .

قوله : « ورُسلاً قد قصصناهم » (١٦٤) نصب باضمار فعل أي : وقصصنا  
رسلاً قد قصصناهم عليك من قبل . وقيل : هو محمول على المعنى عطف على  
ما قبله لأن معنى أوحينا أرسلنا فيصير تقديره : انا أرسلناك رسلاً .

قوله : « رُسلاً مبشرين » (١٦٥) « رسلاً » (٢٦٣) بدل من  
« ورسلاً » . وقيل : هو نصب على اضمار فعل أي : أرسلنا رسلاً مبشرين .  
وقيل : هو حال و « مبشرين » و « منذرين » (٢٦٤) نعت لرسل .

قوله : « فآمنوا خيراً لكم » (١٧٠) « خيراً » منصوب عند سيبويه (٢٦٥)  
[ على ] (٢٦٦) اضمار فعل تقديره : اتوا خيراً لكم لأن آمنوا دلّ على  
اخراجهم من أمر (٢٦٨) وادخالهم فيما هو خير منه (٢٦٩) لهم . وقال

- 
- (٢٦٠) ساقط من د . ونقل السمين الحلبي كلام مكي في الدر المصون ٤٥٢/٢ .  
(٢٦١) الكتاب ٢٤٨/١ .  
(٢٦٢) من د .  
(٢٦٣) ت : رسل .  
(٢٦٤) ساقطة من ز ، د .  
(٢٦٥) الكتاب ١٤٣/١ .  
(٢٦٦) من سائر النسخ .  
(٢٦٧) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : آمنوا .  
(٢٦٨) من م ، د ، ت ، ح ، ز وفي الاصل : آمن .  
(٢٦٩) ساقطة من م ، د .

الفراء<sup>(٢٧٠)</sup> : هو نعت لمصدر محذوف تقديره : فأمنوا إيماناً خيراً لكم .  
وقال أبو عبيدة<sup>(٢٧١)</sup> : هو خبر كان مضمرة تقديره : فأمنوا يكن خيراً لكم  
أي يكن الإيمان خيراً لكم .

قوله : « ولا تقولوا ثلاثة » (١٧١) « ثلاثة » خبر ابتداء محذوف  
تقديره : آلهتنا ثلاثة .

قوله : « انتهوا خيراً لكم » « خيراً » عند سيويه<sup>(٢٧٢)</sup> انتصب باضمار  
الفعل المتروك اظهاره لأنك اذا قلت : [ انته فأت تخرجه من أمر وتدخله في  
أمر آخر فكأنك قلت ]<sup>(٢٧٣)</sup> أنت خيراً لك . وقال الفراء<sup>(٢٧٤)</sup> : هو نعت  
لمصدر محذوف تقديره : انتهوا انتهاء خيراً لكم . وقال أبو عبيدة<sup>(٢٧٥)</sup> : هو  
خبر كان محذوف تقديره : انتهوا يكن خيراً لكم . وحكي عن بعض الكوفيين  
أن نصبه على الحال وهو بعيد .

قوله : « إنما الله إله واحد » ما كافة لان [ عن العمل ]<sup>(٢٧٦)</sup> والله  
مبتدأ واله خبره وواحد نعت تقديره : إنما الله منفرد<sup>(٢٧٧)</sup> في الإلهية .  
وقيل : « واحد » تأكيد<sup>(٢٧٨)</sup> بمنزلة : « لا تَسْخِذُوا لِلْهَيْنِ »<sup>(٢٧٩)</sup> ويجوز  
أن يكون « اله » بدلاً<sup>(٢٨٠)</sup> من الله و « واحد » خبره تقديره : [ إنما ]<sup>(٢٨١)</sup>

- 
- (٢٧٠) معاني القرآن ٢٩٥/١ .  
(٢٧١) مجاز القرآن ١٤٣/١ . والرأي للكسائي كما في شرح الكافية ١١٧/١ .  
(٢٧٢) الكتاب ١٤٣/١ والتعليل بعده للخليل .  
(٢٧٣) من سائر النسخ . وفي م ، ك : كأنك .  
(٢٧٤) معاني القرآن ٢٩٥/١ .  
(٢٧٥) مجاز القرآن ١٤٣/١ .  
(٢٧٦) بياض في الاصل وما اثبتناه من سائر النسخ .  
(٢٧٧) م : مستقر . وبعدها في م ، د الالهية .  
(٢٧٨) د : تأكيداً .  
(٢٧٩) النحل ٥١ .  
(٢٨٠) من م ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : بدل .  
(٢٨١) من سائر النسخ .

- المعبود واحد • « سُبْحَانَهُ » نصب على (٢٨٢) المصدر •
- قوله : « أَنْ يَكُونَ » أن في موضع نصب بحذف حرف الجر تقديره :  
سبحانه عن أن يكون ومن أن يكون أي تنزيها له من ذلك وبراءة له •
- قوله : « وَكَيْلًا » نصب على اليان وان شئت على الحال ومعنى وكيل :  
كاف لأوليائه (٢٨٣) •
- قوله : « أَنْ يَكُونَ عَبْدًا » (١٧٢) أن في موضع نصب بحذف حرف  
الجر أي : من أن يكون •
- قوله : « وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطًا » (٢٨٤) (١٧٥) « صِرَاطًا » (٢٨٥)  
نصب على اضممار فعل تقديره : [ يَهْدِيهِمْ صِرَاطًا ] يدلّ يهديهم على المحذوف •  
ويجوز أن يكون مفعولا ثانيا ليهديهم (٢٨٦) تقديره و [ (٢٨٧) يهديهم  
صراطا / (٣٧) مستقيما الى ثوابه وجزائه •
- قوله : « فَاَنْ كَانَا اثْنَيْنِ » (١٧٦) إنما نُنِي (٢٨٨) الضمير في « كَانَا »  
ولم يتقدم (٢٨٩) الا ذكر واحدة (٢٩٠) لأنه محمول على المعنى لأن تقديره  
عند الأخفش (٢٩١) : فان كان من ترك اثنتين ثم نى الضمير على معنى من (٢٩٢) •
- قوله : « أَنْ تَصْلُوا » أن في موضع نصب ببيان اذ (٢٩٣) معناه : يبين

- 
- (٢٨٢) ح : نصب سبحان •
- (٢٨٣) ينظر في معنى وكيل : تحصيل نظائر القرآن ١٢٨ ، اصلاح الوجوه  
والنظائر ٤٩٥ ، الوجوه والنظائر لابن الجوزي ق ١٠٢ ب •
- (٢٨٤) م ، ح : صراطا مستقيما •
- (٢٨٥) ساقطة من م • وفي ت ، د ، ك ، غ : صراط •
- (٢٨٦) ساقطة من ح وفي ز ، د ، ك ، غ : ليهدي •
- (٢٨٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق •
- (٢٨٨) د : بنى •
- (٢٨٩) من م ، ح ، ت ، د ، ق ، وفي الاصل : يقدم •
- (٢٩٠) د : واحد •
- (٢٩١) مجالس العلماء ٧٦ •
- (٢٩٢) ساقطة من غ •
- (٢٩٣) ساقطة من سائر النسخ •

الله لكم ( الضلال لتجنبوه • وقيل<sup>(٢٩٤)</sup> : لا مقدرة محذوفة من<sup>(٢٩٥)</sup> الكلام  
تقديره : بين الله لكم )<sup>(٢٩٦)</sup> لئلا<sup>(٢٩٧)</sup> تضلوا • وقيل :<sup>(٢٩٨)</sup> معناه كراهة أن  
تضلوا فهي مفعول من أجله •

- 
- <sup>(٢٩٤)</sup> القول للكسائي كما في تفسير القرطبي ٢٩/٦ •
  - <sup>(٢٩٥)</sup> من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : في •
  - <sup>(٢٩٦)</sup> ساقط من ك •
  - <sup>(٢٩٧)</sup> رسمت في جميع النسخ : لأن لا •
  - <sup>(٢٩٨)</sup> القول للمبرد كما في الأمالي الشجرية ح ٣/ق ١٥٢ •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### تفسير<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة المائدة

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « اَلَا مَا يُنْتَلَىٰ عَلَيْكُمْ ، (١) مَا فِي مَوْضِعِ نَصَبٍ عَلَى الْاِسْتِنَاءِ مِنْ « بِهَيْمَةٍ » . »

قوله : « غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ » نصب على الحال من المضمر في « أَوْفُوا .. » .  
وقيل : من<sup>(٤)</sup> الكاف والميم في « لَكُمْ » .

قوله : « وَأَنْتُمْ حُرْمٌ » ابتداء وخبر في موضع نصب على الحال من المضمر في محلين ونون محلين سقطت لضافته الى الصيد .

قوله : « يَبْتَغُونَ » ، (٢) في موضع النصب لآمِن .

قوله : « أَنْ يَصُدَّوْكُمْ » من كسر ان معناه : إن وقع صدُّ لكم فلا يكسبكم بعض من صدكم أَنْ تَعْتَدُوا فالصد منتظر ودلّ على ذلك أَنْ في حرف ابن مسعود<sup>(٥)</sup> إن يصدوكم فالمعنى : ان وقع صد مثل الذي فَعَلَ بكم أولا فلا تعتدوا . ومثله عند سيويه قول الشاعر :

أَتَفْضَبُ إِنْ أَذْنَا قَتَيْبَةَ حُرْثًا<sup>(٦)</sup>

وذلك شيء قد كان وقع<sup>(٧)</sup> وانما معناه : ان<sup>(٨)</sup> وقع مثل ذلك أَتَفْضَبُ وجواب

(١) من ٥ ، ح وفي ت ، ز بعد اسم السورة .

(٢) ساقطة من ك .

(٣) من م ، ك ، ق . وقوله فقط في ح ، د ، غ .

(٤) د : هو الكاف .

(٥) معاني القرآن ٣٠٠/١ .

(٦) صدر بيت للفرزدق وعجزه : جهارا ولم تغضب لقتل ابن خازم

وهو في ديوانه ٣١١/٢ والكتساب ٤٧٩/١ وتفسير الطبري ٥٠/٢٥

والانتصار ١١١ ومعاني القرآن ٢٧/٣ والأزهية ٦٩ . وانظر الحل في

اصلاح الخلل ٤٨٩ فقد فصل الكلام فيه . ( وانظر في الفرزدق : ابن سلام

٢٥١ ، الاغانى ٣٢٤/٩ ، الموشح ٩٩ ، الشعر والشعراء ٤٧١ ) .

(٧) من م ، ت ، ح ، د وفي الأصل : ووقع .

(٨) من م ، ح ، د وفي الأصل : وان .

الشرط ما قبله • ومن قرأ بالفتح فأن في موضع نصب مفعول من أجله وعليه  
 أتى التفسير لأن الصد قد كان وقع قبل نزول الآية لأن الآية نزلت عام الفتح  
 سنة ثمان وصد المشركون المسلمين عن البيت [ الحرام ]<sup>(٩)</sup> عام الحديبية سنة  
 ست فالفتح بابه<sup>(١٠)</sup> وعليه يدل التفسير والتاريخ لأن الكسر<sup>(١١)</sup> يدل  
 [ على ]<sup>(١٢)</sup> أمر لم يقع والفتح يدل على أمر قد وقع<sup>(١٣)</sup> وكان وانقضى •  
 ونظير ذلك لو قال رجل لامرأته وقد دخلت داره : أنت طالق "إن دخلت  
 الدار • فكسر إن لم تطلق عليه<sup>(١٤)</sup> بدخولها الأول لأنه أمر<sup>(١٥)</sup> ينتظر ولو  
 فتح لطلقت عليه<sup>(١٦)</sup> لأنه أمر قد كان • [ و ]<sup>(١٧)</sup> فتح أن إنما هو علمه لما  
 كان ووقع<sup>(١٨)</sup> وكسرها إنما يدل على أمر ينتظر قد يكون أو لا يكون  
 الوجهان<sup>(١٩)</sup> حسان على معنيهما •

قوله : « أَنْ تَعْتَدُوا » أن في موضع نصب بيجزمتكم و « شَنَانٌ »  
 مصدر وهو الفاعل ليجزمتكم والنهي واقع في اللفظ على الشَّان ويعني به  
 المخاطبون كما تقول : لا أرينك هاهنا فالنهي في اللفظ على التكلم والمراد  
 [ به ]<sup>(٢٠)</sup> المخاطب • ومثله : « فلا تموتنَّ إلا وأتم مسلمون »<sup>(٢١)</sup>

- 
- (٩) من ز ، د •  
 (١٠) ت : يليه •  
 (١١) د : والكسر •  
 (١٢) من سائر النسخ •  
 (١٣) ساقطة من ح ، ز ، م ، د •  
 (١٤) ت : به •  
 (١٥) د : منتظر •  
 (١٦) ساقطة من ك •  
 (١٧) من ح ، ت ، ز ، غ ، د • وفي م ، ك ، ق : ففتح •  
 (١٨) ساقطة من د •  
 (١٩) د : فالوجهان •  
 (٢٠) من سائر النسخ •  
 (٢١) البقرة ١٣٢ •

ومثله : « لا يَجْرُ مِنْكُمْ شِقَاقِي »<sup>(٢٢)</sup> . ومن أَسْكَنَ الشَّيْءَانِ جَعَلَهَا اسْمَاءَ  
 قوله : « فَمَنْ اضْطُرَّ »<sup>(٢٣)</sup> [ من ]<sup>(٢٤)</sup> ابتداء وهي شرط / (١٣٨) والجواب « فإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ » وهو الخبر ومعه مضمَر محذوف  
 تقديره : فإن الله له<sup>(٢٥)</sup> غفور رحيم .

قوله : « مَاذَا أُحِلَّ لَكُمْ »<sup>(٢٦)</sup> (٤) ما [ و ]<sup>(٢٧)</sup> ذا اسم  
 في موضع رفع بالابتداء وأحل لهم الخبر وإن شئت جعلت ذا بمعنى الذي فيكون  
 هو خبر الابتداء وأحل لهم صلته ولا يعمل « يَسْأَلُونَكَ »<sup>(٢٨)</sup> في ما في الوجهين  
 لأنها استفهام ولا يعمل في الاستفهام ما قبله .

قوله : « مُكَلِّبِينَ » حال من التاء والميم في « عَلَّمْتُمْ » .  
 قوله : « مُحْصِنِينَ »<sup>(٢٩)</sup> (٥) حال من المضمَر المرفوع في « آتِيْمُوهُمْ » .  
 ومثله : « غَيْرَ مُسَافِحِينَ » ومثله<sup>(٣٠)</sup> « ولا متخذي أَخْدَانٍ » وهو عطف  
 على « غَيْرَ مُسَافِحِينَ » ولا<sup>(٣١)</sup> تعطفه على « محصنين » لدخول<sup>(٣٢)</sup> « لا » معه  
 تأكيداً للنفي المتقدم ولا نفي مع « محصنين » . وإن شئت جعلت « غير مسافحين  
 ولا متخذي » نعتاً لمحصنين أو حالاً من المضمَر في « محصنين » .

قوله : « وهو في الآخرة من الخاسرين » العامل في الظرف محذوف  
 تقديره : وهو خاسر في الآخرة ودل على الحذف قوله : « من الخاسرين » .  
 فإن جعلت الألف واللام في الخاسرين ليستا<sup>(٣٣)</sup> بمعنى الذين<sup>(٣٤)</sup> جاز أن يكون  
 العامل في الظرف « الخاسرين » .  
 قوله : « وَأَرْجُلُكُمْ »<sup>(٣٥)</sup> (٦) من نصبه عطفه على الأيدي والوجوه ومن

(٢٢) هود ٨٩ .

(٢٣) من سائر النسخ .

(٢٤) ساقطة من غ ، ك ، ز ، ح ، م ، وفي د : غفور رحيم له .

(٢٥) من سائر النسخ .

(٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : ويسألونك .

(٢٧) ساقطة من ك .

(٢٨) غ : فلا .

(٢٩) من هنا ساقط من ك .

(٣٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ق وفي الأصل : ليسا .

(٣١) م ، ز : الذي .



خفضه عطفه على الرؤوس وأضمر ما يوجب الفصل فالآية<sup>(٣٢)</sup> محكمة كأنه<sup>(٣٣)</sup> قال : وأرجلكم غسلًا • وقال الأخفش<sup>(٣٤)</sup> وأبو عبيدة<sup>(٣٥)</sup> : الخفض فيه على الجوار<sup>(٣٦)</sup> والمعنى الفصل<sup>(٣٨)</sup> وهو بعيد لا يحمل القرآن عليه • وقال جماعة • هو عطف على الرؤوس ( والآية منسوخة بالسنة بإيجاب غسل الأرجل<sup>(٣٧)</sup> وهي منسوخة على هذه القراءة • وقيل هو عطف على الرؤوس )<sup>(٣٩)</sup> محكم [ اللفظ لكن ]<sup>(٤٠)</sup> التحديد يدل على الفصل فلما حذف غسل الأرجل إلى الكعين كما حذف غسل الأيدي إلى المرفقين علم<sup>(٤١)</sup> أنه غسل كالأيدي • ( وقيل : المسح في اللغة يقع بمعنى الفصل • يقال : تمسحت للصلاة أي توضأت فبنت السنة أن المراد بمسح الأرجل إذا خفضت الفصل )<sup>(٤٢)</sup> •

قوله : • فَتَسَيَّمُوا صَعِيدًا • من جعل الصعيد الأرض أو وجه الأرض نصب صعيدا على الظرف • ومن جعل الصعيد التراب نصبه على أنه مفعول به حذف منه حرف الجر أي بصعيد و • طيبًا<sup>(٤٣)</sup> نعته أي نظيفًا<sup>(٤٤)</sup> وقيل : الطيب<sup>(٤٥)</sup> معناه الحلال<sup>(٤٦)</sup> ( فيكون نصبه على المصدر أو على الحال •

- 
- (٣٢) من م ، د ، ق ، ز ، ت ، ح وفي الأصل : والآية •  
(٣٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : فانه •  
(٣٤) معاني القرآن ق ١٠٣ •  
(٣٥) مجاز القرآن ١/ ١٥٥ •  
(٣٦) من ت ، ح ، د ، ز ، غ وفي الأصل : الجواز •  
(٣٧) م : للفصل • د : بالفصل • وينظر الناسخ والمنسوخ للنحاس ١٢٠ •  
(٣٨) من ت ، ح ، م ، ز وفي الأصل : الرجل • وبعدها في ت ، ح ، ق ، ز : فهي •  
(٣٩) ساقط من د • وفي ق : معطوف •  
(٤٠) من د ، ق واللفظ ساقطة من ت ، ح ، م ، ز ، غ •  
(٤١) ق : دل • وقد تأخرت هذه العبارة في الأصل وما اثبتناه من غ ، د ، م ، ق ، ح ، ت •  
(٤٢) ساقط من ق •  
(٤٣) م : طيب •  
(٤٤) من ح ، ت ، غ ، م وفي الأصل : نظيف •  
(٤٥) غ : طيبًا • م ، ز ، د : طيب •  
(٤٦) م ، ز ، غ ، د : حلالا •

قوله : « شهداء » (٨) حال من المضمر في « قوامين » (٧) ويجوز أن يكون خبراً ثانياً لكان (٨) . وقيل : هو نعت لقوامين .

قوله : « وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا » (٩) أصل وعد أن يتعدى الى مفعولين يجوز الاختصار على أحدهما وكذلك وقع في هذه الآية يتعدى الى مفعول واحد هو الذين ثم [ فسر ] (٩) المفعول المحذوف / (٣٨ب) وهو العدة بقوله : « لهم مغفرةٌ وأجرٌ عظيمٌ » .

قوله : « فبما نقضهم » (١٣) كالذي في النساء (٥٠) .

قوله : « يُحَرِّقُونَ » حال من أصحاب القلوب .

قوله : « إِلَّا قَلِيلاً » [ منهم ] (٥١) ، استثناء من الهاء والميم في « منهم » .

قوله : « وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى أَخَذْنَا مِيثَاقَهُمْ » (١٤) من متعلقة بأخذنا أي [ و ] (٥٢) أخذنا من الذين قالوا انا نصارى ميثاقهم مثل قولك : من زيد أخذت درهما ولا يجوز أن تنوي بالذين التأخير بعد الميثاق لتقدم المضمر على المظهر انما تنوي به أن يكون بعد أخذنا وقبل الميثاق لأنهما مفعولان (٥٣) لأخذنا فليس لأحدهما مزية في التقديم (٥٤) على الآخر . والهاء والميم يعودان على الذين وليس موضع الذين أن يكون بعد ميثاقهم فذلك جاز . ألا ترى أنك لو قلت : ضَرَبَ غُلَامُهُ زَيْدًا لم يجز ولا يجوز أن تنوي (٥٥) بالغلام (٥٦) التأخير لأنه في حقه ورتبه اذ حق الفاعل أن يكون قبل المفعول فلا ينوي به غير موضعه . فان نصبت الغلام ورفعت زيدا جاز لأنك تنوي بالغلام

(٤٧) ساقط من ز .

(٤٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : الكاف .

(٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق .

(٥٠) الآية ١٥٥ .

(٥١) من م .

(٥٢) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق .

(٥٣) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ وفي الاصل : مفعول .

(٥٤) م : التقدم .

(٥٥) ت : ينوي . (ولايجوز) ساقط من غ .

(٥٦) م : في الغلام .

والضمير التأخير لأن التأخير هو موضعه فتوي به موضعه بعد الفاعل • ومنع الكوفيون أكثر هذا وقدروا الآية على الحذف<sup>(٥٧)</sup> تقديرها<sup>(٥٨)</sup> عندهم : ومن الذين قالوا انا نصارى من أخذنا ميثاقهم فآلهاء والميم يعودان على من المحذوفة وهي المقدرة<sup>(٥٩)</sup> قبل المضمر وجاز عندهم حذف من كما جاز [ في قوله<sup>(٦٠)</sup> : « وما منا إلا له مقام<sup>(٦١)</sup> » أي مَنْ له وكما قال : « من الذين هادوا يُحَرِّقُونَ<sup>(٦٢)</sup> » أي مَنْ يُحَرِّقُونَ •

قوله : « يَسِّنْ لَكُمْ » (١٥) يبين في موضع الحال من « رسولنا » ومثله الثاني<sup>(٦٣)</sup> ومثله : « ويعفو » •

قوله<sup>(٦٤)</sup> : « يهدي به الله » (١٦) يهدي في موضع رفع على التعت لكتاب وان شئت في موضع نصب على الحال من كتاب لأنك قد نعته بمبين فقرب من المعرفة فحسنت الحال منه ومثله : « [ و ]<sup>(٦٥)</sup> يُخْزِرْ جُهِم » « وَيَهْدِيهِمْ » • قوله : « سَبِّلَ السَّلام » مفعول حذف منه حرف الجر أي : الى سبل السلام •

قوله : « أَنْ تَقُولُوا » (١٩) أن في موضع نصب مفعول من أجله •

قوله : « خَاسِرِينَ » (٢١) حال من المضمر في تتقلبوا •

قوله : « أَنْعَمَ اللَّهُ » (٢٣) في موضع نصب على الحال من المضمر في « يخافون » ويجوز أن يكون في موضع رفع على التعت لرجلين • وكذلك قوله : « من الذين يخافون » •

- 
- (٥٧) ح ، ز ، غ : حذف •  
(٥٨) من م ، ح ، د ، ق وفي الاصل : تقديره •  
(٥٩) م ، د : مقدرة •  
(٦٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق •  
(٦١) الصافات ١٦٤ •  
(٦٢) النساء ٤٦ •  
(٦٣) اى في الآية ١٩ •  
(٦٤) ساقطة من ق •  
(٦٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق •

قوله<sup>(٦٦)</sup> : « أَبَدَا » (٢٤) ظرف زمان و « ما داموا » بدل من « أبدا » وهو بدل بعض من كل .

قوله<sup>(٦٧)</sup> : « إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي » (٢٥) [ أَخِي ]<sup>(٦٨)</sup> في موضع نصب عطف على نفسي وان شئت عطفته على اسم ان ويحذف خبره لدلالة الأول<sup>(٦٩)</sup> عليه كأنه قال : وان أَخِي لا يملك الا نفسه وان شئت جعلت الأخ في موضع رفع بالابتداء عطف على موضع ان وما عملت فيه / (٣٩ آ) وتضمن الخبر كالأول وان شئت عطفته على المضمّر في « أملك »<sup>(٧٠)</sup> فيكون في موضع رفع .

قوله : « أَرْبَعِينَ سَنَةً » (٢٦) أربعين ظرف زمان والعامل فيه « يتيهون » على أن تجعل التحريم لا أمد له كما جاء في التفسير انه لم يدخلها أحد منهم وانما دخلها أبناؤهم<sup>(٧١)</sup> وماتوا كلهم في<sup>(٧٢)</sup> التي فيكون « يتيهون » على هذا القول حالا من الهاء والميم في « عليهم » ( ولا تقف على « عليهم » )<sup>(٧٤)</sup> في هذا القول إِلَّا أن تجعل « يتيهون » منقطعاً مما قبله فتقف على « عليهم » . وان جعلت للتحريم<sup>(٧٥)</sup> أمدا وهو أربعون سنة نصبت أربعين بمُسْحَرَمَةٍ ويكون « يتيهون » حالا من الهاء والميم أيضا في « عليهم » ولا يجوز الوقف على هذا القول على « عليهم » البتة ولا تقف<sup>(٧٦)</sup> على « أربعين سنة » في القول الأول البتة وتقف<sup>(٧٧)</sup> عليه في هذا القول ان جعلت « يتيهون » منقطعا غير حال .

قوله : « إِنِّي أُرِيدُ » (٢٩) وَأَنْتِي<sup>(٧٨)</sup> وَإِنَّا [ وَأَنَا ]<sup>(٧٩)</sup> وَلَكِنِّي

(٦٦) ساقطة من ت .

(٦٧) ساقطة من ق .

(٦٨) من ت ، ح ، ز ، د ، غ .

(٦٩) د : الأولى .

(٧٠) من م ، ز ، د ، ق ، ح ، ت وفي الأصل : لا املك .

(٧١) من ح ، ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : آبائهم .

(٧٢) ساقطة من م .

(٧٣) ساقطة من م .

(٧٤) ساقطة من م .

(٧٥) من ت ، ح ، غ وفي الأصل : التحريم .

(٧٦ ، ٧٧) م ، ت ، ح : يقف .

(٧٨) ساقطة من ت ، غ .

(١٧٩) من ت ، ح ، م ، ق .

ولكنّا وشبهه كله أصله ثلاث نونات ولكن حذفت واحدة<sup>(٨١)</sup> استخفافا لاجتماع ثلاثة أمثال لا حاجز بينهما وقد استعملت في كثير من القرآن على الأصل بغير حذف [ ومذهب الخليل فيما حكى عنه سيويه أن المحذوفة هي التي قبل الياء يريد الثالثة والذي يوجب النظر وعليه أهل العلم هو أن ]<sup>(٨٢)</sup> المحذوفة من هذه النونات هي الثانية لأنك لو حذفت الثالثة لوجب تغيير الثانية الى الكسر في إتيى ولكنني فيجتمع حذف وتغيير وذلك مكروه ولو حذفت الأولى لوجب ادغام الثانية في الثالثة بعد ازالة حركتها واسكانها وذلك حذنان وتغيير فكان حذف<sup>(٨٣)</sup> الثانية أولى وأيضا فان ابن قد تحذف منها الثانية وهما نونان فحذفها بعينها<sup>(٨٤)</sup> اذا صارت ثلاث نونات أولى من حذف غيرها [ ولو حذفت الثالثة من اني لوجب حذف الثالثة في أننا ولكننا فتحذف علامة المضمر وذلك لا يجوز لأنه اسم والأسماء لا تحذف ولا يحذف بعضها لاجتماع أمثال ]<sup>(٨٥)</sup> .

قوله : « أو فساد في الأرض » (٣٢) عطف على نفس أو بغير فساد .  
وقرأ الحسن<sup>(٨٦)</sup> بالنصب على معنى : أو أفسد<sup>(٨٧)</sup> فسادا فهو مصدر .

قوله : « أن يُقْتَلُوا » (٣٣) أن في موضع رفع خبر « جزاء »<sup>(٨٨)</sup> لأن أن وما بعدها مصدر فهو مصدر<sup>(٨٩)</sup> خبر عن مصدر [ ر ]<sup>(٩٠)</sup> هو هو وأو في قوله : « أو يُصَلَّبُوا » وما بعده من « أو » للتخيير للإمام على اجتهاده وللعلماء في ذلك أقوال .

(٨٠) م : الواحدة .

(٨١) من غ ، د ، ز . وبعدها في الأصل : والمحذوفة . وفي م : والمحذوف .

(٨٢) من م ، ت ، ز ، ح ، ق وفي الاصل : حذفت .

(٨٣) ح : فحذفهما بعينهما . وبعدها في م : اذ .

(٨٤) من غ ، د ، ز .

(٨٥) شواذ القرآن ٣٢ .

(٨٦) م ، د : فسد .

(٨٧) د : عن جزاء .

(٨٨) ساقطة من د .

(٨٩) من ت ، م ، ز ، د .

قوله : « الا الذين تابوا » (٣٤) نصب على الاستثناء .

قوله : « والسارق والسارقة » (٣٨) رفع بالابتداء والخبر محذوف عند سيويوه<sup>(٩٠)</sup> تقديره : وفيما<sup>(٩١)</sup> يتلى عليكم السارق والسارقة أو فيما<sup>(٩٢)</sup> فرض عليكم وكان الاختيار على مذهب سيويوه فيه النصب لأنه أمر وهو بالفعل أولى . وبه قرأ عيسى بن عمر<sup>(٩٣)</sup> . والاختيار عند الكوفيين الرفع على قراءة الجماعة لأنه لم يقصد به قصد<sup>(٩٤)</sup> سارق بعينه فهو عندهم مثل : « واللذان يأتيناها »<sup>(٩٥)</sup> لا يراد به اثنان بأعيانها فلذلك<sup>(٩٦)</sup> اختير الرفع ( وقد ذكرنا علة سيويوه في اختياره الرفع )<sup>(٩٧)</sup> في « واللذان يأتيناها » وليس في قوله : « والسارق [ والسارقة ] »<sup>(٩٨)</sup> ما في « واللذان »<sup>(٩٩)</sup> من العلة .

قوله : « جزاء بما كسبا » مفعول من أجله وان شئت مصدرا ومثله : « نكالاً » .

قوله : « ومن الذين هادوا / (٣٩ ب) سمعون للكذب سمعون لقوم آخرين لم يأتوك يحرفون الكلم » (٤١) [ قوله ]<sup>(١٠٠)</sup> : « سمعون » و « يحرفون » صفتان لمحذوفين مرفوعين بالابتداء وما قبلهما الخبر تقديره : [ فريق ]<sup>(١٠١)</sup> سمعون وفريق يحرفون الكلم ليكذبوا لم يرد أنهم يسمعون الكذب<sup>(١٠٢)</sup> ويقبلونه انما أراد يسمعون ليكذبوا ويقولون ما لم يسمعوا ودل على

(٩٠) الكتاب ٧١/١ و ٢٠١/٢ .

(٩١) د : مما .

(٩٣) شواذ القرآن ٣٢ .

(٩٤) ساقطة من د .

(٩٥) النساء ١٦ .

(٩٦) الى هنا ينتهي الساقط من ك .

(٩٧) ساقط من د .

(٩٨) من ز ، د .

(٩٩) الواو ساقطة من ك .

(١٠٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٠١) من سائر النسخ .

(١٠٢) د : الكلم .

ذلك قوله : « يحرفون [ الكلم ] <sup>(١٠٣)</sup> من بعد مواضعه » ، ويجوز أن يكون « يحرفون » <sup>(١٠٤)</sup> حالا <sup>(١٠٥)</sup> من المضمر في « سماعون » وتكون هي الحال المقدرة أي يسمعون مقدرين التحريف <sup>(١٠٦)</sup> مثل قوله : « هدّياً بالغ الكعبة » ، (٩٥) .

قوله : « آخرين » و « لم يأتوك » (٤١) صفتان لقوم .  
قوله <sup>(١٠٧)</sup> : « يقولون إن أُوتيتُم » حال من المضمر في « يحرفون » فيقف على « قلوبهم » في هذا القول ويتبدى : « ومن <sup>(١٠٨)</sup> الذين هادوا » وهو خبر الابتداء . وقد قيل : إن « سماعون » رفع على : هم سماعون ابتداء وخبر فيقف على « هادوا » في هذا القول والقول الأول أحسن وأولى . فاما « سماعون للكذب » (٤٢) الثاني فهو رفع على ضمائر مبتدأ أي : هم سماعون للكذب أَكْثَلُونَ لِلْكَذِبِ .

قوله : « النبيون الذين أسلموا » (٤٤) الذين صفة للنبيين <sup>(١٠٩)</sup> على معنى المدح والثناء لا على معنى الصفة التي تأتي <sup>(١١٠)</sup> للفرق بين الموصوف وبين من <sup>(١١١)</sup> ليس صفته . كذلك تقول : رأيت زيدا العاقل فتحتمل هذه الصفة أن تكون جئت بها ( للثناء والمدح لا غير كالأية وتحتمل أن تكون جئت بها ) <sup>(١١٢)</sup> لتفرق بين زيد العاقل وبين زيد آخر ليس بعاقل وهذا لا يجوز في الآية لأنه لا يمكن أن يكون لهم نبيون غير مسلمين كما يحتمل أن يكون ثم زيد آخر غير عاقل فان قلت : [ رأيت ] <sup>(١١٣)</sup> زيدا الأحمر فهذه <sup>(١١٤)</sup> صفة جئت بها لتفرق ،

- (١٠٣) من سائر النسخ .
- (١٠٤) من سائر النسخ وفي الاصل : ويحرفون .
- (١٠٥) د : حال .
- (١٠٦) من سائر النسخ وفي الاصل : للتحريف .
- (١٠٧) ساقطة من ت .
- (١٠٨) ساقطة من م .
- (١٠٩) من سائر النسخ وفي الاصل : النبيين .
- (١١٠) من سائر النسخ وفي الاصل : يأتي .
- (١١١) د : ما .
- (١١٢) ساقط من د .
- (١١٣) من ت ، ح ، د ، ك ، غ ، ق . وبعدها في م : زيد . وفي ز : الأحمر بدل الأحمر اينما وردت في الآية .
- (١١٤) من سائر النسخ وفي الاصل : هو .

بين زيد الأحمر وبين زيد آخر<sup>(١١٥)</sup> أو زيود ليسوا بحمر فاعرفه ولا تحتمل هذه الصفة غير هذا المعنى . ولو كان زيد لا يعرف الا بالأحمر لم يجر حذف الأحمر لأنه كان<sup>(١١٦)</sup> من تمام اسمه .

قوله<sup>(١١٧)</sup> : « والعين بالعين » (٤٥) وما بعده من الأسماء من نصبه عطفه على ما عملت فيه أن وهو « النفس » [ و ]<sup>(١١٨)</sup> « بالنفس » خبر أن وكذلك كل مخفوض خبر لما قبله . ومن رفع العين والأنف والسن عطفه على المعنى لأن معنى « كتبنا عليهم » قلنا لهم النفس بالنفس فرفع<sup>(١١٩)</sup> على الابتداء . وقيل : هو مبتدأ مقطوع مما قبله . وقيل<sup>(١٢٠)</sup> : هو معطوف على المضمر المرفوع في « بالنفس » وان كان لم يؤكد فهو جائز كما قال : « ما اشر كنا ولا آباؤنا »<sup>(١٢١)</sup> وليس في زيادة لا بعد حرف العطف حجة في أنها فصلت لأنها بعد حرف<sup>(١٢٢)</sup> العطف والمخفوض خبر كل مبتدأ<sup>(١٢٣)</sup> .

قوله : « والجروح قصاص » [ من نصبه ]<sup>(١٢٤)</sup> عطفه على النفس و « قصاص » خبره على أنه مكتوب في التوراة<sup>(١٢٥)</sup> . ومن رفعه عطفه على موضع أن وما عملت فيه فهو مبتدأ مكتوب أيضا و « قصاص » خبر الابتداء . وقيل : هو ابتداء منقطع مما قبله على أنه غير مكتوب وانما يكون هذا منقطعا على قراءة من نصب العين وما بعده ورفع الجروح . فأما من رفع العين وما بعده ورفع الجروح فهو كله معطوف بعضه على بعض وهي قراءة الكسائي<sup>(١٢٦)</sup> .

(١١٥) د : زيد أو زيود آخر .

(١١٦) ت ، ح ، غ : كأنه . ز ، د : كلام . وبعدها في ت : الاسم .

(١١٧) ساقطة من ق .

(١١٨) من ت ، ح ، ز ، د ، ع .

(١١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : رفع .

(١٢٠) القول للزجاج كما في القرطبي ١٩٣/٦ .

(١٢١) الانعام ١٤٨ .

(١٢٢) د : حروف .

(١٢٣) د : ابتداء .

(١٢٤) من سائر النسخ .

(١٢٥) غ : الموازنة . وفي د : ودل على أنه .

(١٢٦) معاني القرآن ٣١٠/١ .



قوله : « مُصَدَّقًا » (٤٦) الأول حال و « مُصَدَّقًا » الثاني ان شئت عطفته على الأول حالاً من عيسى أيضاً على التأكيد وان شئت جعلته حالاً من الانجيل والانجيل : إفصِيل مشتق من النجل كأنه أصل الدين<sup>(١٢٧)</sup> يرجع اليه ويأتسم به والتوراة مشتقة<sup>(١٢٨)</sup> من وري الزند [ وهو ]<sup>(١٢٩)</sup> ما يخرج منه من<sup>(١٣٠)</sup> الضياء من ناره<sup>(١٣١)</sup> فكانها ضياء يستضاء بها / (٤٠ آ) في الدين • والقرآن مشتق من قَرَيْت الماء في الحوض اذا جمعته فكانه قد جمع فيه الحكم والمواظ والآداب والقصص والفروض<sup>(١٣٢)</sup> وكملت فيه جميع الفوائد الهادية الى طرق الرشاد ولذلك قال الله تعالى : « الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ » الآية (٣) • قوله : « وَهُدًى وَمَوْعِظَةً » نصب عطف على مصدق وقد قرأ الضحاك برفع « موعظة » ودل على أن هذا في موضع رفع والرفع في ذلك على العطف على قوله : « فِيهِ هُدًى وَنُورٌ »<sup>(١٣٣)</sup> •

قوله : « مُصَدَّقًا » (٤٨) و « مُهَيِّمًا » حالان من الكتاب •

قوله : « وَأَنْ أَحْكُمَ » (٤٩) أن في موضع نصب عطف على الكتاب •  
قوله : « وَاحْذَرَهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ » أن في موضع نصب على البدل من الهاء والميم في « واحذرهم » وهو بدل الاشتغال وان شئت جعلته مفعولا من أجله •

قوله : « فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنَّ » (٥٢) أن في موضع نصب بعسى ولو قدمت فقلت : فعسى ان يأتي الله لكانت في موضع رفع بعسى وتسد مسد خبر عسى •  
قوله : « وَيَقُولُ الَّذِينَ [ آمَنُوا ] »<sup>(١٣٤)</sup> (٥٣) من نصبه عطفه على المعنى

(١٢٧) ينظر الزاهر ٤٨ •

(١٢٨) من ت ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : مشتق •

(١٢٩) من سائر النسخ •

(١٣٠) ساقطة من د •

(١٣١) ت ، د : نار •

(١٣٢) ساقطة من د • وانظر تفسير غريب القرآن ٣٣ ، الصحاح ( قرأ وقرأ ) ،

مقدمة ابن عطية ٢٨٢ ، اللسان والتاج ( قرأ ) وبصائر ذوي التمييز ٤ / ٢٦٢ •

(١٣٣) القولان للفراء في معاني القرآن ١ / ٣١٢ •

(١٣٤) من ح ، ز ، د ، ق •

كانه قدر تقديم « أن يأتي » بعد عسى فعطف<sup>(١٣٥)</sup> عليه اذ معنى فعسى أن يأتي الله وعسى الله أن يأتي واحد فعطف على المعنى ولو عطف على اللفظ على « أن يأتي » وهو مؤخر بعد اسم الله لم يجز كما يبعد ان تقول : عسى زيد أن يقوم ويأتي عمرو اذ لا يجوز : عسى زيد أن يأتي عمرو فأما اذا قدمت أن بعد عسى فهو حسن كما تقول : عسى أن يقوم زيد ويأتي عمرو فيحسن كما يحسن : عسى أن يقوم زيد ويأتي عمرو ولو كان في الجملة الثانية ما يعود على الأول لجاز كل هذا نحو : عسى أن يقوم زيد ويأتي أبوه وعسى زيد أن يقوم ويأتي أبوه كل هذا حسن جائز خلاف الأول لأنك لو قلت : عسى زيد أن يقوم أبوه حسن وهذا كله بمنزلة : ليس زيد بخارج ولا قائم عمرو وهذا لا يجوز وان كان في موضع عمرو أبوه جاز فهو قياسه نفسه عليه<sup>(١٣٦)</sup> . وقد قيل : ان « ويقول » معطوف على الفتح لأنه بمعنى : أن يفتح فهو معطوف على اسم فاحتيج الى اضمار أن ليكون مع يقول مصدرا فيعطف اسما على اسم فيصير بمنزلة قول الشاعر :

لَلْبُسِّ عِبَادَةٍ وَتَقَرَّ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ<sup>(١٣٧)</sup>  
والرفع<sup>(١٣٨)</sup> في « ويقول » على القطع .

- (١٣٥) د : عطفه .  
(١٣٦) ساقطة من د . وانظر في (عسى) الكتاب ٤٧٧/١ ، المقتضب ٦٨/٣ ، الجنى الداني ٤٠٧ ، شرح المفصل ١١٥/٧ ، المغني ١٦٢ ، التصريح ٢٠٣/١ ، الهمع ١٣٠/١ ، حاشية الصبان ٢٥٨/١ .  
(١٣٧) عجز البيت ساقط من ح ، م ، د ، ك ، ز ، غ ، ق . والشاهد ليسون بنت بحدل زوج معاوية وهو في الكتاب ٤٢٦/١ والاصول ١٢٤/٢ والجمال ١٩٩٠ ورسالة الريح ٣٣٧ والايضاح العسدي ٣١٢ والمقتضب ٢٧/٢ والصاحبي ١١٢ وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٩٤ وسر صناعة الاعراب ٢٧٥/١ ورواية قطر الندى ٨٩ وأوضح المسالك ١٨١/٣ : وليس . ونسب في بلاغات النساء ١١٨ لزوج يزيد بن هبيرة المحاربي امير اليمامة على عهد عبد الملك بن مروان . وهو في اعراب القرآن ق ٦٠ ، ٢٠٦ ومعاني الحروف ٦٢ .  
(١٣٨) م : فالرفع .

قوله : « جَهْدَ آيْمَانِهِمْ » نصب على المصدر وكسرت إن من « إِنْهُمْ » على اضمار قالوا إِنْهُمْ لأن اللام في خبرها .

قوله : « يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ » (٥٤) نعت لقوم وكذلك « أَذَلَّتْ » و « أَعَزَّتْ » و « يجاهدون » نعت أيضا (١٣٩) لهم ويجوز أن يكون حالا منهم والاشارة بالقوم الموصوفين في هذا الموضع هي للخلفاء (١٤٠) الراشدين بعد النبي صلى [ الله عليه وسلم ] (١٤١) ومن اتبعهم (١٤٢) وهذا (١٤٣) مما يدل على على تثبيت خلافتهم رضي الله عنهم أجمعين .

قوله : « وهم راكعون » (٥٥) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمرة في « يُؤْتُونَ » أي يعطون ما يزيهم عند الله في حال ركوعهم أي وهم في صلاتهم فالواو واو الحال والآية على هذا المعنى نزلت في علي (١٤٤) رضي الله عنه ويجوز أن يكون لا موضع للجملة وانما (١٤٥) هي جملة معطوفة على الموصول وليست بواو الحال (١٤٦) والآية عامة .

قوله : « وَالْكَفَّارِ » (٥٧) من خفضه عطفه على الذين في قوله : « من الذين أُوتُوا » فيكونون موصوفين / (٤٠ب) باللعب والهزء كما وصف به الذين أوتوا الكتاب لقوله : « إنا كفيناك المستهزئين » (١٤٧) يريد به (١٤٨) كفار قريش . ومن نصبه عطفه على الذين في قوله : « لا تتخذوا الذين » ويخرجون من الوصف بالهزء واللعب .

قوله : « إِلَّا أَنْ آمَنَّا » (٥٩) أن في موضع نصب بتنقمون .

(١٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : ايضا نعت .

(١٤٠) ت ، ح ، ز ، غ ، د : الى الخلفاء .

(١٤١) من ت ، م ، د ، ق .

(١٤٢) ت : تبعه .

(١٤٣) ق ، م : فهذا . ومما : ساقطة من د .

(١٤٤) د : علي بن أبي طالب .

(١٤٥) ز : فانما .

(١٤٦) م ، ك : حال .

(١٤٧) الحجر ٩٥ .

(١٤٨) ساقطة من م .

قوله : « وَأَنْ أَكْثَرُكُمْ » ، (١٤٩) عطف عليها .

قوله : « وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ » ، (١٥٠) من فتح الباء جملة فعلية ماضية ونصب به الطاغوت وفي عبد ضمير من (١٥٠) في قوله : « مَنْ لَعَنَهُ [ الله ] » ، (١٥١) ولم يظهر ضمير جمع في عبد حملا على لفظ من ومعناها الجمع ولذلك (١٥٢) قال : « منهم » ، ولو حمل على المعنى لقال : عبدوا . ومن في قوله : « من لعنه الله » ، في موضع رفع على حذف المضاف وتقديره : لعن من لعنه الله أي هو لعن فالابتداء والمضاف محذوفان . وقيل : من في موضع خفض على البدل من « بِشَرِّ » بدل الشيء من الشيء وهو هو . و « مَثُوبَةً » نصب على التفسير . ومن ضم الباء من عبد جملة اسما على فعل مبنيا (١٥٣) للمبالغة في عبادة الطاغوت كقولهم : رجل < فَطِنَ و > يَقِظُ للذي (١٥٤) تكثر منه الفطنة واليقظ فالمعنى (١٥٥) وجعل منهم من بلغ في عبادة الطاغوت وأصل هذا البناء للصفات وعبد أصله الصفة ولكنه استعمل في هذا استعمال الأسماء وجرى في بناء الصفات على أصله كما استعملوا الأبرق والأبطح استعمال الأسماء فكسر (١٥٦) تكسير الأسماء ف قيل : الأباطح والأبارق ولم يصرفا كاحمر وأصلهما الصفة .

قوله : « وقد دخلوا بالكفر » (وهم قد خرجوا به) (١٥٧) ، (١٦١) قوله (١٥٨) : « بالكفر » في موضع الحال وكذلك « به » ، والمعنى : دخلوا كافرين وخرجوا كافرين لم يخبر عنهم أنهم (١٥٩) دخلوا حاملين شيئا [ إنما ] (١٦٠)

(١٤٩) م : أكثرهم .

(١٥٠) ساقطة من م .

(١٥١) من سائر النسخ .

(١٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك .

(١٥٣) من سائر النسخ وفي الأصل : مبينا .

(١٥٤) د : أي .

(١٥٥) من سائر النسخ وفي الأصل : والمعنى .

(١٥٦) د : وكسر .

(١٥٧) ساقط من سائر النسخ .

(١٥٨) ساقطة من ت ، ح .

(١٥٩) ساقطة من م .

(١٦٠) من سائر النسخ .

أخبر عنهم أنهم دخلوا معتقدين كفرا •

قوله : « مَا أُنْزِلَ » (١٦١) (٦٤) ما في موضع رفع بفعله وهو  
« وَلَيَزِيدَنَّ » (١٦٢) [و] (١٦٣) « كلما » ظرف والعامل فيه « أوقدوا » وفيه  
معنى الشرط فلا بد له من جواب وجوابه « أطفأها » •

قوله : « وَالصَّابِثُونَ » (١٦٤) مرفوع على العطف على موضع ان وما عملت  
فيه وخبر ان منوي قبل الصابئين فلذلك جاز العطف على الموضع والخبر هو  
« من آمن » ينوي به التقديم فحق « وَالصَّابِثُونَ وَالنَّصَارَى » أن يقعا بعد  
« يحزنون » وانما احتيج الى هذا التقدير لأن العطف في ان على الموضع لا يجوز  
الا بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها فيعطف على موضع الجملة • وقد  
قال الفراء (١٦٥) : هو عطف على المضمرة في « هادوا » وهو غلط لأنه يوجب أن  
يكون الصابئون والنصارى يهودا وأيضا فان العطف على المضمرة المرفوعة قبل  
أن يؤكد أو يفصل بينهما بما يقوم مقام التأكيد قبيح عند بعض التحويين •  
وقيل : الصابئون مرفوع على أصله قبل دخول ان على الجملة • وقيل (١٦٦) :  
انما رفع الصابئون لأن « إِنَّ » ثم يظهر لها عمل في « الذين » فبقى المعطوف  
مرفوعا (١٦٧) على أصله قبل دخول ان على الجملة • وقيل : انما رفع لانه جاء  
على لغة بلحارت الذين يقولون : رأيت الزيدان بالألف • وقيل : إِنَّ بمعنى  
نعم • وقيل : إِنَّ خبر ان (١٦٨) محذوف مضمرة دل عليه الثاني فالعطف (١٤١)  
بالصابئين انما أتى بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها واليه ذهب (١٦٩)

(١٦١) م : ما انزل الله •

(١٦٢) من سائر النسخ وفي الاصل : فليزيدن •

(١٦٣) من ح ، ز ، د ، ك ، غ • وأوقدوا من ت وفي الاصل : أطفأ •

(١٦٤) من سائر النسخ وفي الاصل : الصابرين •

(١٦٥) القول للكسائي والرد للفراء في معاني القرآن ٣١٢/١ •

(١٦٦) هذا هو مذهب الفراء • انظر معاني القرآن ٣١٠/١ والدر المصون

٤٩٠/٢ •

(١٦٧) د : مرفوع •

(١٦٨) من سائر النسخ وفي الاصل : حيوان •

(١٦٩) من م وفي الاصل : يذهب •

الأخفش والمبرد ومذهب<sup>(١٧٠)</sup> سيويه<sup>(١٧١)</sup> أن خبر الثاني هو المحذوف وخبر  
ان هو الذي في آخر الكلام يراد به انتقديم قبل الصابئين فيصير العطف على  
الموضع بعد خبر « إن » في المعنى<sup>(١٧٢)</sup> .

قوله : « وحَسَبُوا أَلَا تَكُونُ فِتْنَةً » (٧١) من رفع  
تكون جعل أن المخففة من الثقلة وأضر معها الهاء وتكون خبر  
أن وجعل « حسبوا » بمعنى أيقنوا لأن أن للتأكيد والتأكيد لا يجوز إلا مع  
اليقين فهو نظير وعديله و « أن » في موضع نصب بحسب وسدت مسد مفعولي  
حسب تقديره : أنه لا تكون فتنة . وحق « أن » أن تكتب منفصلة على هذا  
التقدير لأن الهاء المضمره تحول بين أن ولام لا في المعنى والتقدير فيمتنع  
اتصالها باللام<sup>(١٧٣)</sup> . ومن نصب « تكون » جعل « أن » هي الناصبة للفعل وجعل  
حسب بمعنى الشك لأنها لم يتبعها تأكيد لأن « أن » الخفيفة ليست للتأكيد  
إما هي لأمر قد<sup>(١٧٤)</sup> يقع وقد<sup>(١٧٥)</sup> لا يقع فالشك نظير ذلك وعديله .  
والمشددة إنما تدخل لتأكيد<sup>(١٧٦)</sup> أمر قد وقع وثبت فلذلك كان حسب مع أن  
المشددة لليقين ومع الخفيفة للشك ولو كان قبل أن فعل لا يصلح للشك لم يجز  
أن تكون إلا مخففة من الثقلة ولم يجز نصب الفعل بها نحو قوله تعالى : « أن  
لا يرجع إليهم »<sup>(١٧٧)</sup> و « عليهم »<sup>(١٧٨)</sup> أن سيكون<sup>(١٧٩)</sup> ولا والسين

(١٧٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يذهب .

(١٧١) الكتاب ٢٩٠/١ .

(١٧٢) وانظر في هذه الآية : تفسير الكشاف ٦٦٠/١ والمحاسب ٢١٦/١  
وتفسير القرطبي ٢٤٦/٦ والبحر المحييط ٥٣١/٣ ومعاني القرآن  
للأخفش ق ١٠٤ . ولقد فصل فيها القول السمين الحلبي في الدر  
المصون ٤٨٨/٢-٤٩٠ .

(١٧٣) قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي برفع تكون ، وقرأ ابن كثير ونازع  
وعاصم وابن عامر بنصب تكون (السبعة في القراءات ٢٤٧) .

(١٧٤) ساقطة من د .

(١٧٥) ساقطة من م .

(١٧٦) من ت ، ج ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : للتأكيد .

(١٧٧) طه ٨٩ وفي ك : « أفلا يرون أن ... » .

(١٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : وعلى أن ... و « إليهم » ساقطة من م ، د

(١٧٩) المزمل ٢٠ وفي م : سيكون منكم .

عوض من حذف تشديد أن ، ولو<sup>(١٨٠)</sup> وقع قبل أن فعل لا يصلح إلا لضمير  
الامات لم يجز في الفعل إلا النصب نحو قولك : طمعت أن تقوم [ وأشفق أن  
تقوم ]<sup>(١٨١)</sup> وأخشى أن تقوم هذا لا يجوز فيه إلا النصب بعد أن ولا تكون<sup>(١٨٢)</sup>  
أن معه مخففة من الثقيلة فهذه ثلاثة أقسام : فعل بمعنى الثبات واليقين لا يكون  
معه إلا الرفع بعد أن و [ لا ]<sup>(١٨٣)</sup> تكون [ أن ]<sup>(١٨٤)</sup> إلا مخففة من الثقيلة  
وفعل بضد الثبات واليقين لا يكون معه إلا النصب بعد أن ولا تكون أن معه  
إلا غير مخففة من الثقيلة وفعل ثالث يحتمل الوجهين فيجوز معه الوجهان .  
هذه الأصول هي الاختيار عند أهل العلم وقد يجوز غير ما ذكرنا على مجاز وسعة .  
قوله : « فَعَمُوا وَصَمُوا » ( إنما جمع الضمير ردًا على المذكورين  
و « كثير » بدل من الضمير وقيل « كثير » رفع<sup>(١٨٥)</sup> على اضممار مبتدأ دل عليه  
عموا وصموا ) تقديره : العمى والصم كثير منهم . وقيل التقدير : العمي  
والصم منهم كثير . وقيل : جمع الضمير وهو متقدم على لفة من قال :  
أكلوني البراغيث ، و « كثير » رفع بما<sup>(١٨٦)</sup> قبله ولو نصبت كثيرا<sup>(١٨٧)</sup> فسي  
الكلام لجاز تجعله نعتا لمصدر محذوف<sup>(١٨٨)</sup> أي عمى وصمما<sup>(١٨٩)</sup> كثيرا .  
قوله : « ثالث ثلاثة » (٧٣) لا يجوز تنوين ثالث لأنه بمعنى أحد ثلاثة  
ولا معنى للفعل فيه وليس بمنزلة : هذا ثالث اثنين لأن فيه معنى الفعل اذ معناه :  
بصير اثنين ثلاثة بنفسه فالتنوين فيه جائز .  
قوله : « وما من إله إلا [ إله ] و [ إله ] أحد »<sup>(١٩٠)</sup> اله<sup>(١٩١)</sup> بدل من

- (١٨٠) الواو ساقطة من م .  
(١٨١) من ت ، ح ، ز ، ك ، د ، ق ، وفي د : اشفت .  
(١٨٢) من ت ، ح ، ك وفي الاصل : يكون .  
(١٨٣ ، ١٨٤) من سائر النسخ .  
(١٨٥) د : وقع . وما بين القوسين مكرر في الاصل .  
(١٨٦) من ت ، م ، ح ، ق وفي الاصل : لما .  
(١٨٧) م : نصب كثير .  
(١٨٨) ز : تقديره أي ...  
(١٨٩) ت ، ز : صمما .  
(١٩٠) من سائر النسخ . وواحد ساقطة من د .  
(١٩١) ساقطة من م .

موضع « من اله » لأن « من » زائدة فهو مرفوع ويجوز في الكلام النصب : الا الها واحد على الاستثناء / (٤١ب) وأجاز الكسائي<sup>(١٩٢)</sup> الخفض على البدل من لفظ « من اله » وهو بعيد لأن من لا تزداد<sup>(١٩٣)</sup> في الواجب<sup>(١٩٤)</sup> .

قوله : « لَبِئْسَ ما كانوا يفعلون » (٧٩) ما في موضع نصب نكرة أي : لبس ( شيئا كانوا<sup>(١٩٥)</sup> يفعلونه<sup>(١٩٦)</sup> ) ح<sup>(١٩٧)</sup> فما بعد ما صفة لها . وقيل : [ ما ]<sup>(١٩٨)</sup> بمعنى الذي في موضع [ رفع ]<sup>(١٩٩)</sup> بلس أي : لبس الشيء الذي كانوا يفعلونه والهاء محذوفة من الصفة والصلة .

قوله : « لَبِئْسَ ما قَدَّمَتْ لهم أَنْفُسُهُمْ أَنْ سَخِطَ الله » (٢٠٠) ، (٨٠) أن في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره : هو أن سخط الله . وقيل : في موضع نصب على البدل من « ما » على أن « ما » نكرة . وقيل : على حذف اللام أي : لأن سخط الله<sup>(٢٠١)</sup> .

قوله : « عداوة » (٨٢) نصب على التفسير ومثله : مودة . .  
قوله : « تفيض » (٨٣) في موضع نصب على الحال من « أعينهم » لأن ترى من رؤية العين .

قوله : « لا تُؤْمِنُ » (٨٤) في موضع نصب على الحال من المخبرين<sup>(٢٠٢)</sup> في « لنا » كما تقول : مالك قائما .

قوله : « تجرى »<sup>(٢٠٣)</sup> (٨٥) في موضع نصب على التعت لجنات .  
قوله : « خالدين » حال من الهاء والميم في « فَأَتَابَهُمْ » .

(١٩٢) معاني القرآن ٣١٧/١ .

(١٩٣) من ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الأصل : لا يراد .

(١٩٤) ك : الموجب .

(١٩٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : الشيء الذي كانوا . . .

(١٩٦) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الأصل : يفعلون .

(١٩٧) ساقط من ك .

(١٩٨ ، ١٩٩) من سائر النسخ .

(٢٠٠) ساقطة من د .

(٢٠١) ساقطة من م ، د .

(٢٠٢) ك : المجرى .

(٢٠٣) د ، ز : . . من تحتها الأنهار .



قوله : « فصيامُ ثلاثةِ أيامٍ » (٨٩) رفع على الابتداء والخبر محذوف  
أي : فعليه صيام ثلاثة أيام .

قوله : « بشيء من الصيد » (٩٤) من للتبويض لأن المحرم صيد البر (٢٠٤)  
خاصة ولأن التحريم انما (٢٠٥) وقع في حال الاحرام خاصة . وقيل من ليسان  
الجنس فلما قال : « لَيْبَلَوْ تَكُمُ اللَّهُ بِشَيْءٍ » لم يعلم من أي جنس هو فيتن  
فقال : « من الصيد » كما تقول : لأعطينك شيئا من الذهب .

قوله : « وأنتم حرُمٌ » (٩٥) ابتداء وخبر في موضع نصب على الحال  
من المضمر في « تقتلوا » . و « متعمدا » حال من المضمر المرفوع في « قَتَلَهُ » .

قوله (٢٠٦) : « فجزاءٌ مثلُ ما قَتَلَ من النِّعَمِ » جزاء مرفوع بالابتداء  
وخبره محذوف أي : فعليه جزاء [ و ] (٢٠٧) من نون [ جزاء ] (٢٠٨) جمعل  
« مثل » صفة له و « من النعم » صفة أخرى لجزاء . ويجوز أن تكون « مثل »  
بدلا من « جزاء » . و « من » في منزلة : « من النعم » لا تتعلق (٢٠٩) بجزاء  
لأنها تصير في صلته والصفة لا تدخل في صلة (٢١٠) الموصوف لأنها لا تكون الا  
بعد تمام الموصوف بصلته فلو (٢١١) جعلت « من » متعلقة بجزاء دخلت في صلته  
وأنت قد قدمت مثل هذا وهو بدل أو صفة والبدل والصفة لا يأتیان الا بعد  
تمام الموصول بصلته فيصير ذلك الى (٢١٢) التفرقة بين الصلة والموصول بالبدل  
أو بالنع و ليس هذا (٢١٣) بمنزلة « جزاءٌ سيئةٌ بمثلها » (٢١٤) في جواز

(٢٠٤) د : البحر .

(٢٠٥) من سائر النسخ وفي الأصل : لنا .

(٢٠٦) ساقطة من ق .

(٢٠٧ ، ٧٠٧) من سائر النسخ .

(٢٠٩) من ت ، ح ، ز ، ك وفي الأصل : يتعلق .

(٢١٠) من ت ، ح ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : والصلة لا تدخل في الصفة .

(٢١١) د : ولو .

(٢١٢) من م ، د ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الأصل : في .

(٢١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : فليس هذه .

(٢١٤) يونس ٢٧ .

تعلق الباء بجزاء لأنه لم يوصف ولا أبدل منه انما<sup>(٢١٥)</sup> أضيف والمضاف اليه داخل في الصلة ( ومن تمام المضاف وكل<sup>(٢١٦)</sup> داخل في الصلة )<sup>(٢١٧)</sup> فذلك حسن جائز • و « مثل » في هذه القراءة بمعنى مماثل<sup>(٢١٨)</sup> والتقدير : فجزاء مماثل لما قتل يعني في القيمة أو في الخلقة على اختلاف العلماء في ذلك ولو قدرت مثلاً على لفظه لصار المعنى : فعليه جزاء مثل المقتول من الصيد وانما يلزمه جزاء المقتول بعينه لا جزاء مثله لأنه اذا أدى جزاء مثل المقتول [ في الصيد صار انما يؤدي جزاء مالم يقتل لأن مثل المقتول ]<sup>(٢١٩)</sup> لم يقتله فصح أن المعنى فعليـه جزاء مماثل للمقتول يحكم به ذوا عدل ولذلك بعدت القراءة بالاضافة عند<sup>(٢٢٠)</sup> جماعة لأنها توجب أن يلزم القاتل جزاء مثل الصيد الذي قتل وانما جازت الاضافة عندهم على معنى قول العرب : اني لأكرم مثلك • يريدون أكرمك / (٤٢ آ) فعلى هذا أضاف الجزاء الى مثل المقتول يراد المقتول بعينه فكأنه في التقدير : فعليه جزاء المقتول في الصيد [ و ]<sup>(٢٢١)</sup> على هذا تأول العلماء قول الله تعالى : « كَمَنْ مِثْلُهُ فَيُظْلَمُونَ »<sup>(٢٢٢)</sup> معناه : كمن هو<sup>(٢٢٣)</sup> في الظلمات • ولو حمل على الظاهر لكان مثل الكافر في الظلمات والمثل والمثل واحد • و « من النعم » في قراءة من أضاف الجزاء الى مثل صفة لجزاء ويحسن أن تتعلق « من » بالمصدر فلا تكون صفة له وانما المصدر متعد<sup>(٢٢٤)</sup> الى « من النعم » • واذا جعلته صفة فمن متعلقة بالخبر المحذوف وهو فعلية واذا لم تجعلها صفة تعلقت بجزاء كما تعلقت في قوله : « جزاء سيئة

(٢١٥) من ح ، ت ، ك ، د ، ق وفي الأصل : بما •

(٢١٦) ق ، ح ، ت ، م : فكل •

(٢١٧) ساقط من د •

(٢١٨) من م ، ت ، ح ، د ، ز ، غ ، ق وفي الأصل : مائل •

(٢١٩) من سائر النسخ • وفي الصيد من م فقط •

(٢٢٠) من م ، د ، ح ، ت ، ز وفي الأصل : الى •

(٢٢١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق • وعلى : ساقطة من م •

(٢٢٢) الأنعام ١٢٢ •

(٢٢٣) كررت في د •

(٢٢٤) من ح ، د ، غ ، ق • وفي الأصل : متعد • وفي ت : تعدى • وفي ز :

متعدياً •

بمثلها» (٢٢٥) لأن الجزاء لم يوصف ولا أبدل (٢٢٦). منه فلا تفرقه بين الصلة والموصول فأما إذا نوت «جزاء» فلا يحسن تعلق «من» بجزاء لما قدمنا .

قوله : « هَدِيًّا » (٢٢٧) انتصب على الحال من الهاء في « به » ويجوز أن يكون انتصب على البيان أو على المصدر . و « بالغ » (٢٢٨) نعت لهدي والتنوين مقدر فيه فلذلك وقع نعتا لنكرة .

قوله : « أو كفارة » عطف على «جزاء» أي : أو (٢٢٩) عليه كفارة (ومن نون كفارة رفع الطعام على البدل من كفارة) (٢٣٠) . و « صياماً » (٢٣١) : نصب على البيان .

قوله : « متاعاً » (٩٦) نصب على المصدر لأن قوله : « أحلَّ لكم » بمعنى : « اُمْتَعَتْكُمْ » (٢٣٢) به امتاعاً بمنزلة « كتاب الله عليكم » (٢٣٣) و « حرماً » خبر دام .

قوله : « ذلك لتعلموا » (٩٧) ذا في موضع رفع على معنى : الأمر ذلك ويجوز أن يكون في موضع نصب على معنى : فعل الله ذلك لتعلموا .

قوله : « لا تسألوا عن أشياء » (١٠١) قال الخليل وسيبويه (٢٣٤) والمازني (٢٣٥) أشياء أصلها شيئا على وزن فعلاء فلما كثر استعمالها استقلت همزتان بينهما ألف فقلبت (٢٣٦) الهمزة الأولى وهي لام الفعل قبل فاء الفصل

(٢٢٥) يونس ٢٧ .

(٢٢٦) من ح ، ت ، ز ، غ .

(٢٢٧) ت : بالغ الكعبة .

(٢٢٨) من ز وفي النسخ الأخرى : بالغا .

(٢٢٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، د . وفي الأصل : و .

(٢٣٠) ساقط من د .

(٢٣١) م ، د : صيام .

(٢٣٢) ح ، ت ، د : امتعتم . غ : متعتم .

(٢٣٣) النساء ٢٤ .

(٢٣٤) الكتاب ٢/٣٧٩ .

(٢٣٥) المنصف ٢/١٠٠ .

(٢٣٦) من ز ، د وفي الأصل : فقلبت .

وهو (٢٣٧) الشين فصارت أشياء على وزن لَفْعَاءَ ومن أجل أن أصلها فَعْلَاءَ كحمرَاءَ (٢٣٨) امتنعت من الصرف وهي عندهم أسم للجمع وليست بجمع شيء .  
وقال الكسائي وأبو عبيد (٢٣٩) : لم تنصرف لأنها أشبهت حمراء لأن العرب تقول في الجمع أشياء كما تقول حمراوات ويلزمها أن لا يصرفا (٢٤٠)  
اسما ولا ابنا لقول العرب في الجمع ، اسماء وابتاوات . وقال الأخفش (٢٤١)  
والفراء (٢٤٢) والزيادي (٢٤٣) : أشياء وزنها أَفْعَلَاءَ (٢٤٤) وأصلها أشياء كهين وأهوناء فمن أجل همزة التانيث لم ينصرف لكنه خفف فأبدل من الهمزة الأولى وهي لام الفعل ياء لانكسار ما قبلها ثم حذفت استخفافا لكثرة الاستعمال فشيء عندهم أصله شَيْيْء على وزن فَيْعَلْ كهَيْن أصله هَيْن على فِيعَلْ وكان أصله قبل الإدغام هَيَوْن على فَيْعَلْ (٢٤٥) كميَّت ثم خفف الا أن عين الفعل من شيء ياء وعين الفعل من هين واو لأنه من هان يهون كميَّت (٢٤٦) وهذا الجمع لا نظير له [ لأنه ] (٢٤٧) لم يقع أَفْعَلَاءَ جمعا (٢٤٨) لَفَيْعَلْ فيكون هذا نظيره وهين وأهوناء شاذ لا يقاس عليه وأيضا فإن حذفه واعتلاله (٢٤٩) جرى على غير قياس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (٤٢ب) وأيضا

- 
- (٢٣٧) ت ، د : هي .  
(٢٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : مثل حمراء .  
(٢٣٩) انظر قول الكسائي في شرح الرضي على الشاغية ٢٩/١ . وفي الأصل :  
ابو عبيدة وما اثبتناه من ات ، ح ، غ ، د ، ك ، ق .  
(٢٤٠) من سائر النسخ وفي الأصل : ينصرفا .  
(٢٤١) المقتضب ٣٠/١ والتصريف الملوكي ٦٠ والانصاف ٣٤٢ .  
(٢٤٢) معاني القرآن ٣٢٣/١ .  
(٢٤٣) ابو اسحاق ابراهيم بن سفيان النحوى ، قرأ على الاصمعي وتوفي سنة ٢٤٩ هـ . (الانساب ٢٨٣ آ ، المراتب ٧٥ ، انباء الرواة ١/١٦٦ ، معجم الادباء ١/١٥٨) .  
(٢٤٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فعلاء .  
(٢٤٥) ك : فعيل .  
(٢٤٦) ت : كصيب .  
(٢٤٧) من ت .  
(٢٤٨) ساقطة من ك .  
(٢٤٩) د : اعتلال .

فانه يلزمهم أن يصغروا أشياء<sup>(٢٥٠)</sup> على شيويات أو [ على ]<sup>(٢٥١)</sup> شَيِّئَات<sup>(٢٥٢)</sup> وذلك لم يقله أحد انما تصغره<sup>(٢٥٣)</sup> أُمُشِيَاء وانما لزمهم ذلك في التصغير لأن كل جمع ليس من أبنية<sup>(٢٥٤)</sup> أقل العدد فحكمه في التصغير أن يرد الى واحده<sup>(٢٥٥)</sup> ثم يصغر الواحد ثم يجمع مصغرا بالألف والتاء أو<sup>(٢٥٦)</sup> بالواو والنون ان كان ممن يعقل فأفعلاء ليس من أبنية أقل العدد وأبنية الجمع في أقل العدد أربعة أبنية وهي : أَفْعَالٌ وَأَفْعِلَةٌ وَأَفْعُلٌ وَفِعْلَةٌ فهذه تصغر على لفظها ولا ترد الى الواحد . وقال المازني<sup>(٢٥٧)</sup> : سألت الأخفش عن تصغير أشياء فقال : أُمُشِيَاء قال المازني : فقلت له<sup>(٢٥٨)</sup> : يجب على قولك انها أفعلاء أن ترد الى الواحد فتصغره ثم تجمعها فانقطع الأخفش . وقال أبو حاتم<sup>(٢٥٩)</sup> : أشياء أفعال جمع شيء كبيت وأبيات وكان يجب أن ينصرف<sup>(٢٦٠)</sup> الا أنه سُمع غير مصروف<sup>(٢٦١)</sup> . وهذا القول جارٍ على القياس في الجمع<sup>(٢٦٢)</sup> لأن فَعْمَلًا يقع جمعه كثيرا<sup>(٢٦٣)</sup> على أفعال الا أنه<sup>(٢٦٤)</sup> خارج عن القياس في ترك صرفه

- 
- (٢٥٠) من سائر النسخ وفي الأصل : شيئا . وعلى ساقطة من ك .
  - (٢٥١) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، ك ، ق .
  - (٢٥٢) ساقطة من غ .
  - (٢٥٣) د : تصغر .
  - (٢٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : أبنيته .
  - (٢٥٥) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ وفي الأصل : واحد .
  - (٢٥٦) من سائر النسخ وفي الأصل : وبالواو .
  - (٢٥٧) المنصف ١٠٠/٢ والمخصص ٦٣/١٦ والصحاح (شيا) .
  - (٢٥٨) ساقطة من م . وفي د : فيجب .
  - (٢٥٩) القول للكسائي كما في الصحاح واللسان (شيا) وشرح الشافعية ٢٩/١ وشرح الملوكي في التصريف ٣٧٨ والمنصف ٩٥/٢ والمتع ٥١٣ وانظر تفصيل ذلك في الدر المصون ٥٠٤/٢ .
  - (٢٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل : ينصب .
  - (٢٦١) غ : منصرف .
  - (٢٦٢) من سائر النسخ وفي الأصل : الجميع .
  - (٢٦٣) ساقطة من ت .
  - (٢٦٤) ك ، غ ، ح ، ت ، ز : لكنه بدل الا انه .

علم<sup>(٢٦٥)</sup> يقع في كلام العرب أفعال غير مصروف فيكون هذا نظيره • وقال<sup>(٢٦٦)</sup> بعض أهل النظر : أشياء أصلها أشياء على وزن أفعلاء كقول الأخفش إلا أن واحدا فعل كصديق وأصدقاء فاعل على ما تقدم من تخفيف الهمزة وحذف العوض وحسن الحذف في انجمع لحذفها من الواحد وانما حذفت من الواحد تخفيفا لكثرة الاستعمال اذ شيء يقع على كل مسمى من عرض أو جسم أو جوهر فلم ينصرف لهمزة التأنيث في الجمع وهذا قول حسن جارٍ في الجمع وترك الصرف على القياس لولا أن التصغير يعترضه كما اعترض الأخفش •  
قوله : « إِنْ تُبْدَ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ » شرط وجوابه والجملة في موضع خفض على النعت لأشياء •

قوله : « مِنْ بَحِيرَةٍ » (١٠٣) من زائدة للتأكيد و « بحيرة » في موضع نصب بجعل •

قوله : « حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا » (١٠٤) ابتداء وخبره « ما وجدنا » •  
قوله : « إِذَا حَضَرَ » (١٠٦) العامل في اذا « شهادة » ولا تعمل<sup>(٢٦٧)</sup> فيها « الوصية » لأن المضاف اليه لا يعمل فيما قبل المضاف وأيضا فان الوصية مصدر فلا يقدم ما عمل فيه عليه والعامل في « حين الوصية » أسباب الموت كما قال : « حتى اذا جاء أحدهم الموت قال<sup>(٢٦٨)</sup> » والقول لا يكون منه<sup>(٢٦٩)</sup> بعد الموت ولكن معناه : حتى اذا جاء أحدهم أسباب الموت قال • وقيل : العامل في « حين » حضر • وقيل : هو بدل من « اذا » فيكون العامل في « حين » الشهادة أيضا •

قوله : « اثنان » مرفوع على خبر « شهادة » على حذف مضاف تقديره : شهادة اثنين لأن الشهادة لا تكون هي الاثنان اذ الجث لا تكون خبرا عن المصدر<sup>(٢٧٠)</sup> فأضمرت مصدرا ليكون خبرا عن مصدر وكذلك : « أو آخران »

- (٢٦٥) من د ، ح ، ت ، غ ، ز وفي الاصل : لم • وفي ق : ولم •  
(٢٦٦) الواو ساقطة من ت والرأى للفرأ كما في معاني القرآن ١/ ٣٢١ •  
(٢٦٧) من م ، ز ، ح ، ت وفي الاصل : يعمل •  
(٢٦٨) المؤمنون ٩٩ •  
(٢٦٩) ساقطة من د •  
(٢٧٠) ح ، ز ، د ، غ : المصادر •

من غيرِ كُمْ ، عطف على « اثنان » ، / (٤٣ آ) على تقدير حذف مضاف اليه تقديره : أو شهادة آخرين • وقيل : « اذا حضر » هو خبر شهادة و « اثنان » ارتفعا بفعلهما وهو شهادة •

قوله : « تَحْسِبُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ » صفة لـ « آخران » في موضع رفع •

قوله : « إِنْ أَنتُمْ ضَرَبْتُمْ » (٢٧١) الى قوله : « الموت » اعتراض بين الموصوف وصفته فاستغني عن جواب اذا التي هي شرط (٢٧٢) بما تقدم من الكلام لأن معنى « اثنان ذوا عدلٍ منكم أو آخرانٍ من غيركم » معنى الأمر بذلك ولفظه لفظ الخبر واستغني عن جواب اذا ايضا بما تقدم من الكلام وهو قوله : « شهادة بَيْنِكُمْ » لأن معناه : ينبغي أن تشهدوا اذا حضر أحدكم الموت •

قوله : « فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ » الفاء لعطف جملة على جملة ويجوز أن يكون جواب جزاء لأن « تحبسونهما » معناه الأمر بذلك فهو جواب الأمر الذي دل عليه الكلام كأنه قال : اذا حبستموا أقسما (٢٧٣) معنى : « إِنْ ارْتَبَسْتُمْ » أي شككتكم في قول الآخرين من غيركم •

قوله : « لَا نَشْتَرِي » جواب لقوله : « فيقسمان » لأن أقسم [ يجاب ] (٢٧٤) بما [ يجاب ] (٢٧٥) وب به القسم •

( قوله : « لَا نَشْتَرِي بِهِ » الهاء تعود على المعنى لأن التقدير : لَا نَشْتَرِي بتحريف شهادتنا ثمنًا ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه • وقيل : الهاء تعود على الشهادة لكن ذكرت لأنها قول كما قال : « فارتزقوهم منه » (٢٧٦) فرد الهاء على المقسم لدلالة القسم على ذلك ) (٢٧٧) •

قوله : « لَا نَشْتَرِي بِهِ ثَمَنًا » معناه : ذا ثمن لأن الثمن لا يشتري انما

• (٢٧١) م ، ز ، ك : ضربتم في الأرض •

• (٢٧٢) د : للشرط •

• (٢٧٣) ت ، م ، ز ، د ، ك : ومعنى •

• (٢٧٤ ، ٢٧٥) من ت ، ح ، ز ، د ، غ • وبما : ساقطة من ك • وفي : ق يجاب •

• (٢٧٦) النساء ٨ •

• (٢٧٧) ساقط من ق •

يشترى ذو الثمن وهو الثمن وهو كقوله تعالى : « اشتروا بآياتِ اللهِ ثمنًا » (٢٧٨) .  
أى : ذا ثمن .

قوله : « ولو كان ذا قُرْبى » في كان اسمها أى : ولو كان المشهود له ذا  
قُرْبى من الشاهد .

قوله : « ولا نَكْتُمُ شَهَادَةَ اللَّهِ » انما أضيفت الشهادة الى  
الله لأنه هو أمر بأدائها ونهى (٢٧٩) عن كتمانها .

قوله : « فأخْرانِ » (١٠٧) رفع يفعل مضمر أو بالابتداء . و « يقومان »  
نعت لهما . و « من الذين » خبره .

قوله : « الْآوَلَيَّانِ » من رفعه وتاء جعله بدلا من « آخِرانِ » أو من  
المضمر في « يقومان » . وقيل : هو مفعول لم يسم فاعله لاستحق (٢٨٠) على قراءة  
من ضم التاء على تقدير حذف مضاف [ تقديره ] (٢٨١) : من الذين استحق عليهم  
إثمُ الأولين . ويكون « عليهم » بمعنى فيهم . ومن (٢٨٢) قرأ الْآوَلَيْنِ على جمع  
أول فهو في موضع خفض على البدل من « الذين » أو من الهاء والميم في  
« عليهم » .

قوله : « لَشَهَادَتُنَا » اللام جواب القسم في قوله : « فيقسمان » .  
قوله : « أن يأتوا » (١٠٨) في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره :  
بأن يأتوا . ومثله : « أن آمنوا » (٢٨٣) . [ قال أبو محمد مكي بن أبي طالب  
رضي الله عنه : هذه الآية من أشكل ما في القرآن في اعرابها ومعناها وتفسيرها (٢٨٤)  
واحكامها وقد أفردت لها كتابا بينها فيه ] (٢٨٥) .

(٢٧٨) التوبة ٩ .

(٢٧٩) من سائر النسخ وفي الأصل : هي .

(٢٨٠) ك : يستحق .

(٢٨١) من ح ، م ، ز ، د ، ق .

(٢٨٢) أبو بكر وحزمة كما في التيسير ١٠٠ وانظر النشر ٢٥٦/٢ والحجة في  
القراءات السبع ١١٠ وقد فصل فيه القول العكبري في املاء ما من به

الرحمن ١/٢٣٠ .

(٢٨٣) المائدة ١١١ .

(٢٨٤) ساقطة من ز .

(٢٨٥) من ز ، د ، غ .



قوله : « إنَّ هذا إلاَّ سحر » (١١٠) « إنَّ » بمعنى [ ما ] (٢٨٦) و « هذا » اشارة الى ما جاء به عيسى عليه السلام . ويجوز أن يكون [ هذا ] (٢٨٧) اشارة / (٤٣ ب) الى النبي عليه السلام على تقدير حذف مضاف تقديره : ان هذا الا ذو سحر . فأما من قرأ سحر بألف فهذا اشارة الى [ النبي عليه السلام بغير حذف ويحتمل أن يكون اشارة الى ] (٢٨٨) الانجيل فيكون اسم الفاعل في موضع المصدر كما قالوا : عائذا بالله من شرها يريدون : عيذا بالله .

قوله : « فَتَنَفُّخٌ فِيهَا » الهاء تعود على الهيئة والهيئة مصدر في موضع المهيأ لأن النفخ لا يكون في الهيئة انما يكون في المهيأ . ويجوز أن يعود على الطير لأنه مؤنث . ومن قرأ : طائرا جاز أن يكون طائر (٢٨٩) جمعا كالحامل فيؤنث الضمير في « فيها » لأجل رجوعه على الجماعة (٢٩٠) .

قوله : « أَنْ اَعْبُدُوا اللَّهَ » (١١٧) أن مفسرة لا موضع لها من الاعراب بمعنى أي . ويجوز أن تكون في موضع نصب على البدل من « ما » . قوله : « مَا دُمْتُ فِيهِمْ » ما في موضع نصب على الظرف والعامل فيه (٢٩١) شهيد .

قوله : « أَنْتَ (٢٩٢) عَلَامٌ الْغُيُوبِ » (١١٦) و « أَنْتَ الْعَزِيزُ » (١١٨) أنت تأكيد للكاف أو مبتدأ أو فاصلة لا موضع لها من الاعراب .

قوله : « هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ » (١١٩) من رفع يوما (٢٩٣) جعله خبرا لهذا وهذا اشارة الى يوم القيامة والجملة في موضع نصب بالقول (٢٩٤) . فأما من

- 
- (٢٨٦) من سائر النسخ
  - (٢٨٧) من ح ، ت ، م ، ز ، د ، غ
  - (٢٨٨) من سائر النسخ
  - (٢٨٩) د : طائرا
  - (٢٩٠) د : الجمع
  - (٢٩١) ساقطة من ت
  - (٢٩٢) د : وانت
  - (٢٩٣) د : يوم
  - (٢٩٤) من سائر النسخ وفي الاصل : فالقول

نصب يوما فانه جعله ظرفا للقول وهذا اشارة الى القصص والخبر الذي تقدم  
 أى يقول الله هذا الكلام في يوم ينفع فهذا اشارة الى ما تقدم من القصص وهو  
 قوله : « واذ قالَ اللهُ يا عيسى » (٢٩٥) الى قوله : « من دون الله » فأخبر الله  
 عما لم يقع بلفظ الماضي لصحة كونه وحدوثه [ و ] (٢٩٦) جاز أن يقع « يوم »  
 خبرا عن « هذا » لأنه اشارة الى حدث فظروف (٢٩٧) الزمان تكون خبرا عن  
 الحدث • ويجوز على قول الكوفيين أن يكون « يوم ينفع » مبنيًا (٢٩٨) على  
 الفتح لاضافته الى الفعل فاذا كان كذلك احتمل موضعه النصب والرفع على  
 ما تقدم من التفسير • وانما يقع البناء في الظرف (٢٩٩) اذا أضيف الى الفعل  
 عند البصريين اذا كان الفعل مبنيًا فأما اذا كان معربا فلا يبنى الظرف اذا أضيف  
 اليه عندهم •

قوله : « خالدين » حال من الهاء والميم في « لهم » • و « أبدا »  
 ظرف زمان • والياء في « رَضِي » بدل من واو لانكسار ما قبلها لأنه من  
 الرضوان • وأصل « رضوا » رضوا فالتفت حركة الواو الأولى على الضاد  
 وحذفت لسكونها وسكون الواو التي هي ضمير الجماعة بعدها •

---

(٢٩٥) الآية ١١٦ •

(٢٩٦) من سائر النسخ •

(٢٩٧) ز ، د : وظروف •

(٢٩٨) د : مبني • وينظر معاني القرآن ١/٣٢٦ •

(٢٩٩) د : الظروف •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### تفسير<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الأنعام

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « وهو الله في السموات وفي الأرض يعلم » (٣)  
ان جعلت « وفي الأرض » متعلقا بما قبله وقفت على « [ وفي ]<sup>(٤)</sup> الأرض » ورفعت  
« يعلم »<sup>(٥)</sup> على الاستئناف تقديره<sup>(٦)</sup> : وهو المعبود في السموات وفي الأرض وان  
جعلت « وفي الأرض » متعلقا بـ « يعلم » وقفت على « السموات » .

قوله : « أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا » (٦) « كم » في موضع نصب  
بأهلكنا لا يبروا لأن الاستفهام وما جرى مجراه وضارعه لا يعمل فيه ما قبله .

قوله : « مدرارا » نصب على الحال من السماء .

قوله : « ما كانوا به » (١٠) في موضع رفع بحاق [ و ]<sup>(٧)</sup> تقديره :  
عقاب / (٤٤ آ) ما كانوا أى عقاب استهزائهم .

قوله : « كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ » (١١) [ عاقبة ]<sup>(٨)</sup> اسم كان وكيف خبر كان  
ولم يقل كانت لأن عاقبتهم بمعنى مصيرهم ولأن تأنيث العاقبة غير حقيقي .

قوله : « لَيَجْمَعَنَّكُمْ » (١٢) في موضع نصب على البدل من  
« الرحمة » واللام لام القسم فهي جواب « كتب » لأنه بمعنى أوجب ذلك على  
نفسه ففيه معنى القسم .

قوله : « الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ » الذين رفع بالابتداء و « فهم »

(١) من ح ، د ، ز ، ت .

(٢) ساقطة من ك ، ت .

(٣) من م ، ز ، د .

(٤) من سائر النسخ .

(٥) غ ، م : ويعلم .

(٦) د : أى .

(٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق .

(٨) من سائر النسخ .

لا يؤمنون ، ابتداء وخبر في موضع خبر الذين وأجاز الأخفش<sup>(٩)</sup> أن يكون  
 « الذين » في موضع نصب على البدل من الكاف والميم في « ليجمعنكم » وهو  
 بعيد لأن المخاطب لا يبدل منه غير<sup>(١٠)</sup> مخاطب<sup>(١١)</sup> لا تقول : رأيتك زيدا على  
 البديل .

قوله : « مَنْ يُصْرَفُ عَنْهُ » (١٦) من فتح الياء وكسر الراء في  
 « يصرف » أضمر الفاعل في يصرف وهو الله جل ذكره وأضمر مفعولا محذوفا  
 تقديره : من يصرف الله عنه العذاب يومئذ . ومن ضم الياء وفتح الراء أضمر  
 مفعولا لم يُسمَّ فاعله لا غير تقديره : من يصرف عنه العذاب يومئذ فهذا<sup>(١٢)</sup>  
 أقل اضمارا من الأول وكلما قلّ الاضمار عند سيبويه كان أحسن<sup>(١٣)</sup> .  
 قوله<sup>(١٤)</sup> : « شهادة » (١٩) نصب على اليان .

قوله : « وَمَنْ بَلَغَ » ، « مَنْ » في موضع نصب عطف على الكاف والميم  
 في « لَا تُذِرْكُمْ » أى : وأنذر من بلغه القرآن وقيل : من بلغ الحلم .  
 قوله : « الَّذِينَ آتَيْنَاهُمْ » (٢٠) « الَّذِينَ » مبتدأ وخبره « يعرفونه » .  
 ( قوله : « الَّذِينَ خَسِرُوا » رفع على اضمار مبتدأ أى : هم الذين  
 خسروا )<sup>(١٥)</sup> .

قوله : « وَمَنْ أَظْلَمُ » (١٦) « مَنْ » في موضع رفع  
 بالابتداء وهي استفهام بمعنى التوبيخ متضمنة معنى النفي تقديره : لا أحد أظلم  
 ممن افترى على الله كذبا و « أظلم » خبر الابتداء الا أنه يحتاج الى تمام لأن  
 « ممن افترى على الله كذبا » تمام أظلم . وكذلك أقول من كذا حيث وقع ،  
 من وما بعدها من تمام أقول .

(٩) معاني القرآن ق ١٠٦ .

(١٠) في الأصل : على غير .

(١١) ح : المخاطب .

(١٢) ز ، د : وهذا أقل اضمارا .

(١٣) ق : كان أحسن عند سيبويه .

(١٤) ساقطة من ح ، ق .

(١٥) ساقط من ح .

(١٦) ت ، ح ، م ، د : فمن .

قوله : « ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا » (٢٣) مَنْ قَرَأَ تَكُنْ  
بِالتَّاءِ أَتَتْ لَتَانِثٍ لَفْظَ الْفِتْنَةِ وَجَعَلَ الْفِتْنَةَ اسْمَ كَانَ وَ « أَنْ قَالُوا » خَبَرُ كَانَ .  
( وَمَنْ قَرَأَ يَكُنْ <sup>(١٧)</sup> بِالْيَاءِ وَنَصَبَ الْفِتْنَةَ جَعَلَهَا خَبَرَ كَانَ وَ « أَنْ قَالُوا » اسْمُ  
كَانَ . ( وَمَنْ قَرَأَ تَكُنْ بِالتَّاءِ وَنَصَبَ الْفِتْنَةَ جَعَلَهَا ) <sup>(١٨)</sup> خَبَرُ كَانَ وَأَتَتْ تَكُنْ  
عَلَى الْمَعْنَى لِأَنَّ أَنْ وَمَا بَعْدَهَا هُوَ الْفِتْنَةُ فِي الْمَعْنَى لِأَنَّ اسْمَ كَانَ <sup>(١٩)</sup> هُوَ الْخَبَرُ  
فِي الْمَعْنَى إِذْ هِيَ دَاخِلَةٌ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالْخَبَرِ وَجَعَلَ أَنْ اسْمَ كَانَ هُوَ الْإِخْتِيَارُ  
عِنْدَ أَهْلِ النَّظَرِ <sup>(٢٠)</sup> لِأَنَّهَا لَا تَكُونُ إِلَّا مَعْرِفَةً لِأَنَّهَا [ لَا ] <sup>(٢١)</sup> تُوصَفُ فَأَشْبَهَتْ  
الْمُضْمَرَ وَالْمُضْمَرُ أَعْرَفَ الْمَعَارِفِ فَكَانَ الْأَعْرَفُ اسْمَ كَانَ أَوْلَى مِمَّا هُوَ دُونَهُ فِي  
التَّعْرِيفِ إِذْ الْفِتْنَةُ إِنَّمَا تَعْرِفَتْ بِإِضَافَتِهَا إِلَى الْمُضْمَرِ فَهِيَ دُونَ تَعْرِيفِ أَنْ بِكَثِيرٍ .  
وَمَنْ قَرَأَ يَكُنْ بِالْيَاءِ وَرَفَعَ الْفِتْنَةَ ذَكَرَ لِأَنَّ تَأْنِيثَ الْفِتْنَةِ غَيْرُ حَقِيقِيٍّ وَلِأَنَّ الْفِتْنَةَ  
يُرَادُ بِهَا الْمَعْذَرَةُ وَالْمَعْذَرَةُ وَالْعَذْرُ سَوَاءٌ فَحَمَلَهُ عَلَى الْمَعْنَى فَذَكَرَهُ <sup>(٢٢)</sup> لِأَنَّ الْفِتْنَةَ  
هِيَ الْقَوْلُ فِي الْمَعْنَى فَذَكَرَ حَمَلًا عَلَى الْمَعْنَى .

قوله : « أُسَاطِيرُ » (٢٥) وَاحِدُهَا أُسْطُورَةٌ / (٤٤ ب) وَقِيلَ <sup>(٢٣)</sup> :  
إِسْطَارَةٌ . وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ الْجَمْعِ وَاحِدُهُ أُسْطَارٌ [ وَ ] <sup>(٢٤)</sup> أُسْطَارٌ جَمْعُ  
سَطَرٍ <sup>(٢٥)</sup> وَ « أَكِنَّةٌ » جَمْعُ كِنَانٍ <sup>(٢٦)</sup> .

- (١٧) سَاقِطَةٌ مِنْ زَوْفِي كَ : لَمْ يَكُنْ .  
(١٨) سَاقِطٌ مِنْ د .  
(١٩) سَاقِطٌ مِنْ م .  
(٢٠) قَرَأَ حِمَزَةً وَالْكَسَائِيُّ يَكُنْ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ . وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ  
عَامِرٍ وَحَفْصٌ فَتَنَّتَهُمْ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ ( التَّيْسِيرُ ١٠١-١٠٢ )  
وَانْظُرِ الْحِجَّةَ فِي الْقُرْءَاتِ السَّبْعِ ١١١ وَالتَّحَافُ ٢٠٦ وَاحْكَامُ الْقُرْآنِ  
لِابْنِ الْعَرَبِيِّ ٧٢٢/٢ .  
(٢١) مِنْ ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٢٢) م ، د : فَذَكَرَ .  
(٢٣) الْقَوْلُ لِابْنِ عَبِيدَةَ كَمَا فِي الْمَجَازِ ١٨٩/١ .  
(٢٤) مِنْ ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق . وَقَبْلُهَا فِي كَ : أُسَاطِيرُ .  
(٢٥) مِنْ سَائِرِ النُّسَخِ وَفِي الْأَصْلِ : سَطُورُ .  
(٢٦) مِنْ ت ، ح ، ك ، غ ، ق وَفِي الْأَصْلِ : وَلَكِنَّهُ جَمْعُ كِنَانٍ . وَفِي ز : وَلَكِنَّهُ  
جَمْعُ كِتَابٍ . وَفِي د : وَلَكِنَّهُ جَمْعُ قَلِيلٍ وَأُسَاطِيرُ جَمْعُ كَثِيرٍ . وَفِي م : وَلَكِنَّهُ  
جَمْعُ كَكِتَابٍ .

قوله : « مَنْ يَسْمَعُ الْيَكَّ » من ، مبتدأ وما قبله خبره وهو « ومنهم  
ووجد يستمع لأنه حمله على لفظ من ولو جمع في الكلام على المعنى لحسن كما  
قال في يونس<sup>(٢٧)</sup> » ومنهم من يستمعون اليك » .

قوله : « وَلَا تُكْذِبْ بآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ » (٢٧) من رفع الفعلين  
عطفهما على « نُرَدُّ » وجعله كله مما تمناه الكفار يوم القيامة تمنوا ثلاثة  
أشياء : أن يُرَدُّوا وتمنوا أن لا يكونوا قد كذبوا<sup>(٢٨)</sup> بآيات الله في الدنيا  
وتمنوا أن يكونوا من المؤمنين ويجوز أن يرفع نكذب ونكون على القطع  
فلا يدخلان في التمني وتقديره : يا ليتنا نرد ونحن لا نكذب ونحن نكون من  
المؤمنين رددنا أو لم نرد كما حكى سيويه<sup>(٢٩)</sup> : دغني ولا أعود أى وأنا  
لا أعود تركتني أو لم تتركني ولم يسأل أن يجمع له الترك والعود<sup>(٣٠)</sup>  
ويؤيد<sup>(٣١)</sup> الرفع على القطع على المعنى الذي ذكرنا قوله<sup>(٣٢)</sup> :  
« وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ » (٢٨) فدل تكذيبهم أنهم إنما أخبروا  
عن أنفسهم بذلك ولم يتمنوه لأن التمني لا يقع جوابه التكذيب ( إنما يكون  
التكذيب<sup>(٣٣)</sup> في الخبر • وقال بعض أهل النظر : الكذب لا يجوز وقوعه  
[ في الآخرة ]<sup>(٣٤)</sup> إنما يجوز في الدنيا [ وتآول قوله تعالى : « وأنهم لَكَاذِبُونَ »  
أي كاذبون في الدنيا ]<sup>(٣٥)</sup> في تكذيبهم الرسل وانكارهم البعث فيكون ذلك  
حكاية للحال التي كانوا عليها في الدنيا وقد أجاز أبو عمرو وغيره وقوع التكذيب  
لهم في الآخرة لأنهم ادعوا أنهم لو ردوا لم يكذبوا بآيات الله وأنهم يؤمنون

(٢٧) الآية ٤٢ •

(٢٨) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ق وفي الأصل : لا يكذبوا •

(٢٩) الكتاب ٤٢٦/١٠ •

(٣٠) د : العودة •

(٣١) م : يريد • د : يرد •

(٣٢) ساقطة من ك •

(٣٣) ساقط من م ، د •

(٣٤) من ت ، ح ، ز ، غ ، ق •

(٣٥) من سائر النسخ • وفي ت ، ح ، ز ، د ، ك : تآويل •

فعلم الله ما لا يكون<sup>(٣٦)</sup> لو كان كيف كان يكون وانهم لو ردوا لم يؤمنوا ولكذبوا  
 بآيات الله فأكذبهم<sup>(٣٧)</sup> [ الله ]<sup>(٣٨)</sup> في دعواهم . فأما من نصب الفعلين فعلى  
 جواب التمني لأن التمني غير واجب فيكون الفعلان داخلين في التمني كالأول  
 من وجهي<sup>(٣٩)</sup> الرفع<sup>(٤٠)</sup> والنصب باضمار أن حملاً على مصدر<sup>(٤١)</sup> نرد  
 فأضمرت أن لتكون مع الفعل مصدراً فتعطف بالواو مصدراً على مصدر تقديره :  
 يا ليت لنا ردا وانتفاء من التكذيب وكونا من المؤمنين . فأما من رفع « نكذب »  
 ونصب « ونكون » فانه رفع « نكذب »<sup>(٤٢)</sup> على أحد الوجهين الأولين أما أن  
 يكون داخلاً في التمني فيكون كمعنى النصب أو يكون رفعاً<sup>(٤٣)</sup> على الثبات  
 والایجاب كما تقدم أى : ولا نكذب رددنا [ أو لم نرد ]<sup>(٤٤)</sup> ونصب « ونكون »  
 على جواب التمني على ما تقدم فيكون داخلاً في التمني .  
 قوله : « بَعَثَ » (٣١) مصدر في موضع الحال ولا يقاس<sup>(٤٥)</sup> عليه  
 عند سيويوه ، لو قلت<sup>(٤٦)</sup> : جاء زيد ( سرعة تريد )<sup>(٤٧)</sup> مسرعاً لم  
 يجز<sup>(٤٨)</sup> .

قوله : « [ ساء ] »<sup>(٤٩)</sup> ما يَزِرُونَ « ما ، نكرة في موضع نصب ساء وفي  
 « ساء » ضمير مرفوع يفسره<sup>(٥٠)</sup> ما بعده كَنِعْمَ وَبِئْسَ وقيل : ما في موضع

- 
- (٣٦) من د ، ز ، ك ، غ ، ت ، ق وفي الأصل : لا يكون .
  - (٣٧) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح وفي الأصل : وكذبهم .
  - (٣٨) من سائر النسخ .
  - (٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وجوه .
  - (٤٠) ساقطة من غ وفي م ، ك : النصب والرفع .
  - (٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : المصدر .
  - (٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : ونكذب .
  - (٤٣) ت ، ح ، غ : رفع . د : وقع .
  - (٤٤) من سائر النسخ .
  - (٤٥) م : قياس .
  - (٤٦) ساقطة من ز .
  - (٤٧) ساقط من ز .
  - (٤٨) د : جاء زيد اسراعاً لم يجز .
  - (٤٩) من ت .
  - (٥٠) من ت ، ح ، م ، غ وفي الأصل : تفسيره .

رفع يساء .

قوله : « وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ خَيْرٌ » (٣٢) الدار مبتدأ والآخرة نعت للدار وخير خبر الابتداء وقد اتسع في الآخرة فأقيمت مقام الموصوف وأصلها الصفة قال الله تعالى : « وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لِّكَ مِنَ الْأُولَى » (٥١) . فأما من قرأ : « وَلِدَارٌ » بلام واحدة وأضافها الى الآخرة فإنه لم يجعل الآخرة صفة للدار وإنما الآخرة صفة لموصوف محذوف تقديره : ولدان الساعة الآخرة تم حذف (٥٢) الساعة وأقيمت الصفة مقام الموصوف (٤٥ آ) الدار اليها والآخرة والدنيا أصلهما الصفة لكن اتسع فيهما ناستعملتا (٥٤) استعمال الأسماء نأضيف (٥٥) اليهما .

قوله : « يَكْذِبُونَكَ » (٣٣) من (٥٦) شدده حملة على معنى : لا ينسبونك الى الكذب كما يقال : فسقت الرجل وخطأته اذا نسبته الى الفسق والخطأ فأما من خففه فإنه (٥٧) حملة على معنى : لا يجدونك كاذبا كما يقال : أحمدت الرجل وأبخلته اذا أصبته بخيلا أو محمودا وقد يجوز أن يكون معنى التخفيف والتشديد سواء كما يقال : قللت وأقللت وكثرت وأكثر

بمعنى واحد .

قوله : « قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ » (٤٠) الكاف والميم للمخاطب لا موضع لهما من الاعراب عند البصريين وقال الفراء (٥٨) : لفظها لفظ منصوب ومعناها معنى مرفوع وهذا محال لأن التاء هي الكاف (٥٩) [ في ] (٦٠) « أَرَأَيْتَكُمْ » (٦١)

(٥١) الضحى ٤ .

(٥٢) من سائر النسخ . والساعة ساقطة من م .

(٥٣) م : واضيفت .

(٥٤) من د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : فاستعمال وفي و ، ق : استعمالا .

(٥٥) د : فاضيفت . وينظر النشر ٢/٢٤٨ .

(٥٦ ، ٥٧) ساقطة من م .

(٥٨) معاني القرآن ١/٣٣٣ . وللبراء في هذا تعليل لم يشأ (مكي) أن يشير اليه

وقد اكتفى بجانب منه ليسهل الرد عليه .

(٥٩) من سائر النسخ وفي الاصل : كاف .

(٦٠) من سائر النسخ

(٦١) ت ، ح ، م ، غ : أرايتك .



فكان<sup>(٦٢)</sup> يجب أن تظهر علامة جمع في التاء وكان يجب أن يكون فاعلان  
 لفعل واحد [ و ]<sup>(٦٣)</sup> هما لشيء واحد ويجب أن يكون قولك : أرأيتك زيدا  
 ما صنع معناه : أرأيت نفسك زيدا ما صنع لأن الكاف هو المخاطب وهذا الكلام  
 محال في المعنى ومتناقض<sup>(٦٤)</sup> في الاعراب والمعنى لأنك تستفهم عن نفسه في  
 صدر السؤال ثم ترد السؤال عن غيره في<sup>(٦٥)</sup> آخر الكلام وتخطب أولا ثم  
 تأتي بغائب آخر<sup>(٦٦)</sup> ولأنه يصير ثلاثة مفعولين لرأيت وهذا كله لا يجوز .  
 ولو قلت : أرأيتك عالما يزيد كانت الكاف في موضع نصب لأن<sup>(٦٧)</sup> تقديره :  
 أرأيت نفسك عالما يزيد وهذا كلام صحيح [ و ]<sup>(٦٨)</sup> قد تعدى رأيت الى  
 مفعولين لا غير .

قوله : « إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ » (٤٨) حالان من « المرسلين » .  
 قوله : « فَمَنْ »<sup>(٦٩)</sup> آمَنَ ، [ مَنْ ]<sup>(٧٠)</sup> مبتدأ والخبر « فلا خوف »  
 عليهم .

قوله : « بِالْفَدَاةِ » (٥٢) انما دخلت الألف واللام على غداة لأنها نكرة  
 وأكثر العرب يجعل غدوة ( معرفة فلا ينونها وكلهم يجعل غداة نكرة  
 فينونها<sup>(٧١)</sup> ومنهم من يجعل غدوة )<sup>(٧٢)</sup> نكرة وهم الأقل .

قوله : « مِّنْ حَسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ » الأولى للتبويض والثانية زائدة

- 
- (٦٢) م : وكان
  - (٦٣) من سائر النسخ
  - (٦٤) د : مناقض
  - (٦٥) ك : فمن
  - (٦٦) من د وفي الاصل وسائر النسخ : آخر
  - (٦٧) من سائر النسخ وفي الاصل : لأنه
  - (٦٨) من ت ، ح ، ق
  - (٦٩) م : ومن
  - (٧٠) من د
  - (٧١) م : فيننونونها
  - (٧٢) ساقط من د

و « شيء » في موضع رفع اسم « ما » ، ومثله : « وما مِن حسابك عليهم من شيء » .

[ قوله ] (٧٣) : « فطردْهُمْ » نصب لأنه جواب النفي و (٧٤) فتكون ، (٧٥) جواب النهي في قوله : « ولا تطرد الذين » .

قوله : « ليقولوا أهؤلاء » (٧٦) (٥٣) هذه لام كي وانما دخلت (٧٧) على معنى ان الله عز وجل قد علم ما يقولون قبل أن يقولوا فصار انما فتوا ليقولوا على ما تقدم في علم الله فهو (٧٨) على سبيل الإنكار ( منهم وقيل (٧٩) : بل على سبيل الاستخبار قالوا : أهؤلاء الذين مَنَّ الله عليهم ) (٨٠) .

قوله : « كتب ربكم على نفسه الرحمة أنه .. فأنه » (٥٤) من (٨١) فتح أن في الموضعين جعل الأولى بدلا من « الرحمة » بدل الشيء وهو هو فهي في موضع نصب بكتب وأضمر للثانية خبرا وجعلها في موضع رفع بالابتداء أو بالظرف تقديره : فله أن ربه غفور له [ أي : فله ] (٨٢) غفران ربه . ويجوز أن يضمر مبتدأ ويجعل أن خبره تقديره : فأمره أن ربه غفور له أي فأمره غفران ربه . ومثله في التقدير والحذف والاعراب « فأنَّ له نارَ جهنم » في سورة (٨٣) التوبة (٨٤) . وقد قيل ان أن في قوله « فأنه » (٨٥) تكرير فيكون في

(٧٣) من م ، ح ، ز ، د ، ك ، ق .

(٧٤) الواو ساقطة من ت ، ز ، ك .

(٧٥) ت ، ح ، ك : فيكون .

(٧٦) ز ، د : .. من الله .

(٧٧) ساقطة من م .

(٧٨) م : هو .

(٧٩) م : فليل .

(٨٠) ساقط من ك . وبعدها في ت : من بيننا .

(٨١) عاصم وابن عامر بفتح الهمزتين ونافع بفتح الأولى فقط والباقيون بكسرهما ( التيسير ١٠٢ ) .

(٨٢) من سائر النسخ .

(٨٣) ساقطة من م ، ز ، د ، غ .

(٨٤) الآية ٦٣ .

(٨٥) ق ، ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ : ان أن من فانه . لأنن ان من فانه كانت . وقوله ساقطة من ك .

موضع (٤٥ ب) نصب ردا على الأولى<sup>(٨٦)</sup> كأنها بدل من الأولى وفيه بعد لأن « من » ان كانت موصولة بمعنى الذي وجعلت « فأنه » بدلا من « أن » الأولى بقى الابتداء وهو « مَنْ » بغير خبر وان كانت « من » للشرط بقى الشرط بغير جواب مع [ أن ]<sup>(٨٧)</sup> ثبات الفاء يمنع من البديل لأن البديل لا يحول بينه وبين المبدل منه بشيء غير الاعتراضات والفاء ليست من الاعتراضات • فان جعلت الفاء زائدة لم يجوز لأنه يبقى الشرط بغير جواب ان<sup>(٨٨)</sup> جعلت أن الثانية<sup>(٨٩)</sup> بدلا من الأولى و<sup>(٩٠)</sup> ( يبقى المبتدأ )<sup>(٩١)</sup> بغير خبر ان جعلت « من » موصولة وأن بدلا من الأولى<sup>(٩٢)</sup> فأما الكسر<sup>(٩٣)</sup> فهما فعلى الاستئناف أو على اضممار قال<sup>(٩٤)</sup> والكسر بعد الفاء أحسن لأن الفاء يتبدأ بما بعدها في أكثر الكلام فالكسر بعدها أحسن •

قوله :<sup>(٩٥)</sup> « وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلَ » (٥٥) من قرأ بالتاء ونصب السبيل جعل التاء علامة خطاب واستقبال وأضمر اسم النبي في الفعل ومن قرأ بالتاء ورفع السبيل ( جعل التاء علامة تأنيث واستقبال ولا ضمير في الفعل )<sup>(٩٦)</sup> ورفع السبيل بفعله<sup>(٩٧)</sup> • حكى سيويه : استبان الشيء واستبنته أنا • فأما من قرأ بالياء ورفع السبيل فانه ذكر السبيل لأنه يذكر ويؤنث ورفع بفعله • ومن

- 
- (٨٦) م ، د : الاول •  
(٨٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق •  
(٨٨) من ت ، ح ، م وفي الاصل : وان • وفي ز : فان • ومن ان ساقط من غ •  
(٨٩) ساقطة من ح •  
(٩٠) الواو من ت ، ح ، م ، ق •  
(٩١) هنا ينتهي الساقط من غ • وبعدها في ت : بلا •  
(٩٢) ساقط من د •  
(٩٣) من م ، د ، ز ، ت ، ق وفي الاصل : الكسرة •  
(٩٤) ساقطة من م ، د ، غ •  
(٩٥) الواو ساقطة من د •  
(٩٦) ساقط من د •  
(٩٧) في د : رفعه بفعله • وقرأ أبو بكر والكسائي وحزمة بالياء والباقون بالتاء (التيسير ١٠٣) •

قرأ بالياء ونصب السبيل أضمر اسم النبي<sup>(٩٨)</sup> في الفعل وهو الفاعل ونصب السبيل لأنه مفعول به • واللام في « لتستين » متعلقة بفعل محذوف تقديره : ولتستين سبيل المجرمين فصلناها •

[ قوله : « أَنْ أَعْبُدَ » (٥٦) أن في موضع نصب على حذف الخافض تقديره : نُهِيتُ عَنْ أَنْ أَعْبُدَ ]<sup>(٩٩)</sup> •

قوله : « وَكَذَبْتُمْ بِهِ » (٥٧) الهاء تعود على اليانة وذكرها لأنها بمعنى البيان •

قوله : « لَوْ أَنْ »<sup>(١٠٠)</sup> عندي « (٥٨) أن في موضع رفع بفعله على اضممار فعل وقد تقدم ذكره •

قوله : « مِنْ وَرَقَةٍ » (٥٩) من زائدة للتأكيد<sup>(١٠١)</sup> أفادت العموم و « ورقة » في موضع رفع بتسقط وكذلك « وَلا حَبَّةٍ » ( ويجوز رفع « حبة » على الابتداء وكذلك « وَلا رَطْبٍ وَلا يَابِسٍ » وقرأ الحسن وابن أبي [ اسحاق ]<sup>(١٠٢)</sup> بالرفع في رطب ويابس<sup>(١٠٣)</sup> على الابتداء والخبر « إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ » •

قوله : « مَوْلَاهُمْ الْحَقُّ » (٦٢) « مولاهم » بدل من اسم الله والحق نعت لمولاهم • وقرأ الحسن<sup>(١٠٤)</sup> « الْحَقُّ » بالنصب على المصدر أو على أعني • قوله : « تَضَرُّعًا » (٦٣) مصدر وقيل : حال بمعنى ذوى تضرع •

---

(٩٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الشيء •

(٩٩) من سائر النسخ •

(١٠٠) د : قل لو •

(١٠١) ك : للتوكيد •

(١٠٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق • وابن أبي اسحاق هو عبدالله

الحضرمي النحوي البصري ، اخذ القراءة عن يحيى بن يعمر ونصر بن

عاصم • توفي سنة ١١٧هـ • ( المراتب ١٢ ، الجرح والتعديل ٤/٢/٢ ،

الانباه ١٠٤/٢ • طبقات القراء ٤١٠/١ ) • والقراءة في الشواذ ٣٧ •

(١٠٣) ساقط من ك •

(١٠٤) الشواذ ٣٨ •

قوله : « شَيْعًا » (٦٥) مصدر وقيل حال .

قوله : « ولكن ذكرى » (٦٩) ذكرى في موضع نصب على المصدر أو في موضع رفع على الابتداء والخبر محذوف تقديره : ولكن عليهم ذكرى .

قوله : « أَنْ تُبْسَلَ » (٧٠) أَنْ في موضع نصب مفعول من أجله أى :  
لئلا تبسل ومخافة أن تبسل .

قوله : « حَيْرَان » (٧١) نصب على الحال ولكن لا ينصرف [ لأنه ]<sup>(١٠٥)</sup>  
كغضبان .

قوله : « وَأَنْ أَقِيمُوا » (٧٢) أَنْ في موضع نصب بحذف حرف الجر  
تقديره : وبأن أقيموا . وقيل : هو معطوف على معنى « لِنُسَلِّمَ » (٧١) لأن  
تقديره لأن نسلم . وقيل : هو معطوف على معنى « اثْنَا » لأن معناه :  
أن اثْنَا<sup>(١٠٦)</sup> .

قوله : « ويوم يقول »<sup>(١٠٧)</sup> « (٧٣) انتصب يوم على العطف على الهاء  
في « اتقوه » أي اتقوه واتقوا يوم يقول . ويجوز أن يكون معطوفاً على  
« السموات » أي خلق السموات وخلق يوم / (٤٦ آ) يقول . وقيل : هو  
منصوب على<sup>(١٠٨)</sup> واذكر يا محمد يوم يقول .

قوله : « كُنْ فَيَكُونُ » ( أي فهو يكون فلذلك رفعه [ و ]<sup>(١٠٩)</sup> في  
يكون اسمها وهي تامة لا تحتاج الى خبر [ و ]<sup>(١١٠)</sup> مثلها « كن » والمضمر  
هو ضمير « الصور »<sup>(١١١)</sup> الذي أتى ذكره بعده ، يراد<sup>(١١٢)</sup> به التقديم قبل

---

(١٠٥) من سائر النسخ .

(١٠٦) د : اثتناء .

(١٠٧) من م ، د ز ، ت ، وفي الاصل : نقول .

(١٠٨) الواو ساقطة من د .

(١٠٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق .

(١١٠) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، ق . وفي ت ، ح : مثله .

(١١١) هذا هو رأى الفراء في معاني القرآن ١/ ٣٤٠ .

(١١٢) م : فيراد .

يكون (١١٣) • وقيل (١١٤) : تقدير المضمر في « فيكون » ، فيكون (١١٥) جميع ما أراد • وقيل : « قوله » ، هو اسم « فيكون » ، و « الحق » ، نعت • وقيل : « قوله » ، مبتدأ و « الحق » ، خبره •

قوله : « يومَ ينفخُ في الصور » ، « يوم » بدل من « يوم يقول » • وقيل : الناصب له « له الملك » ، أي : له الملك في يوم ينفخ في الصور •

[ قوله ] (١١٦) : « عالم الغيب » نعت للذي أو رفع على اضمار مبتدأ أي : هو عالم الغيب • ويجوز رفعه حملا على المعنى أي : ينفخ فيه عالم كأنه لما قال : « ينفخُ في الصور » (١١٧) وقيل له : من ينفخ فيه قيل : ينفخ فيه عالم الغيب كما قال [ الشاعر ] (١١٨) :

لَيْسَبْكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِحُصُومَةٍ

كأنه قيل (١١٩) : من يبكيه فقيل : ضارع • وقرأ الحسن والأعمش (١٢٠)

(١١٣) ساقط من ك •

(١١٤) القول للفراء كما في القرطبي ١٩/٧ •

(١١٥) ساقطة من غ • وفي م : فيكون هو •••

(١١٦) من ق •

(١١٧) الواو ساقطة من م ، د •

(١١٨) من م • والشاهد صدر بيت تمامه : ومختبط مما تطيح الطوائج وهو في الكتاب ١/١٤٥ ، ١٨٣ واعراب القرآن ق ٧١ ومجاز القرآن ١/٣٤٩ والشعر والشعراء ٩٩ وتفسير الطبري ١٤/٢١ وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٠٨ والايضاح العضدي ٧٤ وتفسير الرماني ق ٤٢ والخصائص ٢/٣٥٣ ، ٤٢٤ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٤٤ واعراب القرآن ١٩٨ ، ٢٦٦ وانظر التنبيهات ١٣٢ ، وفي نسبته اختلاف فهو للبيد كما في تحصيل عين الذهب ١/١٤٥ وانظر ديوان لبيد ٣٦١ ولنهشل بن حرثي «او للحارث بن نهيك او لمزرد اخي الشماخ او للحارث بن ضرار النهشلي او لضرار النهشلي او لمهلل وانظر تفصيل ذلك في خزانة الادب ١/١٥٢ وحاشية الدسوقي ٢/٢٥١ •

(١١٩) من ح ، م ، د وفي الاصل : قال •

(١٢٠) القرطبي ٧/٢١ وفي غ : الاخفش • والاعمش هو سليمان بن مهران ، تابعي ، اخذ القراءة عن النخعي ، توفي سنة ١٤٨هـ • (طبقات ابن سعد ٦/٣٤٢ ، الجرح والتعديل ٢/١٤٦ ، معرفة القراء الكبار ٧٨ ، طبقات القراء ١/٣١٥) •

• عالم الغيب ، (١٢١) بالخفض على البدل من (١٢٢) الهاء في • له • .  
 قوله : « لَأَبِيهِ آزَرَ » (٧٤) من نصب « آزر » جعله في موضع خفض  
 بدلا من الأب كأنه اسم له • وقد قرأ يعقوب (١٢٣) وغيره بالرفع على النداء  
 كأنه جعل « آزر » لقبا له تأويله (١٢٤) : يا معوج الدين ألتخذ أصناما  
 آلهة (١٢٥) .

قوله : « وليكونَ مِنَ الموقنينَ » (٧٥) اللام متعلقة بفعل محذوف  
 تقديره : وليكون من الموقنين أربناء الملوكوت •

قوله : « أَتُحَاجُّونَنِي » (٨٠) من (١٢٦) خفف النون فانما حذف الثانية .  
 التي دخلت مع الياء التي هي ضمير المتكلم لاجتماع المثلين مع كثرة الاستعمال  
 وترك النون التي هي علامة الرفع وفيه قبح (١٢٧) لأنه كسرهما لمجاورتها الياء  
 وحققا الفتح فوق في الكلمة حذف وتغيير • ومن شدد أدغم النون الأولى في  
 الثانية وله (١٢٨) نظائر • ومن زعم أن الأولى هي المحذوفة فانما استدل على  
 ذلك بكسرة النون الثانية وذلك لا يجوز لأن النون الأولى علامة الرفع ولا يحذف  
 الرفع من الأفعال لغير جازم ولا ناصب ويدل [ على ] (١٢٩) أن الثانية هي  
 المحذوفة دون الأولى أن (١٣٠) الاستئصال إنما يقع بالثاني ويدل عليه أيضا

(١٢١) ساقطة من م ، د •

(١٢٢) من م ، د ، ز ، ت وفي الاصل : في •

(١٢٣) الاتحاف ، ٢١١ ويعقوب بن اسحاق الحضرمي ، أحد القراء العشرة وامام

اهل البصرة ومقرئها • توفي سنة ٢٠٥ هـ • (طبقات النحويين واللغويين

٥١ ، وفيات الاعيان ٦/٣٩٠ ، معرفة القراء الكبار ١٣٠ ، طبقات

القراء ٢/٣٨٦) •

(١٢٤) ز هـ د : تقديره • وانظر معاني القرآن ١/٣٤٠ •

(١٢٥) انظر في آزر : الصحاح واللسان والتاج (آزر) والمغرب ٦٣ ومفردات

الراغب ١٧ •

(١٢٦) نافع وابن عامر بتخفيف النون والباقون بتشديدها (التيسير ١٠٤) •

(١٢٧) من ت ، ح ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : فتح •

(١٢٨) م ، غ : ولهذا • ت ، ح ، ز ، ك : ولها •

(١٢٩) من م •

(١٣٠) ز ، د : لأن •

قولهم في (١٣١) ليتي : ليتي فيحذفون النون التي مع الياء .

قوله « علما » نصب على التفسير .

قوله : « الذين آمنوا ولم يَلْبِسُوا » (٨٢) « الذين » مبتدأ و « أولئك » بدل من « الذين » أو ابتداء ثان (١٣٢) و « الأمن » ابتداء ثالث أو ثان (١٣٣) و « لهم » خبر الأمن والأمن وخبره خبر أولئك وأولئك وخبره خبر « الذين » . و « وهم مهتدون » ابتداء وخبر .

قوله : « نرفعُ درجاتٍ مَنْ نشاءُ » (٨٣) من نون درجات أوقع « نرفع » على « من » ونصب درجات على الظرف أو على حذف حرف الجر تقديره : الى درجات كما قال تعالى (١٣٤) : / (٤٦ ب) « ورفع بعضهم درجات » (١٣٥) . ومن لم ينون نصب درجات برفع على المفعول به وأضافها الى « من » . ومثلها التي في يوسف (١٣٦) .

قوله : « كَلَّا هدينا » (٨٤) نصب كلا بهدينا وكذلك « ونوحاً هدينا » و « داود » وما بعده عطف على نوح . والهاء في « ذريته » تعود على نوح ولا يجوز أن تعود على « ابراهيم » لأن بعده « ولوطا » ولوط انما كان ( من ذرية نوح وكان ) (١٣٧) في زمان ابراهيم فليس هو من ذرية ابراهيم وقد قيل : انه كان ابن أخي ابراهيم وقيل : ابن أخته (١٣٨) .

قوله : « الْيَسَعَ » (٨٦) هو اسم أعجمي معرفة والألف واللام فيه زائدتان (١٣٩) . وقيل : هو فعل مستقبل سُمِّيَ به ونُكِّرَ فدخله حرفاً (١٤٠)

(١٣١) ساقطة من م . وفي ز ، غ : في قولهم : ليتي .

(١٣٢) من م ، د ، ز ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : ثاني .

(١٣٣) د : ثاني .

(١٣٤) ساقطة من م ، ز ، د .

(١٣٥) البقرة ٢٥٣ .

(١٣٦) الآية ٧٦ .

(١٣٧) ساقط من د .

(١٣٨) ز : أخيه .

(١٣٩) انظر القرطبي ٣٢/٧-٣٣ حيث نقل قول مكّي وآخرين وبين

وجوه قراءاته .

(١٤٠) من م ، د ، ز ، ت ، غ وفي الاصل : حرف .



التعريف • ( ومن قرأه بلامين جعله أيضا اسما أعجيبا على فيعل<sup>(١٤١)</sup> ) ونكره  
فدخله حرفا التعريف<sup>(١٤٢)</sup> وأصله : لَيْسَعَ والاصل في القراءة الأخرى<sup>(١٤٣)</sup>  
يسع [ فأصله ]<sup>(١٤٤)</sup> على قول من جعله فعلا مستقبلا سمي به يوسع ثم حذفت  
الواو كما حذفت في يعد ولم تعمل الفتحة في السين لأنها فتحة مجتلية<sup>(١٤٥)</sup>  
أوجبته<sup>(١٤٦)</sup> العين وأصلها الكسر فوق الحذف على تقدير<sup>(١٤٧)</sup> الأصل •

قوله : « لَيْسُوا بها بكافرين » (٨٩) الباء الأولى متعلقة بكافرين والثانية  
دخلت لتأكيد النفي وهو خبر ليس •

قوله : « فَيَسْهُدُ أَهْمُ اقْتَدِهْ » (٩٠) الهاء دخلت لبيان حركة الدال وهي  
هاء السكت فأما من كسرها فيمكن أن يكون جعلها هاء الاضمار أضمر المصدر  
[ و ]<sup>(١٤٨)</sup> قيل : إنه شبه هاء السكت بهاء الاضمار فكسرها وهذا<sup>(١٤٩)</sup> بعيد •  
قوله : « مِنْ شَيْءٍ » (٩١) « شَيْءٍ » في موضع نصب بأنزل و « مِنْ »  
زائدة للتأكيد والعموم •

قوله : « نَوْرًا وَهْدَى » حالان من الكتاب أو من الهاء في « به » فكذلك  
« تَجْعَلُونَهُ » حال من الكتاب • و « تبدونها » نعت للقراطيس والتقدير :  
تجعلونه في قراطيس فلما حذف الحرف<sup>(١٥٠)</sup> نصب •

قوله : « وتخفون » مبتدأ لا موضع له من الاعراب •

قوله : « يلمبون » حال من الهاء والميم في « ذَرَهُمْ » •

[ قوله : « مُصَدِّقُ الَّذِي » (٩٢) نعت للكتاب على تقدير حذف التنوين

(١٤١) من ت ، ح ، ز وفي الاصل : فاعيل •

(١٤٢) ساقط من م •

(١٤٤) من د ، ح ، م ، ز ، غ وفي ت ، ق : اصله وفي ك : واصله •

(١٤٥) من م ، د ، ت ، ز ، ق • وفي الاصل : مجتلة وفي ك : مختلة •

(١٤٦) من سائر النسخ وفي الاصل : اوجبها •

(١٤٧) ساقطة من د •

(١٤٨) من سائر النسخ •

(١٤٩) ك : هو • وينظر : السبعة في القراءات ٢٦٢ •

(١٥٠) من سائر النسخ وفي الاصل : الجر • وبعدها في ز ، د : انتصب •

من « مصدق » ، لالتقاء الساكنين و « الذي » ، في موضع نصب بمصدق وان لم  
تقدر حذف التنوين كان « مصدق الذي » ، خبرا بعد خبر و « الذي » في موضع  
خفض [١٥١] .

قوله : « وَلِتُنْذِرَ أُمَّ الْقُرَى » اللام متعلقة بفعل محذوف  
تقديره : ولتنذر أم القرى انزلناه .

( قوله : « وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ » (٩٣) « من » في موضع خفض عطف  
على « من » في قوله : « ممن افترى » (١٥٢) .

قوله : « وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ » ابتداء وخبر في موضع الحال من  
الظالمين والهاء والميم في « أَيْدِيهِمْ » للملائكة والتقدير : والملائكة باسطوا أيديهم  
بالعذاب على الظالمين يقولون لهم اخرجوا أنفسكم (١٥٣) فالقول مضمر ودل على  
هذا المعنى قوله في موضع آخر : « يَضْرِبُونَ وَجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ » (١٥٤) .  
ومعنى قوله : « اخرجوا أنفسكم » أي : خلتصوا (١٥٥) أنفسكم اليوم مما حلَّ  
بكم فالنصب ليوم « اخرجوا » وعليه يحسن الوقف . وقيل : الناصب له  
« تُجْزَوْنَ » فلا يوقف عليه ويتبدأ به . وجواب « لو » محذوف تقديره :  
ولو ترى يا محمد حين الظالمون في غمرات الموت لرأيت أمرا عظيما .

قوله : « فَرَادَى » (٩٤) في موضع نصب على الحال من المضمر المرفوع  
في « جِئْمُونَا » ولم ينصرف لأن فيه ألف التانيث . وقد قرأ أبو حيوة (١٥٦)  
بالتنوين وهي لغة لبعض تميم . والكاف في (١٥٧) « كما » في موضع نصب

---

(١٥١) من د ، ك ، غ .

(١٥٢) ساقط من م .

(١٥٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ق وفي الأصل : أنفسهم .

(١٥٤) الانفال ٥٠ ، محمد ٢٧ .

(١٥٥) من سائر النسخ وفي الأصل : اخلصوا .

(١٥٦) القرطبي ٤٢/٧ . وهو عيسى بن عمر في الشواذ ٣٨ . وفي د :

أبو عمرو حيوة .

(١٥٧) ح ، م ، ز ، د ، غ : من . و (في « كما ») ساقط من ت ، ك .

نعت لمصدر / (٤٧ آ) محذوف تقديره : ولقد (١٥٨) جئتمونا منفردين (١٥٩)  
انفرادا مثل حالكم أول مرة .

قوله : « لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ » من رفع « بينكم » جعله فاعلا لتقطع  
وجعل البين بمعنى الوصل تقديره : لقد تقطع وصلكم أى تفرق واصل بين  
الافتراق (١٦٠) ولكن اتسع (١٦١) فيه استعمل (١٦٢) اسما غير ظرف بمعنى  
الوصل . فأما من (١٦٣) نصبه فعلى الظرف والعامل فيه ما دلّ عليه الكلام من  
عدم وصلهم فتقديره : لقد تقطع وصلكم بينكم فوصلكم المضر هو الناصب  
لين . و [ قد ] (١٦٤) قيل : ان من نصب بينكم (١٦٥) جعله مرفوعا في المعنى  
بتقطع (١٦٦) لكنه لما جرى في أكثر الكلام منصوبا تركه [ في ] (١٦٧) حال  
الرفع على حاله وهو مذهب الأخفش (١٦٨) . فالقراءتان على هذا بمعنى (١٦٩)  
واحد . ومنه عند الأخفش قوله : « وَمِنَادُونَ ذَلِكَ » (١٧٠) ومثله :  
« يَفْصِلُ » (١٧١) بينكم (١٧٢) في قراءة من ضم الياء وفتح (١٧٣) الصاد .  
فدون وبين استعمالا في هذه المواضع أسماء غير (١٧٤) ظروف لكن تركا على

- 
- (١٥٨) ك : ولو .  
(١٥٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ، وفي م : فرادى منفردين انفرادا .  
(١٦٠) الواو ساقطة من م .  
(١٦١) م : اتسعوا .  
(١٦٢) ت ، خ ، م ، د : فاستعمل .  
(١٦٣) نافع وحفص والكسائي بنصب النون والباقون برفعها (التيسير ١٠٥) .  
(١٦٤) من سائر النسخ .  
(١٦٥) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح ، ق وفي الأصل : بين .  
(١٦٦) من م ، د ، ز ، ت ، غ ، ح ، ق وفي الأصل : بقطع .  
(١٦٧) من ت ، ح ، غ ، ك ، و (حال الرفع) ساقط من ز ، د .  
(١٦٨) القرطبي ٤٣/٧ .  
(١٦٩) من ت ، ح ، م ، د ، غ وفي الأصل : المعنى .  
(١٧٠) الجن ١١ .  
(١٧١) من م ، د ، ز ، ح ، ت ، غ وفي الأصل : يفصلكم .  
(١٧٢) المحتحنة ٣ . وينظر : السبعة في القراءات ٦٣٣ .  
(١٧٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح وفي الأصل : او فتح .  
(١٧٤) من ت ، ح ، م ، د وفي الأصل : على . م : اسما غير ظرف .

الفتح وموضعهما<sup>(١٧٥)</sup> رفع من أجل أن أكثر ما استعمل بال نصب على أنهما  
ظرفان .

قوله : « والشمس وانقمر » (٩٦) اتصبا عطفا على<sup>(١٧٦)</sup> موضع الليل  
لأنه في موضع نصب وقيل : [ بل ]<sup>(١٧٧)</sup> على تقدير [ و ]<sup>(١٧٨)</sup> جعل . فأما  
من قرأ « وجعل الليل » فهو عطف على اللفظ والمعنى .

قوله : « حُسباناً » قال الأخفش<sup>(١٧٩)</sup> معناه بحسبان فلما حذف الحرف  
نصب وقيل<sup>(١٨٠)</sup> : ان حسانا مصدر حسبت الشيء حسانا [ وحسبا ]<sup>(١٨١)</sup>  
والحساب هو الاسم .

قوله : « فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ » (٩٨) رفع بالابتداء والخبر  
محذوف أي : فمنكم مستقر ومنكم مستودع . ومن فتح القاف كان تقديره :  
فلکم<sup>(١٨٢)</sup> مستقر [ أي مستقر ]<sup>(١٨٣)</sup> في الأرحام<sup>(١٨٤)</sup> ومستودع<sup>(١٨٥)</sup>  
في الأرض<sup>(١٨٦)</sup> وقيل المستودع ما كان في الصلب . وقيل : مستقر معناه في  
القبر على<sup>(١٨٧)</sup> قراءة من كسر القاف<sup>(١٨٨)</sup> .

- 
- (١٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل : وهو موضعهما .  
(١٧٦) ت ، ح ، م ، د ، غ : على العطف على . ز : على العطف من .  
(١٧٧) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك .  
(١٧٨) من سائر النسخ .  
(١٧٩) معاني القرآن ق ١١٠ .  
(١٨٠) القول ليعقوب الحضرمي كما في القرطبي ٤٥/٧ والبحر ٤/ ١٨٦ .  
وانظر : النوادر في اللغة ٢٢٥ والغريب المصنف ٦٤٨ .  
(١٨١) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ، وفي ز ، د : حسب بدل حسبت .  
(١٨٢) ك : فمنكم .  
(١٨٣) من سائر النسخ .  
(١٨٤) في سائر النسخ : الرحم .  
(١٨٥) من سائر النسخ وفي الأصل : مستقر .  
(١٨٦) ساقطة من م .  
(١٨٧) د : وعلى .  
(١٨٨) خلط مكى بين قول ابن مسعود وقول ابن عباس . انظر : تنوير  
المقياس ١٠٨ ومفردات الراغب ٣٩٨ .

قوله : « وجنّاتٍ من أعنابٍ » (٩٩) من نصب « جنات » عطفها على « نبات » . وقد روي الرفع عن عاصم<sup>(١٨٩)</sup> على معنى : ولهم جنّات على الابتداء ولا يجوز عطفه على « قِنَوَانٍ » لأن الجنّات لا تكون من النخل .

قوله : « انظروا »<sup>(١٩٠)</sup> الى ثَمَرِهِ « من قرأ بفتحين جعله جمع ثمرة كبقرة وبقر وجمع الجمع على ثمار كأكمة وآكام . ومن قرأ بضمّتين جعله أيضا جمع ثمرة كخشبة وخشب . وقد قيل هو جمع الجمع كأنه جمع ثمار كحمار وحُمُر وثُمُر جمع ثمار وثُمَر جمع ثمرة .

قوله : « وجعلوا لله شركاءَ الجِنَّ » (١٠٠) [ الجن ]<sup>(١٩١)</sup> مفعول أول لجعل و « شركاء » مفعول ثانٍ مقدم واللام في « لله » متعلقة بشركاء وان شئت جعلت « شركاء » مفعولا أول و « الجن » بدلا من « شركاء » و « لله » في موضع المفعول الثاني واللام متعلقة بجعل . وأجاز الكسائي<sup>(١٩٢)</sup> رفع الجن على معنى : هم الجن .

قوله : « وكذلك نُصَرِّفُ » (١٠٥) الكاف في موضع نصب نعت<sup>(١٩٣)</sup> لمصدر محذوف تقديره : ونصرف الآيات تصريفا<sup>(١٩٤)</sup> مثل ما تلونا عليك .

قوله : « وليقولوا »<sup>(١٩٥)</sup> دَرَسْتَ « اللام متعلقة بمحذوف تقديره : وليقولوا درست صرفنا الآيات . ومثله : « وَلنُبَيِّنَنَّ » . ومعنى « درست » في قراءة من فتح التاء تعلمت وقرأت . ومن أسكنها فمعناه : انقطعت / (٤٧ ب) وامحت . ومن قرأ بالألف فمعناه : دارست<sup>(١٩٦)</sup> أهل الكتاب ودارسوك .

- 
- (١٨٩) القرطبي ٤٩/٧ .  
 (١٩٠) ساقطة من ت ، وينظر : السبعة في القراءات ٢٦٤ .  
 (١٩١) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق .  
 (١٩٢) القرطبي ٥٢/٧ .  
 (١٩٣) من م ، د ، ز ، ت وفي الاصل : نعتا .  
 (١٩٤) من سائر النسخ وفي الاصل : تصريف .  
 (١٩٥) من سائر النسخ وفي الاصل : وليقول .  
 (١٩٦) من سائر النسخ وفي الاصل : فدارست . وانظر في هذه القراءات المحتسب ٢٢٥/١ والقرطبي ٥٨/٧ والبحر ١٩٧/٤ .

قوله : « عَدَّوْا » ، (١٠٨) مصدر وقيل مفعول من أجله .

قوله : « مَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ » ، (١٠٩) من فتح أن جعلها

بمعنى لعل ، حكى الخليل<sup>(١٩٧)</sup> عن العرب : ات<sup>(١٩٨)</sup> السوق أنك تشتري لنا شيئا . أي لعلك . و « ما » استفهام في موضع رفع ( بالابتداء وفي « يشعركم » ضمير الفاعل يعود على ما والمعنى [ و ]<sup>(١٩٩)</sup> أي شيء يدريكم إيمانهم إذا جاءتهم الآية لعلها إذا جاءتهم لا يؤمنون . ففي الكلام حذف<sup>(٢٠٠)</sup> دل عليه ما بعده والمحذوف هو المفعول الثاني ليشعركم ، يقال : شعرت بالشيء . دريته ولو حملت أن على بابها لكان ذلك عذرا لهم لكنها بمعنى لعل . وقد قيل ان أن منصوبة بيشعركم لكن « لا » زائدة في قوله : « لا يؤمنون » والتقدير : وما يشعركم أن الآية إذا جاءتهم يؤمنون وهو خطاب للمؤمنين يعني أن الذين اقترحوا الآية من الكفار لو اتهم لم يؤمنوا فإن هو المفعول الثاني ليشعركم<sup>(٢٠١)</sup> على هذا القول ولا حذف في الكلام .

قوله : « أَوَّلَ مَرَّةٍ » ، (١١٠) نصب على الظرف يعني في الدنيا .

قوله : « قَبْلًا » ، (١١١) من كسر القاف وفتح الباء نصبه على الحال من المفعول وهو بمعنى معاينة أو عيانا أي<sup>(٢٠٢)</sup> يقابلونه . وكذلك من قرأ بضم القاف والباء فهو نصب على الحال أيضا بمعنى ضمنا<sup>(٢٠٣)</sup> أو<sup>(٢٠٤)</sup> بمعنى قبيل قبيل<sup>(٢٠٥)</sup> .

---

(١٩٧) الكتاب ١/٤٦٣ . وانظر معاني القرآن ١/٣٥٠ .

(١٩٨) غ : اتو .

(١٩٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ق .

(٢٠٠) ساقط من غ . وبعدها في م : ودل .

(٢٠١) غ : ليشعر .

(٢٠٢) ساقطة من م .

(٢٠٣) من م ، ت ، ح ، ق ، غ وفي الاصل : صمنا . وفي د : ضيقا .

(٢٠٤) من سائر النسخ وفي الاصل : أي .

(٢٠٥) القول للاخفش في القرطبي ٧/٦٦ . وانظر معاني القرآن ١/٣٥٠ -

وقبيل الثانية ساقطة من ت ، ك .

قوله : « **الَا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ** » ، أن في موضع نصب على الاستثناء المنقطع .  
 قوله : « **شَاطِئِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ** »<sup>(٢٠٦)</sup> ، (١١٢) نصب على البدل من  
 عدو أو على انه مفعول ثان لجعل .

« **غُرُورًا** » نصب على أنه مصدر في موضع الحال .  
 قوله : « **حَكَمًا** » (١١٤) نصب على البيان أو على الحال . و « **ابتغي** »  
 معدي الى غير .

قوله : « **مُنْزَلٌ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ** » [ **بالحق** ]<sup>(٢٠٧)</sup> في موضع نصب  
 على الحال من المضمرة في منزل ولا يجوز أن يكون مفعولا بمنزل لأن منزلا قد  
 تعدى الى مفعولين أحدهما بحرف جر وهو « **من ربك** » والثاني مضمرة في منزل  
 وهو<sup>(٢٠٨)</sup> الذي قام مقام الفاعل وهو مفعول لم<sup>(٢٠٩)</sup> يسم فاعله يعود على  
 الكتاب .

قوله : « **صِدْقًا وَعَدْلًا** » (١١٥) مصدران وان شئت جعلتهما<sup>(٢١٠)</sup>  
 في موضع الحال بمعنى صادقة وعادلة .

قوله : « **هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ** »<sup>(٢١١)</sup> (١١٧) من [ رفع بالابتداء وهي  
 استفهام و « **يَضِلُّ** عن سبيله » الخبر . وقيل من ]<sup>(٢١٢)</sup> في موضع نصب  
 بفعل دل عليه « **اعلم** » وهي<sup>(٢١٣)</sup> بمعنى الذي تقديره : وهو أعلم يعلم من  
 يضل<sup>(٢١٤)</sup> . ويبعد أن تنصب « **من** » بأعلم لبعده من مضارعة الفعل والمضاني  
 لا تعمل في المفعولات كما تعمل في الظروف ( ولا يحسن<sup>(٢١٥)</sup> أن يكون فعلا

(٢٠٦) ساقطة من م ، د ، ك .

(٢٠٧) من ح ، م ، ز ، د ، ق ، وفي ت ، ك : فبالحق .

(٢٠٨) د : فهو .

(٢٠٩) م : مالم .

(٢١٠) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الاصل : جعلتها .

(٢١١) ح ، ك : عن سبيله .

(٢١٢) من سائر النسخ .

(٢١٣) د : هو .

(٢١٤) ح ، م : عن سبيله .

(٢١٥) د : ويحسن .

للمخبر عن نفسه لأنه بلفظ الاخبار عن الغائب ولا يحسن أن يكون بمعنى  
فاعل اذا لم يحسن أن يكون فعلا وانما يكون افعلا بمعنى فاعل اذا حسن أن  
يكون فعلا للمخبر [ عن نفسه ] (٢١٦) ولا يحسن تقدير حذف حرف الجر  
لأنه من ضرورات الشعر ولا يحسن فيه الاضافة / (٤٨ آ) [ لأنه ] (٢١٧)  
كفر (٢١٨) [ اذ ] (٢١٩) افعلا لا يضاف الا الى ما هو بعضه فافهمه الا أن يكون  
بمعنى فاعل فيحسن اضافته الى (٢٢٠) ما ليس هو (٢٢١) بعضه نحو « واعلم  
ما تبدون » (٢٢٢) لأن التووين والانفصال فيه مقدران (٢٢٣) .

قوله : « [ ومالككم ] (٢٢٤) ألا تأكلوا » (١١٩) أن في موضع نصب  
( بحذف حرف الجر ) (٢٢٥) . و « ما » استفهام في موضع رفع بالابتداء  
وما بعدها خبرها تقديره : وأي شيء لكم في أن لا تأكلوا مما ذكر  
اسم الله عليه .

قوله : « الا ما اضطررتم » « ما » في موضع نصب (٢٢٦)  
على الاستثناء .

قوله : « أو من كان ميتا » (١٢٢) من بمعنى الذي رفع بالابتداء  
وانكاف في « كمن » خبره وفي كان اسمها يعود على « من » و « ميتا » خبر كان .  
قوله : « كمن مثله » [ في الظلمات ] مثله (٢٢٧) مبتدأ و « في

(٢١٦) من ز ، د ، غ ، ق .

(٢١٧) من م ، ز ، د ، غ ، ق .

(٢١٨) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : كفرا بافعال .

(٢١٩) من م ، ز ، د ، غ ، ق .

(٢٢٠) د : اضافتها لما .

(٢٢١) د : هي .

(٢٢٢) البقرة ٢٣ . وفي الاصل : ما تكتمون والصواب من ز ، غ .

(٢٢٣) ساقط من ت ، ح ، ك . والى (الغائب) ساقط من م .

(٢٢٤) من ت .

(٢٢٥) م : بحذف الخفض .

(٢٢٦) ساقط من ك .

(٢٢٧) في الظلمات : من ك ، غ ومثله من ت ، ح ، م ، ق ، د ، غ .



الظلمات ، خبره والجملة صلة<sup>(٢٢٨)</sup> من وتقديره : كمن هو في الظلمات •  
قوله : « ليس بخارجٍ منها » في موضع نصب على الحال من المضمَر  
المرفوع في قوله : « في الظلمات » • والكاف في قوله<sup>(٢٢٩)</sup> ، كذلك زَيْنَ •  
في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : زين<sup>(٢٣٠)</sup> تزينا مثل ذلك  
زين<sup>(٢٣١)</sup> للكافرين عملهم •

[ قوله : « جعلنا في كلّ قريةٍ أكابرَ مُجرِمٍ بها » (١٢٣) قوله :  
« مجرميها » في موضع نصب بجعلنا مفعول أول ويجعل « أكابر » مفعولا ثانيا  
عندنا هو المعنى الصحيح كما قال : « أمرنا مترفيها »<sup>(٢٣٢)</sup> أي كثرتناهم •  
وكما قال : « وأترفناهم في الحياة الدنيا »<sup>(٢٣٣)</sup> أي نعمناهم ]<sup>(٢٣٤)</sup> •

قوله : « ليمكروا فيها » اللام لام كي ومعناها أنه<sup>(٢٣٥)</sup> لما علم الله أنهم  
يمكرون صار المعنى أنه إنما زين لهم ليمكروا اذ [ قد ]<sup>(٢٣٦)</sup> تقدم في علمه  
وقوع ذلك منهم •

قوله : « ضيقًا » (١٢٥) مفعول ثان لجعل • و « حرَجًا » نعت<sup>(٢٣٧)</sup>  
له • وان شئت [ جعلته ]<sup>(٢٣٨)</sup> مفعولا أيضا على التكرير كما جاز أن يأتي  
خبر ثان<sup>(٢٣٩)</sup> فأكثر لابتداء واحد كذلك يجوز مفعولان فأكثر<sup>(٢٤٠)</sup> في موضع

- 
- (٢٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : صلته •
  - (٢٢٩) ساقطة من م •
  - (٢٣٠) ساقطة من ت ، ح ، ز ، غ ، ك •
  - (٢٣١) د : أي زين •
  - (٢٣٢) الاسراء ١٦ •
  - (٢٣٣) المؤمنون ٣٣ • وفي د : فآترفناهم •
  - (٢٣٤) من ح ، ز ، د ، غ •
  - (٢٣٥) من ت ، ح ، غ ، ز ، د ، ق وفي الاصل : ومعناه اشبه انه •
  - (٢٣٦) من سائر النسخ •
  - (٢٣٧) من سائر النسخ وفي الاصل : نعتا •
  - (٢٣٨) من ق •
  - (٢٣٩ ، ٢٤٠) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ثاني • وبعدها  
في ت : وثالث • وفي م ، ق : واكثر •

مفعول واحد وانما يكون<sup>(٢٤١)</sup> هذا فيما يدخل على الابتداء والخبر • تقول : طعامك حلوا حامضاً مرّاً • فهذه ثلاثة أخبار عن الطعام معناها<sup>(٢٤٢)</sup> : طعامك جمع هذه الطعوم • فان<sup>(٢٤٣)</sup> أدخلت على المبتدأ فعلاً ناصباً<sup>(٢٤٤)</sup> لمفعولين ( نحو : ظننت<sup>(٢٤٥)</sup> ) أو كان أو إن انتصبت الأخبار كلها وارتفعت على خبر إن ، تقول : ظننت طعامك حلوا حامضاً مرّاً • وكذلك كان ، فما جاز في الابتداء جاز فيما يدخل على الابتداء فكذلك جعل تدخل على الابتداء كأنه كان قبل<sup>(٢٤٦)</sup> دخولها : صدره<sup>(٢٤٧)</sup> ضيق حرج ، ضيق حرج خبر بعد خبر فلما دخلت جعل نصبت المبتدأ وخبريه هذا على قراءة من قرأ بكسر<sup>(٢٤٨)</sup> الراء لأنه جعله اسم فاعل كدنف وفرق ومعنى حرج كمعنى<sup>(٢٤٩)</sup> ضيق كرو لاختلاف لفظه للتأكيد • فأما من فتح الراء فهو مصدر وقيل : هو جمع حرَجَة<sup>(٢٥٠)</sup> كقَصَبَة وقَصَب •

قوله : « كأنما يصعَّد » الجملة في موضع نصب ( على الحال من المضمر في حرج أو [ في ]<sup>(٢٥١)</sup> ضيق •

قوله : « كذلك يجعل الله » الكاف في موضع ( <sup>(٢٥٢)</sup> ) [ نصب ]<sup>(٢٥٣)</sup> نت لمصدر محذوف تقديره : جعلاً مثل ذلك يجعل الله •

- 
- (٢٤١) ت : يجوز •  
 (٢٤٢) من م ، د ، ز ، غ ، ت وفي الاصل : معناه •  
 (٢٤٣) ت : وان •  
 (٢٤٤) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ماضياً •  
 (٢٤٥) ساقط من ت •  
 (٢٤٦) ك : كأنه قال •  
 (٢٤٧) من ت ، د ، ك ، غ • وفي الاصل : صدر •  
 (٢٤٨) م : من كسر الراء • وهو ابن عباس كما في معاني القرآن ٣٥٣/١ •  
 (٢٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بمعنى •  
 (٢٥٠) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح وفي الاصل : كمعنى حركة •  
 (٢٥١) من ت ، ح ، ز ، غ •  
 (٢٥٢) ساقط من ك •  
 (٢٥٣) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق •

قوله : « مستقيماً » (١٣٦) نصب على الحال من « صراط » وهذه / (٤٨ب) يقال لها الحال المؤكدة لأن صراط الله لا يكون إلا مستقيماً فلم يأت بها لتفرق (٢٥٤) بين حائتين (٢٥٥) إذ لا يتغير صراط الله عن الاستقامة أبداً وليست هذه الحال كالحال في (٢٥٦) قولك : هذا زيد (٢٥٧) ركباً لأن زيدا قد يخلو من الركوب في وقت آخر الى ضد الركوب وصراط الله لا يخلو من الاستقامة (٢٥٨) أبداً (٢٥٩) فأعرف معنى الحال المؤكدة من الحال المفرقة بين الأفعال (٢٦٠) التي تختلف وتبدل .

قوله : « وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ » (٢٦١) جميعاً ، (١٢٨) يوم منصوب بفعل مضمر معناه : واذكر يا محمد يوم نحشرهم ( وقيل : اتصب يقول مضمرة . و (٢٦٤) قوله : « جميعاً » نصب على الحال من الهاء والميم في « نحشرهم » (٢٦٣) . قوله : « إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ » ، « ما » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع فان (٢٦٤) جعلت ما لمن يعقل لم يكن منقطعا .

قوله : « يَقْصُونَ » (١٣٠) في [ موضع ] (٢٦٥) رفع على النعت لرسل . ومثله : « وينذرونكم » .

[ قوله ] (٢٦٦) : « ذَلِكَ أَنْ لَمْ يَكُنْ » (١٣) « ذلك » في موضع رفع

(٢٥٤) من د ، م ، ز ، ح ، ت ، غ وفي الاصل : الفرق .

(٢٥٥) م ، ك : حاليين .

(٢٥٦) من غ ، ت ، ح ، ز ، د ، ك وفي الاصل : من . وبعدها في ز ، د ، غ : قوله .

(٢٥٧) من سائر النسخ وفي الاصل : زيدا .

(٢٥٨) م : استقامة . وأبداً ساقطة من ت ، ك .

(٢٥٩) ساقطة من ت ، ك .

(٢٦٠) ساقطة من م .

(٢٦١) اختار مكى مكى القراءة بالنون . وفي المصحف بالياء .

(٢٦٢) الواو ساقطة من ت ، ز ، د . ومن قوله الى نحشرهم : ساقط من ك .

(٢٦٣) ساقط من م .

(٢٦٤) من سائر النسخ وفي الاصل : ان .

(٢٦٥) من سائر النسخ .

(٢٦٦) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق . وذلك ساقطة من م .

خبر ابتداء محذوف تقديره : الأمر ذلك • وأجاز الفراء<sup>(٢٦٧)</sup> أن يكون « ذلك » في موضع نصب على تقدير : فعل الله ذلك • و « أن » في موضع نصب تقديره : لأن لم يكن فلما حذفت الحرف انتصبت<sup>(٢٦٨)</sup> •

قوله : « كما أنشأكم » (١٣٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : استخلافا مثل ما أنشأكم •

قوله : « إن ما<sup>(٢٦٩)</sup> تُوعَدُونَ لآتٍ » (١٣٤) ما بمعنى الذي اسم ان والهاء (محذوفة مع توعدون تقديره : توعدونه فحذفت لطول الاسم و « لآت » )<sup>(٢٧٠)</sup> خبر ان واللام لام التوكيد<sup>(٢٧١)</sup> •

قوله : « من تكون له »<sup>(٢٧٢)</sup> (١٣٥) ان جمعت « من » استفهاما كانت في موضع رفع بالابتداء وما بعدها خبرها [ والجملة في موضع نصب بتعلمون ]<sup>(٢٧٣)</sup> • وان جمعتها بمعنى الذي خبرا كانت<sup>(٢٧٤)</sup> في موضع نصب بتعلمون •

قوله : « ما يَحْكُمُونَ » (١٣٦) « ما » في موضع رفع بـ ما •

قوله : « وكذلك زَيْنَ لَكثيرٍ » الآية (١٣٧) من قرأ [ « زَيْنَ » ]<sup>(٢٧٥)</sup> بالضم على ما لم يسم ناعله رفع « قتل » على أنه مفعول ما<sup>(٢٧٦)</sup> لم يسم ناعله وأضافه الى الأولاد و [ رفع ]<sup>(٢٧٧)</sup> الشركاء حملا على

(٢٦٧) معاني القرآن ٣٥٥/١ وأجاز الرفع أيضا على الاستئناف •

(٢٦٨) ح ، د ، ك ، غ : انتصبت •

(٢٦٩) من المصحف الشريف وفي جميع النسخ : انما •

(٢٧٠) ساقط من م • وفي د : تدعون • • تدعونه •

(٢٧١) م ، د ، ك : توكيد •

(٢٧٢) ساقطة من ز •

(٢٧٣) من م ، ز ، د ، ق •

(٢٧٤) من ت ، ح ، م ، د ، ق وفي الاصل : لكانت •

(٢٧٥) من سائر النسخ •

(٢٧٦) ساقطة من ت ، ح ، م ، د •

(٢٧٧) من سائر النسخ •

المعنى كأنه قيل : من زينه لهم قال : شركاؤهم وأضيف<sup>(٢٧٨)</sup> الشركاء اليهم لأنهم هم استخرقوها وجعلوها شركاء لله ، تعالى الله<sup>(٢٧٩)</sup> عن ذلك ، فاستخراقهم لها أضيفت اليهم . ومن قرأ هذه القراءة ونصب الأولاد وخفض الشركاء فهي قراءة بعيدة وقد رويت عن ابن عامر ومجازها على التفرقة بين المضاف والمضاف اليه بالمفعول وذلك انما يجوز عند النحويين في الشعر<sup>(٢٨٠)</sup> واكثر ما يأتي في الظروف . وروي عن ابن عامر أنه قرأ بضم الزاي من « زين » ورفع « قتل » وخفض الأولاد والشركاء وفيه أيضا بعد ومجازه أن يجعل الشركاء بدلا من الأولاد فيصير الشركاء اسما للأولاد لمشاوكتهم الآباء في النسب والميراث والدين<sup>(٢٨١)</sup> .

قوله : « إِلَّا مَنْ نَشَاءُ » (١٣٨) من في موضع رفع بيظم .

قوله : « افترأ » مصدر .

قوله : « ما في بطون » (١٣٩) ما [ في موضع ]<sup>(٢٨٢)</sup> رفع بالابتداء وخبره « خالصة » وانما أنت الخبر لأن ما في بطون الأنعام انعام فحمل التأنيث على المعنى ( ثم قال / (٤٩ آ) : « مُحَرَّم » فذكر حمله على لفظ ما وهذا نادر لا نظير له وانما يأتي في من وما حمل الكلام على [ اللفظ ]<sup>(٢٨٣)</sup> أولا ثم على المعنى بعد ذلك وهذا أتى اللفظ أولا محمولا على المعنى ثم حمل على اللفظ بعد ذلك فاعرفه فانه قليل<sup>(٢٨٤)</sup> . وقيل : أنت على المبالغة

(٢٧٨) ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ : اضيفت .

(٢٧٩) ساقطة من م ، د .

(٢٨٠) ز ، د : وذلك لا يجوز ... الا في ...

(٢٨١) انظر في قراءات هذه الآية : تفسير الطبري ٣٢/٨ ، معاني القرآن

٣٥٧/١ ، الكشاف ٥٣/٢ ، تفسير القرطبي ٩١/٧ ، شرح الرضي على

الكافية ٢٧٠/١ ، المحتسب ٢٢٩/١ ، البحر المحيط ٢٢٩/٤ .

(٢٨٢) من ت ، ك .

(٢٨٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق .

(٢٨٤) ساقطة من ت ، ك .

كراوية (٢٨٥) وعلاّمة • وقد (٢٨٦) قرأ قتادة (٢٨٧) • خالصة • بالنصب على الحال من المضمّر المرفوع في قوله : « في بطون » ، وخبر « ما » ، « لذكورنا » ، ولا يجوز أن تكون الحال من المضمّر المرفوع في ذكورنا لأن الحال لا يتقدم على العامل عند سيبويه وغيره إذا كان لا ينصرف • لو قلت : زيد قائماً في الدار ، لم يجز ، وقد أجازته الأخفش ، وقد قرأ ابن عباس (٢٨٨) : « خالصة » ، (٢٨٩) بالتذكير ردّاً على لفظ ما ورفع بالابتداء و « لذكورنا » الخبر والجملة خبر ما • ويجوز أن يكون « خالصة » بدلاً من ما بدل الشيء من الشيء وهو بمضه و « لذكورنا » الخبر • وقرأ الأعمش (٢٩٠) « خالص » بغير هاء رده على لفظ ما ورفع وهو ابتداء ثان و « لذكورنا » الخبر والجملة خبر « ما » •

قوله : « وإن يكن ميسّنة » من نصب [ ميتة ] (٢٩١) وقرأ بالياء (٢٩٢) رده على لفظ ما وأضمر في « يكن » اسمها و « ميتة » خبرها تقديره : وإن يكن ما في بطونها ميتة • ومن قرأ تكن بالتاء أنث على تأنيث الأنعام التي في البطون تقديره : وإن تكن الأنعام التي في بطونها ميتة • ومن رفع « ميتة » جعل كان بمعنى وقع وحدث تامة لا تحتاج الى خبر • وقال الأخفش (٢٩٣) : يضمّر الخبر تقديره عنده : وإن تكن (٢٩٤) ميتة في بطونها •

---

(٢٨٥) من ت ، ج ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : رواية • والقول للأخفش في معاني القرآن ق ١١٣ •

(٢٨٦) ساقطة من ت ، ك •

(٢٨٧) القرطبي ٩٦/٧ • وقتادة بن دعامة المفسر ، تابعي ، توفي سنة ١١٧ هـ • (طبقات ابن سعد ٢٢٩/٧ ، الجرح والتعديل ١٣٣/٢/٣ ، تذكرة الحفاظ ١١٥/١ ، طبقات المفسرين ٤٣/٢) •

(٢٨٨) من سائر النسخ وفي الاصل : ابن عامر • وانظر : الشواذ ٤١ والمحاسب ٢٣٢/١ •

(٢٨٩) من م ، د ، ح ، ت ، ز ، غ وفي الاصل : خالص •

(٢٩٠) القرطبي ٩٦/٧ •

(٢٩١) من ح ، ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق •

(٢٩٢) من سائر النسخ وفي الاصل : بالتاء •

(٢٩٣) معاني القرآن ق ١١٣ •

(٢٩٤) من سائر النسخ وفي الاصل : تكون •

قوله : « سَفَهًا » (١٤٠) مصدر وان شئت مفعول من أجله .

قوله : « والنخل والزروع » (١٤١) عطف على « جنات » و « مُخْتَلِفًا » حال تقديره أي سيكون كذلك لأنها في أول خروجها من الأرض لا أكل فيها فتوصف باختلاف الطعوم (٢٩٥) ، لكن اختلاف ذلك يكون فيها عند اطعامها ، فهي حال مقدرة أي سيكون الأمر على ذلك ، فأتت إذا قلت : رأيت زيدا قائما ، فانما أخبرتك رأيت في هذه الحال فهي حال واقعة غير منتظرة . وإذا (٢٩٦) قلت : خلق [ الله ] (٢٩٧) النخل مختلفا أكله ، لم تخبر (٢٩٨) أنه خلق وفيه أكل مختلف اللون والطعم ، إنما ذلك شيء ينتظر أن يكون فيه عند اطعامه فهي حال منتظرة ( مقدرة . وكذلك ) (٢٩٩) إذا قلت : رأيت زيدا مسافرا غدا ، فلم تره في حال السفر إنما هو أمر تقديره (٣٠٠) أن يكون غدا ، فاعرف (٣٠١) الفرق بين (٣٠٢) ( الحال الواقعة والحال المقدرة المنتظرة ) (٣٠٣) والحال المؤكدة التي ذكرنا (٣٠٤) في قوله : « صراطُ ربِّكَ مستقيما » (١٢٦) فهذه ثلاثة أحوال مختلفة المعاني فافهمها واعرفها ) ففي القرآن منه كثير . ومنه قوله . « لتَدْخُلَنَّ المسجدَ الحرامَ إن شاء الله آمين » (٣٠٥) فآمين (٣٠٦) حال مقدرة منتظرة ومثله كثير .

قوله : « ومن الأنعام حمولةً وفرشا » (١٤٢) نصب على العطف على

(٢٩٥) من سائر النسخ وفي الاصل : الطعم .

(٢٩٦) ز : فاذا .

(٢٩٧) من سائر النسخ .

(٢٩٨) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : يجز .

(٢٩٩) ساقط من ت .

(٣٠٠) م : تقديره . ك : مقدر .

(٣٠١) ك : فاعلم .

(٣٠٢) ك : بينهما . وما بين القوسين بعدها ساقط منها .

(٣٠٣) د : والمنتظرة . ومن : والحال . . الى ففي ساقط من ت .

(٣٠٤) د : ذكرناها .

(٣٠٥) الفتح ٢٧ .

(٣٠٦) ساقطة من م وكذا (منه) و (لتدخلن) . وقوله : ساقطة من ك

جنات أي : وأنشأ من الأنعام حمولة وهي الكبار المذلة ذات [ الطاقة ] (٣٠٧) على حمل الأثقال و « فرشاً » وهي الصفار .

قوله : « ثمانية أزواج » (١٤٣) قال الكسائي (٣٠٨) : نصب « ثمانية » باضمار فعل تقديره أنشأ ثمانية . وقال الأخفش (٣٠٩) : هو بدل من حمولة وفرش . وقال علي بن سليمان (٣١٠) : هو نصب بفعل مضمر تقديره : كلوا لحم ثمانية أزواج / (٤٩ب) فحذف (٣١١) الفعل والمضاف وأقام المضاف إليه وهو (٣١٢) الثمانية مقام المضاف وهو لحم . وقيل : هو منصوب على البدل من ( ما ) في قوله : « كلوا » (٣١٣) مما رزقكم الله ، (١٤٢) على الموضع .

قوله : « الذَكَرَيْنِ [ حَرَمَ ] » (٣١٤) ، (١٤٣) نصب بحرم و « أم الأنثيين » عطف على « الذكرين » و « ما » عطف أيضاً عليه في قوله : ( « أم ما اشتملت عليه » ) (٣١٥) .

قرأ أبو جعفر (٣١٦) : « على طاعِمٍ يَطْعِمُهُ » (١٤٥) بتشديد الطاء وكسر العين وتخفيفها وأصله يطعمه (٣١٧) على وزن يفتعله ثم أبدل من التاء طاء وأدغم فيها الطاء الأولى .

قوله : « إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً » من قرأ بالياء ونصب « ميتة » أضمر في

(٣٠٧) من سائر النسخ .

(٣٠٨) القرطبي ١١٣/٧ .

(٣٠٩) معاني القرآن ق ١١٣ .

(٣١٠) القرطبي ١١٣/٧ . وعلي بن سليمان هو ابو الحسن الاخفش الصغير ،

قرأ على ثعلب والمبرد ومات سنة ٣١٥ هـ . (طبقات النحويين واللغويين

١٢٥ ، معجم الادباء ٢٤٦/١٣ ، الانباء ٢٧٦/٢ ، وفيات الاعيان

٣٠١/٣ .

(٣١١) من م ، د ، ت ، ح ، ق ، ز ، غ وفي الاصل : محذوف .

(٣١٢) م : هي .

(٣١٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : فكلوا .

(٣١٤) من ز ، د .

(٣١٥) ساقط من ك . وأم ساقطة من م .

(٣١٦) هو يزيد بن القعقاع . والقراءة لعلني (رض) كما في القرطبي ١٢٣/٧ .

(٣١٧) من ت ، ح ، غ ، ز ، ك وفي الاصل : يتطعمه .



كان (مذكراً هو) (٣١٨) اسمها وتقديره : الا أن يكون المأكول ميتة أو (٣١٩) ذلك ميتة (٣٢٠) . ومن قرأ بالتاء ونصب « ميتة » أضر المأكولة . وقرأ أبو جعفر : الا أن تكون بالتاء ميتة بالرفع جعل كان بمعنى وقع وحدث و « أن » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع وكان يلزم أبا جعفر أن يقرأ : أو دم بالرفع وكذلك ما بعده لكنه عطفه على [ أن ] (٣٢١) ولم يعطفه على ميتة . ومن نصب ميتة عطف « أو دما » وما بعده عليها .

قوله : « أو فسقاً » عطف على « لحم خنزير » وما قبله .  
قوله : « فأنه رجس » اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه يراد به التأخير بعد « أو فسقاً » .

قوله : « غير باغ » نصب على الحال من المضر في « اضطر » .  
[ قوله ] (٣٢٢) : « أو الحوايا أو ما » (٣٢٣) ، (١٤٦) في موضع رفع عطف على « ظهورهما » (٣٢٤) . و « ما » في قوله : « الا ما حملت » (٣٢٥) في موضع نصب على الاستثناء من الشحوم .

( قوله : « الحوايا » ) (٣٢٦) واحداً حَوِيَّةً وقيل : حاوية وقيل : حاوياء مثل نافقاء . ( و « الحوايا » في موضع رفع عند الكسائي (٣٢٧) على العطف على الظهور على معنى : الا ما حملت الحوايا . وقال غيره : [ هي ] (٣٢٨) في موضع نصب عطف على « ما » [ في ] (٣٢٩) قوله : « الا ما حملت » (٣٣٠) .

(٣١٨) ساقط من د . وفي ح ، م ، غ : وهو .

(٣١٩) من سائر النسخ وفي الاصل : و .

(٣٢٠) د : ميتة .

(٣٢١) من ت ، م ، د ، ك ، ق .

(٣٢٢) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق .

(٣٢٣) (أو ما) ساقط من ت ، ح ، ك .

(٣٢٤) من ت ، ح ، د ، غ وفي الاصل : ظهورها .

(٣٢٥) القولان للفراء في معاني القرآن ٣٦٣/١ .

(٣٢٦) ساقط من ك . وانظر ما قيل في معنى الحوايا القرطبي ١٢٦/٧ .

(٣٢٧) القرطبي ١٢٥/٧ .

(٣٢٨) (٣٢٩) من م ، ز ، د ، ق .

(٣٣٠) ساقط من ت ، ح ، ك .

قوله : « ذلك جزيناهم بغيرهم » ، ذلك ، في موضع رفع على اضماء مبتداً  
التقدير : الأمر ذلك ويجوز أن يكون في موضع نصب بجزيناهم .

قوله : « ذو رحمة » ، (١٤٧) أصل ذو ذوى مثل عصى ولذلك قال في  
التثنية : « ذواتا أفنان » ، (٣٣١) .

قوله : « هَلَمْ » ، (١٥٠) أصلها : ( ها الْمَم ) فألقت حركة الميم الأولى  
على اللام وأدغمت في الثانية ، فلما تحركت اللام استغني عن ألف الوصل  
فاجتمع ساكنان (٣٣٣) ، ألف (ها) ولام الميم (٣٣٣) ، لأن حركتها عارضة فحذفت  
ألفها لالتقاء الساكنين فاتصلت الهاء باللام مضمومة وبعدها ميم مشددة فصارت  
هَلَمْ كما هي في التلاوة ولما تغيرت تغير معناها واستعملت بمعنى تعال  
وبمعنى انت .

قوله : « أَلَا تُشْرِكُوا » ، (١٥١) أن في موضع نصب بدل من « ما » في  
قوله : « أَتَلُمَا » . ويجوز أن تكون في موضع رفع على تقدير ابتداء محذوف  
تقديره : هو أن لا تشركوا .

قوله : « ذَلِكَمُ وَصَّاكُم » ، ابتداء وخبر .

قوله : « وَأَنَّ هَذَا » ، (١٥٣) ( أن في موضع نصب على تقدير حذف  
حرف (٣٣٤) الجر أي ولأن هذا ) (٣٣٥) . ومن (٣٣٦) كسرهما جعلها مبتدأة .  
ومن فتح وخفف جعلها مخففة من الثقيلة في موضع نصب مثل الأول .  
و « مستقيماً » حال من « صراطي » ، ( وهي الحال (٣٣٧) المؤكدة ) (٣٣٨) .

(٣٣١) الرحمن ٤٨ .

(٣٣٢) من سائر النسخ وفي الاصل : ساكننا . وفي ك : واجتمع .

(٣٣٣) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الميم .

(٣٣٤) من م ، ح ، ت ، د ، ز ، غ وفي الاصل : حروف .

(٣٣٥) ساقط من ك وأي ساقطة من د .

(٣٣٦) قرأ حمزة والكسائي بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر

النون وشددها الباقون (التيسير ١٠٨) .

(٣٣٧) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حال .

(٣٣٨) ساقط من ق . وفي م : المذكورة .

قوله : « تماماً » (١٥٤) مفعول من أجله أو مصدر .

قوله : « على الذي أحسن » من رفع « أحسن » أضمر هو مبتدأ وأحسن خبره / (٥٠ آ) والجملة صلة الذي . ومن فتح جعله فعلا ماضيا صلة الذي (٣٣٩) وفيه ضمير يعود على الذي تقديره : تماماً على المحسن . وقيل : لا ضمير في أحسن والفاعل محذوف والهاء محذوفة تقديره : تماماً على الذي أحسنه الله الى موسى من الرسالة .

قوله : « أن تقولوا » (١٥٦) ان في موضع نصب مفعول من أجله .

قوله : « وإن » (٣٤٠) كنا عن دراستهم لغافلين ، أن مخففة من الثقيلة عند البصريين واسمها مضمرة معها تقديره : [ وأنا كنا . وقال الكوفيون : (إن) بمعنى (إلا) ] تقديره : [٣٤١] وما كنا عن دراستهم إلا غافلين .

قرأ ابن سيرين (٣٤٢) : « لا تنفع » (١٥٨) بالياء على ما يجوز من تأنيث المصدر وتذكيره لأن الايمان الذي هو فاعل « تنفع » مصدر . وقيل : انما أنت الايمان لاشتماله على النفس .

قوله : « فله عشر أمثاله » (١٦٠) من (٣٤٣) أضافه فمعناه : فله (٣٤٤) عشر حسنات أمثال حسنة . ومن نوّن عشرا وهي قراءة الحسن وابن جبير (٣٤٥) والأعمش قدره : فله (٣٤٦) حسنات عشر أمثاله ، وهو كله

---

(٣٣٩) الواو من سائر النسخ .

(٣٤٠) الواو من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، ك ، ق .

(٣٤١) من سائر النسخ .

(٣٤٢) الشواذ ٤٢ ومحمد بن سيرين البصري ، مولى انس بن مالك . توفي

١١٠ هـ . (طبقات ابن سعد ١٩٣/٧ ، الجرح والتعديل ٢٨٠/٢/٣ ،

خلاصة التذهيب ٢٨٠ ، طبقات القراء ١٥١/٢) .

(٣٤٣) د ، ك : فمن .

(٣٤٤) ساقطة من د ، ك .

(٣٤٥) القرطبي ١٥١/٧ وسعيد بن جبير ، تابعي ، ثقة . توفي سنة ٩٥ هـ .

(طبقات ابن سعد ٢٥٦/٦ ، الجرح والتعديل ٩/١/٢ ، معرفة القراء

الكبار ٥٦ ، طبقات القراء ٣٠٥/١) .

(٣٤٦) ساقطة من د .

ابتداء والخبر له • ويزيد الله في التضعيف ما يشاء لمن يشاء ( والعشرة هي أقل  
الجزاء والفضل بعد ذلك لمن يشاء [ الله ] ) (٣٤٧) •

قوله : « دِينًا قِيَمًا » (١٦١) انتصب [ دِينًا ] (٣٤٨) بهداني مضمة دلت  
عليها « هداني » الأولى • وقيل : تقديره (٣٤٩) : عرفني دينا • وقيل : هو بدل  
من « صراط » على الموضع لأن هداني الى صراط وهداني صراطاً بمعنى واحد ،  
فحمله على المعنى فأبدل « دينا » من « صراط » • ومن قرأ « قِيَمًا » مشدداً  
فأصله : قِيَوْمٌ على فَعِيلٍ ثم أبدل من الواو ياء وأدغم الياء في الياء • ومن  
خففه بناء على فَعَلَ وكان أصله أن يأتي بالواو فيقول : قِيَوْمًا كما قالوا (٣٥٠) :  
عِيَوْضَ (٣٥٠) وَحِوَلَ (٣٥١) ولكنه شذ عن القياس (٣٥٢) •

قوله : « مِلَّةَ اِبْرَاهِيمَ » بدل من دين •

قوله : « حَنِيفًا » حال من ابراهيم • وقيل : هو (٣٥٣) نصب على اضممار  
أعني •

قوله : « وَمَحْيَايَ » (١٦٢) حق الياء أن تكون مفتوحة كما كانت الكاف  
في رأيتك والتاء في قمتِ لكن الحركة في الياء ثقيلة فمن أسكنها فعلى الاستخفاف  
لكنه جمع بين ساكنين والجمع بين ساكنين جائز إذا كان الأول حرف مدّ ولين  
لأن المد الذي فيه يقوم تمام حركة يستراح عليها فيفصل (٣٥٤) بين الساكنين •

---

(٣٤٧) ساقط من م • ولفظ الجلالة من سائر النسخ • وفي د : شاء •

(٣٤٨) من ت ، ج ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٣٤٩) الهاء من سائر النسخ •

(٣٥٠) من سائر النسخ وفي الاصل : قال •

(٣٥١) من ت ، ح ، د ، م ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : عول • وفي ز : عوضا  
وحولا •

(٣٥٢) الواو ساقطة من م ، د ، ق •

(٣٥٣) ساقطة من ز • والقول لعلي بن سليمان والحال قول الزجاج  
(القرطبي ١٥٢/٧) •

(٣٥٤) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : فيفضل • وفي م ، ك :  
ساكنين •

قوله : « أَغَيَّرَ اللَّهُ » ، (١٦٤) نصب بأبني • و « رَبَّأ » ، [ نصب ] (٣٥٥)  
على التفسير •

قوله : « دَرَجَاتٍ » ، (١٦٥) أي : الى درجات فلما حذف الحرف  
نصب (٣٥٦) •

---

(٣٥٥) من سائر النسخ •  
(٣٥٦) بعدها في ت : كمل الربع الاول من مشكل الاعراب لأبي محمد مكي بن  
أبي طالب القيسي المقرئ بحمد الله واحسانه وتوفيقه وذلك في العشر  
الاولى من جمادي الآخرة سنة تسعين وأربعمائة ••

## [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الاعراف

### [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(٢)</sup>

من جعل « ألمص » ، (١) في موضع رفع بالابتداء كان « كتاب » ، (٢) خبره . ويجوز أن تضم الخبر وترفع كتاباً<sup>(٣)</sup> على إضمار مبتدأ .

قوله : « و »<sup>(٤)</sup> ذكرى ، في موضع رفع على العطف على كتاب ، وإن شئت على إضمار مبتدأ . ويجوز أن يكون في موضع نصب على المصدر ، أو على أن تعطفها على موضع الهاء في « به » . وقيل : « ذكرى » في موضع خفض عطف على « لتذير » ، لأن معناه الانذار فتعطف على المعنى .

قوله : « قليلاً ما تذكرون » ، (٣) و « قليلاً ما تؤمنون »<sup>(٥)</sup> ونحوه [ هو ]<sup>(٦)</sup> منصوب بالفعل الذي بعده و « ما » زائدة وتقدير النصب أنه نعت لمصدر محذوف أو لظرف<sup>(٧)</sup> [ محذوف ]<sup>(٨)</sup> تقديره : تذكر أقليلاً تذكرون<sup>(٩)</sup> أو وقتاً قليلاً تذكرون<sup>(١٠)</sup> فإن جعلت ما والفعل مصدرًا لم يحسن / (٥٠ب) أن تنصب « قليلاً » بالفعل الذي بعده ، لأنك تقدم الصلة على الموصول .

قوله : « وكم من قرية » ، (٤) « كم » في موضع رفع بالابتداء

- 
- (١) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق .
  - (٢) من د ، ز وفي ت ، ح قبل اسم السورة .
  - (٣) د : يرفع كتاب .
  - (٤) الواو من سائر النسخ .
  - (٥) الحاقة ٤١ .
  - (٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق .
  - (٧) من سائر النسخ وفي الاصل : ظرف .
  - (٨) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، ك ، ق .
  - (٩) ساقطة من ك وفي د : ما تذكرون .
  - (١٠) ساقطة من ك .

لاشتغال الفعل بالضمير وهو « أهلكناها » (١١) وما بعدها (١٢) خبرها وهي خبر (١٣) • ويجوز أن تكون في موضع نصب باضمار فعل بعدها تقديره : وكم أهلكنا من قرية أهلكناها • ولا (١٤) يجوز أن تقدر الفعل المضمر قبلها لأنها لا يعمل فيها ما قبلها لمضارعتها كم في الاستفهام (١٥) ولأن لها صدر الكلام إذ (١٦) هي نقيضة (رُبَّ) التي لها صدر الكلام أيضا وتقدير الآية : وكم من قرية اردنا اهلاكها فجاءها بأسنا ، كما قال : « فاذا قرأت القرآن فاستعِذْ بالله » (١٧) اي : فاذا أردت قراءة القرآن فاستعِذ بالله •

قوله : « بَيِّنَاتًا » مصدر ( في موضع الحال • وقوله : « أو هم قاتلون » ابتداء وخبر في موضع الحال من القرية • قوله : « إِلَّا أَنْ قَالُوا » (٥) « أَنْ » في موضع نصب خبر كان و « دعواهم » الاسم • ويجوز أن تكون « أَنْ » (١٨) في موضع رفع على (١٩) اسم كان و « دعواهم » الخبر مقدما •

قوله : « والوزنُ يومئذ الحق » (٨) « الحق » نعت للوزن و « الوزن » مبتدأ و « يومئذ » خبره • وإن شئت جعلت الحق خبراً عن الوزن و « يومئذ » ظرف مُلغى تنصبه بالوزن • ويجوز نصب الحق على المصدر و « يومئذ » خبر الوزن ، ( فاذا جعلت الحق خبراً للوزن ) (٢٠) نصبت يومئذ على الظرف للوزن فهو عامل فيه ، وإن (٢١) شئت على المفعول على السعة و « يومئذ » في صلة

(١١) من ت ، ح ، م ، ك ، غ • وفي الاصل : اهلكنا •

(١٢) ز : بعده •

(١٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : خبره •

(١٤) د : فلا •

(١٥) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : في كم للاستفهام وفي ك : التي للاستفهام •

(١٦) د : أو •

(١٧) النحل ٩٨ •

(١٨) ساقط من ك •

(١٩) ساقطة من ك •

(٢٠) ساقط من د •

(٢١) من سائر النسخ وفي الاصل : وا •

المصدر في الوجهين جميعاً • وإذا جعلت « يومئذ » خبراً عن الوزن [ لم يكن ]<sup>(٢٢)</sup> في الصلة واتصب بمحذوف قام « يومئذ » مقامه تقديره : والوزن الحق ثابت يومئذ أو مستقر يومئذ ونحوه ، ويحسن أن يكون « الحق » على هذا الوجه بدلاً من المضمر الذي في الظرف فلا يحسن تقديمه على الظرف • وإن جعلت الحق نعتاً للوزن والظرف [ خبراً للوزن ]<sup>(٢٣)</sup> جاز تقديم [ الحق ]<sup>(٢٤)</sup> على الظرف ، ولا يجوز تقديم الحق على الوزن في الوجهين • فإن جعلت الحق خبراً للوزن جاز تقديمه على الوزن ولا يجوز تقديمه على الظرف لأن الظرف في صلة الوزن وليس الحق الذي هو خبر الوزن في صلتها فلا يفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء •

قوله : « معايش » (١٠) جمع معيشة [ و ]<sup>(٢٥)</sup> وزنه مفاعل ووزن معيشة مفعلة وأصلها معيشة ثم أُلقيت حركة الياء على العين والميم زائدة لأنها من العيش فلا يحسن همزها لأنها أصلية كان أصلها في الواحد الحركة ولو كانت زائدة أصلها<sup>(٢٦)</sup> في الواحد السكون [ لهمزتها ]<sup>(٢٧)</sup> في الجمع نحو : سفائن واحدها سفينة على فعيلة فالياء زائدة أصلها السكون وكذلك تهمز في الجمع إذا<sup>(٢٨)</sup> كان موضع الياء ألفاً أو واوا زائدين نحو عجائز ورسائل لأن<sup>(٢٩)</sup> الواحد<sup>(٣٠)</sup> عجوز ورسالة • وقد روى خارجة<sup>(٣١)</sup> عن نافع همز معايش ،

(٢٢) من سائر النسخ •

(٢٣) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، غ وفي ك ، ق : خبر الوزن •

(٢٤) من سائر النسخ •

(٢٥) من سائر النسخ •

(٢٦) م : لكان أصلها •

(٢٧) من سائر النسخ •

(٢٨) من سائر النسخ ، وفي الاصل : إذ •

(٢٩) ساقطة من م •

(٣٠) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : الواحدة •

(٣١) الشواذ ٤٢ • وخارجة بن مصعب ، أخذ القراءة عن نافع وأبي عمرو وله

شذوذ كثير عنهما • توفي سنة ١٦٨ • (طبقات القراء ١/٢٦٨ ، خلاصة

التذهيب ٨٤ ، ميزان الاعتدال ١/٦٢٥) •



ومجازه أنه شبه الياء الأصلية بالزائدة فأجراها<sup>(٣٢)</sup> مجراها ، وفيه بعد ، وكثير من التحوين لا يجيزه .

قوله : « قليلاً ما تشكرون ، مثل « قليلاً ما تذكرون » ،<sup>(٣٣)</sup> .

قوله : « إلّا إبليس » ، (١١) نصب على الاستثناء من غير الجنس وقيل : هو من الجنس . / (٤١ آ)

قوله : « ما »<sup>(٣٤)</sup> مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ ، (١٢) « ما » استفهام معناه<sup>(٣٥)</sup> الإنكار وهي رفع بالابتداء وما بعدها خبرها . و « أن » ، في موضع نصب بمنعك مفعول بها و « لا » زائدة والتقدير : أي شيء منعك [ من ]<sup>(٣٦)</sup> السجود ، ففي منعك ضمير الفاعل يعود على ما و « إذ » ظرف زمان ماضٍ والعامل فيها « تسجد » .

قوله : « لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ » ، (١٦) أي على صراطك بمنزلة : ضرب زيد الظهر والبطن أي على الظهر والبطن .

قوله : « مَذْمُومًا مَذْحُورًا » ، (١٨) نصب على الحال من المضر في « اخرج » .

قوله : « فتكونا » ، (١٩) نصب<sup>(٣٧)</sup> على جواب النهي .

قوله : « إلّا أن تكونا » ، (٢٠) أن في موضع نصب على حذف الخافض تقديره : ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلّا كراهة أن تكونا أو لئلا تكونا . والهاء في<sup>(٣٨)</sup> « هذه » بدل من ياء وهي للتأنيث ومن<sup>(٣٩)</sup> أجل أنها بدل من ياء انكسر ما قبلها وبقيت بلفظ الهاء في الوصل ( وليس في كلام العرب هاء تأنيث

---

(٣٢) من سائر النسخ وفي الاصل : فاجازها .

(٣٣) الاعراف ٣ .

(٣٤) ت ، ح ، د : قال ما .

(٣٥) ق ، ت ، ز ، م ، د ، ك : معناها .

(٣٦) من ز ، د ، ك .

(٣٧) ز : نصب على جواب الفاء على . . .

(٣٨) ز ، د : من .

(٣٩) الواو من سائر النسخ .

قبلها كسرة ولا هاء<sup>(٤٠)</sup> تأنيث تبقى بلفظ الهاء في الوصل غير<sup>(٤١)</sup> هذه أصلها هاذي<sup>(٤٢)</sup> .

قوله : « لكما [ لَمِنَ الناصحين ]<sup>(٤٣)</sup> » ، (٢١) اللام في « لكما » متعلقة بمحذوف تقديره : اني ناصح لكما لمن الناصحين . فان جعلت [ الألف و ]<sup>(٤٤)</sup> اللام في الناصحين للتعريف وليستا بمعنى الذين جاز أن تتعلق بالناصحين وهو قول المازني . ونداء الرب قد كثر حذف ( يا ) منه في القرآن وعلة ذلك أن في حذف ( يا ) من نداء الرب تعالى معنى<sup>(٤٥)</sup> التعظيم له والتتزيه وذلك أن النداء فيه طرف<sup>(٤٦)</sup> ، من معنى الأمر لأنك اذا قلت : يا زيد ، فمعناه : تعال<sup>(٤٧)</sup> يا زيد ، أَدْعُوكَ يا زيد ، فحذفت ( يا ) من نداء الرب ليزول معنى الأمر وينقص لأن ( يا ) تؤكد وتظهر معناه ، وكان في حذف ( يا ) التعظيم والاجلال والتتزيه للرب فكثر حذفها في القرآن والكلام في نداء الرب<sup>(٤٨)</sup> لذلك المعنى .

قوله : « وإن لم تَغْفِرْ لنا » (٢٣) دخلت إن على لم لترد الفصل الى أصله في لفظه وهو الاستقبال لأن « لم » ترد المستقبل الى معنى الماضي و « إن » ، ترد الماضي الى معنى الاستقبال فلما صارت « لم » ، ولفظ المستقبل بعدها بمعنى الماضي ردتها<sup>(٤٩)</sup> « إن » ، الى<sup>(٥٠)</sup> الاستقبال لأن « إن » ، ترد الماضي الى معنى الاستقبال .

(٤٠) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : لأنها .

(٤١) ساقط من ك وبعدها : فهذه .

(٤٢) ت : هذا .

(٤٣) من ت ، ز ، د ولمن فقط في ح ، ك ، غ .

(٤٤) من سائر النسخ .

(٤٥) ز ، د : فيه معنى . وله ساقطة من ك .

(٤٦) من ح ، م ، د وفي الاصل : طرب وفي ز ، غ : ظرف وفي ت : ضرب .

(٤٧) من سائر النسخ وفي الاصل : تعال .

(٤٨) ت ، م ، ز ، د : رب .

(٤٩) من ت ، م ، د وفي الاصل : ان اردتها .

(٥٠) (ان الى) ساقط من ز . وفي م ، ق : الى معنى .

قوله : « جميعاً » حال من المضمر في « اهبطاً » (٥١) .  
 [ قوله ] (٥٢) : « بعضُكم لبعضٍ عدوٌّ » (٢٤) ابتداء وخبر في موضع الحال أيضاً . وكذلك « [ و ] » (٥٣) لكم في الأرضِ مُستَقَرٌّ ومتاعٌ الى حينٍ . .

قوله : « ولباسُ التقوى » (٢٦) من نصبه (٥٤) عطفه على لباس المنصوب بأنزلنا ومن رفعه فعلى الابتداء والقطع مما قبله . و « ذلك » نمتة أو بدل منه أو عطف بيان عليه و « خير » خبره . ويجوز رفع لباس على اضمار ( مبتدأ تقديره : وستر العورة لباس التقوى أي المتقين ) (٥٥) يريد لباس أهل (٥٦) التقوى ثم حذف المضاف . فأما من نصب لباساً فإن « ذلك » يكون إشارة الى اللباس أو الى (٥٧) كل ما تقدم ، وهي مبتدأ و « خير » خبره ، وذلك إذا نصبت / (٥٨) ب) لباس التقوى ويكون (٥٨) معنى الآية في الرفع : ولباس التقوى خير لكم عندالله من لباس الثياب التي هي للزينة ، وقال : « قد أنزلنا عليكم لباساً » يعني ما أنزلنا من المطر فنبت به الكتان والقطن ونبت به الكلأ الذي هو سبب نبات الصوف والوبر والشعر على ظهور (٥٩) البهائم وهذا المعنى يسمى التدريع لأنه تعالى سمى الشيء باسم ما اندرج عنه . وقد قيل في لباس التقوى في قراءة (٦٠) من رفع انه لباس الصوف والخشن مما يتواضع [ به ] (٦١) لله تعالى .

(٥١) التبس الامر على مكى اذ هذه هي الآية ١٢٣ من سورة طه . وفي ت ، ز : اهبطوا .

(٥٢) من ك ، ق .

(٥٣) من سائر النسخ .

(٥٤) قرأ نافع وابن عامر والكسائي بالنصب . وقرأ ابن كثير وعاصم وأبو عمرو وحزمة بالرفع ( السبعة في القراءات ٢٨٠ ) .

(٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : للمتقين .

(٥٦) ساقط من ك .

(٥٧) ك : والى .

(٥٨) ك : فيكون .

(٥٩) من ت ، ح ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ظهر .

(٦٠) من ت ، ح ، غ ، ز ، م ، د وفي الاصل : قوله .

(٦٠) من ت ، ح ، غ ، ز ، م ، د وفي الاصل : قوله .

(٦١) من سائر النسخ .

قوله : « لَا يَفْتِنَنَّكُمْ »<sup>(٦٢)</sup> (٢٧) معناه : اثبتوا على طاعة الله والرجوع  
عن<sup>(٦٣)</sup> معاصيه ، مثل قوله : « فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ »<sup>(٦٤)</sup> .  
قوله : « يَنْزِعُ عَنْهُمَا »<sup>(٦٥)</sup> « يَنْزِعُ » في موضع نصب على الحال من  
المضمر في « أخرج » .

قوله : « مِنْ حَيْثُ » « حَيْثُ » مبنية وإنما بنيت لأنها لا<sup>(٦٦)</sup> تدل على موضع  
بعينه ، ولأن ما بعدها من تمامها كالصلة والموصول وبنيت على حركة لأن قبل  
آخرها ساكنا . وكان الضم أولى بحركتها لأنها غاية فأعطيت غاية الحركات وهي  
الضمة لأنها أقوى الحركات . وقيل : بنيت على الضم لأن أصلها ( حَوْتُ )  
فدلّت الضمة على الواو ويجوز فتحها<sup>(٦٧)</sup> .

قوله : « مُخْلِصِينَ » (٢٩) حال من المضمر المرفوع في « أدعوه » .  
قوله : « كَمَا بَدَأَكُمْ » الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف  
تقديره : تعودون عودا مثل [ ما ]<sup>(٦٨)</sup> بدأكم . وقيل تقديره : تخرجون خروجا  
مثل ما<sup>(٦٩)</sup> بدأكم .

قوله : « فَرِيقًا هَدَى » (٣٠) (نصب بهدى)<sup>(٧٠)</sup> . و « فَرِيقًا حَقَّ »<sup>(٧١)</sup>  
عليهم الضلالة ، نصب باضمار فعل في معنى [ ما ]<sup>(٧٢)</sup> بعده تقديره : وأضل  
فريقا وتقف على « تعودون » على هذا التقدير<sup>(٧٣)</sup> . وان<sup>(٧٤)</sup> نصبت فريقا.

(٦٢) ت ، م ، ك : .. الشيطان .

(٦٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : الى .

(٦٤) البقرة ١٣٢ .

(٦٥) ت ، ك : .. لباسهما .

(٦٦) ساقطة من غ .

(٦٧) انظر في حيث : شرح المفصل ٩٠/٤ ، المغني ١٤٠ . الهمع ٢٢٢/١ .

(٦٨) من ت ، ح ، ز ، م ، غ ، ق ، وفي د : كما . وبعدها في ت ، ك : أي  
مثل بدئكم .

(٦٩) ساقطة من ك .

(٧٠) ساقط من ت . والقول للفراء في المعاني ٣٧٦/١ .

(٧١) ساقطة من غ .

(٧٢) من ت ، م ، د ، غ ، ك ، ق ، وقبلها في ت : يفسره . وفي ك : يدل عليه .

(٧٣) ت : والوقف على هذا التقدير على تعودون .

(٧٤) ت ، ك : فان .

وفريقا على الحال من المضمر في « تعودون » لم تقف على « تعودون » وتقف على « الضلالة » والتقدير : كما بدأكم تعودون في هذه الحال . وقد قرأ أُبَيّ بن كعب<sup>(٧٥)</sup> : تعودون فريقين فريقا هدى وفريقا حق عليهم الضلالة فهذا يبين أنه نصب على الحال فلا تقف على « تعودون » اذا نصبت على الحال .

قوله : « في الحياة الدنيا خالصة » ، (٣٢) من رفع خالصة وهي قراءة نافع<sup>(٧٦)</sup> وحده رفع على خبر المبتدأ أي : هي خالصة ويكون قوله : « للذين<sup>(٧٧)</sup> آمنوا ، تبيينا<sup>(٧٨)</sup> للخلوص . ويجوز أن يكون خبرا ثانيا لهي والمعنى : هي تخلص للمؤمنين في يوم القيامة . ومن نصب « خالصة » نصب على الحال من المضمر في الذين والعامل في الحال الاستقرار والثبات الذي قام « للذين<sup>(٧٩)</sup> آمنوا ، مقامه ، فالظروف وحروف الجر تعمل [ في ]<sup>(٨٠)</sup> الأحوال إذا كانت أخباراً عن المبتدأ لأنّ فيها ضميراً يعود على المبتدأ ولأنها قامت مقام محذوف جار على الفعل هو العامل في الحقيقة وهو الذي فيه الضمير على الحقيقة ألا ترى أنك إذا قلت : زيد في الدار وثوب على زيد فتقديره : زيد مستقر في الدار أو ثابت في الدار وثوب مستقر أو ثابت على زيد . ففي ثابت ومستقر ضمير مرفوع يعود على المبتدأ فاذا حذفت / (٥٢ آ) ثابتا أو مستقرا وأقمت الظرف مقامه أو حرف الجر قام مقامه في العمل وانتقل الضمير فصار مقدر متوها في الظرف وفي حرف<sup>(٨١)</sup> الجر فافهمه<sup>(٨٢)</sup> واللام في الذين وفي قولك في الدار وعلى من قولك : على زيد متعلقات بذلك المحذوف الذي قامت مقامه فالحال هي من ذلك الضمير الذي انتقل الى حرف الجر والرافع لذلك الضمير هو الناصب للحال

(٧٥) معاني القرآن ١/٣٧٦ .

(٧٦) التيسير ١٠٩ .

(٧٧) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : الذين .

(٧٨) د : سببا .

(٧٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : الذين .

(٨٠) من سائر النسخ .

(٨١) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : حلف .

(٨٢) ساقطة من م وفي ت ، ك : فافهم .

والتقدير : قل هي ثابتة للذين آمنوا في حال خلوصها لهم يوم القيامة . وقد قال الأخفش<sup>(٨٣)</sup> [ ان ] قوله « في الحياة [ الدنيا ] »<sup>(٨٤)</sup> ، متعلق<sup>(٨٥)</sup> بقوله « أَخْرَجَ لعباده » ، فأخرج هو<sup>(٨٦)</sup> ( العامل في الظرف الذي هو<sup>(٨٧)</sup> » في الحياة [ الدنيا ] »<sup>(٨٨)</sup> ، . وقيل قوله « في الحياة الدنيا » متعلق بحرّم فهو<sup>(٨٩)</sup> العامل فيه فالمعنى<sup>(٩٠)</sup> على قول الأخفش : قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده في الحياة الدنيا ، وعلى قول غيره : قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده . ولا يحسن أن يتعلق الظرف بزينة لأنه قد نعت ولا يعمل المصدر ولا اسم الفاعل اذا نعت لأنه<sup>(٩١)</sup> يخرج عن شبه الفعل لأنه يقع فيه تفريق بين الصلة والموصول وذلك أن معمول المصدر في صلته<sup>(٩٢)</sup> ونعته ليس في صلته فاذا قدمت النعت على الموصول قدمت ما ليس في الصلة على ما هو في الصلة . وفي قول الأخفش تفريق بين الصلة والموصول لأنه اذا علق الظرف بأخرج<sup>(٩٣)</sup> صار في صلة التي و<sup>(٩٤)</sup> قد فرق بينه وبين ( التي بقوله : « والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا » لأن المعطوف على [ ما ]<sup>(٩٥)</sup> قبل الصلة وعلى الموصول لا يأتي الا بعد<sup>(٩٦)</sup> تمام الموصول و « في الحياة الدنيا » من تمام الموصول فقد فرق بين بعض الاسم وبعض قوله : « والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا »

(٨٣) البحر ٢٩١/٤ وان : من سائر النسخ .

(٨٤) من سائر النسخ .

(٨٥) من ت ، ح وفي الاصل : تتعلق .

(٨٦) ك : هذه .

(٨٧) غ : هو العامل .

(٨٨) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق .

(٨٩) ساقط من ت ، ك .

(٩٠) من ح ، م ، د وفي الاصل : المعنى وفي ت ، ز ، ك : والمعنى .

(٩١) من م ، د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : لا .

(٩٢) د : صفته .

(٩٣) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز وفي الاصل : فأخرج .

(٩٤) الواو ساقطة من م .

(٩٥) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ، ق .

(٩٦) ساقط من ز ، د . وفي م : ولا يأتي .

ويجوز أن يكون « في الحياة الدنيا » متعلقا بالطيبات من الرزق فيكون التقدير  
ومن حرم الطيبات من الرزق في الحياة الدنيا • ولا يحسن تعلق « في الحياة  
بالرزق لأنك قد فرقت بينهما بقوله<sup>(٩٧)</sup> : « قل هي للذين آمنوا » • ويجوز أن  
يتعلق الظرف بآمنوا •

قوله : « ما ظَهَرَ » (٣٣) « ما » في موضع نصب على البدل من  
« الفواحش » •

قوله : « وَأَنْ تُشْرِكُوا »<sup>(٩٨)</sup> « وَأَنْ تَقُولُوا » أن فيهما في موضع نصب  
عطف على الفواحش •

قوله : « إِمَّا<sup>(٩٩)</sup> يَأْتِيَنَّكُمْ » (٣٥) اما حرف للشرط ودخلت النون  
المشددة لتأكيد الشرط لأنه غير واجب وبني الفعل مع النون على الفتح •  
قوله : « كُلَّمَا » (٣٨) نصب بلمعت وفيها معنى الشر [ط]<sup>(٩٩ب)</sup> •

قوله : « ادَّارَكُوا » أصلها تداركوا على وزن<sup>(١٠٠)</sup> تفاعلوا ثم أدغمت التاء  
في الدال فسكن أول المدغم فاحتيج الى ألف الوصل في الابتداء فثبتت الألف في  
الخط ولا يستطيع على وزنها مع ألف الوصل لأنك ترد الزائد أصليا فتقول  
وزنها اناعلوا فتصير تاء تفاعلوا فاء الفعل لادغامها في فاء الفعل وذلك لا يجوز  
فإن وزنتها على الأصل<sup>(١٠١)</sup> جاز فقلت تفاعلوا •

قوله : « جميعاً » نصب على الحال من المضمر في « ادَّارَكُوا » •

قوله / (٥٢ب) : « ومن فوقهم غواشٍ » (٤١) [ غواشٍ ]<sup>(١٠٢)</sup> ( مبتدأ

(٩٧) من سائر النسخ وفي الاصل : بقولك •

(٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل : تشكروا •

(٩٩أ) م : فاما •

(٩٩ب) من سائر النسخ •

(١٠٠) ساقطة من ت ، ح ، ز ، غ ، ك •

(١٠١) م : الفعل •

(١٠٢) من ح ، م ، ق •

والمجورور خبرها) (١٠٣) وأصلها أن لا تصرف لأنها على فواعل (١٠٤) جمع (١٠٥) غاشية الا أن التتوين ( دخلها عوضا من الياء وقيل : عوضا من ذهاب حركة الياء وهو أصبح فلما التقى ساكنان (١٠٦) الياء ساكنة (١٠٧) والتتوين ساكن حذفت الياء (١٠٨) لالتقاء الساكنين فصار التتوين (١٠٩) تابعا للكسرة التي كانت قبل الياء المحذوفة . وقيل : بل حذفت الياء حذفاً فلما نقص البناء عن فواعل دخله (١١٠) التتوين [ فصار فواعل مثل جوارٍ . فهذا اعرابه في الرفع والخفض واذا كان منصوباً ثبتت الياء منصوبة بغير تتوين كقولك : رأيت جوارٍ غير منصرف ] (١١١) .

قوله : « تجري من تحتهم » (١١٢) الانهار ، (٤٣) تجري في موضع نصب على الحال من الهاء والميم في « صدورهم » .  
قوله : « لولا أن هدانا الله » أن في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف أي : لولا هداية الله لنا موجودة أو حاضرة لهلكنا أو لشقينا (١١٣) واللام وما بعدها جواب لولا .

قوله : « أو رتتموها » في موضع نصب على الحال من « تلكم » أعني من المبهم والكاف والميم في « تلكم » للخطاب لا موضع لها من الاعراب . وقد تقدم

- 
- (١٠٣) ساقط من ك . و (أن) بعدها ساقطة من ح ، ك .  
(١٠٤) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، ك ، ق وفي الاصل : فاعل . وبعدها في ت ، ك : مثل سلاسل في ترك الصرف .  
(١٠٥) ت ، ك : وواحدتها .  
(١٠٦) د : الساكنان .  
(١٠٧) ت : سكون الياء لثقل الضمة عليها .  
(١٠٨) ساقطة من د .  
(١٠٩) ساقط من ك . و (وهو أصبح) وسكن : ساقط من ت .  
(١١٠) من م ، ز ، د ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : داخله .  
(١١١) من ت ، ك .  
(١١٢) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : تحتها .  
(١١٣) د : ولشقينا .  
(١١٤) من سائر النسخ .  
(١١٥) ساقطة من ت .



الكلام على الاسم من تلك وعلى أصلها وما حذف منها وعلى اللام عند (١١٦)  
قوله : « تلك الرسل » ، (١١٧) في البقرة .

قوله : « أن قد وجدنا » (٤٤) أن في موضع نصب بنادى على تقدير  
حذف حرف الجر (١١٨) .

قوله : « أن لعنة » ، من خفف أن أو شدها فموضعها نصب بأذن أو  
بمؤذن على تقدير حذف حرف الجر أي : بأن وسمّ هاء مضمرة اذا خففت .  
ويجوز أن تكون في حال التخفيف بمعنى أي التي للتفسير فلا موضع لها من  
الاعراب . وقد قرأ الأعمش بالتشديد والكسر على اضمار القول أي : فقال ان  
لعنة الله ، و « بينهم » ظرف العامل فيه « مؤذن » أو « اذن » . « فان جعلت  
« بينهم » نعتاً لمؤذن جاز ، ولكن لا يعمل في « أن » مؤذن إذ قد نعته .

قوله : « يصرّفون كلّاً » ، (١١٩) (٤٦) في موضع رفع نعت لرجال .

قوله : « لم يدّخلوها وهم يطعمون » إن حملت المعنى على أنهم  
دخلوا كان « وهم يطعمون » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضر المرفوع في  
« يدخلوها » ، (١٢٠) ، معناه : أنهم يشسوا من الدخول ولم يكن لهم طمع (١٢١)  
في الدخول لكن دخلوا وهم على يأس من ذلك أي لم يدخلوها في حال طمع (١٢٢)  
منهم بالدخول بل دخلوا وهم على يأس من الدخول . وإن جعلت معناه : أنهم  
لم يدخلوها بعد ولكنهم يطعمون في الدخول ، لم يكن للجملّة موضع من  
الاعراب ، وتقديره : لم (١٢٣) يدخلوها ولكنهم يطعمون في الدخول برحمة الله

---

(١١٦) من ت ، م ، د وفي الاصل : في .

(١١٧) الآية ٢٥٣ .

(١١٨) بعدها في ت ، ك : أي ونادوهم بأن قد وجدنا أي بهذا .

(١١٩) ت ، ز ، ك : كلا بسيماهم الجملة في .

(١٢٠) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : يدخلونها .

(١٢١) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : طمعا .

(١٢٢) من م ، د ، ح ، ز ، ت وفي الاصل : الطمع .

(١٢٣) في الاصل : لم وما اثبتناه من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق .

وقد روي [ هذا ] (١٢٤) التفسير عن لصحابة والتابعين (١٢٥) . وقيل : إن طَمَعَ ها هنا بمعنى عَلِمَ أي : وهم يعلمون أنهم سيدخلون .

قوله : « تَلَقَّاء » (٤٧) نصب على الظرف وجمع تلقاء (١٢٦) تلاقي .

قوله : « وما كانوا بآياتنا » (٥١) ما في موضع خفض عطف على ما الأولى .

قوله : « هُدَى وَرَحْمَةً » (٥٢) حالان من الهاء في « فصلناه » تقديره . هاديا / (٥٣) وذا رحمة (١٢٧) . وأجاز الفراء (١٢٨) والكسائي : هدى وَرَحْمَةً بالخفض يجعلانه (١٢٩) بدلا من « علم » (١٣٠) وهدي في موضع خفض أيضا على هذا المعنى . ويجوز وَرَحْمَةً بالرفع على تقدير هو هدى وَرَحْمَةً (١٣١) .

قوله : « يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ » (٥٣) يوم نصب يقول .

قوله : « أَوْ نُرَدُّ » مرفوع عطف على الاستفهام على معنى : أَوْ هل نرد لأن معنى هل لنا من شفاء : هل يشفع لنا أحد أَوْ هل نرد فمعطفته (١٣٢) على المعنى .

قوله : « فَنَعْمَلْ » نصب لأنه جواب التمني بالفاء فهو نصب على اضمار أن حملا على مصدر ما قبله فالفاء في المعنى تعطف (١٣٣) مصدرا على مصدر .

---

(١٢٤) من ت ، د : ذلك في م ، ز : في . ك : هذا التفسير مروى عن . وفي ق ، غ : التفسيران .

(١٢٥) ك : بعدها : رضوان الله عليهم اجمعين .

(١٢٦) ت : وتلقاء جمعها .

(١٢٧) القول للزجاج كما في القرطبي ٢١٧/٧ .

(١٢٨) معاني القرآن ٣٨٠/١ .

(١٢٩) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الاصل : يجعلناه .

(١٣٠) كذا في جميع النسخ والنسخ في المعاني ٣٨٠/١ والقرطبي ٢١٧/٧ : كتاب .

(١٣١) القول للزجاج كما في القرطبي ٢١٧/٧ .

(١٣٢) م : فتعطفه .

(١٣٣) من م ، ت ، غ وفي الاصل : يعطف .

قوله : « حَيْثَا » (٥٤) نعت لمصدر محذوف تقديره طلبا [ حَيْثَا ] (١٣٤) .  
 ويجوز أن يكون نصبا (١٣٥) على الحال أي : حاتا .

قوله : « والشَّمْسُ والقَمَرُ » عطف على « السموات » . ومن رفع  
 فعلى الابتداء و « مسخرات » الخبر . ( وكذلك من رفع « والنجوم » (١٣٦)  
 [ في النحل ] (١٣٧) رفع على القطع والابتداء . و « مسخرات » الخبر (١٣٨) .  
 قوله : « تَصْرُعًا وَخُفْيَةً » (١٣٩) (٥٥) نصب على المصدر أو على  
 الحال على معنى : ذوي تضرع (١٤٠) .

قوله : « إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ » (٥٦) ذكر قريبا لأن الرحمة والرحم  
 سواء فحمله على المعنى . وقال الفراء (١٤١) : إنما أتى « قريب » بغير هاء ليفرق  
 بين قريب من النسب وبينه من القرب . وقال أبو عبيدة (١٤٢) : ذكر  
 قريبا (١٤٣) على تذكير المكان أي : مكانا قريبا . وقال الأخفش (١٤٤) : الرحمة  
 هنا المطر فذكر على المعنى . وقيل (١٤٥) : إنما ذكر على النسب (١٤٦) أي ذات  
 قُرْبٍ (١٤٧) .

قوله : « نَشْرًا » (٥٧) من فتح النون جعله مصدرا في موضع الحال .  
 ومن ضم النون والشين جعله جمع نشور الذي يراد به فاعل كطهور بمعنى

- 
- (١٣٤) من سائر النسخ .  
 (١٣٥) من د ، ز ، ت ، غ وفي الاصل : نعتا . وفي م ، ق : نصب .  
 (١٣٦) الواو ساقطة من د . وفي م : النجوم والنجوم .  
 (١٣٧) من د ، ز . وهي الآية ١٢ .  
 (١٣٨) ساقط من غ .  
 (١٣٩) من م ، د ، ز ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : خيفة .  
 (١٤٠) القول للزجاج كما في البحر ٣١٠/٤ .  
 (١٤١) معاني القرآن ٣٨٠/١ .  
 (١٤٢) مجاز القرآن ٢١٦/١ . وفي د : ابو عبيد .  
 (١٤٣) ز : قريب .  
 (١٤٤) معاني القرآن ق ١١٦ .  
 (١٤٥) د : وقال .  
 (١٤٦) م : القرب .  
 (١٤٧) د : ذا . ز : ذا قريب .

طاهر ، كأنّ الريح ناشرة للأرض أي مُحسّية لها إذ<sup>(١٤٨)</sup> تأتي بالمطر<sup>(١٤٩)</sup> . ويجوز أن يكون جمع نشور بمعنى مفعول كركوب وحلّوب كأنّ الله أحياها لتأتي بالمطر . وقيل هو جمع ناشر كقاتل وقتل وكذلك القول في قراءة من ضم النون وأسكن الشين تخفيفا . وقد قيل إنّ مَنْ فتح النون وأسكن الشين إنّه مصدر بمنزلة « كتاب الله »<sup>(١٥٠)</sup> . أعمل فيه معنى الكلام . فأما مَنْ قرأ بالباء مضمومة فهو جمع بشير<sup>(١٥١)</sup> على بُشّر ثم أسكن الشين تخفيفا جمع فعلا على عُمل ونصبه على الحال أيضا .

قوله : « إلا نكيدا » (٥٨) حال من المضمر في « يخرج » . ويجوز نصبه على المصدر على معنى : ذا نكد . وكذلك هو مصدر على قراءة أبي جعفر<sup>(١٥٢)</sup> بفتح الكاف . وقرأ طلحة<sup>(١٥٣)</sup> بإسكان الكاف تخفيفا كما تخفف كتفا .

قوله : « من إله غير » (٥٩) من رفع غيرا جعله نعتا لاله على الموضع أو جعل غيرا بمعنى الا فأعربها مثل اعراب ما يقع بعد الا في هذا الموضع [ وهو الرفع على البدل من اله على الموضع ]<sup>(١٥٤)</sup> كما قال : « وما من إله الا

(١٤٨) ز : أو . م : اذا .

(١٤٩) من ت ، ح ، ك ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : يأتي المطر . وفي ت ، ك :

تأتي الريح . . .

(١٥٠) النساء ٢٤ .

(١٥١) قرأ عاصم بالباء وهي كذلك في المصحف . وقرأ ابن عامر بنون

مضمومة وشين ساكنة . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع بضم النون

والشين . وقرأ حمزة والكسائي بفتح النون وسكون الشين ( السبعة

في القراءات ٢٨٣ ) .

(١٥٢) (١٥٣) الشواذ ٤٤ . وطلحة بن مصرف الهمداني الكوفي ، تابعي ، له

اختيار في القراءة ينسب اليه . توفي سنة ١١٢ هـ . (طبقات ابن سعد

٣٠٨/٦ ، الجرح والتعديل ٤٧٣/١/٢ ، طبقات القراء ٣٤٣/١ ،

مشاهير علماء الامصار ١١٠ ) .

(١٥٤) من سائر النسخ . وفي د : وهذا .

الله' ، (١٥٥) فرفع على البدل من موضع اله • وكذلك « لا إِلَهَ إِلَّا اللهُ » ، (١٥٦) « بدل من اله على الموضع و » لكم ، (١٥٧) الخبر عن « اله » • ويجوز أن يضم الخبر تقديره : مالك من اله غيره / (٥٣ب) في الوجود أو في العالم ونحوه • والخفض في غير على التعت على اللفظ ولا يجوز على البدل على اللفظ كما لا يجوز دخول من لو حذفت المبدل منه لأنها لا تدخل في الإيجاب •

قوله : « آلاءَ الله » ، (٦٩) واحد آلاء إلى [ أو ألى أو ألى ] (١٥٨) أو ألى بمنزلة واحد (١٥٩) « آناء الليل » ، (١٦٠) •

قوله : « والى عادٍ أخاهم هوداً » ، (٦٥) « والى نمود أخاهم صالحاً » ، (٧٣) « كله عطف على « أرسلنا » في قوله : « أرسلنا نوحاً » ، (٥٩) أي « أرسلنا الى نمود أخاهم صالحاً » (١٦١) « والى عادٍ أخاهم هوداً » والى مدين أخاهم شعيباً » ، (٨٥) وكذلك « ولوطاً » (١٦٢) ، (٨٠) تقديره (١٦٣) : « أرسلنا لوطاً وان شئت نصبته على معنى : واذكر لوطاً •

قوله : « إلا أن يشاء الله » ، (٨٩) أن في موضع نصب على الاستثناء المنقطع • وقيل : تقديره : الا بمشيئة (١٦٤) الله •

قوله : « أن لو نشاء » (١٦٥) ، (١٠٠) أن في موضع رفع فاعل

- 
- (١٥٥) آل عمران ٦٢ ، ص ٦٥ • وفي ت ، ك : كقوله •  
 (١٥٦) الصفات ٣٥ ، محمد ١٩ •  
 (١٥٧) من سائر النسخ وفي الاصل : ذلكم •  
 (١٥٨) من ت ، غ ، ق • و (او ألى) فقط من ح ، م ، د •  
 (١٥٩) ساقطة من ك •  
 (١٦٠) آل عمران ١١٣ •  
 (١٦١) ساقط من د •  
 (١٦٢) الواو من ح ، م ، د • ولوطاً : ساقطة من غ ، ت •  
 (١٦٣) د : أي •  
 (١٦٤) من ح ، م ، غ وفي الاصل : مشيئة • وفي ت ، ك : الا ان يشاء الله  
 الا بأن يشاء الله فان مع الفعل بمعنى المصدر •  
 (١٦٥) د : نشاء الله • وبعدها في ت ، ك : اصبناهم •

• يَهْدِ ، (١٦٦) • وقرأ مجاهد : « نَهْدِ » ، (١٦٧) بالنون وأن (١٦٨) على قراءته في موضع نصب بنهد (١٦٩) •

قوله : « وإنْ وجدنا أكثرهم لفاسقين » ، (١٠٢) (إنْ) عند سيويه (١٧٠) مخففة من الثقيلة ولزمت اللام [ في خبرها عوضا من التشديد وقيل لزمت اللام ] (١٧١) لتفرق بين إن المخففة من الثقيلة وبين إنْ إذا كانت بمعنى ما • [ وقال الكوفيون : إنْ بمعنى ما ] (١٧٢) واللام بمعنى إلا تقديره : وما وجدنا أكثرهم إلا فاسقين •

قوله : « أنْ لا أقول » ، (١٠٥) أنْ في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره : بأن لا أو في موضع رفع بالابتداء وما قبله خبره •

قوله : « فاذا هي ثعبان » ، (١٠٧) إذا للمفاجأة (١٧٣) بمنزلة قولك : خرجت فاذا زيد قائم • ويجوز نصب ثعبان وقائم على الحال واذا خبر الابتداء • وإذا التي للمفاجأة عند المبرد (١٧٤) ظرف مكان فلذلك جاز أن يكون خبرا عن الجثث • وقال غيره : هي ظرف زمان على حالها في سائر الكلام لكن اذا قلت : خرجت فاذا زيد تقديره : فاذا حدوث زيد ووجود زيد ونحوه من المصادر ثم حذف المضاف وأقيم (١٧٥) المضاف اليه مقامه كما تقول : الليلة الهلالُ أي حدوث الهلال في الليلة ثم حذف على ذلك التقدير • وظروف الزمان تكون خبرا

(١٦٦) من ز ، د ، غ وفي الاصل : يهدى •

(١٦٧) ت ، ك : او لم نهد • وانظر الشواذ ٤٥ •

(١٦٨) ت ، ك : فان •

(١٦٩) م : بنهدى • وبعدها في ت : بمعنى او لم نهد لهم هذا ومعنى الياء او

لم يهد لهم هذا فهذا فاعل بفعله يهد •

(١٧٠) الكتاب ٢٨٣/١ •

(١٧١) من ت ، ك ، م ، د ، ق • وبعدها في ت ، ك : للفرق •

(١٧٢) من ت ، م ، د ، ك ، ق •

(١٧٣) انظر في (إذا الفجائية) : الأزهية ٢١١ ، الجنى الداني ٣٣٦ ، المغنى

٩٢ ، الهمع ٢٠٧ •

(١٧٤) المقتضب ١٧٨/٣ و ٢٧٤ وانظر ٥٧-٥٨ •

(١٧٥) د ، ك : واقام •

عن المصادر • ومثله : « فاذا هي بيضاء للناظرين » (١٠٨) (١٧٦) •

قوله : « فماذا تأمرون » (١١٠) [ ما ] (١٧٧) استفهام في موضع رفع  
بالابتداء وذا (١٧٨) بمعنى الذي وهو خبر الابتداء • [ وثمّ هاء ] (١٧٨ب)  
محذوفة من الصلة تقديره : فأني (١٧٩) شيء الذي تأمرون به • ويجوز أن  
تجعل ما وذا اسما واحدا (١٨٠) في موضع نصب بتأمرون ولا تضرر محذوفا •

قوله : « إمّا أنْ تُلقِي وإمّا أنْ تكونَ » (١١٥) أنْ (١٨١) في موضع  
نصب فيهما عند الكوفيين كأنه قال إمّا [ أنْ ] (١٨٢) تفعل (١٨٢ب) الا لقاء كما  
قال [ الشاعر ] (١٨٣) :

قالوا الركوبَ فقلنا تلكَ عادتُنَا (١٨٤)

[ أو تنزلونَ فأتنا معشرَ نزلْ ] (١٨٥)

( فنصب الركوب ) (١٨٦) • وأجاز بعض النحويين [ أنْ تكونَ ] (١٨٧)

أن في موضع رفع على معنى ، إمّا هو الا لقاء •

---

(١٧٦) وهي الآية ٣٣ من الشعراء أيضا •

(١٧٧) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ، د ، ق •

(١٧٨) د : فاذا •

(١٧٨ب) من ز ، د ، غ • وفي ت ، ك ، ق : والهاء •

(١٧٩) ساقطة من غ •

(١٨٠) ساقطة من ت •

(١٨١) ساقطة من م •

(١٨٢) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك •

(١٨٢ب) من ق وفي الاصل : تفعلوا • وكما بعدها ساقطة من ك •

(١٨٣) من ت ، م ، ك • والبيت للأعشى في ديوانه ٦٣ والكتاب ٤٢٩/١

والمحتسب ١٩٥/١ وفيها : ان تركبوا فركوب الخيل عادتنا • وهو

في شرح القصائد العشر ٥١٠ : قالوا : الطراد • وعجزه في اعراب

القرآن ٢٦١ • والشاهد ايضا في اعراب القرآن للنحاس ق ٧٧ •

وينظر : معجم شواهد العربية ٢٩٠ • ( وانظر في الاعشى : الشعر

والشعراء ٢٥٧ ، ابن سلام ٥٤ ، الاغانى ١٠٨/٩ ، المكاثر ٤ ) •

(١٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل : عادتُها •

(١٨٥) من ت ، ك • وفي ت : وان نزلتم •

(١٨٦) ساقط من ك وبعدها في ت ، ك : أي اركبوا أو افعلوا الركوب •

(١٨٧) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق •

قوله : « أنْ أَلْقَى » (١١٧) أن في موضع نصب أى بأن ألقى . ويجوز أن تكون تفسيرا بمعنى أى فلا يكون لها / (١٥٤) موضع من الاعراب .

قوله : « مَهْمَا » (١٣٢) هو حرف للشرط وأصله ما ما [ فما ] (١٨٨) الأولى للشرط والثانية تأكيد فاستقل حرفان بلفظ [ واحد ] (١٨٩) فأبدلوا من ألف ما الأولى هاء (١٩٠) . وقيل (١٩١) : هي ( مَهْ ) التي للزجر دخلت على ما التي للشرط وجعلتا كلمة واحدة . ( وحكى ابن الأنباري (١٩٢) : مهمن يكرمني أكرمه . وقال : الأصل مَنْ مَنْ يكرمني ، من الثانية تأكيد بمنزلة ما ، فأبدل من نون من الأولى هاء كما أبدلوا من ألف ما الأولى هاء في مهما ، وذلك لمؤاخاة ( ما ) ( مَنْ ) في أشياء وإن اختلفا في شيء واحد فكره اجتماع [ لفظ ] (١٩٣) مَنْ مرتين كما كره ذلك في ما (١٩٤) .

قوله : « الطُّوفَان » (١٣٣) هو جمع طُوفَانَة (١٩٥) . وقيل : هو مصدر كالنقصان (١٩٦) و « الجراد » واحده جرادة تقع للذكر والأنثى ولا يفرق بينهما تقول : رأيت جرادة ذكرا أو انثى .

قوله : « آياتٍ مُفَصَّلَاتٍ » نصب على الحال مما قبله [ و « مفصلات » نعت لآيات ] (١٩٧) .

- 
- (١٨٨) من م ، غ ، وفي ت ، ح ، د : ما .  
(١٨٩) من ت ، م ، ك ، غ .  
(١٩٠) الرأي للخليل في الكتاب ٤٣٣/١ .  
(١٩٢) ابو بكر محمد بن القاسم الانباري ، اخذ عن ثعلب ، توفي سنة ٣٢٧ هـ . ( طبقات النحويين واللغويين ١٧١ ، تاريخ بغداد ١٨١/٣ ، الانباه ٢٠١/٣ ، وفيات الاعيان ٣٤١/٤ ) .  
(١٩٣) من ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : من من بين .  
(١٩٤) ساقط من ت ، ك . وانظر اللسان ( مهه ) . وانظر في ( مهما ) أيضا : الجنى الداني ٥١٦ ، المغني ٣٦٧ ، الهمع ٥٨/٢ .  
(١٩٥) الرأي للأخفش كما في الصحاح (طوف) .  
(١٩٦) ينظر : اللسان (طوف) .  
(١٩٧) من ت ، ك .



قوله : « هم » (١٩٨) ، بالضم ، (١٣٥) ابتداء وخبر في موضع النعت لأجل .

قوله : « التي باركنّا فيها » (١٣٧) التي في موضع نصب على النعت للمشارك والمغارب و « مشارق » مفعول ثانٍ لأورثنا . ويجوز أن تكون (١٩٩) التي في موضع خفض على النعت للأرض . ويجوز أن تكون (٢٠٠) التي نعتا لمفعول ثانٍ لأورثنا محذوف تقديره : وأورثنا الأرض التي باركنّا فيها القوم الذين كانوا ويكون مشارق ومغارب (٢٠١) ظرفين للاستضعاف ( وفيه بعد لا يجوز الا على حذف حرف الجر والهاء [ في ] (٢٠٢) « فيها » تعود على المشارق والمغارب أو على الأرض أو على التي اذا جعلتها (٢٠٣) نعتا للأرض المحذوفة (٢٠٤) .

قوله : « ودَمَرْنَا ما كان يصنع فرعون » ، في كان اسمها يعود على ما والجملة خبرها والهاء محذوفة من يصنع تعود على اسم كان وهو ضمير ما . وقيل : كان زائدة . وأجاز بعض البصريين أن يكون « فرعون » اسم كان يراد (٢٠٥) به التقديم و « يصنع » الخبر وهو بعيد . وكذلك (٢٠٦) قال في قوله : « وإنه كان يقول سفيهنا على الله » (٢٠٧) ان « سفيهنا » اسم كان وأكثر البصريين لا يجيزه لأن الفعل الثاني أولى برفع الاسم الذي بعده من الفعل الأول ويلزم من أجاز هذا أن يجيز : يقوم زيد على الابتداء والخبر والتقديم والتأخير (٢٠٨) لم يجزه أحد .

(١٩٨) ساقطة من م .

(١٩٩ ، ٢٠٠) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : يكون .

(٢٠١) ت ، م ، ك : مشارق الارض ومغاربها . وفي د : ظرفان .

(٢٠٢) من ح ، م ، ز ، د ، ق .

(٢٠٣) من د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : جعلتا وفي م : جعلها .

(٢٠٤) ساقط من ت ، ك .

(٢٠٥) في الاصل : وهو ضمير ما يراد . وما اثبتناه من م ، د ، ز ، ت ،

ح ، غ ، ق .

(٢٠٦) من سائر النسخ وفي الاصل : لذلك .

(٢٠٧) الجن ٤ . و (على الله) ساقط من م ، د .

(٢٠٨) الواو ساقطة من م .

قوله : « أَصْنَامٌ لَهُمْ » (١٣٨) لَهُمْ فِي مَوْضِعِ خَفْضٍ عَلَى النَّمْتِ لِأَصْنَامٍ .  
 قوله : « إِلَهًا » (١٤٠) الثَّانِي نَصَبٌ عَلَى الْبَيَانِ لِأَنَّ « أَبْيَكُمْ » قَدْ تَعَدَّى إِلَى  
 مَفْعُولَيْنِ غَيْرِ وَ (٢٠٩) الْكَافُ وَالْمِيمُ .  
 قوله : « يَسُومُونَكُمْ » (١٤١) فِي مَوْضِعِ نَصَبٍ عَلَى الْحَالِ مِنْ  
 آلِ فِرْعَوْنَ .

وقوله : « يُقَتِّلُونَ » بَدَلَ مِنْ « يَسُومُونَكُمْ » أَوْ حَالٍ مِنَ الْمَضْمَرِ الْمَرْفُوعِ  
 فِي « يَسُومُونَكُمْ » .

قوله : « ثَلَاثِينَ لَيْلَةً » (١٤٢) أَيِ (٢١٠) تَمَامِ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً أَوْ انْقِضَاءِ ثَلَاثِينَ  
 لَيْلَةً وَلَا يَحْسُنُ / (٥٤ب) نَصَبُ ثَلَاثِينَ عَلَى الظَّرْفِ لِلْوَعْدِ (لِأَنَّ الْوَعْدَ) (٢١١)  
 لَمْ يَكُنْ فِيهَا فَهِيَ مَفْعُولُ ثَانٍ لَوَعْدٍ عَلَى تَقْدِيرِ حَذْفِ الْمُضَافِ وَأَقَامَةِ الْمُضَافِ  
 إِلَيْهِ مَقَامَهُ .

قوله : « فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً » أَعَادَ ذَكَرَ « أَرْبَعِينَ » (٢١٢)  
 لِلتَّأْكِيدِ . وَقِيلَ : لِيَعْلَمَ أَنَّ الْعَشْرَ لَيَالٍ (٢١٣) وَلَيْسَتْ بِسَاعَاتٍ . وَقِيلَ : لِيَعْلَمَ أَنَّ  
 الثَّلَاثِينَ تَمَّتْ بِغَيْرِ الْعَشْرِ إِذْ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الثَّلَاثُونَ إِنَّمَا تَمَّتْ بِالْعَشْرِ فَأَعَادَ  
 ذَكَرَ الْأَرْبَعِينَ لِيَعْلَمَ أَنَّ الْعَشْرَ غَيْرَ الثَّلَاثِينَ وَانْتَصَبَ الْأَرْبَعُونَ (٢١٤) عَلَى أَنَّهُ فِي  
 مَوْضِعِ الْحَالِ كَأَنَّهُ قَالَ : فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ مَعْدُودًا أَرْبَعِينَ [ لَيْلَةً ] (٢١٥) أَوْ مَقْدَرًا  
 هَذَا الْقَدْرَ (٢١٦) .

قوله : « دَكَاً » (١٤٣) مِنْ مَدِّ فَعْلٍ تَقْدِيرِ حَذْفِ مُضَافٍ أَيِ : مِثْلُ (٢١٧)

- 
- (٢٠٩) الْوَاوُ مِنْ م ، ز ، د ، د ، غ ، ح .  
 (٢١٠) ق ، ح ، ت ، ز ، م ، د ، ك : تَقْدِيرُهُ . وَ (أَيِ تَمَامٍ) سَاقِطٌ مِنْ غ .  
 (٢١١) سَاقِطٌ مِنْ ك .  
 (٢١٢) ت ، ز ، ك : الْأَرْبَعِينَ .  
 (٢١٣) الْوَاوُ سَاقِطَةٌ مِنْ م .  
 (٢١٤) مِنْ م ، ت ، غ وَفِي الْأَصْلِ : الْأَرْبَعِينَ .  
 (٢١٥) مِنْ م ، ك ، غ ، ق .  
 (٢١٦) ت ، ح ، د ، ك ، غ : مَعْدُودًا هَذَا الْعَدَدُ . وَفِي ق : مَقْدُورًا .  
 (٢١٧) م : مِثَالٌ .

أرض دكاء والأرض الدكاء هي المستوية<sup>(٢١٨)</sup> . وقيل<sup>(٢١٩)</sup> : مثل ناقة دكاء وهي التي لا سنام لها مستوية الظهر . معناه : جعله مستويا بالأرض لا ارتفاع له على الأرض ولم ينصرف لأنه مثل حمراء فيه ألف التانيث وهي<sup>(٢٢٠)</sup> صفة وذلك علتان ومن نونه ولم يمدّه جعله مصدر دككت<sup>(٢٢١)</sup> الأرض دكّا أي جعلتها مستوية . و<sup>(٢٢٢)</sup> قال الأخفش<sup>(٢٢٣)</sup> : هو مفعول وفيه حذف مضاف أيضا لأن الفعل الذي قبله وهو « جعله » ليس من لفظه وتقديره : وجعله ذا دكّا أي ذا استواء .

قوله : « صَعِقًا » حال من موسى .

قوله : « فَخَذَهَا » ، (١٤٥) أصله فأخذها وأصل خذ : أؤخذ لكن لم يستعمل على<sup>(٢٢٤)</sup> الأصل وحذف تخفيفا لاجتماع الضمات والواو وحرف الحلق ، وقد قالوا : أؤمر [ و ]<sup>(٢٢٥)</sup> أؤخذ فاستعمل على الأصل [ و ]<sup>(٢٢٦)</sup> منه قوله<sup>(٢٢٧)</sup> : « وامرُ أهلك » ،<sup>(٢٢٨)</sup> ، ولو استعمل<sup>(٢٢٩)</sup> على التخفيف لقال : ومُر أهلك ، وهو جائز في الكلام .

قوله : « من حُلِيَّهِمْ » ، (١٤٨) أصله من حُلُوِيهِمْ ، جمع حَلِيٍّ ، فَعَلَ على<sup>(٢٣٠)</sup> فَعُول ، مثل كَعَب وكُعُوب ثم أدغمت الواو في الياء بعد كسر

(٢١٨) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الاصل : ارض المستوية .

(٢١٩) القول للأخفش في معاني القرآن ق ١٢٠ .

(٢٢٠) د : وهو .

(٢٢١) من سائر النسخ وفي الاصل : مصدرا دكت .

(٢٢٢) الواو من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ .

(٢٢٣) معاني القرآن ق ١٢٠ .

(٢٢٤) م : الا على .

(٢٢٥) من ت ، ح ، م ، ز ، ق .

(٢٢٦) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ .

(٢٢٧) ساقطة من ت .

(٢٢٨) طه ١٣٢ .

(٢٢٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : استعملت .

(٢٣٠) ساقطة من م .

ما قبلها وهو اللام ليصح سكون الياء وبقيت الحاء على ضميتها • ومن كسرهما  
اتبعها كسرة اللام •

قوله : « قال ابن أم » (١٥٠) من فتح الميم جعل الاسمين انما واحدا  
كخمس عشرة والفتحة في « ابن » بناء وليست باعراب كالتاء من خمسة عشر  
وكالفتحة في رويدك اذا أردت الأمر بمعنى أرود • وقيل الأصل ابن أمّا  
ثم حذفت الألف وذلك بعيد لأن الألف عوض من ياء وحذفت الياء انما (٢٣١)  
يكون في النداء وليس أم بعمادى • ومن كسر الميم أضاف ابنا الى أم وفتحة ابن  
فتحة اعراب (٢٣٢) لأنه منادى مضاف •

قوله : « واختار موسى قومه سبعين رجلاً » (٢٣٣) ، (١٥٥) قومه  
وسبعين مفعولان لاختار وقومه انتصب على تقدير حذف حرف الجر منه أي  
من قومه •

قوله : « اثنتي عشرة أسباطاً » (١٦٠) انما أنت على تقدير حذف  
أمة تقديره : اثنتي عشرة أمة • وأسباط بدل من اثنتي عشرة وأسم نعت  
لأسباط •

- 
- (٢٣١) من م ، ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : وحذفت الياء وانما •
  - (٢٣٢) ز ، د : الاعراب •
  - (٢٣٣) من ت ، ح ، ك ، غ ، ق ، م •
  - (٢٣٤) م ، ك : اثنتا •
  - (٢٣٥) ساقط من ك •
  - (٢٣٦) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : فيها • وفي ك : لأن لهما •
  - (٢٣٧) ساقط من د • و (مع) بعدها ساقطة من م •
  - (٢٣٨) ز : فيها • ك : لهما •
  - (٢٣٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك •
  - (٢٤٠) ينظر : السبعة في القراءات ٢٩٦ •
  - (٢٤١) الكتاب ١/١٦١ •
  - (٢٤٢) من سائر النسخ وفي الاصل : يعيدوا •
  - (٢٤٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : بغير •
  - (٢٤٤) من د ، غ وهي ساقطة من ت ، ح • وفي الاصل : معنى •

قوله : « اذ يَعْدُونَ » (١٦٣) العامل / (٥٥) في اذ سل تقديره : سلمهم  
عن وقت عدوهم في السبت •

قوله : « شُرْعًا » نصب على الحال من الحيتان • وأفصح اللغات أن تنصب  
الظرف مع السبت والجمعة ( فتقول : اليوم السبت واليوم الجمعة فتنصب اليوم  
على الظرف ) (٢٣٥) ( لأن السبت والجمعة فيهما ) (٢٣٦) معنى الفعل لأن السبت  
بمعنى الراحة والجمعة بمعنى الاجتماع فتنصب اليوم على الظرف (٢٣٧) وترفع  
مع سائر الأيام فتقول : اليوم الأحد واليوم الأربعاء لأنه لا معنى فعل فيهما (٢٣٨)  
فلا ابتداء هو الخبر فترفعهما •

قوله : « [ قالوا ] (٢٣٩) مَعْدِرَةً » (١٦٤) من نصبه (٢٤٠) فعلى المصدر  
ومن رفعه فعلى خبر الابتداء • واختار سيوييه (٢٤١) الرفع لأنهم لم يريدوا أن  
يعتذروا (٢٤٢) من أمر لزمهم اللوم عليه ولكن قيل لهم : لِمَ تعظون ؟ قالوا :  
أمر عظتنا معذرة •

قوله : « بعذاب بَشِيسَ » (١٦٥) من قرأ بالياء من غير (٢٤٣) همز فأصله  
بَشِيسَ على وزن (٢٤٤) فَعِلَ ثم أسكن الهمزة لغة في حرف الحلق اذا كان  
عيناً بعد أن كسر الباء لكسرة الهمزة على الاتباع كما يقولون في شَهْدَ شَهْدَ  
وشَهْدَ ثم أبدل [ من ] (٢٤٥) الهمزة ياء • وقيل انه فعل ماض منقول (٢٤٦)  
الى التسمية ثم وصف به مثل ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :  
(إنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ يَنْهَى (٢٤٧) عن قِيلَ وَقَالَ) (٢٤٨) • فأصل الياء همزة وأصله  
بَشِيسَ مثل عَلِمَ [ ثم ] (٢٤٩) كسرت الباء للاتباع ثم أسكن على لغة من قال

(٢٤٥) من ت ، ح ، ز ، د ، خ ، ك •

(٢٤٦) ت : فعل نقل الى ••

(٢٤٧) ت ، ك : ينهاكم • والحديث في الموطأ ٩٩٠ وسنن الدارمي ٣١١/٢  
وصحيح البخاري ١١٠/٤ ومسند احمد ٣٢٧/٢ (ومواضع اخرى في  
البخاري والمسند انظرها في المعجم المفهرس لالفاظ الحديث  
النبوي ٣٨٤/٢) •

(٢٤٨) بعد (قال) في ت ، ك : فنقل قيل الى الاسماء فدخل عليه ما يدخل على  
الاسماء من الحروف •

في عِلْمٍ عِلْمٍ ثم (٢٥٠) أبدل من الهمزة ياء . فأما من قرأ بالهمز على فَعِيل فانه جعله مصدر بَشَسَ يَبْسُ (٢٥١) . (وحكي أبو زيد (٢٥٢) بَشَسَ يَبْسُ بَشْسًا) (٢٥٣) فهو مثل التذير والنكير والتقدير على هذا : بعذاب ذي (٢٥٤) بَشَسَ أي ذي (٢٥٥) بَشْسَ (٢٥٦) . فأما من قرأ (٢٥٧) على فَيَعْلَ فانه جعله صفة للعذاب كضَيِّغَمَ . وقد روي عن عاصم كسر الهمزة على فَيَعْلَ وهو بعيد لأن هذا البناء انما يكون في الممثل العين كسَيِّد ومَيَّت . وفي هذا الحرف قراءات شاذة غير ما ذكرنا يطول شرحها (٢٥٨) . قوله : « انا لا نُضِيعُ أَجْرَ المصلحين » (١٧٠) تقديره : منهم ليعود على المبتدأ من خبره عائد وهو « والذين » (٢٥٩) يمسون ، .

قوله : « كَأَنَّهُ ظِلَّةٌ » (١٧١) الجملة في موضع نصب على الحال من الجبل (٢٦٠) . وقيل : الجملة في موضع رفع على خبر ابتداء محذوف تقديره : هو كأنه ظلة . و « إذْ » في موضع نصب باذكر مضرة . ومثله : « وإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ » (١٧٢) .

- 
- (٢٤٩) من ت ، ح ، ز ، د . (تابع ل ص ٣٠٤) .  
(٢٥٠) ت ، ك : ثم خفف الهمزة وأبدل منها ياء .  
(٢٥١) من م ، ق وفي الاصل : بَشَسَ . وهي ساقطة من ح ، د ، ك ، غ .  
(٢٥٢) الهمز ٧ . وأبو زيد هو سعيد بن أوس اللغوي ، روى القراءة عن ابي عمرو وتوفي سنة ٢١٥ هـ . (المراتب ٤٢ ، الفهرست ٨٧ ، الانباء ٣٠/٢ ، وفيات الاعيان ٣٧٨/٢) .  
(٢٥٣) ساقط من ت ، ك .  
(٢٥٤) ساقطة من د .  
(٢٥٥) من ت وفي الاصل : ذو وفي ز ، د : ذا .  
(٢٥٦) بعدها في ت ، ك : اذ لا يخبر عن العذاب بالمصدر لأنه غيره لا تقول : عذاب " بَشْسَ " الا على تقدير ذي بَشْسَ فجئت بذئ ليصح الخبر كما تقول : هي اقبال وادبار أي : ذات اقبال وادبار .  
(٢٥٧) ت ، ز : قرأه .  
(٢٥٨) انظرها في السبعة في القراءات ٢٩٦ والمحتسب ٢٦٤/١ والقرطبي ٣٠٨/٧ .  
(٢٥٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، م وفي الاصل : الذي . وبعدها في ح ، م ، ق : بالكتاب .  
(٢٦٠) ساقطة من د .

قوله : « مِنْ ظُهُورِهِمْ » (١٧٢) بدل من « بني آدم » باعادة الخافض وهو بدل بعض من كل . وقد ذكرنا حكم « يلى » وعللها وأصل ألفها والفرق بينها وبين نعم ومعناها وتصرفهما في الكلام في كتاب كلا (٢٦١) .

قوله : « أَنْ تَقُولُوا » أن في موضع نصب مفعول [ من أجله ] (٢٦٢) .

قوله : « سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ » (١٧٧) في ساء ضمير الفاعل . و « مثلاً » تفسير و « القوم » رفع بالابتداء وما قبلهم خبرهم / (٥٥ب) أو رفع على اضرار مبتدأ تقديره : ساء المثل مثلاً هم القوم الذين مثل : نِعَمَ رجلاً زيد . وقال الأخفش (٢٦٣) : تقديره : ساء مثلاً مثل القوم .

( قوله : « وَأَنْ عَسَى » (١٨٥) أن في موضع خفض عطف على « مَلَكَوَتْ » .

قوله : « عَسَى أَنْ يَكُونَ » أن في موضع رفع بعسى (٢٦٤) .

قوله : « وَيَذَرُهُمْ » (٢٦٥) (١٨٦) من رفعه قطعه مما قبله ومن جزمه عطفه على موضع الفاء في قوله : « فلا هادي له » لأنها في موضع جزم اذ هو جواب الشرط .

قوله : « أَيَّانَ مَرُسَاهَا » (١٨٧) مَرُسَى في موضع رفع على الابتداء و « أيان » خبر الابتداء وهو ظرف مبني على الفتح وانما بني لأن فيه معنى الاستفهام (٢٦٦) .

قوله : « إِلَّا بَفْتَةٍ » نصب على [ أنها ] (٢٦٧) مصدر (٢٦٨) في موضع الحال .

(٢٦١) مجلة كلية الشريعة ١١٦/٣ .

(٢٦٢) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ .

(٢٦٣) معاني القرآن ق ١٢١ .

(٢٦٤) ساقط من ز ، د .

(٢٦٥) من سائر النسخ وفي الاصل : تدرهم .

(٢٦٦) انظر في (أيان) : المحتسب ٢٦٨/١ ، اللسان (أين) .

(٢٦٧) من ت ، ح ، م ، د ، ز . وفي ك : لانها . وفي ق : انه .

(٢٦٨) غ : المصدر .

قوله : « إلا ما شاء الله » (١٨٨) [ ما ] (٢٦٩) في موضع نصب على الاستثناء المنقطع .

قوله : « آتَيْنَا صَالِحًا » (١٨٩) « صَالِحًا » (٢٧٠) نعت لمصدر محذوف تقديره : آتَاءَ (٢٧١) صَالِحًا .

قوله : « جعلنا له شركًا » (٢٧٢) (١٩٠) أي ذا شرك أو ذوي شرك فهو راجع الى قراءة من (٢٧٣) قرأ شركاء جمع شريك فلو لم يقدر الحذف فيه لم يكن ذلك ذمًا لهما لأنه يصير المعنى : أنهما جعلنا لله نصيبًا فيما آتاها من مال وزرع وغيره وهذا مدح فان لم تقدر حذف مضاف في آخر الكلام قدرته في أول الكلام لا بد من أحد الوجهين في قراءة من قرأ شركا ( على وزن فَعْل تقديره : جعلنا (٢٧٤) لغيره شِرْكًا ) (٢٧٥) فان لم تقدر حذفًا انقلب المعنى وصار الذم مدحًا فافهمه .

قرأ ابن جبير (٢٧٦) : « إن الذين تدعون من دون الله عبادًا أمثالكم » (١٩٤) بنصب عباد وأمثالكم وتخفيف إن بجعلها بمعنى ما فينصب على خبرها وسيبويه (٢٧٧) يختار في إن المخففة التي بمعنى ما رفع الخبر لأنها أضعف من ما والمبرد (٢٧٨) يجريها (٢٧٩) مجرى ما .

- 
- (٢٦٩) من سائر النسخ .  
(٢٧٠) ساقطة من غ . وفي ت : صالح .  
(٢٧١) ت ، ز ، د : ابنا . وفي ك : آتينا . ونقل ابو حيان هذه العبارة منسوبة لمكي في البحر ٤/٤٤٠ وفيه : ابنا صالحا .  
(٢٧٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ق وفي الاصل : قوله شركاء . وشركا قراءة نافع (التيسير ١١٥) وفي المصحف : شركاء .  
(٢٧٣) ساقطة من م .  
(٢٧٤) م : وجعلا .  
(٢٧٥) ساقط من د .  
(٢٧٦) ز : ابن حسنين . وانظر في هذه القراءة : المحتسب ٢٧٠/١ والقرطبي ٣٤٣/٧ والبحر ٤/٤٤٤ .  
(٢٧٧) انظر الكتاب ١/٤٧٥ .  
(٢٧٨) المقتضب ٢/٣٦٢ .  
(٢٧٩) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : يجيزها وفي ك : يجريه .  
وفي الشواذ ٤٨ عن سعيد بن جبير : عباد أمثالكم برفع عباد ونصب اللام .



قوله : « طَبِيفٌ » (٢٠١) من قرأه على فَعَلَ جملة مصدر طاف يطيف •  
وقيل هو مخفف من طَبِيفَ كَمِيتٌ وَمِيتٌ •

قوله : « تَضَرُّعاً » (٢٠٥) مصدر وقيل : هو في موضع الحال •

قوله : « الْأَصَال » جمع أَصْلٌ وَأَصْلٌ جمع أَصِيلٌ • وقيل : الْأَصَال  
جمع أَصِيل وهو (٢٨٠) العشي • وقرأ أبو مجلَز (٢٨١) بكسر الهمزة جعله  
مصدر أَصَلْنَا أي دخلنا في العشي • ( فافهمه تصب ان شاء الله ) (٢٨٢) •

---

(٢٨٠) م : هي •

(٢٨١) الشواذ ٤٨ • وأبو مجلز هو لاحق بن حميد السدوسي البصري ، وردت  
عنه الرواية في حروف القرآن • توفي سنة ١٠٦هـ • (طبقات القراء  
٣٦٢/٢ ، شذرات الذهب ١/١٣٤ ، المعارف ٤٦٦ ، مشاهير علماء  
الامصار ٩١) •

(٢٨٢) ساقط من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، ك • وفي ك بعد العشي : والله اعلم •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الأنفال

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « ذَاتَ بَيِّنَاتٍ » (١) أصل ذات عند البصريين ذوات فقلبت الواو ألفاً وحذفت لسكونها وسكون الألف بعدها فبقي ذات ودل على ذلك قوله تعالى في التثنية : « ذواتا أفنان »<sup>(٤)</sup> فرجعت الواو الى أصلها<sup>(٥)</sup> . وكل العلماء والقراء وقفوا على ذات [ بالتاء ]<sup>(٦)</sup> ( إلا أبا حاتم فإنه أجاز الوقف عليها بالهاء . وقال قطرب<sup>(٧)</sup> : الوقف على ذات بالهاء )<sup>(٨)</sup> حيث وقعت لأنها هاء تأنيث ذى مال<sup>(٩)</sup> . / ( ٥٦ )

قوله : « كما أخرجَكَ ( رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ ) »<sup>(١٠)</sup> ( ٥ ) الكاف [ في كما ]<sup>(١١)</sup> في موضع نصب نعت لمصدر يجادلونك<sup>(١٢)</sup> أي جدالاً كما . وقيل : هي<sup>(١٣)</sup> نعت لمصدر دل عليه<sup>(١٤)</sup> معنى الكلام تقديره : قل الأنفال ثابتة

- (١) من ح ، د وجاءت في ز بعد اسم السورة .
- (٢) من ز ، د ، ق .
- (٣) من ت ، م ، ز .
- (٤) الرحمن ٤٨ .
- (٥) بعدها في ت : في التثنية وكذلك الجمع ذوات أفنان في الكلام .
- (٦) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ت ، ت ، ق .
- (٧) هو محمد بن المستنير النحوي اللغوي ، توفي سنة ٢٠٦ هـ . ( طبقات النحويين واللفويين ١٠٦ ، نور القبس ١٧٤ ، أخبار النحويين ٣٨ ، الانباه ٢١٩/٣ ) .
- (٨) ساقط من ت .
- (٩) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : تاء .
- (١٠) بعدها في ت : ذات مال .
- (١١) ساقط من ز .
- (١٢) من م ، ز ، د ، ق .
- (١٣) من ح ، ث ، د ، م وفي الاصل : لمصدر محذوف يجادلونك وفي ت : لمصدر محذوف وهو مصدر يجادلونك . وأي ساقطة من م .
- (١٤) د : هو .
- (١٥) من سائر النسخ وفي الاصل : على .

لله والرسول ثبوتاً كما أخرجك . وقيل<sup>(١٦)</sup> : هي نعت لحق أي : هم المؤمنون حقاً كما . وقيل : الكاف في موضع رفع والتقدير : كما أخرجك ربك من بيتك بالحق فاتقوا الله فهو ابتداء وخبر . وقيل<sup>(١٧)</sup> : الكاف بمعنى<sup>(١٨)</sup> الواو للقسم<sup>(١٩)</sup> أي : الأنفال لله والرسول والذي أخرجك<sup>(٢٠)</sup> .

قوله : « وَجَلَّتْ قُلُوبُهُمْ » (٢) مستقبل وجل يوجل ومن العرب من يقول : يَسْجَلْ يبدل<sup>(٢١)</sup> من الواو ياء ومنهم من يكسر الياء الأولى ومنهم من يفتح الياء الأولى<sup>(٢٢)</sup> ويبدل من الثانية ألفاً<sup>(٢٣)</sup> كما قالوا : رأيت الزيدان فأبدلوا من الياء ألفاً ( فيقول : يا جل )<sup>(٢٤)</sup> .

قوله : « [ إحدى الطائفتين ]<sup>(٢٥)</sup> أنها لكم » (٧) أن بدل من « إحدى »

(١٦) القول للاخفش كما في القرطبي ٣٦٨/٧ .

(١٧) القول لأبي عبيدة في مجاز القرآن ٢٤٠/١ .

(١٨) ك : في معنى .

(١٩) من ت ، ح ، د ، غ ، ك ، م ، ، ق وفي الاصل : القسم .

(٢٠) تقدم القول الخامس على الرابع في د ، ز . وقد انفردت بزيادة هي : ويجوز أن يكون في موضع رفع نعتاً لرزق فيكون نعتاً بعد نعت أي رزق مماثل الاخراج . ويجوز أن يكون في موضع رفع خبر مبتدأ محذوف أي ذلك كما . ويجوز أن تكون في موضع نصب متعلقة بفعل أمر أي امض كما أخرجك كما تقول : افعل كما امرك واخرج كما أخرجك وإلى هذا أشار قطرب . ويجوز أن يكون أمر صلى الله عليه بامضاء قسمة أمر الفنائم على كثرة<sup>(\*)</sup> من السائلين المساكين كما أمر بامضاء الخروج للقتال على كثرة<sup>(\*)</sup> من مفارقة بيوتهم وإلى هذا المعنى أشار الفراء<sup>(\*\*)</sup> فتكون الكاف في موضع نصب على الحال أي : كرها كما أخرجت على كره من فريق . وأما القسم الذي ذكره فهو قول أبي عبيدة لأن الناس يقولون : كما تصدقت علي بالعافية لأنوين لأفعلن ونحوه فخرج القسم وهو غريب فهذه تسعة أوجه .

(\*) كذا . وأراها : كره .

(\*\*) معاني القرآن ٤٠٣/١ .

(٢١) ك : فيبدل .

(٢٢) ت ، ك : ومنهم من يفتحها .

(٢٣) بعدها في ت : وجل يا جل .

(٢٤) ساقط من ت . وانظر الكتاب ٢٣٢/٢ والاصول ٥٩٤/٢ والموجز في النحو

١٥٢ والابدال والمعاقبة ٦ .

(٢٥) من ت .

وهو بدل الاشتغال و « احدى » مفعول ثان ليعد<sup>(٢٦)</sup> تقديره : وإذ يعدكم الله ملك احدى الطائفتين وانما قدرت حذف مضاف لأن الوعد لا يقع على الأعيان إنما<sup>(٢٧)</sup> يقع على الأحداث<sup>(٢٨)</sup> .

قوله : « وإذ يعدكم » اذ في موضع نصب بفعل مضمر تقديره : واذكر يا محمد اذ يعدكم .

وروي<sup>(٢٩)</sup> عن عاصم أنه قرأ : « بآلف من الملائكة » (٩) جملة جمع ألف فعلاً على أفعل كفلس وأفلس<sup>(٣٠)</sup> . ( وتصديق هذه القراءة قوله تعالى : « بخمسة آلاف » )<sup>(٣١)</sup> ، فآلف جمع ألف لما دون العشرة وهي<sup>(٣٢)</sup> واقعة على خمسة آلاف المذكورة في آل عمران . قوله : « مُردفين » من فتح الدال جعله حالا من الكاف والميم في « مُعدكم »<sup>(٣٤)</sup> أو نعتاً<sup>(٣٥)</sup> لآلف تقديره : يعدكم<sup>(٣٦)</sup> مُتبعين بآلف . والهاء في « جعله » (١٠) يعود على الألف لأنه مذكر . وقيل : [ تعود على ]<sup>(٣٧)</sup> الارداق<sup>(٣٨)</sup> ودلّ عليه قوله : « مردفين » . [ وقيل : تعود على الامداد ودلّ عليه قوله : « معدكم » ]<sup>(٣٩)</sup> . وقيل : تعود على قبول الدعاء [و]<sup>(٤٠)</sup> دلّ عليه

(٢٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ليعدوا .

(٢٧) م : د : وانما .

(٢٨) ك : لا يقع الا على الاحداث .

(٢٩) القرطبي ٣٧١/٧ . وفي د : وقد روى .

(٣٠) ك : بآلف جمع الف كفلس وافلاس .

(٣١) آل عمران ١٢٥ .

(٣٢) ساقط من ك وبعدها في ز : آلاف .

(٣٣) د ، غ ، ك : فهي .

(٣٤) قرأ نافع وحده بفتح الدال وقرأ الباكون بكسر الدال ( السبعة في

القراءات ٣٠٤ ) .

(٣٥) ت : اوجله نعتاً .

(٣٦) من م ، غ ، ك وفي الاصل : بردفكم . والقولان للنحاس في اعراب

القرآن ق ٨٢ ب .

(٣٧) من سائر النسخ .

(٣٨) الواو ساقطة من ت .

(٣٩) من سائر النسخ .

(٤٠) من م ، ز ، د ، غ ، ق وفي ك : يدل .

قوله تعالى : « فاستجاب لكم » ، وكذلك الهاء في « به » ، يحتمل الوجوه كلها ويحتمل أن تعود على البشرية لأنها بمعنى الاستبشار • ومن كسر الدال في « مردفين » جعله صفة لألف معناه : أردفوا بعدد آخر خلفهم والمفعول محذوف وهو عدد<sup>(٤١)</sup> . وقيل : معنى الصفة أنهم جاءوا بعد اليأس<sup>(٤٢)</sup> [ أي ] اردفوه<sup>(٤٣)</sup> بعد استعانتهم<sup>(٤٤)</sup> . حكى أبو عبيدة<sup>(٤٥)</sup> : ردني وأردفني بمعنى تبغي • وأكثر النحويين على أن أردفه حمله خلفه وردفه تبعه وحكاه النحاس<sup>(٤٦)</sup> عن أبي عبيد<sup>(٤٧)</sup> أيضاً فلا يحسن على هذا أن يكون صفة للملائكة اذ لا يعلم من صفتهم أنهم حملوا خلفهم أحدا من الناس • / (٥٦ب) قوله : « أَمَنَةً » (١١) مفعول من أجله •

قوله : « فوق الأعناق » (١٢) [ أي الرؤوس ]<sup>(٤٨)</sup> فوق عند الأخفص<sup>(٤٩)</sup> زائدة والمعنى اضربوا الأعناق • وقال المبرد<sup>(٥٠)</sup> : فوق يدن على اباحة ضرب وجوههم لأنها فوق الأعناق •

وقوله : « كُلَّ بَنَانٍ » ، يعني الأصابع وغيرها من<sup>(٥١)</sup> الأعضاء • قوله : « ذَلِكَ بَأْتَنَّهُم » (١٣) ذلك في موضع رفع على الابتداء<sup>(٥٢)</sup> أو على أنه خبر ابتداء تقديره : الأمر ذلك أو ذلك الأمر • قوله : « وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ » من شرط في موضع رفع بالابتداء والخبر :

- 
- (٤١) ينظر : زاد المسير ٣/٣٢٦ واملأ ما من به الرحمن ٤/٢ •  
(٤٢) من د وفي الأصل والنسخ الأخرى : الناس • وأى من سائر النسخ  
(٤٣) ك : اردفهم •  
(٤٤) د : استعانتهم •  
(٤٥) مجاز القرآن ١/٢٤١ • وفي ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ : أبو عبيد •  
(٤٦) اعراب القرآن ق ٨٢ ب •  
(٤٧) من ت ، ح ، ز ، ق ، د ، ك ، غ وفي الأصل : أبو عبيدة • وما اثبتناه مطابق لرواية النحاس •  
(٤٨) من ز ، د ، ك ، غ •  
(٤٩) معاني القرآن ق ١٢٢ •  
(٥٠) القرطبي ٧/٣٧٨ •  
(٥١) ت : من جميع •  
(٥٢) ك : ذلك مرفوع بالابتداء •

( « فأنَّ اللهَ شَديدُ العقابِ » ، والعائد محذوف تقديره ) (٥٣) : ( فان الله شديد العقاب ) (٥٤) [ له ] (٥٥) .

قوله : « وأنَّ (٥٦) للكافرين (٥٧) » (١٤) أن في موضع رفع عطف على (٥٨) « ذلكم » و « ذلكم » في موضع رفع مثل « ذلك » (٥٩) المتقدم . وقال الفراء (٦٠) : « وأنَّ للكافرين » في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجر أي : وبأنَّ للكافرين ويجوز أن تضرر : واعلموا (٦١) أن . والهاء في « فذوقوه » ترجع الى « ذلكم » وذلك (٦٢) اشارة الى القتل يوم بدر .

قوله : « زَحَفًا » (١٥) مصدر في موضع الحال .  
قوله : « مُتَحَرِّفًا » و « مُتَحَيِّزًا » (١٦) نصب (٦٣) على الحال من المضمر المرفوع في « يُولَّهِم » (٦٤) .  
قوله : « وأنَّ اللهَ » (١٨) أن في موضع نصب على تقدير : ولأن الله . ويجوز الكسر على الاستثاف .

قوله : « منه بلاء » (١٧) الهاء في « منه » تعود على الظفر بالمشركون وقيل : على الرمي .

قوله : « وتَخَوَّنوا أماناتِكُمْ » (٢٧) جزم على العطف على (٦٧)

(٥٣) ساقط من د .

(٥٤) ساقط من ك . و ( فان الله ) ساقط من ت ، م .

(٥٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق .

(٥٦) ساقطة من غ .

(٥٧) من سائر النسخ وفي الاصل : الكافرين .

(٥٨) ساقطة من م .

(٥٩) ك : ذلكم .

(٦٠) معاني القرآن ٤٠٥/١ .

(٦١) د : واعلم .

(٦٢) ك ، غ : وذلكم .

(٦٣) ت ، غ ، ك : نصبا وفي م : أيضا .

(٦٤) ك : قولهم .

(٦٥) ساقطة من ك .

(٦٦) ز ، ك ، غ : .. حسنا .

(٦٧) ساقطة من ك .

« لا تخونوا » وان شئت كان نصباً على جواب النهي بالواو .

قوله : « وأتم تسمعون » (٢٠) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمّر في « تَوَلَّوْا » (٦٨) . ومثله : « وهم معرضون » (٢٣) .

قوله : « هو الحق » (٣٢) هو فاصلة تؤذن أن الخبر معرفة ( أو ما قارب المعرفة ) (٦٩) وقيل : دخلت لتؤذن أن كان ليست بمعنى وقع وحدث وأن الخبر منتظر . وقيل : دخلت لتؤذن أن ما بعدها خبر وليس بنعت لما قبلها . وقال الأخفش : هو زائدة كما زيدت ما [ في « فيما رحمة » (٧٠) ، [ (٧١) . وقال الكوفيون : هو عماد .

قوله : « أَلَا يَعَذِّبُهُمُ اللَّهُ » (٣٤) أن في موضع نصب تقديره : من أن لا يعذبهم . وذكر الأخفش (٧٢) أن « أن » زائدة و [ هو ] (٧٣) قد نصب بها وليس هذا حكم الزائد .

وقوله : « وَهُمْ يَصْدُون » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمّر المنصوب في « يعذبهم » .

قوله : « وَتَصْدِيَّة » (٣٥) هو من صدّ يصدّ اذا ضج وأصله تَصْدِيدَةٌ فابدلوا من احدى الدالين ياء ومعنى تصدية (٧٤) ضجاً بالتصفيق . وقيل : هو من صد يصد اذا منع . وقيل : هو من الصدى (٧٥) المعارض لصوتك من جبل أو هواء فكان المصطفى يعارض بتصفيقه من يريد في صلاته فألباء أصلية على هذا . / (٥٧ أ) والمكاء الصغير وهو مصدر كالدعاء ، والهمزة بدل من واو

---

(٦٨) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قولوا .

(٦٩) ساقط من ك .

(٧٠) آل عمران ١٥٩ .

(٧١) من ت .

(٧٢) معاني القرآن ق ١٢٤ .

(٧٣) من سائر النسخ وبعدها في ق : قصد نصبها .

(٧٤) د : ومعناه . وبعدها في ت : ضج .

(٧٥) ساقطة من م .

لقولهم : مكا<sup>(٧٦)</sup> يـمـكـو إذا نفخ<sup>(٧٧)</sup> . وقرأ الأعمش<sup>(٧٨)</sup> : « وما كان صلاتهم ،  
بالنصب ، « إلا مكاءً وتصدية » بالرفع<sup>(٧٩)</sup> ، وهذا لا يجوز إلا في شعر<sup>(٨٠)</sup>  
عند الضرورة لأن اسم كان هو المعرفة وخبرها هو التكرة في أصول الكلام  
والنظر<sup>(٨١)</sup> والمعنى .

قوله : « أَنَّمَا غَنِمْتُمْ » (٤١) ما بمعنى الذي والهاء محذوفة من الصلة  
تقديره : غنمتموه والخبر : « فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ » وعلة<sup>(٨٢)</sup> فتح أن في  
هذا [ انها ]<sup>(٨٣)</sup> خبر ابتداء محذوف تقديره : فحكمه أن لله خمسة . وقد  
قيل : أن مؤكدة للأولى وهذا لا يجوز لأن الأولى تبقى بغير خبر ولأن الفاء  
تحول بين المؤكد وتأكيده ولا يحسن زيادتها في مثل هذا الموضع .

قوله : « والركبُ أسفلَ منكم » (٤٢) « أسفل » نعت لظرف محذوف  
تقديره : والركب مكاناً أسفل منكم<sup>(٨٤)</sup> . وأجاز الأخفش<sup>(٨٥)</sup> والقراء<sup>(٨٦)</sup>  
والكسائي<sup>(٨٧)</sup> أسفل بالرفع على تقدير محذوف من أول الكلام تقديره : وموضع

(٧٦) د : مكاء .

(٧٧) بعدها في ت : قال الشاعر : تمكو فرائضه كشدق الأعلم . واطنه من  
الناسخ ، وهو عجز بيت لعنترة من معلقته وصدره : وحليل غانية تركت  
مجدلاً . وهو في ديوانه ٢٠٧ وتفسير الطبري ٩/٢٤٠ وشرح القصائد  
السبع الطوال ٣٤٠ وجمهرة اشعار العرب ٤٥٢ والجمهرة ٣/١٧٢  
والصحاح ( مكا ) والمعاني الكبير ٣٣٨ و ٩٨١ والتشبيهات ١٥٨ وديوان  
المعاني ١/١١٠ وشرح المعلقات للنحاس ١٩٢ . وفي جميعها : فريسته عدا  
جمهرة اشعار العرب . وانظر شرح الزوزني ٢٧٧ .

(٧٨) الشواذ ٤٩ . وينظر : السبعة في القراءات ٣٠٥ .

(٧٩) ساقطة من م .

(٨٠) ت ، ح ، ك ، غ : الشعر . وفي م ، ز ، د ، ك ، غ : ضرورة .

(٨١) ساقطة من غ . وفي ك : المنظوم .

(٨٢) ك : وعلى من .

(٨٣) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي ز : انه .

(٨٤) ساقطة من د .

(٨٥) معاني القرآن ق ١٢٤ .

(٨٦) معاني القرآن ١/٤١١ .

(٨٧) القرطبي ٨/٢١ .



الركب أسفل منكم •

قوله : « مَنْ حَسِيٍّ ، مَنْ »<sup>(٨٨)</sup> أظهر الياءَين جعل الماضي تبعاً للمستقبل ، فلما لم يجز الادغام في المستقبل لأن حركته غير لازمة تنتقل من رفع الى نصب أو الى حذف جزم ، أجرى الماضي مجراه وإن كانت حركة لامه لازمة ، على أن حركة لام الماضي قد تسكن أيضاً لاتصالها بمضمر مرفوع ، فقد صارت في تغيرها<sup>(٨٩)</sup> كلام المستقبل فجرت في الاظهار<sup>(٩٠)</sup> مجراه • فأما مَنْ أدغم فللفرق بين ما تلزم لامه<sup>(٩١)</sup> حركة لازمة<sup>(٩٢)</sup> كالماضي ، وبين ما تلزم<sup>(٩٣)</sup> لامه حركة تنتقل كالمستقبل في قوله : « أَنْ يُحْيِيَ الموتى »<sup>(٩٤)</sup> ، هذا لا يجوز إدغامه فأدغم الماضي لاجتماع المثلين وحسن الادغام للزوم الحركة لامه • وقد انفرد الفراء<sup>(٩٥)</sup> بجواز الادغام في المستقبل<sup>(٩٦)</sup> ولم يجزه غيره •

قوله : « اذ يُرِيكَهُمْ »<sup>(٩٣)</sup> العامل في اذ فعل مضمر تقديره : واذكر يا محمد ذا يريكهم •

وقوله : « واذ يُرِيكُمُوهُمْ »<sup>(٩٤)</sup> عطف على اذ الأولى ورجعت الواو مع ميم الجمع ، مع المضمر ، لأن المضمر يرد المحذوفات الى أصولها • وأجاز يونس<sup>(٩٧)</sup> حذف الواو<sup>(٩٨)</sup> مع المضمر ، أجاز يريكُمُوهُمْ باسكان الميم

---

(٨٨) قرأ عاصم ونافع بياءين ، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي (حي) بياء واحدة مشددة (السبعة ٣٠٦) •

(٨٩) ت : مثل لام •

(٩٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الضمار وفي ك : مجراها •

(٩١) ساقطة من ك •

(٩٢) من م ، غ ، ت • وهي ساقطة من د ، ك • وفي الاصل : لانه •

(٩٣) ك : لم يلزم •

(٩٤) الاحقاف ٣٣ والقيامة ٤٠ •

(٩٥) معاني القرآن ٤١٢/١ • وفي ك : تفرد •

(٩٦) ك : بخلاف ان يحيى الموتى في المستقبل فانه لا يدغم •

(٩٧) هو يونس بن حبيب ، أخذ عن أبي عمرو بن العلاء وروى عنه سيبويه

وسمع منه الكسائي والفراء • توفي سنة ١٨٢ هـ • ( يونس بن حبيب

وما فيه من مصادر ) •

(٩٨) ك : الكاف •

وبعضها من غير واو • والاثبات أحسن وأفصح وبه أتى القرآن •  
 قوله : « بَطَرًا » (٤٧) مصدر في موضع الحال والبطر : أن يتقوى  
 بنعم الله على المعاصي (٩٩) •

قوله : « جار » (٤٨) يجمع جار على أجوار في القليل وجيران في الكثير  
 وعلى جيرة •

قوله : « يضربون » (٥٠) في موضع نصب على الحال من « الملائكة » ولو  
 جعلته حالاً من « الذين كفروا » ، لجاز ، ولو كان في موضع يضربون ضاربين  
 لم يجز حتى يظهر الضمير ، لأن اسم الفاعل اذا جرى صفة أو حالاً أو خبراً  
 أو عطفاً على غير من (١٠٠) هو له / (٥٧ب) لم يجز أن يستتر فيه ضمير فاعله ،  
 ولا بُد من اظهاره لو قلت : رأيت رجلاً معه امرأةً ضاربها غداً أو الساعة ،  
 فرفعت ضاربها على النعت للمرأة لم يجز حتى تقول (١٠١) : ضاربها هو ،  
 [ لأن الفعل ليس لها ] (١٠٢) ، فإن نصبت على النعت للرجل جاز ولم تحتاج الى  
 اظهار الضمير [ لأن الفعل له ] (١٠٣) ، فإن كان في موضع ضاربها يضربها جاز  
 على الوجهين ( ولم يحتاج الى اظهار ضمير ) (١٠٤) •

قوله : « وأن الله ليس بظلام للعبيد » (٥١) أن في موضع خفض  
 عطف على ما في قوله : « بما قدمت » ، وإن شئت في موضع رفع عطف على  
 ذلك ، أو على اضمار وذلك •

قوله : « كدآب آل فرعون » (٥٢) الكاف في موضع نصب نعت  
 لمصدر محذوف تقديره فعلنا بهم ذلك فعلاً مثل عادتنا في آل فرعون إذ كفروا ،  
 والدأب العادة ومثله الثاني (١٠٥) إلا أن الأول للعادة (١٠٦) في التعذيب والثاني

(٩٩) ت : معاصيه •

(١٠٠) د : ما •

(١٠١) ك : يقول هو •

(١٠٢) ، (١٠٣) من سائر النسخ •

(١٠٤) ساقط من د • وفي ز : الضمير لأن الفعل له •

(١٠٥) في الآية ٥٤ •

(١٠٦) ساقطة من غ •

للعادة في التغير وتقدير الثاني غيرنا بهم لما غيروا تغييرا مثل عادتنا في آل فرعون  
[ لما كذبوا ]<sup>(١٠٧)</sup> .

قوله : « فانبذ إليهم على سواء » (٥٨) المفعول محذوف تقديره : فانبذ  
إليهم العهد وقاتلهم على اعلام منك لهم ، وفي صدر الآية حذف آخر تقديره :  
واما تخافن من قوم بينك وبينهم عهد خيانة فانبذ إليهم ذلك العهد أي رده عليهم  
اذا خفت تقضهم العهد وقاتلهم على اعلام منك<sup>(١٠٨)</sup> لهم . وهذا من لطيف معجز  
القرآن واختصاره إذ قد جمع المعاني الكثيرة من<sup>(١٠٩)</sup> الأوامر والأخبار في  
اللفظ اليسير .

قوله : « ولا يحسبن الذين كفروا سبقوا » (٥٩) من قرأه بالتاء جعله  
خطاباً للنبي صلى الله عليه وسلم لتقدم مخاطبته في صدر الكلام و « الذين »  
مفعول أول [ و ]<sup>(١١٠)</sup> « سبقوا » في موضع المفعول الثاني . ومن<sup>(١١١)</sup> قرأه  
بالياء جعله للكفار ففيه ضميرهم لتقدم ذكرهم في قوله : « الذين كفروا فهم  
لا يؤمنون » (٥٥) وفي قوله : « ثم ينقضون » (٥٦) و « لا يتقون » و « لعلهم  
يذكرون » (٥٧) وقوله : « إليهم » (٥٨) فالمفعول الأول مضمّر و « سبقوا » في  
موضع الثاني تقديره<sup>(١١٢)</sup> : « ولا يحسبن الذين كفروا أنفسهم سبقوا  
وقيل : ان أن مضمرة مع سبقوا فسد مسدّ المفعولين كما سدّت في قوله :  
« أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا »<sup>(١١٣)</sup> تقديره : « ولا يحسبن الذين كفروا  
أن سبقوا فقد قال سيبويه<sup>(١١٤)</sup> في قوله تعالى : « أفغير الله تأمروني

---

(١٠٧) من سائر النسخ .

(١٠٨) م ، د : علامك .

(١٠٩) د : في .

(١١٠) من سائر النسخ .

(١١١) قرأ ابن عامر وحزمة بالياء وفتح السين ، وقرأ باقي السبعة بالتاء وكسر  
السين غير عاصم فإنه فتح السين (السبعة ٣٠٧) .

(١١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : تقدير .

(١١٣) العنكبوت ٢ .

(١١٤) ليس القول لسيبويه أولا ولم يرد هذا التفصيل في كلامه ثانيا .

وانظر الكتاب ١/ ٤٥٢ .

أَعْبُدُ<sup>(١١٥)</sup> ان تقديره أن أعبد<sup>(١١٦)</sup> ثم حذفت أن فرفع الفعل • وقيل الفاعل في قراءة من قرأ بالياء هو النبي عليه السلام فيكون مثل قراءة التاء • الذين كفروا • و<sup>(١١٧)</sup> « سبقوا » مفعولاً<sup>(١١٨)</sup> حسب • وقيل : فاعل حسب مضمّر فيه تقديره : ولا يحسبن من خلفهم الذين كفروا سبقوا ، فالذين كفروا و<sup>(١١٩)</sup> « سبقوا مفعولاً حسب • ومن فتح • أنهم لا يعجزون » جعل الكلام متعلقاً بما قبله تقديره : سبقوا لأنهم ، فأنّ في موضع نصب / ( ٥٨ أ ) بحذف حرف النجر ، فمعناه : ولا يحسبن الذين كفروا فاتوا من الله لأنهم لا يفوتون الله • ومن كسر [ ان ]<sup>(١٢٠)</sup> فعلى الابتداء والقطع •

قوله : « وآخرين من دونهم » (٦٠) منصوب عطف على « عدوّ الله » •  
قوله : « حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنْ اتَّبَعَكَ » (٦٤) من في موضع نصب على العطف [ على ]<sup>(١٢١)</sup> معنى انكاف في « حَسْبُكَ اللَّهُ »<sup>(١٢٢)</sup> ، لأنها في التأويل في موضع نصب لأن معنى حَسْبُكَ اللَّهُ أي يكفيك الله فعطفت « مَنْ » على المعنى • وقيل : من في موضع رفع عطف على اسم الله تعالى أو على الابتداء وتضمير الخبر أي ومن اتبعك من المؤمنين كذلك • وقيل : في موضع رفع عطف على حسب لقبح عطفه على اسم الله لما جاء من الكراهة<sup>(١٢٣)</sup> في قول المرء ( ما شاء الله<sup>(١٢٤)</sup> شئت ) ولو كان بالفاء أو ثم لحسن العطف على اسم الله جل ذكره •

- 
- (١١٥) الزمر ٦٤ •  
(١١٦) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عند •  
(١١٧) الواو من ح ، ز ، د ، ك •  
(١١٨) ت : مفعول •  
(١١٩) الواو من ت ، ح ، م ، د ، ك •  
(١٢٠) من سائر النسخ •  
(١٢١) ساقطة من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •  
(١٢٢) م : الكراهية •  
(١٢٣) من سائر النسخ وفي الاصل : أو • وهو من الحديث الشريف : « اذا حلف أحدكم فلا يقل : ما شاء الله وشئت ولكن ليقل ما شاء الله ثم شئت » • وهو في سنن ابن ماجه ٦٨٤/١ ومسند احمد بن حنبل ٢٢١/٣ • وانظر المعجم المفهرس لالفاظ الحديث النبوي ٢١٤/١ •

والهاء في « ترهبون به » (٦٠) تمود على [ ما ] (١٢٥) . وقيل على القوة  
 وقيل على الرباط وقيل على الاعداد والقوة هي الرمي ، وقيل (١٢٦) الحصون ،  
 وقيل ذكور (١٢٧) الخيل ورباط (١٢٨) الخيل : الاناث .

قوله : « لولا كتاب من الله » (٦٨) [ كتاب ] (١٢٩) رفع بالابتداء والخبر  
 محذوف تقديره لولا كتاب من الله تداركم وهو ما تقدم في اللوح المحفوظ من  
 اباحة المغانم (١٣٠) لهذه الأمة . وقيل هو ما سبق أن الله لا يعذب الا بعد انذار .  
 وقيل : هو ما سبق ان الله يغفر الصفائر لمن اجتنب الكبائر . وقيل : هو ما سبق  
 ان الله يغفر لأهل بدر ما (١٣١) تقدم من ذنوبهم وما تأخر .

قوله : « لمسكم » جواب لولا .

قوله : « حلالاً طيباً » (٦٩) حال من المضمر في « كلوا » (١٣٢) أو  
 من « ما » .

قوله : « خيانتك » (٧١) [ خيانة ] (١٣٣) تجمع [ على ] (١٣٤)  
 خيائن (١٣٥) وأصل الياء الأولى الواو لأنها من خان يخون الا أنهم فرقوا بالياء  
 بينه وبين جمع خائنة وخوائن .

قوله : « من ولايتهم » (٧٢) من فتح الواو جعله مصدرا لولي يقال : هو  
 ولي ومولى بين (١٣٦) الولاية بالفتح ومن كسر الواو (١٣٧) جعله مصدرا

(١٢٥) من سائر النسخ .

(١٢٦) ساقطة من د .

(١٢٧) د ، ك : ركوب .

(١٢٨) م : والرباط .

(١٢٩) من ت ، م ، د ، ز ، غ ، ك .

(١٣٠) د : لغنائم .

(١٣١) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ وفي الاصل : بما .

(١٣٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : تأكلوا وفي ك : فكلوا .

(١٣٣ ، ١٣٤) من سائر النسخ .

(١٣٥) من سائر النسخ وفي الاصل : خاين .

(١٣٦) من م ، د ، غ وفي الاصل : من .

(١٣٧) من سائر النسخ وهي مطموسة في الاصل .

الوالي<sup>(١٣٨)</sup> يقال : هو والِ يَسْنُ الوِلايَةَ • و [ قد ]<sup>(١٣٩)</sup> قيل : هما لغتان في مصدر الولي •

قوله : • إِلَّا تَفْعَلُوهُ ، الهاء تعود على التناصر • وقيل : تعود على التوارث أي الا تفعلوا التوارث [ <sup>(١٤٠)</sup> على القرايات كما تعبدكم <sup>(١٤١)</sup> الله وتركوا التوارث بالهجرة تكن في الأرض فتنة وفساد ، و <sup>(١٤٢)</sup> إِلَّا تَفْعَلُوا التناصر في الدين تكن فتنة في الأرض وفساد كبير بالكفر <sup>(١٤٣)</sup> •

---

(١٣٨) م : مصدرا لوال •

(١٣٩) من سائر النسخ •

(١٤٠) من سائر النسخ وفي م : لا •

(١٤١) م : يعيدكم • وفي د : تعبدكم •

(١٤٢) م : وقيل الا ••

(١٤٣) ق : على الكفر •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسیر ]<sup>(٢)</sup> مشکل اعراب سورة التوبة

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « بَرَاءَةٌ » (١) مصدر مرفوع بالابتداء و « الى الذين » خبر [ هـ ]<sup>(٤)</sup> .

قوله : « وَأَذَانٌ » (٣) عطف على « براءة » وخبره « الى الناس » فهو عطف جملة على جملة . وقيل : خبر الابتداء « أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ » على تقدير : لأن الله .

وقوله : « من الله » في الموضعين<sup>(٥)</sup> نعت لبراءة ولأذان ولذلك<sup>(٦)</sup> حسن الابتداء بالنكرة ولك أن ترفع براءة على اضممار مبتدأ أي هذه / (٥٨ب) براءة ومعنى « براءة من الله » اعلام من الله .

قوله : « يومَ الْحَجِّ » العامل فيه الصفة لأذان . وقيل : العامل فيه « مُخْزِي » ولا يحسن أن يعمل فيه أذان لأنك قد وصفته فخرج عن حكم الفعل .

قوله : « أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ » أن في موضع نصب على تقدير حذف اللام أو الباء<sup>(٨)</sup> [ إن ]<sup>(٩)</sup> جعلته خبراً لأذان فليس هو هو ، فلا بُدَّ من تقدير حذف حرف الجر على كل حال .

- 
- (١) من د .
  - (٢) من ق . وسورة ساقطة من م ، ت ، ح . وفي المصحف براءة .
  - (٣) من م ، ز ، د . وقوله فقط في ك ، غ ، ق .
  - (٤) من سائر النسخ .
  - (٥) أي في الآيتين ١ ، ٣ .
  - (٦) من سائر النسخ وفي الاصل : كذلك .
  - (٧) من سائر النسخ وفي الاصل : والباء .
  - (٨) من سائر النسخ وفي الاصل : الياء .
  - (٩) من سائر النسخ .

قوله : « ورسوله » ارتفع على الابتداء والخبر محذوف أي :  
 ورسوله برىء أيضا من المشركين فحذف لدلالة الأول عليه وقد  
 أجاز قوم رفعه على العطف على موضع اسم الله قبل دخول أن وقالوا الأذان بمعنى  
 القول فكأنه <sup>(١٠)</sup> لم يغير معنى الكلام <sup>(١١)</sup> بدخوله ومنع ذلك جماعة لأن أن-  
 المفتوحة قد غيرت معنى الابتداء إذ هي وما بعدها مصدر فليست هي كالمكسورة  
 التي لا تدل على غير التأكيد فلا يغير معنى الابتداء دخولها • فأما عطف « ورسوله »  
 على المضمر المرفوع في « برىء » فهو قبيح عند كثير من النحويين حتى يؤكد  
 وقد أجازوه <sup>(١٢)</sup> كثير منهم في هذا الموضع وإن [ لم ] <sup>(١٣)</sup> يؤكد ( لأن المجرور  
 يقوم مقام التوكيد ) <sup>(١٤)</sup> فعطفه على المضمر في « برىء » حسن جيد ، وقد أتى  
 العطف على المضمر المرفوع في القرآن من غير تأكيد ولا ما يقوم <sup>(١٥)</sup> مقام  
 التأكيد ، قال جل ذكره : « ما أشركنا ولا آباؤنا » <sup>(١٦)</sup> فعطف الآباء على  
 المضمر المرفوع ، ولا حجة في دخول ( لا ) لأنها إنما دخلت بعد واو العطف  
 والذي يقوم مقام <sup>(١٧)</sup> التأكيد إنما يأتي قبل واو العطف في موضع التأكيد  
 والتأكيد لو أتى به لم يكن إلا قبل واو العطف نحو قوله تعالى : « فاذهب  
 أنت وربك » <sup>(١٨)</sup> ، [ ولكن جاز ذلك لأن الكلام قد طال بدخول لا فقام الطول  
 مقام التأكيد ] <sup>(١٩)</sup> وقد قرأ عيسى <sup>(٢٠)</sup> بن عمر « ورسوله » بالنصب عطفًا على  
 اللفظ <sup>(٢١)</sup> .

- 
- (١٠) من سائر النسخ وفي الاصل : كأنه • وفي ح ، م : يتغير •  
 (١١) ت : الموضع • وبدخوله ساقطة من ت ، ح •  
 (١٢) من ت ، ح ، ز ، د ، ق • وفي الاصل : أجاز •  
 (١٣) من سائر النسخ •  
 (١٤) ما بين القوسين تقدم في الاصل • وما اثبتناه من سائر النسخ •  
 (١٥) ك : قام • التوكيد •  
 (١٦) الانعام ١٤٨ •  
 (١٧) د : مقامه •  
 (١٨) المائدة ٢٤ • وفي جميع النسخ اذهب وما اثبتناه من المصحف •  
 (١٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ •  
 (٢٠) د : موسى •  
 (٢١) انظر في وجوه قراءة هذه الآية : القرطبي ٧٠/٨ ، البحر ٦/٥ •



قوله : « مِنْ اللَّهِ » ، فتحت النون لالتقاء الساكنين وكان الفتح أولى بها  
لكثرة الاستعمال ولثلاثا تجتمع<sup>(٢٢)</sup> كسرتان ، وبعض العرب يكسر على القياس .  
قوله : « كُلَّ مَرَّصَدٍ » ، (٥) تقديره : على كل مرصد فلما حذف على  
نصب وقيل : هو ظرف .

قوله : « وَإِنْ أَحَدٌ » ، (٦) ارتفع أحد بفعله تقديره : وإن استحارك أحد  
لأن إن أم<sup>(٢٣)</sup> ( حروف الجزاء فهي<sup>(٢٤)</sup> بالفعل إن يليها أولى ) (٢٥) .  
قوله : « كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُ » ، (٨) المستفهم عنه محذوف تقديره :  
كيف لا تقتلوهم ، وقيل التقدير : كيف يكون لهم عهد .

قوله : « أَيْمَةَ الْكَفْرِ » ، (١٢) وزن أئمة أفعللة جمع إمام كحمار  
وأحميرة فأصلها : أَائِمَّةٌ ثم أُلقيت حركة الميم الأولى على الهمزة الساكنة  
وأدغمت في الميم الثانية وأبدل من الهمزة المكسورة ياء مكسورة لأن حقتها قبل  
الادغام أن تبدل ألفا لانتفاخ ما قبلها إذ أصلها السكون لأنها [ فاء الفعل  
فهي<sup>(٢٦)</sup> ] فاء أَفْعِلَّة ( فأصلها البدل )<sup>(٢٧)</sup> / ( ٥٩ آ ) فلذلك جرت على البدل  
بعد القاء الحركة عليها و<sup>(٢٨)</sup> لم تجر على بينَ بينَ كما جرت المكسورة في :  
أئذا وأئنا وأئفكا لأن [ هذه<sup>(٢٩)</sup> ] حركة الهمزة فيها لازمة غير منقولة وتلك<sup>(٣٠)</sup>  
حركاتها عارضة منقولة عن الميم الأولى إليها ، فجرت على أصلها في السكون وهو  
البدل وجرت هذه الأخرى على أصلها في الحركة وهو بينَ بينَ في التخفيف  
أي بين الهمزة والياء أعني في ذلك كله على قراءة من خفف الثانية ولم

(٢٢) (لثلاثا تجتمع) من سائر النسخ وهي مطموسة في الاصل .

(٢٣) ك : من .

(٢٤) ك : التي .

(٢٥) ما بين القوسين مكرر في ح . وأن يليها ساقط من ك .

(٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي ت : فاء الفعل من افعللة

(٢٧) ساقط من ك .

(٢٨) الواو من م ، د ، ك ، غ ، ق .

(٢٩) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٣٠) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : فتلك .

يحقّقها (٣١) .

قوله : « فالله » (٣٢) أحقُّ أنْ تَخْشَوْهُ ، (١٣) « الله ، مبتدأ و « أنْ تخشوه » ( بدل منه و « أحق ، خبر الابتداء . وإنْ شئت جعلت « فالله ، مبتدأ (٣٣) و « أنْ تخشوه ، ابتداء (٣٤) ثانيا و « أحق ، خبره والجملة (٣٥) خبر الأول . ويجوز أن يكون « الله ، مبتدأ و « أحق ، خبره و « أن ، في موضع نصب على حذف حرف الجر (٣٦) ، ومثله : « أحقُّ أنْ يُرْضَوْهُ (٣٧) ، (٦٢) . وأحق في الموضعين (أفعل) معهما تقدير (٣٨) حذف به يتم الكلام تقديره : فالله أحق من غيره بالخشية ، إنْ قدّرت حرف الجر ، وإنْ جعلت أن بدلا أو ابتداء ثانيا فالتقدير : فخشية الله أحق من خشية غيره ، وكذلك تقدير : « أحق أن يرضوه » (٣٩) .

قوله : « أنْ تُتْرَكُوا » (١٦) أن في موضع نصب بحسب ويسد مسد المفعولين لحسب عند سيويه (٤٠) . وقال المبرد (٤١) : هي مفعول أول (٤٢) ، والمفعول الثاني محذوف .

قوله : « أجعلتم سقايةَ الحاجِّ وعمارةَ المسجدِ الحرامِ » (٤٣) (١٩) [ في هذا (٤٤) الكلام حذف مضاف من أوله أو من آخره تقديره إن كان الحذف

(٣١) من هنا ساقط من ت .

(٣٢) ح : والله .

(٣٣) ساقطة من ح .

(٣٤) ح : مبتدأ .

(٣٥) ساقط من د . و (والجملة خبر الاول) ساقط من ك .

(٣٦) من ح ، ز ، غ وفي الاصل تقديم وتأخير .

(٣٧) من ق ، ح ، م ، ك ، ز . وفي الاصل : ترضوه .

(٣٨) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : تقديره .

(٣٩) هنا ينتهي السقط من ت .

(٤٠) (٤١) القرطبي ٨/٨٨ .

(٤٢) ساقطة من ت .

(٤٣) (المسجد الحرام) ساقط من م ، ت ، ح ، ز ، ك . و (الحرام) ساقطة

من د .

(٤٤) ساقطة من ت .

من أوله : أ جعلتم أصحاب سقاية الحاج<sup>(٤٥)</sup> وأصحاب عمارة المسجد الحرام [٤٦] لمن آمن بالله • وإن قدرتم الحذف من آخره كان تقديره : أ جعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كإيمان من آمن بالله • وإنما احتيج الى هذا ليكون المبتدأ هو الخبر في المعنى ، وبه يصح الكلام والفائدة •

قوله : « ويوم حنين » (٢٥) نصب يوما على العطف على موضع « في مواطن كثيرة » تقديره : ونصركم يوم حنين •

قوله : « لهم فيها نعيم<sup>(٤٧)</sup> » (٢١) ابتداء وخبر في موضع النعت للجنات والهاء في<sup>(٤٨)</sup> « فيها » للجنات وهو جمع بالألف والتاء يراد<sup>(٤٩)</sup> به الكثرة • وقيل هي ترجع<sup>(٥٠)</sup> على الرحمة وقيل هي<sup>(٥١)</sup> ترجع على البشرى ودل عليها قوله : « يبشّرهم » وكذلك الهاء في « فيها » الثانية تحتمل ما احتملت<sup>(٥٢)</sup> الأولى من الوجوه •

قوله : « وقالت اليهود عزير ابن الله » (٣٠) من نون عزيرا رفعه بالابتداء و « ابن » خبره ، ولا يحسن حذف التنوين على هذا من عزير لالتقاء الساكنين ، ولا تحذف<sup>(٥٣)</sup> ألف ابن من الخط ويكسر<sup>(٥٤)</sup> التنوين لالتقاء الساكنين<sup>(٥٥)</sup> • ومن لم ينون عزيرا جعله أيضا مبتدأ و « ابن » صفة له فيحذف<sup>(٥٦)</sup> التنوين على هذا استخفافا [ ولالتقاء الساكنين ]<sup>(٥٧)</sup> ولأن الصفة

(٤٥) ساقطة من م •

(٤٦) من سائر النسخ •

(٤٧) ح ، ز ، ك : • • • مقيم • ولهم ساقطة من ق •

(٤٨) ساقطة من د ، ك •

(٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ويراد •

(٥٠) ك : يرجع •

(٥١) ساقطة من ح ، ك • وفي ت ، ح : الى •

(٥٢) ز : احتملته •

(٥٣) ت ، ح : حذف •

(٥٤) د : يسكن •

(٥٥) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحمزة دون تنوين • وقرأ عاصم والكسائي بالتنوين • ورؤي عن أبي عمرو انه قرأ بالتنوين أيضا (السبعة ٣١٣) •

(٥٦) ك : فحذف • وانظر : دلائل الاعجاز ٢٥٠ •

(٥٧) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق •

والموصوف كاسم واحد وتحذف ألف ابن من الخط والخبر مضمّر / (٥٩ب)  
تقديره : ( وقالت اليهود ) (٥٨) عزيز ابن الله صاحبنا أو نينا ويكون هذا المضمّر  
هو المبتدأ وعزير خبره • ويجوز أن يكون عزير مبتدأ وابن خبر (٥٩) ويحذف  
التنوين لالتقاء الساكنين اذ هو مشبه بحروف المد واللين فتثبت ألف ابن (٦٠)  
في الخط [ اذا جعلته خبرا ] (٦١) • وأجاز أبو حاتم أن يكون عزير اسما  
أعجميا لا ينصرف ، وهو بعيد مردود ، لأنه لو كان أعجميا لانصرف لأنه على  
ثلاثة أحرف وياء التصغير لا يعتد بها ولأنه عند كل التحوين عربي مشتق من  
قوله تعالى : • وَتَعَزَّزُوا • (٦٢) •

قوله : • في كتاب الله يوم • (٣٦) كتاب مصدر عامل في يوم ولا يجوز أن  
يكون كتاب هنا يعنى به الذكر ولا غيره من الكتب لأنه يمنع حينئذ أن يعمل في  
يوم لأن الأسماء التي تدل (٦٣) على الأعيان لا تعمل (٦٤) في الظروف اذ ليس فيها  
من معنى الفعل شيء فأما • في • فهي متعلقة بمحذوف وهو صفة لاثني عشر الذي  
هو خبر لأن كأنه قال : ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا مثبتة في كتاب الله  
يوم خلق ولا يحسن أن تتعلق • في • بعدة (٦٥) لأنك تفرق بين الصلة  
والموصول بالخبر وهو اثنا عشر •

قوله : • ويأبى الله إلا أن يُسَمَّ [ نور • ] (٦٦) ، (٣٢) انما دخلت  
• إلا • لأن • يأبى • فيه معنى المنع والمنع من باب النفي فدخلت الا للايجاب وفي  
الكلام حذف تقديره : ويأبى الله كل شيء يريدونه من كفرهم (٦٧) الا أن يتم

(٥٨) ساقط من م ، ت ، ك ، غ •

(٥٩) د ، ك : خبره • غ : خبر •

(٦٠) ح : فتثبت الالف في • •

(٦١) من ز ، د ، ك ، غ •

(٦٢) الفتح ٩ • وفي الاصل : يعزروه • وما اثبتناه من ح ، م ، د ، ت •

(٦٣) من ت ، ح ، غ ، د ، ز وفي الاصل : يدل •

(٦٤) من ت ، ز ، غ ، ح ، د ، ق وفي الاصل : يعمل •

(٦٥) ت : بقوله • عدة • •

(٦٦) من ت ، م ، ك •

(٦٧) ز ، د : كفر • وأن ساقطة من ز •

نوره ، فَأَنْ في موضع نصب على الاستثناء .

والهاء في قوله تعالى : « وَلَا يُنْفِقُونَهَا » (٣٤) تعود على الكنوز ودلّ عليه قوله تعالى : « يَكْنِزُونَ » . وقيل تعود على الأموال لأن الذهب والفضة أموال . وقيل تعود على الفضة وحذف ما يعود على الذهب لدلالة الثاني عليه . وقيل تعود على الذهب لأنه يؤنث ويذكر . وقيل تعود على النفقة ودلّ على ذلك (٦٨) ينفقون . وقيل انها تعود على الذهب والفضة بمعنى : ولا ينفقونها ولكن اكتفى برجوعها على الفضة من رجوعها على الذهب ، كما تقول العرب : أخوك وأبوك رأيتهم يريدون : رأيتهما .

والهاء في (٦٩) « عليها » (٣٥) و « بها » تحتل كل واحدة منهما الوجوه التي في الهاء في « ينفقونها » المذكورة .

قوله : « كَافَّةً » (٣٦) مصدر في موضع الحال بمنزلة قولك : عافاك الله عافية وعافيك عافية ورأيتهم عامة (٧٠) وخاصة .

قوله : « ثُمَّ وَلَيْسَتْ مُدَبِّرِينَ » (٢٥) نصب مدبرين على الحال المؤكدة ولا يجوز أن تكون (٧١) الحال المطلقة لأن قوله « ثم وليتم » يدل على الاستدبار فالحال المؤكدة لما دلّ عليه صدر الكلام بمنزلة قوله تعالى : « وهو الحق مصدقا » (٧٢) ، وقوله : « وَأَنْ » (٧٣) هذا صراطي مستقيماً » (٧٤) ، وكقولك (٧٥) : هو زيدٌ معروفًا .

قوله : « ثَانِي اثْنَيْنِ » (٤٠) نصب « ثاني » على الحال من الهاء في « أخرجه » وهي تعود على النبي عليه السلام تقديره : إذ أخرجه الذين كفروا

---

(٦٨) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : قوله تعالى ينفقون .

(٦٩) ت ، ح ، ز : الهاءان في قوله .

(٧٠) ساقطة من د .

(٧١) من غ وفي الاصل : يكون .

(٧٢) البقرة ٩١ .

(٧٣) من م ، د ، غ وفي الاصل : فان .

(٧٤) الانعام ١٥٣ .

(٧٥) من د ، ك وفي الاصل : وكقوله .

منفردا من جميع الناس إلا أبا بكر ومعناه : أحد اثنين • وقيل : هو حال من مضمر محذوف تقديره : فخرج ثاني اثنين • والهاء في « عليه » تعود<sup>(٧٦)</sup> على أبي بكر رضي الله عنه / (٦٠ آ) لأن النبي صلى الله عليه قد علم أنه لا يضره شيء • اد كان خروجه بأمر الله جل ذكره له •

وأما قوله : « ثم أنزل [ الله ]<sup>(٧٧)</sup> سكينته على رسوله [ وعلى المؤمنين ]<sup>(٧٨)</sup> » (٢٦) فالسكينة على الرسول أنزلت يوم حنين لأنه خاف على المسلمين ولم يخف على نفسه فنزلت عليه السكينة من أجل المؤمنين لا من أجل خوفه على نفسه •

قوله : « وكلمة الله هي العليا » (٤٠) كل القراء على رفع « كلمة » على الابتداء وهو وجه الكلام وأتم<sup>(٧٩)</sup> في المعنى • وقرأ الحسن<sup>(٨٠)</sup> ويعقوب الحضرمي بالنصب<sup>(٨١)</sup> [ بجعل ]<sup>(٨٢)</sup> ، وفيه بُعد من المعنى ومن الأعراب أما المعنى فإن كلمة الله لم تنزل عالية فيبعد نصبها بجعل لما في هذا من ابهام<sup>(٨٣)</sup> أنها صارت علما وحدث ذلك فيها ، ولا يلزم ذلك في كلمة « الذين كفروا » لأنها لم تنزل مجعولة كذلك سفلى بكفرهم • وأما امتناعه<sup>(٨٤)</sup> من الأعراب فإنه يلزم<sup>(٨٥)</sup> ألا يظهر الاسم وأن يقال : وكلمته هي العليا ، وإنما جاز اظهار الاسم في مثل هذا في الشعر ، وقد أجازوه قوم في الشعر وغيره ، وفيه نظر لقوله : « وأخرجت الأرض أثقالها »<sup>(٨٦)</sup> •

---

(٧٦) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ وفي الاصل : يعود •  
(٧٧) من سائر النسخ • وفي الاصل : فأنزل ، وهي الآية ٢٦ من الفتح •  
وما أثبتناه من ت •

(٧٨) من ك •  
(٧٩) ز : واثبت •  
(٨٠) الشواذ ٥٢ •  
(٨١) بعدها في ز ، د ، ك ، غ : في كلمة الثانية •  
(٨٢) من سائر النسخ •  
(٨٣) ساقطة من م ، د •  
(٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل : امتناعهم •  
(٨٥) م : لم يلزم •  
(٨٦) الزلزلة ٢ •

قوله : « خِفَافًا وَثِقَالًا » (٤١) نصب على الحال من المضمر في « انفروا »  
 أي انفروا رجالة<sup>(٨٧)</sup> وركبانا • وقيل معناه : شبانا وشيوخا •  
 قوله : « أَنْ يُجَاهِدُوا » (٤٤) أَنْ في موضع نصب على حذف في أي في  
 أَنْ يجاهدوا وقيل تقديره : كراهة<sup>(٨٨)</sup> أَنْ يجاهدوا •  
 قوله : « يَبْغُونَكُمْ » (٤٧) في موضع الحال من المضمر في<sup>(٨٩)</sup> :  
 « وَلَا وَضَعُوا [ خِلَالَكُمْ ] »<sup>(٩٠)</sup> • و<sup>(٩١)</sup> ( « خِلَالَكُمْ » نصب على انظر في )<sup>(٩٢)</sup> •  
 قوله : « إِلَّا مَا كَتَبَ » (٥١) « مَا » في موضع رفع بـيُصَيِّنَا •  
 قوله : « طَوْعًا أَوْ كَرْهًا » (٥٣) مصدران في موضع الحال أي طائعين  
 أو كارهين •

قوله : « أَنْ تُقْبَلَ » (٥٤) أَنْ في موضع نصب بمنع<sup>(٩٣)</sup> • وَأَنْ  
 في<sup>(٩٤)</sup> قوله : « أَنْتَهُم » في موضع رفع بمنع لأنها فاعلة •  
 قوله : « قُلْ أَذُنٌ خَيْرٌ لَكُمْ » (٦١) ( أَذُنٌ خبر ابتداء محذوف تقديره :  
 قل هو أَذُنٌ خير أي هو مستمع خير لكم )<sup>(٩٥)</sup> أي هو مستمع ما يجب استماعه  
 وقابل ما يجب قبوله<sup>(٩٦)</sup> والمراد بالأذن هنا جملة صاحب الأذن وهو النبي  
 صلى الله عليه أي هو مستمع خير وصالح لا مستمع شر وفساد •  
 قوله : « وَرَحْمَةً » من رفعها<sup>(٩٧)</sup> عطفها على « أَذُنٌ » أي هو مستمع  
 خير<sup>(٩٨)</sup> وهو رحمة للذين آمنوا فجعل النبي هو الرحمة لكثرة وقوعها

(٨٧) ك : رجالا •

(٨٨) د : كراهية •

(٨٩) ساقطة من ت •

(٩٠) من ت ، ك •

(٩١) الواو من د ، ك ، غ ، ق •

(٩٢) ساقط من ز •

(٩٣) ساقطة من د ، غ •

(٩٤) ت ، ح : من •

(٩٥) ساقط من م •

(٩٦) ك : وقائل ما يجب قوله •

(٩٧) من ت ، ز ، غ وفي الاصل : رفع وفي ك : رفع الرحمة •

(٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل : مستمع ما يجب استماعه لكم •

به و<sup>(٩٩)</sup> على يديه وقيل تقديره : و [ هو ]<sup>(١٠٠)</sup> ذو رحمة • وقد قرأ حمزة<sup>(١٠١)</sup> بالخفض في رحمة عطفًا على « خير » أي وهو أذن رحمة أي مستمع رحمة فكما أضاف أذنا إلى الخير أضافه إلى الرحمة لأن الرحمة من الخير والخير من الرحمة ولا يحسن عطف رحمة على المؤمنين لأن السلام [ في ]<sup>(١٠٢)</sup> « للمؤمنين » زائدة [ و ]<sup>(١٠٣)</sup> تقديره : ويؤمن المؤمنين أي يصدقهم ، ولا يحسن ويصدق<sup>(١٠٤)</sup> الرحمة إلا أن تجعل الرحمة هنا القرآن فيجوز<sup>(١٠٥)</sup> عطفها على المؤمنين وتنقطع مما قبلها ، والتفسير يدل على أنها متصلة بأذن خير لكم لأن في قراءة [ أُنْبِيَّ و ]<sup>(١٠٦)</sup> ابن مسعود : ورحمة لكم بالخفض ، وبذلك قرأ الأعمش فهذا يدل على العطف / (٦٠ب) على خير ، وهو وجه الكلام •

قوله : « والله ورسوله أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ »<sup>(١٠٧)</sup> ، (٦٢) مذهب سيبويه<sup>(١٠٨)</sup> أن الجملة الأولى حذفت لدلالة الثانية عليها تقديره عنده : والله أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ ورسوله أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ ، فحذف<sup>(١٠٩)</sup> أَنْ يُرْضَوْهُ الأول لدلالة الثاني ، فالهاء على قوله في يرضوه تعود على الرسول عليه السلام • وقال المبرد<sup>(١١٠)</sup> : لا حذف [ في ]<sup>(١١١)</sup> الكلام لكن فيه تقديم وتأخير تقديره عنده : والله أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ ورسوله فالهاء في يرضوه عند المبرد<sup>(١١٢)</sup> تعود على

(٩٩) الواو من سائر النسخ •

(١٠٠) من ت ، ح ، ق •

(١٠١) التيسير ١١٨ •

(١٠٢) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ت ، ق • وزيادة اللام هو قول الكوفيين كما

في القرطبي ١٩٣/٨ •

(١٠٣) من م ، د ، ك ، غ ، ت ، ق •

(١٠٤) د : ان يصدق • والا بعدها ساقطة من ك •

(١٠٥) ك : ويجوز •

(١٠٦) من د ، ك ، غ ، ت ، ح ، ز •

(١٠٧) من ت ، ح ، ز ، غ ، د وفي الاصل : ترضوه •

(١٠٨) انظر الكتاب ١/٢٧-٢٨ •

(١٠٩) من م ، د ، غ ، ك ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : محذوف •

(١١٠) القرطبي ١٩٤/٨ •

(١١١) من سائر النسخ •

(١١٢) ح ، ت ، ز ، غ ، م ، د : على قول المبرد •



الله جل ثناؤه • وقال الفراء<sup>(١١٣)</sup> : المعنى : ورسوله أحق أن يرضوه والله  
افتتاح كلام<sup>(١١٤)</sup> • ويلزم المبرد من قوله أن يجوز<sup>(١١٥)</sup> : ما شاء الله  
وشئت<sup>(١١٦)</sup> ، بالواو ( لأنه يجعل الكلام جملة واحدة وقد نهي عن ذلك  
إلا بشم<sup>(١١٧)</sup> ، ولا يلزم سيويه ذلك )<sup>(١١٨)</sup> ، لأنه يجعل الكلام جملتين فقول  
سيويه هو المختار في الآية<sup>(١١٩)</sup> • و « الله » مبتدأ و « أن يرضوه » بدل  
و « أحق » الخبر • وإن شئت كان « الله » مبتدأ و « أن يرضوه » مبتدأ<sup>(١٢٠)</sup>  
ثان و « أحق » خبره والجملة خبر الأول • ( ومثله : « فالله<sup>(١٢١)</sup> أحق أن  
تخشوه » (١٢٢) وقد مضى شرحه [ بآبَسَنَ من هذا ]<sup>(١٢٢)</sup> )<sup>(١٢٣)</sup> •

قوله : « فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ<sup>(١٢٤)</sup> » (٦٣) مذهب سيويه<sup>(١٢٥)</sup> أن  
« أن » مبتدأ<sup>(١٢٦)</sup> من الأولى<sup>(١٢٧)</sup> في موضع نصب يعلموا<sup>(١٢٨)</sup> • وقال  
الجرمي<sup>(١٢٩)</sup> والمبرد<sup>(١٣٠)</sup> هي مؤكدة للأولى في موضع نصب والفاء زائدة

- 
- (١١٣) معاني القرآن ٤٤٥/١ •  
 (١١٤) من م ، د ، غ ، ك ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : الكلام •  
 (١١٥) ك : ييجيز •  
 (١١٦) وهو حديث شريف مر في ص ٣١٩ •  
 (١١٧) من سائر النسخ وفي الاصل : ثم •  
 (١١٨) ساقط من ك • ويلزم ساقطة من ز •  
 (١١٩) من هنا الى (مضى شرحه) ساقط من ت •  
 (١٢٠) د : ابتداء •  
 (١٢١) من ح وفي الاصل : والله •  
 (١٢٢) من ح ، ز ، د ، غ •  
 (١٢٣) ساقط من م • وفي ك : معنى الكلام في هذا •  
 (١٢٤) ساقطة من د •  
 (١٢٥) الكتاب ٤٦٧/١ والقول فيه للخليل •  
 (١٢٦) ك : مبتدأ •  
 (١٢٧) م : الاول •  
 (١٢٨) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يعلمون •  
 (١٢٩) ابو عمر صالح ابن اسحاق ، اخذ عن ابي عبيدة والأخفش وابي زيد  
والاصمعي • توفي سنة ٢٢٥ هـ • (مراتب النحويين ٧٥ ، اخبار النحويين  
البصريين ٥٥ ، اخبار اصفهان ٢٤٦/١ ، الانباء ٨٠/٢) •  
 (١٣٠) القرطبي ١٩٥/٨ •

على هذين القولين ، ويلزم في القولين جواز البدل والتأكيد قبل تمام المبدل<sup>(١٣١)</sup> منه [ وقبل تمام المؤكد ]<sup>(١٣٢)</sup> فالتولان عند أهل النظر ناقصان لأن ( أن ) من قوله : « أَلَمْ يَعْلَمُوا [ أَنَّهُ ] »<sup>(١٣٣)</sup> لم يتم قبل الفاء فكيف تبدل منها أو تؤكد قبل تمامها ، وتتمامها هو الشرط وجوابه لأن الشرط وجوابه خبر أن ولا يتم الا بتمام<sup>(١٣٤)</sup> خبرها . وقال الأخفش<sup>(١٣٥)</sup> : هي في موضع رفع لأن الفاء قطعت ما قبلها مما بعدها تقديره : فوجوب النار له . وقال علي بن سليمان<sup>(١٣٦)</sup> : ( أن ) خبر ابتداء محذوف تقديره : فالواجب أن له نار جهنم ، فالفاء في هذين القولين جواب الشرط والجملة خبر أن . وقال غيرهما : إن أن<sup>(١٣٧)</sup> [ من فأن ]<sup>(١٣٨)</sup> مرفوعة بالاستقرار على اضممار مجرور بين الفاء وأن تقديره : فله ( أن له )<sup>(١٣٩)</sup> نار جهنم وهو قول الفارسي<sup>(١٤٠)</sup> واختياره . قوله : « أن تُنَزَّلَ » (٦٤) أن في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره : من أن تنزل . ويجوز على قياس قول الخليل وسيبويه أن يكون في موضع خفض على ارادة ( مِنْ ) لأن حرف الجر قد كثر حذفه مع أن فعمل مضمر ، ولا يجوز ذلك عندهما مع غير أن لكثرة حذفه<sup>(١٤١)</sup> مع أن خاصة . قوله : « كالذين من قبلكم » (٦٩) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : وعدا كما<sup>(١٤٢)</sup> وعد الذين من قبلكم .

- (١٣١) ك : البدل . و (قبل تمام المبدل منه) ساقط من د .
- (١٣٢) من ح ، غ ، م ، ك ، ق . وبعدها في ت : والتولان .
- (١٣٣) من م ، ح ، د ، غ ، ك ، ق .
- (١٣٤) من سائر النسخ وفي الاصل : تمام .
- (١٣٥) معاني القرآن ١٢٧-١٢٨ .
- (١٣٦) القرطبي ١٩٥/٨ .
- (١٣٧) ت : وفان .
- (١٣٨) من م ، د ، ح ، ز ، غ ، ق وفي ك : من فان له نار جهنم .
- (١٣٩) ساقط من ك .
- (١٤٠) ابو علي الحسن بن احمد النحوي ، عرض على ابن مجاهد وله كتاب الحجة في علل القراءات السبع . توفي سنة ٣٧٧ هـ ( انظر : ابو علي الفارسي وما فيه من مصادر ) .
- (١٤١) ت : لانه لم يكثر حذفه كما كثر مع ...
- (١٤٢) من سائر النسخ وفي الاصل : لما .

قوله : « كما اسْتَمْتَعَ » الكاف أيضا في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : استمتعا كاستمتع الذين من قبلكم .

قوله : « و<sup>(١٤٣)</sup> الذين لا يَجِدُونَ » (٧٩) « الذين » في موضع خفض عطف على « المؤمنين » ولا يحسن عطفه على « الْمُطَّوِّعِينَ » لأنه لم يتم اسما بعد ، لأن « فيسخرُونَ »<sup>(١٤٤)</sup> عطف على « يلمزون »<sup>(١٤٥)</sup> ، / (٦١-آ) ( هكذا ذكر النحاس<sup>(١٤٦)</sup> في الاعراب<sup>(١٤٧)</sup> وهو عندي وَهْمٌ منه )<sup>(١٤٨)</sup> .

قوله : « خِلَافَ رَسُولِ [ الله ] »<sup>(١٤٩)</sup> ، (٨١) مفعول من أجله . وقيل : هو مصدر . و « الخوالب » (٨٧) : النساء واحدا خالفة ولا يجمع فاعل على فواعل<sup>(١٥٠)</sup> إلا في شعر أو قليل من الكلام ، قالوا : فارس وفوارس وهالك وهوالك ، وقد قالوا للرجل : خالِفة وخالِيف ، إذا كان غير نجيب .

ومن فتح السين في : « دائرةُ السَّوِّءِ » (٩٨) فمعناه : الفساد والرداءة . ومن ضمها فمعناه : الهزيمة والبلاء والضرر والمكروه<sup>(١٥١)</sup> . والدائرة هو ما يحيط بالإنسان حتى لا يكون له منه مخلص وأضيفت الى السوء ، والسوء<sup>(١٥٢)</sup> على وجه التأكيد والبيان بمنزلة قوله : شمس النهار ، ولو لم يذكر الليل لعلم المعنى ، [ كذا لو لم يذكر السوء لعلم المعنى ]<sup>(١٥٣)</sup> بلفظ الدائرة فقط<sup>(١٥٤)</sup> .

(١٤٣) الواو ساقطة من ز ، د .

(١٤٤) من م ، غ ، ك : وفي الاصل : يسخرون .

(١٤٥) ت : يأمرُونَ .

(١٤٦) اعراب القرآن للنحاس ق ٨٩ ب .

(١٤٧) بعدها في ح ، ز ، د ، ك ، غ : له وفيه نظر . وفي م : وهي .

(١٤٨) ساقط من ت .

(١٤٩) من سائر النسخ .

(١٥٠) (على فواعل) تقدمت في الاصل بعد (الخوالب) وما اثبتناه من سائر النسخ .

(١٥١) قرأ نافع وعاصم وابن عامر وحزمة والكسائي بفتح السين . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم السين (السبعة في القراءات ٣١٦) .

(١٥٢) ساقطة من ت .

(١٥٣) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق . وفي ح : كذلك .

(١٥٤) ساقطة من ك .

قوله : « مَرَدَّوَا » (١٠١) نعت لمبتدأ محذوف تقديره : ومن أهل المدينة قوم مردوا<sup>(١٥٥)</sup> والمجرور خبر الابتداء . و « لَا تَعْلَمُهُمْ » نعت أيضا للمحذوف .

قوله : « تَطَهَّرْهُمْ وَتَزَكِّيْهِمْ » (١٠٣) حالان من المضمَر في « خذ » وهو النبي ( صلعم ) والتاء في أول الفعلين للخطاب . ويجوز أن يكون « تطهرهم » نعتا لصدقة « وتزكيهم » حالا من المضمَر في « خذ » والتاء في « تطهرهم » لتأنيث الصدقة لا للخطاب و « تزكيهم » للخطاب .

ومن همز « مُرْجَوْنَ » (١٠٦) جعله من أرجأت الأمر إذا أخرته . ومن لم يهمز جعله من الرجاء هذا قول المبرد<sup>(١٥٦)</sup> . وقيل : هو أيضا من التأخير ، يقال : أرجأت الأمر وأرجيته ، بمعنى أخرته ، لغتان .

قوله : « قَدْ نَبَّأَنَا اللَّهُ مِنْ أَخْبَارِكُمْ » (٩٤) نَبَّأَ بمعنى أعلم وأصله أن يتعدى الى ثلاثة مفعولين . ويجوز أن يقتصر على واحد ولا يقتصر به<sup>(١٥٧)</sup> ( على اثنين )<sup>(١٥٨)</sup> دون الثالث<sup>(١٥٩)</sup> . وكذلك لا يجوز أن تقدر زيادة من [ في ]<sup>(١٦٠)</sup> قوله : « مِنْ أَخْبَارِكُمْ » لأنك لو قدرت زيادتها لصار<sup>(١٦١)</sup> نَبَّأَ قد تعدى الى مفعولين دون ثالث وذلك لا يجوز وانما<sup>(١٦١)</sup> تعدى الى مفعول واحد وهو « نَا »<sup>(١٦٢)</sup> ثم تعدى بحرف جسر ولو أضمرت مفعولا ثالثا لحسن تقدير<sup>(١٦٤)</sup> زيادة من على مذهب الأخفش<sup>(١٦٥)</sup> لأنه قد أجاز زيادة من في الجواب ويكون التقدير : قد نبأنا الله أخباركم مشروحة .

(١٥٥) من هنا ساقط من ت .

(١٥٦) القرطبي ٢٥٢/٨ .

(١٥٧) ساقطة من م .

(١٥٨) ساقط من ز .

(١٥٩) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ثلاث وفي ح : ثالث .

(١٦٠) من ح ، ز ، غ ، ك ، د ، م ، ق .

(١٦١) ك : لكأنت .. تعدت .

(١٦٢) م ، د : فانما .

(١٦٣) د : تام . م : ثان .

(١٦٤) من ح ، ز ، غ ، ك ، د ، ك ، ق .

(١٦٥) البحر ٨٩/٥ .

( قوله : « (١٦٦) والذين اتخذوا ، (١٠٧) [ الذين ] (١٦٧) رفع بالابتداء والخبر » لا يزال بنيانهم ، (١٦٨) (١١٠) .

قوله : « ضِراراً وكُفْراً وتَفْرِيقاً... وإِرْصاداً » (١٠٧) كلها انتصب (١٦٩) على المصدر . ويجوز أن تكون مفعولات من أجلها (١٧٠) .

والهاء في « بُنيَانَه » (١٠٩) في قراءة من ضم أو [ فتح ] (١٧١) تعود على من هو صاحب البنيان والبنيان مصدر بنى ، حكى أبو زيد : بنيت بنياناً وبناً وبِنيةً . وقيل : البنيان جمع (١٧٢) بنيانة كتمرة وتمر .

قوله : « جُرْفٍ هَارٍ » هار أصله هائر (١٧٣) . وقال أبو حاتم (١٧٤) : أصله (هاوِر) ثم قلب في القولين جميعاً فصارت الواو والياء آخرها فحذفها التوين ، كما حذف الواو والياء من غاز ورام ، وذلك / (٦١ب) في الرفع والخفض . وحكى الكسائي (١٧٥) : تهوّر وتهيّر . وحكى الأخفش (١٧٦) : هيرت تهار كخفت تخاف . وأجاز النحويون أن يُجري هارٍ على الحذف ولا يُقدّر المحذوف لكثرة استعماله (١٧٧) مقلوباً ، فيصير كالصحيح ، تعرب الراء بوجوه الاعراب ، ولا يرد المحذوف في النصب كما يفعل بفزاز ورام ، ومن رأى هذا جعله على وزن (فَعَل) كما تالوا : يومٌ راحٌ ، فرفعوا ، وهو مقلوب من رائح ، لكنهم لما كثر استعمالهم له مقلوباً جعلوه فعلاً فأعربوه بوجوه

(١٦٦) الواو ساقطة من د ، ق ، ك .

(١٦٧) من ح ، م ، د ، غ ، ك ، ق .

(١٦٨) ساقط من ز .

(١٦٩) من د ، غ وفي الاصل : انتصب .

(١٧٠) من د ، ك ، غ ، وفي الاصل : أجله .

(١٧١) من ح ، ز ، غ ، ك ، د ، م ، ق .

(١٧٢) من م ، ز ، د ، ح ، ك ، غ وتقدمت في الاصل .

(١٧٣) وهو رأى الزجاج كما في القرطبي ٢٦٤/٨ .

(١٧٤) القرطبي ٢٦٤/٨ .

(١٧٥) البحر ٨٨/٥ .

(١٧٦) انظر معاني القرآن ق ١٢٨ .

(١٧٧) ك : الاستعمال .

الاعراب • ويجوز عندهم أن يجري على القياس كغازٍ ورامٍ فيكون وزنه فاعلاً مقلوباً الى فاعل ثم يعمل لأجل استئصال الحركة على حرف العلة ودخول التنوين كما اعلوا قولهم : قاضٍ ورامٍ وغازٍ في الرفع والخفض وصححوه في النصب لخفة الفتح •

قوله : « وعداً عليه حقاً » (١١١) مصدران مؤكدان •

قوله : « التائبون » (١١٢) رفع على اضممار ( مبتدأ أي ) (١٧٨) : هم التائبون أو على الابتداء والخبر محذوف • وقيل الخبر قوله : « الآمرون » وما بعده •

قوله : « كادَ تزيعُ قلوبُ » (١١٧) كادَ (١٧٩) فيها اضممار الحديث فلذلك ولي (١٨٠) [ كادَ ] تزيع والقلوب رفع بتزيع • وقيل : القلوب رفع بكاد وتزيع ينوي به التأخير كما أجازوا ذلك في كان في (١٨١) مثل قوله : « ما كان يصنعُ فرعونُ » (١٨٢) وفي قوله : « وأنه كان يقولُ سفيهاً » (١٨٣) • وقال أبو حاتم (١٨٤) : من قرأ « يزيع » (١٨٥) بالياء لم يرفع القلوب بكاد • وقيل : ان في كاد اسمها وهو ضمير الحزب أو الفريق أو القيل لتقدم ذكر أصحاب النبي صلى الله عليه فرفع القلوب بتزيع • والياء والتاء في تزيع سواء لأن تذكير الجمع وتأنيته جائز على معنى الجمع وعلى معنى الجماعة • وانما جاز الاضممار في كاد ، وليست مما يدخل على الابتداء والخبر ، لأنها تلزم (١٨٦) الاتيان لها

(١٧٨) ساقط من ك •

(١٧٩) انظر في (كاد) : الكتاب ٤٧٨/١ ، المقتضب ٧٤/٣ ، شرح المفصل ١١٩/٧ ، شرح الكافية ٢٨٤/٢ ، شواهد التوضيح والتصحيح ٩٨ ، شرح الاشموني ١٣٤ • وقد فصل القول فيها ابن كمال باشا في رسالته الموسومة : (تحقيق معنى كاد) •

(١٨٠) ك : قدر ذلك وليت ، وفي ق : وليت • و (كاد) من ز ، د ، غ •

(١٨١) ساقطة من م •

(١٨٢) الاعراف ١٣٧ •

(١٨٣) الجن ٤ •

(١٨٤) القرطبي ٢٨٠/٨ •

(١٨٥) وهي قراءة الاعمش وحمزة وحفص كما في الاتحاف ٢٤٥ •

(١٨٦) م : يلزم •

بخبر أبدأ فصارت كالداخل على الابتداء والخبر من الأفعال فجاز اضمار اسمها فيها واضمار الحديث فيها ، ولا يجوز مثل ذلك في (عسى) لأنها قد تستغني عن الخبر اذا (١٨٧) وقعت ( أن ° ) بعدها ولأن خبرها لا يكون (١٨٨) إلا أن ( وما بعدها ولا تقع أن بعد كاد خبراً لها إلا في ضرورة شعر (١٨٩) ، كذلك لا تحذف أن بعد عسى (١٩٠) إلا في ضرورة شعر .

قوله : « واد يآ » (١٢١) جمعه أودية و (١٩١) لم يأت فاعل وأفعلة إلا في هذا الحرف (١٩٢) وحده .

قوله : « عزيزٌ عليه ما عَنَتُمْ » (١٢٨) « ما » في موضع رفع بعزيز و « عزيز » نعت لرسول • ويجوز أن تكون « ما » مبتدأ و « عزيز » خبره والجملة نعت لرسول • [ ويجوز أن يكون ] (١٩٣) عزيز مبتدأ و « ما » فاعلة تسد مسد الخبر ، والجملة نعت لرسول •

(١٨٧) ك : اذ •

(١٨٨) ك : ولا يجوز خبرها • وأن بعدها ساقطة من ز •

(١٨٩) م : الشعر • ومن (كذلك) الى (قوله) ساقط من د •

(١٩٠) ساقط من ك •

(١٩١) الواو من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ز ، ق •

(١٩٢) د : الموضع • ك : الحروف •

(١٩٣) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ز ، ق •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة يونس عليه السلام

[ قوله : « أَكَا نَ لِلنَّاسِ عَجَبًا » (٢) اللام في « للناس » متعلقة بمجيب ولا تتعلق بكان لأنه فعل لا يدل على حدث انما يدل على الزمان فقط<sup>(٣)</sup> فضعفت فلا تتعلق به حروف الجر . ومثله : « إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ »<sup>(٤)</sup> اللام في « للرؤيا » متعلقة بمحذوف يدل<sup>(٥)</sup> على المحذوف تعبرون وفيه اختلاف . و « عجبا » خبر كان . و « أَنْ أُوْحِنَا » اسم كان تقديره : أَكَا نَ عَجِبَا لِلنَّاسِ وحينئذ الى رجل منهم أَنْ أُنْذِرَ النَّاسَ ]<sup>(٦)</sup> .

[ قوله ]<sup>(٧)</sup> : « مَرْجِعُكُمْ » (٤) ابتداء والخبر « اليه » . و « جميعا » انتصب على الحال من الكاف والميم في « مرجعكم » .

قوله : « وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا » / (٦٢ آ) مصدران والعامل في « وعد » « مرجعكم » لأنه بمعنى : وعدكم وعدا . وأجاز الفراء<sup>(٨)</sup> رفع وعد ، جعله خبراً لمرجعكم ، وأجاز رفع وعد وحق على الابتداء والخبر ، وهو حسن ، ولم يقرأ به أحد .

قوله : « ضِيَاءٌ » (٥) مفعول ثان لجعل معناه : جعل الشمس ذات ضياء . ومن قرأه بهمزيّن ، وهي قراءة قُنبَل<sup>(٩)</sup> عن ابن كثير ، فهو على القلب قَدَم

(١) من ح ، د وجاءت في ز بعد اسم السورة .

(٢) من ق .

(٣) ك : قط .

(٤) يوسف ٤٣ .

(٥) ك : دل .

(٦) من ز ، د ، ك . ومن غ الى : وفيه اختلاف .

(٧) من م ، د ، ح ، ز ، ك ، غ .

(٨) انظر معاني القرآن ١/٤٥٧ .

(٩) التيسير ١٠ .



الهمزة التي هي لام الفعل في موضع الياء المنقلبة عن واو التي هي عين الفعل فصارت الياء بعد الألف ، والهمزة قبل الألف ، فأبدل من الياء همزة لوقوعها وهي أصلية بعد ألف زائدة كما قالوا : سقاء وأصله سقاي لأنه من سقى يسقي . ويجوز أن تكون <sup>(١٠)</sup> الياء (لما نقلت) <sup>(١١)</sup> بعد الألف رجعت الى الواو الذي هو أصلها فأبدل منها همزة كما قالوا : دعاء وأصله دعاو لأنه من دعا يدعو فيصير وزن ضياء على قراءة قبل فلاحا وأصلها فعال .

قوله : « استعْجَلَهُمْ » <sup>(١١)</sup> مصدر تقديره : استعجالا مثل استعجالهم ثم أقام الصفة وهي مثل مقام الموصوف وهو الاستعجال ثم أقام المضاف اليه وهو استعجالهم مقام المضاف <sup>(١٢)</sup> وهو مِثْلٌ ، هذا <sup>(١٣)</sup> مذهب سيويه . وقيل تقديره : في استعجالهم . وقيل : كاستعجالهم ، فلما حذف [ حرف ] <sup>(١٤)</sup> الجر نصب ، ويلزم من قدر حذف حرف الجر منه أن يجيز : زيد الأسد ، فينصب الأسد على تقدير : كالأسد .

قوله : « يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ » <sup>(١٥)</sup> <sup>(٩)</sup> أصل هدى أن يتعدى بحرف جر وبغير حرف كما قال الله تعالى : « اهدنا الصراط » <sup>(١٦)</sup> وقال تعالى <sup>(١٧)</sup> : « فاهدوهم الى صراط » <sup>(١٨)</sup> .

قوله : « ولا أدْرَاكُم » <sup>(١٦)</sup> روي أن الحسن <sup>(١٩)</sup> قرأ بالهمز <sup>(٢٠)</sup>

- 
- (١٠) من ح ، غ وفي الاصل : يكون .  
 (١١) ساقط من غ .  
 (١٢) ح : المصدر .  
 (١٣) من ح ، م ، د ، غ وفي الاصل هذا وهو . وفي ك : وهذا .  
 (١٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
 (١٥) من ز ، د ، ك ، غ . وفي الاصل وح وم : هداانا لهذا وهي الآية ٤٣ من الاعراف .  
 (١٦) الفاتحة ٦ .  
 (١٧) ( قال تعالى ) ساقط من ك .  
 (١٨) الصافات ٢٣ .  
 (١٩) ينتظر : الشواذ ٥٦ والسبعة ٣٢٤ والتيسير ١٢١ .  
 (٢٠) من ح ، د ، م ، ز ، غ وفي الاصل : الهمزة في الموضعين .

ولا أصل له في الهمز<sup>(٢١)</sup> لأنه إنما يقال : درأت اذا دفعت ودريت بمعنى علمت •  
وادریت<sup>(٢٢)</sup> غيري أي أعلمته •

قوله : « وإذا أذقنا » (٢١) إذا فيها معنى الشرط ولا تعمل وتحتاج الى جواب غير مجزوم إلا في شعر فاته قد يقدر في الجواب الجزم في الشعر فتعطف على معناه فتجزم المعطوف على الجواب [ كما قال قيس بن الخطيم ]<sup>(٢٣)</sup> •  
إذا قَصُرَتْ أسياقنا كان وصلها

خطانا الى أعدائنا فنضارب

[ فجزم نضارب<sup>(٢٤)</sup> عطف على موضع<sup>(٢٥)</sup> جواب اذا وهو كان ]<sup>(٢٦)</sup>  
وجوابها عند البصريين في هذه الآية قوله : « إذا لهم مكر »<sup>(٢٧)</sup> ، فاذا جواب اذا تقديره عندهم : مكروا<sup>(٢٨)</sup> ومعناه : استهزؤوا وكذبوا •

قوله : « إنما بغيكم على أنفسكم متاع الحياة الدنيا » (٢٣) من رفع متاعاً جعله خبر البغي والظرف ملغى وهو « على أنفسكم » و « على » متعلقة

(٢١) ك : فيه •

(٢٢) ك : وادریت اعلمت •

(٢٣) من ح • (كما قال) من م ، د ، ك ، غ ، ز ايضاً • وفي ز : الشاعر •  
والشاهد في ديوانه ٤١ والكتاب ٤٣٤/١ والمقتضب ٥٧/٢ والشعر  
والشعراء ٣٢١ والجمل ٢٢٣ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٨٠ • واما  
(فنضارب) بالرفع فقد وقع في شعر الاخنس بن شهاب التغلبي في المفضليات  
٢٠٧ وشرح المرزوقي للحماسة ٧٢٧ وشرح التبريزي ٢٤٨/٢ والخزانة  
١/٣٤٤ ، ٣/٢٤ ، ٣/١٦٤ وشرح المفضليات ٤٢٠ وشرح اختيارات المفضل  
٩٣٧ ونسبه ابن الشجري في حماسته ١٨٦ الى شهم بن مرة المحاربي  
وبلا عزو في مجاز القرآن ٢/٢٥٩ • وفي شعر ضرار بن الخطاب في أنساب  
الاشراف ١/٤٠ • وينظر : معجم شواهد العربية ٣٧ ، ٥٧ • ( وانظر في  
قيس : اسماء المقتالين ٢/٢٧٤ ، معجم الشعراء ١٩٦ ، الاغانى ١/٣ ،  
المعاهد ١/٦٧ ) •

(٢٤) ز ، د ، غ : فنضارب عطفه •

(٢٥) م : معنى موضع •

(٢٦) من م ، ز ، د ، ك ، غ •

(٢٧) ح ، غ : في آياتنا •

(٢٨) من م ، ح ، د ، ك ، غ ، ز وفي الاصل : ومكروا • وفي غ : ومعناه عندهم •

بالبغي ولا ضمير في « على أنفسكم »<sup>(٢٩)</sup> ، لأنه ليس بخبر الابتداء<sup>(٣٠)</sup> . ويجوز أن ترفع متاعا على اضممار مبتدأ أي : ذلك متاع أو هو متاع فيكون « على أنفسكم » خبر « بغيكم » ويكون فيه ضمير يعود على المبتدأ وعلى متعلقة بالاستقرار وبالثبات أو نحوه تقديره : إنما بغيكم / (٦٢ب) هو متاع الحياة الدنيا فإذا جعلت « على أنفسكم » خبرا عن البغي كان معناه : إنما بغيكم راجع عليكم مثل قوله : « وإن أسأتم فلها »<sup>(٣١)</sup> . وإن<sup>(٣٢)</sup> جعلت متاعا خبر البغي كان معناه : إنما بغي بعضكم على بعض متاع الحياة الدنيا مثل قوله تعالى : « فسلموا على أنفسكم »<sup>(٣٣)</sup> . وقد قرأ حفص<sup>(٣٤)</sup> عن عاصم : « متاع الحياة الدنيا » بالنصب جعل « على أنفسكم » متعلقا بغيكم ورفع البشي بالابتداء والخبر محذوف تقديره : إنما بغيكم على أنفسكم لأجل متاع الحياة الدنيا مذموم أو منهى عنه أو مكروه ونحوه وحسن الحذف لطول الكلام ولا يحسن أن يكون « على أنفسكم » الخبر لأن متاع الحياة الدنيا داخل في الصلة فيفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء وذلك لا يجوز ولا بد من تقدير حذف الخبر<sup>(٣٥)</sup> إلا أن تنصب متاع الحياة باضممار فعل على تقدير : يمتعون<sup>(٣٦)</sup> متاع أو يبتغون متاع فيجوز أن يكون « على أنفسكم » الخبر . ومن<sup>(٣٧)</sup> نصب « متاع » جعله مفعولا من أجله تعدى إليه البغي وأضرم الخبر على ما ذكرنا و « على » متعلقة بالاستقرار ونحوه<sup>(٣٨)</sup> إذا جعلت « على أنفسكم » الخبر وفي المجرور ضمير يعود على المبتدأ . ويجوز نصب متاع على المصدر المطلق تقديره :

(٢٩) ساقطة من ك . وليس ساقطة من غ .

(٣٠) د : للابتداء .

(٣١) الاسراء ٧ . وفي ح : فإن .

(٣٢) ح ، ز : وإذا .

(٣٣) النور ٦١ .

(٣٤) التيسير ١٢١ . وقد ساقطة من م ، ك .

(٣٥) ك : حرف الجر .

(٣٦) م : يبتغون . وبعدها في ح : متاعي .

(٣٧) ز ، ح ، غ : فمن .

(٣٨) ح : أو نحوه م : يجوز . ك : فلا يجوز .

يتمتعون<sup>(٣٩)</sup> متاع الحياة الدنيا أو<sup>(٤٠)</sup> على اضممار فعل دل عليه<sup>(٤١)</sup> البغي أي<sup>(٤٢)</sup> :  
 يغبون متاع الحياة الدنيا [ اذا جعلت د على أنفسكم ، الخبر ]<sup>(٤٣)</sup> .

قوله : « وَاَزَيَّنْتَ » (٢٤) أصله تَزَيَّنْتَ [ و ]<sup>(٤٤)</sup> وزنه تَفَعَّلْتَ ثم  
 أدغمت التاء في الزاي فسكن الأول فدخلت ألف<sup>(٤٥)</sup> الوصل لسكون<sup>(٤٦)</sup> أول  
 الفعل وانما سكن الأول عند الادغام لأن كل حرف أدغمته فيما بعده فلا بد من  
 اسكان الأول أبدا<sup>(٤٧)</sup> فلما أدغمت التاء في الزاي سكنت التاء فاحتيج عند الابتداء  
 الى ألف وصل وله نظائر كثيرة في القرآن • ورؤي عن الحسن<sup>(٤٨)</sup> أنه قرأ :  
 وَاَزَيَّنْتَ على وزن أَفْعَلْتَ معناه : جاءت<sup>(٤٩)</sup> بالزينة ، لكنه كان يجب على  
 مقاييس العربية أن يقال : وازانت مثل أقالت فتقلب الياء ألفا لكن أتى به على  
 الأصل ولم يعله<sup>(٥٠)</sup> كما أتى استحوذ على الأصل وكان القياس<sup>(٥١)</sup> استحاذ وقد  
 قرئ : وازيانَّتْ مثل احمارَّتْ<sup>(٥٢)</sup> • وقرئ : وازاينت والأصل :  
 تراينت ثم أدغمت التاء في الزاي<sup>(٥٣)</sup> على قياس ما تقدم ( ذكره في قراءة الجماعة  
 ودخلت ألف الوصل أيضا فيه على الابتداء على قياس ما تقدم )<sup>(٥٤)</sup> .

- 
- (٣٩) ح : تمتعون •  
 (٤٠) (الدنيا) ساقطة من د • و (او) ساقطة من ح •  
 (٤١) ح : على •  
 (٤٢) د : أو •  
 (٤٣) من ح • وفي الاصل تقديم وتأخير والنص من ح ، م ، د ، ز •  
 (٤٤) من ز ، ح ، ك ، د • وفي غ : واصله •  
 (٤٥) ك : همزة •  
 (٤٦) م ، د ، ك ، غ : لاجل سكون •  
 (٤٧) ك : كل حرف ادغم في حرف سكن الاول •  
 (٤٨) الاتحاف ٢٤٨ •  
 (٤٩) من ح ، م ، ز ، ك • وفي الاصل : جاء •  
 (٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك • وفي الاصل : يعل •  
 (٥١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ • وفي الاصل : الاصل •  
 (٥٢) ك : وروى مثل احمارت • وانظر في قراءات هذه الآية : المحتسب  
 ٣١١/١ والقرطبي ٣٢٧/٨ •  
 (٥٣) ك : الزاء •  
 (٥٤) ساقط من ك • ومن (ودخلت) ساقط من ح •

قوله : « قِطْعاً مِنَ اللَّيْلِ مُظْلِمًا » (٢٧) مظلمًا حال من الليل ولا يكون نعتًا لقطع لأنه [ يجب ]<sup>(٥٥)</sup> أن يقال : مظلمة • فأما على قراءة الكسائي وابن كثير<sup>(٥٦)</sup> قِطْعاً بِاسْكَاءِ الطَّاءِ فيجوز أن يكون « مظلمًا »<sup>(٥٧)</sup> نعتًا لقطع وأن يكون حالًا من الليل •

قوله : « فَزَيَّلْنَا بَيْنَهُمْ » (٢٨) هو فَعَلْنَا مِنْ زَلَّيْتُ<sup>(٥٨)</sup> الشيء عن الشيء فأنا أزيله<sup>(٥٩)</sup> إذا نحيتَه ، واتشديد للتكثير ، ولا يجوز أن يكون فَعَلْنَا<sup>(٦٠)</sup> / (٦٣ آ) من زال يزول<sup>(٦١)</sup> لأنه يلزم فيه الواو فيقال : زوَلْنَا • وحكى الفراء<sup>(٦٢)</sup> أنه قرئ « فزايِلْنَا » من قولهم : لا أزيِل فلانا أي لا أفارقه • فأما قولهم<sup>(٦٣)</sup> : لا ازاوله فمعناه : لا أخاتله<sup>(٦٤)</sup> ، ومعنى زايِلنا وزولنا واحد •

قوله : « شَهِيدًا » (٢٩) نصب على التمييز ، وهو عند أبي اسحاق حال من الله جلّ ذكره • و « بالله » في قوله : « كفى<sup>(٦٥)</sup> بالله » في موضع رفع وهو فاعل كفى تقديره : كفى الله شهيدا ، والباء زائدة معناها ملازمة الفعل لما بعده ، فالله<sup>(٦٦)</sup> تعالى لم يزل هو الكافي بمعنى سيكفي لا يحول عن<sup>(٦٧)</sup> ذلك أبدا •  
قوله : « إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ » (٣٠) مولى بدل من الله أو نعت والحق

(٥٥) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق •

(٥٦) السبعة ٣٢٥ والتيسير ١٢١ •

(٥٧) د : مظلم •

(٥٨) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : زيلت •

(٥٩) ز : ازيليسا •

(٦٠) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فيعلنا •

(٦١) د ، ز : يزال •

(٦٢) معاني القرآن ٤٦٢/١ • وأنه ساقطة من ك •

(٦٣) د : قوله •

(٦٤) ك : اختالته • ولا : ساقطة من د •

(٦٥) م : فكفى •

(٦٦) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فان •

(٦٧) ح : على •

نعت أيضا له • ويجوز نصبه على المصدر ولم يُقرأ به (٦٨) •

قوله : « أَتَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ » (٦٩) ، (٣٣) أن في موضع نصب تقديره :  
بأتهم أو (٧٠) لأنهم فلما حذف (٧١) الحرف تعدى (٧٢) الفعل فنصب الموضع  
وأن المفتوحة أبداً مشددة أو (٧٣) مخففة هي حرف على انفرادها وهي اسم مع  
ما بعدها لأنها وما بعدها مصدر يحكم عليها (٧٤) بوجوه الاعراب على قدر العامل  
الذي قبلها • ويجوز أن تكون في موضع خفض بحرف الجر المحذوف وهو  
مذهب الخليل لما كثر حذفه مع أن خاصة عمل محذوفاً عمله موجوداً في اللفظ •  
وقيل : هذه الآية في موضع رفع على البدل من « كلمات » (٧٥) وهو (٧٦) قول  
حسن ، وهو بدل الشيء من الشيء وهو هو •

قوله : « آفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ » (٣٥) من رفع  
بالابتداء و « أحق » الخبر وفي الكلام حذف تقديره : أحق ممن لا يهدي • وأن  
في موضع نصب على (٧٧) تقدير حذف الخافض • وإن شئت جعلتها في موضع  
رفع على البدل (٧٨) من من وهو [ بدل ] (٧٩) الاشتغال و « أحق » الخبر • وإن  
شئت جعلت « أن » مبتدأ ثانياً و « أحق » خبرها مقدم عليها والجملة خبر عن  
« من » •

قوله : « فما لكم ، ما » في موضع رفع بالابتداء وهي استفهام معناه التوبيخ

- 
- (٦٨) ك : به أحد •  
(٦٩) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يؤمنوا •  
(٧٠) من ك • وفي الاصل : ولأنهم •  
(٧١) من م وفي الاصل : حذف •  
(٧٢) من ح ، ز ، د ، غ ، ك ، م ، ق وفي الاصل : بعد •  
(٧٣) من ح ، ز ، د ، ك ، غ • وفي الاصل : ومخففة •  
(٧٤) غ : عليه •  
(٧٥) القول للزجاج كما في القرطبي ٣٤٠/٨ •  
(٧٦) من ح ، ز ، د ، غ ، م ، ك وفي الاصل : فهو •  
(٧٧) وفي الاصل : على البدل •  
(٧٨) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بدل •  
(٧٩) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق •

والتنبيه و « لكم » الخبر والكلام تام على لكم والمعنى : أى شيء لكم في عبادة الأصنام .

قوله : « ولكن تصديق ( الذي بين يديه » (٣٧) « تصديق » (٨٠) خبر كان مضمرة تقديره : ولكن كان تصديق فقي كان اسمها هذا مذهب الفراء (٨١) والكسائي ويجوز عندهما الرفع على تقدير : ولكن هو تصديق .

قوله : « ولكن الناس » (٤٤) الاختيار عند جماعة من النحويين اذا أتت لكن مع الواو أن (٨٢) تشدد واذا كانت بغير واو قبلها أن تخفف قال الفراء (٨٣) : لأنها اذا كانت بغير واو أشبهت بل فخفت لتكون (٨٤) مثلها في الاستدراك واذا أتت الواو قبلها خالفت بل فشددت . وأجاز الكوفيون ادخال اللام في خبرها [ كان ] (٨٥) واشدوا :

ولكنني من حبها لكميد (٨٦)

( ومنعه البصريون لمخالفة معناها معنى ان فمن شددها أعملها فيما بعدها ) (٨٧) فقصه بها لأنها من أخوات ان ومن خففها رفع ما بعدها على الابتداء

(٨٠) ساقط من د ، ز .

(٨١) معاني القرآن ٤٦٥/١ .

(٨٢) من ح ، م ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : وان .

(٨٣) معاني القرآن ٤٦٥/١ .

(٨٤) د : فتكون .

(٨٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل في خبر لكن .

(٨٦) تابع مكى النحاس في اعراب القرآن ق ٩٣ . والقول للفراء في معاني القرآن ٤٦٥/١ . وفي ق ، ك ، غ : لعميد ، وهي رواية اخرى . انظر الجرجاوى ٧٥ . والشاهد عجز بيت من الطويل لا يعرف قائله وصدره فيما نقل ابن النازم ٦٦ وابن عقيل ٣٦٣/١ في شرحيهما على الالفية هو : يلوموني في حب ليل عواذلي .

وهو في معاني القرآن ٤٦٥/١ واللامات ١٧٧ واعراب القرآن ٢٠٧ ، ٧٧١ واعراب القرآن للنحاس ق ٩٣ وسر صناعة الاعراب ق ١٤٢ والصحاح (لكن) . وينظر : معجم شواهد العربية ١٠٣ .

(٨٧) ساقط من ز .

وما بعده (٨٨) خبره • / (٦٣ ب) •

قوله : « وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ » (٨٩) كَأَنَّ لَمْ يَلْبَثُوا ، (٤٥) الكاف من كَأَنَّ وما بعدها في موضع نصب صفة لليوم وفي الكلام حذف ضمير يعود على الموصوف تقديره : كَأَنَّ لَمْ يَلْبَثُوا قبله فحذف قبل (٩٠) فصارت الهاء متصلة (٩١) يَلْبَثُوا فحذفت لطول الاسم كما تحذف من الصلات • ويجوز أن يكون الكاف من كَأَنَّ في موضع نصب صفة لمصدر محذوف تقديره : ويوم يحشرهم حشرا كَأَنَّ لَمْ يَلْبَثُوا قبله الا ساعة • ويجوز أن يكون الكاف في موضع نصب على الحال من الهاء والميم في « يحشرهم » والضمير في « يَلْبَثُوا » راجع على صاحب الحال ولا حذف [ في ] (٩٢) الكلام تقديره : ويوم يحشرهم مشبهة أحوالهم أحوال من لم يَلْبَثُوا (٩٣) الا ساعة والناصب ليوم اذكر مضمرة ويجوز أن يكون الناصب له « يتعارفون » •

قوله : « مَاذَا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ » (٩٤) المجرمون ، (٥٠) ما استفهام رفع بالابتداء ومعنى الاستفهام هنا التهديد وذا خبر الابتداء بمعنى الذي • والهاء في « مِنْهُ » تعود على العذاب • وان شئت جعلت ما وذا اسما واحدا في موضع رفع بالابتداء والخبر في الجملة التي بعده والهاء في « مِنْهُ » تعود أيضا على العذاب • فان جعلت الهاء في « مِنْهُ » تعود على الله عز وجل وما وذا اسما واحدا كانت ما (٩٥) في موضع نصب يستعجل والمعنى : أي شيء يستعجل (٩٦) المجرمون من الله •

(٨٨) د : بعدها •

(٨٩) ح ، ز : نحشرهم • وما أثبتته مكي موافق لرسم المصحف وهي قراءة حفص عن عاصم • وقرأ الباقون (نحشرهم) بالنون • ( السبعة في القراءات ٣٢٧ ) •

(٩٠) د : قبله •

(٩١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : متعلقة •

(٩٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٩٣) من د ، غ ، ز ، ك ، ح وفي الاصل : يلبث •

(٩٤) ح : به •

(٩٥) ساقطة من ز ، د •

(٩٦) في الاصل : وما وما بعده مصدر يحكم عليه بوجوه الاعراب منه المجرمون أي من الله • والصواب ما اثبتنا من ق ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، م •



قوله : « أحقُّ هو » (٥٣) ابتداء وخبر في موضع المفعول الثاني ليستبشونك  
 [ اذا جعلته بمعنى يستخبرونك ] (٩٧) فان جعلته بمعنى يستعلمونك كان « أحقُّ  
 هو » ابتداء وخبر في موضع المفعولين له لأن أنبأ اذا كان بمعنى أعلم تعدى الى  
 ثلاثة مفعولين [ يجوز الاكتفاء بواحد ] (٩٨) ولا (٩٩) يجوز الاكتفاء باثنين دون  
 الثالث واذا كانت أنبأ بمعنى أخبر تعدت الى مفعولين لا يجوز الاكتفاء بواحد  
 دون الثاني ونبأ (١٠٠) وأنبأ في التعدى (١٠١) سواء .

قوله : « وما تلتوا منه مِنْ قُرْآنٍ » (٦١) الهاء عند الفراء (١٠٢) تعود على  
 الشأن على تقدير حذف مضاف تقديره : وما تلو من أجل الشأن أي يحدث  
 لك (١٠٣) شأن فتتلوا (١٠٤) القرآن من أجله .

قوله : « ولا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكََ ولا أَكْبَرَ » أصغر وأكبر في قراءة  
 من فتح في موضع خفض عطف على لفظ « مثقال ذرة » • وقرأ حمزة (١٠٥)  
 بالرفع فيهما عطفهما على موضع المثقال لأنه في موضع رفع يعزُب •

قوله : « الذين آمنوا وكانوا يَتَّقُونَ » (٦٣) « الذين » في موضع نصب  
 على البدل من اسم ان وهو « اولياء » أو على أعني • ويجوز الرفع على البدل من  
 الموضع وعلى التعت على الموضع وعلى اضمار مبتدأ وعلى الابتداء و « لهم  
 البشرى » (٦٤) ابتداء وخبر في موضع خبر « الذين » •

قوله : « وما يَتَّبِعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ » (٦٦)  
 انتصب شركاء يدعون ومفعول « يتبع » قام مقامه « إنَّ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ »

(٩٧) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق •

(٩٨) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، وفي ح : ويجوز ...

(٩٩) ساقطة من ز •

(١٠٠) في الاصل : (يجوز الاكتفاء بواحد) ومكانها في اعلاه •

(١٠١) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التعدية وفي ق : التقدير •

(١٠٢) لم يقل الفراء هذا وانظر معاني القرآن ٤٧٠/١ •

(١٠٣) ح ، ك : له •

(١٠٤) ك : فيتلوا •

(١٠٥) التيسير ١٢٣ •

لأنه هو ، ولا ينصب<sup>(١٠٦)</sup> الشركاء يتبع لأنك تنفي<sup>(١٠٧)</sup> عنهم ذلك والله قد أخبر به عنهم . ولو جعلت د ما ، استفهما / (٦٤ آ) بمعنى الانكاد<sup>(١٠٨)</sup> والتوبيخ كانت اسماً في موضع نصب يتبع ، وعلى القول الأول تكون [ ما ]<sup>(١٠٩)</sup> حرفاً نافية<sup>(١١٠)</sup> .

قوله : د فَاَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ، (٧١) كل القراء قرأه بالهمز وكسر الميم من قولهم : أجمعت على أمر كذا وكذا اذا عزمت عليه وأجمعت الأمر أيضاً حسن بغير حرف [ جر ]<sup>(١١١)</sup> ، كما قال الله [ جلّ ذكره ]<sup>(١١٢)</sup> : د إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ ،<sup>(١١٣)</sup> فيكون نصب الشركاء على العطف على المعنى وهو قول المبرد<sup>(١١٤)</sup> . وقال الزجاج<sup>(١١٥)</sup> : هو مفعول معه . وقيل : الشركاء عطف على الأمر لأن تقديره : فاجمعوا<sup>(١١٦)</sup> ذوي الأمر ( منكم ) . وقيل : تأويل الأمر هنا [ هو ]<sup>(١١٧)</sup> كيدهم فيعطف<sup>(١١٨)</sup> الشركاء على [ الأمر ]<sup>(١١٩)</sup> بغير حذف<sup>(١٢٠)</sup> . وقيل : انتصب الشركاء على عامل محذوف تقديره : وأجمعوا<sup>(١٢١)</sup> شركاءكم فدل<sup>(١٢٢)</sup> أجمع على جمع لأنك

(١٠٦) د ، غ : ينتصب .

(١٠٧) ك : لأنهم ينفي .

(١٠٨) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الانذار .

(١٠٩) من ح ، ز ، م ، د ، ق .

(١١٠) ك : وعلى الأول استفهما .

(١١١) من ح ، م ، ز ، د ، غ .

(١١٢) من ح ، م ، د ، غ .

(١١٣) يوسف ١٠٢ .

(١١٤) (١١٥ ، ٣٦٣/٨) القرطبي .

(١١٦) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : اجمعوا .

(١١٧) من ح ، ز ، م ، ق .

(١١٨) ح ، ك : فعطف . ز ، م : فتعطف .

(١١٩) من ح ، م ، غ ، ز . وما بين القوسين ساقط من د .

(١٢٠) ك : بعد حرف .

(١٢١) ك : فاجمعوا .

(١٢٢) غ ، د : ودل .

تقول : جمعت الشركاء والقوم ولا تقول : أجمعت الشركاء انما يقال : أجمعت في الأمر خاصة فلذلك<sup>(١٢٣)</sup> لم يحسن عطف الشركاء على الأمر على التقدير<sup>(١٢٤)</sup> المتقدم . وقال الكسائي والفراء<sup>(١٢٥)</sup> تقديره : وادعوا شركاءكم ، وكذلك<sup>(١٢٦)</sup> هي في حرف أُبَي<sup>(١٢٧)</sup> : وادعوا<sup>(١٢٨)</sup> شركاءكم . وقد روى الأصمعي<sup>(١٢٩)</sup> عن نافع : فاجمعوا بوصل الألف وفتح الميم ، فيحسن على هذه القراءة عطف الشركاء على الأمر ويحسن أن تكون الواو بمعنى مع . وقد قرأ الحسن<sup>(١٣٠)</sup> برفع الشركاء عطفا على المضمر المرفوع في « فاجمعوا »<sup>(١٣١)</sup> ( وبه قرأ<sup>(١٣٢)</sup> يعقوب الحضرمي )<sup>(١٣٣)</sup> ، وحسن ذلك<sup>(١٣٤)</sup> الفصل<sup>(١٣٥)</sup> الذي وقع بين المعطوف والمضمر كأنه قام مقام<sup>(١٣٦)</sup> التأكيد وهو أمركم .

قوله : « بما كَذَبُوا [ به ] »<sup>(١٣٧)</sup> ، (٧٤) الضمير في « كذبوا » يعود على قوم نوح أي : فما كان قوم الرسل الذين بعثوا بعد نوح ليؤمنوا بما كذب به قوم نوح بل كذبوا مثل تكذيب قوم نوح .

- 
- (١٢٣) ك : ولذلك .
  - (١٢٤) ساقطة من د .
  - (١٢٥) معاني القرآن ٤٧٣/١ .
  - (١٢٦) ساقطة من م . و (هي) ساقطة من ز ، د .
  - (١٢٧) المحتسب ٣١٤/١ . وفي ك : جواب أي .
  - (١٢٨) الواو من ح ، ز ، د ، م ، غ ، ق ، ك .
  - (١٢٩) هو عبد الملك بن قريب اللغوي ، روى عن نافع والكسائي . توفي سنة ٢١٦ هـ . (الجرح والتعديل ٣٦٣/٢/٢ ، طبقات القراء ٤٧٠/١ ، المراتب ٤٦ وانظر : المنتقى في اخبار الاصمعي) .
  - (١٣٠) الشواذ ٥٧ .
  - (١٣١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : اجمعوا .
  - (١٣٢) من غ ، ك . وفي الاصل : قرأنا ليعقوب .
  - (١٣٣) ساقط من م ، ح . و (الحضرمي) ساقطة من ك .
  - (١٣٤) (حسن ذلك) ساقط من ك .
  - (١٣٥) من ح ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : الفصل .
  - (١٣٦) ساقطة من م . وفي د : مقامه .
  - (١٣٧) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق . وبما : ساقطة من ك .

قوله : « ما جِثِّمُ بهِ السحر » (٨١) ما مبتدأ بمعنى الذي و « جِثِّمُ به » صلته و « السحر » خبر الابتداء ، ويؤيد هذا أن في حرف أُبَيّ : ما جِثِّمُ به سحر • وكلما ذكرنا<sup>(١٣٨)</sup> في كتابنا هذا [ وفي غيره ]<sup>(١٣٩)</sup> من قراءة أُبَيّ<sup>(١٤٠)</sup> وغيره مما خالف<sup>(١٤١)</sup> خط المصحف فلا يُقرأ به لمخالفته المصحف و<sup>(١٤٢)</sup> إنما نذكره<sup>(١٤٣)</sup> شاهداً [ لا ]<sup>(١٤٤)</sup> ليقرأ به فاعلم ذلك • ويجوز أن تكون<sup>(١٤٥)</sup> « ما » رفعا بالابتداء وهي استفهام و « جِثِّمُ به » الخبر و « السحر » خبر ابتداء محذوف تقديره : هو السحر • ويجوز أن تكون « ما » في موضع نصب على اضممار فعل بعدها تقديره : أي شيء جِثِّمُ به و « السحر » خبر<sup>(١٤٦)</sup> ابتداء محذوف ولا يجوز أن تكون « ما » بمعنى الذي في موضع نصب لأن ما بعدها صلتها والصلة لا تعمل في الموصول ولا تكون تفسيراً للعامل في الموصول • وقد قرأ أبو عمرو<sup>(١٤٧)</sup> السحر بالمد فعلى هذه القراءة تكون « ما » استفهاماً و « جِثِّمُ به » الخبر و « السحر » خبر ابتداء محذوف أي هو السحر ولا يجوز على هذه القراءة ( أن تكون [ ما ]<sup>(١٤٨)</sup> بمعنى الذي اذ لا خبر لها ويجوز )<sup>(١٤٩)</sup> أن تكون « ما » في موضع نصب على ما تقدم • ويجوز أن ترفع « السحر » على البدل من « ما » وخبره<sup>(١٥٠)</sup> خبر المبدل

(١٣٨) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : قرأنا •

(١٣٩) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ ، ق •

(١٤٠) انظر الشواذ ٥٨ •

(١٤١) د ، ز : يخالف • وخط : ساقطة من د •

(١٤٢) الواو ساقطة من م •

(١٤٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • وفي الاصل : نذكر •

(١٤٤) من ح ، ز ، ك ، م ، د ، ق •

(١٤٥) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يكون •

(١٤٦) ساقطة من ك •

(١٤٧) التيسير ١٢٨ •

(١٤٨) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٤٩) ساقط من م •

(١٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • وفي الاصل : وخبر •

( منه <sup>(١٥١)</sup> ) فلذلك دخله <sup>(١٥٢)</sup> الاستفهام اذ هو بدل من استفهام ليستوي <sup>(١٥٣)</sup>   
 البديل <sup>(١٥٤)</sup> ، والمبدل منه في لفظ <sup>(١٥٥)</sup> الاستفهام كما تقول : / (٦٤ب) كم   
 مالك أعشرون أم ثلاثون ؟ فتجعل عشرون بدلاً من كم وتدخل ألف الاستفهام   
 على عشرين لأن المبدل منه وهو كم استفهام ومعنى الاستفهام في هذه <sup>(١٥٦)</sup>   
 الآية التقرير <sup>(١٥٧)</sup> ، والتوبيخ وليس هو باستخبار <sup>(١٥٨)</sup> ، لأن موسى عليه السلام قد   
 علم أنه سحر وانما <sup>(١٥٩)</sup> وبخهم بما <sup>(١٦٠)</sup> فعلوا ولم يستخبرهم عن شيء لم   
 يعلمه وفيه أيضاً معنى التحقير لما جاءوا به • وأجاز الفراء <sup>(١٦١)</sup> نصب السحر   
 فجعل ما شرطاً ونصب <sup>(١٦٢)</sup> السحر على المصدر وتضمر الفاء مع • إنَّ اللهَ   
 سيطله • وتجعل الألف واللام في السحر زائدتين وذلك كله بعيد • وقد أجاز   
 علي بن سليمان <sup>(١٦٣)</sup> حذف الفاء من جواب الشرط في الكلام واستدل على   
 جوازه بقوله تعالى : • وما أصابكم من مصيبةٍ بما <sup>(١٦٤)</sup> كَسَبْتِ <sup>(١٦٥)</sup>   
 أيديكم • <sup>(١٦٦)</sup> ولم يجزه <sup>(١٦٧)</sup> غيره الا في ضرورة الشعر •

- 
- (١٥١) ك : خبر المبتدأ •  
 (١٥٢) د : ولذلك جاء •  
 (١٥٣) من د ، غ وفي الاصل : يستوى المبدل • وفي ك : استوى •  
 (١٥٤) ساقط من ق •  
 (١٥٥) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لفظة •  
 (١٥٦) ساقطة من ك •  
 (١٥٧) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : للتقدير •  
 (١٥٨) من د ، م ، غ ، ك ، ح وفي الاصل : بالاستخبار •  
 (١٥٩) من م ، غ ، ك ، ح وفي الاصل : فانما •  
 (١٦٠) م : لما فعلوا • غ : على ما •  
 (١٦١) معاني القرآن ٤٧٥/١ •  
 (١٦٢) من م ، ك وفي الاصل : تنصب • وفي غ : ينصب •  
 (١٦٣) القرطبي ٣٦٨/٨ •  
 (١٦٤) م ، ك : فيما • وهو موافق لخط المصحف • وقرأ نافع وابن عامر بغير   
 فاء ، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام • (السبعة في القراءات   
 ٥٨١ والمقنع ١٠٦) •  
 (١٦٥) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قدمت •  
 (١٦٦) الشورى ٣٠ •  
 (١٦٧) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق • وفي الاصل : يجز •

قوله : « من فرعون وملّثهم » (٨٣) انما جمع الضمير في « ملّثهم » لأنه اخبار عن جبار والجبار يخبر عنه<sup>(١٦٨)</sup> بلفظ الجمع . وقيل : لما ذكر فرعون على أن معه غيره فرجع الضمير عليه وعلى من معه . وقيل : الضمير راجع على آل فرعون وفي الكلام حذف والتقدير : على خوف من آل فرعون وملّثهم والضمير يعود على الآل<sup>(١٦٩)</sup> . وقال الأخفش<sup>(١٧٠)</sup> : الضمير يعود على الذرية المتقدم [ ذكرها وقيل : الضمير يعود على القوم المتقدم ]<sup>(١٧١)</sup> ذكرهم .  
قوله : « أَنْ يَفْتَنَهُمْ » أن في موضع خفض بدل من فرعون وهو بدل الاشتمال .

قوله : « فلا يؤمنوا » (٨٨) عطف على « ليُضِلُّوا »<sup>(١٧٢)</sup> في موضع نصب عند المبرد والزجاج<sup>(١٧٣)</sup> . وقال الأخفش<sup>(١٧٤)</sup> والفراء<sup>(١٧٥)</sup> : هو منصوب جواب للدعاء . وقال الكسائي<sup>(١٧٦)</sup> وأبو عبيدة<sup>(١٧٧)</sup> : هو في موضع جزم لأنه دعاء عليهم .

قوله : « نُنَجِّيكَ بِدَنِكَ » (٩٢) قيل : هو من النجاء أي : نخلصك من البحر ميتا ليراك بنو اسرائيل . وقيل : معناه : نلقيك على نجوة من الأرض . قوله<sup>(١٧٨)</sup> : « بدئك » أي بدرعك التي تعرف بها ليراك بنو اسرائيل . وقيل معنى « بدئك »<sup>(١٧٩)</sup> أي بجسدك<sup>(١٨٠)</sup> لا روح فيك<sup>(١٨١)</sup> ليراك

(١٦٨) م : مخبر عن نفسه . ك : يخبر عن نفسه .

(١٦٩) د ، ك : الاول .

(١٧٠) القرطبي ٣٧٠/٨ .

(١٧١) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق .

(١٧٢) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق ١٣٢ .

(١٧٣) القرطبي ٣٧٥/٨ .

(١٧٤) معاني القرآن ق ١٣٢ .

(١٧٥) معاني القرآن ٤٧٧/١ .

(١٧٦) القرطبي ٣٧٥/٨ .

(١٧٧) مجاز القرآن ٢٨١/١ .

(١٧٨) معاني القرآن ٤٧٩/١ .

(١٧٩) من ح ، ل ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : معناه .

(١٨٠) ساقطة من ك . وفي ح ، د ، غ ، ك : ننجيك . وفي ز : بجثتك .

(١٨١) من م ، د ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : منك .

بنو اسرائيل •

قوله : « إلا قومَ يُونُسَ » (٩٨) انتصب قوم على الاستثناء [ المنقطع ويجوز أن يكون على الاستثناء ] (١٨٢) الذي هو غير منقطع على أن يضم في الكلام حذف مضاف تقديره : فلو لا كان أهل قرية آمنوا • ويجوز الرفع على أن تجعل « الا » بمعنى غير صفة للأهل المحذوفين في المعنى ثم تعرب ما بعد إلا [ بمثل ] (١٨٣) اعراب (١٨٤) غير (١٨٥) لو ظهرت في موضع إلا- (١٨٦) • [ وأجاز الفراء (١٨٧) الرفع على البدل كما قال :

( وبلدة ليس بها أنيس ) (١٨٨) إلا العافير والا العيس فأبدل من أنيس (١٨٩) والثاني من (١٩٠) غير الجنس وهي لغة بني (١٩١) تميم يبدلون (١٩٢) وان كان الثاني ليس من جنس الأول • وأهل الحجاز ينصبون اذا اختلفا وان كان الكلام منفيًا وأنشدوا (١٩٣) (بيت النابغة) (١٩٤) :

- 
- (١٨٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •  
(١٨٣) من د ، غ ، ز ، وفي م : مثل •  
(١٨٤) من ح ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : باعراب •  
(١٨٥) الرأي للزجاج كما في القرطبي ٣٨٤/٨ •  
(١٨٦) ساقطة من د •  
(١٨٧) معاني لقرآن ٤٧٩/١ •  
(١٨٨) ساقط من ح • والشاهد من قطعة من الرجز لجران العود في ديوانه ٥٢ وهو في الكتاب ١٣٣/١ ، ٣٦٥ ومعاني القرآن ٢٨٨/١ ، ١٥/٢ وتفسير الطبري ٢٧٧/٥ ومعاني الشعر ٣٩ وشرح الرماني ٣٨٧ والصاحبي ١٣٦ وفقه اللغة ٣٣٣ ومجالس ثعلب ٣٨٤ ومجاز القرآن ١٣٧/١ ، ٧٨/٢ والشاهد ايضا في اعراب القرآن للنحاس ق ٥٥ ، ٩٥ • وينظر : معجم شواهد العربية ٤٨٧ • (وانظر في جران العود : ألقاب الشعراء ٣١٤/٢ ، المبهج ٥٥ ، الشعر والشعراء ٧١٨ ، لطائف المعارف ٣٠) •  
(١٨٩) ك : العيس •  
(١٩٠) ساقطة من ك •  
(١٩١) ساقطة من د •  
(١٩٢) ساقطة من غ •  
(١٩٣) ك : وأنشد •  
(١٩٤) ساقط من غ • والشاهد صدر بيت من البسيط وعجزه :  
والنوى كالحوض بالظلومة الجلد وهو في ديوانه ٣ والكتاب ٣٦٤/١

إلا أوارى<sup>(١٩٥)</sup> لأيا ما أبينها<sup>(١٩٦)</sup>

بالرفع والنصب [١٩٧] .

( قوله : « يُونُس » هو اسم أعجمي معرفة ولذلك لم ينصرف )<sup>(١٩٨)</sup>  
ومثله يوسف<sup>(١٩٩)</sup> . وقد روي عن الأعمش وعاصم أنهما قرأا : يُونُس<sup>(٢٠٠)</sup>  
< ويوسف > بكسر النون والسين جعلاه فعلا مستقبلا من أنس وأسيف  
سُمي به فلم ينصرف للتعريف والوزن<sup>(٢٠١)</sup> المختص به الفعل . قال  
أبو حاتم : يجب أن يهمز<sup>(٢٠٢)</sup> وترك الهمز جائز حسن وإن كان أصله  
الهمز . وقد حكى أبو زيد فتح النون والسين فيهما على أنهما فعلان مستقبلان  
لم يسم فاعلهما ( سُمي بهما أيضا )<sup>(٢٠٣)</sup> .

---

ومعاني القرآن ٢٨٨/١ و ٤٨٠ والحيوان ٣٣١/١ والايضاح العضدي  
٢١١ وجمهرة اللغة ١٢٤/٣ وتهذيب اللغة ٣٨٤/١٤ والصحاح (جلد)  
و (بين) والفرق بين الضاد والطاء ٣٦ والتنبيه على حدوث التصحيف ٩٨  
وتفسير الطبري ٧٨/١ ، ٢٣٤ و ١٧٠/١١ واصلاح المنطق ٤٧ والاصول  
٢٢٦/١ واعراب القرآن ٣١٦ . وينظر : معجم شواهد العربية ١١٧ .

- ١٩٥) د ، غ : الاوارى .
- ١٩٦) (لأيا ما ابينها) ساقط من ح ، ز ، د ، غ .
- ١٩٧) من ك ، د ، ح ، ز ، غ .
- ١٩٨) ساقط من د .
- ١٩٩) ز : في يوسف .
- ٢٠٠) ساقطة من ق ، م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ .
- ٢٠١) ك : ووزن .
- ٢٠٢) ك ، غ : يهمز .
- ٢٠٣) ساقط من ك . وبعد فاعلهما فيها : والله اعلم .



## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل أعراب سورة هود عليه السلام

إذا جعلت هودا اسما للسورة فقلت : هذه هود ، لم ينصرف عند سيبويه والخليل<sup>(٣)</sup> كأمراة سميتها / (٦٥ آ) يزيد أو بعرو • وأجاز عيسى<sup>(٤)</sup> صرفه لخفته كما تصرف هند<sup>(٥)</sup> اسم امرأة ، فإن قدرت حذف مضاف مع هود صرفته ، تريد : هذه سورة هود •

قوله : « إلا الذين صبروا » (١١) الذين في موضع نصب على الاستثناء المتصل قال الفراء<sup>(٦)</sup> : هو مستثنى من الانسان لأنه بمعنى الناس • وقال الأخفش<sup>(٧)</sup> : هو استثناء منقطع •

قوله : « وباطل » ما كانوا يعملون » (١٦) باطل رفع بالابتداء وما بعده خبره وفي حرف أبي وابن مسعود<sup>(٨)</sup> « وباطلا » بالنصب جملا « ما » زائدة ونصبا باطلا يعملون مثل : « قليلا ما تذكرون »<sup>(٩)</sup> و « قليلا ما تؤمنون »<sup>(١٠)</sup> •

قوله : « ويتلوه شاهد »<sup>(١١)</sup> منه ، (١٧) الهاء في « يتلوه » للقرآن فتكون الهاء على<sup>(١٢)</sup> هذا القول في « منه » لله<sup>(١٣)</sup> جلّ ذكره والشاهد الانجيل أي

(١) من ح ، د ، وفي ز بعد اسم السورة •

(٢) من ق •

(٣) (٤ ، ٣) الكتاب ٢٣/٢ •

(٥) من ح ، ك ، غ ، ز ، د وفي الاصل : هند • وفي غ ، د ، ق : يصرف •

(٦) معاني القرآن ٤/٢ •

(٧) معاني القرآن ق ١٣٢ •

(٨) المحتسب ٣٧٠/١ •

(٩) الاعراف ٣ ، النمل ٦٣ ، الحاقة ٤٢ •

(١٠) الحاقة ٤١ •

(١١) من د ، م ، ز ، ح ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : فيتلوه شاهدا •

(١٢) ز ، غ : في •

(١٣) ز : تعود على الله •

يتلو القرآن في التقديم<sup>(١٤)</sup> الانجيل من عند الله فتكون الهاء في « قبله »  
للانجيل أيضا • وقيل : الهاء في يتلوه لمحمد صلى الله عليه [ فيكون الشاهد  
لسانه والهاء في « منه » لمحمد صلى الله عليه ]<sup>(١٥)</sup> أيضا • وقيل للقرآن وكذلك  
الهاء في « قبله » لمحمد<sup>(١٦)</sup> ( صلى الله عليه )<sup>(١٧)</sup> • وقيل : الشاهد جبريل  
عليه السلام ، والهاء في « منه » على هذا القول لله<sup>(١٨)</sup> تعالى ، وفي « من  
قبله »<sup>(١٩)</sup> لجبريل أيضا • وقيل : الشاهد إعجاز القرآن فالهاء في « منه » على  
هذا القول لله تعالى والهاء في « قبله » للقرآن • والهاء في « يؤمنون به »  
للقرآن ، وقيل لمحمد عليه السلام •

قوله : « إماماً ورحمةً » نصب<sup>(٢٠)</sup> على الحال من « كتاب موسى » •  
قوله : « ما كانوا يستطيعون السمع » (٢٠) « ما » ظرف في موضع  
نصب معناها ( وما بعدها )<sup>(٢١)</sup> : أبداً • وقيل : ما في موضع نصب على حذف  
حرف الجر أي : بما كانوا كما يقال : جزيته ما فعل وبما فعل • وقيل : ما نافية  
والمعنى : لا يستطيعون السمع لما قد سبق لهم • وقيل المعنى : لا يستطيعون أن  
يسمعوا من النبي ( صلى الله عليه )<sup>(٢٢)</sup> لبغضهم له ولا يفقهوا حجة كما تقول :  
فلان لا يستطيع أن ينظر الى فلان ، إذا كان يثقل<sup>(٢٣)</sup> عليه ذلك<sup>(٢٤)</sup> •  
قوله : « لا جرمَ آثمهم » (٢٢) لا جرم عند الخليل<sup>(٢٥)</sup> وسيبويه

- 
- (١٤) من م ، غ وفي الاصل : بقدر • وفي ح ، م ، ز : تقدم •  
(١٥) من ك ، م ، د ، غ ، ز ، ح ، ق • و ( صلى الله عليه ) من ك فقط •  
(١٦) ساقطة من غ •  
(١٧) ساقط من د •  
(١٨) ساقطة من ك • والقول : ساقطة من م •  
(١٩) ساقطة من م ، ز •  
(٢٠) م : نصبا •  
(٢١) ساقط من م •  
(٢٢) ساقط من د •  
(٢٣) من د ، م ، غ ، ك ، ح ، ز ، ق وفي الاصل : ثقيل •  
(٢٤) ك : ذلك عليه •  
(٢٥) ليس هذا رأى الخليل وسيبويه ولكن سيبويه نقله على أنه قول المفسرين  
(انظر الكتاب ١/٤٦٩) •

بمعنى حقا في موضع رفع بالابتداء ولا [ و ]<sup>(٢٦)</sup> جرم كلمة واحدة بنينا على  
الفتح<sup>(٢٧)</sup> في [ موضع ]<sup>(٢٨)</sup> رفع [ بالابتداء ]<sup>(٢٩)</sup> والخبر « أنهم »  
[ فأن ]<sup>(٣٠)</sup> في موضع رفع عندهما • وقيل<sup>(٣١)</sup> عن الخليل انه قال : إن  
( أن ) في موضع رفع بجرم وجرم بمعنى بُدَّ ، فمعناه : لا بُدَّ ولا محالة<sup>(٣٢)</sup>  
قال الخليل : جيء<sup>(٣٣)</sup> بلا ليعلم أن المخاطب لم يتبدىء كلامه<sup>(٣٤)</sup> وانما  
خاطب من خاطبه • [ وقال الزجاج<sup>(٣٥)</sup> ]<sup>(٣٦)</sup> : لا نفى لما ظنوا<sup>(٣٧)</sup> أنه ينفعهم •  
واصل معنى جرم كسب من قولهم : فلان جارم أهله أي كاسبهم ومنه سمي  
الذنب جرما لأنه اكتسب فكان المعنى [ عنده ]<sup>(٣٨)</sup> : لا ينفعهم ذلك ثم ابتداء  
فقال : جرم أنهم في الآخرة هم الأخسرون أي كسب ذلك الفعل لهم الخسران  
في الآخرة فأن من « أنهم » على هذا القول في موضع نصب بجرم وقال  
الكسائي<sup>(٣٩)</sup> : معناه لاصدَّ ولا منَعَ عن أنهم في الآخرة ، فأن في موضع  
نصب على قوله أيضا بحذف حرف الجر<sup>(٤٠)</sup> •

قوله : « بادي الرأي » (٢٧) انتصب « بادي » على الظرف أي : في

- 
- (٢٦) من ح ، د ، ق •  
(٢٧) من د ، م ، غ ، ك ، ح ، ز وفي الاصل : الفتحة •  
(٢٨) من د ، م ، غ ، ك ، ح ، ز ، ق •  
(٢٩) من م •  
(٣٠) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •  
(٣١) القرطبي ٢٠/٩ •  
(٣٢) م : مخالفة •  
(٣٣) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حتى •  
(٣٤) ساقطة من م •  
(٣٥) القرطبي ٢٠/٩ •  
(٣٦) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ك ، ق •  
(٣٧) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ك وفي الاصل : علموا •  
(٣٨) من م ، ك ، غ ، ق في ح ، ز ، د : عندهم •  
(٣٩) القرطبي ٢٠/٩ •  
(٤٠) وانظر رأى الفراء في معاني القرآن ٨/٢ ورأى قطرب في المغني ٢٦٣ •

بادي الرأي هذا على قراءة<sup>(٤١)</sup> من لم يهمله<sup>(٤٢)</sup> ، ويجوز أن [ يكون ]<sup>(٤٣)</sup> ،  
مفعولا به حذف<sup>(٤٤)</sup> معه حرف الجر مثل : « واختار موسى قومه »<sup>(٤٥)</sup> ،  
وانما جاز أن يكون (فاعل) ظرفا كما جاز [ ذلك ]<sup>(٤٦)</sup> في ( فعل ) نحو  
قريب وملي<sup>(٤٧)</sup> ، وفاعل وفعل يتعاقبان نحو : راحم ورحيم وعالم وعليم ،  
وحسن ذلك في (فاعل) لضافته الى الرأي / (٦٥ب) والرأي يضاف اليه  
المصدر وينتصب المصدر معه على الظرف نحو قولك : أمّا جهد رأيي فانتك  
منطلق ، والعامل في الظرف « اتبعك » ، وهو من بدا يبدو<sup>(٤٨)</sup> إذا ظهر .  
ويجوز في قراءة من لم يهمل أن يكون من الابتداء ولكنه سهل الهمزة . ومن  
قرأه بالهمز أو قدر في الألف أنها بدل من همزة فهو أيضا نصب على الظرف  
والعامل فيه أيضا « اتبعك » ، فالتقدير عند مَنْ جعله من بدا يبدو<sup>(٤٩)</sup> :  
ما<sup>(٥٠)</sup> اتبعك يا نوح إلا<sup>(٥١)</sup> الأراذل فيما ظهر لنا من الرأي ، كأنهم قطعوا  
عليه في أول<sup>(٥٢)</sup> ما ظهر لهم من رأيهم ولم يتعقبوه<sup>(٥٣)</sup> بنظر انما قالوا ما ظهر  
لهم من غير يقين<sup>(٥٤)</sup> . والتقدير عند مَنْ جعله من الابتداء فهزم : ما اتبعك  
يا نوح الا أراذل في أول الأمر أي : ما نراك<sup>(٥٥)</sup> في أول الأمر اتبعك إلا

- 
- (٤١) ك : قول .  
(٤٢) ح ، د : يهمل .  
(٤٣) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ك ، ق .  
(٤٤) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : تحذف .  
(٤٥) الاعراف ١٥٥ .  
(٤٦) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ك ، ق .  
(٤٧) ساقطة من غ .  
(٤٨ ، ٤٩) من م ، د ، ك ، غ ، ح وفي الاصل : يبدأ .  
(٥٠) ز ، د : أما .  
(٥١) ساقطة من ز .  
(٥٢) م : فيما ظهر .  
(٥٣) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ق وفي الاصل : يتبعوه . وفي ز : يتعقبوا .  
(٥٤) د : يقين .  
(٥٥) غ : نرى .

الأراذل<sup>(٥٦)</sup> . وجاز تأخر<sup>(٥٧)</sup> الظرف بعد إلا وما بعدها من الفاعل وصلته لأن الظروف يتسع فيها ما لا يتسع في المفعولات فلو قلت في الكلام : ما أعطيت أحداً إلا زيدا درهماً ، فأوقمت اسمين مفعولين بعد إلا لم يجوز لأن الفعل لا يصل بالآلة إلى اسمين وإنما يصل إلى اسم واحد ، كسائر الحروف ، ألا ترى أنك لو قلت : مررت بزيد عمرو<sup>(٥٨)</sup> ، فتوصل الفعل<sup>(٥٩)</sup> اليهما بحرف واحد لم يجوز ، وكذلك لو قلت : استوى الماء والخشبة الحائط ، فتصب<sup>(٦٠)</sup> بواو مع اسمين ، لم يجوز إلا أن تأتي في جميع ذلك بواو العطف فيجوز ، فيصل الفعل اليهما بحرفين . فأمّا<sup>(٦١)</sup> قولهم : ما ضرب القوم إلا بعضهم بعضاً ، فأنما جاز لأن بعضهم بدل من القوم فلم يصل الفعل بعد ( إلا ) إلى اسم واحد .

قوله : « تَزِدَرِي أَعْيُنُكُمْ » (٣١) أصل « تزدري » تزتري ، والدال مبدلة من تاء لأن الدال حرف مجهور فقرن بالزاي لأنها مجهورة أيضاً والتاء مهمومة ففارقت<sup>(٦٢)</sup> الزاي ، وحسن البدل لقرب المخرجين والتقدير : تزدريهم أعينكم ، ثم حذف الاضمار لطول الاسم .

قوله : « فَعُمِّيْتُ عَلَيْكُمْ » (٢٨) من خففه من القراء حمله على معنى : فعميت عن الأخبار التي أتتكم وهي الرحمة فلم تؤمنوا بها ولم تعم الأخبار نفسها<sup>(٦٣)</sup> عنهم ولو عميت هي لكان لهم في ذلك عذر انما عموا هم عنها فهو من المقلوب كقولهم : أدخلت القلنسوة في رأسي وأدخلت القبر زيدا فقلت جميع هذا في ظاهر اللفظ لأن المعنى لا يشكل . ومثله قوله تعالى :

(٥٦) ز : اراذل

(٥٧) ح : تأخير

(٥٨) م : وعمرو

(٥٩) ساقطة من م

(٦٠) ق ، ح : فنصبت

(٦١) ح : وأما

(٦٢) د : فقاربت . وفي ك : الزاء

(٦٣) من ح ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : انفسها

« فلا تحسبن الله مُخْلِفَ وَعْدِهِ رُسُلَهُ » (٦٤) . وقيل معنى « فعميت » لمن قرأ بالتخفيف فخفيت (٦٥) فيكون غير مقلوب على هذا وتكون الأخبار التي أتت من عند الله خفي فهمها [ عليهم ] (٦٦) لقلّة مبالاتهم بها وكثرة [٦٧] اعراضهم عنها . فأما معناه على قراءة حفص وحمزة والكسائي (٦٨) [ الذين ] (٦٩) فرأوا باتشديد والضم على ما لم يسم فاعله فليس فيه قلب ولكن الله عماها عليهم (٧٠) لما أراد بهم من الشقوة ، يفعل ما يشاء سبحانه ، وهي راجعة الى انقراءة الأولى ، لأنهم لم يعموا عنها حتى عماها الله عليهم . وقد قرأ أباي (٧١) وهي قراءة الأعمش : فعماها عليكم أي : عماها الله عليكم . / (٦٦ آ) فهذا شاهد لمن ضم وشدّد . ونوح اسم النبي عليه السلام (٧٢) انصرف لأنه أعجمي خفيف . وقيل : هو عربي من ناح بنوح . و [ قد ] (٧٣) قال بعض المفسرين : انما سمي نوحا (٧٤) لكثرة [ نوحه ] (٧٥) على نفسه .

قوله : « إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ » (٣٦) « من » في موضع رفع بيؤمن .

قوله : « وَمَنْ آمَنَ » (٤٠) « من » في موضع نصب على العطف على « اتين » أو على « أهلك » . وَمَنْ في قوله : « إِلَّا مَنْ سَبَقَ » ( في موضع (٧٦) نصب على الاستثناء من الأهل .

قوله : « بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا » (٤١) « مجراها » في موضع رفع

(٦٤) ابراهيم ٤٧ .

(٦٥) ساقطة من ز ، ق .

(٦٦ ، ٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٦٨) النشر ٢/٢٨٨ .

(٦٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٧٠) من د وفي لاصل : عنهم . وفي ك : عماهم محتم عليهم .

(٧١) الحجة في القراءات السبع ١٦١ .

(٧٢) من ح ، م ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : صلى الله عليه .

(٧٣) من ح ، د ، غ ، ك ، ق .

(٧٤) ك : نوح .

(٧٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٧٦) ساقط من ح .

على الابتداء و « مرساها » عطف عليه والخبر « بسم الله » والتقدير<sup>(٧٧)</sup> :  
 [ بسم الله ]<sup>(٧٨)</sup> اجراؤها وارساؤها • ويجوز أن يرتفع بالظرف لأنه متعلق بما  
 قبله وهو « اركبوا » • ويجوز أن يكون « مجراها » في موضع نصب على الظرف  
 على<sup>(٧٩)</sup> تقدير حذف ظرف مضاف الى « مجراها »<sup>(٨٠)</sup> بمنزلة قولك : آتيتك  
 مقدم الحاج • أي : وقت مقدم الحاج فيكون التقدير : ( بسم الله وقت اجرائها  
 وارسائها • وقيل تقديره في النصب )<sup>(٨١)</sup> : بسم [ الله ]<sup>(٨٢)</sup> موضع<sup>(٨٣)</sup>  
 اجرائها ، ثم حذف المضاف ، وفي التفسير ما يدل على نصبه على الظرف ، قال  
 الضحاك<sup>(٨٤)</sup> : كان يقول وقت جريها بسم [ الله ]<sup>(٨٥)</sup> فتجري ووقت ارسائها  
 بسم الله فترسو<sup>(٨٦)</sup> ، والباء في بسم الله متعلقة بركبوا والعامل في « مجراها »  
 اذا كان ظرفا معنى الظرف في « بسم الله » ولا يعمل فيه « اركبوا » لأنه لم يرد  
 اركبوا فيها في وقت الجري والرسو<sup>(٨٧)</sup> ، إنما المعنى سموا بسم<sup>(٨٨)</sup> الله وقت  
 الجري والرسو ، والتقدير : اركبوا الآن متبركين باسم الله في وقت الجري  
 والرسو • واذا رفعت « مجراها » بالابتداء وما قبله خبره كانت الجملة في  
 موضع الحال من الضمير في<sup>(٨٩)</sup> « فيها » لأن في الجملة عائدا يعود على الهاء  
 في « فيها » وهو الهاء ( في « مجراها » )<sup>(٩٠)</sup> لأنها جميعا للسفينة ويكون العامل

(٧٧) ساقطة من ك •

(٧٨) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق •

(٧٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : وعلى •

(٨٠) ك : فصارت بمنزلة •

(٨١) ساقط من ق • وفي ح : ووقت ارسائها •

(٨٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق •

(٨٣) من ح ، ق ، م ، د ، غ وفي الاصل : في موضع •

(٨٤) القرطبي ٣٧/٩ •

(٨٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٨٦) ح : فترسي •

(٨٧) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : الارساء •

(٨٨) ح ، ز ، د ، غ : اسم •

(٨٩) ساقطة من ح •

(٩٠) ساقط من د •

في الجملة التي هي حال ما [ في ]<sup>(٩١)</sup> « فيها » من معنى الفعل ولا يحسن أن تكون هذه الجملة في موضع الحال من المضمَر في « اركبوا » لأنه [ لا ]<sup>(٩٢)</sup> عائِد في الجملة يعود على المضمَر في « اركبوا » لأن المضمَر في « بسم الله » ان جعلته خبرا لمجراها فانما يعود على المبتدأ وهو مجراها وان رفعت مجراها بالظرف لم [ يكن ]<sup>(٩٣)</sup> فيه ضمير والهاء في « مجراها » انما تعود على الهاء في « فيها » فاذا نصبت « مجراها » على الظرف عمل فيه « بسم الله » وكانت الجملة في موضع الحال من المضمَر في « اركبوا » على تقدير قولك : خرج بشيابه وركب بسلاحه ومنه قوله : « وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ<sup>(٩٤)</sup> » قد خرجوا [ به ]<sup>(٩٥)</sup> ، فتوَلَّك : بشيابه وبسلاحه و « بالكفر » و « به » كلها في موضع الحال ، فكذلك « بسم الله مجراها » في موضع الحال من المضمَر في « اركبوا » إذا نصبت « مجراها » على الظرف تقديره : اركبوا فيها متبركين بسم الله في وقت الجري والرسو ، فيكون في « بسم الله » ضمير يعود على المضمَر في « اركبوا » وهو ضمير المأمورين فتصح الحال منهم لأجل الضمير الذي يعود عليهم ، ولا يحسن على هذا التقدير أن تكون الجملة في موضع [ نصب على ]<sup>(٩٦)</sup> الحال ( من المضمَر وهو الهاء في « فيها »<sup>(٩٧)</sup> لأنه لا<sup>(٩٨)</sup> عائِد يعود على ذي الحال ولا يكتفى بالمضمَر في « مجراها » لأنه ليس من جملة الحال )<sup>(٩٩)</sup> ، إنما هو ظرف مُلْفَى ، وإذا كان مُلْفَى / (٦٦ب) لم يعتد بالضمير المتصل به ، وإنما يكون « مجراها » من جملة الحال ، لو رفعته بالابتداء • ولو أنك جعلت الجملة في موضع الحال من الهاء في « فيها » على أن تنصب « مجراها » على الظرف لصار

(٩١) من ح ، ز ، د •

(٩٢) ، (٩٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٩٤) ساقطة من ك •

(٩٥) المائدة ٦١ • و (به) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق ، غ •

(٩٦) من ز ، د ، ك ، غ • وبعدها في ك : المضمَر •

(٩٧) غ : فيه •

(٩٨) ساقطة من م ، ك •

(٩٩) ساقط من ز ، د •



التقدير : اركبوا فيها متبركين بسم الله في وقت الجري وليس المعنى على ذلك لا يخبر عن السفينة بالتبرك ، إنما التبرك لركابها<sup>(١٠٠)</sup> ، ولو جعلت مجراها ومرساها في موضع اسم فاعل لكانت حالا مقدرة ولجاز ذلك ولجعلتها في موضع نصب على الحال من اسم الله تعالى ، وإنما كانت ظرفا فيما تقدم من الكلام على أن لا تجعل مجراها في موضع اسم فاعل ، فأما إن جعلت مجراها بمعنى جارية ومرساها بمعنى راسية فكونه حالا مقدرة حسن<sup>(١٠١)</sup> وهذه المسألة يوقف<sup>(١٠٢)</sup> بها على جميع ما في<sup>(١٠٣)</sup> الكلام والقرآن من نظيرها<sup>(١٠٤)</sup> وذلك لمن<sup>(١٠٥)</sup> فهمها حق فهمها وتدبرها حق تدبرها فهي [ من ]<sup>(١٠٦)</sup> غر المسائل المشككة .

فأما فتح<sup>(١٠٧)</sup> الميم وضمها في « مجراها » فمَنْ فتح<sup>(١٠٨)</sup> أجرى الكلام على جرت مجرى ، ومن ضم أجراه على أجراها الله مجرى<sup>(١٠٩)</sup> . وقد قرأ عاصم الجحدري<sup>(١١٠)</sup> : مجريها ومرسيها بالياء جعلهما<sup>(١١١)</sup> نعتا لله جل ذكره ويجوز أن يكونا في موضع رفع على اضممار مبتدأ أي : هو<sup>(١١٢)</sup> مجريها ومرسيها .

قوله : « وكان في مَعَزَلٍ » (٤٢) من كسر الزاي جعله اسما للمكان ومن فتح فعلى المصدر .

- 
- (١٠٠) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : اركانها فلو .  
 (١٠١) م ، د : حسنا .  
 (١٠٢) م : توقفت . ز : فوقت .  
 (١٠٣) م : من . وقبلها في ح ، ز ، ق : كان .  
 (١٠٤) د ، ز : نظيره . ك : نظائرها .  
 (١٠٥) ساقطة من ز .  
 (١٠٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق . و غر ساقطة من د ، غ . وفي ك : جملة .  
 (١٠٧) من ح ، ك ، غ وفي الاصل : من فتح .  
 (١٠٨) قرأ حمزة والكسائي بفتح الميم وقرأ باقي السبعة بضم الميم (السبعة ٣٣٣) .  
 (١٠٩) ح : أجرى الله مجراه .  
 (١١٠) الشواذ ٦٠ . وقد ساقطة من م .  
 (١١١) من ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : جعلها .  
 (١١٢) ساقطة من م .

قوله : « يا بُنيَّ اركبْ معنا » (١١٣) ، [ الأصل ] (١١٤) في بُنيّ ثلاث (١١٥) ياءات : ياء التصغير وياء بعدها هي لام الفعل وياء بعد لام الفعل وهي ياء الاضافة ، فلذلك كسرت لام الفعل لأن حقّ ياء الاضافة في المفرد أن يكسر ما قبلها أبداً ، فأدغمت ياء التصغير في لام الفعل لأن حقّ ياء التصغير السكون والمثلان من غير (١١٦) حروف المدواللين اذا اجتمعا وكان الأول ساكناً لم يكن بدُّ من ادغامه في الثاني ، وحذفت ياء الاضافة لأن الكسرة تدل عليها ، وحذفتها في النداء هو الأكثر في كلام العرب لأنها حلت محل التنوين ، والتنوين في المعارف لا يثبت في النداء فوجب حذف (١١٧) ما هو مثل التنوين وما يقوم مقامه وهو ياء الاضافة وقوي حذفها [ في ] (١١٨) مثل هذا ، لاجتماع الامثال المستقلة مع الكسر (١١٩) وهو ثقيل ايضا . وقد قرأ عاصم (١٢٠) بفتح الياء وذلك أنه أبدل من كسرة لام الفعل فتحة استقلا لاجتماع الياءات مع الكسرة فانقلبت [ ياء الاضافة ] (١٢١) ألفاً ثم حذف الألف كما تحذف الياء فبقيت الفتحة على [ حالها ] (١٢٢) وقوي حذف الألف لأنها (١٢٣) عوض مما يحذف في النداء وهو ياء الاضافة . وقد قرأ ابن كثير (١٢٤) في غير هذا الموضع في لقمان (١٢٥) باسكان الياء وبالتخفيف وذلك أنه حذف ياء الاضافة للنداء فبقيت ياء مكسورة

(١١٣) (اركب معنا) ساقط من ز . و (معنا) ساقطة من ح .

(١١٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١١٥) من ح وفي الاصل : ثلاث .

(١١٦) ساقطة من غ . وفي د : حرف .

(١١٧) ساقطة من ح .

(١١٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١١٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الكسرة .

(١٢٠) التيسير ١٢٤ .

(١٢١) (١٢٢) من ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٢٣) م : لأنه .

(١٢٤) التيسير ١٧٦ .

(١٢٥) الآية ١٣ .

مشددة والكسرة كياء فاستثقل ذلك فحذف لام الفعل فبقيت ياء (١٢٦)  
التصغير ساكنة .

قوله : « لا عاصمَ اليومَ من أمرِ الله » (٤٣) العامل في اليوم / (٦٧ آ)  
هو « من أمر الله » تقديره : لا عاصم من أمر الله اليوم . و « لا عاصم » في  
موضع رفع بالابتداء و « من أمر الله » الخبر و « من » متعلقة بمحذوف تقديره :  
لا عاصم مانع من أمر الله اليوم . ويجوز أن يكون « من أمر الله » صفة لعاصم  
ويعمل في اليوم ويضمر خبرا لعاصم (١٢٧) ولا يجوز أن تتعلق « من » بعاصم  
ولا أن ينصب اليوم بعاصم لأنه يلزم أن ينون عاصما ولا يبنى على الفتح لأنه  
يصير ما تعلق به وما عمل فيه من تمامه فيصير بمنزلة قولك : لا خيرا من زيد في  
الدار ونظيره : « لا تريبَ عليكم اليومَ » (١٢٨) وسيأتي في موضعه ( إن شاء الله تعالى ) (١٢٩) .

قوله : « إلا مَنْ رَحِمَ » [ من ] (١٣٠) في موضع نصب على الاستثناء  
المنقطع ، و « عاصم » على بابه ( تقديره : لا أحد يمنع من أمر الله لكن من رحم  
الله ) [ الله ] (١٣١) فانه معصوم (١٣٢) . وقيل : من في موضع رفع على البدل من (١٣٣)  
موضع عاصم ، وذلك على تقديرين (١٣٤) أحدهما : أن يكون عاصم على  
بابه (١٣٥) فيكون التقدير : لا يعصم اليوم من أمر الله الا الله . وقيل : الا  
الراحم والراحم هو الله جل ذكره . والتقدير الثاني : أن يكون عاصم بمعنى  
معصوم فيكون التقدير : لا معصوم من [ أمر ] (١٣٦) الله اليوم الا المرحوم .  
قوله : « إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ » (٤٦) ( الهاء تعود على السؤال أي .

(١٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لام ياء .

(١٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : لعاصم لى الفتح .

(١٢٨) يوسف ٩٢ .

(١٢٩) ساقط من ح ، ق و (تعالى) ساقطة من م ، د ، غ .

(١٣٠) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٣١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٣٢) من ح ، ز ، د ، غ ، م ، ق وفي الاصل : مقصور .

(١٣٣) من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : في .

(١٣٥) ساقط من ك .

(١٣٦) من ح ، م ، ق وفي ز : هذا التقدير .

إن سؤالك<sup>(١٣٧)</sup> إياي أن أنجّي كافراً عمل غير صالح<sup>(١٣٨)</sup> . وقيل  
معناه : إن سؤالك ما ليس لك به علم عمل غير صالح فاللفظ على هذين  
[ التقديرين ]<sup>(١٣٩)</sup> من قول الله لنوح عليه السلام . وقيل هو<sup>(١٤٠)</sup> من قول  
نوح عليه السلام لابنه وذلك أنه قال له<sup>(١٤١)</sup> : « اركب معنا ولا تكن مع  
الكافرين » (٤٢) إن كونك مع الكافرين عمل غير صالح ، فيكون هذا من قول  
نوح لابنه مصلاً بما قبله . وقيل : الهاء في « إنّه » تعود على ابن نوح وفي  
الكلام حذف مضاف تقديره : إن ابنك ذو عمل غير صالح . فأما الهاء في قراءة  
الكسائي<sup>(١٤٢)</sup> فهي راجعة على الابن بلا اختلاف لأنه<sup>(١٤٣)</sup> قرأ عمِلَ بكسر  
الميم وفتح اللام ونصب غيرا .

قوله : « من إله غيرُ » (٥٠) يجوز رفع غير على التعت أو<sup>(١٤٤)</sup> البدل  
من لفظ « اله » وقد قرئ بهما . ويجوز نصب على الاستثناء .  
قوله : « مِدْراراً » (٥٢) حال من السماء وأصله الهاء والعرب تحذف  
الهاء من مفعول على طريق النسب<sup>(١٤٥)</sup> .

قوله : « لكم آية » (٦٤) نصب<sup>(١٤٦)</sup> [ آية ]<sup>(١٤٧)</sup> على الحال من الناقة .  
قوله : « [ و ] »<sup>(١٤٨)</sup> من خِزِّي يومئذٍ (٦٦) من فتح الميم بنى يوماً على  
الفتح لضافته الى غير متمكن وهو إذْ . ومن كسر الميم أعرب وخفض لضافة  
الخزى الى اليوم فلم<sup>(١٤٩)</sup> يبه .

- 
- (١٣٧) د . سؤاله .  
(١٣٨) ساقط من ك .  
(١٣٩) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق . وفي ز : هذا التقدير .  
(١٤٠) ساقطة من م ، ك .  
(١٤١) ساقطة من ك .  
(١٤٢) السبعة ٣٣٤ والنشر ٢/٢٨٩ .  
(١٤٣) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : ولانه . وقبلها في ح ، ك : خلاف .  
(١٤٤) ح ، م ، ز ، ك ، غ : أو على .  
(١٤٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : النصب .  
(١٤٦) انتصب . ز : نصب على انه . وقوله : ساقطة من ق .  
(١٤٧) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق .  
(١٤٨) من ح ، غ ، ك ، ق .  
(١٤٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ولم .

قوله : « وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ » [١٥٠] ، (٦٧) إنما حذف التاء من « أخذ » لأنه قد (١٥١) فرق بين المؤنث وهو « الصيحة » وبين فعله وهو « أخذ » بقوله : « الَّذِينَ ظَلَمُوا » وهو مفعول أخذ فقامت التفرقة مقام التأنيت وقد قال في آخر السورة في قصة شعيب : « وَأَخَذَتْ » (٩٤) فجرى بالتأنيت على الأصل ولم يعتد بالتفرقة . وقيل : إنما حذف التاء لأن تأنيت الصيحة / (٦٧ب) غير حقيقي إذ ليس لها (١٥٢) ذكر من لفظها (١٥٣) . وقيل : إنما حذف التاء لأنه حمل على معنى الصباح إذ الصيحة [ و ] (١٥٤) الصباح بمعنى واحد ، وكذلك العلة في كل ما شابهه .

قوله : « قَالُوا سَلَامًا » (٦٩) انتصب « سلاما » على المصدر . وقيل : هو منصوب بقالوا كما تقول : قلت خيرا لأنه لم يحك (١٥٥) قولهم إنما (١٥٦) السلام معنى (١٥٧) قولهم فأعمل القول (١٥٨) فيه كما تقول : قلت حقا لمن سمعته يقول : لا إلهَ إلا الله فلم تذكر ما قال إنما جئت بلفظ يحقق (١٥٩) قوله فأعملت فيه القول وكذلك سلام في الآية إنما هو معنى (١٦٠) ما قالوا ليس هو لفظهم بعينه فيحكي ولو رفع لكان محكيا وكان هو قولهم (١٦١) بعينه فانتصب (١٦٢) أبدا في هذا وشبهه مع القول إنما (١٦٣) هو معنى ما قالوا (١٦٤) لا قولهم بعينه . والرفع

- 
- (١٥٠) من ز ، د . وظلموا فقط في ح ، م ، ك ، غ .  
(١٥١) ساقطة من ح .  
(١٥٢) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : لنا .  
(١٥٣) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ز وفي الأصل : لفظه .  
(١٥٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(١٥٥) د : يحد . ز : لانك لم تحك .  
(١٥٦) ح ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : وانما .  
(١٥٧) ح ، م ، ك ، غ ، د : بمعنى .  
(١٥٨) ساقطة من د .  
(١٥٩) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، وفي الأصل : تخفف وفي ز : تحقيق .  
(١٦٠) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : بمعنى .  
(١٦١) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : قوله .  
(١٦٢) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : فالتص .  
(١٦٣) من م ، د ، ح ، غ ، ق وفي الأصل : انه .  
(١٦٤) د : قالوه .

على أنه قولهم بعينه حكاه عنهم •

قوله : « قال سلام » رفعه على الحكاية لقولهم وهو خبر ابتداء محذوف  
أو مبتدأ تقديره : قال [ هو ] <sup>(١٦٥)</sup> سلام أو أمري سلام أو عليكم سلام  
فنصبهما <sup>(١٦٦)</sup> جميعا يجوز على ما تقدم ورفعهما جميعا يجوز على الحكاية  
والاضمار •

قوله : « فما لبث أن جاء » « أن » في موضع نصب على تقدير  
حذف حرف الجر تقديره : فما لبث عن أن <sup>(١٦٧)</sup> جاء • وأجاز الفراء <sup>(١٦٨)</sup>  
أن تكون في موضع رفع بلبث تقديره عنده : فما لبث مجيئه أي ما أبطأ مجيئه  
بعجل ففي لبث على القول الأول ضمير ابراهيم ولا ضمير فيه على القول  
الثاني • وقيل [ ما ] <sup>(١٦٩)</sup> بمعنى الذي وفي الكلام حذف مضاف تقديره :  
فالذي لبث ابراهيم قدر مجيئه بعجل أراد أن يبين قدر ابطائه ففي لبث ضمير  
الفاعل [ و ] <sup>(١٧٠)</sup> هو ابراهيم أيضا •

قوله : « ومن وراء إسحاق يعقوب » (٧١) من رفع يعقوب جعله مبتدأ  
وما قبله خبره والجملة في موضع نصب على الحال المقدرة من المضمرة المنصوب في  
« بشرناها » فيكون يعقوب داخلا في البشارة • ويجوز رفع يعقوب على اضمار  
فعل تقديره : ويحدث من وراء اسحاق يعقوب فيكون يعقوب غير  
داخل في البشارة • ومن نصب يعقوب جعله في موضع خفض على  
العطف <sup>(١٧١)</sup> على اسحاق ولكنه لم ينصرف للتعريف والعجمة وهو مذهب  
الكسائي <sup>(١٧٢)</sup> ، وهو ضعيف عند سيبويه <sup>(١٧٣)</sup> والأخفش <sup>(١٧٤)</sup> إلا باعادة

(١٦٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ •

(١٦٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فنصبها •

(١٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ • وحذفت نون أن في الاصل •

(١٦٨) معاني القرآن ٢١/٢ •

(١٦٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ •

(١٧١) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : غير العطف • وفي د : على

اضمار العطف •

(١٧٢) القرطبي ٦٩/٩ •

(١٧٣) (١٧٤) انظر الكتاب ٤٨/١ • وانظر معاني القرآن ق ١٣٣ •

الخافض<sup>(١٧٥)</sup> لأنك فرقت بين الجار والمجرور بالظرف ، وحقّ المجرور أن يكون ملاصقاً للجار والواو قامت مقام حرف الجر ألا ترى أنك لو قلت : مرتت يزيد [ و ]<sup>(١٧٦)</sup> في الدار عمرو ، قَبَّحَ ، وحقّ الكلام : مرتت يزيد وعمرو في الدار ، وبشرناها بإسحاق ويعقوب من ورائه . وقيل : يعقوب منصوب محمول على موضع « بإسحاق »<sup>(١٧٧)</sup> وفيه بعد أيضاً للفصل بين حرف المطف<sup>(١٧٨)</sup> والمعطوف بقوله : « و »<sup>(١٧٩)</sup> من وراء إسحاق يعقوب ، كما كان في الخفض ويعقوب في هذين القولين داخل في البشارة . وقيل : هو منصوب بفعل مضمر دل عليه الكلام وتقديره : / (٦٧ آ) ومن وراء إسحاق وهبنا له يعقوب فلا يكون داخلاً في البشارة .

قوله : « وهذا بعلي شَيْخاً » (٧٢) انتصب شيخ على الحال من المشار إليه والعامل في الحال الإشارة و<sup>(١٨٠)</sup> التثنية . ولا تجوز هذه الإشارة إلا إذا كان المخاطب<sup>(١٨١)</sup> يعرف صاحب الحال فتكون فائدة الاخبار في الحال ، فإن كان لا يعرف صاحب الحال صارت فائدة الاخبار إنما هي في معرفة صاحب الحال ، ولا يجوز أن تقع له الحال لأنه يصير المعنى أنه فلان في حال دون حال ، لو قلت : هذا زيد قائماً ، لمن [ لا ]<sup>(١٨٢)</sup> يعرف زيداً ، لم يجز لأنك تخبره<sup>(١٨٣)</sup> أن المشار إليه هو زيد في حال قيامه فإن زال عن القيام لم يكن زيدا<sup>(١٨٤)</sup> . وإذا كان المخاطب يعرف زيدا بعينه فانما أفدته وقوع الحال

(١٧٥) هذا هو رأي الفراء في معاني القرآن ٢٢/٢ .

(١٧٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٧٧) د ، غ : إسحاق .

(١٧٨) د : الجر .

(١٧٩) الواو ساقطة من د . ويعقوب ساقطة من ز ، د .

(١٨٠) من ح ، ز ، د ، ك وفي الاصل : أو .

(١٨١) في الاصل : في المخاطب .

(١٨٢) من ح ، م ، ك ، غ ، ق وفي ز ، د : لم .

(١٨٣) م ، د ، ك : تخبر .

(١٨٤) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : زيد .

منه ، واذا لم يعرف عينه فانما أفدته معرفة عينه فلا يقع منه حال لما ذكرنا .  
والرفع<sup>(١٨٥)</sup> في شيخ يجوز من خمسة<sup>(١٨٦)</sup> أوجه تركنا ذكرها لاشتغالها .

قوله : « [ و ]<sup>(١٨٧)</sup> جاءته البشرى يجادلنا » (٧٤) مذهب الأخفش  
والنكسائي<sup>(١٨٨)</sup> أن « يجادلنا » في موضع جادلنا ، ( لأنّ جواب لما يجب أن  
يكون ماضياً فجعل المستقبل مكانه كما<sup>(١٨٩)</sup> كان [ حق ]<sup>(١٩٠)</sup> جواب الشرط  
أن<sup>(١٩١)</sup> يكون مستقبلاً فيجعل في موضعه الماضي )<sup>(١٩٢)</sup> . وقيل المعنى : أقبل  
يجادلنا ، فهو حال من ابراهيم عليه السلام .

قوله : « هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ » (٧٨) ابتداء وخبر لا يجوز عند البصريين  
غيره . وقد روي أن عيسى بن عمر<sup>(١٩٢ب)</sup> قرأ « أظهر » بالنصب<sup>(١٩٣)</sup> على  
الحال وجعل « هُنَّ » فاصلة وهو بعيد ضعيف .

قوله : « ضَيْفِي » أصله المصدر فلذلك لا يثنى ولا يجمع .

قوله : « إِلَّا امْرَأَتُكَ » (٨١) قرأه أبو عمرو وابن كثير بالرفع على  
البدل من « أحد » ، وانكر أبو عبيد<sup>(١٩٤)</sup> الرفع على البدل وقال : يجب على  
هذا أن يرفع<sup>(١٩٥)</sup> « يلتفت »<sup>(١٩٦)</sup> ، بجعل<sup>(١٩٧)</sup> « لا » نفياً<sup>(١٩٨)</sup> ويصير

---

(١٨٥) وهو قراءة ابن مسعود كما في معاني القرآن للأخفش ق ١٣٤ .

(١٨٦) بل سبعة أوجه كما في املاء ما من به الرحمن ٤٢/٢ .

(١٨٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٨٨) القرطبي ٧٢/٩ .

(١٨٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فما .

(١٩٠) من ح ، م ، غ ، ق .

(١٩١) ك : حقه ان ..

(١٩٢) معاني القرآن ق ١٣٤ .

(١٩٣) ح ، م ، ز ، غ : بنصب أظهر .

(١٩٤) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ابو عبيدة . وانظر القرطبي

٨٠/٩ والبحر ٢٤٨/٥ .

(١٩٥) ح : ترفع .

(١٩٦) من ح ، ز ، غ ، د وفي الاصل : ييلتفت .

(١٩٧) د : ويجعل .

(١٩٨) د : للنفي . غ : نافية .



المعنى اذا أبدلت المرأة من أحد وجزمت « يلتفت » على النهي : أن المرأة أبيع<sup>(٢٩٩)</sup> لها الالتفات وذلك لا يجوز ولا يصح عنده البدل الا برفع « يلتفت » ، ولم يقرأ به أحد • وقال المبرد<sup>(٢٠٠)</sup> : مجاز هذه القراءة أن<sup>(٢٠١)</sup> المراد بالنهي المخاطب ولفظه لغيره كما تقول لخدامك : لا يخرج فلان ، فنفظ النهي<sup>(٢٠٢)</sup> لفلان ومعناه للمخاطب فمعناه : لا تدعه يخرج ، فكذلك معنى النهي انما هو للوط أي : لا تدعهم يلتفتون إلا امرأتك ، وكذلك قولك : لا يقيم أحد إلا زيد معناه : انهم عن القيام إلا زيدا • فأما<sup>(٢٠٣)</sup> النصب<sup>(٢٠٤)</sup> في « امرأتك » فعلى الاستثناء لأنه نهى وليس بنهي • ويجوز أن يكون مستثنى من قوله : « فأَسْرِ بأهلك ... إلا امرأتك » ، ولا يجوز في المرأة على هذا إلا النصب إذا جعلتها مستثناة من الأهل ، وانما حسن الاستثناء بعد النهي لأنه كلام تام كما أن قولك : جاءني القوم ، كلام تام ثم تقول : إلا زيدا فستثنى وتنصب •

قوله : « أو أن<sup>(٢٠٥)</sup> » نفعَل في أموالنا ما نشاء » (٨٧) من قرأه بالنون فيهما عطفه<sup>(٢٠٦)</sup> على مفعول « ترك » وهو « ما » / (٦٨ب) ولا يجوز عطفه على مفعول « تأمرُك »<sup>(٢٠٧)</sup> وهو « أن » ، لأن المعنى يتغير • ومن قرأ ما تشاء بالتاء كان « أو أن نفعَل » [ معطوفا على مفعول « تأمرُك » وهو « أن » بخلاف الوجه الأول • ومن قرأ تفعل وتشاء بالتاء ]<sup>(٢٠٨)</sup> فيهما جاز عطف « أو أن تفعل » على مفعول « ترك » وهو « ما » ، وعلى مفعول « تأمرُك » وهو « أن » •

(١٩٩) في الاصل وسائر النسخ : اباح • وما اثبتناه من القرطبي والبحر •

(٢٠٠) المقتضب ٣٩٥/٤ •

(٢٠١) ك : لأن •

(٢٠٢) ك : النفي •

(٢٠٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فانما •

(٢٠٤) قرأ بالنصب نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي (السبعة ٣٣٨) •

(٢٠٥) د : وإن •

(٢٠٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عطف •

(٢٠٧) م ، د ، غ : تأمرنا •

(٢٠٨) من ح ، م ، ك ، غ ، ق •

( وقد شرحنا هذه الآية مفردة في كتاب آخر ) ( ٢٠٩ ) .

قوله : « شِقَاقِي » ( ٨٩ ) معناه مشاقبي ( ٢١٠ ) وهو في موضع رفع  
بيجر منكم .

قوله : « ضِعْفًا » ( ٩١ ) حال من الكاف في « نراك » لأنه من رؤية العين .

قوله : « مَنْ يَأْتِيهِ » ( ٩٣ ) « مَنْ » في موضع نصب بتعلمون وهو  
في المعنى مثل : « وَاللَّهُ يُعَلِّمُ الْمُسْلِمَ الصَّالِحَ » ( ٢١١ ) أي يعلم هذين  
الجنسين كذلك المعنى في الآية : فسوف تعلمون ( ٢١٢ ) هذين الجنسين .  
وأجاز الفراء ( ٢١٣ ) أن تكون ( ٢١٤ ) « مَنْ » استفهاما فتكون ( ٢١٥ ) في موضع  
رفع وكون ( ٢١٦ ) [ من ] ( ٢١٧ ) الثانية موصولة ( يدل على أن الأولى  
موصولة ) ( ٢١٨ ) أيضا و ( ٢١٩ ) ليست باستفهام .

قوله : « ما دامت السموات والأرض » ( ٢٢٠ ) « ما » ظرف  
في موضع نصب تقديره : وقت دوام السموات والأرض .

( قوله : « إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ » « ما » في موضع نصب استثناء ليس من  
الأول ) ( ٢٢١ ) .

- 
- ( ٢٠٩ ) ساقط من م ، ق
  - ( ٢١٠ ) ح ، ز : مشاقتي
  - ( ٢١١ ) البقرة ٢٢٠
  - ( ٢١٢ ) من ح ، ز ، د ، م ، ك وفي الاصل : يعلمون
  - ( ٢١٣ ) معاني القرآن ٢٦/٢
  - ( ٢١٤ ) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فيكون
  - ( ٢١٥ ) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : يكون
  - ( ٢١٦ ) ح : تكون • م : ك : يكون
  - ( ٢١٧ ) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ • وفي ق : ما • وفي ز ، ح : المعطوفة على الأولى
  - ( ٢١٨ ) ساقط من ح • وفي ز : تدل
  - ( ٢١٩ ) الواو ساقطة من ز
  - ( ٢٢٠ ) ساقطة من ز ، د ، غ
  - ( ٢٢١ ) ساقط من غ • وفي ك : جنس الاول

قوله : « وأما الذين سَعِدُوا » قراءة<sup>(٢٢٢)</sup> [ حفص و ]<sup>(٢٢٣)</sup> الكسائي وحمزة<sup>(٢٢٤)</sup> بضم السين حملا على قولهم : مسعود ، وهي لغة قليلة شاذة . وقولهم : مسعود إنما جاء على حذف الزائد كأنه من أسعده [ الله ]<sup>(٢٢٥)</sup> ، ( ولا يقال : سعدة الله )<sup>(٢٢٦)</sup> فهو مثل قولهم : آجَنَّهُ اللهُ فهو مجنون ، [ فمجنون ]<sup>(٢٢٧)</sup> أتى على : جَنَّهُ اللهُ وإن كان لا يقال ، كذلك<sup>(٢٢٨)</sup> [ مسعود أتى ]<sup>(٢٢٩)</sup> على سعدة<sup>(٢٣٠)</sup> الله وإن كان لا يقال . وضم السين في « سَعِدُوا » بعيد عند أكثر النحويين إلا على تقدير حذف الزائد كأنه قال : [ و ]<sup>(٢٣١)</sup> أما الذين اسعدوا .

قوله : « إنَّ كَلَامًا [ لِيُوفِّيَنَّهُمْ ] »<sup>(٢٣٢)</sup> ، ( ١١١ ) من شدد ( إنَّ ) أتى بها على أصلها وأعملها في كل . واللام في « لَمَّا » لام تأكيد دخلت على ما وهي خبر إنَّ . و « ليوفينهم » جواب القسم تقديره : وإنَّ كَلَامًا لَخَلْقٌ أو لبشرٌ ليوفينهم [ ولا يحسن أن تكون ما زائدة فتصير اللام داخلية على ليوفينهم ]<sup>(٢٣٣)</sup> ودخلوها على لام القسم لا يجوز . وقد قيل ان ما زائدة لكن دخلت لتفصل بين اللامين<sup>(٢٣٤)</sup> اللذين يتلقيان القسم وكلاهما<sup>(٢٣٥)</sup>

- 
- (٢٢٢) التيسير ١٢٦ . وفي م ، د : قرأ .  
(٢٢٣) من ح ، ك ، ز ، د ، غ مع تقديم حمزة على الكسائي في غ وتأخير حفص في ح .  
(٢٢٤) ز : والاخوان بدل حمزة والكسائي .  
(٢٢٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٢٢٦) ساقط من غ . ولفظ الجلالة ساقط من ك .  
(٢٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٢٢٨) م ، د : وكذلك .  
(٢٢٩) ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٢٣٠) ك : اسعده .  
(٢٣١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٢٣٢) من ح .  
(٢٣٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٢٣٤) ك : الامرين . واللذين ساقطة من ز . وفي د : اللتين .  
(٢٣٥) ز : فكلاهما .

مفتوح ففصل<sup>(٢٣٦)</sup> بينهما بما • فأما من خفف [ ان ]<sup>(٢٣٧)</sup> فإنه خفف استقلالاً للتضعيف وأعملها في كل مثل عملها مشددة واللام في لما على حالها • فأما تشديد<sup>(٢٣٨)</sup> « لما » في قراءة عاصم وحمزة وابن عامر فان [ الأصل ]<sup>(٢٣٩)</sup> فيها : ( لَمِنَ ما ) ثم أُدغم النون في الميم فاجتمع ثلاث ميمات في اللفظ فحذفت الميم المكسورة ( وتقديره : وان كلاً لَمِنَ )<sup>(٢٤٠)</sup> [ خلق ]<sup>(٢٤١)</sup> ليوفينهم ربك • وقيل التقدير : ( لَمَنَ ما ) بفتح الميم في مَنَ<sup>(٢٤٢)</sup> فتكون ما زائدة وتحذف إحدى الميمات لتكرر<sup>(٢٤٣)</sup> الميم في اللفظ على ما ذكرنا فالتقدير : لخلق ليوفينهم • وقد قيل : إن « لما » في هذا الموضع مصدر ( لَمَّ ) لكن أجري في الوصل مجراه في الوقف / ( ٦٩ آ ) وفيه بعد لأن اجراء الشيء في الوصل مجراه في الوقف انما يجوز في الشعر • وقد حُكي عن الكسائي<sup>(٢٤٤)</sup> أنه قال : لا أعرف وجه التثقيب في « لما » • وقد قرأ الزُّهري<sup>(٢٤٥)</sup> « لما » مشددة منونة مصدر [ لَمَّ ]<sup>(٢٤٦)</sup> • ولو جعلت ( إن ) في حال التخفيف بمعنى ( ما ) لرفعت كلا ولصار التشديد في « لما » على معنى إلا كما قال : « إن كل نفسٍ لما عليها »<sup>(٢٤٧)</sup> بمعنى : ما كل نفس إلا عليها على قراءة من شدد لما • وفي حرف

- 
- (٢٣٦) م : يفصل • ز ، د : ويفصل  
(٢٣٧) من ح ، ز ، د ، غ •  
(٢٣٨) التيسير ١٢٦ • وفي ز : التشديد  
(٢٣٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •  
(٢٤٠) ز : ما •  
(٢٤١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •  
(٢٤٢) ساقط من ك •  
(٢٤٣) من غ ، ق وفي الاصل : ليكون • وفي ك : لتكرار • وفي م : لتكرير •  
(٢٤٤) تفسير الطبرسي ١٩٧/٣ •  
(٢٤٥) معاني القرآن ٣٠/٢ والمحاسب ٣٢٨/١ • والزهري هو محمد بن مسلم التابعي ، قرأ على أنس بن مالك وتوفي سنة ١٢٤هـ • ( الجرح والتعديل ٢٧١/٤ ، ميزان الاعتدال ٤٠/٤ ، طبقات القراء ٢٦٢/٢ ، خلاصة التذهيب ٣٠٦ ) •  
(٢٤٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •  
(٢٤٧) الطارق ٤ •

أَبَي (٢٤٨) : « وَإِنْ كُلٌّ إِلَّا لِيُؤْفِقَهُمْ » ، « إِنَّ بِمَعْنَى مَا • وَقَرَأَ  
الْأَعْمَشُ (٢٤٩) : « وَإِنْ كُلٌّ (٢٥٠) لَمَّا لِيُؤْفِقَهُمْ » ، فَجَعَلَ إِنْ بِمَعْنَى مَا  
و [ لَمَّا ] (٢٥١) بِمَعْنَى إِلَّا وَرَفَعَ (كُل) بِالْإِبْتِدَاءِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ وَ « لِيُؤْفِقَهُمْ »  
الْخَبَرُ • وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ مَا زَائِدَةٌ فِي قِرَاءَةِ مَنْ خَفَفَ وَ « لِيُؤْفِقَهُمْ » هُوَ (٢٥٢)  
الْخَبَرُ •

[ قَوْلُهُ : « إِلَّا قَلِيلًا مِمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ » (٢٥٣) ، (١١٦) نَصَبَ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ  
الْمَنْقُطِعِ • وَأَجَازَ الْفَرَاءَ (٢٥٤) الرِّفْعَ فِيهِ (٢٥٥) عَلَى الْبَدَلِ مِنْ « أَوَّلُو » وَهُوَ  
عِنْدَهُ (٢٥٦) مِثْلَ قَوْلِهِ : « إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ » (٢٥٧) هُوَ اسْتِثْنَاءٌ مَنْقُطِعٌ وَيَجُوزُ  
فِيهِ الرِّفْعُ عَلَى الْبَدَلِ عِنْدَهُ كَمَا قَالَ :

وَبَلَدُهُ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ إِلَّا الْيَعْفِيرُ وَالْأَلَيْسُ (٢٥٨)

فَرَفَعَ الْيَعْفِيرَ عَلَى الْبَدَلِ مِنْ أَنْيْسٍ وَحَقَّهُ النِّصْبُ لِأَنَّهُ اسْتِثْنَاءٌ مَنْقُطِعٌ مِنْ  
الْكَلَامِ ] (٢٥٩) •

• (٢٤٨ ، ٢٤٩) الْقُرْطُبِيُّ ١٠٦/٩

• (٢٥٠) مِنْ ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ فِي الْأَصْلِ : كَلَا •

• (٢٥١) مِنْ ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

• (٢٥٢) سَاقِطَةٌ مِنْ د ، ك ، ق • وَانْظُرْ فِي هَذِهِ الْآيَةِ إِضَافَةً لِمَا سَبَقَ : الْحِجَّةُ

فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ ١٦٦ وَالْمَغْنِي ٣١٢ وَالنَّشْرُ ٢/٢٨٠ •

• (٢٥٣) سَاقِطَةٌ مِنْ ز ، د •

• (٢٥٤) مَعَانِي الْقُرْآنِ ٣٠/٢ •

• (٢٥٥) ك : عَنْهُ •

• (٢٥٦) سَاقِطَةٌ مِنْ ك •

• (٢٥٧) يُونُسَ ٩٨ • وَهُوَ : سَاقِطَةٌ مِنْ ح •

• (٢٥٨) مَرَّ فِي ص ٣٥٤ •

• (٢٥٩) مِنْ ح ، د ، ز ، ك ، غ •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### تفسير مشكل اعراب سورة يوسف عليه السلام

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : « قُرْآنًا عَرَبِيًّا » ، (٢) « قرآنا ، حال من الهاء في « أنزلناه » ، [ ومعناه : أنزلناه مجموعا ]<sup>(٣)</sup> و « عربيا » ،<sup>(٤)</sup> حال أخرى . ويجوز أن يكون « قرآنا » توطئة للحال و « عربيا » هو الحال كما تقول : مرتت بزید رجلاً صالحاً ، فرجل توطئة للحال وصالح هو الحال .

قوله : « إِذْ قَالَ يُوسُفُ » ، (٤) العامل في « إذ » هو قوله : « الغافلين » وقرأ طلحة بن مصرف<sup>(٥)</sup> : « يُؤْسِفُ » بكسر السين والهمز جعله عربيا على يُفْعَل من الأسف لكنه لم ينصرف<sup>(٦)</sup> للتعريف ووزن الفعل . وحكى أبو زيد<sup>(٧)</sup> : « يُؤْسَفُ » بفتح<sup>(٨)</sup> السين والهمز جعله يُفْعَل من الأسف أيضا فهو<sup>(٩)</sup> عربي ولم ينصرف لما ذكرنا . ومن ضم السين جعله أعجميا لم ينصرف للتعريف والعجمة وليس في كلام العرب ( يُفْعَل ) فلذلك لم يكن عربيا على هذا الوزن .

قوله : « يَا أَبَتِ » التاء في « يا أبت » اذا كسرتها<sup>(١٠)</sup> في الوصل بدل من ياء الاضافة عند سيبويه<sup>(١١)</sup> ولا يجمع بين التاء وياء الاضافة عنده<sup>(١٢)</sup>

- 
- (١) من د ، ز . وفي ز بعد اسم السورة .
  - (٢) من م . وقوله فقط من ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق .
  - (٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
  - (٤) ح ، ز ، د ، ك ، غ : عربي .
  - (٥) القرطبي ١٢٠/٩ . وفي ك طلحة فقط .
  - (٦) ح : لكنه يصرفه .
  - (٧) القرطبي ١٢٠/٩ .
  - (٨) ك : فتح .
  - (٩) د : وهو . وبعدها في ح : .. أيضا لما ..
  - (١٠) من ح ، د ، غ ، ك ، م وفي الاصل : ذكرتها .
  - (١١) القرطبي ١٢١/٩ .
  - (١٢) د : وعنده .

ولا يوقف عنده<sup>(١٣)</sup> على قوله : « يا أبت » إلا بالهاء اذ ليس ثم ياء مقدرة وبذلك<sup>(١٤)</sup> وقف ابن كثير وابن عامر<sup>(١٥)</sup> . ( وقال الفراء<sup>(١٦)</sup> : الياء في النية ميوقف على قوله : « يا أبت<sup>(١٧)</sup> » ، بالتاء ، وبذلك وقف أكثر انقراء اتباعا للمصحف . وقرأ ابن عامر<sup>(١٨)</sup> بفتح التاء<sup>(١٩)</sup> قدر أن التاء محذوفة على حد حذفها في الترخيم ثم ردها ولم يعتد بها<sup>(٢٠)</sup> ففتحها كما كان الاسم قبل رجوعها مفتوحا كما قالوا : يا طلحة ، يا أميمة<sup>(٢١)</sup> بالفتح فقياس الوقف على هذا أن تقف بالهاء كما يوقف على طلحة وأميمة . وقيل انه أراد : يا أبتا ثم حذف الألف لأن الفتحة تدل عليها فيجب على هذا أن تقف بالتاء لأن الألف مرادة مقدرة . وقيل : انه أراد يا أبتاه ثم حذف وهذا ليس موضع<sup>(٢٢)</sup> ندبة وأجاز النحاس ضم التاء على التشبيه بتاء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج<sup>(٢٣)</sup> .

قوله : « ساجدين » ، حال من الهاء والميم في « رأيتهم » لأنه من رؤية العين . وانما أخبر عن الكواكب بالياء والنون وهما لمن<sup>(٢٤)</sup> يعقل لأنه لما أخبر عنهما بالطاعة والسجود وهما من فعل من يعقل جرى « ساجدين » على الاخبار عن من يعقل اذ قد حكى عنها فعل من يعقل .

- 
- (١٣) ساقطة من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(١٤) الواو من ح ، م ، ز ، د ، غ ، وفي ك : كذلك .  
(١٥) التيسير ١٢٧ .  
(١٦) انظر معاني القرآن ٣٢/٢ . وتابع مكى النحاس في اعراب القرآن ق ١٠١ .  
(١٧) ساقط من غ .  
(١٨) ساقط من د .  
(١٩) السبعة في القراءات ٣٤٤ .  
(٢٠) ساقطة من غ .  
(٢١) غ : مية .  
(٢٢) م ، د ، ك : بموضع .  
(٢٣) اعراب القرآن للنحاس ق ١٠١ آ وفيه : « وزعم أبو اسحاق انه لا يجوز يا أبة (كذا) بالضم ، قال أبو جعفر وذلك عندي لا يمتنع كما أجاز سيبويه الفتح تشبيها بهاء التأنيث كذا يجوز الضم تشبيها بها أيضا » .  
(٢٤) ز ، د : لما . م : لم يعقل .

قوله : « آية »<sup>(٢٥)</sup> / (٦٩ب) للسائلين ، (٧) في وزن « آية » أربعة أقوال : قال سيويوه<sup>(٢٦)</sup> : هي فَعَلَةٌ وأصلها<sup>(٢٧)</sup> آيِيَّةٌ ثم أبدلوا من الياء الساكنة ألفاً ، هذا معنى قوله ، ومثله عنده غايية وثانية<sup>(٢٨)</sup> ، واعتلال هذا عنده<sup>(٢٩)</sup> شاذ لأنهم أعلوا العين وصحّحوا اللام [ والقياس اعتلال اللام ]<sup>(٣٠)</sup> وتصحيح<sup>(٣١)</sup> العين . وقال الكوفيون : آية فَعَلَةٌ بفتح العين وأصلها آيِيَّةٌ فقلبت الياء الأولى ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها وهو شاذ في الاعلال<sup>(٣٢)</sup> إذ<sup>(٣٣)</sup> كان الأصل أن تعمل الياء الثانية وتصحح<sup>(٣٤)</sup> الأولى فيقال آيَاة . و<sup>(٣٥)</sup> قال بعض الكوفيين : آية فَعِلَةٌ وأصلها آيِيَّةٌ فقلبت الياء الأولى ألفاً لانكسارها وتحرك ما قبلها ، وكانت الأولى أولى بالعلة من الثانية لثقل الكسرة عليها<sup>(٣٦)</sup> ، وهذا قول صالح جارٍ على الأصول . وقال ابن الأنباري<sup>(٣٧)</sup> : آية وزنها فاعِلَةٌ وأصلها آيِيَّةٌ فأسكنت الياء الأولى ( استقلالا للكسرة على الياء<sup>(٣٨)</sup> ) وأدغموها في الثانية فصارت آية مثل نَفْظ دَابَّة [ و ]<sup>(٣٩)</sup> وزنها ثم

---

(٢٥) اختار مكّي قراءة ابن كثير واهل مكة والذي في المصحف : آيات وانظر التيسير ١٢٧ وشرح تلخيص الفوائد ٣٠ .

(٢٦) انظر الكتاب ٢/٣٨٨ .

(٢٧) من ح ، د ، غ ، ك وفي الاصل : اصله .

(٢٨) من ق وفي الاصل : شاية وفي د : راية . والثانية حجارة تكون حول الغنم للراعي يثوي اليها (المنصف ٣/٧٢) .

(٢٩) م : عندهم .

(٣٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق . وفي ح ، د ، غ ، ق : اعلال .

(٣١) ك : وصحة .

(٣٢) غ : الاعتلال .

(٣٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : اذا .

(٣٤) من م ، د وفي الاصل : تصح . وبعدها في م : الياء .

(٣٥) في ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وقد .

(٣٦) ك : الكسر فيها .

(٣٧) نسب القول الى الكسائي في مقدمة ابن عطية ٢٨٤ والفوائد في مشكل القرآن ٢٧ نقلاً عن مكّي .

(٣٨) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : عليها .

(٣٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .



خففوا الياء كما قالوا : كَيْنُونَةٌ بتخفيف الياء ساكنة وأصلها كَيْنُونَةٌ ، ثم خففوا فحذفوا الياء الأولى المتحركة (٤٠) ، استقلا للياء المشددة مع طول الكلمة ، وهذا قول بعيد من القياس إذ ليس في « آية » طول يجب الحذف معه كما في كَيْنُونَةٌ (٤١) .

قوله : « كما آتَمَّهَا » (٦) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : اتَمَّامًا كما أتمَّها .

قوله : « أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ » (٩) « أرضا » ظرف وذكر النحاس (٤٢) ، أنه غير مبهم وكان حق الفعل أن لا يتعدى اليه الا بحرف لكن حذف الحرف كما قال [ الشاعر ] (٤٣)

كما (٤٤) عَسَلَ الطريقَ الثعلبُ

وفي قوله نظر .

قوله : « تَأَمَّنَا » (١١) أصله تَأَمَّنَا ثم أدغمت النون الأولى في الثانية وبقي الاشمام يدل على ضمة (٤٥) النون الأولى (٤٦) . والاشمام هو ضمك (٤٧)

(٤٠) ساقط من ك .

(٤١) ساقطة من ك . وكذا (كما) .

(٤٢) اعراب القرآن للنحاس ق ١٠١ ب .

(٤٣) من ز ، د ، غ . والشاهد من بيت من الكامل لساعدة بن جؤية الهذلي وتمامه : لَدُنْ بِهِزُ الْكَفِّ يَعْسِلُ مَتْنُهُ فِيهِ ...

وهو في ديوان الهذليين ١٩٠/١ وشرح أشعار الهذليين ١١٢٠ والكتاب

١٦/١ ، ١٠٩ وتفسير الطبري ١٣٥/٨ والايضاح العضدي ١٨٢

والخصائص ٣١٩/٣ واعراب القرآن ١١٩ وحقائق التأويل ٣٢٩ واعراب

القرآن للنحاس ق ١٠١ ب وشرح المعلقات للنحاس ٤٩٦ والنوادر في اللغة

١٥ . وينظر : معجم شواهد العربية ٥٠ . ( وانظر في ساعدة : اللآليء

١١٥ ، المؤلف والمختلف ١١٣ ، شرح شواهد المغني ١٩ ،

الخزانة ٤٧٦/١ ) .

(٤٤) ساقطة من د .

(٤٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ضمير .

(٤٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الاول .

(٤٧) م : ضم .

شفتيك من غير صوت يسمع فهو بعد<sup>(٤٨)</sup> الادغام وقبل فتحة النون الثانية •  
وابن كيسان يسمى الاشمام الاشارة ويسمى الرّوم اشماما • والروم : صوت  
ضعيف [ يُسمع ]<sup>(٤٩)</sup> خفيا يكون في المرفوع والمخفوض والمنصوب الذي  
لا تنوين فيه • والاشمام لا يكون إلا في المرفوع •

قوله : « نَرْتَعُ » (١٢) من كسر العين من القراء جعله من رعى فحذف  
الياء على<sup>(٥١)</sup> الجزم فهو يفتعل<sup>(٥٢)</sup> والتاء<sup>(٥٣)</sup> زائدة من رعى الغنم •  
وقيل<sup>(٥٤)</sup> : هو من قولهم رعاك الله أي حرسك الله فمعناه على هذا تتحارس •  
ومن قرأه باسكان العين أسكنها للجزم وجعله<sup>(٥٥)</sup> من رتع فهو يفعل  
والتاء<sup>(٥٦)</sup> أصلية •

قوله : « أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ » و « أَنْ يَأْكُلَهُ » (١٣) أن الأولى في موضع  
رفع بيحزنتني وأن الثانية في موضع نصب بأخاف •

قوله : « عِشَاءً » (١٦) نصب على الظرف وهو في موضع الحال من  
المضمر في « جاءوا » •

قوله : « وَلَوْ كُنَّا » (١٧) قال المبرد<sup>(٥٧)</sup> : لو بمعنى ان •

قوله : « بَدِمَ كَذِبٌ » (١٨) أي ذي كذب •

(٤٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بعيد •  
(٤٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • وبعدها في د : خفيفا •  
(٥٠) اختار مكّي قراءة ابن كثير واهل مكة بالنون وكسر العين • والقراءة  
بالنون واسكان العين هي قراءة ابي عمرو واهل البصرة • انظر : تفسير  
الطبري ٩٤/١٢ •

(٥١) من ز ، غ وفي الاصل : علم •  
(٥٢) من ح ، غ ، ز ، ك وفي الاصل : تفعيل •  
(٥٣) م : الياء •  
(٥٤) القول لابن قتيبة في تفسير غريب القرآن ٢١٣ •  
(٥٥) ح : وجعلها •  
(٥٦) ينظر السبعة في القراءات ٣٤٥-٣٤٦ •  
(٥٧) القرطبي ١٤٨/٩ •

قوله : « فصر جميل<sup>(٥٨)</sup> » ، رفع [ على ]<sup>(٥٩)</sup> اضمار مبتدأ تقديره .  
فأمري صبر جميل أو فشأني صبر جميل<sup>(٦٠)</sup> . وقال قطرب<sup>(٦١)</sup> :  
[ تقديره ]<sup>(٦٢)</sup> فصبري صبر وجميل نعت للصبر ويجوز النصب ولم يقرأ به  
على المصدر على تقدير : فأنا أصبر صبرا ، والرفع الاختيار فيه لأنه ليس بامر ،  
ولو كان أمراً لكان الاختيار فيه النصب .

قوله : « يا بُشْرَيَّ »<sup>(٦٣)</sup> (١٩) قرأه ابن أبي اسحاق<sup>(٦٤)</sup> / (٧٠ آ)  
وغيره بياء مشددة من غير ألف وعلة ذلك أن ياء الاضافة حقها أن ينكسر  
ما قبلها فلما لم يمكن ذلك في الألف قلبت ياء فادغمت في ياء الاضافة ومثله  
« هُدَايَ »<sup>(٦٥)</sup> وقد قرأه<sup>(٦٦)</sup> الكوفيون بغير ياء كأنهم جعلوا بشري<sup>(٦٧)</sup>  
اسما للمنادى فيكون في موضع ضم . وقيل : إنه إنما نادى البشري كأنه قال :  
يا أيتها البشري هذا زمانك . وعلى هذا المعنى قرأ القراء : « يا حسرةً على  
العباد »<sup>(٦٨)</sup> بالتوين كأنه نادى الحسرة .

قوله : « وَأَسْرُوهُ » الهاء ليوسف عليه السلام والضمير لأخوته .  
وقيل : الضمير للتجار . و « بضاعة » نصب على الحال من يوسف  
معناه : مبضوعا .

قوله : « دراھِمَ »<sup>(٦٩)</sup> (٢٠) في موضع خفض على البدل من (نمن) .

- 
- (٥٨) ساقطة من ح ، ز ، د .  
(٥٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٦٠) ساقطة من ح ، ز ، د .  
(٦١) القرطبي ١٥١/٩ .  
(٦٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٦٣) من م ، ز وفي الاصل : بشراى .  
(٦٤) الشواذ ٦٢ . وأبي ساقطة من د وكذا (بياء مشددة) .  
(٦٥) طه ١٢٣ .  
(٦٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق . وفي الاصل : قرأ .  
(٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : البشري .  
(٦٨) يس ٣٠ .  
(٦٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : دارهم .

قوله : « هَيْتَ لَكَ »<sup>(٧٠)</sup> ، (٢٣) هي لفظة مبنية غير مهموزة يجوز فيها فتح التاء وكسرها وضمها ، والكسر فيه بعد لاستثقال الكسرة بعد الياء . ومعناها<sup>(٧١)</sup> الاستجلاب ليوسف الى نفسها بمعنى هلمّ لك . ومنه قولهم : هَيْتَ فلان بفلان ، إذا دعاه . فأما من همزه<sup>(٧٢)</sup> فإنه جملة من تهيّأتُ لك وفيه بعد في المعنى لأنها لم تخبره بحالها أنها تهيّأت له إنما<sup>(٧٣)</sup> دعتة الى نفسها . فأما من همز وضم التاء<sup>(٧٤)</sup> فهو حسن لأنه جملة من تهيّأت لك جملة فعلا أجراه على الاخبار له<sup>(٧٥)</sup> بحالها<sup>(٧٦)</sup> بالتاء وهي تاء المتكلم ويعبد الهمز<sup>(٧٧)</sup> مع كسر<sup>(٧٨)</sup> التاء لأن يوسف عليه السلام لم يخاطبها فيكون التاء للخطاب لها [ إنما ]<sup>(٧٩)</sup> هي دعتة وخاطبته فلا يحسن مع الهمز الا ضم التاء . ولو كان الخطاب من يوسف لقال : هيت لي على الاخبار عن نفسه وذلك لا يقرأ به . وأما فتح الهاء وكسرها فلفتان ، و « لك » في « هيت لك » تبين مثل : سقياً لك<sup>(٨٠)</sup> .

قوله : « معاذَ الله » نصب على المصدر ، تقول : عاذَ به معاذاً ومعاذةً وعياداً وعيادةً<sup>(٨١)</sup> .

قوله : « إني ربي أَحْسَنَ مني » ، « ربي » في موضع نصب على البدل من الهاء و « أحسن » خبر ان وان شئت جعلت الهاء للحديث اسم ان

- 
- (٧٠) ساقطة من ز .  
 (٧١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ومعنى هيت .  
 (٧٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : همز .  
 (٧٣) ز : اذا . وله ساقطة من ز .  
 (٧٤) من م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وضم اليه .  
 (٧٥) د : به .  
 (٧٦) من م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عن نفسها .  
 (٧٧) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : الهمزة .  
 (٧٨) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : الكسرة .  
 (٧٩) من ح ، م ، ز ، د ، ق ، ك ، غ .  
 (٨٠) انظر في قراءات هذه الآية : معاني القرآن ٤٠/٢ والسبعة في القراءات ٣٤٧ والمحاسب ٣٣٧/١ .  
 (٨١) بنظر : المحكم ٢٤١/٢ واللسان والتاج (عوذ) .

و<sup>(٨٢)</sup> ، ربي ، في موضع رفع بالابتداء و « أحسن » خبره والجملة في موضع خبر ان .

قوله : « إِنَّهُ لَا يَفْلَحُ » الهاء للحديث وهي اسم ان وما بعدها الخبر .  
 قوله : « لَوْلَا أَنْ رَأَى » (٢٤) أَنْ في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف . وحكم لو<sup>(٨٣)</sup> أَنْ تدخل على الأفعال لما فيها من معنى الشرط ( ولا تجزم بها الأفعال وان كان فيها معنى الشرط )<sup>(٨٤)</sup> لأنها لا تغير معنى الماضي الى الاستقبال كما تفعل حروف الشرط ومعناها امتناع الشيء لامتناع غيره . فَأَنَّ وقع بعدها الاسم ارتفع على اسماء فعل الا ( إِنَّ ) فانها يرتفع<sup>(٨٥)</sup> ما بعدها بالابتداء لأن الفعل الذي في صلبها يغني عن اضمار فعل قبلها فان زدت معها ( لا ) زال منها معنى الشرط وزرع بعدها الابتداء ، والخبر مضمرة في أكثر الكلام ولا بُدَّ لها من جواب مظهر أو مضمرة ولا يليها إلا الأسماء ويصير معناها امتناع الشيء لوجود<sup>(٨٦)</sup> غيره فتقدير<sup>(٨٧)</sup> الآية : لَوْلَا أَنْ رَأَى برهان ربه في ذلك الوقت لكان منه كذا [ و ]<sup>(٨٨)</sup> كذا ، فالخبر [ و ]<sup>(٨٩)</sup> الجواب محذوفان . وان<sup>(٩٠)</sup> كانت ( لَوْلَا ) بمعنى ( هَلَا ) وقع / ( ٧٠ب ) بعدها الفعل<sup>(٩١)</sup> نحو قوله : « فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةً »<sup>(٩٢)</sup> وهو كثير ومعناها في هذا الموضع التحضيض<sup>(٩٣)</sup> على الشيء ، ولك أن تضم<sup>(٩٤)</sup> الفعل بعدها فتقول :

- (٨٢) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
 (٨٣) انظر في (لو) : الجنى الداني ٢٦٦ ، المغني ٢٨٣ ، التسهيل ٢٤٠ ،  
 الهمع ٦٤/٢ ، حاشية الصبان ٣٢/٤ ، شرح التصريح ٢٥٣/٢ .  
 (٨٤) ساقط من د .  
 (٨٥) ز ، غ : ترفع . و (ما) ساقطة من ز .  
 (٨٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لوجوه .  
 (٨٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : وتقديره .  
 (٨٨ ، ٨٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
 (٩٠) د : فلو .  
 (٩١) ك : وقع بعدها مثل .  
 (٩٢) يونس ٩٨ .  
 (٩٣) من ح ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التخصيص .  
 (٩٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وذلك ان يضم .

لولا فعلت خيرا ( وان شئت قلت : لولا خيرا ) (٩٥) . ونظيرها في هذا المعنى لوملت (٩٦) فهذا تصرف [ لو ] (٩٧) ولولا (٩٨) فاعرفه فانه مشكل كثير التكرير (٩٩) .

قوله : « كذلك لنصرف » الكاف في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره : أمر البراهين كذلك ويجوز أن يكون في موضع نصب نعتا لمصدر محذوف تقديره : أريناه البراهين رؤية كذلك .

قوله : « وإن كان قيسه » (٢٧) ان للشرط وهي ترد جميع الألفاظ الماضية الى معنى الاستقبال الا كان لقوة كان وكثرة تصرفها وذلك أنها يعبر بها عن جميع الأفعال .

قوله : « حاش لله » (٣١) الأصل في حاش (١٠٠) أن تكون بالألف لكن وقعت في المصحف بغير ألف اكتفاء بالفتحة من (١٠١) الألف كما حذفت النون في : لم يك . وحاشى فعل [ ماض ] (١٠٢) على فاعل مأخوذ من الحشا وهو (١٠٣) الناحية كما قال الهذلي :

بأي الحشا صار الخليلط المباين (١٠٤)

(٩٥) ساقط من ز ، د . وقلت ساقطة من ك .  
(٩٦) انظر في ( لوما ) : الجنى الداني ٥١٥ ، المغني ٣٠٦ ، الهمع ٦٦/٢ .  
(٩٧) من ح ، ز ، ك ، غ . وفي م : فهذا مشكل لولا .  
(٩٨) انظر في (لولا) : الجنى الداني ٥٠٨ ، شرح المفصل ١٤٥/٨ ، الازهية ١٧٥ ، المغني ٣٠٢ ، الهمع ٣٣/٢ ، حاشية الصبان ٥٠/٤ .  
(٩٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ . وفي الاصل : التكرار . وفي ك : التكرار وما بين القوسين ساقط من ق .

(١٠٠) من د ، ز ، غ وفي الاصل : حاشى .  
(١٠١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عن .  
(١٠٢) من ز ، د ، ك ، غ .  
(١٠٣) م ، ز ، د ، هي . و (كما) ساقطة من ق .  
(١٠٤) عجز بيت من الطويل صدره : يقول الذي أمسى الى الحرز أهله وفي نسبته خلاف فهو للمعطل الهذلي في ديوان الهذليين ٤٥/٣ واللسان (حشا) ومالك بن خالد في شرح اشعار الهذليين ٤٤٦/١ وللهذلي فقط في المقصور والمدود ٢٧ وللهذلي ربيعة بن جحدر في جمهرة اللغة

أي : بأيّ ناحية صار الخليط • ولا يحسن أن يكون حرفا عند أهل النظر وأجاز ذلك سيويوه<sup>(١٠٥)</sup> ومنعه الكوفيون لأنه<sup>(١٠٦)</sup> لو كان حرف جر ما دخل على حرف جر لأن الحروف لا يحذف منها الا اذا كان فيها تضعيف نحو : لعل وعل<sup>(١٠٧)</sup> ومعنى « حاش لله » بعد يوسف عن هذا الذي رُمي به [ لله ]<sup>(١٠٨)</sup> أي لخوفه<sup>(١٠٩)</sup> الله ومراقبته له • وقال المبرد<sup>(١١٠)</sup> : تكون حاشي حرفا وتكون فعلا واستدل على أنها<sup>(١١١)</sup> تكون فعلا بقول النابتة :

ولا<sup>(١١٢)</sup> أٌحاشي من الأَقسام من أَحَدٍ<sup>(١١٣)</sup>

فمن أحد في موضع نصب بأحاشي • وقال غيره : حاشي حرف وأحاشي فعل [ أخذ ]<sup>(١١٤)</sup> من الحرف<sup>(١١٥)</sup> وبُني من حروفه كما قالوا : لا اله الا الله ، ثم اشتقَّ من حروف هذه الجملة فعل ، قالوا : هلَّلَ الرجل<sup>(١١٦)</sup> ، ومثله قولهم : بَسْمَلْ فلان إذا قال بسم الله وَحَوَّقَل<sup>(١١٧)</sup> إذا قال :

٢٢٣/٣ وفيها : امسى الخليط ٠٠٠ وهو بلا عزو في مقاييس اللغة

٦٥/٢ والصاحبي ١٥١ والمجمل ٢١٣/١ والمختص ١٦٠/١٥ وفيه :

سار الخليط ٠٠٠ ونزعة القلوب ٧٧ وفيه : امسى الخليط • وينظر :

معجم شواهد العربية ٣٩١ •

(١٠٥) الكتاب ٣٧٧/١ •

(١٠٦) د : فانه •

(١٠٧) من ك ، غ وفي الاصل : على وفي ز ، د : رب •

(١٠٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٠٩) ك : لخوف • وله بعدها ساقطة من د •

(١١٠) المقتضب ٣٩١/٤ •

(١١١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : أن •

(١١٢) ز : وما • وهي رواية اخرى (انظر شرح القصائد العشر ٥٢٢) •

(١١٣) عجز بيت من البسيط وصدده : ولا أرى فاعلا في الناس يشبهه وهو

في ديوانه ١٣ والاصول ٢٢٤/١ والمجمل ٢٣٧ والحجة في القراءات السبع

١٧٠ والفاخر ٢٧٠ والانتصار ٩٤ وشرح المعلقات للنحاس ٥٩٧

واعراب القرآن للنحاس ايضا ق ١٠٣ والزاهر ٣٣١ ومختصر الزاهر

ق ١٩٠ • وينظر معجم شواهد العربية ١١٨ •

(١١٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١١٥) ك ، غ : الحروف •

(١١٦) ح ، ز ، ك ، غ : فلان •

(١١٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : حولت •

لا حول ولا قوة الا بالله ، وهو كثير . وقال الزجاج<sup>(١١٨)</sup> : معنى « حاش لله » براءة لله<sup>(١١٩)</sup> تعالى فمعناه : قد تتحى يوسف من هذا الذي رمي به وحكى [ أهل ]<sup>(١٢٠)</sup> اللغة : حشا لله ، بحذف الألف الأولى وهي لغة . والنصب بحاشى عند المبرد<sup>(١٢١)</sup> في الاستثناء أحسن لأنها فعل في أكثر أحوالها . وسيويوه<sup>(١٢٢)</sup> يرى الخفض بها لأنها حرف جر .

قوله : « ثم بدالهم » (٣٥) فاعل « بدا » عند سيويوه<sup>(١٢٣)</sup> محذوف قام مقامه « لَيْسَ جُنُودُهُ » . وقال المبرد<sup>(١٢٤)</sup> : فاعله المصدر الذي دل عليه « بدا » . وقيل الفاعل محذوف لم يعوض منه شيء تقديره : ثم بدا لهم رأى . قوله : « ما كان لنا أن نُشْرِكَ [ بالله ]<sup>(١٢٥)</sup> من شيء » (٣٨) « أن » اسم كان ( و « لنا » خبر كان )<sup>(١٢٦)</sup> و « من شيء » في موضع نصب مفعول [ نشرك ]<sup>(١٢٧)</sup> و « من » زائدة تؤكد<sup>(١٢٨)</sup> النفي<sup>(١٢٩)</sup> . قوله : « سَمَّيْتُمُوهَا » أصل سمى أن يتعدى الى مفعولين يجوز<sup>(١٣٠)</sup> حذف أحدهما فالثاني<sup>(١٣١)</sup> هنا محذوف تقديره : سميتموها آلهة و « أنتم » تأكيد للباء في « سميتموها » ليحسن العطف عليها .

(١١٨) القرطبي ١٨١/٩ .

(١١٩) من م ، ز ، د وفي الاصل : الله . وانظر في (حاشا) : المحتسب ٣٤١/١ ، اسرار العربية ٢٠٧ ، شرح المفصل ٨٤/٢ و ٤٧/٨ ، الانصاف ١٢٧ ، شرح الكافية ٢٢٤/١ ، المغني ١٢٩ ، الهمع ٢٣٢/١ .

(١٢٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٢١) المقتضب ٣٩١/٤ .

(١٢٢) الكتاب ٣٧٧/١ .

(١٢٣) الكتاب ٤٥٦/١ .

(١٢٤) القرطبي ١٨٦/٩ .

(١٢٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق .

(١٢٦) ساقط من ز . وقبلها في د ، ك ، غ : في موضع رفع .

(١٢٧) من ز ، د ، غ وفي ك ، م : بنشرك .

(١٢٨) من د ، غ وفي الاصل : تؤكد . وفي ك : مؤكدة للنفي .

(١٢٩) ساقط من ح ، ق .

(١٣٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : نحو .

(١٣١) ز ، د : والثاني .



قوله : « فَيَسْقِي رَبَّهُ خُمْرًا » (٤١) سقى وأسقى لقتان • وقيل [ سقى ] (١٣٢) معناه / (٧١ آ) ناول الماء ، واسقى : جعل له سقياً (١٣٣) ، ومنه قوله تعالى : « وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا » (١٣٤) أي جعلنا لكم ذلك •

قوله : « سِمان » (٤٣) الخفض على النعت للبقرات وكذلك « خُضْر » ، خفضت على النعت لَسَنَبُلَات • ويجوز النصب في « سمان » وفي « خضر » على النعت لسبع كما قال تعالى : « مَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا » (١٣٥) على النعت لسبع ويجوز خفض طباق على النعت لسموات ولكن لا يقرأ إلا بما صحت روايته ووافق خط المصحف •

قوله : « دَأْبًا » (٤٧) نصب على المصدر لأن معنى (١٣٦) « تزرعون » يدل على تدأبون • قال أبو حاتم (١٣٧) : من فتح الهمزة في « دأبا » وهي قراءة حفص (١٣٨) عن عاصم جعله مصدر دَئِبَ • ومن أسكن جعله مصدر دَأَبَت • وفتح الهمزة في الفعل هو المشهور عند أهل اللغة • والفتح والاسكان في المصدر لقتان كقولهم : النَّهْرُ وَالنَّهَرُ وَالسَّمْعُ وَالسَّمَعَ • وقيل : إنما حرك وأسكن لأجل حرف الحلق •

قوله : « خَيْرٌ حِفْظًا » (٦٤) انتصب (١٣٩) [ حفظا ] (١٤٠) على البيان لأنهم نسبوا الى أنفسهم حفظ أخي يوسف فقالوا : « وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ » (٦٣) فردّ عليهم يعقوب ذلك ، فقال (١٤١) : الله تعالى خيرٌ حِفْظًا من حفظكم •

- 
- (١٣٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •  
(١٣٣) من م ، ك وفي الاصل : سقاء • وفي ز : جعل سقى •  
(١٣٤) الرسائل ٢٧ •  
(١٣٥) الملك ٣ ، نوح ١٥ •  
(١٣٦) ساقطة من ح ، ز ، د ، غ ، ق •  
(١٣٧) القرطبي ٢٠٣/٩ •  
(١٣٨) التيسير ١٢٩ •  
(١٣٩) ز : نصب •  
(١٤٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •  
(١٤١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قال •

فَأَمَّا مِنْ (١٤٢) قَرَأَ ، حَافِظًا ، فنصبه على الحال عند النحاس (١٤٣) ، حال من الله جل ذكره على أن يعقوب ردّ لفظهم بعينه إذ قالوا : « و (١٤٤) إِنَّا لَهُ لِحَافِظُونَ » ، فأخبرهم أن الله هو الحافظ فجرى اللفظان على سياق واحد ، والاضافة في هذه القراءة جائزة (١٤٥) تقول : الله 'خير' حافظ ، كما قال « أَرَحِمَ الرَّاحِمِينَ » (٦٤) . ولا يجوز الاضافة في القراءة الأولى ، لا تقول : الله 'خير' حَفِظَ لأن الله تعالى ليس هو الحفظ وهو تعالى الحافظ . وقال بعض أهل النظر : إن (١٤٦) « حَافِظًا » لا ينتصب على الحال لأن (أفعل) لا بُدَّ لها (١٤٧) من بيان . ولو جاز نصبه على الحال لجاز حذفه ، ولو حذف لنقص بيان الكلام ولصار اللفظ : والله (١٤٨) 'خير' ، فلا يُدرى معنى الخير في أي (١٤٩) نوع هو . وجواز الاضافة يدل على أنه ليس بحال . ونصبه على البيان أحسن كنصب حفظ وهو قول الزجاج (١٥٠) وغيره .

قوله : « ما نبغي » (٦٥) ما في موضع نصب نبغي وهي (١٥١) استفهام ويجوز أن يكون نفياً (١٥٢) فيحسن الوقف على « نبغي » ، ولا يحسن في الاستفهام الوقف على « نبغي » ، لأن الجملة التي بعده في موضع الحال .

قوله : « قالوا جزاؤه مَنْ وَجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ » (٧٥) جزاؤه (١٥٣) الأول مبتدأ والخبر محذوف تقديره : قال إخوة يوسف جزاء

(١٤٢) حفص وحمزة والكسائي (التيسير ١٢٩) .

(١٤٣) اعراب القرآن للنحاس ق ١٠٤ ب .

(١٤٤) الواو ساقطة من ك .

(١٤٥) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وجائزة . وفي ز : جائز . وهي

قراءة الاعمش كما في البحر المحيط ٣٢٣/٥ .

(١٤٦) ساقطة من غ . وفيها : حافظ .

(١٤٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : له .

(١٤٨) من ح ، م ، ك ، غ . وفي د ، ز : فالله . وفي الاصل : ما به .

(١٤٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وأى .

(١٥٠) اعراب القرآن للنحاس ق ١٠٤ ب . وانظر معاني القرآن ٤٩/٢ .

(١٥١) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هو .

(١٥٢) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : نعمتا .

(١٥٣) ساقطة من د ، ق . وقالوا ساقطة من ق أيضاً .

السارق عندنا كجزائه عندكم • وقيل التقدير : جزاء السرقة<sup>(١٥٤)</sup> عندنا كجزائه<sup>(١٥٥)</sup> عندكم • فالهاء تعود على السارق أو على السرقة ثم ارتفعت من ، بالابتداء وهي بمعنى الذي أو للشرط<sup>(١٥٦)</sup> .

قوله : « فهو جزاؤه » ابتداء وخبر في موضع خبر « من » والفاء جواب انشروط أو جواب للإبهام<sup>(١٥٧)</sup> الذي في الذي ( والهاء في<sup>(١٥٨)</sup> ) فهو « تعود على الاستبعاد [ والهاء ]<sup>(١٥٩)</sup> في جزائه الأخير<sup>(١٦٠)</sup> تعود على السارق أو على السرقة<sup>(١٦١)</sup> . وقيل ان « جزاؤه » الأول ابتداء و « من » خبره على تقدير حذف مضاف / (٧١ب) تقديره : قال اخوة يوسف جزاء السرقة استبعاد من وجد في رحله فهو جزاؤه ، أي فالاستبعاد جزاء السرقة ، والهاءات تعود على السرقة لا غير في هذا القول • وقيل : ان « جزاؤه » الأول<sup>(١٦٢)</sup> مبتدأ و « من » ابتداء ثان وهي شرط أو بمعنى الذي و<sup>(١٦٣)</sup> « فهو جزاؤه » خبر الثاني والثاني وخبره خبر عن الأول و « جزاؤه » الثاني يعود على الابتداء الأول لأنه [ موضوع ]<sup>(١٦٤)</sup> موضع المضمرة كأنك قلت : فهو هو •

قوله : « استيأسوا » (٨٠) و « يئس » (٨٧) [ هو ]<sup>(١٦٥)</sup> كله من يئس يئس • فأما [ ما ]<sup>(١٦٦)</sup> رواء البزي<sup>(١٦٧)</sup> عن ابن كثير من تأخير الياء

(١٥٤) ز : السارق •

(١٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : كجزاء •

(١٥٦) د ، ك : الشرط •

(١٥٧) د ، غ ، ق : الإبهام •

(١٥٨) ز : التي في •

(١٥٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ •

(١٦٠) ساقطة من د • وفي ك ، غ : لآخر •

(١٦١) ساقط من م ، ق •

(١٦٢) ز : الأولى •

(١٦٣) الواو ساقطة من ز ، ك ، غ •

(١٦٤) من ح ، ك ، غ • وفي ك : موضوع في •

(١٦٥) من ح ، ز ، د ، غ ، ق •

(١٦٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي ق : من •

(١٦٧) التيسير ١٢٩ • وفي ق : اليزيدي • والبزي هو احمد بن محمد النكي ،

ضابط متقن في القراءة ، توفي سنة ٢٥٠ هـ (الجرح والتعديل ٧١/١/١ ،

لسان الميزان ٢٨٣/١ ، طبقات القراء ١١٩/١ ، اللباب ١٢١/١) •

بعد ألف فهو على القلب قدم الهمزة قبل الباء نصارت يأيس ثم خففت الهمزة فأبدل منها ألفا .

قوله : « إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ » (٩٠) « مَنْ » شرط رُفِعَ بالابتداء ز و [١٦٨] « فَإِنَّ اللَّهَ » وما بعده الخبر والجملة خبر ان الأولى والهاء للحديث و « يصبر » عطف على « يتق » . فأما ما رواه قُسْبَل عن ابن كثير (١٦٩) أنه قرأ يتقي بياء فان مجازه [ أنه ] (١٧٠) جعل « من » بمعنى الذي فرفع يتقي لأنه صلة لمن وعطف « ويصبر » على معنى الكلام لأن « من » وان كانت بمعنى الذي ففيها معنى الشرط ولذلك (١٧١) تدخل الفاء في خبرها في أكثر المواضع فلما كان فيها معنى الشرط عطف « ويصبر » على ذلك المعنى فجزمه كما قال الله تعالى : « فَأَصْدَقْ وَأُكِّنْ » (١٧٢) فجزم « وأكن » حمله (١٧٣) على معنى « فأصدق » لأنه بمعنى (أصدق) مجزوما لأنه جواب التمني (١٧٤) . وقد قيل ان « مَنْ » في هذه القراءة للشرط والضممة مقدرة في الباء من « يتقي » حذفت (١٧٥) للجزم كما قال :

أَلَمْ يَأْتِكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي (١٧٦)

- 
- (١٦٨) من ح ، م ، د ، غ ، ق .  
 (١٦٩) السبعة في القراءات ٣٥١ .  
 (١٧٠) من ح ، م ، ز ، د وفي ك : فجوازه ان يجعل .  
 (١٧١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : كذلك .  
 (١٧٢) المنافقون ١٠ .  
 (١٧٣) م : حملا .  
 (١٧٤) ز ، د ، : الشرط .  
 (١٧٥) ز ، د : فحذفت .  
 (١٧٦) صدر بيت من الوافر لقيس بن زهير وعجزه : بما لاقت لبون بني زياد وهو في الكتاب ٥٩/٢ والنوادر في اللغة ٢٠٣ وتلقيب القوافي ٢٩ وشرح القصائد السبع الطوال ٧٨ و ٤٥٩ والنقائض ٩٠ والفاخر ٢٢٠ والاصول ٧٠١/٢ والجل ٣٧٣ والصحاح (أتى) والالغاني ١٧/١٩٨ ( وفيه : الم يبلغك ) والتنبية على حدوث التصحيف ١٥٣ والمحتسب ٦٧/١ ، ١٩٦ واعراب القرآن ق ٢٧٠ ب والمنصف ٨١/٢ والخصائص ٣٣٣/١ والحجة في علل القراءات السبع ٣٤٤/١ ومعاني القرآن ١٦١/١ و ١٨٨/٢

وفي هذا ضعف لأنه أكثر ما يجوز هذا التقدير في الشعر • وقد قيل ان  
 « مَنْ » بمعنى الذي و « يصبر » مرفوع<sup>(١٧٧)</sup> على العطف على يتقي لكن  
 حذفت الضمة استخفافاً ، وفيه بُعدٌ أيضاً • وقد<sup>(١٧٨)</sup> حكى الأخفش أنه سمع  
 من العرب ( رُسُلُنَا ) باسكان اللام تخفيفاً • واثبات الياء في يتقي مع جزم  
 « يصبر » ليس بالقوي على أي وجه تأوَّلته •

قوله : « كذلك نَجْزِي » (٧٥) الكاف في موضع نصب على التعت لمصدر  
 محذوف أي جزاء كذلك نجزي الظالمين •

قوله : « إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ » (٧٦) أَنْ في موضع نصب على تقدير حذف  
 حرف الجر أي<sup>(١٧٩)</sup> : إلا بَأَنْ يَشَاءَ اللَّهُ •

قوله : « نرفعُ درجاتٍ مَنْ نشاءُ » قرأه الكوفيون<sup>(١٨٠)</sup> بتوين  
 « درجات » فيكون في موضع نصب برفع وحرف الجر محذوف [مع درجات] <sup>(١٨١)</sup>  
 تقديره : نرفع<sup>(١٨٢)</sup> من نشاء الى درجات • ومن لم ينون درجات نصبها برفع  
 وأضافها الى من •

قوله : « فَقَدْ سَرَقَ » (٧٧) سرق فعل ماضٍ محكى تقديره : فقد  
 قيل سرق أخ له إذ لا<sup>(١٨٣)</sup> يجوز أن يقطعوا بالسرقة على يوسف لأن أنبياء الله  
 أجل من ذلك وإنما حكوا<sup>(١٨٤)</sup> أمراً قد قيل ولم يقطعوا بذلك •

---

وتفسير الطبري ١٧/١٤٠ وسر صناعة الاعراب ١/٨٨ والصاحبي ٢٧٥  
 والحجة في القراءات السبع ١٧٤ والصناعتين ١٥٦ وما يجوز للشاعر في  
 الضرورة ٦٢ والايضاح في علل النحو ١٠٤ وشرح ديوان الحماسة (م)  
 ١٤٨١ وتصحيح الفصيح ٢٨٥ (وفيه : والاخبار) والموشح ١٤٩ والتنبيه  
 على شرح مشكلات الحماسة ق ٣٨ • وينظر : معجم شواهد العربية ١٢٣ •  
 ( وانظر في قيس : قيس بن زهير حياته وشعره ) •

(١٧٧) من ز ، ح ، د ، غ وفي الاصل : مرفوعاً •

(١٧٨) ساقطة من ك •

(١٧٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تقديره •

(١٨٠) ك : اهل الكوفة •

(١٨١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٨٢) ساقطة من ك •

(١٨٣) ز ، د : ولا •

(١٨٤) د : ذكروا •

قوله : « مكاناً » (١٨٥) نصب على البيان .

قوله : « أنْ نأخذَ » (٧٩) أنْ في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجر أي : أعوذ بالله معاذاً من أنْ نأخذَ .

قوله : « نَجِيّاً » (٨٠) نصب على الحال من المضمَر في « خلصوا » وهو (١٨٦) واحد يؤدَّى عن معنى الجمع .

قوله : « ومن قبلُ ما فرطُتمْ / (٧٢ آ) [في يوسف] » (١٨٧) ، يجوز أن تكون « ما » زائدة وتكون « من » متعلقة بفرطتم تقد [يره] (١٨٨) : وفرطتم من قبل في يوسف وفيه بعد للتفريق بين حرف العطف والمعطوف (١٨٩) [ عليه ] .

و « قبلُ » (١٩٠) مبنية لحذف (١٩١) ما أضيف (١٩٢) إليه تقديره : ومن قبل هذا الوقت فرطتم في يوسف . فان جعلت ما والفعل مصدراً لم تعلق « من » بفرطتم لأنك تقدم الصلة على الموصول لكن تعلق بالاستقرار لأن المصدر مرفوع بالابتداء وما قبله خبره وفيه نظر . ويجوز أن تكون [ من ] (١٩٣) متعلقة (١٩٤) بتعلموا في قوله : « ألم تعلموا » فيكون « ما فرطتم » مصدراً في موضع نصب على العطف على أن العامل « تعلموا » (١٩٥) وفيه قبح للتفريق (١٩٦) بين حرف العطف والمعطوف ب « من قبل » ، وهو حسن عند الكوفيين [ وقبح عند البصريين ] (١٩٧) .

- 
- (١٨٥) ز : متكتنا .
- (١٨٦) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هذا .
- (١٨٧) من ح ، غ .
- (١٨٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
- (١٨٩) ك : وما عطف . وعليه من ز ، د ، ك
- (١٩٠) انظر في (قبل) : شرح المفصل ٨٥/٤ ، اسرار العربية ٣١ ، اللباب للعكبري ق ١٢٣ ، اوضح المسالك ٢١١/٢ ، الهمع ٢١٠/١ .
- (١٩١) ح ، ز ، د : فحذف .
- (١٩٢) ز ، د : اضيفت .
- (١٩٣) من ح ، م ، غ ، ق .
- (١٩٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : متعلقاً .
- (١٩٥) م : تعلمون .
- (١٩٦) م : للتفرقة .
- (١٩٧) من ح ، ز ، د ، ك ، غ .

قوله : « لا تَـثَرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ » (٩٢) لا يجوز أن يكون العامل في اليوم « لا تَـثَرِيبَ » لأنه يصير من تمامه وقد بني « تَـثَرِيبَ » على الفتح ، ولا يجوز بناء الاسم قبل تمامه لكن تنصب اليوم على الظرف وتجعله خبراً لتَـثَرِيبَ و « عليكم » صفة لتَـثَرِيبَ وعلى متعلقة بمضمر هو صفة لتَـثَرِيبَ في (١٩٨) الأصل تقديره : لا تَـثَرِيبَ [ ثابت ] (١٩٩) عليكم اليوم فتصب اليوم (٢٠٠) على الاستقرار . ويجوز أن تنصب اليوم بـعليكم وتضم خبراً لتَـثَرِيبَ لأن عليكم وما عملت فيه صفة لتَـثَرِيبَ . ويجوز أن تجعل « عليكم » خبر « تَـثَرِيبَ » (٢٠١) وتنصب اليوم بـعليكم ، والنائب لليوم [ في الأصل هو ] (٢٠٢) المحذوف الذي تعلقت به على .

قوله : « فَارْتَدَّ بَصِيرًا » (٩٦) نصب على الحال .  
قوله : « وَخَرُّوا » (٢٠٣) خَرُّوا [ له ] (٢٠٤) سَجْدًا (١٠٠) حال من المضمر في « خروا » وهي حال مقدرة .

قوله : « بَغْتَةً » (١٠٧) حال وأصله المصدر .  
قوله : « وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ » (١٠٩) هذا الكلام فيه حذف مضاف تقديره : ولدار الحال الآخرة . وقد قال الفراء (٢٠٥) : إنَّ هذا من إضافة الشيء إلى نفسه لأن الدار هي الآخرة . وقيل : إنَّه من إضافة الموصوف إلى صفتهم لأن الدار وصفت بالآخرة كما قال في موضع آخر : « وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ » (٢٠٦) على الصفة .

- 
- (١٩٨) د : على .  
(١٩٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٢٠٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فنصب يوماً .  
(٢٠١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : خبراً لتَـثَرِيبَ .  
(٢٠٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق . وما بعده من ق وفي الأصل : ما تعلقت به على المحذوف .  
(٢٠٣) الواو من م ، ز ، غ .  
(٢٠٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(٢٠٥) معاني القرآن ٥٥/٢ .  
(٢٠٦) الانعام ٣٢ .

قوله : • ولكن تصديق<sup>(٢٠٧)</sup> ، (١١١) انتصب تصديق على خبر كان  
مضمرة تقديره : ولكن كان ذلك تصديق • ويجوز الرفع على تقدير : ولكن  
هو تصديق' ، ولم يقرأ به أحد •

---

(٢٠٧) د : تصديق الذي •



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(٢٦)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الرعد

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « والذي أُنزِلَ [ إِلَيْكَ ]<sup>(٤)</sup> ، (١) الذي في موضع رفع على العطف على آيات أو على اضمار<sup>(٥)</sup> هو • و « الحق » نعت للذي • ويجوز أن يكون الذي في موضع خفض على العطف على « الكتاب » ويكون « الحق » رفعاً على اضمار مبتدأ •

قوله : « بغيرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا » (٢) يجوز أن يكون « ترونها » في موضع خفض على النعت لعمد ويكون المعنى : أنَّ تَمَّ عَمَدًا ولكن لا يرى • ويجوز أن يكون « ترونها » لا موضع له من الاعراب على معنى : وأتم ترونها فلا يكون [ أيضًا تَمَّ ]<sup>(٦)</sup> عمد • ( ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحال من السموات<sup>(٧)</sup> والمعنى : أنه ليس تَمَّ عمدًا لَبَّتَةً )<sup>(٨)</sup> •

قوله : « أثبتنا كُنَّا » (٥) العامل في اذا فعل محذوف دلَّ عليه معنى الكلام تقديره : أنبئت إذا • ومن قرأه على لفظ الخبر كان تقديره : لا نُبئت إذا كُنَّا ، لأنهم أنكروا البعث فدلَّ انكارهم على هذا / (٧٢ب) الحذف<sup>(٩)</sup> • ولا يجوز أن يعمل « كنا » في « اذا » لأن القوم لم ينكروا كونهم ترابا انما أنكروا البعث بعد كونهم ترابا فلا بُدَّ من اضمار فعل يعمل في اذا به يتم المعنى • وقيل : لا يعمل « كنا » في « اذا » لأن اذا مضافة الى كنا والمضاف لا يعمل في المضاف

(١) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق •

(٢) من ز ، د • وفي ح قبل اسم السورة •

(٣) من م ، ز ، د • وقوله فقط في ح ، غ ، ك ، ق •

(٤) من م ، ز ، د ، غ •

(٥) ساقطة من م •

(٦) من ح ، ز ، ك ، غ • وأيضا فقط في م ، د • وثم فقط في ق •

(٧) من م ، د وفي الاصل : السماء •

(٨) ساقط من ز ، ك ، غ ، ق •

(٩) من م ، ز ، د وفي الاصل : الحرف •

اليه • ولا يجوز أن يعمل في اذا « مبعوثون »<sup>(١٠)</sup> لأن ما بعد (إنّ) لا يعمل فيما قبلها •

قوله : « و<sup>(١١)</sup> لكل قوم هادي » (٧) « هاد » ابتداء وما قبله خبره وهو : « ولكل قوم » ، واللام متعلقة بالاستقرار أو الثبات • ويجوز أن يكون « هاد » عطف على « مُنذر » فتكون اللام متعلقة بمنذر أو بهاد ، تقديره : فانما أنت منذر وهاد لكل القوم •

قوله : « يعلم ما تحصيل<sup>(١٢)</sup> » (٨) « إن جعلت » ما ، بمعنى الذي كانت في موضع نصب يعلم والهاء محذوفة [ من تحمل ]<sup>(١٣)</sup> تقديره : تحمله • وان جعلت ما استفهاما كانت في موضع رفع بالابتداء<sup>(١٤)</sup> و « تحمل » خبره وتقدر<sup>(١٥)</sup> هاء محذوفة والجملة في موضع نصب يعلم ( وفيه بعد لحذف الهاء من الخبر وأكثر ما يجوز<sup>(١٦)</sup> في الشعر والأحسن<sup>(١٧)</sup> أن تكون « ما » في موضع نصب بنحمل<sup>(١٨)</sup> وهي استفهام •

قوله : « سواء منكم من أسر<sup>(١٩)</sup> » (١٠) « من » رفع بالابتداء و « سواء » خبر<sup>(٢٠)</sup> مقدم والتقدير : ذو<sup>(٢١)</sup> سواء منكم من أسر • ويجوز أن يكون « سواء » بمعنى مستو فلا<sup>(٢٢)</sup> يحتاج الى تقدير حذف<sup>(٢٣)</sup> ذو •

(١٠) الاسراء ٤٩ ، ٩٨ والمؤمنون ٢ / والصافات ١٦ والواقعة ٤٧ •

(١١) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تخفي • وبعدها في ح : كل انثى •

(١٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق ، غ •

(١٤) ساقطة من ك •

(١٥) من م ، غ • وفي الاصل : تقديره ما • وفي ح : فلا تقدر • وفي ز : وما بعدها محذوفة • وفي د : وبعدها •

(١٦) د : يكون •

(١٧) غ : فلاحسن •

(١٨) ساقط من غ •

(١٩) ز ، ك : خبره •

(٢٠) ساقطة من ك •

(٢١) م : ولا •

(٢٢) ك : حرف • وذو ساقطة من ز ، ك •

قوله : « خَوْفًا وَطَمَعًا » (١٢) مصدران .  
 قوله : « زَبَدٌ مِثْلُهُ » (١٧) ابتداء وخبر . وقال الكسائي : « زبد ، مبتدأ و « مثله » نته والخبر « ومما »<sup>(٢٣)</sup> يوقدون « الجملة » وقيل : خبر « زبد » قوله : « في النار » .  
 قوله : « جُفَاءً » نصب على الحال من الضمر في « فيذهب »<sup>(٢٤)</sup> وهو ضمير الزبد .

قوله : « وَمَنْ صَلَحَ » (٢٣) « من » في موضع نصب مفعول معه أو في موضع رفع على العطف على « أولئك » (٢٢) أو على العطف على الضمر المرفوع في « يَدْخُلُونَهَا » ، وحسن العطف على الضمر المرفوع بغير تأكيد لأجل ضمير<sup>(٢٥)</sup> المنصوب الذي حال بينهما نقام مقام التأكيد .

قوله : « الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ » (٢٩) ابتداء و « طوبى » ابتداء ثان و « لهم » خبر طوبى والجملة خبر عن الذين . ويجوز أن يكون « الذين » في موضع نصب على البدل من « مَنْ » (٢٨) أو على اضمار (أعني) . ويجوز أن يكون « طوبى » في موضع نصب على اضمار : جعل لهم طوبى ، وتنصب « وحسن مآبٍ » ولم يقرأ به أحد .

قوله : « مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ » (٣٥) « مثل » ابتداء والخبر محذوف عند سيبويه<sup>(٢٦)</sup> تقديره : وفيما يُتلى عليكم مَثَلُ الْجَنَّةِ أو فيما يُقَصُّ عليكم مَثَلُ الْجَنَّةِ . وقال الفراء<sup>(٢٧)</sup> : « تجري من تحتها الأنهار » الخبر تقديره حذف « مثل » ، وزيادتها ، وإن الخبر [ إنما هو ]<sup>(٢٨)</sup> عما أضيف

(٢٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ما .

(٢٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق الاصل : يذهب .

(٢٥) ز : الضمر . د ، غ : الضمير .

(٢٦) الكتاب ٧١/١ .

(٢٧) معاني القرآن ٦٥/٢ . وهناك اقوال اخرى في اعراب هذه الآية انظرها

في : الأمثال في القرآن الكريم ١٨٣-١٨٥ .

(٢٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

اليه ( مثل ) لا عن ( مثل ) بعينه ، فهو مُلغى ، والخبر عما بعده . وكأنته  
قال : الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنهار كما يقال : حِلْيَة فلان  
أسمر<sup>(٢٩)</sup> ، على تقدير حذف الحلية<sup>(٣٠)</sup> .

قوله : « كفى بالله شهيدا » (٤٣) انتصب « شهيدا » على البيان و « بالله » في  
موضع رفع .

( قوله : « ومنَّ عندَه »<sup>(٣١)</sup> « من » في موضع رفع )<sup>(٣٢)</sup> عطف على  
موضع « بالله » أو في موضع خفض على العطف على اللفظ .

- 
- (٢٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : اسم . وهي مكررة في ز .  
(٣٠) م : اليه .  
(٣١) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عند .  
(٣٢) ساقط من ح .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

[تفسير]<sup>(٢)</sup> / (٧٣) مشکل اعراب سورة ابراهيم

### عليه السلام

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ »<sup>(٤)</sup> ، (١) « كِتَابٌ » رفع [ على ]<sup>(٥)</sup>

اضمار مبتدأ أي : هذا كتاب • و<sup>(٦)</sup> « أَنْزَلْنَاهُ » في موضع النعت للكتاب •

قوله : « عِوَجًا » (٣) مصدر في موضع الحال • و<sup>(٧)</sup> « قَالَ عَلِيٌّ بْنُ سُلَيْمَانَ »

هو مفعول بيغون واللام محذوفة من المفعول الأول تقديره : ويغنون لها عوجًا •

قوله : « فَيُضِلُّ اللَّهُ »<sup>(٨)</sup> ، (٤) رفع « فَيُضِلُّ » لأنه مستأنف ويبعد عطفه

على ما قبله لأنه يصير المعنى : أَنَّ الرَّسُولَ إِنَّمَا أُرْسِلَ [ اللَّهُ ]<sup>(٩)</sup> ليضل والرسول

لم يرسل للضلال إنما أرسل للبيان<sup>(١٠)</sup> • وقد أجاز الزجاج نصبه على أن تحمله

على مثل قوله تعالى : « لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا »<sup>(١١)</sup> ، لأنه لما آل أمرهم

إلى الضلال مع بيان الرسول لهم صار<sup>(١٢)</sup> كأنه إنما أرسل لذلك<sup>(١٣)</sup> •

قوله : « أَنْ أَخْرِجَ قَوْمَكَ » (٥) « أَنْ » في موضع نصب تقديره :

بأن أخرج • وقيل هي لا موضع لها من الأعراب بمعنى ( أي ) التي تكون<sup>(١٤)</sup>

(١) من ح ، د ، وفي ز بعد اسم السورة •

(٢) من د •

(٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي ك قوله فقط •

(٤) ز ، ك : .. اليك •

(٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٦ ، ٧) الواو من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق ، ك •

(٨) ح ، ز ، د : .. من يشاء •

(٩) من ح ، ك ، م ، ز ، د ، ق ، غ • وإرساله من ح ، ك وفي الاصل : يرسله •

(١٠) من ز ، د وفي الاصل : إنما يرسله للبيان والضلال •

(١١) القصص ٨ •

(١٢) ز ، د : صاروا • وفي ح ، ز ، ك : كأنهم •

(١٣) د : أرسله بذلك •

(١٤) ك : يكون •

• للتفسير •

قوله : « وَيُذَبِّحُونَ »<sup>(١٥)</sup> (٦) انما زيدت الواو<sup>(١٦)</sup> لتدل على أن الثاني غير الأول وحذف الواو في غير هذا الموضع انما هو على البدل فالثاني بعض الأول •

قوله : « وما كان لنا أن نأتيكم » (١١) « أن » في موضع رفع لأنها اسم كان و « بأذن الله » الخبر • ويجوز أن يكون « لنا » الخبر والأول أحسن •

قوله : « وما لنا ألا نتوكل على الله » (١٢) « أن »<sup>(١٧)</sup> في موضع نصب على حذف الجار<sup>(١٨)</sup> تقديره : وما لنا في أن لا نتوكل على الله<sup>(١٩)</sup> • و « ما » استفهام في موضع رفع بالابتداء و « لنا » الخبر وما بعد « لنا » في موضع الحال كما تقول<sup>(٢٠)</sup> : مالك قائماً ، ومالك في أن لا تقوم •

قوم : « ومن ورائه عذاب »<sup>(٢١)</sup> (١٧) أي من قدامه • [ وقيل ]<sup>(٢٢)</sup> تقديره : ومن وراء ما يعذب به عذاب غليظ<sup>(٢٣)</sup> ، فالهاء على القول الأول تعود<sup>(٢٤)</sup> على الكافر وفي القول الثاني تعود على العذاب •

قوله : « مثل الذين كفروا » (١٨) « مثل »<sup>(٢٥)</sup> رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره عند سيبويه<sup>(٢٦)</sup> : وفيما يقص عليكم مثل الذين كفروا •

(١٥) ك : ٠٠ ابناءكم • وفي غ : ابناءهم •

(١٦) ساقطة من غ •

(١٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ما استفهام •••

(١٨) ز ، د : الخافض •

(١٩) ساقط من ق •

(٢٠) من ح ، م ، ز ، ك ، د ، غ وفي الاصل : يقول •

(٢١) في الاصل : ٠٠ جهنم عذاب • وما اثبتناه موافق للمصحف و ز ، د وبعدها فيهما : غليظ •

(٢٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٢٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عظيم •

(٢٤) ك : والهاء في فيه تعود ••

(٢٥) من ح ، ك وفي الاصل : المثل • وفي ك : مرفوع •

(٢٦) انظر الكتاب ٧١/١ •

وقال الكسائي • « كرماد » الخبر ، على حذف مضاف تقديره : مثل أعمال الذين كفروا مثل رماد هذه صفته <sup>(٢٧)</sup> • وقيل : « أعمالهم » بدل من « مثل » و « كرماد » الخبر • وقيل : « أعمالهم » ابتداء ثان و « كرماد » خبره والجملة خبر عن « مثل » • ولو كان في الكلام لحسن خفض الأعمال على البدل من الذين وهو بدل الاشتمال وقيل : هو محمول على المعنى لأن « الذين » هم المخبر <sup>(٢٨)</sup> عنهم فالقصد الى « الذين » و « مَثَلُ » مقحم <sup>(٢٩)</sup> ، والتقدير : الذين كفروا أعمالهم كرماد ، فالذين مبتدأ وأعمالهم ابتداء ثان و كرماد خبره والجملة خبر عن الذين • وإن شئت جعلت أعمالهم رفعا على البدل من الذين على المعنى و كرماد خبر الذين تقديره : اعمال الذين كفروا كرماد هذه صفته •

قوله : « في يومٍ عاصفٍ » أي عاصف ريحه كما تقول : مررت برجلٍ قائمٍ أبوه ، ثم تحذف الأب إذا علم المعنى • وقيل تقديره : في يوم ذي عصفٍ <sup>(٣٠)</sup> •

قوله / (٧٣ب) : « أَجْزَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا » (٢١) اذا زقت ألف الاستفهام مع التسوية على ماض دخلت (أم) بعدها على «اض» <sup>(٣١)</sup> أو على مستقبل أو على جملة نحو : « أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ » <sup>(٣٢)</sup> واذا دخلت الألف بعد التسوية على اسم جئت بأو <sup>(٣٣)</sup> بين الاسمين نحو : سواءٌ عليّ أزيدٌ عندك أو عمرو • وإن لم تدخل ألف الاستفهام جئت بالواو بين الاسمين نحو : سواءٌ [عليّ] <sup>(٣٤)</sup> زيدٌ وعمرو •

قوله : « وما أنتم بمُصْرِخِينَ » (٢٢) من فتح الياء وهي قراءة الجماعة

(٢٧) غ : صفتهم •

(٢٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الخبر •

(٢٩) غ : مقحمة •

(٣٠) من م ، ز ، د ، ك ، غ • وفي الاصل : معصوم • وفي ح : عصف •

(٣١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • وفي الاصل : ما •

(٣٢) الاعراف ١٩٣ •

(٣٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ام •

(٣٤) من ح ، لم ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

فأصلها ياء، إن ياء الجمع وياء الإضافة وفتحت لالتقاء الساكنين وكان الفتح أخف مع الياءات من (٣٥)، الكسر ويجوز أن يكون أدغم ياء الجمع في ياء الإضافة وهي مفتوحة فبقيت على فتحها وهو أصلها والاسكان في ياء الإضافة إنما هو للتخفيف. ومن كسر الياء وهي قراءة حمزة (٣٦)، وبه قرأ الأعمش ويحيى بن وثاب (٣٧)، فالأصل (٣٨) عنده في «مصرخي»، ثلاث ياءات ياء الجمع وياء الإضافة وياء زيدت للمد كما زيدت في (بهي) (٣٩)، لأن ياء المتكلم كهاء الغائب. وقد زادوا ياء (٤٠) مع تاء المؤنث حيث كانت بمنزلة هاء الغائب، قال الشاعر :

رَمَيْتِهِ فَأَصْمَيْتِ وَمَا أَخْطَأَتِ الرَّمِيَّةُ (٤١)

ثم حذفت (٤٢) الياء التي للمد وبقيت الياء المشددة مكسورة كما تحذف الياء من (بهي) (٤٣) وتبقى الهاء مكسورة. وقد كان انقياس استعمال الياء (٤٤) صلة لياء المتكلم كما فعلوا بهاء الغائب لكن رفضوا (٤٥) استعمال ذلك (لثقل الكسرة

(٣٥) م: مع .

(٣٦) تفسير الرماني ق ٥٠ آ .

(٣٧) تابعي ثقة روى عن ابن عمر وابن عباس وتوفي سنة ١٠٣ هـ . (طبقات

ابن سعد ٦/٢٩٩ ، طبقات القراء ٢/٣٨٠ ، خلاصة التذهيب ٣٦٨ ،

تهذيب الاسماء واللغات ٢/١٥٩ ) .

(٣٨) م ، غ : والاصل .

(٣٩) م : جرى . ح : لهي .

(٤٠) د : زادوا مع ياء .

(٤١) الشاهد من الهمزج ، لا يعرف قائله ، وهو في الفسر ١/١٤١ والقوافي

للمبرد ٧ وبعده : بسهمين مليحين اعارتكهما الطبيه

وهو في القوافي للتنوخي ٨٠ نوفي : فاقصرت بدل فأصميت . وينظر

أيضا عبث الوليد ٢٢٦ والقوافي لأبي القاسم الطيب بن علي ق ٢ وتفسير

الطبرسي ٣/٣١١ وشرح الحور العين ٩٥ والخزانة ٢/٤٠١ .

(٤٢) ز : حذف وبعدها في ك : ياء .

(٤٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : به .

(٤٤) ساقطة من غ .

(٤٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : رفعوا .



على الياء • فالقراءة<sup>(٤٦)</sup> بكسر الياء فيها بُعد من جهة الاستعمال<sup>(٤٧)</sup> ، وهي حسنة على الأصول ، لكن الأصل إذا طُرح صار استعماله مكروها بعيداً • وقد ذكر قطرب أنها لغة في بني يربوع<sup>(٤٨)</sup> ، يزيدون على ياء الاضافة ياء ، وأنشد :

ماضٍ إذا ما همَّ بالمضيّ قالَ لها هلْ لك يا تافي<sup>(٤٩)</sup>  
قوله : « إلا أنْ دعوتُكم » ، « أن » في موضع نصب استثناء ليس من الأول •

قوله : « تحيتُهُم فيها سلام » (٢٣) ابتداء وخبر والهاء والميم يحتمل أن يكونا<sup>(٥٠)</sup> في تأويل فاعل أي يحيى بعضهم بعضا بالسلام ويحتمل أن يكونا في تأويل<sup>(٥١)</sup> مفعول لم يسم فاعله أي يحيون بالسلام على معنى : تحيتهم<sup>(٥٢)</sup> الملائكة • ولفظ الضمير الخفض لاضافة المصدر اليه • والجملة في موضع نصب على الحال من « الذين » وهي حال مقدرة<sup>(٥٣)</sup> ، أو حال من المضمر في « خالدين » ، ولا تكون<sup>(٥٤)</sup> حالا مقدرة • ويجوز أن تكون في موضع نصب<sup>(٥٥)</sup> على النعت لجنات مثل : « تجري من تحتها الأنهار<sup>(٥٦)</sup> » • فاما

(٤٦) ز ، د : والقراءة •

(٤٧) ساقط من م •

(٤٨) الخزانة ٥٩/٢ •

(٤٩) من الرجز وهو بلا عزو في معاني القرآن ٧٦/٢ والحجة في القراءات السبع ١٧٨ والمحتسب ٤٩/٢ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٥٥ ورسالة الففران ٤٥٦ وتفسير الرمانى ق ٥٥ وفيه : ( قال الزجاج : وهذا الشعر مما لا يلتفت اليه ولا هو مما يعرف قائله ) • واعراب القرآن للنحاس ق ١٠٩ • ونسبه البغدادي في الخزانة ٢٥٧/٢ الى الاغلب العجلي • ( وانظر في الاغلب : الشعر والشعراء ٦١٣ ، المعرون والوصايا ١٠٨ ، المؤتلف والمختلف ٢٣ ، الخزانة ٣٣٢/١ ) •

(٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يكون •

(٥١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : موضع • وبعدها في ح ، ك : مالم •

(٥٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : تحيتهم •

(٥٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تقديره •

(٥٤) من غ وفي الاصل : يكون • ( ولا تكون ) : ساقط من ك •

(٥٥) م : النصب •

(٥٦) ساقطة من د ، غ •

« خالدين فيها » فيحتمل أن تكون حالا ( من « الذين » حالا<sup>(٥٧)</sup> )<sup>(٥٨)</sup> مقدرة ويحتمل أن تكون نعتا لجنات أيضا ، ويلزم اظهار الضمير ، فتقول : خالدين هم فيها ، وانما ظهر لأنه جرى نعتا<sup>(٥٩)</sup> لغير مَنْ هو له ، وحسن كل ذلك لأن فيه ضميرين : ضمير الجنات وضمير الذين وقد مضى نظيره<sup>(٦٠)</sup> فيقاس عليه ، شابهه<sup>(٦١)</sup> . ونصب جنات على<sup>(٦٢)</sup> حذف حرف الجر ، وهو نادر لا يقاس عليه تقول / ( ٧٤ آ ) دخلتُ الدارَ وأدخلتُ زيدا الدارَ ( تريد : في الدار )<sup>(٦٣)</sup> ، والدليل على أن ( دخلت ) لا يتعدى أن نقيضه لا يتعدى وهو ( خرجت ) وكل فعل لا يتعدى نقيضه لا يتعدى هو فافهمه .

( قوله : « وبرزوا لله جميعاً » ( ٢١ ) نصب على الحال من المضمرة في « برزوا » )<sup>(٦٤)</sup> .

قوله : « وآحلّوا قومهم دارَ البوارِ » ( ٢٨ ) مفعولان لأحلّوا و « جهنم » بدل من « دار » .

قوله : « يُقيموا<sup>(٦٥)</sup> الصلاة » ( ٣١ ) تقديره عند أبي اسحاق<sup>(٦٦)</sup> : قل لهم ليقيموا الصلاة ثم حذف اللام لتقدم [ لفظ ]<sup>(٦٧)</sup> الأمر . وقال المبرد<sup>(٦٨)</sup> : « يقيموا » جواب لأمر<sup>(٦٩)</sup> محذوف تقديره : قل لهم أقيموا الصلاة

(٥٧) من غ ، ز ، م وفي الاصل : حال .

(٥٨) ساقط من د .

(٥٩) د ، غ : صفة .

(٦٠) من م ، ز وفي الاصل : نظائره .

(٦١) ك : يشابهه .

(٦٢) م ، د : اتى على .

(٦٣) ساقط من غ .

(٦٤) ساقط من ق . وفي ح ، م : جميعا بنصب ..

(٦٥) د : يقيمون .

(٦٦) القرطبي ٣٣٦/٩ .

(٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٦٨) المقتضب ٨٤/٢ .

(٦٩) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الأمر . وفي ك : لام .

يقيموا<sup>(٧٠)</sup> . وقال الأخفش<sup>(٧١)</sup> : هو جواب قل وفيه بعد لأنه ليس<sup>(٧٢)</sup> بجواب له<sup>(٧٣)</sup> على الحقيقة لأن أمر الله لنبيه ليس فيه أمر لهم بأقامة الصلاة وله نظائر في القرآن .

قوله : « دائبين » (٣٣) نصب على الحال من الشمس والقمر وغلب القمر لأنه مذكر .

قوله : « من كلِّ ما سألتُمُوهُ » (٣٤) « ما ، نكرة عند الأخفش<sup>(٧٤)</sup> و « سألتُمُوهُ » نعت لما وهي في موضع خفض . وقيل : ما<sup>(٧٥)</sup> وسألتُمُوهُ مصدر في موضع خفض .

قوله : « هذا البلد آمنًا » (٣٥) « البلد ، بدل من « هذا » أو عطف بيان و « آمنًا » مفعول ثان .

قوله : « مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ » (٤٣) حالان من الضمير المحذوف تقديره : انما يؤخرهم ليوم تشخص فيه أبصارهم في هاتين الحالتين<sup>(٧٦)</sup> .

قوله : « وَأَنذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ » فيقول الذين ظلموا<sup>(٧٧)</sup> « (٤٤) « يوم ، مفعول لانذروا ( ولا يحسن أن يكون ظرفا للانذار<sup>(٧٨)</sup> لأنه لا<sup>(٧٩)</sup> انذار يوم القيامة . و<sup>(٨٠)</sup> « فيقول ، عطف على

(٧٠) ساقطة من م .

(٧١) انظر أمالي ابن السجري ١٩٢/٢ .

(٧٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : غير .

(٧٣) ساقطة من غ .

(٧٤) معاني القرآن ق ١٤٠ .

(٧٥) ساقطة من غ .

(٧٦) من ح ، م ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الابصار في . . الحالين .

(٧٧) ساقطة من ح ، م ، غ ، د . وفيقول الذين ظلموا : ساقط من ز .

(٧٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : بالانذار .

(٧٩) ساقطة من غ .

(٨٠) الواو من ح ، م ، غ .

« يأتهم » (٨١) ، ولا يحسن نصبه على جواب الأمر لأن المعنى يتغير فيصير : ان أنذرتهم في اندسيا قالوا ربنا أخرنا (٨٢) ، وليس الأمر على ذلك انما قولهم سؤالهم التأخير اذا أتاهم العذاب ورأوا الحقائق .

قوله : « إن كان مكرهم لتزول منه الجبال » (٤٦) من نصب لتزول ، فاللام لام جحد والنصب على اضمار أن ولا يحسن اظهارها كما يجوز ذلك مع لام كي لأن لام الجحد مع الفعل كالسين (٨٣) مع الفعل في سيقوم إذ هو نفي مستقبل فكما لا يحسن (٨٤) أن تفرق بين السين والفعل كذا (٨٥) لا يحسن أن يفرق بين اللام والفعل وتقديره : وما كان مكرهم لتزول منه الجبال على التصغير والتحجير لمكرهم أي هو أضعف وأحق من ذلك فالجبال في هذه القراءة تمثيل لأمر (٨٦) النبي صلى الله عليه ونبوته ودلائله (٨٧) وقيل هي تمثيل لنقرآن (٨٨) والضمير في مكرهم لقريش . و (٨٩) على هذه القراءة أكثر القراء ، أعني كسر اللام الأولى وفتح الثانية . وقد قرأ الكسائي (٩٠) بفتح اللام الأولى وضم الثانية فاللام الأولى لام تأكيد على هذه القراءة وإن مخففة من الثقيلة ، والهاء مضمرة مع ان تقديره : وإنه كان مكرهم / (٧٤ب) لتزول منه الجبال فهذه القراءة تدل على تعظيم مكرهم وما ارتكبوا من فعلهم ، والجبال أيضاً يُراد بها أمر النبي (ص) وما أتى به مثل الأول وتقديره : مثل الجبال في القوة والثبات (٩١) . والهاء والميم ترجع على كفسار قريش . وقيل انها

(٨١) ساقط من ك .

(٨٢) ح : اخرجنا .

(٨٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : جالسين .

(٨٤) ك : يجوز .

(٨٥) ح ، م : كذلك .

(٨٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الأمر .

(٨٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : دلالة .

(٨٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : القرآن .

(٨٩) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٩٠) التيسير ١٣٥ . وانظر في هذه الآية : أمالي ابن الحاجب ق ٥٤ .

(٩١) ك : الثبوت .

نرجع على<sup>(٩٢)</sup> نمرود بن كنعان في محاولته<sup>(٩٣)</sup> الصعود الى السماء ( ليقا تل من فيها • والجلال هي المهودة كذا قال أهل التفسفر • وقد رؤى عن علي بن أبي طالب<sup>(٩٤)</sup> وعن عمر بن الخطاب رضف الله عنهما أنهما قرما : « وإن كاد مكرهم لتزول » بفتح اللام الأولى وضم الثانية وكاد في موضع كان • قال عكرمة<sup>(٩٥)</sup> وغيره : هو نمرود بن كوش حين اتخذ التابوت وشده الى النسر بعد أن أجاعها أياما وجلل فيه خشبة في رأسها لحم وجلس هو وصاحبه<sup>(٩٦)</sup> في التابوت فرفعتهما النسر الى حيث شاء الله وهاب نمرود الارتفاع فقال لصاحبه : صوب الخشبة فصوبها وانحطت النسر فظنت الجبال انه أمر من عند الله نزل<sup>(٩٧)</sup> من السماء فزالت عن مواضعها •

قوله : « مُخْلِفَ وَعْدِهِ رُسُلَهُ » (٤٧) هو من الاتساع لمعرفة المعنى ، تقديره : مُخْلِفَ رُسُلَهُ وَعْدَهُ (٩٨) •

---

(٩٢) من ح ، م ، غ وفي الاصل : الى •

(٩٣) ك : فهو لته •

(٩٤) الشواذ ٦٩ و (بن ابي طالب) ساقط من ح ، ز ، غ ، د ، م ، ق •

(٩٥) هو عكرمة مولى ابن عباس ، روى عن مولاة وابن عمر وأبي هريرة ، توفي سنة

١٠٥هـ • ( طبقات القراء ٥١٥/١ ، حلية الاولفاء ٣/٣٢٦ ، تهذيب

التهذيب ٧/٢٦٣ ، وفيات الاعفاء ٣/٢٦٥ ) •

(٩٦) م : اصحابه •

(٩٧) ز : فنزل • و نزل من السماء ساقط من د • وبعدها في م : فزالت

الجبال •

(٩٨) ساقط من ك • ومن (قال عكرمة) الى (مواضعها) ساقط من ق •

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(٢)</sup>

### [ تفسير مشكل ]<sup>(١)</sup> اعراب سورة الحجر

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « ربما » ، (٢) فيها [ أربع ]<sup>(٤)</sup> لغات يقال : رُبَمَا مخفف<sup>(٥)</sup> ورُبَمَا مشدد<sup>(٦)</sup> وربّما بالثاء والتخفيف وبالطاء والتشديد على تأنيث الكلمة . وحكى أبو حاتم<sup>(٧)</sup> الوجوه الأربعة بفتح الراء ولا موضع لها من الاعراب . ( وجيء بما<sup>(٨)</sup> لتكف رب عن العمل )<sup>(٩)</sup> وقيل<sup>(١٠)</sup> : جي بها لتمكن وقوع الفعل بعدها . وقال الأخفش<sup>(١١)</sup> : « ما » في موضع خفض برب وهي نكرة .

قوله : « ذَرَهُم » ، (٣) وزنه افعلهم وأصله أَوذَرَهُمْ فحذفت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة في الاصل وقيل بين كسرتين في الأصل ، لأنّ ألف النوصل مكسورة والذال وإنّ كانت مفتوحة في الاستقبال<sup>(١٢)</sup> فتحقها الكسر<sup>(١٣)</sup> ،

- 
- (١) من ح ، ز ، د ، غ ، ق .
  - (٢) من ز وفي د قبل اسم السورة .
  - (٣) من م ، ز ، وقوله فقط في ح ، د ، ك ، غ ، ق .
  - (٤) من ح . وانظر في ( رُبَّ ) : المسائل والاجوبة ١٣٧-١٥٦ واللباب في علل البناء والاعراب ق٧٦-٧٧ والجنى الداني ٣٩٠-٤٠٣ والانصاف ٣٥٤ والمغني ١٤٣ والازهية ٢٦٨-٢٧٦ .
  - (٥) م ، د ، ك : مخففة . وفي ح ، غ : مخففا .
  - (٦) م ، ك : مشددة . وفي ح ، د ، غ : مشددا .
  - (٧) انظر القرطبي ١/١٠ .
  - (٨) من ح ، ز ، د وفي الاصل : بها .
  - (٩) ساقط من ك .
  - (١٠) القول للاخفش كما في معاني القرآن ق١٤١ .
  - (١١) معاني القرآن ق١٤١ .
  - (١٢) ز : الاستعمال .
  - (١٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الكسرة .

لأنّ الماضي وَذَرَ<sup>(١٤)</sup> ، ولا يأتي يفعل<sup>(١٥)</sup> بالفتح من فَعَلَ إِلَّا أَنْ<sup>(١٦)</sup> يكون فيه حرف حلق<sup>(١٧)</sup> ، [ ولا حرف حلق ]<sup>(١٨)</sup> في وَذَرَ ، وإنّما نتجت الذال لأنها محمولة على ما هو في معناها وهو يدع<sup>(١٩)</sup> فلما كان يذر بمعنى يدع ويدع فتحه حرف الحلق وأصل داله الكسر فحذفت الواو من يدع على أصله ولم يلتفت الى الفتحة التي أحدث<sup>(٢٠)</sup> حرف الحلق فلما كان يذر بمعنى يدع ومحمولا<sup>(٢١)</sup> عليه في فتح<sup>(٢٢)</sup> عينه حذفت أيضا الواو على الأصل لو استعمل . فلما حذفت الواو لما ذكرنا<sup>(٢٣)</sup> استغني عن ألف الوصل فبقي<sup>(٢٤)</sup> ذرهم كما [ هو ]<sup>(٢٥)</sup> في التلاوة وأصله وعلته ما ذكرنا .

قوله : « إِلَّا ولها كتاب معلوم » (٤) « كتاب » مبتدأ و « لها » الخبر والجملة في موضع نعت للقرية ويجوز حذف الواو من « ولها » لو كان في الكلام .

قوله : « إِنَّا نحنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ » (٩) « نحن » في موضع نصب على التأكيد لاسم ان ويجوز أن تكون في موضع رفع بالابتداء و « نزلنا » الخبر والجملة خبر ان ولا يجوز أن تكون « نحن » فاصلة لا / (٧٥ آ) موضع لها من الاعراب لأن الذي بعدها ليس بمعرفة ولا ما قاربها بل هو ما يقوم مقام النكرة اذ هو جملة والجملة تكون نعتا للنكرات فتحكمها حكم النكرات .

(١٤) ك : وعد .

(١٥) ك : الفعل .

(١٦) ساقطة من م .

(١٧) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الحلق وفي ك : حلقى .

(١٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٩) ز ، د : ودع .

(٢٠) د : حدثت عن . م : اخذت لحرف .

(٢١) ح ، ز ، د : محمول .

(٢٢) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فتحة .

(٢٣) م : ذكرناه .

(٢٤) م : فيبقى .

(٢٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

قوله : « كَذَلِكَ نَسْأَلُكَ » (١٢) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف والهاء في « نسلكه » تعود على التكذيب وقيل على الذكر .  
 قوله : « فَظَلُّوا فِيهِ [ يَعْرِجُونَ ] » (٢٦) ، (١٤) الضمير في « فظلوا » وفي « يعرجون » للملائكة أي لو فتح الله بابا في (٢٧) السماء فصعدت (٢٨) الملائكة فيه والكفار ينظرون لقالوا انما سَكَّرَتْ أَبْصَارَنَا وَسُحَّرْنَا وَمَعْنَى سَكَّرَتْ : غَشِيَتْ أَي غَطِيَتْ و (٢٩) قِيلَ الضمير للكفار أي لو فتح الله بابا في السماء فصعدوا هم فيه لم يؤمنوا ولقالوا سَحَّرْنَا وَسَكَّرَتْ أَبْصَارَنَا (٣٠) والهاء في « فيه » للباب (٣١) .

قوله : « وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ » (٢٠) « مَنْ » في موضع نصب (عطف على موضع « لكم » لأن معنى جعلنا لكم في الأرض) (٣٢) معاش أنعشناكم وقويناكم ومن لستم له برازقين ( ويجوز أن تنصب (٣٣) « من » على اضممار فعل تقديره . وجعلنا لكم في الأرض معاش وأنعشنا (٣٤) من لستم له برازقين ) • وأجاز الفراء (٣٥) أن تكون (٣٦) [ من ] (٣٧) في موضع خفض عطفا (٣٨) على الكاف والميم في « لكم » ولا يجوز العطف على المخفوض عند البصريين • وأجاز الفراء (٣٩)

- (٢٦) من م ، ق •
- (٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : من •
- (٢٨) م : لصعدت •
- (٢٩) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •
- (٣٠) ساقط من د •
- (٣١) م : هي للباب •
- (٣٢) ساقط من ك •
- (٣٣) من ز ، م ، غ وفي الاصل : ينصب • وفي م : تنصب أن •
- (٣٤) من ز ، غ ، د ، م وفي الاصل : انعشناكم • والواو ساقطة من م وما بين القوسين ساقط من ك •
- (٣٥) معاني القرآن ٨٦/٢ •
- (٣٦) من ز ، غ وفي الاصل : يكون •
- (٣٧) من ز ، م ، غ • وفي د : أن •
- (٣٨) ح : عطف •
- (٣٩) معاني القرآن ٨٦/٢ •



أن تكون [ من ] <sup>(٤٠)</sup> في موضع نصب <sup>(٤١)</sup> على العطف على « معاش » على أن تكون « من » يراد بها الاماء والعبيد أي جعلنا لكم في الأرض ما تأكلون وجعلنا لكم من يخدمكم <sup>(٤٢)</sup> وتستمتعون به .

قوله : « إِلَّا مَنْ اسْتَرْقَ السَّمْعَ » (١٨) « مَنْ » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع وأجاز الزجاج أن تكون « من » في موضع خفض على تقدير : <sup>(٤٣)</sup> إلا ممن استرق السمع وهو بعيد .

قوله : « وأرسلنا الرياحَ لواقحَ » (٢٢) كان أصل الكلام ملاقح لأنه من ألقت <sup>(٤٤)</sup> الريح الشجر فهي مُلقِحٌ <sup>(٤٥)</sup> والجمع ملاقح لكن أتى على تقدير حذف الزائد كأنه جاء على لقت فهي لاقح والجمع لواقح فاللفظ <sup>(٤٦)</sup> أتى على هذا التقدير <sup>(٤٧)</sup> والمعنى على الآخر لأنه لا يتعدى إلا بالزيادة . وقد قرأ حمزة <sup>(٤٨)</sup> : الريحَ لواقحَ بالتوحيد [ و ] <sup>(٤٩)</sup> أنكره أبو حاتم لأجل توحيد لفظ الريح وجمع النعت وهو حسن لأن الواحد يأتي بمعنى الجمع قال الله تعالى ذكره : « والمَلَكُ على أرجائها » <sup>(٥٠)</sup> بمعنى الملائكة . وحكى الفراء <sup>(٥١)</sup> . جاءت الريح من كل مكان (كذا قال) <sup>(٥٢)</sup> .

(٤٠) من م ، د ، غ ، ق .

(٤١) د : خفض .

(٤٢) من ح ، ك ، غ وفي الأصل : خدمكم وفي ز ، د : من خدمكم ما تستمتعون .

(٤٣) غ : من .

(٤٤) غ : لقت .

(٤٥) في ك : ملقحة . و (فهي ملقح) ساقط من ق .

(٤٦) م : فالجمع .

(٤٧) مكررة في الأصل . وفي ك : هذه القراءة .

(٤٨) الاتحاف ٢٧٤ .

(٤٩) من ح ، م ، د ، د ، ك ، ق وفي غ : فانكره . وإد وحاتم ساقط من ك .

(٥٠) الحاقة ١٧ .

(٥١) معاني القرآن ٨٧/٢ .

(٥٢) ساقط من سائر النسخ .

قوله : « كلهم أجمعون »<sup>(٥٣)</sup> ، « (٣٠) » أجمعون ، معرفة تأكيد لكن<sup>(٥٤)</sup> لا ينفرد [ كما ينفرد ]<sup>(٥٥)</sup> كلهم تقول : كل القوم أأتاني ولا تقول<sup>(٥٦)</sup> : أجمع [ القوم ]<sup>(٥٧)</sup> أأتاني . وقال المبرد<sup>(٥٨)</sup> : أجمعون معناه غير متفرقين<sup>(٥٩)</sup> وهو وهم منه عند غيره<sup>(٦٠)</sup> لأنه يلزمه<sup>(٦١)</sup> أن ينصبه على الحال .

قوله : « إلا إبليس » (٣١) استثناء ليس من الأول عند من جعل إبليس ليس من الملائكة بقوله : « كان من الجن »<sup>(٦٢)</sup> . وقيل هو استثناء من الأول بقوله « واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس »<sup>(٦٣)</sup> فلو كان من غير الملائكة لم يكن مأمورا<sup>(٦٤)</sup> لأن الأمر بالسجود / (٧٥ب) انما وقع للملائكة خاصة وقد يقع على الملائكة اسم الجن لاستئثارهم عن أعين بني آدم وقد قال الله تعالى : « ولقد علمت الجنة إنهم لمحضرون »<sup>(٦٥)</sup> فالجنة الملائكة .

قوله : « وإن جهنم » (٤٣) « جهنم »<sup>(٦٦)</sup> لا ينصرف لأنه اسم معرفة اعجمي<sup>(٦٧)</sup> وقيل : هو عربي ولكنه مؤنث معرفة . ومن جعله عربيا اشتقه من قولهم<sup>(٦٨)</sup> : ركيّة جهنّم إذا كانت بعيدة القعر فسُميت النار جهنم لبعدها .

(٥٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : اجمعين .

(٥٤) غ : لكل .

(٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، م ، ق .

(٥٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يقول .

(٥٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٥٨) انظر تفسير الطبرسي ٣/٣٢٦ .

(٥٩) ح ، د ، غ : مفترقين .

(٦٠) وهو الزجاج كما في تفسير الطبرسي ٣/٣٢٦ .

(٦١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : يلزم .

(٦٢) الكهف ٥٠ .

(٦٣) الكهف ٥٠ .

(٦٤) من غ وفي الاصل والنسخ الاخرى : ملوما .

(٦٥) الصافات ١٥٨ .

(٦٦) ساقطة من م .

(٦٧) وهو قول يونس كما في الزينة ٢/٢١٢ والصحاح (جهنم) والمغرب ١٥٥ .

(٦٨) القول لرؤية كما في الزينة ١/٢١٢ والصحاح (جهنم) والمغرب ١٥٥ .

قوله : « إخواناً على سررٍ متقابلين »<sup>(٤٧)</sup> ، « إخواناً > حال من « المتقين » (٤٥) أو من الضمير المرفوع في « ادخلوها » (٤٦) أو من الضمير في « آمين » ، ويجوز أن تكون حالا مقدرة من الهاء والميم في « صدورهم » .

قوله : « تَبَشَّرُونَ » (٥٤) أصله : تبشرونني لكن حذف نافع<sup>(٧٠)</sup> النون الثانية التي دخلت للفصل بين الفعل والياء لاجتماع المثلين وكسر النون<sup>(٧١)</sup> التي هي علامة الرفع لمجاورتها الياء وحذف الياء لأن الكسرة<sup>(٧٢)</sup> تدل علينا وفيه بعد لكسر<sup>(٧٣)</sup> نون الاعراب وحققها الفتح لالتقاء الساكنين ولأنه أتى بعلامة المنصوب [ ياء ]<sup>(٧٤)</sup> كالمخفوض وقد جاء كسر نون الرفع وحذف النون<sup>(٧٥)</sup> التي مع الياء في ضمير المنصوب في الشعر قال الأعشى<sup>(٧٦)</sup> :

أبالموتِ الذي لا بُدَّ أنِّي مُلاقٍ لا أباكِ تخوِّفني<sup>(٧٧)</sup>

أراد تخويفني فحذف النون الثانية وكسر نون المؤنث<sup>(٧٨)</sup> لمجاورتها الياء ،

(٦٩) ساقطة من ح ، م ، د غ . و على سرر متقابلين ساقط من ز .

(٧٠) التيسير ١٣٦ .

(٧١) في الاصل : النون الثانية .

(٧٢) غ : الكسر .

(٧٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : لكسرة .

(٧٤) من ح ، م ، ز ، غ . وفي ق : بعلامة ياء .

(٧٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : نون التي هي .

(٧٦) م ، ز ، د : الشاعر .

(٧٧) البيت من الوافر ونسب لأبي حية النيمري في اللسان ( أبي وفلا ) ومعاني

القرآن للاخفش ق ٩٦ والخزانة ١١٨/٢ . ونسبه القيسي في شواهد

الايضاح ق ٥٤ لعنترة أو لأبي حية ( الايضاح العضدي ٢٤٥ ) وهو في

اعراب القرآن ق ١١١ ومجاز القرآن ٣٥٢/١ والكامل ٤٨٧ ، ٩٥٣

وايضاح الوقف والابتداء ٣٩٦ واللامات ١٠٣ والايضاح العضدي ٢٤٥

والعقد الفريد ٤٨٨/٢ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٦٤ والمقتضب

٣٧٥/٤ والخصائص ٣٤٥/١ وشرح الحماسة (م) ٥٠١ والاصول

٣١٠/١ . وقد أخطأ مكى في نسبته وتابعه ابن الشجري في أماليه

٣٦٢/١ ( وانظر في أبي حية : الشعر والشعراء ٧٧٤ ، المؤلف ١٤٥ .

الآغاني ٣٠٧/١٦ ، الخزانة ٢٨٣/٤ ) .

(٧٨) هنا حدث تقديم وتأخير في د .

والتون في تخوفيتني علامة الرفع في فعل<sup>(٧٩)</sup> الواحد كالتون في « بشرون » التي هي علم الرفع . وقد قال قوم ان التون المحذوفة هي الأولى وذلك بعيد لأنها علم الرفع [ وعلم الرفع ]<sup>(٨٠)</sup> لا يحذف<sup>(٨١)</sup> من الافعال الا لجازم أو ناصب<sup>(٨٢)</sup> . وقد خالف جماعة القراء نافعا في قراءته ، فقرأ<sup>(٨٣)</sup> ابن كثير : بشرون بتشديد النون وكسرها وهي قراءة حسنة لأنه أدغم النون التي هي علم الرفع في التون التي دخلت لتفصل<sup>(٨٤)</sup> بين الياء والفعل وحذف الياء لأن الكسرة تدل عليها . وقرأ جماعة القراء غيرهما بنون مفتوحة مخففة هي علم الرفع ولم يعدوا الفعل الى مفعول كما فعل نافع وابن كثير .

قوله : « إلا آل لوط » (٥٩) « آل » نصب على الاستثناء المنقطع لأن آل لوط ليسوا من القوم المجرمين المتقدم<sup>(٨٥)</sup> ذكرهم .

قوله : « إلا امرأته » (٦٠) نصب على الاستثناء من « آل لوط » .  
قوله : « أن دابر [ هؤلاء ] »<sup>(٨٦)</sup> (٦٦) « أن » في موضع نصب على البدل من « الأمر » ان كان « الأمر » بدلا من « ذلك » ، أو بدلا من « ذلك » ان جعلت « الأمر » عطف بيان على « ذلك » . وقال القراء<sup>(٨٧)</sup> : « أن » في موضع نصب على حذف الخافض أي بأن دابر .

قوله : « مُصْبِحِينَ » (٦٦) و « مُشْرِقِينَ » (٧٣) و « يَسْتَبْشِرُونَ » (٦٧) كلها نصب على الحال مما قبلها .  
قوله : « هؤلاء ضيفي » (٦٨) و « عن ضيف ابراهيم » (٥١) تقديره :

- 
- (٧٩) ز ، د : الفعل . وفي م ، غ : الواحدة .  
(٨٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ .  
(٨١) من ح ، م ، ز ، غ ، د وفي الاصل : تحذف .  
(٨٢) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الناصب .  
(٨٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : وقرأ . والقراءة في التيسير ١٣٦ .  
(٨٤) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ليفصل .  
(٨٥) م : المقدم .  
(٨٦) من ز ، غ وفي د : هؤلاء مقطوع .  
(٨٧) معاني القرآن ٩٠/٢ .

ذوو<sup>(٨٨)</sup> ضيفي وعن ذوى ضيف<sup>(٨٩)</sup> ابراهيم و<sup>(٩٠)</sup> ( عن اصحاب ضيف ابراهيم )<sup>(٩١)</sup> ثم حذف المضاف .

قوله : « عن العالمين » (٧٠) معناه : عن ضيافة العالمين .

قوله : « الأيكة » (٧٨) لم يختلف القراء / (٧٦ آ) في الهمزة والخفض هنا وفي قاف<sup>(٩٢)</sup> ، وإنما اختلفوا<sup>(٩٣)</sup> في الشراء<sup>(٩٤)</sup> وصاد<sup>(٩٥)</sup> في فتح التاء وخفضها فمن فتح التاء قرأه بلام بعدها ياء وجعل لَيْكَةً<sup>(٩٦)</sup> اسم البلدة فلم يصرفه للتأنيث والتعريف ووزنه فعلة . ومن قرأه بالخفض جعل أصله أَيْكَةً اسم لموضع<sup>(٩٧)</sup> فيه شجر ودوم ملتف ثم أدخل عليه الالف [ واللام ]<sup>(٩٨)</sup> للتعريف فانصرف .

قوله : « كما أنزلنا » (٩٠) الكاف في موضع نصب على النعت<sup>(٩٩)</sup> لمفعول محذوف تقديره : أنا النذير المبين عقابا أو<sup>(١٠٠)</sup> عذابا مثل [ ما ]<sup>(١٠١)</sup> أنزلنا .

(٨٨) ك : ذو ضيفي وذوو . .

(٨٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ضيفي .

(٩٠) الواو من ح . م ، ز ، د ، غ ، ق .

(٩١) ساقط من ك . واصحاب ساقطة من ز .

(٩٢) الآية ١٤ .

(٩٣) انظر هذا الاختلاف في معاني القرآن ٩١/٢ والتيسير ١٦٦ والنشر

٣٢٦/٢ والاتحاف ٣٣٣ والحجة في القراءات السبع ١٨٣ والكشاف

٣٣٢/٣ .

(٩٤) الآية ١٧٦ .

(٩٥) الآية ١٣ .

(٩٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الايكة .

(٩٧) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : موضع . وقبلها في م : اسما .

وفي ك : ليكة .

(٩٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٩٩) ك : تفسير لمفعول .

(١٠٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وعذابا .

(١٠١) من م ، ح ، ق ، ز ، د ، ك ، غ .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة النحل

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « أَتَى أَمْرُ اللَّهِ » (١) [ هو ]<sup>(٤)</sup> بمعنى يأتي ( أمر الله )<sup>(٥)</sup> وحسن لفظ الماضي في موضع المستقبل لصدق إتيان الأمر فصار في أنه لا بد أن يأتي بمنزلة ما قد مضى وكان فحسن<sup>(٦)</sup> الاخبار عنه بالماضي وأكثر ما يكون هذا فيما يخبرنا الله جل ذكره به أنه يكون فلصحة وقوعه وصدق المخبر به<sup>(٧)</sup> صار كأنه شيء قد كان .

قوله : « أَنْ أَنْذِرُوا » (٢) « أَنْ » في موضع خفض على البدل من الروح والروح هنا الوحي أو في موضع نصب على حذف الخافض أي بأن أنذروا .

قوله : « وَزِينَةً » (٨) نصب على اضرار فعل أي : وجعلنا زينة . وقيل هو مفعول من أجله أي : وللزينة .

قوله : « أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ » (١٥) « أَنْ » في موضع نصب مفعول من أجله . وقيل تقديره : كراهة أن تميد<sup>(٨)</sup> . وقيل معناه : لئلا تميد .

قوله : « مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ » (٢٤) « مَا »<sup>(٩)</sup> في موضع رفع بالابتداء وهي استفهام معناه<sup>(١٠)</sup> التقرير وذا بمعنى الذي وهو خبر ما و « أَنْزَلَ رَبُّكُمْ » صلة

(١) من ح ، د وفي ز بعد اسم السورة .

(٢) من ح ، م ، ز ، د ، ق .

(٣) من م ، ز ، د ، ق .

(٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

(٥) ساقط من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فكان وحسن .

(٧) ز ، د : عنه .

(٨) م ، غ : تميد بكم .

(٩) ق ، ك : الاول ما ...

(١٠) م : ومعناه .

ذا ومع أنزل هاء<sup>(١١)</sup> محذوفة تعود على ذا تقديره : ما الذي أنزله ربكم ولما كان السؤال مرفوعا جرى الجواب على ذلك فرفع « أساطير الأولين » ( على الابتداء والخبر [ ايضا ]<sup>(١٢)</sup> تقديره : قالوا هو أساطير الأولين )<sup>(١٣)</sup> . وأما الثاني<sup>(١٤)</sup> : فما وذا اسم واحد في موضع نصب بانزل و « ما » استفهام ايضا ولما كان السؤال منصوبا جرى الجواب على ذلك فقال : « قالوا خيراً » (٣٠) أي أنزل خيراً<sup>(١٥)</sup> .

قوله : « طيين » (٣٢) حال من الهاء والميم في « تتوَقَّاهم » .  
قوله : « كنْ فيكون » (٤٠) قرأه ابن عامر والكسائي<sup>(١٦)</sup> بنصب « فيكون » عطفا على « أنْ »<sup>(١٧)</sup> تقول « ومن رفعه قطعه مما قبله أي : فهو يكون وما بعد الفاء يستأنف<sup>(١٨)</sup> ويبعد النصب فيه على جواب كن لأن لفظه لفظ الأمر ومعناه الاخبار عن قدرة الله اذ ليس ثمَّ مأمور بأن يفعل شيئا فالمعنى فانما نقول<sup>(١٩)</sup> له كن<sup>(٢٠)</sup> فهو يكون . ومثله في لفظ الأمر وليس بأمر قوله تعالى : « أسمعُ بهم وأبصرُ »<sup>(٢١)</sup> لفظه لفظ الأمر ومعناه التمجيب فلما كان معنى « كن » الخبر بَعْدَ أن يكون « فيكون » جوابا له<sup>(٢٢)</sup> فينصب على ذلك ويبعد ايضا من جهة أخرى وذلك<sup>(٢٣)</sup> أن جواب الأمر انما جزم لأنه في معنى

- 
- (١١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الهاء .  
(١٢) من ح ، ز ، د ، م ، غ . وفي ز : ايضا محذوف . وفي ق : على الابتداء أو على خبر ابتداء محذوف تقديره : وهو ..  
(١٣) ساقط من ك .  
(١٤) أي في الآية ٣٠ .  
(١٥) انظر الاصول ٢٢٢/٢ .  
(١٦) التيسير ١٣٧ .  
(١٧) ساقطة من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ .  
(١٨) م : استثناف . ز : مستأنف .  
(١٩) م ، ح ، ك ، غ ، ق : يقول . د ، ز : يقال .  
(٢٠) م ، ك : تكون . د : يكون . ز : فتكون .  
(٢١) مريم ٣٨ .  
(٢٢) ساقطة من م .  
(٢٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : وفي ذلك .

الشرط فإذا<sup>(٢٤)</sup> قلت : قم أكرمك جزمت الجواب لأنه بمعنى ان قم فأكرمك وكذلك اذا قلت : [ قم<sup>(٢٥)</sup> ] فأكرمك [ انما نصب ]<sup>(٢٦)</sup> لأنه في [ معنى ]<sup>(٢٧)</sup> ان قم فأكرمك وهذا انما يكون أبدا في فعلين مختلفي / (٧٦ ب) اللفظ و [ مختلفي ]<sup>(٢٨)</sup> الفاعلين فان اتفقا في اللفظ والفاعل<sup>(٢٩)</sup> واحد لم يجز لأنه لا معنى له • لو قلت : قم قم وقم فتقوم واخرج فتخرج لم يكن له معنى • كما أنك لو قلت : ان تخرج تخرج وان قم فتقوم لم يكن له معنى لاتفاق الفعلين والفاعلين وكذلك<sup>(٣٠)</sup> [ كن<sup>(٣١)</sup> ] فيكون لما اتفق لفظ الفعلين والفاعلان<sup>(٣٢)</sup> واحد لم يحسن أن يكون « فيكون » جوابا للأول والنصب على الجواب انما يجوز على بُعدٍ على التشبيه في كن<sup>(٣٣)</sup> بالأمر الصحيح و<sup>(٣٤)</sup> على التشبيه بالفعلين المختلفين • وقد أجاز الأخفش<sup>(٣٥)</sup> في قوله تعالى : « قلْ لعبادي الذين آمنوا يقيموا »<sup>(٣٦)</sup> أن يكون « يقيموا » جوابا لقل وليس هو بجواب له على الحقيقة لأن أمر الله تعالى لئيبه عليه السلام بالقول ليس فيه بيان الأمر لهم بأن يقيموا الصلاة حتى<sup>(٣٧)</sup> يقول لهم أقيموا الصلاة ، فنصب « فيكون » على جواب « كن » انما يجوز على التشبيه على ما ذكرنا وهو بعيد لفساد المعنى ،

- 
- (٢٤) م : اذا •  
(٢٥) من م ، ز ، د ، د ، ك ، غ ، ق •  
(٢٦) من ز ، ك ، ح ، د ، غ ، ق وفي م : فانما •  
(٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، د ، ك ، غ ، ق •  
(٢٨) من ح ، م ، د ، د ، ك ، غ ، ق • وفي ز : او •  
(٢٩) م : فالفاعل •  
(٣٠) م ، ز ، د ، د ، غ : فكذلك •  
(٣١) من ح ، م ، ز ، د ، د ، ك ، غ ، ق •  
(٣٢) ز ، د : الفاعلين •  
(٣٣) م : فيكون بدل في كن •  
(٣٤) الواو من ح ، ك • وفي غ : او •  
(٣٥) املاء ما من به الرحمن ٦٩/٢ •  
(٣٦) ابراهيم ٣١ • وفي غ : يقيموا الصلاة •  
(٣٧) من ح ، م ، ز ، د ، د ، ك ، غ وفي الاصل : على حين •



وقد أجاز الزجاج<sup>(٣٨)</sup> ، وعلى ذلك قرأ ابن عامر بالنصب في سورة البقرة<sup>(٣٩)</sup> وفي آل عمران<sup>(٤٠)</sup> وفي غافر<sup>(٤١)</sup> ، فأما في هذه السورة وفي يس<sup>(٤٢)</sup> ، فالتنصب حسن على العطف على تقول<sup>(٤٣)</sup> ، لأن قبله أن .

قوله : « الذين صبروا » (٤٢) « الذين » في موضع رفع على البدل من « الذين هاجروا » (٤١) ، أو في موضع نصب على البدل من الهاء والميم في « لَنَبُوَنَّهِنَّ » أو على اضممار أعني .

قوله : « إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ » (٥١) [ اثنين ]<sup>(٤٤)</sup> تأكيد بمنزلة واحد في قوله تعالى : « إنما الله إله واحد »<sup>(٤٥)</sup> .

قوله : « الدين » واصباً (٥٢) نصب على الحال .

قوله : « ولهم ما يشتهون » (٥٧) « ما » رفع بالابتداء و « لهم » الخبر . وأجاز الفراء<sup>(٤٦)</sup> أن تكون « ما » في موضع نصب على تقدير : ويجعلون لهم ما يشتهون ولا يجوز هذا عند البصريين كما لا يجوز : جعلت لي<sup>(٤٧)</sup> طعاما [ إنما يجوز جعلت لنفسي طعاما ]<sup>(٤٨)</sup> فلو كان لفظ القرآن : ولأنفسهم ما يشتهون جاز ما قال الفراء عند البصريين وهذا أصل يحتاج الى تعليل وبسط كثير .

قوله : « ظِلَّ وَجْهَهُ مُسْوَدًّا » (٥٨) « وجهه » اسم « ظل » و « مسودا » الخبر . ويجوز في الكلام أن تضمير في ظل اسمها وترفع وجهه

(٣٨) القرطبي ١٠٦/١٠ .

(٣٩) آية ١١٧ .

(٤٠) آية ٤٧ .

(٤١) آية ٦٨ .

(٤٢) آية ٨٢ .

(٤٣) من ح ، د وفي الاصل : تقول . وفي م ، ز ، غ ، ك : يقول .

(٤٤) من م ، د ، غ .

(٤٥) النساء ١٧١ .

(٤٦) معاني القرآن ١٠٥/٢ . والرفع هو اختيار الفراء .

(٤٧) ساقطة من غ .

(٤٨) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق .

[ و ]<sup>(٤٩)</sup> مسودا ( على الابتداء )<sup>(٥٠)</sup> والخبر والجملة خبر ظل .

قوله : « وَتَصِفُ أَلْسِنَتَهُمْ [ الكذب ] »<sup>(٥١)</sup> ، (٦٢) اللسان يذكر ويؤنث<sup>(٥٢)</sup> فمن أنه قال في جمعه ألسن ومن ذكره قال في جمعه ألسنة<sup>(٥٣)</sup> وبذلك أتى القرآن و « الكذب » منصوب بتصف . و « أن لهم » بدل من الكذب بدل الشيء من الشيء وهو هو . وقد قرئ : « الكُذْب »<sup>(٥٤)</sup> بثلاث ضمات على أنه نعت للألسنة وهو جمع كاذب وتصب « أن لهم » ، بتصف .

قوله : « لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمَ النَّارَ » ، « أَنَّ » في موضع رفع بجرم بمعنى : وجب ذلك لهم . وقيل هي في موضع نصب بمعنى كسبهم أن لهم النار وأصل معنى جرم كسب ومنه المجرمون<sup>(٥٥)</sup> أي الكاسبون<sup>(٥٦)</sup> الذنوب .

قوله : « وَهَدَىٰ وَرَحْمَةً » (٦٤) مفعولان من أجلهما .

قوله : « مَا فِي بَطُونِهِ » (٦٦) الهاء تعود على الأنعام لأنها تذكر / (٧٧ آ) وتؤنث<sup>(٥٧)</sup> يقال : هو الأنعام وهي الأنعام فجرى هذا الحرف على لغة من يذكر والذي في سورة المؤمنين<sup>(٥٨)</sup> على لغة من يؤنث حكى هذا عن يونس بن حبيب البصري . وجواب ثان<sup>(٥٩)</sup> : وهو أن الهاء في بطونه تعود على البعض لأن (من) في قوله : « مَا فِي بَطُونِهِ » دلت على التبعيض وهو الذي

(٤٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ .

(٥٠) ساقط من ز .

(٥١) من ك .

(٥٢) انظر المذكر والمؤنث للفراء ١٣ وفي التذكير والتأنيث ٢٧ والمذكر والمؤنث لابن فارس ٥٥ وما يذكر ويؤنث من الانسان ومن اللباس ٢٦ ومختصر

المذكر والمؤنث للمفضل بن سلعة ٣٢٩ .

(٥٣) وهو قول المبرد في المذكر والمؤنث ١١٤ .

(٥٤) انظر المحتسب ١١/٢ .

(٥٥) من ك ، ق وفي الاصل : المجرمين .

(٥٦) من ك ، ق وفي الاصل : الكاسيين .

(٥٧) انظر مقدمة في النحو ٩٦-٩٧ والبلغة للانباري ٦٨ .

(٥٨) آية ٢١ .

(٥٩) د : ثاني .

له لبن منها<sup>(٦٠)</sup> فتقديره : مما في بطون البعض الذي له لبن وليس لكلها لبن وهو قول أبي عبيدة<sup>(٦١)</sup> . وجواب ثالث<sup>(٦٢)</sup> : وهو أن الهاء في « بطونه » تعود على<sup>(٦٣)</sup> المذكور<sup>(٦٤)</sup> تقديره : نسقيكم مما في بطون المذكور<sup>(٦٥)</sup> . وجواب رابع : وهو أن الهاء تعود على النعم لأن الأنعام والنعم سواء في المعنى<sup>(٦٦)</sup> . وجواب<sup>(٦٧)</sup> خامس : وهو أن الهاء تعود على واحد الأنعام وواحدها نعم والنعم مذكر<sup>(٦٨)</sup> والنعم واحد الأنعام والعرب تصرف الضمير الى الواحد وإن كان لفظ الجمع قد تقدم قال الشاعر وهو الأغني<sup>(٦٩)</sup> :

فإن تعهديني ولي لمة<sup>(٧٠)</sup> فإن الحوادث أودى بها

فقال بها<sup>(٧١)</sup> فرد الضمير في أودى على الحادثان أو على الحادث<sup>(٧٢)</sup> وذكر لأنه لا مذكر لها<sup>(٧٣)</sup> من لفظها . وجواب سادس : وهو أن الهاء تعود على

- 
- (٦٠) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : لبس منهما .  
 (٦١) القول للكسائي كما في القرطبي ١٢٦/١٠ وعليه قول أبو عبيدة في مجاز القرآن ٣٦٢/١ .  
 (٦٢) القول للكسائي كما في معاني القرآن ١٠٩/٢ .  
 (٦٣) من ح ، ز ، غ ، د ، م ، ك وفي الاصل : الى .  
 (٦٤ ، ٦٥) غ : الذكور .  
 (٦٦) القول للفراء في معاني القرآن ١٠٨/٢ .  
 (٦٧) هنا ينتهي السقط من ت .  
 (٦٨) انظر المذكر والمؤنث للفراء ٢٢ ومختصر المذكر والمؤنث للمفضل بن سلمة ٣٣٤ .  
 (٦٩) انظر ترجمته في طبقات فحول الشعراء ٥٤ والشعر والشعراء ٢٥٧ والاغاني ١٠٨/٩ واللالي ٨٣ . والشاهد من المتقارب وهو في ديوانه ١٢٠ والكتاب ٢٣٩/١ ومعاني القرآن ١٢٨/١ ومعاني القرآن للاخفش ٢٦ و ٤١ ( وفيه : فاما ترى لتي بدلت ) والمذكر والمؤنث للمبرد ١١٢ وتفسير الطبري ١٩٣/١ وشرح القصائد السبع الطوال ٤٠٥ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٢٤ و ١٢٥ . واعراب القرآن للنحاس ق ٤٧ .  
 (٧٠) في سائر النسخ : فان تعهدى لامرى لمة .  
 (٧١) ت ، ح : اودى بها .  
 (٧٢) ح ، ز ، د ، ك : الحادثة . وبعدها في ت : ولو ردها على الحوادث لقال اودت بها والهاء راجعة على اللمة وهي الحال الخسيسة .  
 (٧٣) ساقطة من م . وفي ت : له .

الذكور خاصة ، حكى هذا القول عن اسماعيل القاضي<sup>(٧٤)</sup> ، ودلّ ذلك أن اللبن للفحل فثرب اللبن من الأناث واللبن للفحل فرجع الضمير عليه واستدل بهذا على أن اللبن في الرضاع للفحل<sup>(٧٥)</sup> .

والهاء في قوله : « تَتَّخِذُونَ مِنْهُ » (٦٧) تعود على واحد الثمرات المتقدمة الذكر ، فهي تعود على الثمر ، كما عادت الهاء في « بطونه » على واحد الأنعام وهو النعم . وقيل بل<sup>(٧٦)</sup> تعود على ما المضرة لأن التقدير : [ و ]<sup>(٧٧)</sup> من ثمرات التخيل والأعقاب ما<sup>(٧٨)</sup> تتخذون منه ، قاله ل ( ما م ) ، ودلت (من) عليها ، وجاز حذف ما [ كما ]<sup>(٧٩)</sup> جاز حذف من في قوله تعالى : « وما منا إلا له مقامٌ معلوم »<sup>(٨٠)</sup> أي : إلا مَنْ [ له مقام ]<sup>(٨١)</sup> فحذفت من لدلالة من عليها في قوله : « وما<sup>(٨٢)</sup> منا » ، وقيل الهاء في « منه »<sup>(٨٣)</sup> ( تعود على المذكور كأنه قال : تتخذون من المذكور<sup>(٨٤)</sup> سكرًا .

والهاء في قوله : « فيه شفاءٌ للناس » (٦٩) تعود على الشراب الذي هو العسل وقيل : بل تعود على القرآن .

قوله : « [ ما ]<sup>(٨٦)</sup> لا يملك لهم رِزْقًا من السموات والأرضِ

---

(٧٤) القرطبي ١٢٤/١٠ . واسماعيل بن اسحاق فقيه على مذهب مالك توفي ٢٨٢ هـ . ( الديباج المذهب ٩٢ ، تاريخ بغداد ٢٨٤/٦ ، معجم الادباء ١٢٨/٦ ، المنتظم ١٥١/٥ ، البغية ٤٤٣/١ ) .

(٧٥) ذكر العكبري هذه الوجوه الستة في املاء ما من به الرحمن ٨٣/٢ .

(٧٦) ساقطة من ت ، غ .

(٧٧) من سائر النسخ .

(٧٨) من سائر النسخ وفي الاصل : وما .

(٧٩) من سائر النسخ .

(٨٠) الصافات ١٦٤ . ومعلوم : ساقطة من ت ، م ، ك ، غ .

(٨١) من م ، ت ، ق .

(٨٢) حشرت بعد ما في الاصل : للناس تعود على الشراب .

(٨٣) في منه : ساقط من غ .

(٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل : الذكور .

(٨٥) ساقط من م .

(٨٦) من سائر النسخ .

شيئاً ، (٧٣) انتصب شيء على البدل من رزق وهو عند الكوفيين منصوب برزق والرزق عند البصريين اسم ليس بمصدر فلا يعمل الا في شعر (٨٧) .

قوله : « بعدَ توكيدِها » (٩١) هذه الواو في التوكيد هي الاصل ويجوز أن تبدل منها همزة فتقول تأكيد ولا يحسن أن يقال الواو بدل من الهمزة كما لا يحسن ذلك في أَحَدَ (٨٨) اذ أصله وَحَدَ (٨٩) فالهمزة (٩٠) بدل من الواو .

قوله : « أَنْكَأَ » (٩٢) نصب على المصدر والعامل فيه « نَقَضَتْ » لأنه (٩١) بمعنى نكثت نكثاً فأنكثت جمع نكث . قال الزجاج : « أَنْكَأَ » نصب لأنه في معنى المصدر .

قوله : « دَخَلَ » مفعول من أجله .

قوله : « أن تكون أُمَّة » ، « أن » في موضع نصب على حذف الخافض تقديره : بأن تكون أو لأن تكون / (٧٧ آ) .

قوله : « هي أَرَبِيٌّ من أُمَّة » ، « هي » مبتدأ و « أَرَبِيٌّ » في موضع رفع [ خبر هي ] (٩٢) والجملة خبر كان وأجاز الكوفيون أن تكون (٩٣) « هي » فاصلة لا موضع لها من الاعراب و « أَرَبِيٌّ » في موضع نصب خبر كان وهو قياس قول البصريين لأنهم أجازوا أن تكون هي وهو وأنا وأنت (٩٤) وشبه ذلك فواصل لا موضع لها من الاعراب مع كان وأخواتها ( وان وأخواتها ) (٩٥) والظن

---

(٨٧) م ، ت : الشعر .

(٨٨) من سائر النسخ وفي الاصل : واحد .

(٨٩) بعدها في م : ولا في واحد اذ أصله هو .

(٩٠) من سائر النسخ وفي الاصل : والهمزة .

(٩١) ت : لأن نقضت .

(٩٢) من سائر النسخ .

(٩٣) ك : يكون .

(٩٤) في سائر النسخ : وانت وأنا . وانظر في ( ضمير الفصل ) : الجمل

١٥٣ ، اعراب القرآن ٥٣٩ ، شرح المفصل ١٠٩/٣ ، شرح الكافية ٢٢/٢ ،

المغني ٥٤٦ .

(٩٥) ساقط من ك .

واخواته<sup>(٩٦)</sup> اذا كان بعدهن معرفة أو<sup>(٩٧)</sup> ما قرب من المعرفة و « أربى من أمة » هو مما يقرب من المعرفة لللازمة من لأفعل ولطول الاسم لأن من وما بعدها من تمام أفعل وانما فرق<sup>(٩٨)</sup> البصريون في هذه الآية ولم يجيزوا أن تكون « هي »<sup>(٩٩)</sup> فاصلة لأن اسم كان نكرة فلو كان معرفة لحسن وجاز •  
والهاء في « يَبْلُوكُمُ اللَّهُ »<sup>(١٠٠)</sup> به « ترجع »<sup>(١٠١)</sup> على العهد وقيل ترجع على الكثرة والتكاثر •

قوله : « مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ » (١٠٦) « من » في موضع رفع بدل من الكاذبين •

[ قوله ]<sup>(١٠٢)</sup> : « إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ » « من » نصب على الاستثناء •  
والهاء في قوله « [ إِنَّهُ ] »<sup>(١٠٣)</sup> ليس له سلطان » (٩٩) تعود<sup>(١٠٤)</sup> على الشيطان<sup>(١٠٥)</sup> لعنه الله وقيل<sup>(١٠٦)</sup> للحديث والخبر •

والهاء في قوله : « هم به مشركون » (١٠٥) تعود على الله جل ذكره وقيل على الشيطان على معنى : هم من أجله مشركون بالله •

قوله : « وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا » (١٠٦) « مَنْ » مبتدأ<sup>(١٠٧)</sup> و « فعلیهم » الخبر •

قوله : « لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتَكُمُ الْكَذِبَ » (١١٦) [ الكذب ]<sup>(١٠٨)</sup>

(٩٦) من م ، ح ، د وفي الاصل : واخواتها •

(٩٧) م : وما • وفي ت : قارب المعرفة •

(٩٨) ق : لم يجز البصريون في هذه الآية لأن ...

(٩٩) ساقطة من ت •

(١٠٠) ساقطة من م • وبه ساقطة من ق •

(١٠١) ت : يرجع •

(١٠٢) (١٠٣) من سائر النسخ •

(١٠٤) من سائر النسخ وفي الاصل : تعودان •

(١٠٥) ت : ابليس •

(١٠٦) في الاصل : وقيل الاولى وما اثبتناه من ح ، ز ، د ، غ •

(١٠٧) من سائر النسخ وفي الاصل : مبتدأة •

(١٠٨) من ت ، م ، غ •

نصب بتصف وما وتصف مصدر • ومن رفع الكذب وضم الكاف والذال جعله  
نعتاً للألسنة وقرأ الحسن<sup>(١٠٩)</sup> وطلحة ومعمّر<sup>(١١٠)</sup> : الكذب بالخفض وفتح  
الكاف جعلوه<sup>(١١١)</sup> نعتاً لما أو بدلاً منها<sup>(١١٢)</sup> •

(قوله : « أَنْ اتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً » (١٢٣) « حنيفاً »<sup>(١١٣)</sup> حال  
من المضمر المرفوع في « اتبع » ولا يحسن أن يكون حالا من إبراهيم لأنه مضاف  
إليه ومعنى « حنيفاً » مائلاً عن كل الأديان إلى دين إبراهيم و [ أصل ]<sup>(١١٤)</sup>  
الحنف الميل ومنه الأحنف<sup>(١١٥)</sup> •

قوله : « وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ » (١٢٧) الهاء والميم تعودان على الكفار أي  
لا تحزن على تخلفهم عن الإيمان ودل على ذلك قوله : « يَمْكُرُونَ » • وقيل  
الضمير للشهداء الذين نزل فيهم : « وَإِنْ عَاقَبْتُمْ » إلى آخر السورة أي  
لا تحزن على قتل الكفار إياهم<sup>(١١٦)</sup> • والضيق بالفتح المصدر وبالكسر الاسم •  
وحكى الكوفيون<sup>(١١٧)</sup> أن الضيق بالفتح يكون في القلب والصدر<sup>(١١٨)</sup> وبالكسر  
يكون في الثوب وفي<sup>(١١٩)</sup> الدار • (ونحو ذلك)<sup>(١٢٠)</sup> •

- 
- (١٠٩) المحتسب ١٢/٢ • وفي م : وقد قرأ • وفي ت : وطلحة بن مصرف •  
(١١٠) معمّر بن راشد الأزدي ، روى كثيراً عن قتادة • توفي سنة ١٥٣ هـ •  
( الجرح والتعديل ٢٥٥/١/٤ ، تهذيب التهذيب ٢٤٣/١٠ ، تذكرة  
الحفاظ ١/١٧٨ ، طبقات الحفاظ ٨٢ ) •  
(١١١) من سائر النسخ وفي الأصل : جعله •  
(١١٢) ك : منه • وبعدها في ت : معناه لوصفكم الكذب •  
(١١٣) من د وفي لاصل : حنيف • وهي ساقطة من ز •  
(١١٤) من ز ، د ، ك •  
(١١٥) ساقط من ت •  
(١١٦) ت : للشهداء •  
(١١٧) وهو قول الفراء في معاني القرآن ١١٥/٢ • وفي ت : قال •  
(١١٨) ساقطة من ت •  
(١١٩) ساقطة من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق • وبعده الدار في ت : تقول هذا  
ثوب فيه ضيق ودار فيها ضيق وفي قلبي ضيق •  
(١٢٠) ساقط من ت •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### تفسير<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الاسراء<sup>(٣)</sup>

معنى سُبْحَانَ<sup>(٤)</sup> الله<sup>(٥)</sup> تنزيه الله<sup>(٦)</sup> من السوء وهو مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وانتصب على المصدر كأنه وضع موضع سَبَّحَتْ [ الله ]<sup>(٧)</sup> تسبيحاً وهو معرفة إذا أفرد ، وفي آخره زائدتان<sup>(٨)</sup> الألف والتون ، فامتنع من الصرف للتعريف والزائدتين<sup>(٩)</sup> . وحكي عن سيويه<sup>(١٠)</sup> أن من العرب من ينكسه فيقول سبحانا بالتونين . وقال ابو عبيد<sup>(١١)</sup> انتصب على النداء كأنه<sup>(١٢)</sup> قال . ( يا سبحان الله يا )<sup>(١٣)</sup> سبحان الذي أسرى<sup>(١٤)</sup> .

قوله : ( ٧٨ آ ) « ذُرِّيَّةَ مَنْ حَمَلْنَا » (٣) « ذرية » مفعول ثان لتتخذوا<sup>(١٥)</sup> على قراءة من قرأ بالتاء و « وكيلاً »<sup>(١٦)</sup> مفعول أول وهو مفرد معناه<sup>(١٧)</sup> الجمع واتخذ يتعدى الى مفعولين مثل قوله تعالى : « واتخذ الله »

- 
- (١) من ت ، د . وفي ز بعد اسم السورة .
  - (٢) ساقطة من ت .
  - (٣) ت ، ك : بني اسرائيل . م ، ز ، د ، غ : سبحان .
  - (٤) ت : سبحان الذي أسرى بعبد . ق : سبحان الذي . وهي الآية (١) .
  - (٥) ساقطة من ز . وفي م : تبرئه .
  - (٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لله .
  - (٧) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
  - (٨) م : زائدان .
  - (٩) م ، د ، ك : الزيادتين . ت : الزيادة .
  - (١٠) الكتاب ١/ ١٦٤ .
  - (١١) القول للكسائي كما في القرطبي ١/ ٣٨٧ . وفي ق : ابو عبيدة .
  - (١٢) ك : وكأنه .
  - (١٣) ساقط من ك .
  - (١٤) ساقطة من ك . وفي ت ، د : . . بعبد .
  - (١٥) من غ ، ك ، ت ، م ، ز ، د وفي الاصل : له من قوله أن لا تتخذوا .
  - (١٦) من غ وفي الاصل : وكيل . وفي ت : والمفعول الاول وكيل .
  - (١٧) ت : بمعنى الجمع أي وكلاء .



ابراهيم خليلًا<sup>(١٨)</sup> . ويجوز نصب ، ذرية ، على النداء . فأما<sup>(١٩)</sup> من قرأ : يتخذوا<sup>(٢٠)</sup> بالياء فذرية<sup>(٢١)</sup> مفعول ثان لا غير ويبعد<sup>(٢٢)</sup> النداء لأن الياء للغيبة<sup>(٢٣)</sup> والنداء للمخاطب فلا يجتمعان [ ن ]<sup>(٢٤)</sup> الا على بعد . وقيل : ذرية في القراءتين بدل من وكيل<sup>(٢٥)</sup> . وقيل نصب على اضممار أعني<sup>(٢٦)</sup> . ويجوز الرفع<sup>(٢٧)</sup> في الكلام على قراءة من قرأ بالياء على البدل من المضمر في . يتخذوا<sup>(٢٨)</sup> ولا يحسن ذلك في قراءة<sup>(٢٩)</sup> التاء لأن المخاطب لا يبدل منه الغائب . ويجوز الخفض على البدل من بني اسرائيل .

وأن<sup>°</sup> في<sup>(٣٠)</sup> قوله : « ألاَّ يتخذوا » (٢) في قراءة من قرأ بالياء في موضع نصب على حذف الخافض أي للآل<sup>(٣١)</sup> يتخذوا . فأما من قرأ بالتاء فتحتمل [ أن<sup>°</sup> ]<sup>(٣٢)</sup> ثلاثة أوجه أحدها أن تكون لا موضع لها من الاعراب وهي للتفسير<sup>(٣٤)</sup> بمعنى أي فتكون ( لا ) نهيا<sup>(٣٥)</sup> ويكون معنى الكلام قد خرج فيه

(١٨) النساء ١٢٥ .

(١٩) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي لاصل : واما .

(٢٠) من ت ، ز ، د ، ك . وفي الاصل : يتخذ . وفي ت : « ألا يتخذوا » على ياء وهو ابو عمرو بن العلاء . ( التيسير ١٣٩ ) .

(٢١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : قدر به .

(٢٢) من م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : يتعدى وفي ت : ويبعد ان يكون منصوبا على . .

(٢٣) ت : للغيبة .

(٢٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق . والا ساقطة من م .

(٢٥) ت : قوله : وكيلا .

(٢٦) ت : اعني من حملنا مع نوح .

(٢٧) ت : رفع ذرية .

(٢٨) م : تتخذوا .

(٢٩) ت : من قرأ على تاء .

(٣٠) أن في : ساقط من ت .

(٣١) من ت وفي الاصل وسائر النسخ رسمت : لأن لا .

(٣٢) ت : على تاء .

(٣٣) من ت ، م ، د ، ك ، غ ، ق .

(٣٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التفسير . وفي ق : في التفسير .

(٣٥) ت : للنهاية .

من الخبر الى النهي • والوجه الثاني أن تكون [ أن ] <sup>(٣٦)</sup> زائدة ليست للتفسير ويكون الكلام خبراً بعد خبر على اضممار القول تقديره <sup>(٣٧)</sup> [ و ] <sup>(٣٨)</sup> قلنا لهم لا تتخذوا • والوجه الثالث أن تكون ( أن ) في موضع نصب و ( لا ) زائدة وحرف الجر محذوف مع أن تقديره : وجعلناه هدى لبني اسرائيل لأن <sup>(٣٩)</sup> تتخذوا من دوني وكيلا أي كراهة أن <sup>(٤٠)</sup> تتخذوا •

قوله : « خلال الديار » (٥) نصب على الظرف <sup>(٤١)</sup> •

قوله : « كلاً نُمِدُّ [ هؤلاء ] » <sup>(٤٢)</sup> ، (٢٠) نصب <sup>(٤٣)</sup> • « كلا » بنمد و « هؤلاء » بدل من كل على معنى المؤمن والكافر يرزق •

قوله : « نفيراً » (٦) نصب على البيان •

قوله : « إمّا يبلغان عندك » <sup>(٤٤)</sup> (٢٣) قرأ حمزة والكسائي <sup>(٤٥)</sup> بتشديد النون وبالف على التثنية لتقدم <sup>(٤٦)</sup> ذكر الوالدين وأعاد الضمير في « أحدهما » على طريق التأكيد كما قال : أموات ثم قال : غير أحياء على التأكيد فيكون « أحدهما » بدلا من الضمير و « أو كلاهما » عطف على « أحدهما » • ( وقيل ثني <sup>(٤٧)</sup> الفعل وهو مقدم <sup>(٤٨)</sup> على لثة من قال : قاما أخواك ، كما ثبتت علامة التأنيث في الفعل المقدم <sup>(٤٩)</sup> عند جميع العرب فيكون « أحدهما »

(٣٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق •

(٣٧) ت : وتقديره •

(٣٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ، غ ق •

(٣٩) م : لأن لا •

(٤٠) م : أن لا •

(٤١) بعدها في ت : وهو ظرف مكان •

(٤٢) من ك •

(٤٣) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : نصب وفي ت : كلا منصوب •

(٤٤) ت ، غ : .. الكبير •

(٤٥) غيث النفع ١٨٧ •

(٤٦) من م ، ز ، غ وفي الاصل : ليقدم •

(٤٧) ز : بني •

(٤٨ ، ٤٩) ز : متقدم •

رفعا<sup>(٥٠)</sup> بفعله على هذا و<sup>(٥١)</sup> « كلاهما ، عطف على « أحدهما » <sup>(٥٢)</sup> .  
 قوله : « <sup>(٥٣)</sup> وعدُ الآخرةِ » (٧) معناه : وعد المرة الآخرة ثم حذف فهو  
 في الأصل صفة قامت مقام موصوف لأن الآخرة نعت للمرة فحذفت المرة وأقيمت  
 الآخرة مقامها والكلام هو رد على قوله تعالى : « لتفسدنَّ في الأرض مرتين »  
 (٤) .

قوله : « وليستبروا ما علوا<sup>(٥٤)</sup> » (٧) ما وانفعل مصدر أي وليتبروا  
 علوهم أي وقت علوهم أي وليهلكوا ويفسدوا<sup>(٥٥)</sup> زمن<sup>(٥٦)</sup> تمكنهم فهو بمنزلة  
 [ قولك ]<sup>(٥٧)</sup> : جئتكم مقدم الحاج وخفوق النجم أي وقت ذلك<sup>(٥٨)</sup> .  
 قوله : « عسى ربكم أن يرحكم<sup>(٥٩)</sup> » (٨) « أن » في موضع نصب  
 بعسى وقد تقدم<sup>(٥٩)</sup> شرح ذلك والرحمة هنا بعث محمد صلى الله عليه وسلم  
 وعسى من الله واجبة فقد كان ذلك<sup>(٦٠)</sup> .

قوله : « [ ويدعُ الانسانُ بالشرِّ ]<sup>(٦١)</sup> دعاءهُ بالخيرِ » (١١)  
 [ دعاءهُ ]<sup>(٦٢)</sup> نصب على المصدر / (٧٨ب) وفي الكلام حذف تقديره : ويدعُ  
 الانسان بالشر دعاء مثل دعائه بالخير ثم حذف الموصوف وهو دعاء ثم حذفت  
 الصفة المضافة وقام<sup>(٦٣)</sup> المضاف اليه مقامها<sup>(٦٤)</sup> .

- 
- (٥٠) ت : رفع .  
 (٥١) الواو ساقطة من ك . وقبلها في ت : القول .  
 (٥٢) ساقط من غ .  
 (٥٣) ت : فإذا جاء .  
 (٥٤) بعدها في م ، ز ، ك ، غ : تتبرا . وفي ت : ما وعلوا مصدر .  
 (٥٥) غ : ليفسدوا .  
 (٥٦) ت : وقت . ز : زمان مكثهم .  
 (٥٧) من ت ، ز ، د .  
 (٥٨) بعدها في ت : وقال الزجاج : معنى ما علوا أي : وليد مروا في حال علوهم  
 عليكم .  
 (٥٩) ساقطة من ت .  
 (٦٠) بعدها في ت : وبعث نبيه صلى الله عليه وسلم بالرحمة وهو قوله تعالى :  
 وما ارسلناك الا رحمة للعالمين . أي لأهل التقى والعمل الصالح .  
 (٦١ ، ٦٢) من ت .  
 (٦٣) من ق ، غ وفي الاصل : فقام . وفي د ، ك ، ز ، ت : اقام .  
 (٦٤) ك : مقامه .

- قوله : « عليك حسيّاً » (١٤) (٦٥) نصب على البيان وقيل على الحال .
- قوله : « انظر كيف فَضَّلْنَا » (٢١) « كيف » في موضع نصب بفضّلنا ولا يعمل فيه « انظر » لأن الاستفهام لا (٦٦) يعمل فيه ما قبله .
- قوله : « أكبر درجات » أكبر خبر الابتداء وهو الآخرة . و « درجات » نصب على البيان ومثله : « تفضيلاً » .
- قوله : « ابتغاء رحمة » (٢٨) و « خَشِيعَةً إِمْلَاقٍ » (٣١) كلاهما مفعول من أجله .
- قوله : « ولا تقربوا الزَّنا » (٣٢) من قصر الزنا جعله مصدر زنى يزني زِنِي (٦٧) ومن مدّه (٦٨) جعله مصدر زانى يزاني زِنَاءَ وَمُزَانَاةٍ (٦٩) .
- قوله : « وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا » (٣٣) [ مظلوماً ] (٧٠) نصب على الحال .
- قوله : « إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا » الهاء (٧١) تعود على الولي وقيل (٧٢) على المقتول وقيل على الدم وقيل على [ القتل ] (٧٣) . وقال أبو عبيد : هي للقاتل ومعناه : ان القاتل اذا أقيد منه في الدنيا فقتل فهو منصور (٧٤) وفيه بعد في التأويل .
- قونه : « مَرَحًا » (٣٧) نصب على المصدر . وقرأ يعقوب (٧٥) مَرِحًا بكسر الراء فيكون نصبه على الحال .

- 
- (٦٥) ت : نصب حسيّاً .
- (٦٦) ت : له صدر الكلام فلا .
- (٦٧) ساقطة من ك .
- (٦٨) وهم اهل الحجاز كما في المنقوص والممدود ٢٧ . وانظر المقصور والممدود ٥٠ ، ١٣٢ .
- (٦٩) بعدها في ت : مثل واطأ يواطئ وطاء ومواطة أي أشد ركوبا .
- (٧٠) من ت .
- (٧١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الهاء في . وفي ت : في انه .
- (٧٢) م : وقيل تعود .
- (٧٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
- (٧٤) ت : بأن لا يسرف عليه فيمثل به ويتجاوز عليه وفيه في التأويل بعد .
- (٧٥) القرطبي ٢٦١/١٠ وانظر الشواذ ٧٦ .

قوله : « نُفُورًا » (٤١) نصب على الحال (٧٦) .  
 قوله : « وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا (٧٧) » (٥٣) قد مضى الاختلاف في نظيره  
 ( في سورة ابراهيم (٧٨) فهو مثله (٧٩) .

قوله : « أَيُّهُمْ أَقْرَبُ » (٥٧) ابتداء وخبر . ويجوز أن تكون « أيهم »  
 بمعنى الذي بدلا من الواو في « يبتغون » تقديره : يبتغي الذي هو أقرب الوسيلة  
 فأَيَّ على هذا التقدير مبنية عند سيويه (٨٠) وفيه اختلاف ونظر سنذكره في  
 سورة مريم (٨١) عليها السلام ان شاء الله تعالى .

قوله : « وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ » (٥٩)  
 « أَنْ » الأولى في موضع نصب مفعول ثانٍ لمنع و « أَنْ » الثانية في موضع رفع  
 فاعل لمنع تقديره وما منعنا الارسال بالآيات التي اقترحتها (٨٢) قریش  
 الا تكذيب الأولين بمثلها فكان ذلك سبب اهلاكهم ولو (٨٣) أرسلها الى قریش  
 فكذبوا (٨٤) لأهلكوا وقد تقدم في علم الله تعالى تأخير عقابهم الى يوم القيامة فلم  
 يرسلها لذلك .

قوله : « مُبْصِرَةً » نصب على الحال .  
 قوله : « وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ (٨٥) » (٦٠) نصب الشجرة على العطف على  
 « الرؤيا » أي وما جعلنا الرؤيا والشجرة الملعونة .  
 قوله : « خَلَقْتَ طِينًا » (٦١) نصب (٨٦) على الحال .

- 
- (٧٦) في الاصل تقدمت هذه الآية على الآية ٣٧ وما اثبتناه من سائر النسخ .  
 (٧٧) ساقطة من ت ، ز ، د .  
 (٧٨) آية ٣١ .  
 (٧٩) ساقط من ق . و ( فهو مثله ) ساقط من ت .  
 (٨٠) الكتاب ٩٨-٣٩٧/١ .  
 (٨١) آية ٦٩ .  
 (٨٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : اقترحها .  
 (٨٣) ت ، ز ، د ، ك ، غ : فلو . وبعدها في ت ، م : أرسلنا .  
 (٨٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : وكذبوا .  
 (٨٥) ت ، م : ٠٠ في القرآن .  
 (٨٦) ت : طينا نصب ٠٠

قوله : « يوم ندعوا كلَّ أناسٍ بإمامِهِمْ » (٧١) العامل في يوم فعل دل عليه الكلام كأنه قال : لا يظلمون يوم ندعو ، ودلَّ عليه قوله : « ولا يظلمون فتيلًا » . ولا يحسن أن يعمل فيه « ندعو » لأن يومًا مضاف إليه ولا يعمل المضاف إليه في المضاف لأنهما<sup>(٧٨)</sup> كاسم واحد ولا يعمل الشيء في نفسه . والباء في « بإمامهم » تتعلق بندعو في موضع المفعول الثاني لندعو<sup>(٧٨)</sup> تعدى / (٧٩) إليه بحرف [جر]<sup>(٨٩)</sup> . ويجوز أن تتعلق الباء بمحذوف والمحذوف في موضع الحال فيكون التقدير<sup>(٩٠)</sup> : ندعو كل أناس مختلطين بإمامهم أي في هذه الحال ومعناه<sup>(٩١)</sup> : ندعوهم وإمامهم فيهم ومعناه على القول الأول : ندعوهم باسم إمامهم وهو [معنى]<sup>(٩٢)</sup> ما روي عن ابن عباس في تفسيره . وقد روي عن الحسن أن الإمام هنا الكتاب<sup>(٩٣)</sup> الذي فيه أعمالهم فلا تحتل على هذا أن تكون الباء [إلا]<sup>(٩٤)</sup> متعلقة بمحذوف وذلك المحذوف في موضع الحال تقديره : ندعوهم<sup>(٩٥)</sup> ومعهم كتابهم ( الذي فيه أعمالهم كأنه في التقدير : ندعوهم ثابتا معهم<sup>(٩٦)</sup> كتابهم أو مستقرا معهم كتابهم )<sup>(٩٧)</sup> ونحو ذلك فلا يتعدى « ندعو » على هذا التأويل [إلا]<sup>(٩٨)</sup> إلى مفعول واحد .

قوله : « فهو<sup>(٩٩)</sup> في الآخرة أعشى » (٧٢) هو من عمى القلب فهو ثلاثي

(٨٧) من ت ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لأنهم .

(٨٨) من ت ، م ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : ليدعو .

(٨٩) من م ، ز ، د ، ك .

(٩٠) ت : فالتقدير .

(٩١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فمعناه على القول . وفي ت : أي .

(٩٢) من ت ، ز ، د ، ك ، ق وفي م ، غ : بمعنى .

(٩٣) ينظر الغريبين ٩٠/١ - ٩١ .

(٩٤) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق . وفي ق : يحتمل الباء .

(٩٥) من سائر النسخ وفي الاصل : ندعهم .

(٩٦) من ت ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ومعهم .

(٩٧) ساقط من غ بسبب انتقال النظر .

(٩٨) من ت ، م ، د ، ك ، ق . وبعدها في ك : لمفعول .

(٩٩) ت : وهو .

من عَمِي (١٠٠) فلذلك أتى بغير فعل ثلاثي وفيه معنى التعجب ولو كان من عَمِيَ العين لقال : فهو في الآخرة أشدُّ عَمِيَّ ، أو أَهْيَنُ عَمِيَّ لأن فيه معنى التعجب وعمى العين شيء ثابت كاليد والرجل فلا يتعجب منه إلا بفعل ثلاثي وكذلك حكم ما جرى مجرى التعجب • وقيل لما كان عَمِيَ العين أصله الرباعي لم يتعجب منه إلا بادخال فعل ثلاثي لينقله المتعجب (١٠١) الى الرباعي وإذا (١٠٢) كان فعل المتعجب منه رباعيا لم يمكن نقله الى أكثر من ذلك فلا بد من ادخال فعل ثلاثي نحو بان وشهد وكثر وشبهه هذا مذهب البصريين وقد حكى الفراء (١٠٣) : ما أعماه و [ ما ] (١٠٤) أعوره ولا يجوز (١٠٥) البصريون •

قوله : « سُنَّةٌ مَنْ قَدْ » (١٠٦) ، (٧٧) نصب على المصدر أي : سن الله ذلك سُنَّةً [ يعني سنَّ الله ] (١٠٧) ان من اخرج نبيه هلك وقال الفراء (١٠٨) المعنى كسنة من فلما حذف الكاف نصب •

قوله : « وقرآنَ الفجرِ » (٧٨) نصب باضمار فعل تقديره : واقرأوا قرآنَ الفجر • وقيل (١٠٩) تقديره : أقم قرآنَ الفجر •

[ قوله ] (١١٠) : « قَبِيلًا » (١١١) ، (٩٢) نصب على الحال •  
قوله : « وما مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا » (٩٤) « أَنْ » في موضع نصب مفعول ثانٍ لمنع (١١٢) •

- 
- (١٠٠) ت : عَمِيَ يعمى •
  - (١٠١) ت : لينتقل الثلاثي بالتعجب الى ...
  - (١٠٢) م ، ز ، د : فإذا •
  - (١٠٣) انظر معاني القرآن ١٢٧/٢ - ١٢٨ •
  - (١٠٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •
  - (١٠٥) ت : يجيزه •
  - (١٠٦) ساقطة من ك ، غ •
  - (١٠٧) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق •
  - (١٠٨) معاني القرآن ١٢٩/٢ • و (المعنى) ساقطة من ت •
  - (١٠٩) القول للفراء في معاني القرآن ١٢٩/٢ •
  - (١١٠) من ت ، ز ، غ ، ق •
  - (١١١) ك : فقليلًا • وفي غ ، ق : فتيلًا وهي الآية ٧١ •
  - (١١٢) من ز وفي الأصل : منع ثان •

قوله : « إِلَّا أَنْ قَالُوا » « أَنْ » في موضع رفع فاعل منع  
أي : وما منع [ (١١٣) ] الناس الايمان إِلَّا قولهم كذا وكذا (١١٤) .

قوله : « كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا » (٩٦) الله جل ذكره في موضع رفع بكفى  
و « شَهِيدًا » حال أو بيان تقديره : قل (١١٥) كفى الله (١١٦) شَهِيدًا .

قوله : « تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ » (١٠١) يجوز أن تكون « بَيِّنَاتٍ » في  
موضع خفض على النعت لآيات أو في موضع نصب على النعت لتسع .

قوله : « وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلَ » (١٠٥) « بِالْحَقِّ » الأزل حال  
مقدمة (١١٧) من المضمر في أنزلناه و « بِالْحَقِّ » الثاني حال مقدمة من المضمر في  
« نَزَّلَ » . ويجوز أن تكون الباء في الثاني متعلقة بنزل على جهة التعدى .

قوله : « قُلْ لَوْ أَنْتُمْ » (١٠٠) « لَوْ » لا يليها [ إِلَّا ] (١١٨) الفعل لأن  
فيها معنى اشترط فإن لم يظهر اضمرف فهو مضمر في هذا و « أَنْتُمْ » رفع بالفعل  
المضمر (١١٩) .

قوله : « لَفِيئًا » (١٠٤) نصب على الحال .

( قوله : « وَقرآنًا فرقناه » (١٠٦) انتصب قرآن (١٢٠) باضمار فعل  
تفسيره (١٢١) / (٧٩ب) « فرقناه » [ تقديره : وفرقنا (١٢٢) قرآنًا فرقناه ] (١٢٣) .

(١١٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١١٤) ساقطة من ت .

(١١٥) ساقطة من ز .

(١١٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : بالله .

(١١٧) ز : متقدم .

(١١٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١١٩) بعدها في ت : أي لو كنتم أنتم .

(١٢٠) م ، ك ، غ : قرآنًا .

(١٢١) م ، ق : يفسره .

(١٢٢) م : فرقناه .

(١٢٣) من م ، ز ، د ، غ ، ق .



- ويجوز أن يكون معطوفاً على « مُبَشَّرًا وَنَذِيرًا » (١٠٥) على معنى : وصاحب قرآن ثم حذف المضاف فيكون « فرقناه » نعتاً (١٢٤) للقرآن (١٢٥) .
- قوله : « أَيْتًا مَا تَدْعُوا » (١١٠) أَيْ نَصَبَ بِتَدْعُوا وَ « مَا » زائدة للتأكيد .
- ( قوله : « لِلأَذْقَانِ سُجَّدًا » (١٠٧) نَصَبَ عَلَى الْحَالِ ) (١٢٦) .

---

(١٢٤) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : نعت .

(١٢٥) ساقط من ت .

(١٢٦) ساقط من ق . وسجدا ساقطة من ز . وفي م : الأذقان .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### تفسير<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الكهف

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « قَيِّمًا » (١) نصب على الحال [ من الكتاب ]<sup>(٤)</sup> .  
 قوله : « كَبُرَتْ كَلِمَةً » (٥) [ كلمة ]<sup>(٥)</sup> نصب على التفسير . وفي  
 . كبرت « ضمير فاعل تقديره : كبرت مقالتهم اتخذ الله ولدا . ومن رفع كلمة  
 جعل « كبرت » بمعنى عظمت ولم يضر فيه شيئاً فارتفعت الكلمة بفعلها<sup>(٦)</sup>  
 و « تخرج » نعت للكلمة

قوله : « إِنَّ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا » « ان » بمعنى ما و « كذبا » نصب بالتقول .  
 قوله : « أَسَفًا » (٦) مصدر في موضع الحال .  
 قوله : « زينة لها » (٧) مفعول ثان لجعلنا ان جعلته بمعنى صيرنا . وان  
 جعلته بمعنى خلقنا نصبت زينة على أنه مفعول من أجله لأن خلقنا لا يتعدى  
 [ إِلَّا ]<sup>(٧)</sup> الى مفعول واحد .

قوله : « سنين » (١١) نصب على الظرف و « عددًا » مصدر وقيل نعت  
 لسنين على معنى ذات عدد . وقال الفراء<sup>(٨)</sup> : معناه معدودة فهو على هذا  
 نعت لسنين .

قوله : « أَحْصَى لِمَا لَبَسُوا أَمَدًا » (١٢) « أمدًا » نصب لأنه مفعول  
 لأحصى<sup>(٩)</sup> كأنه قال : لتعلم هؤلاء<sup>(١٠)</sup> أحصى للأمد<sup>(١١)</sup> [ أم ]<sup>(١٢)</sup> هؤلاء .

- 
- (١) من ت ، د ، وفي ز بعد اسم السورة .
  - (٢) ساقطة من ت .
  - (٣) من ز . وقوله فقط من م ، ك ، د ، غ ، ق .
  - (٤ ، ٥ ، ٧) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
  - (٦) ت : وصار فعلا للكلمة فارتفعت به وتخرج من اغواهم .
  - (٨) معاني القرآن ١٣٥/٢ .
  - (٩) وهو قول الفارسي كما في القرطبي ٣٦٤/١٠ .
  - (١٠) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق . وفي الاصل : هؤلاء .
  - (١١) من ت ، د ، ز ، غ ، ك ، وفي الاصل : الامداد وفي م : الأمد .
  - (١٢) من ت ، م ، ز ، غ ، د ، ك ، ق .

وقيل<sup>(١٣)</sup> : هو منصوب بلبثوا • وأجاز الزجاج<sup>(١٤)</sup> نصبه على التمييز ومنعه غيره<sup>(١٥)</sup> لأنه إذا نصبه على التمييز جعل « أحصى » اسما على أفعل وأحصى<sup>(١٦)</sup> أصله مثال الماضي<sup>(١٧)</sup> من أحصى يحصى وقد قال الله عز وجل : « أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ »<sup>(١٨)</sup> ، « وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدْدًا »<sup>(١٩)</sup> ، فإذا صح أنه يقع فعلا ماضيا لم يمكن أن يستعمل منه أفعل من كذا<sup>(٢٠)</sup> ، إنما يأتي أفعل من كذا أبدا من الثلاثي ولا يأتي من الرباعي البتة إلا في شذوذ نحو قولهم : ما أولاء للخير وما أعطاهم للدرهم<sup>(٢١)</sup> فهو شاذ لا يقاس عليه • فإذا لم يمكن أن يأتي أفعل من كذا من الرباعي علم أن أحصى ليس هو أفعل من كذا إنما هو فعل ماض ، وإذا كان فعلا ماضيا لم يأت معه التمييز وكان تعديته إلى « أمدا »<sup>(٢٢)</sup> أبين وأظهر • وإذا نصب أمدا بلبثوا فهو ظرف لكن يلزمك أن تكون عدت أحصى بحرف جر لأن التقدير : أحصى للبشهم في الأمد وهو مما لا يحتاج إلى حرف فيبعد ذلك بعض البعد فنصبه بأحصى أولى وأقوى<sup>(٢٣)</sup> .

فأما قوله : « لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحَزِينِ » [ و ]<sup>(٢٤)</sup> قوله : « فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى »<sup>(٢٥)</sup> ، (١٩) فالرفع عند أكثر النحويين في هذا على الابتداء وما بعده

- 
- (١٣) وهو قول الطبري في تفسيره ٢٠٧/١٥ .  
 (١٤) الفراء هو الذي أجاز ذلك كما في معاني القرآن ١٣٦/٢ • ورأى الزجاج هو النصب على الظرف كما في القرطبي ٣٦٤/١٠ .  
 (١٥) وهو أبو علي الفارسي كما في تفسير الطبرسي ٤٥١/٣ .  
 (١٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : أحصى .  
 (١٧) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : فاحصى .  
 (١٨) ت : ماض .  
 (١٩) المجادلة ٦ .  
 (٢٠) الجن ٢٨ .  
 (٢١) ت : لكذا إنما يجيء .  
 (٢٢) ت : للدرهم .  
 (٢٣) م ، ت : أمد .  
 (٢٤) انظر : تفسير الطبرسي ٤٥١/٣ والبحر ١٠٤/٦ .  
 (٢٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • وقبلها في ت : أحصى .  
 (٢٦) ت ، م ، ق : أزكى طعاما .

خبر<sup>(٢٧)</sup> والفعل معلق غير مُعْمَل<sup>(٢٨)</sup> في اللفظ وعلة سيويته<sup>(٢٩)</sup> في ذلك أنه لما حذف العائد على أيّ بناها على الضم وسنذكر شرح الاختلاف في أيّ في مريم<sup>(٣٠)</sup> .

قوله : « شَطَطًا » (١٤) نعت لمصدر محذوف تقديره : قولاً شططاً . ويجوز أن ينصبه القول<sup>(٣١)</sup> .

قوله : « واذا اعتزلتموهم » (١٦) أي : واذكروا اذا اعتزلتموهم .

قوله : « ذات اليمين » و « ذات الشمال » (١٧) ظرفان .

قوله : « فِرَارًا » و « رُعبًا » (١٨) منصوبان على التمييز .

قوله : « إذْ يَتَارَعُونَ » (٢١) العامل في اذ « ليعلموا » (٣٢) .

قوله : « ثلاثة » (٢٢) / (٨٠ آ) أي : هم ثلاثة . وكذلك ما بعده من خمسة وسبعة .

قوله : « وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ » انما جيء بالواو هنا لتدل على تمام القصة

وانقطاع الحكاية عنهم ولو جيء بها مع رابع وسادس لجاز ولو حذفت من

الثامن<sup>(٣٣)</sup> لجاز لأن الضمير العائد يكفي من الواو تقول : رأيت عمرا وأبوه

جالس وان شئت حذفت الواو للهاء<sup>(٣٤)</sup> العائدة على عمرو . ولو قلت : رأيت

عمراً وبكر<sup>(٣٥)</sup> جالس ، لم يجوز حذف الواو إذ لا عائد يعود على عمرو ،

ويقال لهذه الواو وال حال ويقال واو الابتداء ويقال واو إذ أي هي بمعنى إذ

ومنه قوله تعالى : « وَلَطَائِفُ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ » (٣٦) .

(٢٧) ت : خبره .

(٢٨) ت : معمول .

(٢٩) الكتاب ١/ ١٢٠ .

(٣٠) آية ٦٩ .

(٣١) ت : ينتصب بالقول .

(٣٢) من ت ، م ، ز ، ك ، غ ، د ، ق وفي الاصل : لتعلموا .

(٣٣) من ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التمام .

(٣٤) غ : والهاء .

(٣٥) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : بكرا .

(٣٦) آل عمران ١٥٤ .

قوله : « ثلاثمائة سنين » (٢٥) من نون المائة استبعد الاضافة الى الجمع لأن أصل هذا العدد أن يضاف الى واحد يتبين جنسه نحو : عندي مائة درهم ومائة ثوب فتوّن المائة اذ بعدها<sup>(٣٧)</sup> جمع ونصب سنين على البدل من ثلاث . وقال الزجاج<sup>(٣٨)</sup> « سنين » في موضع نصب عطف بيان على ثلاث . وقيل هي في موضع خفض على البدل من مائة لأنها في معنى مئتين<sup>(٣٩)</sup> . ومن لم ينون أضاف مائة الى سنين وهي قراءة حمزة والكناسي<sup>(٤٠)</sup> [ أضافا الى الجمع كما يفعلان في الواحد وجاز لهما ذلك لأنهما اذا ]<sup>(٤١)</sup> أضافا الى واحد فقالا<sup>(٤٢)</sup> ثلثمائة سنة فسنة بمعنى سنين لا اختلاف في ذلك فحملا الكلام على معناه فهو حسن في القياس قليل في الاستعمال ( لأنّ الواحد أخف من الجمع<sup>(٤٣)</sup> ) ، وإنما يبعد من جهة قلة الاستعمال<sup>(٤٤)</sup> والا فهو الأصل .

قوله : « وازدادوا تسعاً » « تسعا »<sup>(٤٥)</sup> مفعول به بازدادوا<sup>(٤٦)</sup> وليس بظرف تقديره : وازدادوا لبث تسع سنين . وزاد<sup>(٤٧)</sup> أصله فعل يتعدى الى مفعولين قال الله جل ذكره « وزدناهم هُدًى » (١٣) لكن لما رجع<sup>(٤٨)</sup> فعل الى انفع<sup>(٤٩)</sup> نقص من التعدى و<sup>(٥٠)</sup> تعدى الى مفعول واحد . وأصل اندال الأولى<sup>(٥١)</sup> في « وازدادوا » تاء الافتعال وأصله : وازتيدوا فقلبت الياء ألفا

(٣٧) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : بعده .

(٣٨) انظر تفسير الطبرسي ٤٦٣/٣ .

(٣٩) د : سنين .

(٤٠) غيث النفع ١٩١ .

(٤١) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق .

(٤٢) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : فقال .

(٤٣) د : الجميع . وفي ت ، ز ، د ، ك ، غ : فانما . وفي ت : يبعد لهذا .

(٤٤) ساقط من ك .

(٤٥) ت ، م ، ز ، غ ، ك ، د : تسع .

(٤٦) ك : مفعول ازدادوا .

(٤٧) ز : وازدادوا . د : وازداد .

(٤٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : جمع .

(٤٩) غ : فعيّل .

(٥٠) الواو ساقطة من غ .

(٥١) ساقطة من ت .

لتحركها وانفتاح ما قبلها وأبدل من التاء دالا لتكون في الجهر كالبدال التي بعدها والزاي التي قبلها وكانت<sup>(٥٢)</sup> الدال أولى<sup>(٥٣)</sup>، بذلك لأنها من مخرج التاء فيكون عمل اللسان من موضع واحد في القول والجهر •

قوله : « إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ [ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ] »<sup>(٥٤)</sup> ، (٣٠) خبر إِنَّ الأولى « أَوْلَيْكَ لَهُمْ جَنًّا »<sup>(٥٥)</sup> ، (٣١) • وقيل خبرها : « إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا » ، لأن معناه : انا لا نضيع أجْرهم • وقيل الخبر محذوف تقديره : ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يجازيهم الله بأعمالهم ودل على ذلك قوله : « انا لا نضيع أجر من أحسن عملا » •

قوله : « مِنْ سُنْدُسٍ » (٣١) هو جمع واحد سندسة ، وواحد العبقري<sup>(٥٦)</sup> عبقرية وهو منسوب الى عبقر ، وواحد الرَقْرَقَ<sup>(٥٧)</sup> رقرقة ، وواحد « الارائك » أريكة •

قوله : « قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ » (٣٩) « ما » اسم ناقص بمعنى الذي في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره : قلت الأمر ما شاء الله أي ما شاءه<sup>(٥٨)</sup> الله ثم حذفت النهاء من الصلة • وقيل : « ما » شرط اسم تام وشاء في موضع يشاء والجواب محذوف تقديره : قلت ما شاء الله كان ، ولا هاء مقدرة في هذا الوجه / (٨٠ب) لأن « ما » اذا كانت للشرط والاستفهام اسم تام<sup>(٥٩)</sup> لا يحتاج الى صلة ولا الى الى عائذ من صلة •

قوله : « إِنَّ تَرَنِّي أَنَا أَقْلٌ »<sup>(٦٠)</sup> « أنا » فاصلة لا موضع لها من الاعراب

(٥٢) من ت وفي الاصل : كان •

(٥٣) ك : الاولى •

(٥٤) من ت •

(٥٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٥٦ ، ٥٧) من سورة الرحمن ٧٦ وهي : « مُتَكِنِينَ عَلَى رَقْرَقٍ خُضِرِ »

وَعَبْقَرِيٍّ حَسَانٍ •

(٥٨) ك : شاء •

(٥٩) ت : اسما تاما •

(٦٠) م : أقل منك •

و « أَقْلَ » مفعول ثانٍ لترني<sup>(٦١)</sup> . وإنْ شئتَ جعلتَ<sup>(٦٢)</sup> « أنا » تأكيداً لضمير المتكلم في ترني . ويجوز في الكلام رفع أَقْلَ<sup>(٦٣)</sup> ، تجعل « أنا » مبتدأ و « أَقْلُ » الخبر والجملة في موضع المفعول الثاني لترني<sup>(٦٤)</sup> .

قوله : « غَوْرًا » (٤١) نصب لأنه<sup>(٦٥)</sup> خبر أصبح تقديره : ذا غور .

قوله : « وَأُحِيطَ بِشْمَرِهِ » (٤٢) المفعول الذي لم يسم فاعله لأحيط مضمَر وهو المصدر . ويجوز أن يكون<sup>(٦٦)</sup> « بِشْمَرِهِ »<sup>(٦٧)</sup> في موضع رفع على<sup>(٦٨)</sup> المنعول لأحيط .

قوله : « بِشْمَرِهِ » [ من قرأ ]<sup>(٦٩)</sup> بضمين جعله جمع ثمرة كخشبة وخشب ويجوز أن يكون جمع الجمع كأنه جمع نِمار مثل حِمار وحُمُر ونِمار جمع ثمرة كأكمة وإكام . ومن قرأ<sup>(٧٠)</sup> بفتحين جعله جمع ثمرة كخشبة وخشَب . ومن أسكن الثاني وضم الأول فعلى الاستخفاف وأصله ضمّتان<sup>(٧١)</sup> .

قوله : « هنالك الولاية لله الحق » (٤٤) مَنْ رُفِعَ الحقُّ<sup>(٧٢)</sup> جعل الولاية مبتدأ وهنالك خبره والحق نعت للولاية ، والعامل في « هنالك » الاستقرار الجذوف الذي قام « هنالك » مقامه . ويجوز أن يكون « لله » خبر

(٦١) من سائر النسخ وفي الاصل : بترني .

(٦٢) ساقطة من غ .

(٦٣) وبها قرأ عيسى بن عمر كما في القرطبي ٤٠٨/١٠ .

(٦٤) ت : لترا .

(٦٥) من م ، ز ، د ، ك . غ وفي الاصل : فانه . وهي ساقطة من ت .

(٦٦) ساقطة من د .

(٦٧) من ت ، ز ، د ، ك وفي الاصل : ثمرة وفي غ : بشمر .

(٦٨) ت : على اسم مالم يسم فاعله .

(٦٩) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٧٠) ت ، غ : قرأه .

(٧١) ت : وهي قراءة أبي عمرو . ( وينظر : الاتحاف ٢٩٠ ) .

(٧٢) (من رفع الحق) ساقط من م .

الولاية<sup>(٧٣)</sup> . ومن<sup>(٧٤)</sup> خفض الحقّ جعله نعتاً « لله » جلّ ذكره أي : لله ذي الحقّ ، وألغى هنالك [ فيكون العامل في « هنالك » الاستقرار الذي قام « لله » مقامه ولا يحسن الوقف على هنالك ]<sup>(٧٥)</sup> في هذين الوجهين<sup>(٧٦)</sup> . ويجوز أن يكون العامل في « هنالك » اذا جعلت « لله » الخبر<sup>(٧٧)</sup> « متصراً »<sup>(٧٨)</sup> فيحسن الوقف على هنالك [ على ]<sup>(٧٩)</sup> هذا الوجه . و « هنالك » يحتمل أن يكون ظرف زمان وظرف مكان وأصله المكان تقول : [ اجلس ]<sup>(٨٠)</sup> هنالك [ وهامنا ]<sup>(٨١)</sup> ( وهناك<sup>(٨٢)</sup> وأقم<sup>(٨٣)</sup> هنالك<sup>(٨٤)</sup> واللام [ في هنالك ]<sup>(٨٥)</sup> تدل على بعد المشار اليه .

قوله : « على ربك صفاً » (٤٨) نصب على الحال .

قوله : « ويوم نُسَيِّرُ الجبالَ » (٤٧) العامل في يوم فعل مضمّر تقديره : و<sup>(٨٦)</sup> اذكر يا محمد يوم نسير الجبال ولا يحسن أن يكون العامل ما قبله لأن حرف العطف يمنع من ذلك .

قوله : « إلا ابليسَ » (٥٠) نصب على الاستثناء المنقطع على مذهب من رأى أن ابليس لم يكن من الملائكة . وقيل هو من الأول لأنه من الملائكة كان<sup>(٨٧)</sup> .

(٧٣) ت ، غ : خبراً للولاية .

(٧٤) أبو عمرو والكسائي بالرفع والباقون بالجر (التيسير ١٤٣) .

(٧٥) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق .

(٧٦) م : الوجهين جميعاً .

(٧٧) ت : خبراً .

(٧٨) م : مستقراً .

(٧٩ ، ٨٠) الواو من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق .

(٨١) من ك ، ت ، غ ، د ، ز ، ق .

(٨٢) من ت وفي الاصل : هنالك وهي ساقطة من ق .

(٨٣) من ت ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : ثم .

(٨٤) ساقط من م وبعدها في ت : واللام في هنالك .

(٨٥) من ت .

(٨٦) الواو من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق .

(٨٧) غ : كأنه .



قوله <sup>(٨٨)</sup> : « وما مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا » (٥٥) « أَنْ » في موضع نصب مفعول « منع » <sup>(٨٩)</sup> .

[ قوله ] <sup>(٩٠)</sup> : « إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ » « أَنْ » في موضع رفع فاعل « منع » .  
قوله : « العذابُ قُبُلًا » من ضم القاف جعله جمع قبيل أي : يأتِيهِم العذاب <sup>(٩١)</sup> قبلا قبلا أي صفا صفا أي أجناسا . وقيل معناه : شئ <sup>(٩٢)</sup> بعد شئ . من جنس واحد فهو نصب على الحال . وقيل معناه : مقابلة أي يقابلهم عيانا من حيث يرونه . وكذلك المعنى في قراءة من كسر القاف أي : يأتِيهِم مقابلة أي : عيانا . حكى أبو زيد <sup>(٩٣)</sup> : لَقِيتُ فُلَانًا قِبَلًا [ ومقابلةً وقِبَلًا ] <sup>(٩٤)</sup> وقِبَلًا وقِبَلًا بمعنى واحد أي عيانا ومقابلة .

قوله : « و <sup>(٩٥)</sup> تِلْكَ الْقُرَى [ أَهْلُكُنْهَمْ ] <sup>(٩٦)</sup> » (٥٩) « تِلْكَ » في موضع رفع على الابتداء و « أَهْلُكُنْهَمْ » الخبر [ و ] <sup>(٩٧)</sup> إِنْ شِئْتَ كَانَتْ « تِلْكَ » [ في موضع ] <sup>(٩٨)</sup> نصب على اضممار <sup>(٩٩)</sup> فعل يفسره <sup>(١٠٠)</sup> « أَهْلُكُنْهَمْ » .

قوله : « لِمَهْلِكِهِمْ » من فتح اللام والميم جعله مصدر <sup>(١٠١)</sup> هلكوا مهلكا وهو مضاف الى المفعول على لغة من أجاز تعدى هلك . ومن لم يجز تعديه <sup>(١٠٢)</sup> فهو

- 
- (٨٨) غ : قال .
  - (٨٩) ساقطة من د .
  - (٩٠) من ق .
  - (٩١) م : الملائكة .
  - (٩٢) ت : شيئا .
  - (٩٣) النوادر ٢٣٥ والغريب المصنف ٥٣٦ .
  - (٩٤) من ت ، ح ، م ، د ، ز .
  - (٩٥) الواو ساقطة من ت .
  - (٩٦) من م .
  - (٩٧ ، ٩٨) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق .
  - (٩٩) ت : باضممار .
  - (١٠٠) من ت ، م ، د ، غ ، ك وفي الاصل : تفسيره . وبعدها في ت : أي اهلكنا تلك القرى اهلكناهم .
  - (١٠١) من سائر النسخ وفي الاصل : مصدرها .
  - (١٠٢) م : تعديته .

مضاف الى الفاعل • ومن فتح الميم وكسر اللام جعله اسما للزمان<sup>(١٠٣)</sup> تقديره :  
لوقت مهلكهم وقيل هو مصدر هلك أيضا أتى<sup>(١٠٤)</sup> نادرا مثل المرجع والمحيط •  
ومن ضم الميم وفتح اللام / (٨١ آ) جعله مصدر أهلكوا •

[ قوله : « سَرَبَا » ، (٧١) ]<sup>(١٠٥)</sup> مصدر وقيل [ هو ]<sup>(١٠٦)</sup> مفعول  
ثان لاتخذ •

قوله : « [ وما أنسانيه إلا الشيطان ]<sup>(١٠٧)</sup> أَنْ أَذْكَرَهُ » ، (٦٣) أن  
في موضع نصب على البدل من الهاء في « أنسانيه » وهو بدل الاشتمال •

وقوله : « في البحر عَجَبًا » مصدر إن جعلته من قول موسى عليه السلام ،  
وتقف على البحر ، كأنه لما<sup>(١٠٨)</sup> قال فتى موسى « واتخذ سبيله في البحر » قال  
موسى : أعجب عجبا • وإن جعلت عجبا من قول فتى موسى كان مفعولا ثانيا  
لاتخذ • وقيل انه من قول موسى عليه السلام كله تقديره : واتخذ موسى سبيل  
الحيوت في البحر تعجب<sup>(١٠٩)</sup> عجبا فالوقف على « عجبا » على هذا التأويل حسن •  
قوله : « قَصَصَا » (٦٤) مصدر أي : رجعا يقصان الأثر قصصاً •

قوله : « تُحِطُ خُبْرًا » (٦٨) [ خبرا ]<sup>(١١٠)</sup> مصدر لأن معنى تحط  
به : تخبره •

قوله : « عَلَّمْتَ رَشْدًا » (٦٦) رشدا مفعول من أجله معناه : هل اتبعك  
للرشد على أن تعلمني [ مما علمت فتكون على وما بعدها حالا • ويجوز أن يكون  
مفعولا لتعلمني تقديره ]<sup>(١١١)</sup> على أن تعلمني أمرا ذا رشد والرشد

(١٠٣) ت : اسم الزمان • م : اسم المكان •

(١٠٤) ت : جاء •

(١٠٥) من سائر النسخ • وفي م : شرابا •

(١٠٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٠٧) من ت •

(١٠٨) ساقطة من ت •

(١٠٩) ت ، غ : يعجب •

(١١٠) من ت •

(١١١) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق •

[ والرَّشَدُ ] (١١٢) لغتان .

قوله : « لَا تَتَّخِذْ » (٧٧) من خفف التاء جعله من ( تَخَذَتْ ) فأدخل اللام التي هي لجواب « لو » على التاء التي هي تاء الفعل ، حكى أهل اللغة (١١٣) : تَخَذَتْ ' أَتَّخَذُ ' وحكى سيويه (١١٤) : استخذ فلان أرضاً ، أصله اتخذ على افتعل لكنه أبدل من التاء الأولى سينا . ومن شدَّده (١١٥) جعله افتعل فأدغم التاء الأصلية في الزائدة . وقال الأخفش التاء الأولى في اتخذ بدل من زار والواو بدل من همزة . وقيل ( هي بدل من ياء والياء بدل من همزة حكاه ابن كيسان عنه .

قوله (١١٦) : « تَغْرُبُ ' فِي عَيْنٍ » (٨٦) هو (١١٧) في موضع نصب على الحال من الهاء في وجد [ها] (١١٨) .

قوله : « إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ » (١١٩) ، أَنْ في موضع نصب فيهما . وقيل : في موضع رفع وهو آَبَيْنُ ' على : فإمّا هو ، كما قال الشاعر :

فسيراً فإمّا حاجةً تَقْضِيَانِيهَا وإِمّا مَقِيلٌ صالحٌ وصديقٌ (١٢٠)  
فالرفع على اضمار مبتدأ والنصب على اضمار فعل أي : فإمّا تفعل أَنْ تعذب أي تفعل العذاب .

(١١٢) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ، ت . وبعدها في ت : بمنزلة  
العدم والعدم .

(١١٣) انظر الصحاح (أخذ) .

(١١٤) الكتاب ٤٢٩/٢ وانظر الاصول ٦٩٢/٢ والمنصف ٣٢٩/٢ .

(١١٥) ت ، غ : شدد .

(١١٦) ساقط من غ .

(١١٧) ساقطة من ت ، ق . وقبلها في م ، ز ، د : حمئة .

(١١٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١١٩) ساقطة من ت ، د ، ك ، غ . وبعدها في م : حسنا .

(١٢٠) هذا نص كلام ثعلب فيما نقله ابو حيان في منهج السالك ١٤١/١ .

والشاهد بلاعزو في معاني القرآن ١٨٥/٢ وتفسير الطبري ١٨٥/١٦

واعراب للقرآن للنحاس ق ١٢٤ .

قوله : « فله جزاءُ الحُسْنَى » (٨٨) من رفع جزاء<sup>(١٢١)</sup> جعله مبتدأ وله<sup>(١٢٢)</sup> الخبر وتقديره : فله جزاء الخلال الحسنى فالحسنى<sup>(١٢٣)</sup> في موضع خفض باضافة الجزاء اليها • وقيل هي في موضع رفع على البدل من جزاء وحذف<sup>(١٢٤)</sup> التثوين لالتقاء الساكنين والحسنى على هذا<sup>(١٢٥)</sup> الجنة كأنه قال : فله الجنة • ومن نصب جزاءً ونونه جعل « الحسنى » مبتدأ و « له » الخبر ونصب جزاء على أنه مصدر في موضع الحال تقديره : فله الخلال جزاءً ، أو الجنة جزاءً [ أي ]<sup>(١٢٦)</sup> مجزياً بها • وقيل : « جزاء » نصب على التمييز وقيل على المصدر • ومن نصب<sup>(١٢٧)</sup> ولم ينونه فأنما حذف<sup>(١٢٨)</sup> التثوين لالتقاء الساكنين والحسنى في موضع رفع وفيه بُعد •

قوله : « لا<sup>(١٢٩)</sup> > يكادونَ < يَفْقَهُونَ » (٩٣) من<sup>(١٣٠)</sup> ضم الياء قدر حذف مفعول تقديره : لا يفقهون أحداً<sup>(١٣١)</sup> قولاً ولا حذف مع فتح<sup>(١٣٢)</sup> الياء •

قوله : « ياجُوجَ وما جُوجَ » (٩٤) لم ينصرنا لأنهما اسمان لقيلتين مع التعريف وقيل مع العجمة • ومن همزه<sup>(١٣٣)</sup> / (٨١ب) جعله عربياً مشتقاً من أجج النار<sup>(١٣٤)</sup> • ومن ذلك قوله : « مِلْحٌ أُجَاجٌ »<sup>(١٣٥)</sup> فهما على

(١٢١) ساقطة من د •

(١٢٢) ت : فله •

(١٢٣) ز ، د : والحسنى •

(١٢٤) ت : فحذف •

(١٢٥) من ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هذه • وبعدها في ت : هي •

(١٢٦) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٢٧) ت : نصبه •

(١٢٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حذف •

(١٢٩) ساقطة من م ، ق •

(١٣٠) حمزة والكسائي كما في شرح ابن القاصح ٢٤٩ •

(١٣١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : أبدا •

(١٣٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : حذف •

(١٣٣) ز : همز • ولم يهمزها غير عاصم كما في معاني القرآن ١٥٩/٢ •

(١٣٤) وهو قول الأخفش كما في القرطبي ٥٥/١١ •

(١٣٥) الفرقان ٥٣ وفاطر ١٢ •

وزن (١٣٦) يَفْعُول (١٣٧) وَمَفْعُول • ويجوز أن يكون من لم يهمز (١٣٨) أن ينوي الهمز ولكن خففه فيكون عربيا أيضا (١٣٩) •

قوله : « بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا » (١٠٣) [ أَعْمَالًا ] (١٤٠) نصب على التمييز •

قوله : « عنها حَوْلًا » (١٠٨) نصب يبيغون أي متحولا يقال : حال من (١٤١) المكان يحول حَوْلًا إذا تحول (١٤٢) منه •

- 
- (١٣٦) م : فيهما وزن •  
(١٣٧) انظر كتاب يفعول ١٥ •  
(١٣٨) م ، ت ، د ، غ : يهزمه • وفي ك بعد يهمز : اراد أن ينوي الهمزة •  
(١٣٩) وهو رأى ابي علي الفارسي كما في القرطبي ٥٦/١١ •  
(١٤٠) من ت •  
(١٤١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عن •  
(١٤٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تحرك • وبعد (منه) في ك : تم السفر الاول من تفسير مشكل اعراب القرآن العظيم والحمد لله كما هو اهله ومستحقه ومستوجبه وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين اجمعين •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة مريم عليها السلام

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « ذِكْرٌ رَحْمَةٍ رَبِّكَ » ، (٢) قال الفراء<sup>(٤)</sup> : [ هو ]<sup>(٥)</sup> مرفوع<sup>(٦)</sup> بكهيمص [ وأنكر ذلك عليه الزجاج ]<sup>(٧)</sup> وقال الأخفش<sup>(٨)</sup> : هو مبتدأ محذوف الخبر<sup>(٩)</sup> تقديره : فيما يقص عليك<sup>(١٠)</sup> ذكر رحمة [ ربك ]<sup>(١١)</sup> .  
وقيل تقديره : هذا الذي يتلى ذكر رحمة ربك [ و ]<sup>(١٢)</sup> تقدير الكلام : ذكر ربك عبده زكريا برحمة<sup>(١٣)</sup> .

قوله : « إِذْ نَادَى رَبَّهُ »<sup>(١٤)</sup> ، (٣) العامل في « إِذْ » ، هو « ذِكْرٌ » ،  
قوله : « شَيْبًا » (٤) نصب على التفسير<sup>(١٥)</sup> . وقيل<sup>(١٦)</sup> : هو مصدر شاب شيئا .

- 
- (١) من ت ، د وفي ز ، ك بعد اسم السورة .
  - (٢) من ح ، م ، ز ، د ، ق .
  - (٣) من ت ، م ، ز .
  - (٤) معاني القرآن ١٦١/٢ .
  - (٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ .
  - (٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : منصوب .
  - (٧) من ت . وانظر رد الزجاج في القرطبي ٧٥/١١ .
  - (٨) معاني القرآن ق ١٤٨ وفيه : مما نقص . . .
  - (٩) ساقطة من غ . وفي ت : خبره . وفي د : خبره محذوف .
  - (١٠) من ت ، م ، ز ، د ، ح ، غ وفي الاصل : عليكم .
  - (١١) من ت ، ز ، ق .
  - (١٢) من ت ، د ، غ وفي ز : فتقدير .
  - (١٣) ت : بالرحمة . ز : برحمته .
  - (١٤) ساقطة من ت ، ز ، م ، د ، غ .
  - (١٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : التمييز . والقول للزجاج كما في القرطبي ٧٧/١١ .
  - (١٦) القول للاخفش كما في الصحاح (شيب) .

قوله : « يرثني ويرث » (٦) من جزمه جعله جوابا للطلب<sup>(١٧)</sup> لأنه كالأمر في الحكم ومن رفعه جعله نعتا [ للولي ]<sup>(١٨)</sup> أو على القطع تقديره<sup>(١٩)</sup> اذا جعلته نعتا : فهب لي من لدنك وليا وارثا علمي ونبوتي .

قوله : « من الكسِرِ عِتِيًّا » (٨) نصب<sup>(٢٠)</sup> ببلغت وتقديره : سنا عتيا وأصله : عَتُوا وهو مصدر عتا يعتو<sup>(٢١)</sup> فأبدلوا من الواو ياء ومن الضمة التي قبلها كسرة لتصح الياء ولأن ذلك أخف ولتتفق رؤوس الآي . وقد قرئ بكسر العين لاتباع الكسر<sup>(٢٢)</sup> [ الكسر ]<sup>(٢٣)</sup> .

قوله : « قال كذلك » (٩) الكاف في موضع رفع<sup>(٢٤)</sup> أي قال الأمر كذلك فهي<sup>(٢٥)</sup> خبر ابتداء محذوف .

قوله : « سَوِيًّا » (١٠) نصب على الحال [ من المضمر ]<sup>(٢٦)</sup> في « تكلم » أو نعت ثلاث ليال . وكذلك « بشرآ » (١٧) .

قوله : « وآتيناه الحكمَ صَبِيًّا » (١٢) [ صيا ]<sup>(٢٧)</sup> نصب على الحال . قوله : « وحنانآ » (١٣) عطف على<sup>(٢٨)</sup> « الحكم » .

قوله : « مكانآ قَصِيًّا » (٢٢) ظرف وقيل هو مفعول به<sup>(٢٩)</sup> على تقدير : فقصدت به مكانا قصيا .

- 
- (١٧) ت ، ز ، د ، غ : جواب الطلب .  
(١٨) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ح ، ق وهه بياض في الاصل .  
(١٩) ت : تقديره في النعت وليا وارثا علمي ونبوتي .  
(٢٠) ت : عتيا نصبت . م : نصبا .  
(٢١) ت : يعتو عتوا .  
(٢٢) من ح ، ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : الكسرة .  
(٢٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ق . وهي قراءة حفص وحمزة والكسائي كما في التبصرة (سورة مريم) .  
(٢٤) هنا ينتهي السقط من ك .  
(٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : فهو .  
(٢٦) من سائر النسخ .  
(٢٧) من د .  
(٢٨) ت : على وآتيناه الحكم والحنان صبيا .  
(٢٩) ساقطة من م .

قوله : « فناداها من تحتها » (٢٤) من كسر الميم في (٣٠) ( من ) كان الضمير في « فناداها » (٣١) ضمير عيسى عليه السلام أي : فناداها عيسى من تحتها أي من تحت ثيابها (٣٢) . ويجوز أن يكون الضمير لجبريل عليه السلام ويكون التقدير : فناداها جبريل من دونها أي من أسفل من موضعها كما تقول : داري تحت دارك [ أي : أسفل من دارك ] (٣٣) وبلدي تحت بلدك أي : أسفل منه وكما قال في الجنة « تجري من تحتها الأنهار » (٣٤) أي [ من ] (٣٥) أسفل منها . فتحت يراد بها الجهة المحاذية للشيء فيكون جبريل عليه السلام كلمها من الجهة المحاذية لها لا من أسفل منها (٣٦) . وإذا كان الضمير لعيسى عليه السلام كان تحت بمعنى أسفل لأن موضع ولادة عيسى عليه السلام أسفل منها ويدل على أن (تحت) تقع بمعنى الجهة المحاذية للشيء قوله : « قد جعل ربك تحتك سرياً » أي في الموضع (٣٧) المحاذي لك لا أنه (٣٨) أسفلها [ فأما من فتح الميم من ( من ) (٣٩) فاته جعل ( من ) ] هو النفاعل وليس في « فناداها » (٤٠) ضمير فاعل و ( من ) في هذه القراءة هو عيسى عليه السلام لأنه هو الذي أسفل [ (٤١) منها فوقت (من) للخصوص في هذا وأصلها أن تكون للعموم . وقد قيل أيضا ان ( من ) لجبريل عليه السلام كالأول .

(٣٠) ت : من . وهم نافع وحفص وحزمة والكسائي كما في التبصرة ( سورة مريم ) .

(٣١) ت ، م ، ز : ناداها .

(٣٢) من سائر النسخ وفي الاصل : قباها .

(٣٣) من سائر النسخ .

(٣٤) وردت في سور كثيرة . ينظر المعجم المفهرس ٧١٩-٧٢٠ .

(٣٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق .

(٣٦) من سائر النسخ وفي الاصل : من موضعها .

(٣٧) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : موضع .

(٣٨) من ت ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : لأنه .

(٣٩) من (من) ساقط من ت ، م .

(٤٠) م : ناداها .

(٤١) من سائر النسخ .



قوله : « تساقطُ عليكِ رُطباً » (٢٥) نصب [ رطباً ]<sup>(٤٢)</sup> على البيان / (٨٢ آ) وقيل هو مفعول لهزي وهذا انما يكون على قراءة من قرأ بالتاء والتخفيف أو<sup>(٤٣)</sup> التشديد أو بفتح التاء<sup>(٤٤)</sup> والتشديد . وفي « تساقط » ضمير النخلة ويجوز أن يكون ضمير الجذع هذا على قراءة من قرأ بالتاء كما قالوا<sup>(٤٥)</sup> : ذهبت بعض أصابعه . فأما من قرأه بالياء<sup>(٤٦)</sup> فلا يكون في « يساقط » الا ضمير الجذع . فأما من قرأ بضم التاء والتخفيف وكسر القاف فرطب مفعول تساقط<sup>(٤٧)</sup> . وقيل هو حال والمفعول مضمّر تقديره : تساقط نمرها عليك<sup>(٤٨)</sup> رطباً . [ جنيا : نعت ]<sup>(٤٩)</sup> والنخلة تدل<sup>(٥٠)</sup> على الثمر فحسن حذفه والباء في « بجذع » زائدة .

قوله : « وقرى عيناً » (٢٦) نصب على التفسير .

( قوله<sup>(٥١)</sup> : « فأما ترَينَ » وزنه في الأصل تفعلين كضريين وأصل لفظه ترأين<sup>(٥٢)</sup> فألّيت حركة الهمة على الراء كما يفعل في ترى ثم أبدل من الياء<sup>(٥٣)</sup> المكسورة التي هي لام الفعل الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم حذف الألف لسكونها وسكون ياء التأنيث بعدها فبقى ترين فدخلت النون المشددة للتأكيد فحذفت نون الاعراب للبناء وكسرت الياء لسكونها وسكون<sup>(٥٤)</sup>

(٤٢) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق .

(٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : و .

(٤٤) من ت ، م ، ز وفي الاصل : الياء . وفي ز : وفتح التاء وفي . . .

(٤٥) ك : يقال .

(٤٦) ت : على ي .

(٤٧) ز ، د ، غ : لتساقط . وهو حفص (التيسير ١٤٩) .

(٤٨) ساقطة من م .

(٤٩) من ت .

(٥٠) من سائر النسخ وفي الاصل : بدل .

(٥١) ز ، د : فأما قوله .

(٥٢) من ز . ك وفي الاصل : ترين .

(٥٣) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : التاء .

(٥٤) من سائر النسخ وفي الاصل : كسرت .

[ أول ]<sup>(٥٥)</sup> النون المشددة ولم تحذف الياء اذ ليس قبلها كسرة تدل عليها ولأنه قد حذف لام الفعل قبلها فصارت ترين كما هي في التلاوة [ فافهم ذلك ]<sup>(٥٦)</sup> (٥٧) .

قوله : «<sup>(٥٨)</sup> أَكْتُبُ بَغِيًّا » (٢٨) أصل « بغيا » بغوي [ فهو فعول ]<sup>(٥٩)</sup> لكن أدغمت الواو في الياء وكسرت الغين لمجاورتها الياءين ولتصح الياء الساكنة وفعول هنا بمعنى فاعلة ولذلك<sup>(٦٠)</sup> أتى بغير هاء وهو<sup>(٦١)</sup> صفة للمؤنث<sup>(٦٢)</sup> كما يأتي فعول بغير هاء للمؤنث اذا كان بمعنى مفعول<sup>(٦٣)</sup> كقوله تعالى : « فمنها ركوبهم »<sup>(٦٤)</sup> ، وليس « بغياً » في الأصل على وزن فعيّل ، ولو كان فعيلاً للزمته الهاء للمؤنث<sup>(٦٥)</sup> لأن فعيلاً اذا كان للمؤنث<sup>(٦٦)</sup> بمعنى فاعل لزمته الهاء كقولهم<sup>(٦٧)</sup> : امرأة رحيمة وعليمة بمعنى راحمة وعالمة فلما أتى بقي بغير هاء علم أنه فعول<sup>(٦٨)</sup> وليس بفعيل .

قوله : « يا أُخْتَ هَارُونَ » التاء في أخت ليست بأصل<sup>(٦٩)</sup> لكنها بمنزلة الأصل<sup>(٧٠)</sup> لأنها زيدت لللاحق لأن أصل الاسم<sup>(٧١)</sup> آخوة على فَعَلَة فحذفت انواو وضُمت الهَمْزة لتدل على الواو المحذوفة ، كما كسرت الباء

- (٥٥) من ز ، د ، ك ، غ .
- (٥٦) من ز ، د ، ز ، د ، غ وفي ك : فافهمه . م : فافهم .
- (٥٧) ساقط من ت ، ق .
- (٥٨) ت : وما كانت .
- (٥٩) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي ت : فعول فقط .
- (٦٠) من سائر النسخ وفي الاصل : فلذلك .
- (٦١) ز : هي . ت : لأنه .
- (٦٢) ت : لمؤنث .
- (٦٣) من سائر النسخ وفي الاصل : فعول .
- (٦٤) يس ٧٢ .
- (٦٥) من سائر النسخ وفي الاصل : المؤنث .
- (٦٦) ت : لمؤنث .
- (٦٧) من ت ، م ، وفي الاصل : كقوله . وفي غ : كقولك .
- (٦٨) من سائر النسخ وفي الاصل : مفعول .
- (٦٩) ت : بأصلية .
- (٧٠) ت ، م ، ز ، ك : الاصلي .
- (٧١) ت : أخت .

في ( بنت ) لتدل على الياء<sup>(٧٢)</sup> المحذوفة وأصل بنت بنية  
فبقى الاسم على حرفين<sup>(٧٣)</sup> الهزة والخاء فزيدت التاء وألحق ببناء فعل<sup>(٧٤)</sup>  
والتصغير والجمع يدلان<sup>(٧٥)</sup> على ما قلنا<sup>(٧٦)</sup> لأنك تردّها الى أصلها في التصغير  
والجمع فتقول : أُخَيَّةٌ وَأَخَوَاتٌ وحذف الواو فيها<sup>(٧٧)</sup> على غير قياس<sup>(٧٨)</sup>  
وقيل لكثرة الاستعمال [ و ]<sup>(٧٩)</sup> كان القياس أن تقول في الواحدة<sup>(٨٠)</sup> أخاء  
تقلب الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وكذلك التاء في بنت زيدت لتلحق  
الاسم ببناء جذع لأن الياء منها<sup>(٨١)</sup> حذفت على غير قياس إلا [ أن ]<sup>(٨٢)</sup> بنتا لا ترد  
الياء فيها في الجمع وترد في التصغير تقول في التصغير بُنَيَّةٌ كما تقول في أخت  
أُخَيَّةٌ وتقول في الجمع بنات ولا تقول بنات كما تقول<sup>(٨٣)</sup> أخوات .

قوله / (٨٢ب) : « مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا » (٢٩) « صَبِيًّا »<sup>(٨٤)</sup>  
نصب على الحال و « كان » زائدة والعامل في الحال الاستقرار . وقيل كان  
كان هنا بمعنى وقع وحدث وفيها اسمها مضمر و « صَبِيًّا »<sup>(٨٥)</sup> حال أيضا والعامل  
فيه « نكلم » وقيل : كان . وقال الزجاج : مَنْ لِلشَّرْطِ وَالْمَعْنَى مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ  
صَبِيًّا كَيْفَ نَكَلِمُهُ<sup>(٨٦)</sup> .

- 
- (٧٢) ساقطة من ك .
  - (٧٣) ت : . . في أخت .
  - (٧٤) من سائر النسخ وفي الاصل : قفل .
  - (٧٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يدل .
  - (٧٦ ، ٧٧) ت : لأنهما يردان الكلمة الى أصلها فتقول في تصغير أخت أخیة  
وأخوات في الجمع فحذفت الواو في أخت . . .
  - (٧٨) من سائر النسخ وفي الاصل : القياس .
  - (٧٩) من سائر النسخ .
  - (٨٠) ز ، د : الواحد . ت : أخت .
  - (٨١) م : فيها .
  - (٨٢) من سائر النسخ .
  - (٨٣) ز : قلت .
  - (٨٤) من ت ، ح ، ز وفي الاصل : صبي .
  - (٨٥) من ت ، ح ، ز وفي الاصل : صبي .
  - (٨٦) ت : يكلم الناس ويكلمونه .

قوله : « ما دُمْتُ حَيًّا » ( ٣١ ) ( ما ) في موضع نصب على الظرف أي حين<sup>(٨٧)</sup> دوام حياتي • وقيل : في موضع نصب على الحال و « حيا » خبر دمت والناء اسم دام<sup>(٨٨)</sup> [ لأنّ دام من أخوات كان ]<sup>(٨٩)</sup> •

قوله : « [ و ] »<sup>(٩٠)</sup> برّاً بوالدتي ، ( ٣٢ ) عطف على « مبارك » ( ٣١ ) ومبارك مفعول ثان لجعل<sup>(٩١)</sup> ومن خفض برا عطفه على الصلاة •

[ قوله ]<sup>(٩٢)</sup> : « قول الحق » ( ٣٤ ) من رفع قولاً أضمر مبتدأ وجعل قول<sup>(٩٣)</sup> [ الحق خبره تقديره : ذلك عيسى بن مريم ذلك قول الحق أو هذا<sup>(٩٤)</sup> الكلام قول [ الحق ]<sup>(٩٥)</sup> • وقيل : ان هو المضمّر<sup>(٩٦)</sup> كناية عن عيسى عليه السلام لأنه بكلمة الله جل ذكره كان وقد سماه الله كلمة اذبالكلمة يكون ولذلك<sup>(٩٧)</sup> قال الكسائي<sup>(٩٨)</sup> على<sup>(٩٩)</sup> هذا المعنى ان « قول الحق » نعت لعيسى عليه السلام • ومن نصب قولاً فعلى المصدر أي : أقول<sup>(١٠٠)</sup> قول الحق •

قوله : « وإنّ الله ربّي » ( ٣٦ ) من فتح « أن » عطفها على الصلاة ومن كسرهما استأنف الكلام بها •

- 
- ( ٨٧ ) ساقطة من م •
  - ( ٨٨ ) ز : كان • وفي ت : اسمها لأن دام من أخوات كان •
  - ( ٨٩ ) من ت •
  - ( ٩٠ ) من سائر النسخ •
  - ( ٩١ ) ت : لجعلني •
  - ( ٩٢ ) من سائر النسخ •
  - ( ٩٣ ) من ت •
  - ( ٩٤ ) ز ، د : وهذا •
  - ( ٩٥ ) من سائر النسخ •
  - ( ٩٦ ) من ت ، ك وفي الاصل : المضمرة • وهي ساقطة من م •
  - ( ٩٧ ) من سائر النسخ وفي الاصل : كذلك •
  - ( ٩٨ ) القرطبي ١١ / ١٠٥ •
  - ( ٩٩ ) من سائر النسخ وفي الاصل : أي على •
  - ( ١٠٠ ) ت : قال •

قوله : « إِنَّهُ كَانَ صِدْقًا نَبِيًّا » (٤١) صديق خير كان ونبي نعم  
لصديق وقيل : هو خير بعد خير (١٠١) .

قوله : « أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي » (١٠٢) ، (٤٦) راغب مبتدأ وأنت رفع  
بفعله وهو الرغبة ويسد سد الخبر وحسن الابتداء بنكرة ( لا اعتمادها على ألف  
الاستفهام قبلها ) (١٠٣) .

قوله : « [ قَالَ ] (١٠٤) سَلَامٌ عَلَيْكَ » (٤٧) ابتداء و [ المجرور ] (١٠٥)  
خبره وحسن الابتداء بنكرة لأن فيها معنى المنسوب وفيها أيضا معنى التبري  
والمشاركة (١٠٦) فلما أفادت فوائد جاز الابتداء بها والأصل أن لا يبدأ بنكرة إلا  
أن تفيد فائدة عند المخاطب .

قوله : « مَرَضِيًّا » (٥٥) أصله : مرضو (١٠٧) على وزن مفعول وهو من  
[ ذوات ] (١٠٨) الواو لقولهم : الرضوان ثم أبدلوا من الواو ياء وكسروا ما قبلها  
لتصح الياء الساكنة ولأنه أخف [ من الواو ] (١٠٩) .

قوله : « وَقريناه نَجِيًّا » (٥٢) [ نَجِيًّا ] (١١٠) نصب على الحال .

قوله : « خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا » (٥٨) انتصبا على الحال ويكون « بكيًا »  
جمع بالكسر . وقيل « بكيًا » نصب على المصدر وليس بجمع بالك تقديره : خروا  
سجدا وبكوا بكيا . وأصله في الوجهين بُكُويًا على فعول (١١١) ثم أدغمت الواو

---

(١٠١) ت : « وفي كان اسمها مضمير » .

(١٠٢) (عن آلِهَتِي) ساقط من ت ، ز ، د ، غ .

(١٠٣) ما بين القوسين تأخر في الأصل وما اثبتناه من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ .

(١٠٤ ، ١٠٥) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٠٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : المباركة . وفي ك : المشاركة .

(١٠٧) ز ، د ، ك : مرضوي .

(١٠٨) من ت ، ز ، د .

(١٠٩ ، ١١٠) من ت .

(١١١) د : مفعول .

في الياء وكسر ما قبلها ليصح سكون الياء ولأنه أخف وقد كسر جماعة<sup>(١١٢)</sup> من القراء الياء ليتبع الكسر الكسر وليكون أخف<sup>(١١٣)</sup> في عمل اللسان .

قوله : « إلاّ سلاماً » (٦٢) نصب على الاستثناء المنقطع وقيل : هو بدل من لقو .

( قوله : « تلك الجنة التي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيّاً » (٦٣) نورث يتعدى الى مفعولين لأنه رباعي من أورث فالمفعول الأول هاء محذوفة من صلة<sup>(١١٤)</sup> التي لطول الاسم تقديره : نورثها . والمفعول الثاني ( مَنْ ) في قوله : « مَنْ كَانَ تَقِيّاً » [ وَمِنْ ]<sup>(١١٥)</sup> متعلقة بنورث أو بقي و<sup>(١١٦)</sup> التقدير : تلك الجنة انني نورثها من كان تقياً من عبادنا<sup>(١١٧)</sup> .

قوله : « فيها جِثِيّاً » (٧٢) نصب على الحال ان جعلته جمع جاث / (٨٣ آ) ونصب<sup>(١١٨)</sup> على المصدر ان لم تجعله جمعا وجعلته<sup>(١١٩)</sup> مصدرا وأصله في الوجهين جُثُوْا<sup>(١٢٠)</sup> على فُعُول ثم أدغمت الواو في الواو فثقل اللفظ بضمين واوين متطرفين<sup>(١٢١)</sup> ، فابدلوا من الواو ياء وكسر ما قبلها لتصح الياء الساكنة ولأنه أخف . وقرأ جماعة من القراء بكسر الجيم على الاتباع<sup>(١٢٢)</sup> للخفة والمجانسة .

(١١٢) الكسائي وحمة كما في التبصرة (سورة مريم) . وفي ت : الكسائي وغيره .

(١١٣) م : من . ت : على الكسائي مثل عتيا .

(١١٤) ساقطة من د .

(١١٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

(١١٦) الواو من د ، ح ، ك ، ز ، غ .

(١١٧) ساقط من ت ، ق .

(١١٨) ت : تنصبه . د : نصبه .

(١١٩) م : تجعله .

(١٢٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ . وفي الاصل : جثو .

(١٢١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : متطرفين .

(١٢٢) من سائر النسخ وفي الاصل : اتباع .

قوله : « أَيُّهُمْ » (١٢٣) أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا ، (٦٩) [ قرأ هارون القارئ (١٢٤) : بنصب أيّهم ، أعمل فيها « لتزغن » ، (١٢٥) . و (١٢٦) الرفع في أيّهم عند الخليل (١٢٧) على الحكاية (١٢٨) ، فهو ابتداء وخبره « أشد » تقديره : ثم لتزغن من كل شيعه الذي من أجل عتوه يقال (١٢٩) : أي هؤلا . أشد عتيا وهو كقول (١٣٠) الشاعر :

فَأَبَيْتُ لَا حَرَجَ وَلَا مَحْرُومَ (١٣١)

أي بمنزلة الذي يقال له لا حرج ولا محروم (١٣٢) وهذا عند سيبويه مرفوع بلا لأنها كليس وخبر ليس (١٣٣) محذوف تقديره : لا حرج ولا محروم في مكاني والياء تعود على اسم بات (١٣٤) والجملة خبر بات ومن جعله حكاية جعل (١٣٥) الجملة المحكية خبر بات والهاء في له المقدرة عائدة (١٣٦)

- 
- (١٢٣) من هنا ساقط من ت . واشد ساقطة من ك . وعتيا من م ، ك .  
 (١٢٤) هو هارون بن موسى القارئ النحوي الأعور ( الانباه ٣/٣٦١ ، النزهة ٣٢ ، معجم الادباء ١٩/٢٦٣ ، طبقات القراء ٢/٣٤٨ ) .  
 (١٢٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ . وانظر الكتاب ١/٣٩٧ .  
 (١٢٦) من غ ، ك وفي الاصل : الرفع . وفي ز ، د : فالرفع .  
 (١٢٧) الكتاب ١/٣٩٧ .  
 (١٢٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حكاية .  
 (١٢٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ويقال .  
 (١٣٠) م : قول .

(١٣١) عجز بيت من الكامل للاخلط التغلبي صدره : ولقد اكون من الفتاة بمنزل كما في ديوانه ٨٤ وهو في الكتاب ١/٢٥٩ و ٣٩٨ واعراب القرآن للنحاس ق ١٢٨ والعروض لابن جني ٥٧ . ( وانظر في الاخلط : طبقات فحول الشعراء ٣٩٦ ، الاغاني ٨/٢٨٠ ، الموشح ١٣٢ ، معاهد التنصيص ٩٢/١ ) .

- (١٣٢) وهو قول الخليل كما في الكتاب ١/٢٥٩ .  
 (١٣٣) كذا في جميع النسخ والصواب : لا .  
 (١٣٤) م : كان .  
 (١٣٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : جعله .  
 (١٣٦) غ : تعود .

[ على الذي ]<sup>(١٣٧)</sup> . وذهب يونس<sup>(١٣٨)</sup> الى أن أيتاً رفع بالابتداء على الحكاية ويعلق الفعل وهو « لنزغن »<sup>(١٣٩)</sup> فلا يُعمله في اللفظ ولا يجوز أن يعلق<sup>(١٤٠)</sup> مثل « لنزغن » عند سيويه والخليل وانما يجوز أن يعلق<sup>(١٤١)</sup> مثل أفعال الشك وشبهها مما<sup>(١٤٢)</sup> لم يتحقق وقوعه . وذهب سيويه<sup>(١٤٣)</sup> الى أن أيا مبنية على الضم لأنها عنده بمنزلة الذي وما لكن خالفتهما في جواز الاضافة فيها فأعربت لما جازت<sup>(١٤٤)</sup> فيها الاضافة<sup>(١٤٥)</sup> فلما حذف<sup>(١٤٦)</sup> من صلتها ما يعود عليها لم تقو فرجعت الى أصلها وهو البناء كالذي وما . ولو أظهرت الضمير لم يجز البناء عنده وتقدير الكلام عنده : ثم لنزغن من كل شيعة أيهم هو أشد كما تقول : لنزغن<sup>(١٤٧)</sup> الذي هو أشد<sup>(١٤٨)</sup> ويقبح<sup>(١٤٩)</sup> حذف هو مع الذي . وقريء : « تماماً على الذي أحسن »<sup>(١٤٩)</sup> برفع أحسن على تقدير حذف هو والحذف مع الذي قبيح ومع أي حسن فلما خالفت أي أخواتها<sup>(١٥٠)</sup> حسن الحذف معها فلما حذفت هو بنيت أيتاً على الضم وقد اعترض سيويه في قوله وقيل<sup>(١٥١)</sup> : كيف ينسب المضاف وهو متمكن وفيه نظر . ولو ظهر

- 
- (١٣٧) من ك ، غ .  
(١٣٨) انظر الكتاب ٣٩٨/١ وبدائع الفوائد ١٥٥/١ .  
(١٣٩) م : لنزغن به .  
(١٤٠) غ : يتعلق . م : ولا يجوز تعلق .  
(١٤١) م : يتعلق .  
(١٤٢) م : ما .  
(١٤٣) انظر الكتاب ٣٩٧/١ .  
(١٤٤) غ : جاز .  
(١٤٥) غ : اضافة .  
(١٤٦) من د ، ك ، غ وفي الاصل : حذفت .  
(١٤٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : لنزغن من .  
(١٤٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : يفتح .  
(١٤٩) الأنعام ١٥٤ . وفي ز : هو أحسن .  
(١٥٠) ز ، د ، غ : في حسن .  
(١٥١) ساقطة من ق . وفي الاصل : قوله بني وما اثبتناه من ق ، ك ، م ، ز ، د ، غ ، ح . والذي اعترض على سيويه هو الزجاج فيما رواه النحاس ( القرطبي ١٣٤/١ ) .



الضمير المحذوف مع أي لم يكن في أي الا نصب عند الجميع •  
 وقال الكسائي<sup>(١٥٢)</sup> : « لتزغن ، واقعة على المعنى • وقال الفراء<sup>(١٥٣)</sup> : معنى  
 لتزغن : لتنادين<sup>(١٥٤)</sup> فلم يعمل لأنه بمعنى النداء • وقال بعض  
 الكوفيين<sup>(١٥٥)</sup> : انما لم يعمل « لتزغن » في « أيهم » لأن فيها معنى الشرط  
 والمجازاة فلم يعمل ما قبلها فيها<sup>(١٥٦)</sup> والمعنى : لتزغن من [ كل ]<sup>(١٥٧)</sup> فرقة  
 إن تشايعوا<sup>(١٥٨)</sup> أو لم يتشايعوا<sup>(١٥٩)</sup> كما تقول : ضربت القوم أيهم غضب  
 والمعنى ان غضبوا أو لم يغضبوا • وعن المبرد<sup>(١٦٠)</sup> أن « أيهم » رفع لأنه متعلق  
 بشيعة والمعنى : من الذين تشايعوا أيهم أي من الذين تعاونوا  
 فنظروا أيهم<sup>(١٦١)</sup> •

قوله : « إمّا العذاب وإمّا الساعة » (٧٥) انتصبا على<sup>(١٦٢)</sup> البديل من  
 « ما » التي في قوله : « حتى إذا<sup>(١٦٣)</sup> رأوا ما يوعدون » •

قوله : « ونرثه ما يقول » (٨٠) حرف الجر محذوف تقديره : ونرث  
 منه ما يقول أي نرث [ منه ]<sup>(١٦٤)</sup> ماله / (٨٣ب) وولده •

قوله : « ويأتينا فرداً » حال •

- 
- (١٥٢ ، ١٥٣) القرطبي ١١/١٣٤ •  
 (١٥٤) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : المنادين •  
 (١٥٥) القرطبي ١١/١٣٤ •  
 (١٥٦) م : فيها ما قبلها •  
 (١٥٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ •  
 (١٥٨) من ح ، م ، ز ، غ وفي الاصل : يتشايعوا •  
 (١٥٩) من ح ، غ ، ز ، م وفي الاصل : يتشاعوا •  
 (١٦٠) القرطبي ١١/١٣٥ •  
 (١٦١) انظر في هذه الآية : أمالي ابن الشجري ٢/٢٩٧ ، تفسير الطبرسي  
 ٣/٥٢٢ ، بدائع الفوائد ١/١٥٥ ، مجالس العلماء ٣٠١ ، أمالي ابن  
 الحاجب ق ١٦ ، ١٧ •

- (١٦٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عن •  
 (١٦٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : اذا ما •  
 (١٦٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ •

قوله : « إِلَّا مَنْ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ <sup>(١٦٥)</sup> » ، (٨٧) « مَنْ » في موضع رفع على البدل من المضمرة المرفوعة في « يملكون » . ويجوز أن يكون في موضع نصب على الاستثناء على أنه ليس من الأول .

قوله : « وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًى » ، (٩٠) [ هذا ] <sup>(١٦٦)</sup> مصدر .

قوله : « أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا » ، (٩١) أن في موضع نصب مفعول من أجله .

قوله : « لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا » ، (٩٢) أن في موضع رفع ينبغي <sup>(١٦٧)</sup> .

قوله : « إِنْ كُلُّ مَنْ » ، (٩٣) إِنْ بمعنى ما و « كل » رفع بالابتداء [ والخبر ] <sup>(١٦٨)</sup> « إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ » و <sup>(١٦٩)</sup> آتَى اسم فاعل والرحمن في موضع نصب بالآتيان و <sup>(١٧٠)</sup> « عَبْدًا » نصب على الحال ومثله « فَرْدًا » ، (٩٥) .

---

(١٦٥) م ، غ : ٠٠ عهدا .

(١٦٦) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي ز : هذا .

(١٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ينبغي .

(١٦٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

(١٦٩ ، ١٧٠) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل أعراب سورة طه

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « إِلَّا تَذَكَّرَ »<sup>(٤)</sup> ، (٣) مفعول من أجله أو على المصدر . [ و ]<sup>(٥)</sup> « تَزِيلًا »<sup>(٦)</sup> (٤) مصدر .

قوله : « طُوًى » (١٢) من ترك تنوينه فعلته أنه معدول كعُمَرَ وهو معرفة . وقيل هو مؤنث اسم للبقعة وهو معرفة . ومن نونه<sup>(٧)</sup> جعله اسما للمكان غير معدول كعُصْرَدَ وهو بدل من الوادي في الوجهين .

( قوله : « وما تِلْكَ يَمِينُكَ » (١٧) تلك عند الزجاج<sup>(٨)</sup> بمعنى التي و « يَمِينُكَ » صلتها<sup>(٩)</sup> ، وهي عند الفراء<sup>(١٠)</sup> بمعنى هذه وهذه وتلك عنده تحتاجان إلى صلة كالتي . وذكر قطرب عن ابن عباس أن (تلك) بمعنى هذه و « ما » في موضع رفع بالابتداء وما بعدها الخبر . ومعنى الاستفهام في<sup>(١١)</sup> هذه التنبيه<sup>(١٢)</sup> .

قوله : « تَخْرُجُ بِيضًا » (٢٢) نصب على الحال من المضمر في « تخرج » و « آية » بدل من « بيضاء » حال أيضا أي تخرج مبينة عن

- 
- (١) من د وفي ز : بعد اسم السورة .
  - (٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ . وسقط اسم السورة من ق .
  - (٣) من م ، ز ، د وقوله في ح ، ك ، غ ، ق .
  - (٤) د : لمن يخشى .
  - (٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
  - (٦) قرأ عاصم وابن عامر وحزمة والكسائي بالتنوين . وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو بترك التنوين ( السبعة في القراءات ٤١٧ ) .
  - (٧) تفسير الطبرسي ٧/٤ .
  - (٨) الرأي للفراء في الاصل كما في معاني القرآن ١٧٧/٢ .
  - (٩) معاني القرآن ١٧٧/٢ .
  - (١٠) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : من . وبعدها ز ، د : هذا .
  - (١١) ساقط من ح ، ق .

قدرة الله جل ذكره . وقيل آية<sup>(١٢)</sup> انتصبت<sup>(١٣)</sup> باضمار فعل التقدير :  
آتيك آية أخرى ، والرفع جائز في غير<sup>(١٤)</sup> القرآن على : هذه آية .

قوله : « واجعل لي وزيراً من أهلي » (٢٩) هارون ، (٣٠) هارون بدل  
من وزير . وقيل هو منصوب بجعل على التقديم والتأخير أي : واجعل لي  
هارون أخِي وزيراً .

قوله : « نُسَبِّحُكَ كثيراً » (٣٣) كثيرا نعت لمصدر محذوف تقديره :  
نسبحك<sup>(١٥)</sup> [ تسييحاً ]<sup>(١٦)</sup> كثيراً ، [ أو نعت لوقت محذوف تقديره :  
نسبحك ]<sup>(١٧)</sup> وقتاً طويلاً .

ومن قرأ بوصل ألف « اشدُّد » (٣١) [ و ]<sup>(١٨)</sup> فصح ألف  
« أَشْرِكْهُ »<sup>(١٩)</sup> (٣٢) جعله على الدعاء والطلب فهو مبني<sup>(٢٠)</sup> . ومن قطع  
ألف « اشدد » وضم ألف « أشركه » وهو ابن عامر<sup>(٢١)</sup> جعله مجزوماً<sup>(٢٢)</sup>  
جواباً لأجعل ، فالألفان<sup>(٢٣)</sup> ألفا المتكلم وهما<sup>(٢٤)</sup> في القراءة الأولى [ الألف  
الأولى ]<sup>(٢٥)</sup> ألف وصل والثانية ألف قطع .

قوله : « أَنْ أَقْذِفَ فِيهِ » > فِي التَّابُوتِ فَأَقْذِفَ فِيهِ <<sup>(٢٦)</sup> فِي الْيَمِّ ، (٣٩)

- 
- (١٢) ك ، غ : انه .
  - (١٣) من ز ، د وفي الاصل : انتصب .
  - (١٤) ساقط من غ .
  - (١٥) ساقطة من ح ، م ، ز ، د .
  - (١٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
  - (١٧، ١٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
  - (١٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ان اشركه .
  - (٢٠) هنا ينتهي السقط من ت .
  - (٢١) تقريب النشر ١٤١ .
  - (٢٢) من سائر النسخ وفي الاصل : مجزياً .
  - (٢٣) ت ، ز ، د : والالفان .
  - (٢٤) من سائر النسخ وفي الاصل : كما .
  - (٢٥) من ت ، م ، د ، ق .
  - (٢٦) من المصحف الشريف .

أن في موضع نصب على البدل من « ما » (٣٨) والهاء الأولى في « اقفه »  
لموسى عليه السلام والثانية للتأبوت .

[ قوله : « في كتابٍ لا يَضِلُّ ربي ولا يَنْسَى » (٥٢) ما بعد كتاب صفة  
له من الجملتين و « ربي » في موضع نصب بحذف الخافض تقديره : لا يضل  
الكتاب عن ربي ولا ينسى . ويجوز أن يكون « ربي » في موضع رفع ينفي عنه  
الضلال والنسيان وقد بينا هذه الآية (٢٧) في كتاب الهداية بأشبع من هذا ] (٢٨) .

قوله : « موعِدُكُمْ يومُ الزينة » (٥٩) الرفع في يوم على خبر « موعدكم »  
على تقدير حذف مضاف (٢٩) تقديره : موعدكم وقت يوم الزينة . وقد نصب  
الحسن (٣٠) يوم الزينة على الظرف .

وقوله : « وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى » أن في موضع رفع عطف على  
يوم على تقدير : موعدكم وقت يوم الزينة ووقت حشر الناس . وقيل : أن في  
موضع خفض على العطف (٣١) على الزينة . ومن نصب يوم الزينة جعل أن في  
موضع نصب (٣٢) على العطف على يوم الزينة (٣٣) ويجوز أن تكون في موضع  
رفع على تقدير : موعدكم وقت حشر الناس أو (٣٤) في موضع خفض على العطف  
على الزينة (٣٥) .

قوله : « مَكَانًا سُوًى » (٥٨) [ المكان ] (٣٦) منصوب على أنه مفعول ثان  
لجعل ولا يجوز نصبه بالموعِد لأنه قد وحف / (٨٤ آ) بقوله (٣٧) تعالى :

(٢٧) ساقطة من غ .

(٢٨) من ز ، د ، ك ، غ .

(٢٩) ت : المضاف .

(٣٠) تفسير الطبرسي ١٤/٤ .

(٣١) ز ، د : التعت .

(٣٢) من ت ، ز ، د وفي الاصل : خفض .

(٣٣) ساقطة من ت ، د ، ك .

(٣٤) ت : ويجوز ان تكون في .

(٣٥) حدث تقديم وتأخير في الاصل وما اثنائه من ح ، ت ، ز ، د .

(٣٦) من سائر النسخ . وفي ق : مكانا نصب .

(٣٧) من سائر النسخ وفي الاصل : لقوله .

« لا نُخَلِّفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ » والأسماء التي تعمل عمل الأفعال إذا وصفت أو صُغِّرَتْ لم تعمل لأنها تخرج عن شبه الأفعال<sup>(٣٨)</sup> بالصفة والتصغير إذا الأفعال لا توصف ولا تصغر فإذا خرجت بالصفة والتصغير عن شبه الفعل امتنعت من<sup>(٣٩)</sup> العمل وهذا أصل لا يختلف فيه البصريون وكذلك إذا أخبرت عن المصادر أو عطفت عليها لم يجز أن تعملها في شيء بعد ذلك لأنك<sup>(٤٠)</sup> تفرق بين الصلة والموصول لأنَّ المعمول فيه داخل في صلة المصدر والخبر والمعطوف غير داخِلين في الصلة • ولا يحسن أن يكون « مكانا » في هذا الموضع ظرفا لأن الموعد<sup>(٤١)</sup> لم تجزه<sup>(٤٢)</sup> العرب مع الظروف<sup>(٤٣)</sup> مجرى سائر المصادر معها ألا ترى أنه قد قال تعالى : « إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصَّبْحُ »<sup>(٤٤)</sup> بالرفع ولو قلت : ان خروجهم الصبح لم يجز إلاَّ النصب في الصبح على تقدير : وقت الصبح وقد جاء الموعد اسما للمكان قال<sup>(٤٥)</sup> الله جل ذكره : « وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ »<sup>(٤٦)</sup> وقد قيل [ معناه ]<sup>(٤٧)</sup> : لمكان موعدهم •

وقوله : « سَوَى » هو صفة لمكان لكن من كسر السين جعله نادرا لأن فِعْلا لم يأت صفة إلا قليلا مثل : هم قوم عِدَى • ومن ضمَّ السين<sup>(٤٨)</sup> أتى به على الأكثر لأنَّ فِعْلا كثير في الصفات نحو : رجل حُطَمَ ولُبِّدَ وشُكِّمَ<sup>(٤٩)</sup> •

(٣٨) ت ، ح ، ز ، د ، غ : الفعل •

(٣٩) ت : عن •

(٤٠) من سائر النسخ وفي الاصل : لانه •

(٤١) من سائر النسخ وفي الاصل : الوعد •

(٤٢) من ح ، م ، ز ، د ، ت ، غ وفي الاصل : تجزه •

(٤٣) من ق ، ت ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الظرف •

(٤٤) م : موعدهم •

(٤٥) هود ٨١ •

(٤٦) من سائر النسخ وفي الاصل : فان •

(٤٧) الحجر ٤٣ • وأجمعين ساقطة من ت ، د ، غ •

(٤٨) من ت ، ز ، د ، ق •

(٤٩) قرأ ابن عامر وعاصم وحزمة بضم السين • وقرأ ابن كثير ونافع وأبو

عمرو والكسائي بكسر السين ( السبعة في القراءات ٤١٨ ) •

(٥٠) انظر الصحاح واللسان والتاج ( شك ) •

وهو كثير .

قوله : « إنَّ هذانِ لساحرانِ » (٦٣) من رفع « هذان » حملة على لغة  
لبنى الحارث بن كعب يأتون بالثنى بالألف على كل حال قال بعضهم<sup>(٥١)</sup> :

تَرَوْدَ منا بينَ أَذْناه طعنةٌ [ دعتُه الى هابي الترابِ عقيم ]<sup>(٥٢)</sup>

وقيل : « إن » بمعنى نعم وفيه بعد لدخول اللام في الخبر وذلك لا يكون  
الا في شعر كقوله<sup>(٥٣)</sup> :

أَمْ الْحَلِيسُ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَه

[ تَرْضَى من اللحمِ بعظمِ الرَقَبِه ]<sup>(٥٤)</sup>

وكان وجه الكلام<sup>(٥٥)</sup> : ( لَأَمْ الحليس عجوز وكذلك [ كان ]<sup>(٥٦)</sup> ) وجه

(٥١) ت : شاعرهم .

(٥٢) من ت . والبيت من الطويل ونسب لهوهر الحارثي في غريب الحديث لابي  
عبيد ٣٣٥/١ والصحاح واللسان والتاج (هبا) وهو في تأويل مشكل  
القرآن ٣٦ ( وروايته : ضربة ) وليس في كلام العرب ٦٦ ومقاييس اللغة  
٧٦/٤ و ٣١/٦ والصاحبي ٤٩ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٨٦ .  
وهو في شرح الابيات المشككة الاعراب ٢٧٨ : التراب سحيق . ورواية  
الصحاح واللسان والتاج : بين أذنيه ، ولا شاهد على هذه الرواية .

(٥٣) من سائر النسخ وفي الاصل : كقولك .

(٥٤) ونسب الرجز لعنترة بن عروس الثقفي ولرؤبة بن العجاج . وهو في تفسير  
الطبري ١٨١/١٦ ومختصر تهذيب الالفاظ ٢٠٥ والاصول ٢١١/١ ومعاني  
الحروف ٥١ والصحاح ( شهر ب ) وفقه اللغة ٣٢٧ واعراب القرآن ٦٦٨  
و ٧٧٠ والاشتقاق ٥٤٤ . وانظر الدرر اللوامع ١١٧/١ . ( انظر في عنترة :  
المؤتلف المختلف ٢٢٦ . وفي رؤبة : طبقات فحول الشعراء ٥٧٩ وتاريخ  
دمشق ٣٢١/٥ والخزانة ٤٣/١ ) .

(٥٥) في الاصل : الكلام في . وما اثبتناه من سائر النسخ . وبعدها في ت :  
تقديم اللام .

(٥٦) من ت ، د ، ز ، غ .

الكلام) (٥٧) في الآية ان حملت (٥٨) ان على معنى نعم : إن لهذان ساحران (٥٩) كما تقول : نعم لهذان ساحران ونعم لمحمد (٦٠) رسول الله وفي تأخر اللام مع لفظ ان بعض القوة على نعم . وقيل إن المبهمة لما لم يظهر فيه اعراب في الواحد ولا في الجمع جرت التثنية على ذلك فأتى بالألف على كل حال . وقيل انهاء مضمرة مع ان وتقديره : انه هذان لساحران كما تقول : إنه زيد منطلق (٦١) ، وهو قول حسن لولا أن دخول اللام في الخبر يبعده (٦٢) . فأما من خفف إن فهي قراءة حسنة لأنه أصلح الاعراب ، ولم يخالف الخط ، لكن دخول اللام في الخبر يعترضه على مذهب سيبويه ، لأنه يقدر أنها المخففة (٦٣) من الثقلية ارتفع (٦٤) ما بعدها بالابتداء والخبر ، لنقص بنائها (٦٥) ، فرجع ما بعدها الى أصله ، واللام لا تدخل في خبر ابتداء أتى على أصله إلا في شعر (٦٦) على ما ذكرنا . وأما (٦٧) [ على ] (٦٨) مذهب الكوفيين فهو (٦٩) من أحسن شيء لأنهم يقدرون [ إن ] (٧٠) الخفيفة بمعنى ما ، واللام بمعنى [ إلا ] (٧١) فتقدير الكلام : / (٨٤ب) ما هذان إلا ساحران ، فلا خلل في هذا التقدير إلا

- 
- (٥٧) ساقط من ق . وفي الاصل : في وجه . وما ائبتناه من سائر النسخ .  
 (٥٨) من سائر النسخ وفي الاصل : حمل .  
 (٥٩) من سائر النسخ وفي الاصل : هذان لساحران .  
 (٦٠) من سائر النسخ وفي الاصل : محمد .  
 (٦١) ك : قائم .  
 (٦٢) ت : فيبعد ذلك لانها معلقة بالنون او الابتداء .  
 (٦٣) ت : يجعلها مخففة .  
 (٦٤) ت : يرتفع .  
 (٦٥) من ح ، م ، غ ، ك وفي الاصل : لتقضي تمامها . ت ، ز : لنقض .  
 (٦٦) ز : الشعر .  
 (٦٧) ت ، ح ، غ : فأما .  
 (٦٨) من سائر النسخ .  
 (٦٩) غ : وهو .  
 (٧٠ ، ٧١) من سائر النسخ .



ما ادعوه<sup>(٧٢)</sup> أن اللام تأتي بمعنى إلا<sup>(٧٣)</sup> .

قوله : « يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْمَى » (٦٦) من قرأ ليخيل بالياء جعل أنّ في موضع رفع لأنها<sup>(٧٤)</sup> مفعول لم يسم<sup>(٧٥)</sup> فاعله ليخيل . ومن قرأ تخيل بالتاء وهو ابن ذكوان<sup>(٧٦)</sup> فانه جعل أنّ في موضع رفع على البدل من المضمر في تخيل وهو بدل الاشتمال . ويجوز مثل ذلك في قراءة من قرأ بالياء على أن تجعل الفعل ذكّر<sup>(٧٧)</sup> على المعنى . ويجوز أن تكون « أنّ » في قراءة من قرأ بالتاء في موضع نصب على تقدير حذف الباء<sup>(٧٨)</sup> تقديره : تخيل اليه من سحرهم بأنها تسعى وتجعل المصدر أو « اليه » في موضع مفعول لم يسم فاعله .

قوله : « فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى » (٦٧) موسى<sup>(٧٩)</sup> في موضع رفع بأوجس . و « خيفة » مفعول لأوجس . وأصل خيفة خوفة ثم أبدل من الواو ياء وكسر ما قبلها ليصح بناء فِعْلَةٍ . وانما خاف موسى أن يقتل الناس . وقيل : لما أبطأ عليه الوحي<sup>(٨٠)</sup> بالقاء عصاه<sup>(٨١)</sup> خاف . وقيل بل غلب عليه [ طبع ]<sup>(٨٢)</sup> البشرية عند معاينة مالم يعتده<sup>(٨٣)</sup> والله أعلم .

(٧٢) في سائر النسخ :

(٧٣) بعدها في ت : وانكر ذلك البصريون . وانظر في هذه الآية : معاني القرآن

١٨٣/٢ والسبعة في القراءات ٤١٩ والحجة في القراءات السبع ٢١٧ وأما

ابن الحاجب ق ٢٤ والاتقان ٢/٢٧٣ .

(٧٤) من ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لانه .

(٧٥) ساقطة من ز .

(٧٦) عبدالله بن ذكوان القرشي المدني ، فقيه أهل المدينة ، توفي سنة ١٣١ هـ .

( ) الجرح والتعديل ٤٩/٢/٢ ، تاريخ دمشق ٣٨٢/٧ ، تاريخ دمشق

٣٨٢/٧ ، تذكرة الحفاظ ١٢٦/١ ، ميزان الاعتدال ٥٣٦/٤ . والقراءة

في التيسير ١٥٢ .

(٧٧) من سائر النسخ وفي الاصل : دل .

(٧٨) من سائر النسخ وفي الاصل : الياء .

(٧٩) من سائر النسخ وفي الاصل : فموسى .

(٨٠) ساقطة من غ . وفي ز ، د : فالقى .

(٨١) من سائر النسخ وفي الاصل : العصا .

(٨٢) من سائر النسخ .

(٨٣) في سائر النسخ : يعتنه .

قوله : « وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوا » (٦٩) من جزم تلقف جعله جواباً للأمر<sup>(٨٤)</sup> . ومن رفعه وهو ابن ذكوان<sup>(٨٥)</sup> رفع على الحال من ( ما ) وهي العصا . وقيل هو حال من الملقى وهو موسى نسب إليه التلقف لما كان عن<sup>(٨٦)</sup> فعله وحركته كما قال : « وما رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى »<sup>(٨٧)</sup> وهي حال مقدره لأنها إنما تلقفت<sup>(٨٨)</sup> حالهم بعد [ أن ]<sup>(٨٩)</sup> ألقاها .

قوله : « إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ سَاحِرٌ » ما اسم إن بمعنى الذي وكيد خبرها والهاء محذوفة من صنعوا تقديره : إن الذي صنعوه كيدٌ ساحرٌ . ومن قرأ : « كَيْدٌ سَاحِرٌ »<sup>(٩٠)</sup> فمعناه : كيدٌ ذي سِحْرٍ . ويجوز في الكلام نصب كيد بصنعوا ولا تضر<sup>(٩١)</sup> هاء ، على أن تجعل ( ما ) كافة لأن عن العمل . ويجوز فتح ( أن ) على معنى : لأن ما صنعوا<sup>(٩٢)</sup> .

قوله : « إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا »<sup>(٩٣)</sup> ما كافة لأن عن العمل<sup>(٩٤)</sup> و « هذه » نصب على الظرف و « الحياة » بدل من هذه أو نعت تقديره : إنما تقضى في هذه الحياة الدنيا . ويجوز في الكلام رفع هذه و<sup>(٩٥)</sup> الحياة على أن تجعل ( ما ) بمعنى الذي والهاء محذوفة مع تقضى و « هذه » خبر

(٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل : باللام .

(٨٥) تقريب النشر ١٤٢ .

(٨٦) م ، ك : من .

(٨٧) الأنفال ١٧ .

(٨٨) من ت ، ح ، م ، ك ، غ وفي الاصل : تلقف .

(٨٩) من سائر النسخ .

(٩٠) (ب) وهما حمزة والكسائي ( السبعة في القراءات ٤٢١ ) .

(٩١) بعدها في ت : في صنعوا .

(٩٢) ينظر : الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ١٦٣ .

(٩٣) ساقطة من ت .

(٩٤) ت : لعمل ان . م : عملها .

(٩٥) الواو من سائر النسخ . وبعدها في ك ، م : الحياة الدنيا .

ان والحياة<sup>(٩٥)</sup> بدل من هذه أو نعت تقديره : ان الذي تقضيه أمر<sup>(٩٦)</sup> هذه  
الحياة الدنيا .

قوله : « والذي فَطَرَنَا ، الذي في موضع خفض على العطف على ( ما )  
وان شئت على القسم .

قوله : « وما أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ » (٧٣) ما في موضع نصب على العطف  
على الخطايا . وقيل : هو حرف نافية فاذا جعلت ( ما ) نافية تعلقت ( من )  
بالخطايا<sup>(٩٧)</sup> واذا جعلت ( ما ) بمعنى الذي تعلقت ( من ) بأكرهتنا .

قوله : « لا تخافُ دَرَكًا [ ولا تخشى ] »<sup>(٩٨)</sup> ، (٧٧) من رفع تخاف<sup>(٩٩)</sup>  
جعله حالا من الفاعل وهو موسى ( عليه السلام )<sup>(١٠٠)</sup> والتقدير : اضرب لهم  
طريقا<sup>(١٠١)</sup> في البحر / ( ٨٥ آ ) غير خائف دركا ولا خاشيا . ويقوّي رفع  
« يخاف » اجماع القراء على رفع « يخشى » وهو معطوف على يخاف . ويجوز  
رفع تخاف على القطع أي : أنت لا تخاف دركاً . وقيل إن رفعه على أنه نعت  
لطريق على تقدير حذف فيه . ومن جزم تخاف وهو حمزة<sup>(١٠٢)</sup> جعله جواب  
الأمر وهو « فاضرب » والتقدير : إن تضرب لا تخفُ دَرَكًا ممن خلفك ،  
ويرتفع « ولا تخشى » على القطع أي : وأنت لا تخشى غرقا . وقيل ان الجزم  
في « لا تخف » على النهي . وأجاز الفراء<sup>(١٠٣)</sup> أن تكون « ولا تخشى » في موضع  
جزم وثبت الألف كما ثبت الياء والواو على تقدير حذف الحركة منهما ، وهذا

(٩٥) م : الحياة الدنيا .

(٩٦) من ح ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : من . وهي ساقطة من ت .

(٩٧) من سائر النسخ وفي الاصل : الخطايا .

(٩٨) من ح .

(٩٩) من سائر النسخ وفي الاصل : لا تخاف .

(١٠٠) ساقط من سائر النسخ .

(١٠١) ساقطة من ت .

(١٠٢) التيسير ١٥٢ .

(١٠٣) انظر معاني القرآن ١٨٧/٢ .

لا يجوز في الألف لأنها لا تتحرك أبدا إلا بتغيرها<sup>(١٠٤)</sup> الى غيرها والواو والياء يتحركان ولا يتغيران .

قوله : « أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبِّكُمْ وَعَدًّا حَسَنًا » (٨٦) يجوز أن يكون الوعد بمعنى الموعد ، كما جاء الخلق بمعنى المخلوق ، فنصب<sup>(١٠٥)</sup> « وعداً » على هذا التقدير على أنه مفعول ثانٍ ليعدكم<sup>(١٠٦)</sup> على تقدير حذف مضاف تقديره : أَلَمْ يَعِدْكُمْ [ رَبِّكُمْ ]<sup>(١٠٧)</sup> تمام وعد حسن . ويجوز أن يكون انتصب وعد<sup>(١٠٨)</sup> على المصدر .

قوله : « وواعدناكم جانبَ الطُّورِ الأيمنَ » (٨٠) انتصب جانب على أنه مفعول ثانٍ لواعد<sup>(١٠٩)</sup> . ولا يحسن أن ينتصب على الظرف لأنه ظرف مكان مختص غير مبهم ، وإنما تعدى<sup>(١١٠)</sup> الأفعال والمصادر الى ظروف المكان بغير حرف جر اذا كانت مبهمة ، هذا أصل لا اختلاف فيه وتقدير الآية : وواعدناكم اتيان جانب الطور ثم حذف المضاف .

قوله « [ ما أخلفنا ]<sup>(١١١)</sup> موعِدَكَ بِمَلِكِنَا » (٨٧) الملك مصدر في قراءة من ضم أو فتح أو كسر الميم وهي لغات والتقدير : ما أخلفنا<sup>(١١٢)</sup> موعِدَكَ بِمَلِكِنَا الصواب<sup>(١١٣)</sup> ، بل أخلفناه<sup>(١١٤)</sup> بخطيبنا [ و ]<sup>(١١٥)</sup> المصدر مضاف في هذا الى الفاعل والمفعول محذوف كما يضاف في موضع آخر الى المفعول ويحذف الفاعل

(١٠٤) م ، ز ، ك ، غ : بتغيرها .

(١٠٥) م : فينصب . ت ، ز ، غ : فتنصب .

(١٠٦) ت ، غ : ليعد . م : بيعدكم .

(١٠٧) من سائر النسخ .

(١٠٨) م ، ك ، غ : وعدا .

(١٠٩) غ : لواعد .

(١١٠) من ت ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : يتعدى .

(١١١) من م وفيها : وما . . . والصواب من المصحف .

(١١٢) من سائر النسخ وفي الاصل : اختلفا .

(١١٣) ك : والصواب .

(١١٤) من سائر النسخ وفي الاصل : أخلفنا .

(١١٥) من سائر النسخ .

نحو قوله تعالى : « بِسْؤَالِ نَعَجَتِكَ » (١١٦) ، وقوله (١١٧) : « دَعَاءُ الْخَيْرِ » (١١٨) . وقيل : إنَّ من قرأه بضم الميم جعله مصدر قولهم (١١٩) : « هُوَ مَلِكٌ بَيَّنَّ الْمُلْكَ » . ومن كسر جعله مصدر هو مالك بَيَّنَّ الْمِلْكَ (١٢٠) . ومن فتح جعله اسماً .

قوله : « فَكَذَلِكَ أَلْقَى [ السامري ] » (١٢١) ، الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر [ محذوف ] (١٢٢) تقديره : فألقى السامريُّ القاءً كذلك .

قوله : « يَا بَنَ أُمِّ » (٩٤) مَنْ فَتَحَ الْمِيمَ أَرَادَ يَا بَنَ أُمِّي [ ثُمَّ ] (١٢٣) . أَيْدَلُ مِنَ الْيَاءِ الَّتِي لِلْإِضَافَةِ أَلْفَا ثُمَّ حَذَفَ الْأَلْفَ اسْتِخْفَافًا لِأَنَّ الْفَتْحَةَ تَدُلُّ عَلَيْهَا . وَقِيلَ بَلْ جَعَلَ الْأَسْمِينَ اسْمًا وَاحِدًا فَبَنَاهُمَا عَلَى الْفَتْحِ . وَمَنْ كَسَرَ الْمِيمَ (١٢٤) فَعَلَى أَصْلِ الْإِضَافَةِ لَكِنْ حَذَفَ الْيَاءَ لِأَنَّ الْكُسْرَةَ تَدُلُّ عَلَيْهَا وَكَانَ الْأَصْلُ ابْنَاهُمَا لِأَنَّ الْأُمَّ غَيْرُ مُنَادَى ، أَمَّا الْمُنَادَى هُوَ الْإِبْنُ ، وَحَذَفَ الْيَاءَ أَمَّا يَحْسَنُ وَيَخْتَارُ مَعَ الْمُنَادَى بَعِيْنَهُ وَالْأُمُّ لَيْسَتْ (١٢٥) بِمُنَادَاةٍ (١٢٦) .

قوله : « لَنْ تُخْلِفَهُ » (٩٧) مَنْ قَرَأَ بِكُسْرِ اللَّامِ / (٨٥ب) فَعَلَى مَعْنَى :

(١١٦) ص ٢٤ . وفي ك : ٠٠ إلى نعاجه .

(١١٧) ساقطة من ت ، م .

(١١٨) فصلت ٤٩ . وفي ك ، غ : من دعاء .

(١١٩) من سائر النسخ وفي الاصل : كقولهم .

(١٢٠) انظر الفروق اللغوية ١٥٠ واشتقاق أسماء الله ٣٣ والزينة ٩٩/٢ .

وقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بكسر الميم . وقرأ نافع وعاصم

بفتح الميم وقرأ حمزة والكسائي بضم الميم (السبعة في القراءات ٤٢٢) .

(١٢١) من ز ، غ .

(١٢٢) من سائر النسخ .

(١٢٣) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٢٤) قرأ عاصم في رواية أبي بكر وحمزة والكسائي وابن عامر بكسر الميم .

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص عن عاصم بفتح الميم ( السبعة

في القراءات ٤٢٣ ) .

(١٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : ليس .

(١٢٦) من سائر النسخ وفي الاصل : بمناد .

لن تجده مخلفا كما تقول : أحمدته<sup>(١٢٧)</sup> أي وجدته محمودا • وقيل إنّ معناه  
محمول على التهديد ، أي لأبدّ لك من أن<sup>(١٢٨)</sup> تصير اليه<sup>(١٢٩)</sup> • ومن فتح  
اللام فمعناه : لن يخلفك<sup>(١٣٠)</sup> [ الله ]<sup>(١٣١)</sup> والمخاطب مضمّر مفعول لم يُسم  
فاعله والفاعل هو الله سبحانه تعالى والهاء المفعول الثاني ، والمخاطب في القراءة  
الأولى فاعل على المعنيين جميعا • وأخلف<sup>(١٣٢)</sup> يتعدى الى مفعولين فالثاني محذوف  
في قراءة من كسر اللام والتقدير : لن تخلف أنت الله الموعد الذي قدر أن  
سيأتيه<sup>(١٣٣)</sup> •

قوله : « كذلك نَقُصُّ [ عليك ] »<sup>(١٣٤)</sup> ، (٩٩) الكاف في موضع نصب  
نعت لمصدر محذوف أي : نقص عليك قصصا كذلك •

قوله : « زُرْ قَا » (١٠٢) حال من المجرمين •

قوله : « قَاعَا » (١٠٦) حال أيضا •

قوله : « إِلَّا عَشْرَا » (١٠٣) نصب بلبثتم •

قوله : « إِنَّ لَكَ أَلَا » (١١٨) أن في موضع نصب لأنها اسم إن •

ومن فتح « وَأَنْتَ لَا تَظْمَأ » (١١٩) عطفها على « أَنْ لَا » تقديره •

و<sup>(١٣٥)</sup> « إِنَّ لَكَ عَدَمَ الْجُوعِ وَعَدَمَ الظَّمَا فِي الْجَنَّةِ » ويجوز أن تكون أن<sup>(١٣٦)</sup> •

الثانية في موضع رفع عطف على الموضع • ومن كسر فعلى الاستثناء •

(١٢٧) غ : حمدته •

(١٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : مما •

(١٢٩) ساقطة من م •

(١٣٠) د ، ك : يخلفه • ز : يخلفك •

(١٣١) من سائر النسخ •

(١٣٢) من ت ، ح وفي الاصل : اخلفت •

(١٣٣) من سائر النسخ وفي الاصل : سيأتيه • وقد قرأ بكسر اللام ابن كثير

وأبو عمرو • وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمة والكسائي بفتح اللام

( السبعة في القراءات ٤٢٤ ) •

(١٣٤) من م ، ز •

(١٣٥) الواو ساقطة من ت ، م •

(١٣٦) ساقطة من ت •

قوله : « أَقْلَمَ يَهْدِي لَهْم كَمْ أَهْلَكْنَا » (١٣٨) فاعل « يهدى » (١٣٧) مضمر وهو المصدر تقديره : أقلم يهدى الهدى لهم • وقيل (١٣٨) : الفاعل مضمر على تقدير (١٣٩) الأمر تقديره : أقلم يهدى الأمر لهم كَمْ أَهْلَكْنَا (١٤٠) • وقال الكوفيون : « كَمْ » هو فاعل « يهدى » (١٤١) ، وهو غلط عند البصريين لأن « كَمْ » لها صدر الكلام ولا يعمل ما قبلها فيها (١٤٢) ، انما يعمل فيها ما بعدها كأي (١٤٣) في الاستفهام • والعامل في « كَمْ » الناصب لها عند البصريين « أَهْلَكْنَا » (١٤٤) •

قوله : « زهرة الحياة الدنيا » (١٣١) نصبت (١٤٥) زهرة على فعل مضمر دلّ عليه « متّعنا » لأن متّعنا بمنزلة جعلنا فكأنه قال : جعلنا لهم زهرة الحياة الدنيا (وهو قول الزجاج) (١٤٦) • وقيل : هي بدل من الهاء في « به » على الموضع كما تقول : مرت (١٤٧) به أخاك (١٤٨) • وأشار الفراء (١٤٩) الى أن نصبه على الحال والعامل فيه « متّعنا » ، [ قال ] (١٥٠) كما تقول : مرت به المسكين ، وقدّره : متّعاهم به زهرة في الحياة الدنيا [ وزينة فيها ] (١٥١)

- 
- (١٣٧) ت ، م : يهدي
  - (١٣٨) القول للزجاج كما في القرطبي ٢٦٠/١١
  - (١٣٩) من سائر النسخ وفي الاصل : تقديره
  - (١٤٠) ساقطة من غ
  - (١٤١) ت ، م : يهدي
  - (١٤٢) الرد للنحاس كما في القرطبي ٢٦٠/١١
  - (١٤٣) من سائر النسخ وفي الاصل : كايين
  - (١٤٤) وهو قول الزجاج أيضا كما في القرطبي ٢٦٠/١١ • وانظر في (كم) : الجنى الداني ٢٥٦ ، المغني ٢٠٠
  - (١٤٥) من سائر النسخ وفي الاصل : نصب
  - (١٤٦) ساقط من ت • وانظر القرطبي ٢٦١/١١
  - (١٤٧) من سائر النسخ وفي الاصل : مرر
  - (١٤٨) من هنا ساقط من ت
  - (١٤٩) معاني القرآن ١٩٦/٢
  - (١٥٠، ١٥١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق

قال<sup>(١٥٢)</sup> : إن كانت معرفة فإن العرب تقول : مررت [ به ]<sup>(١٥٣)</sup> الشريف  
الكريم [ يعني ]<sup>(١٥٤)</sup> تنصبه على الحال على تقدير زيادة الألف واللام • ويجوز  
أن تنصب زهرة على أنها موضوعة<sup>(١٥٥)</sup> [ موضع المصدر ]<sup>(١٥٦)</sup> موضع زينة  
مثل : « صُنِعَ اللهُ »<sup>(١٥٧)</sup> و « وَعَدَ اللهُ »<sup>(١٥٨)</sup> وفيه نظر<sup>(١٥٩)</sup> • قال  
أبو محمد : والأحسن [ أن ]<sup>(١٦٠)</sup> تنصب زهرة على الحال ويحذف التنوين  
لسكونه وسكون اللام من الحياة كما قرئ : « ولا الليل سابق النهار »<sup>(١٦١)</sup>  
ينصب النهار بسابق على تقدير حذف التنوين لسكونه وسكون اللام وتكون<sup>(١٦٢)</sup>  
« الحياة » مخفوضة على البدل من « ما » في قوله : « إلى<sup>(١٦٣)</sup> ما متعا » / (٨٦ آ)  
[ فيكون<sup>(١٦٤)</sup> ] التقدير : ولا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إلى الحياة الدنيا زهرة أي في  
حال زهرتها<sup>(١٦٥)</sup> • ولا يحسن أن تكون زهرة بدلاً من<sup>(١٦٦)</sup> « ما » على  
الموضع في قوله<sup>(١٦٧)</sup> : « إلى ما متعا » [<sup>(١٦٨)</sup> لأنَّ « لِنَفْسِنَهُمْ » متعلق  
بمتعا<sup>(١٦٩)</sup> فهو داخل في صلة « ما » و « لِنَفْسِنَهُمْ »<sup>(١٧٠)</sup> داخل أيضاً في الصلة

- (١٥٢) أي الفراء • وفي الاصل : وزهرة الحياة نكرة على زيادة الالف واللام  
وليس معرفة لان العرب ... وما اثبتناه من ك ، م ، ز ، د ، ح ، غ •
- (١٥٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •
- (١٥٤) من م ، ز ، د ، ك ، ع ، ق •
- (١٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : موضعه •
- (١٥٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •
- (١٥٧) النمل ٨٨ •
- (١٥٨) النساء ١٢٢ ، يونس ٤ ، الروم ٦ •
- (١٥٩) من هنا ساقط من ح •
- (١٦٠) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •
- (١٦١) يس ٤٠ •
- (١٦٢) من م ، ك ، غ وفي الاصل : يكون • وفي ز ، د : فتكون •
- (١٦٣، ١٦٤) ساقطة من ز ، د •
- (١٦٥) هنا ينتهي السقط من ت ، ح •
- (١٦٦) ساقطة من م •
- (١٦٧) ت : على موضع قوله •
- (١٦٨) من م ، ز ، د ، ك • ومن ت من : ولا يحسن •
- (١٦٩) من بداية الآية الى هنا نقلها القرطبي ١١/ ٢٦١-٢٦٢ بالنص بلا عزو •
- (١٧٠) من ت ، ك وفي الاصل : فلنفتنهم • وفي م : ولنفتنهم •



ولا يتقدم المبدل على ما هو في الصلة لأن البدل لا يكون الا بعد تمام الصلة للمبدل  
منه فامتنع بدل « زهرة » من « ما » على الموضع .

قوله : « بَيِّنَةٌ ما » (١٣٣) « ما » في موضع خفض باضافة البينة اليها .  
وأجاز الكسائي (١٧١) توين « بينة » فتكون (١٧٢) « ما » بدلا من « بينة » .

قوله : « فستعلمون مَنْ أصحابُ » (١٣٥) « مَنْ » في موضع رفع  
بالابتداء ولا يعمل فيها ستعلمون لأنها استفهام والاستفهام لا يعمل فيه ما قبله .  
وأجاز الفراء (١٧٣) أن تكون « من » في موضع نصب يستعلمون حمله على غير  
الاستفهام جعل ( مَنْ ) للجنس كقوله [ تعالى ] (١٧٤) : « وَاللَّهُ يَعْلَمُ  
الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ » (١٧٥) .

---

(١٧١) القرطبي ٢٦٤/١١ .

(١٧٢) من غ وفي الاصل : يكون .

(١٧٣) معاني القرآن ١٩٧/٢ .

(١٧٤) من سائر النسخ .

(١٧٥) البقرة ٢٢٠ . وبعبارة في ك : والله أعلم . وفي ت : فالفاسد والمصلح

للجنس .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل أعراب سورة الانبياء عليهم السلام

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « [ مِنْ ذِكْرِ ]<sup>(٤)</sup> مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٍ » ، (٢)  
محدث نعت للذكر • وأجاز الكسائي<sup>(٥)</sup> نصبه على الحال • وأجاز الفراء<sup>(٦)</sup>  
رفعه على النعت لذكر<sup>(٧)</sup> على الموضع لأن « من » زائدة و<sup>(٨)</sup> ذكر فاعل •

قوله : « وَأَسْرَوْا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا » ، (٣) الذين بدل<sup>(٩)</sup> من  
المضمر المرفوع في « أسروا » والضمير يعود على الناس • (وقيل<sup>(١٠)</sup> : « الذين »  
رفع على إضمار : هم الذين )<sup>(١١)</sup> • وقيل « الذين » في موضع نصب على أغني •  
وأجاز الفراء<sup>(١٢)</sup> أن يكون الذين في موضع خفض<sup>(١٣)</sup> نعت للناس •  
وقيل<sup>(١٤)</sup> « الذين » رفع بأسروا وأتى لفظ الضمير في أسروا على لغة من قال :  
أكلوني البراغيث<sup>(١٥)</sup> • وقيل<sup>(١٦)</sup> « الذين » رفع على إضمار يقول<sup>(١٧)</sup> •

- (١) من ت ، د • وفي ز بعد اسم السورة •
- (٢) من ح ، م ، ز ، د ، ق •
- (٣) من سائر النسخ •
- (٤) من ت •
- (٥) القرطبي ٢٦٧/١١ •
- (٦) معاني القرآن ١٩٧/٢ •
- (٧) من ح ، ت ، ز ، د ، غ وفي الاصل : للذكر •
- (٨) الواو من سائر النسخ •
- (٩) القول لسيبويه كما في الكتاب ٢٣٦/١ •
- (١٠) القول للزجاج كما في البحر ٢٩٧/٦ •
- (١١) ساقط من ق •
- (١٢) معاني القرآن ١٩٨/٢ •
- (١٣) ت : الخفض •
- (١٤) القول لابي عبيدة والافخش كما في القرطبي ٢٦٩/١١ وانظر مجاز القرآن ٣٤/٢ ومعاني القرآن ق ١٥٠ •
- (١٥) انظر : الجنى الداني ١٨٢ ، المغني ٤٠٥ •
- (١٦) القول للنحاس كما في القرطبي ٢٦٩/١١ •
- (١٧) ك : افعل •

قوله : د فيه ذِكْرُكُمْ ، (١٠) الذكر مبتدأ و د فيه ، الخبر والجملة في موضع نصب على التثنية لكتاب (١٨) .

قوله : د لو كانَ فيهما آلهةٌ إِلَّا اللهُ ، (٢٢) إِلَّا في موضع غير و (١٩) هي نعت لآلهة (٢٠) عند سيوييه (٢١) والكسائي (٢٢) تقديره : غير الله فلما وضعت (إلا) موضع (غير) أعرب (٢٣) الاسم بعدها بمثل اعراب غير . وقال الفراء (٢٤) : إِلَّا بمعنى سوى .

قرأ يحيى بن يعمر (٢٥) : د هذا ذِكْرٌ مِنْ مَعِي وَذِكْرٌ مِنْ قَبْلِي ، (٢٤) بالتوين على تقدير حذف تقديره : هذا ذِكْرٌ ذِكْرٌ مِنْ مَعِي (٢٦) وذكر من قبلي .

قوله : د الحق ، (٢٤) نصب يعلمون . وقرأ الحسن (٢٧) بالرفع على معنى : هو الحق أو هذا (٢٨) الحق .

قوله : د بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ ، (٢٦) أي بل هم عباد (٢٩) ابتداء وخبر .

---

(١٨) من سائر النسخ وفي الاصل : للكتاب .

(١٩) الواو من ت ، م ، ك ، غ ، و (هي) ساقطة من د .

(٢٠) من م وفي الاصل : للآلهة .

(٢١) الكتاب ٣٧٠/١ .

(٢٢) القرطبي ٢٧٩/١١ .

(٢٣) من ز ، د وفي الاصل : اعربت .

(٢٤) معاني القرآن ٢٠٠/٢ .

(٢٥) شواذ القرآن ٩١ .

(٢٦) ت : هذا ذكر من الذين معي مما انزل الي مما هو معي وذكر من قبلي قال

ابو اسحاق : يريد بقوله من معي من الذي عندي ومن الذي قبلي . ثم

بين فقال : د وما ارسلنا من قبلك ، و (ذكر من قبلي) ساقط من ز ، د ،

غ . و (هذا) ساقطة من ق .

(٢٧) القرطبي ٢٨٠/١١ .

(٢٨) غ : هو .

(٢٩) القول للفراء في معاني القرآن ٢٠١/٢ .

وأجاز الفراء<sup>(٣٠)</sup> : بل عباداً مكرمين<sup>(٣١)</sup> على معنى : بل اتخذ عباداً .  
 قوله : « كَانَتَا رَتَقَا » (٣٠) إِنَّمَا وَحَدَّ رَتَقًا لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ وَتَقْدِيرُهُ :  
 كَانَتَا ذَوَاتِنِي رَتَقِي .

قوله : « وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ » « من الماء » في موضع المفعول  
 الثاني [ لجعل ]<sup>(٣٢)</sup> . ويجوز في الكلام ( حيا ) بالنصب على أَنَّهُ المفعول الثاني  
 ويكون « من الماء » ( في موضع البيان )<sup>(٣٣)</sup> .

قوله : « فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ » أتى يسبحون بالواو والنون وهو خبر  
 عما لا يعقل ، وحق الواو والنون<sup>(٣٤)</sup> ألا يكونا إلا لمن يعقل ولكن لما / (٨٦ب)  
 أخبر عنها أنها تفعل<sup>(٣٥)</sup> فعلاً كما يخبر<sup>(٣٦)</sup> عن<sup>(٣٧)</sup> يعقل أتى الخبر عنها  
 كالخبر عن يعقل .

( قوله : « أَفَأَنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ » (٣٤) حق ألف الاستفهام إذا دخلت  
 على حرف شرط أن تكون رتبها قبل جواب الشرط فالمعنى : أفهم الخالدون إن  
 مِتَّ . ومثله : « أَفَأَنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ »<sup>(٣٨)</sup> وهو كثير )<sup>(٣٩)</sup> .

قوله : « وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ » (٤٧) من رفع مثقالاً جعل كان تامة  
 لا تحتاج الى خبر . ومن نصبه<sup>(٤٠)</sup> جعل كان ناقصة فهو خبرها واسم كان مضمر  
 فيها تقديره : وَإِنْ كَانَ الظلمُ مثقالَ حَبَّةٍ فلتقدم ذكر الظلم جاز اضماره .

(٣٠) معاني القرآن ٢/٢٠١ .

(٣١) ز : مكرمون .

(٣٢) من سائر النسخ .

(٣٣) ساقط من م .

(٣٤) من سائر النسخ وفي الاصل : التنوين .

(٣٥) من سائر النسخ وفي الاصل : تعقل .

(٣٦) من سائر النسخ وفي الاصل : أخبر .

(٣٧) م ، ك : عما .

(٣٨) آل عمران ١٤٤ .

(٣٩) ساقط من ت .

(٤٠) ت : نصبها .

قوله : « آتينا بها » من قرأه بالقصر فمعناه : جئنا بها • وقرأ ابن عباس ومجاهد<sup>(٤١)</sup> « آتينا » بالمد على معنى : جازينا بها فهو فاعلنا ولا يحسن أن يكون أفعالنا لأنه يلزم حذف الباء من بها لأن أفعال لا يتعدى بحرف وفي حذف الباء مخالفة [ للخط ]<sup>(٤٢)</sup> •

قوله : « إِذْ قَالَ لِأَيِّهِ » (٥٢) العامل في « اذ » آتينا ابراهيم أي آتيناها رسله في وقت قال لأبيه •

قوله : « يُقَالُ لِأَيِّهِ » له ابراهيم • (٦٠) ابراهيم رفع على اضمار هو [ ابراهيم ]<sup>(٤٣)</sup> ابتداء وخبر محكي • وقيل تقديره : الذي يعرف به ابراهيم • وقيل هو<sup>(٤٤)</sup> رفع على النداء المفرد فتكون ضمته بناء و [ له ]<sup>(٤٥)</sup> قام مقام المفعول الذي لم يسم فاعله ليقال • وان شئت أضمرت المصدر ليقوم مقام الفاعل و « له » في موضع نصب •

قوله : « وَلَوْطاً آتَيْنَاهُ » (٧٤) لوطاً<sup>(٤٦)</sup> نصب باضمار فعل تقديره • و<sup>(٤٨)</sup> آتينا لوطاً آتيناها • وانتصب بعده « نوحاً » (٧٦) و « داود » (٧٨) على معنى : واذكريا محمد نوحا واذكر داود •

قوله : « وَالطَّيْرَ » (٧٩) عطف على الجبال • وقيل هو مفعول معه • ويجوز الرفع<sup>(٤٩)</sup> تعطفه<sup>(٥٠)</sup> على المضمر في « يُسَبِّحْنَ » •

(٤١) المحتسب ٦٣/٢ •

(٤٢) من سائر النسخ •

(٤٣) م : فقال •

(٤٤) من ت •

(٤٥) ت : ابراهيم •

(٤٦) من سائر النسخ •

(٤٧) من ت وفي الاصل : لوط •

(٤٨) الواو من سائر النسخ •

(٤٩) م : رفعه •

(٥٠) ساقطة من م •

قوله : « إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا » (٨٧) [مغاضباً] <sup>(٥١)</sup> نصب <sup>(٥٢)</sup> على الحال ومعناه : غضب على قومه لربه اذ لم يجه قومه ، والغضب <sup>(٥٣)</sup> على القوم كان لمخالفتهم أمر ربهم .

قوله : « رَغَبًا وَرَهَبًا » (٩٠) نصب على المصدر .

قوله : « والتي أَحْصَنَت » (٩١) « التي » في موضع نصب على معنى : واذكر التي ، وكذلك « وذا النُّونِ » (٨٧) .

قوله : « وجعلناها وابنها آيةً » للعالمين <sup>(٥٤)</sup> ، (٩١) آية مفعول ثان لجعل <sup>(٥٥)</sup> ولم يشن <sup>(٥٦)</sup> لأنّ التقدير عند سيويه <sup>(٥٧)</sup> : وجعلناها آية للعالمين وجعلنا ابنها آية <sup>(٥٨)</sup> ثم حذف الأول لدلالة الثاني عليه . وتقديره عند المبرد <sup>(٥٩)</sup> على غير حذف لكن <sup>(٦٠)</sup> يراد به التقديم تقديره عنده : وجعلناها آية للعالمين وابنها .

قوله : « نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ » (٨٨) قرأه ابن عامر وأبو بكر <sup>(٦١)</sup> [ عن عاصم ] <sup>(٦٢)</sup> بنون واحدة [ وجيم ] <sup>(٦٣)</sup> مشددة وكان يجب أن يفتح الياء

(٥١) من ت .

(٥٢) م : نصبا .

(٥٣) م ، ز ، د ، غ : فالفضب .

(٥٤) من ت .

(٥٥) ت : لجعلنا .

(٥٦) من سائر النسخ وفي الأصل : يكن .

(٥٧) تفسير القرطبي ٣٣٨/١١ .

(٥٨) في الاصل : وجعلناها وابنها آية للعالمين وجعلناها ابنها آية . وما اثبتناه

من سائر النسخ .

(٥٩) هو الفراء في القرطبي ٣٣٨/١١ .

(٦٠) م : ولكن .

(٦١) التيسير ١٥٥ .

(٦٢، ٦٣) من ت .

لأنه (٦٤) فعل ماض لم يسم فاعله ويجب ان ترفع (٦٥) المؤمنين (٦٦) على هذه القراءة لأنه (٦٧) مفعول لم يسم فاعله وفعل ماض لم يسم فاعله (٦٨) ، ولكن أتى على اضمار (٦٩) المصدر ، أقامه (٧٠) مقام الفاعل ، وهو بعيد لأن المفعول أولى بأن يقوم مقام افعال وانما يقوم / (٨٧ آ) المصدر مقام الفاعل عند عدم المفعول به أو عند اشتغال (٧١) المفعول به بحرف الجر نحو : قيم وسير يزيد • فأما (٧٢) الباء فأسكنها في موضع الفتح كما يسكنها في موضع الرفع وهو بعيد أيضا انما يجوز في الشعر • وقال بعض العلماء (٧٣) : ان « نجي » [ ليس هو ] (٧٤) في هذه القراءة فعل سُمي فاعله وانما أدغم النون الثانية في الجيم ، وهو قول بعيد أيضاً لأن النون لا تدغم في الجيم ادغاما صحيحا يكون منه التشديد ، انما تُخفى عند الجيم والاختفاء لا يكون معه تشديد (٧٥) • وقال علي بن سليمان (٧٦) : هو في هذه القراءة فعل سُمي فاعله وأصله تنجي بنونين و (٧٧) بالتشديد (٧٨) على نفعول لكن حذفت النون الثانية لاجتماع النونين كما حذفت احدى التائين في تفرقون وتظاهرون وشبهه • واستدل من قال بهذين القولين الأخيرين (٧٩) على

- 
- (٦٤) من سائر النسخ وفي الاصل : ولأنه •  
(٦٥) من ت ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يرفع •  
(٦٦) من سائر النسخ وفي الاصل : المؤمنون •  
(٦٧) ز : لانهم مفعولون •  
(٦٨) الواو ساقطة من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ •  
(٦٩) ت : فعل •  
(٧٠) من سائر النسخ وفي الاصل : اقام • و ( به ) ساقطة من م •  
(٧١) من ت ، م ، غ وفي الاصل : استعمال •  
(٧٢) من سائر النسخ وفي الاصل : فانما •  
(٧٣) هو ابو عبيد كما في القرطبي ٣٣٥/١١ •  
(٧٤) من ت •  
(٧٥) من سائر النسخ وفي الاصل : التشديد •  
(٧٦) القرطبي ٣٣٥/١١ • وفي الاصل : بن ابي • وما اثبتناه من سائر النسخ •

(٧٧، ٧٦) الواو من سائر النسخ •

(٧٨) م ، غ : التشديد •

(٧٩) من ت ، غ وفي الاصل : الآخرين •

فوله بسكون الياء [ في تنجي ]<sup>(٨٠)</sup> فدل سكونها على<sup>(٨١)</sup> أنه فعل مستقبل وهذا أيضا [ قول ]<sup>(٨٢)</sup> ضعيف لأن المثليين في مثل هذه الأشياء لا يحذف الثاني استخفاً إلا إذا اتفقت حركة المثليين نحو تفرقون وتعاونون فإن اختلفت [ حركة المثليين ]<sup>(٨٣)</sup> لم يجر حذف الثاني نحو تتغافر الذنوب وتتأتج الدواب<sup>(٨٤)</sup> والنونان في تنجي قد اختلفت حركتهما فلا يجوز حذف البتة في احدهما<sup>(٨٥)</sup> وأيضاً فإن النون الثانية أصلية والأصلي<sup>(٨٦)</sup> لا يجوز حذفه البتة والتاء المحذوفة في « تفرقوا »<sup>(٨٧)</sup> و « تعاونوا »<sup>(٨٨)</sup> زائدة فحذفها حسن إذا اتفقت الحركتان<sup>(٨٩)</sup> .

قوله : « حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج »<sup>(٩٠)</sup> جواب إذا محذوف والمعنى : قالوا « يا ويلنا » فحذف القول . وقيل : جوابها « واقرب الوعد الحق »<sup>(٩١)</sup> والواو زائدة . وقيل جوابها : « فإذا هي شاخت » .

قوله : « آذنتكم على سواء »<sup>(٩٢)</sup> يحتمل « على سواء » أن يكون في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي : ايذاناً<sup>(٩٣)</sup> على سواء . ويحتمل أن يكون في موضع الحال من الفاعل وهو النبي صلى الله عليه وسلم أو<sup>(٩٤)</sup> من المفعولين

- 
- (٨٠) من ت .
  - (٨١) ساقطة من ز .
  - (٨٢) من سائر النسخ .
  - (٨٣) من ت .
  - (٨٤) م : الذوات .
  - (٨٥) من ت ، م وفي الاصل : احديهما .
  - (٨٦) م : الاصل .
  - (٨٧) آل عمران ١٠٣ .
  - (٨٨) المائة ١٢ . وفي الاصل : تعارفوا وفي م : تعاونون . وما اثبتناه من ت ، ح ، ز ، ك ، غ ، د .
  - (٨٩) انظر في قراءات هذه الآية : الحجة في القراءات السبع ٢٢٥ والقرطبي ٣٣٤/١١ والبحر ٣٣٥/٦ .
  - (٩٠) د : انذارا .
  - (٩١) ت : لو يحتمل ان يكون حالا من ... وفي ز ، د ، غ : ومن ...



وهم المخاطبون • ومثله في الجواز قوله : « فَنَبِّذُ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ » (٩٢) في موضع الحال من النبي صلى الله عليه وسلم ومن الكفار (أي : مستوين في العلم بنقض العهد) (٩٣) ، وهذا كقولهم : لِقِيَ زَيْدٌ عَمْرًا ضَاحِكِينَ ، و (٩٤) كقول الشاعر :

فَلَمَّيْنِ لَقَيْتُكَ خَالِيَيْنِ لَتَعْلَمَنَّ (٩٥)

خاليين حال من التاء ومن الكاف وفيه اختلاف من أجل اختلاف العاملين فسي صاحبي (٩٦) الحال •

(٩٢) الأنفال ٥٨ • وبعدها في ت ، ك : على سواء • وفي ف : فيجوز أن يكون ••

(٩٣) ساقط من ق • وبعدها في ت : أي في حالهم كذلك وحالك كذلك •

(٩٤) الواو من ت ، ح ، ز ، د ، غ •

(٩٥) صدر بيت من الكامل لم يعرف له قائل وعجزه :

أيي وأيك فارس الأحزاب

وهو في المحتسب ٢٥٤/١ • واستشهد بصدوره الأنباري الذي تابع المؤلف

في البيان في غريب اعسراب القرآن ١٦٧/٢ • والبيت في أوضح المسالك

٢٥٥/٢ ومنهج السالك ٢٩١/١ والمطالع السعيدة ق ١٠٣ وشرح الأشموني

٣١٧ وشرح التصريح ٤٤/٢ وحاشية الصبان ٢٦١/٢ والمقاصد النحوية

٤٢٢/٣ والشاهد فيها جميعا على أن (أي) لا تضاف الى مفرد معرفة إلا

إذا تكررت •

(٩٦) من ت ، ح ، د ، ك ، غ وفي الاصل : صاحب • وفي ز : ضاحكين •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل أعراب سورة الحج

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « يَا أَيُّهَا النَّاسُ » (١) أي نداء مفرد و « هَا » للتثنية .  
ولا يجوز في الناس عند سيويه<sup>(٤)</sup> إلا الرفع وهو نعت لمفرد<sup>(٥)</sup> لأنه لا بُدَّ منه  
وهو المنادى في المعنى . وأجاز المازني<sup>(٦)</sup> النصب فيه على موضع ( أي ) لأن  
المنادى مفعول به في المعنى وإنما ضمَّ لأنه مبني وإنما بُني<sup>(٧)</sup> لوقوعه موقع  
المخاطب والمخاطب لا يكون اسماً ظاهراً إنما يكون مضمراً كأننا أو تاء<sup>(٨)</sup> والدليل  
على أن المنادى<sup>(٩)</sup> مخاطب أنك لو قلت : / ( ٨٧ ب ) والله لا خاطبت زيدا ثم  
قلت : يا زيد ، لعنت<sup>(١٠)</sup> ، لأنه خطاب ، فلما وقع موقع المضر بُني كما أن  
المضر مبني أبداً لكنه في أصله متمكن في الأعراب فبني على حركة واختير له  
الضم لقوته وقيل لشبهه بقبل وبعد وفي علة<sup>(١١)</sup> ضمه أقوال<sup>(١٢)</sup> غير  
هذه<sup>(١٣)</sup> يطول ذكرها<sup>(١٤)</sup> .

قوله : « كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَن تَوَلَّاهُ » (٤) أن في موضع رفع بكتب .

- 
- (١) مَنْ ت ، د وفي ز بعد اسم السورة .
  - (٢) مَنْ ح ، م ، ز ، د ، ق .
  - (٣) مَنْ ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، د ، ق .
  - (٤) الكتاب ٣٠٦/١ .
  - (٥) ت : مفرد .
  - (٦) شرح الكافية ١٣٠/١ .
  - (٧) مَنْ ت ، ح ، ز ، م ، ك ، د وفي الأصل : يبنى .
  - (٨) مَنْ ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : ياء .
  - (٩) مَنْ هنا تبدأ مخطوطة س .
  - (١٠) مَنْ سائر النسخ وفي الأصل : لعنت .
  - (١١) انظر أمالي الزجاجي ٨٣ .
  - (١٢) مَنْ سائر النسخ وفي الأصل : أقول .
  - (١٣) ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ : هذا .
  - (١٤) ساقطة مَنْ د .

وقوله : « فَأَنَّهُ يُضِلُّهُ » ، ذكر النواج<sup>(١٥)</sup> أن ( أن ) الثانية عطف على الأولى<sup>(١٦)</sup> في موضع رفع ثم قال : والفاء الأجود فيها أن تكون في موضع الجزاء ثم رجع فنقض ذلك وقال : وحقيقة أن الثانية [ أنها ]<sup>(١٧)</sup> مكررة على جهة التأكيد ، لأن المعنى : كتب على الشيطان أنه من تولاه أضله<sup>(١٨)</sup> . وقد أخذ عليه اجازته<sup>(١٩)</sup> ذلك أن تكون الفاء عاطفة لأن « من تولاه » شرط والفاء جواب الشرط . ولا يجوز العطف على أن الأولى الا بعد تمامها ، لأن ما بعدها من صلتها فاذا لم تتم<sup>(٢٠)</sup> بصلتها لم يجز العطف عليها إذ لا يعطف على الموصول إلا بعد تمامه ، والشرط وجوابه في هذه الآية هما خبر أن الأولى . وأخذ عليه أيضا قوله أن<sup>(٢١)</sup> الثانية مكررة للتأكيد وقيل كيف تكون للتأكيد و<sup>(٢٢)</sup> المؤكد لم<sup>(٢٣)</sup> يتم وإنما يصلح التأكيد بعد تمام المؤكد [ وتام ]<sup>(٢٤)</sup> أن الأولى عند قوله : « السعير » . والصواب في أن الثانية أن تكون في موضع رفع على اضممار مبتدأ تقديره : كتب على الشيطان أنه من تولاه فشأنه<sup>(٢٥)</sup> أنه يضله أو فأمره أنه<sup>(٢٦)</sup> يضله أي فشأنه<sup>(٢٧)</sup> الاضلال<sup>(٢٨)</sup> . ويجوز أن تكون [ أن ]<sup>(٢٩)</sup> الثانية في موضع رفع بالاستقرار إن<sup>(٣٠)</sup> تضر ( له ) تقديره : كتب

- (١٥) تفسير الطبرسي ٧٠/٤ .  
 (١٦) في الأصل : ثم قال في ... وما أثبتناه من سائر النسخ .  
 (١٧) من سائر النسخ .  
 (١٨) غ : فانه أضله .  
 (١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : اجازة .  
 (٢٠) من س ، د ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : يتم .  
 (٢١) د : فان .  
 (٢٢) الواو ساقطة من م .  
 (٢٣) من سائر النسخ وفي الأصل : لا .  
 (٢٤) من سائر النسخ .  
 (٢٥) م : فانه .  
 (٢٦) ك ، غ : أن .  
 (٢٧) م : فانه .  
 (٢٨) ت : اضلال .  
 (٢٩) من ت ، غ .  
 (٣٠) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ ، وفي س : اي . وفي ك : وان .

عليه أنه مَنْ تولاَه فله أنه<sup>(٣١)</sup> يُضِلّه أي : فله اضلاله وهدايته الى عذاب السعير<sup>(٣٢)</sup> .

قوله : « ذلك بأنَّ اللهَ هو الحقُّ » (٦) ذا في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره : الأمر ذلك<sup>(٣٣)</sup> . و<sup>(٣٤)</sup> أجاز الزجاج أن يكون (ذا) في موضع نصب بمعنى : فعل<sup>(٣٥)</sup> الله ذلك بأنه الحق .

قوله : « ثاني عطفه » (٩) نصب على الحال من المضمر في « يجادل » (٨) وهو راجع على (من) في قوله : « مَنْ يجادل » ومعناه<sup>(٣٦)</sup> : يجادل في آيات الله بغير علم مُعْرِضاً عن الذكر .

قوله : « ذلك بما قَدَمْتُ » (١٠) « ذلك ، مبتدأ و « بما قدمت » (٣٧) الخبر .

قوله : « وَأَنَّ اللهَ » [ أن ]<sup>(٣٨)</sup> في موضع خفض عطف على « بما » .  
وقيل : أن في موضع رفع على معنى : والأمر أن الله . والكسر على الاستئناف حسن .

قوله : « يَدْعُو لِمَنْ ضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ » (١٣) قال الكسائي<sup>(٣٩)</sup> : اللام في غير موضعها ومن في موضع نصب بيدعو والتقدير : يدعو مَنْ لَضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ، أي يدعو إليها لَضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ .

---

(٣١) من ت وفي الأصل : أن .

(٣٢) ساقطة من ز .

(٣٣) وهو قول الزجاج كما في القرطبي ١٤/١٢ .

(٣٤) الواو من سائر النسخ .

(٣٥) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، د ، ق وفي الأصل : فعلى .

(٣٦) ت : فمعناه .

(٣٧) ت : ٠٠ يداك .

(٣٨) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ، م .

(٣٩) القرطبي ١٩/١٢ .

وقال المبرد<sup>(٤٠)</sup> : في الكلام حذف مفعول واللام<sup>(٤١)</sup> في موضعها ومن في موضع رفع بالابتداء وضره مبتدأ وأقرب خبره والجملة صلة من و « لبس المولى » خبر [ من ]<sup>(٤٢)</sup> تقديره : يدعو إليها لمن ضره أقرب من نفعه لبس المولى • وقال الأخفش<sup>(٤٣)</sup> : يدعو بمعنى يقول ومن مبتدأ وضره مبتدأ [ ثانٍ ]<sup>(٤٤)</sup> وأقرب خبره / ( ٨٨ آ ) والجملة صلة من وخبر من محذوف تقديره : يقول لمن ضره أقرب من نفعه الله • وقد شرحنا هذه المسألة في كتاب مفرد لأن فيها نظراً<sup>(٤٥)</sup> واعتراضات على هذه الأقوال ، وفيها<sup>(٤٦)</sup> أقوال أخر غير هذه وهي مشكلة يتسع<sup>(٤٧)</sup> فيها القول ولذلك<sup>(٤٨)</sup> كثر الاختلاف فيها<sup>(٤٩)</sup> •

قوله : « إن الذين آمنوا والذين هادوا » (١٧) خبر إن قوله : « إن الله يَفْصِلُ » • وأجاز البصريون : إن زيدا إنه منطلق كما يجوز : إن زيدا هو منطلق ، ومنعه الفراء<sup>(٥٠)</sup> وأجازه في الآية لأن فيها معنى الجزاء فحمل الخبر على المعنى •

قوله : « وكثير حق عليه العذاب » (١٨) ارتفع كثير على العطف على ( مَنْ ) في قوله : « يَسْجُدُ لَهُ مَنْ » وجاز ذلك لأن السجود هو التذلل والافتقاد فالكفار الذين حق عليهم العذاب أذلاء تحت<sup>(٥١)</sup> قدر الله وتدبيره

(٤٠) القرطبي ١٩/١٢ • وفي غ : الكسائي •

(٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : الكلام •

(٤٢) من ت ، س ، ك ، ق •

(٤٣) معاني القرآن ق ١٥١ •

(٤٤) من س ، ك •

(٤٥) من سائر النسخ وفي الأصل : نظر •

(٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل : فيه •

(٤٧) س ، ك : فيتسع • وفي ت : والقول يتسع •

(٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك •

(٤٩) انظر تفسير الطبرسي ٧٣/٤ •

(٥٠) معاني القرآن ٢١٨/٢ •

(٥١) من ت ، ز ، ك ، س ، غ وفي الأصل : تجب • وبعدها في ز ، ك : قدرة •

فهم<sup>(٥٢)</sup> متقادون لما سبق فيهم من علم الله لا يخرجون عما سبق في<sup>(٥٣)</sup> علم الله فيهم • وقيل : ارتفع كثير بالابتداء وما بعده الخبر • ويجوز النصب كما قال : « والظالمين أعدّ لهم عذاباً أليماً »<sup>(٥٤)</sup> باضمار فعل كأنه قال : وأهان<sup>(٥٥)</sup> كثيراً حقّ عليه العذاب أو وخلق كثيراً حق عليه العذاب وشبه ذلك من الاضمار الذي<sup>(٥٦)</sup> يدل عليه المعنى • وإنّما اختير فيه الرفع عند الكسائي<sup>(٥٧)</sup> لأنّه محمول على معنى الفعل لأنّ معناه<sup>(٥٨)</sup> : وكثير أبى السجود •

قوله : « يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بطونهم<sup>(٥٩)</sup> » (٢٠) « ما » في موضع رفع يصهر • و « الجلود » عطف على « ما » والمعنى : يذاب به ما في بطونهم [ و ] (٦٠) تذاب<sup>(٦١)</sup> به جلودهم • والهاء في « به » تعود على « الحميم » (١٩) •

قوله : « إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ » (٢٥) انما عطف « ويصدون »<sup>(٦٢)</sup> وهو مستقبل على « كفروا » وهو ماض لأن يصدون في موضع الحال والماضي يكون حالا مع [ تد ]<sup>(٦٣)</sup> وقيل : هو عطف على المعنى لأنّ تقديره : ان الكافرين والصادين • وقيل<sup>(٦٤)</sup> : الواو زائدة ويصدون خبر ان • وقيل : خبر ان محذوف تقديره : ان الذين كفروا وفعلوا كذا وكذا خسروا وهلكوا وشبه ذلك من الاضمار الذي يدل عليه الكلام •

- 
- (٥٢) س : فيهم •  
(٥٣) من سائر النسخ وفي الاصل : من •  
(٥٤) الانسان ٣١ •  
(٥٥) م : اهل •  
(٥٦) من سائر النسخ وفي الاصل : الذين •  
(٥٧) القرطبي ٢٤/١٢ وهو رأي الفراء ايضا في معاني القرآن ٢/٢١٩ •  
(٥٨) غ : معنى كثيرا فبالسجود •  
(٥٩) من سائر النسخ وفي الاصل : بطنهم •  
(٦٠) من سائر النسخ •  
(٦١) من ت ، س ، ك ، غ وفي الاصل : يذاب •  
(٦٢) غ : يصدون •  
(٦٣) من سائر النسخ •  
(٦٤) نسب القول للكوفيين في البيان في غريب اعراب القرآن ٢/١٧٣ •

قوله : « سواء » العاكف [ فيه ] <sup>(٦٥)</sup> والباد <sup>(٦٦)</sup> ، ارتفع سواء على أنه خبر ابتداء مقدم تقديره : العاكف والبادي فيه سواء • وفي هذه القراءة دليل على أن الحرّم لا يملك لأن الله تعالى قد سوى فيه بين المقيم وغيره <sup>(٦٧)</sup> • وقيل ان « سواء » رفع بالابتداء و « العاكف » رفع بفعله و <sup>(٦٨)</sup> يسد مسد <sup>(٦٩)</sup> الخبر ، وفيه بُعد لأنك <sup>(٧٠)</sup> لا بدّ أن تجعل سواء بمعنى مستو <sup>(٧١)</sup> ولذلك <sup>(٧٢)</sup> يعمل • ولا يحسن أن يعمل مستو حتى يعتمد <sup>(٧٣)</sup> على شيء قبله فإن <sup>(٧٤)</sup> جعلت سواء وما بعده في موضع المفعول الثاني لجعلنا <sup>(٧٥)</sup> حسن أن يرتفع بالابتداء ويكون بمعنى مستو فترفع العاكف به ويسد مسد الخبر • وقرأ حفص <sup>(٧٦)</sup> عن عاصم بالنصب جعله مصدراً عمل فيه معنى جعلنا كأنه قال : سويناه للناس سواء ، ويرفع <sup>(٧٧)</sup> العاكف به أي <sup>(٧٨)</sup> مستوياً فيه العاكف • والمصدر يأتي بمعنى اسم الفاعل ، فسواء وإن كان مصدراً فهو بمعنى مستو كما قالوا : رجل عدل / (٨٨ب) بمعنى عادل ، وعلى ذلك أجاز سيويه <sup>(٧٩)</sup> وغيره : مرت رجل سواء درهمه ، ويرجل سواء هو والعدم أي مستو • ويجوز نصب سواء على الحال من المضمّر المقدّر <sup>(٨٠)</sup> مع حرف الجر في

- 
- (٦٥) من سائر النسخ •
  - (٦٦) ساقطة من ت ، س ، ز ، ك ، د •
  - (٦٧) نسب القول لأبي علي الفارسي في تفسير الطبرسي ٧٩/٤ •
  - (٦٨) الواو من سائر النسخ •
  - (٦٩) م : كيف مبتدأ •
  - (٧٠) من سائر النسخ وفي الأصل : لأنه •
  - (٧١) من ت ، م ، ك ، غ وفي الأصل : مستوي •
  - (٧٢) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك •
  - (٧٣) من سائر النسخ وفي الأصل : يعمل •
  - (٧٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وإن •
  - (٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل : فجعلنا •
  - (٧٦) التيسير ١٥٧ • وفي س : وقد قرأه •
  - (٧٧) س ، غ : رفع •
  - (٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : او •
  - (٧٩) انظر الكتاب ٢٧٥/١ •
  - (٨٠) ز : المقسم •

قوله : « للناس » والظرف عامل فيه ، أو من انهاء في « جعلناه » وجعلنا<sup>(٨١)</sup> عامل فيه . ويجوز نصبه على أنه مفعول ثان لجعلنا وتخفص « العاكف » على النعت للناس ( أو على البدل . وقد قرئ<sup>(٨٢)</sup> بخفض العاكف على البدل من الناس وقيل [ على ]<sup>(٨٣)</sup> النعت لأن الناس<sup>(٨٤)</sup> جنس من أجناس الخلائق<sup>(٨٥)</sup> ، ولا بد من نصب سواء في هذه القراءة لأنه مفعول ثان لجعل تديره : جعلناه سواء للعاكف فيه والبادي<sup>(٨٦)</sup> .

قوله : « وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ » الباء في « بالحاد » زائدة والباء في « بظلم » متعلقة ببرد .

قوله : « وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ » (٢٦) انما دخلت اللام في<sup>(٨٧)</sup> ابراهيم على أن بَوَّأْتُ<sup>(٨٨)</sup> محمول على معنى جعلت وأصل بَوَّأْتُ<sup>(٨٩)</sup> [ أن ]<sup>(٩٠)</sup> لا يتعدى بحرف . وقيل : اللام زائدة . وقيل : هي متعلقة بمصدر محذوف . قوله : « أَلَا تَشْرِكُ » أي بأن [ لا ]<sup>(٩١)</sup> فهي في موضع نصب . وقيل : هي زائدة للتوكيد . ( وقيل : هي بمعنى أي للتفسير )<sup>(٩٢)</sup> .

قوله : « وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ » (٢٧) ( انما قيل يأتين )<sup>(٩٣)</sup> لأن

- 
- (٨١) س : جعلناه .  
(٨٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ومن قرأ .  
(٨٣) من سائر النسخ .  
(٨٤) ساقط من م . ومن ( لأن ) الى ( الخلائق ) ساقط من ق .  
(٨٥) ت ، ز ، د ، غ : الخلق . وبعدها في ق : فلا بد .  
(٨٦) وانظر : معاني القرآن ٢/٢٢١ ، الحجة في القراءات السبع ٢٢٨ ، القرطبي ١٢/٣٤ ، البحر ٦/٣٦٢ ، الاتحاف ٣١٤ .  
(٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل : على .  
(٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : بَوَّأْنَا .  
(٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : بَوَّأْنَا .  
(٩٠) من ت ، س ، م ، ك ، ق .  
(٩١) من ت ، ز ، د .  
(٩٢) ساقط من س .  
(٩٣) ساقط من غ .



ضامرا بمعنى الجمع ودلت « كل » على العموم فأتى <sup>(٩٤)</sup> الخبر على المعنى بلفظ  
الجمع • وقرأ ابن مسعود <sup>(٩٥)</sup> : « يأتون » رده على الناس •

قوله : « مِنْ الْأَوْثَانِ » (٣٠) مِنْ لَابَانَةِ الْجَنْسِ وجعلها الأخفش <sup>(٩٦)</sup>  
للتبويض على معنى : فاجتنبوا الرجس الذي هو بعض الأوثان • ومن جعل  
( مِنْ ) لَابَانَةِ الْجَنْسِ فمعناه : فاجتنبوا <sup>(٩٧)</sup> الرجس الذي الأوثان منه فهو أعم  
في انهي وأولى •

قوله : « حَنِفَاءَ اللَّهِ » (٣١) نصب على الحال من المضمر في « اجتنبوا »  
وكذلك « غير مشركين » •

قوله : « فَتَخَطَّفُهُ الْغَيْرُ » من قرأ بتشديد الطاء فأصله عنده <sup>(٩٨)</sup> •  
فتخطفه <sup>(٩٩)</sup> على تتفعل ثم حذف إحدى التائين استخفافا لاتفاق حركتهما <sup>(١٠٠)</sup> •  
ومن خَفَّفَهُ بناء على خطف يخطف <sup>(١٠١)</sup> كما قال الله تعالى : « إِلَّا مَنْ  
خَطَفَ الْخَطْفَةَ » <sup>(١٠٢)</sup> ، وفيها قراءات <sup>(١٠٣)</sup> شاذة و <sup>(١٠٤)</sup> مشهورة  
يطول شرحها <sup>(١٠٥)</sup> •

قوله : « ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ » (٣٢) ذا في موضع رفع على ضمير

- 
- (٩٤) من م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : وأتى •  
(٩٥) شواذ القرآن ٩٥ •  
(٩٦) معاني القرآن ق ١٥٢ • وبعدها في م : للتعويض •  
(٩٧) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : واجتنبوا •  
(٩٨) ساقطة من ت •  
(٩٩) من سائر النسخ وفي الأصل : تتخطفه •  
(١٠٠) من سائر النسخ وفي الأصل : حركتها •  
(١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : فخطف •  
(١٠٢) الصافات ١٠ •  
(١٠٣) ت ، ك : قراءة •  
(١٠٤) الواو ساقطة من ك • وفي ت : وقراءة •  
(١٠٥) ت : شرحها • وانظر هذه القراءات في : معاني القرآن ٢/٢٢٥ ، الحجة  
في القراءات السبع ٢٢٩ ، الشواذ ٩٥ ، التيسير ١٥٧ • البحر ٦/٣٦٦ ،  
الاتحاف ٣١٥ •

مبتدأ معناه : الأمر ذلك أو على الابتداء على معنى : ذلك الأمر • وقيل : موضع  
[ ذا ]<sup>(١٠٦)</sup> نصب على معنى : اتبعوا ذلك من أمر الله •

قوله : « والبُدن » (٣٦) جمع بدن مثل وثن [ ووثن ]<sup>(١٠٧)</sup> يقال  
للواحدة بدن [ وقيل هو جمع بدنة ]<sup>(١٠٨)</sup> مثل خشبة وخشب • ويجوز  
[ ضم ]<sup>(١٠٩)</sup> الثاني على هذا القول وبه قرأ ابن أبي اسحاق<sup>(١١٠)</sup> • والاسكان  
أحسن لأنه في الأصل نعت إذ هو مشتق<sup>(١١١)</sup> من البدانة وليس مثل خشبة  
وخشب لأن<sup>(١١٢)</sup> هذا اسم فالضم فيه أحسن •

قوله : « صواف » نصب على الحال لكن<sup>(١١٣)</sup> لا ينصرف لأنه فواعل  
فهو<sup>(١١٤)</sup> جمع و<sup>(١١٥)</sup> هو لا نظير له في الواحد فمنع من<sup>(١١٦)</sup> الصرف  
لهاتين العلتين ومعناه<sup>(١١٧)</sup> : مصطفة • وقد قرأه / (٨٩ آ) الحسن<sup>(١١٨)</sup>  
و<sup>(١١٩)</sup> غيره : صوافي بياء مفتوحة ونصبه على الحال ومعناه : خالصة لله من  
الشرك فهو مشتق من الصفاء • وقرأ قتادة<sup>(١٢٠)</sup> : صوافن بالنون ومعنى الصافنة

- 
- (١٠٦) من سائر النسخ •  
(١٠٧) من ت ، م ، ح ، ك ، د ، غ ، ق •  
(١٠٨) من سائر النسخ •  
(١٠٩) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، ق وفي س : نصب •  
(١١٠) البحر ٣٦٩/٦ • وبعدها في ت : والبدن •  
(١١١) ت : مشتق من فعل وهو البدانة •  
(١١٢) ت : لان خشبة اسم والضم في خشب احسن •  
(١١٣) ت : الا انه •  
(١١٤) س : وهو •  
(١١٥) الواو من سائر النسخ •  
(١١٦) ساقطة من ت •  
(١١٧) ت : ومعنى صواف : مصطفة اليدين •  
(١١٨) معاني القرآن ٢/٢٢٦ • وفي ز ، ت : وقرأ •  
(١١٩) الواو سائر النسخ •  
(١٢٠) البحر ٣٦٩/٦ • وهي قراءة ابن عباس وابن مسعود ايضا ( ينظر :  
غريب الحديث لأبي عبيد ٨/٣ والمحاسب ٨١/٢ ) • وفي ت :  
وقد قرأه • وفي ك : قراءة •

التي جمعت رجلها ورفعت سناكبها • وقيل : هي العقولة بالجبال للنحر •  
والصافن عِرْق في مقدم رجل الفرس إذا ضَرَبَ عليه<sup>(١٢١)</sup> رفع رجله •

قوله : « إِلَّا أَنْ يَقُولُوا » (٤٠) أن في موضع نصب لأنها بمعنى : إلا بأن  
يقولوا •

قوله : « الَّذِينَ إِنْ مَكَانَهُمْ » (٤١) انذين في موضع نصب على البدل من  
[ مَنْ فِي ]<sup>(١٢٢)</sup> قوله : « وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ » (٤٠) وهم  
أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم<sup>(١٢٣)</sup> •

قوله : « وَبِئْسَ مَعْطَلَةٌ » (٤٥) هو عطف على قرية • وقيل هو عطف  
على العروش •

قوله : « أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ  
[ مُخْضَرَّةً ] »<sup>(١٢٤)</sup> (٦٣) هذا الكلام عند سيويي والخليل<sup>(١٢٥)</sup> خبر  
وليست الفاء بجواب لقوله : « أَلَمْ تَرَ » ، والمعنى عندهما : انتبه يا ابن آدم  
أنزل الله من السماء ماء فحدث<sup>(١٢٦)</sup> منه كذا وكذا فلذلك أتى « فتصبح »  
مرفوعا • وقال الفراء<sup>(١٢٧)</sup> : هو خبر و<sup>(١٢٨)</sup> معناه : أعلم أن الله ينزل من  
السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة •

قوله : « مِثْلَ آبِكُمْ »<sup>(١٢٩)</sup> (٧٨) [ مِثْلَ ]<sup>(١٣٠)</sup> نصب على اضممار •

(١٢١) ت : عليه العرق رفع •

(١٢٢) من سائر النسخ •

(١٢٣) ت ، س : .. اجمعين •

(١٢٤) من ت ، م ، ك •

(١٢٥) الكتاب ١/٤٢٤ •

(١٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : فحدث •

(١٢٧) معاني القرآن ٢/٢٢٩ •

(١٢٨) الواو من سائر النسخ •

(١٢٩) ساقطة من غ •

(١٣٠) من س ، ز ، د •

اتَّبِعُوا مِلَّةَ أَبِيكُمْ<sup>(١٣١)</sup> . وقال الفراء<sup>(١٣٢)</sup> : هو منصوب على حذف حرف الجر<sup>(١٣٣)</sup> وتقديره : كَمِلَّة<sup>(١٣٤)</sup> [ أَبِيكُمْ ]<sup>(١٣٥)</sup> ( فلما حذف حرف الجر نصب وتقديره عنده : وَسَّعَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ<sup>(١٣٦)</sup> كَمِلَّةَ أَبِيكُمْ )<sup>(١٣٧)</sup> لأن « ما جَعَلَ عَلَيْكُمْ [ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ]<sup>(١٣٨)</sup> » يدل على وسع عليكم ، وهو قول<sup>(١٣٩)</sup> بعيد .

قوله : « أَنْ<sup>(١٤٠)</sup> تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ » (٦٥) أَنْ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى  
معنى : كراهة أَنْ تَقَعَ وَلَثَلَا تَقَعَ<sup>(١٤١)</sup> ومخافة أَنْ تَقَعَ .

قوله : « هُوَ سَمَّاكُمْ<sup>(١٤٢)</sup> [ الْمُسْلِمِينَ ]<sup>(١٤٣)</sup> » (٧٨) هُوَ لِلَّهِ<sup>(١٤٤)</sup> جَلَّ ذَكَرُهُ عِنْدَ أَكْثَرِ الْمُفْسِّرِينَ . وقال الحسن<sup>(١٤٥)</sup> : هو لإبراهيم عليه السلام .  
وقوله : « وَفِي هَذَا » أَي : وَسَمَّاكُمْ الْمُسْلِمِينَ<sup>(١٤٦)</sup> فِي هَذَا الْقُرْآنِ .  
والضمير في « سَمَّاكُمْ » يَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ جَمِيعًا أَيْضًا<sup>(١٤٧)</sup> .

(١٣١) وهو قول الزجاج كما في القرطبي ١٠١/١٢ .

(١٣٢) معاني القرآن ٢٣١/٢ .

(١٣٣) الواو ساقطة من ت ، د ، ز ، غ .

(١٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : كلمة .

(١٣٥) من ز ، ت ، د ، غ ، ق وفي م : ابَيْكُمْ إِبْرَاهِيمَ .

(١٣٦) غ : الدنبا .

(١٣٧) ساقط من م . وبعدها في ك : إِبْرَاهِيمَ .

(١٣٨) من ت ، ق .

(١٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فَعُول .

(١٤٠) ت : وَيَمْسُكُ السَّمَاءَ أَنْ .

(١٤١) غ : أَنْ تَقَعَ .

(١٤٢) من ز ، م ، د .

(١٤٣) من س ، ق ، غ وفي الأصل : اللَّهُ . وفي الات : ضَمِيرُ اللَّهِ .

(١٤٤) القرطبي ١٠١/١٢ .

(١٤٥) م : الْمُسْلِمُونَ .

(١٤٦) بعدها في س : وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل أعراب سورة المؤمنين

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « قَدْ أَفْلَحَ » (١) قرأ<sup>(٤)</sup> ورش<sup>(٥)</sup> بالقاء حركة الهمزة على الدال ( وحذف الهمزة )<sup>(٦)</sup> ، وإنما حذف الهمزة لأنها لما أُلقيت حركتها على ما قبلها بقيت ساكنة وقبلها الدال ساكنة لأن الحركة عليها<sup>(٧)</sup> عارضة واجتمع<sup>(٨)</sup> ما يشبه الساكنين فحذفت الهمزة لالتقاء الساكنين<sup>(٩)</sup> ، وكانت أولى بالحذف لأنها قد اختلفت بزوال حركتها ، ولأن بها وقع الاستثقال<sup>(١٠)</sup> ، ولأنها هي الساكنة في اللفظ .

قوله : « لأَمَانِهِمْ » (٨) أمانة<sup>(١١)</sup> مصدر وحق المصدر<sup>(١٢)</sup> أن لا يجمع لدلالته على القليل والكثير من جنسه ، لكنه<sup>(١٣)</sup> لما اختلفت أنواع الأمانة لوقوعها على الصلاة والزكاة والطهر<sup>(١٤)</sup> والحج وغير ذلك من العبادات<sup>(١٥)</sup> جاز جمعها ، لأنها لاختلاف<sup>(١٦)</sup> أنواعها شابهت المفعول به فجمعت كما يجمع<sup>(١٧)</sup> المفعول

- (١) من ت ، م ، د ، ز .
- (٢) من ز ، د ، ق ، وفي ح ، غ : شرح . شرح . س ، ق المؤمنين .
- (٣) من ت ، ز ، د ، د . وقوله فقط من ح ، س ، م ، ك ، غ .
- (٤) من ح ، ت ، غ ، د ، س ، م ، ك وفي الاصل : قرأه .
- (٥) الاتحاف ٣١٧ .
- (٦) ساقط من م . ( وإنما حذف الهمزة ) ساقط من ت .
- (٧) ت : على الدال .
- (٨) ت ، م ، غ ، د ، ك : فاجتمع .
- (٩) ت : لذلك وكانت الهمزة .
- (١٠) من ت ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : الاستقبال .
- (١١) من ت وفي الاصل وسائر النسخ : هو .
- (١٢) ت : المصادر أن لا تجمع لأنها كالفعل يدل .
- (١٣) ت : ولكنه اذا .
- (١٤) ت : التطهر .
- (١٥) ت : انواع البرج .
- (١٦) ت : لما اختلفت .
- (١٧) م : جمع .

به<sup>(١٨)</sup> ، وقد أجمعوا على الجمع في قوله : « أن<sup>(١٩)</sup> » تؤدوا الأمانات الى أهلها<sup>(٢٠)</sup> ، وقد قرأ<sup>(٢١)</sup> ابن كثير<sup>(٢٢)</sup> / (٨٩ب) بالتوحيد في « قد أفلح » ودليله اجماعهم على التوحيد في « وعهدهم » ولم يقل : وعهودهم ، وهو مصدر مثل الأمانة فقرأه<sup>(٢٣)</sup> بالتوحيد [ مثل العهد ]<sup>(٢٤)</sup> على أصل<sup>(٢٥)</sup> المصدر . ومثله القول في [ صلاتهم و ]<sup>(٢٦)</sup> صلواتهم<sup>(٢٧)</sup> .

قوله : « وشجرة » (٢٠) [ نصب ]<sup>(٢٨)</sup> عطف على « جنات من نخيل » (١٩) . وأجاز الفراء<sup>(٢٩)</sup> فيها الرفع<sup>(٣٠)</sup> على تقدير : [ وثم شجرة ]<sup>(٣١)</sup> و « تخرج » وما بعدها<sup>(٣٢)</sup> نعت للشجرة .

قوله : « ثم خلقنا النطفة علقة » (١٤) مفعولان لخلق لأنه<sup>(٣٣)</sup> بمعنى صيرنا ، وخلق اذا كان<sup>(٣٤)</sup> بمعنى أحدث واخترع تعدى الى مفعول واحد ، واذا كان بمعنى صير تعدى الى مفعولين .

- 
- (١٨) ساقطة من ت .  
 (١٩) ت : ان الله يأمركم أن .  
 (٢٠) النساء ٥٨ . وما بعدها في ت : لأنها غير شيء واحد .  
 (٢١) من سائر النسخ وفي الاصل : قرأه .  
 (٢٢) التيسير ١٥٨ . وفي ت : وقد قرأ ابن كثير : والذين هم لاماتهم على التوحيد في هذه السورة واستدل على اجماعهم ...  
 (٢٣) من سائر النسخ وفي الاصل : قرأ .  
 (٢٤) من ت . وفي م ، ك : كالعهد .  
 (٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : الاصل .  
 (٢٦) من سائر النسخ .  
 (٢٧) ت : والقول في صلاتهم وصلواتهم مثل ذلك .  
 (٢٨) من ت .  
 (٢٩) معاني القرآن ٢/٢٣٣ .  
 (٣٠) ت : شجرة بالرفع .  
 (٣١) من سائر النسخ .  
 (٣٢) ت : بعده .  
 (٣٣) ت : لأن خلق .  
 (٣٤) ت : واذا كان خلق .

قوله : « سَيْنَاء » ، (٢٠) من فتح السين جعله كحمراء فلم ينصرف  
 لهزمة التانيث والصفة (٣٥) . وقيل لهزمة التانيث وللزومها (٣٦) ، ولا يصلح أن  
 يكون وزنه فعَلالاً لأن فعَلالاً لم يأت اسماً فيكون هذا ملحقا به ، إنما جاء  
 فعلال في المصادر خاصة نحو الزلزال ، ولو كان فعلالاً لانصرف ، فهو لا ينصرف  
 في معرفة ولا نكرة للزوم العلتين إياه : التانيث والصفة . فأما [ من ] (٣٧) كسر  
 السين فإنه جعله [ اسماً ] (٣٨) ملحقا بـسِرْدَاح (٣٩) كـعَلْبَاء (٤٠) وحرْبَاء ،  
 فالهزمة كـالْبَاء (٤١) في ( درحاية ) (٤٢) ، فهو فعلال ولا يجوز أن يكون فعلاء  
 إذ ليس في الكلام فعلاء ولا توجد همزة التانيث في فعلاء ، وكان حقه أن ينصرف  
 كما ينصرف علباء وحرباء لكنه (٤٣) اسم لبقعة أو لأرض وهو معرفة فلم ينصرف  
 للتانيث والتعريف (٤٤) . وقال الأخفش (٤٥) : هو اسم أعجمي معرفة فهو كـامْرَأَة  
 سميتها بجعفر . ومثله في ترك الانصراف (٤٦) للتانيث والتعريف قوله (٤٧) :  
 « وطورسِينين » (٤٨) فلم ينصرف « سِينين » لأنه معرفة اسم لبقعة أو لأرض

- (٣٥) ت : ينصرف للهمزة التي للتانيث وهو صفة .  
 (٣٦) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لزومها .  
 (٣٧) من سائر النسخ .  
 (٣٨) من ت .  
 (٣٩) الارض اللينة وهي الناقة الكثيرة اللحم أيضا كما في الصحاح  
 ( سردح ) .  
 (٤٠) قال الزجاج في ما ينصرف ومالا ينصرف ٣٣ : والعلباء شبيه بالعصب  
 في الرقبة .  
 (٤١) ت : كالباء .  
 (٤٢) من س ، م ، د ، غ وفي الاصل : درجاته . ودرحاية : الرجل القصير .  
 وانظر الكتاب ١٠/٢ .  
 (٤٣) ت : ولكنه . واسم ساقطة من م ، س .  
 (٤٤) لخص مكي أقوال سيبويه وأبي عمرو والزجاج . انظر : الكتاب ١٠/٢ ،  
 ما ينصرف ٣٣ ، معجم ما استعجم ٨٩٨ ، تفسير الطبرسي ١٠٢/٤ .  
 (٤٥) القرطبي ١١٥/١٢ .  
 (٤٦) ت : الصرف .  
 (٤٧) ساقطة من ك .  
 (٤٨) التين ٢ .

وهو فِعْلِيلٌ كررت فيه الملام كخِثْدِيذ<sup>(٤٩)</sup> ، ولا يجوز أن يكون وزنه فِعْلِيلَيْن كغِسْلَيْن لأن الأخفش<sup>(٥٠)</sup> وغيره حكوا أن واحد سِينَيْن سِينِيَّة ، ولا يجوز مثل هذا التأويل في غِسْلَيْن إذ لم يسمع : غسليَّة .

قوله : « تَنَبَّتْ بِالْدُهْنِ » من ضم التاء في<sup>(٥١)</sup> تنبت جعل الباء زائدة لأن الفعل يتعدى بغير حرف لأنه رباعي [ من أنبت الشيء ]<sup>(٥٢)</sup> لكن قيل إن الباء دخلت لتدل على لزوم الانبات ومداومته كقوله : « اقرأ باسم ربك »<sup>(٥٣)</sup> . وقيل : إن الباء في « بالدهن » إنما دخلت على مفعول ثانٍ [ هو ]<sup>(٥٤)</sup> في موضع الحال والأول محذوف تقديره : تنبت جناها بالدهن أي : وفيه دهن كما تقول : خرج بشابه وركب بسلاحه أي : خرج لابسا و < ركب > متسلحا<sup>(٥٥)</sup> فالجورور في موضع الحال . فأما مَنْ<sup>(٥٦)</sup> فتح التاء فالباء للتعدي لا غير لأنه ثلاثي لا يتعدى . ويجوز أن يكون في موضع الحال وقد قالوا<sup>(٥٧)</sup> : أنبت الزرع و<sup>(٥٨)</sup> نبت فتكون القراءتان بمعنىاً .

قوله : « مُنْزَلَا » (٢٩) من ضم الميم جعله مصدراً من أنزل إذ<sup>(٥٩)</sup>

(٤٩) ت : حديد . غ : كخنزير . والقول لأبي علي الفارسي كما في القرطبي ١١٣/٢ .

(٥٠) معاني القرآن ق ١٨٤ .

(٥١) ت : من .

(٥٢) من ت . وبعدها : لكنه .

(٥٣) العلق ١ .

(٥٤) من سائر النسخ .

(٥٥) ت : او مستسلما . وبعدها في غ : المحذوف .

(٥٦) ساقطة من د . وفي ت : من قرأ تنبت بفتح التاء فالباء في بالدهن . .

(٥٧) ينظر : فعلت وافعلت ٤٠ ، الاقتصاب ٢٥٩ . وقد فصل القول فيها

البغدادي في شرح أبيات مغني اللبيب ٢/٢٩٣-٢٩٤ .

(٥٨) الواو من سائر النسخ وبعدها في ت : بمعنى واحد . وقد قرأ ابن كثير

وأبو عمرو بضم التاء وكسر الباء . وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة

والكسائي بفتح التاء وضم الباء (السبعة ٤٤٥) .

(٥٩) ت : لأن .



قبله « أنزلني » ، ومعناه : انزالا مباركا . ويجوز أن يكون اسما للمكان كأنه قال : أنزلني<sup>(٦١)</sup> مكاناً أو موضعاً ، فهو<sup>(٦١)</sup> مفعول به لا<sup>(٦٢)</sup> ظرف كأنه قال : اجعل لي مكاناً . ومن فتح الميم جعله مصدرا لفعل ثلاثي ، لأن أنزل يدل على نزل . ويجوز<sup>(٦٣)</sup> أن يكون اسما للمكان أيضا .

قوله : « وَيَشْرَبُ مَا تَشْرَبُونَ » (٣٣) [ ما<sup>(٦٤)</sup> ] والفعل مصدر فلا يحتاج الى عائد . ويجوز / (٩٠ آ) أن يكون بمعنى الذي ويحذف العائد من « تشربون » أي مما تشربونه . وقال الفراء<sup>(٦٥)</sup> تقديره : مما تشربون منه ثم حذف<sup>(٦٦)</sup> منه .

قوله : « أَنْتُمْ مُخْرَجُونَ » (٣٥) أن بدل من [ أن<sup>(٦٧)</sup> ] الأولى ( المنصوبة بـ<sup>(٦٨)</sup> عند سيويه<sup>(٦٩)</sup> . وقال<sup>(٧٠)</sup> الجرمي والمبرد<sup>(٧١)</sup> : هي تأكيد للأولى<sup>(٧٢)</sup> لأن البدل من ( أن ) لا يكون إلا بعد تمام صلتها ويلزمهما<sup>(٧٣)</sup> أيضا أن لا يجوز التأكيد لأن التأكيد لا يكون إلا بعد تمام الموصول بصلته وصلته هو الخبر والخبر يتم<sup>(٧٤)</sup> الى قوله : « مخرجون » ولم يأت

(٦٠) ت : أنزلني منزلا أي ...

(٦١) ت : فيكون مفعولا .

(٦٢) من سائر النسخ وفي الاصل : لانه .

(٦٣) غ : ولا يجوز . وقبلها في ت : أي انزله فنزل منزلا .

(٦٤) من سائر النسخ .

(٦٥) معاني القرآن ٢/٢٣٤ .

(٦٦) ك : حذف . وبعدها في ت : تقول شربته وشربت منه .

(٦٧) من ت ، س ، ك ، ق .

(٦٨) من ح ، ت ، س ، ك ، غ ، م ، د وفي الاصل : بعيد . وفي ز : ويبعد .

(٦٩) الكتاب ١/٤٦٧ .

(٧٠) القول في الاصل للفراء في معاني القرآن ٢/٢٣٤ وعليه قول الجرمي والمبرد .

(٧١) المقتضب ٢/٣٥٦ .

(٧٢) ساقط من ق .

(٧٣) من ت ، س ، غ وفي الاصل : يلزمها .

(٧٤) س : هو يتم الخبر .

بعد' . وقال الأخفش<sup>(٧٥)</sup> : « أن الثانية في موضع رفع بالظرف وهو » اذا ،  
تقديره : أيعدكم أنكم<sup>(٧٦)</sup> اذا متم اخراجكم أي وقت [ موتكم ]<sup>(٧٧)</sup> ،  
اخراجكم .

قوله : « إذا مِثْمٌ » ، الى : « مُخْرَجُونَ » ، في موضع رفع على خبر أن  
الأولى ، والعامل في « اذا » مضمّر كأنك قلت : أيعدكم أنكم حادّث اذا متم  
اخراجكم . ولا يجوز أن يعمل فيه اخراجكم لأنه يصير في صلة<sup>(٧٧ب)</sup> الاخراج  
وهو مقدم عليه وتقديم الصلة على الموصول لا يجوز . ولا يحسن أيضا أن يعمل  
في « اذا » قوله : « متم »<sup>(٧٨)</sup> لأن اذا مضافة اليه ولا يعمل المضاف اليه في المضاف  
لأنه بعضه . وهذا كقولك : اليوم القتال ، فالיום خبر عن القتال والعامل في  
اليوم مضمّر كأنك قلت : اليوم يحدث القتال أو حادّث القتال ، ولا يجوز أن  
يعمل في اليوم القتال لأنه يصير في صلته وهو مقدّم عليه فذلك غير جائز . وهذا  
المضمّر العامل في الظروف فيه ضمير يعود على المبتدأ فاذا أقمت الظرف أو  
المجرور مقامه وحذفته<sup>(٧٩)</sup> صار ذلك الضمير متوهما في الظرف<sup>(٨٠)</sup> أو المجرور  
لقيامه مقام الخبر الذي كان فيه ضمير يعود على المبتدأ . فهذه المسألة أصل في  
هذا الحد<sup>(٨١)</sup> فافهمها فانها<sup>(٨٢)</sup> مشكلة .

قوله : « هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ »<sup>(٨٣)</sup> (٣٦) من فتح التاء بناء  
على الفتح والوقف عليه لمن فتح التاء عند البصريين بالهاء [ وحكى اليزيدي عن

(٧٥) القرطبي ١٢/١٢٢ .

(٧٦) في الأصل : أنكم حادّث . وما اثبتناه من سائر النسخ .

(٧٧) من سائر النسخ .

(٧٧ب) من سائر النسخ وفي الأصل : صلته .

(٧٨) ز : اذا متم .

(٧٩) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الأصل : حذفت .

(٨٠) س ، ز ، د : الظروف .

(٨١) غ : الحرف .

(٨٢) من سائر النسخ وفي الأصل : فانه .

(٨٣) (لما توعدون) ساقط من سائر النسخ .

أبي عمرو<sup>(٨٤)</sup> أن الوقف فيهما جميعا على « ت » ، [٨٥] وموضعه نصب كأنه موضوع موضع المصدر كأنك قلت : بُعْدًا بُعْدًا لما توعدون . وقيل : موضعه رفع كأنه قال : البعدُ [ البعدُ ]<sup>(٨٦)</sup> لما توعدون . ومن كسر التاء وقف بالتاء<sup>(٨٧)</sup> ، لأنه جمع كبيضة وبيضات [ كأنَّ واحد هيات هية ]<sup>(٨٨)</sup> وبعض العرب يُسَوِّنُه للفرق بين المعرفة والنكرة كأنه [ إذا ]<sup>(٨٩)</sup> لم يُسَوِّنْ معرفةً ، بمعنى : البعد لما توعدون . ( وإذا نُوِّنَ فهو نكرة كأنه قال : بُعْدًا<sup>(٩٠)</sup> لما توعدون )<sup>(٩١)</sup> . وكررت [ هيات ]<sup>(٩٢)</sup> للتأكيد .

قوله : « تَتَرَى » (٤٤) في<sup>(٩٣)</sup> موضع نصب على المصدر أو على الحال من الرسل أي : أرسلنا رسلنا متواترين أي متابعين ، ومن نوّنه [ وهو أبو عمرو ]<sup>(٩٤)</sup> جعله على أحد وجهين<sup>(٩٥)</sup> : إمّا أن يكون وزنه فعلاً كبغل<sup>(٩٦)</sup> وهو مصدر دخل<sup>(٩٧)</sup> التثوين فيه على فتحة<sup>(٩٨)</sup> الراء ، أو<sup>(٩٩)</sup> يكون ملحقا بجعفر والتثوين دخل على ألف اللاحق كأرطى ، فاذا وقفت<sup>(١٠٠)</sup> على هذا الوجه جازت الإمالة لأنك تسوي أنك تقف على الألف التي دخلت لللاحق

(٨٤) القرطبي ١٢/١٢٣ واليزيدي هو يحيى بن المبارك ، توفي سنة ٢٠٢ هـ .  
(مراتب النحويين ٩٨ ، معجم الادباء ٣٠/٢٠ ، غاية النهاية ٣٧٥/٢ ) .

(٨٥ ، ٨٦) من ت .

(٨٧) من ت .

(٨٨) ك : بالهاء أيضا .

(٨٩) من سائر النسخ .

(٩٠) من ت ، ح ، ز ، م وفي الأصل : بعد .

(٩١) ساقط من ز .

(٩٢) من ت . وانظر في قراءات هذه الآية : المحتسب ٩٠/٢ .

(٩٣) س ، غ : هو في .

(٩٤) من ت . والقراءة في التيسير ١٥٩ .

(٩٥) ك : الوجهين . و ( على احد وجهين ) ساقط من م .

(٩٦) من ك ، غ وفي الاصل : كنعل وفي ت : من وزن بغل .

(٩٧) من سائر النسخ وفي الاصل : دخلت .

(٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل : فتح . وبعدها في ت : وهي لام الفعل .

(٩٩) من ت ، س ، م ، ز وفي الاصل : و .

(١٠٠) من س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وقف .

[ لا ] (١٠١) على ألف (١٠٢) التثوين فتميلها إن شئت • وإذا وقفت على الوجه الأول لم تجز الامالة لأنك تقف على الألف التي هي عوض من التثوين لا غير (١٠٣) • ومن لم ينوّه جعل ألفه للتأنيث (١٠٤) والمصادر كثيراً ما (١٠٥) يلحقها ألف التأنيث كالدعوى والذكرى فلم ينصرف للتأنيث ولزومه (١٠٦) • والتاء في جميع الوجوه بدل عن واو وأصله وتُرى لأنه من المواثرة وهو الشيء يتبع الشيء (١٠٧) •

قوله : « وَأَنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ » (٥٢) أن في موضع نصب بحذف حرف الجر (١٠٨) أي : وبأن هذه أو لأن هذه والحرف متعلق باتقون • وقال الكسائي (١٠٩) : هي في موضع خفض عطف / (٩٠ب) على ( ما ) في قوله : « بما تعملون » (٥١) • وقال الفراء (١١٠) : هي في موضع نصب باضمار فعل تقديره : واعلموا أن هذه • ومن كسر ان فهو على الاستثاف •

قوله : « أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ » نصب على الحال • ويجوز الرفع على اضممار مبتدأ أو على البدل من « أمتكم » التي هي خبر إن أو على أنه خبر بعد خبر • قوله : « زُبُرًا » (٥٣) حال أي مثل زُبُر (١١١) •

قوله : « أَيْحَسْبُونَ أَنَّهَا » (١١٢) تُمدُّهُمْ بِهِ [ من مالٍ وبنيين (٥٥)

- 
- (١٠١) من سائر النسخ •
  - (١٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : الالف •
  - (١٠٣) مكان ( لا غير ) في ت : في المنصوب •
  - (١٠٤) ت : جعله مصدرا لحقه ألف التأنيث •
  - (١٠٥) كثيراً من س ، ك وفي الاصل : كثير • و ( ما ) من سائر النسخ وفي الأصل : مما •

- (١٠٦) ت : لذلك • وبعدها في ك : الياء •
- (١٠٧) ينظر الصحاح (وتر) •
- (١٠٨) ت : الخفض • والقول للخليل في الكتاب ٤٦٤/١ •
- (١٠٩) انظر معاني القرآن ٢/٢٣٧ •
- (١١٠) معاني القرآن ٢/٢٣٧ •
- (١١١) بعدها في ت : وهو جمع زبور وهي الكتب •
- (١١٢) ت : أن ما •

نُسَارِعُ لَهُمْ [١١٣] ، (٥٦) خبر أن « نَسَارِعَ لَهُمْ » على تقدير حذف ( به )  
 أي : نَسَارِعُ [ لَهُمْ ] [١١٤] به في الخيرات (١١٥) ، و « ما » بمعنى الذي (١١٦) .  
 و (١١٧) قال هشام (١١٨) تقديره : نَسَارِعَ لَهُمْ فِيهِ ثُمَّ أَظْهَرَ الضمير وهو  
 الخيرات و « ما » التي هي اسم أن هي للخيرات ومثله عنده قولك (١١٩) : إنَّ  
 زَيْدًا تَكَلَّمَ عَمْرُو (١٢٠) في زيد ، أي فيه ثُمَّ أَظْهَرَ الضمير (١٢١) ، ( ولم يجز  
 سيويه هذا إلا في الشعر . وقد قيل : خبر أن محذوف ) (١٢٢) .

قوله : « إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشْيَةِ رَبِّهِمْ [ مشفقون ] (١٢٣) ، (٥٧)  
 خبر إنَّ قوله : « أُولَئِكَ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ » (٦١) ابتداء وخبر في موضع  
 خبر إن ومعنى : « فِي الْخَيْرَاتِ » أي في عمل الخيرات .

قوله « سَامِرًا » (٦٧) حال ومثله : « مستكبرين » .  
 قوله : « تَهَجَّرُونَ » من فتح التاء جعله من الهجران أي مستكبرين  
 بالبيت الحرام سامرًا ، أي تسمرون بالدليل (١٢٤) في اللهو واللعب لأنكم فيه مع  
 خوف الناس في مواطنهم تهجرون آياتي وما يتلى عليكم من كتابي . ومن

- 
- (١١٣) من ت . وقبله في الاصل : الآية .  
 (١١٤) من سائر النسخ .  
 (١١٥) وهو قول الزجاج كما في القرطبي ١٣١/١٢ .  
 (١١٦) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢٣٨/٢ .  
 (١١٧) الواو من سائر النسخ .  
 (١١٨) القرطبي ١٣١/١٢ والبحر ٤٠٩/٦ . وهشام بن معاوية انضير ،  
 أخذ عن الكسائي وتوفي سنة ٢٠٩ هـ . ( نزهة الألباء ١٦٤ ، انبأه  
 الرواة ٣٦٤/٣ ، وفيات الأعيان ٨٥/٦ ، نكت الهميان ٣٠٥ ) .  
 (١١٩) من سائر النسخ وفي الاصل : كقولك .  
 (١٢٠) ز : قولك : تكلم عمرا .  
 (١٢١) ساقطة من سائر النسخ .  
 (١٢٢) ساقط من ت .  
 (١٢٣) من سائر النسخ .  
 (١٢٤) ت : الليل .

ضم التاء<sup>(١٢٥)</sup> جعله من الهجر وهو الهذيان وما لا خير فيه من الكلام<sup>(١٢٦)</sup> .  
 قوله : « فما اسْتَكَانُوا » (٧٦) هو استعملوا من الكَوْن وأصله : استكونوا  
 ثم أُعِلَّ . وقيل : هو افعلوا من السكون لكن أشبعت فتحة الكاف<sup>(١٢٧)</sup>  
 فصارت ألفا ، والقول الأول أصح في الاشتقاق والثاني أصح<sup>(١٢٨)</sup> في المعنى .  
 قوله : « [ قَالَ ] (١٢٩) رَبِّ ارْجِعُون » (٩٩) انما جاءت<sup>(١٢٩)</sup> المخاطبة  
 من أهل النار بلفظ الجماعة لأن الجبار<sup>(١٣١)</sup> يخبر عن نفسه ( بلفظ الجماعة  
 فخطب بالمعنى الذي يخبر هو به عن نفسه )<sup>(١٣٢)</sup> . وقيل : معناه التكرير<sup>(١٣٣)</sup>  
 ارجعن ارجعن<sup>(١٣٤)</sup> [ ارجعن ]<sup>(١٣٥)</sup> فجمع في المخاطبة ليدل على معنى  
 التكرير . وكذلك قال المازني<sup>(١٣٦)</sup> في قوله : « أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ »<sup>(١٣٧)</sup>  
 [ معناه ]<sup>(١٣٨)</sup> : أَلْقِ أَلْقِ .  
 قوله : « سُخَّرِيَّآ » (١١٠) من ضم السين جعله من السُّخْرَةِ والتسخير .  
 ومن كسرهما جعله من الهُزء واللعب<sup>(١٣٩)</sup> . وقيل<sup>(١٤٠)</sup> : هما لفتان  
 بمعنى الهُزء .

- 
- (١٢٥) وهو ابن عباس كما في معاني القرآن ٢/٢٣٩ .  
 (١٢٦) انظر معاني القرآن ٢/٢٣٩ .  
 (١٢٧) ت : فتحة الكاف اشبعت .  
 (١٢٨) ت : اوضح .  
 (١٢٩) من سائر النسخ .  
 (١٣٠) ت : جازت .  
 (١٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : الاخبار .  
 (١٣٢) ساقط من د . وفي ت : هو بخير .  
 (١٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل : التقرير .  
 (١٣٤) ز : ارجعون ارجعون .  
 (١٣٥) من ت ، غ .  
 (١٣٦) القرطبي ١٢/١٤٩ .  
 (١٣٧) ق ٢٤ . ومن جهنم ساقط من ت .  
 (١٣٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق .  
 (١٣٩) القولان لابي عمرو بن العلاء كما في القرطبي ١٢/١٥٤ .  
 (١٤٠) القول للكسائي كما في نوادر أبي مسحل ٢٤٠ والقرطبي ١٢/١٥٤ .  
 وانظر شرح الفصيح ٦٠ وديوان الادب للغارابي ق ٣٣ وق ٤٦٢ .

قوله : « أَنَّهُمْ هُم الْفَائِزُونَ » (١١١) [ أَنْ <sup>(١٤١)</sup> ] في موضع نصب  
 مفعول ثانٍ <sup>(١٤٢)</sup> لجزيتهم تقديره : اني جزيتهم اليوم بصبرهم الفوزَ والفوز :  
 النجاة • ويجوز أَنْ تكون <sup>(١٤٣)</sup> أَنْ في موضع نصب على حذف اللام أي :  
 اني <sup>(١٤٤)</sup> جزيتهم بصبرهم لأنهم الفائزون في علمي وما تقدم لهم من حكمي •  
 قوله : « كَمْ لَيْسْتُمْ » (١١٢) كم في موضع نصب بليستم • و • عدد  
 سِنِينَ • نصب على اليان • وسنين جمع مُسَلَّم بالياء [ والنون ] <sup>(١٤٥)</sup> •

(١٤١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق •

(١٤٢) د : ثاني •

(١٤٣) من م وفي الاصل : يكون •

(١٤٤) ساقطة من ح ، س ، م ، ل ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٤٥) من ح •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة النور

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا ، (١) رَفَعْتَ سُورَةً عَلَى أَضْمارٍ مَبْتَدَأُ ( تقديره : هذه سورة<sup>(٤)</sup> . [ و ]<sup>(٥)</sup> أَنْزَلْنَاهَا صَفَةً لِسُورَةٍ وَإِنَّمَا احْتِجَّ إِلَى أَضْمارٍ مَبْتَدَأُ وَلَمْ تُرْفَعْ<sup>(٦)</sup> سُورَةٌ بِالْإِبْتِدَاءِ لِأَنَّهَا نَكْرَةٌ وَلَا يُبْتَدَأُ بِنَكْرَةٍ إِلَّا أَنْ تَكُونَ مَنعُوتَةٌ<sup>(٧)</sup> » وَإِذَا جَعَلْتَ<sup>(٨)</sup> ، « أَنْزَلْنَاهَا ، نَعْنَاهُ لَمْ يَكُنْ فِي الْكَلَامِ خَبَرٌ لَهَا لِأَنَّ نَعْتَ الْمَبْتَدَأِ لَا يَكُونُ خَبَرًا لَهُ فَلَمْ يَكُنْ بُدٌّ مِنْ أَضْمارٍ مَبْتَدَأُ<sup>(٩)</sup> » لِيَصِحَّ نَعْتُ السُّورَةِ بِأَنْزَلْنَاهَا . وَقَرَأَ عِيسَى بْنُ عِمْرَ<sup>(١٠)</sup> : « سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا ،<sup>(١١)</sup> » بِالنَّصْبِ<sup>(١٢)</sup> عَلَى أَضْمارٍ فَعَلَ تَفْسِيرُهُ<sup>(١٣)</sup> « أَنْزَلْنَاهَا ، تَقْدِيرُهُ : أَنْزَلْنَا سُورَةً أَنْزَلْنَاهَا . وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ « أَنْزَلْنَاهَا » صَفَةً لِسُورَةٍ عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ لِأَنَّ الصِّفَةَ / ( ٩١ آ ) لَا تَفْسِرُ مَا يَعْمَلُ فِي الْمَوْصُوفِ كَمَا أَنَّ الصِّلَةَ لَا تَفْسِرُ مَا يَعْمَلُ فِي الْمَوْصُولِ . وَقِيلَ : إِنَّ<sup>(١٤)</sup> النَّصْبَ عَلَى تَقْدِيرِ : أَتْلُ سُورَةً أَنْزَلْنَاهَا فَعَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ يَجْسُنُ أَنْ يَكُونَ<sup>(١٥)</sup> ، « أَنْزَلْنَاهَا ، نَعْنَاهُ لِلْسُورَةِ لِأَنَّهُ غَيْرُ مَفْسُورٍ لِلْعَامِلِ فِي السُّورَةِ<sup>(١٦)</sup> .

- (١) مِنْ د ، ز .
- (٢) مِنْ د ، ق ، وَفِي ح ، ز ، م : شَرْح .
- (٣) مِنْ م ، ز ، د ، ك ، ق وَقَوْلُهُ فَقَطْ فِي ح ، غ .
- (٤) الْقَوْلُ لِلْفَرَاءِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ ٢/ ٣٣٤ .
- (٥) مِنْ س ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
- (٦) مِنْ س وَفِي الْأَصْلِ : يَرْفَع .
- (٧) بَعْدَهَا فِي د : أَوْ دَعَاءٍ أَوْ يَتَقَدَّمُ الْخَبَرُ أَوْ فِي مَعْنَى فَاعِلٍ مَنفِي نَحْوُ : رَجُلٌ مِنْ تَمِيمٍ قَدِمَ < وَ > « وَيَلُ لِلْمُطَفِّينَ » قَدْ عَوَّضَ مَبْتَدَأُ هُوَ ذَا نَابٍ ( كَذَا ) .

- (٨) ك : جَعَلْنَاهُ .
- (٩) سَاقَطَ مِنْ غ .
- (١٠) شَوَاذِ الْقُرْآنِ ١٠٠ .
- (١١) ( ١١ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ) سَاقَطَةٌ مِنْ س .
- (١٢) غ : يَفْسِرُهُ .
- (١٣) غ : الْمَهْمُوزَةُ .



قوله : « الزانية » والزاني فاجلدوا ( كل واحد منهما )<sup>(١٧)</sup> ، (٢)  
 الاختيار عند سيويه<sup>(١٨)</sup> الرفع لأنه لم يقصد بذلك قصد اثنين بأعيانهما ، فالرفع  
 عند سيويه على الابتداء على تقدير<sup>(١٩)</sup> خبر محذوف تقديره : فيما فرض عليكم  
 الزانية والزاني<sup>(٢٠)</sup> [ فاجلدوا ]<sup>(٢١)</sup> . وقيل : الخبر ما بعده وهو  
 « فاجلدوا »<sup>(٢٢)</sup> ، كما تقول : زيد فاضربه ، وكأنّ الفاء زائدة .

وقد قرئ<sup>(٢٣)</sup> « بأربعة شهداء » (٤) ( وهو شاذ ويكون  
 « شهداء » )<sup>(٢٤)</sup> نعتا<sup>(٢٥)</sup> لأربعة أو حالا<sup>(٢٦)</sup> من نكرة .

قوله : « إلا الذين تابوا » (٥) الذين في موضع نصب على الاستثناء وإن  
 شئت في موضع خفض على البدل من المضر في « لهم » .

قوله : « إلا أنفسهم » (٦) رفع على البدل من « شهداء »<sup>(٢٧)</sup> وهو  
 اسم كان و « لهم » الخبر . ويجوز نصب « شهداء » على خبر كان مقدما  
 و « أنفسهم » اسمها . ويجوز نصب « أنفسهم » على الاستثناء أو على خبر كان  
 ولم يُقرأ به<sup>(٢٨)</sup> .

قوله : « فاجلدوهم ثمانين جلدة » (٤) انتصب ثمانين على المصدر  
 وجلدة على التفسير وكذلك انتصاب « مائة جلدة » (٢) .

(١٧) ساقط من ز ، د ، غ .

(١٨) الكتاب ٧١/١ .

(١٩) ساقطة من س .

(٢٠) د : الزاني والزانية .

(٢١) من ح ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٢٢) من سائر النسخ وفي الاصل : اجلدوا .

(٢٣) انظر المحتسب ١٠١/٢ .

(٢٤) ساقط من ز ، د ، وفي ح ، م ، س ، ك : فيكون .

(٢٥) من ح ، س ، غ ، م ، ك وفي الاصل : نعت .

(٢٦) ز ، د : وحال .

(٢٧) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الشهداء .

(٢٨) ساقطة من م . وفي ز ، د ، ك ، غ : بهما .

قوله : « فشهادة<sup>(٢٩)</sup> أحدهم أربع شهادات » ، (٦) انتصب أربع على المصدر والعامل فيها شهادة والشهادة مرفوعة على اضمار مبتدأ تقديره : فالحكم أو الفرض<sup>(٣٠)</sup> شهادة أحدهم أربع مرات أي : فالحكم أن يشهد أحدهم أربع شهادات<sup>(٣١)</sup> بالله انه لمن الصادقين • وقيل : انشهادة رفع بالابتداء والخبر محذوف أي : فعليهم أو فلازم<sup>(٣٢)</sup> لهم أن يشهد أحدهم أربع شهادات •

( قوله : « إنه لمن الصادقين » في موضع نصب مفعول [ به ]<sup>(٣٣)</sup> شهادة<sup>(٣٤)</sup> ) ولم تفتح<sup>(٣٥)</sup> إن من أجل اللام التي في الخبر مثل قولك : علمت ان زيداً لمنطلقاً •

وقوله : « بالله » متعلق بشهادات فهو في صلتها إن أعملت الثاني وان قدرت اعمال الأول وهو شهادة<sup>(٣٦)</sup> كانت الباء متعلقة بشهادة • ومن رفع « أربع » فعلى خبر « شهادة » كما تقول : صلاة الظهر أربع ركعات ، ويكون « بالله » متعلقا بشهادات ، ولا يجوز تعلقه بشهادة لأنك كنت تفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء وهو « أربع شهادات » ويكون « إنه لمن الصادقين » متعلقا بشهادات ولا يتعلق بشهادة لما ذكرنا من التفرقة بين الصلة والموصول •

قوله : « والخامسة » (٧) ارتفع على العطف على أربع [ في ]<sup>(٣٧)</sup> قراءة من رفعه<sup>(٣٨)</sup> أو على القطع •

(٢٩) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : شهادة •

(٣٠) من س ، ك ، وفي الاصل : والفرض •

(٣١) من ح ، م ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : شهادة •

(٣٢) س : لازم ، ز : ملازم •

(٣٣) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ق •

(٣٤) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ق •

(٣٥) ساقط من غ •

(٣٦) من ك وفي الاصل : يفتح •

(٣٧) ز ، د : فـهـادـة •

(٣٨) من ح ، م ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٣٩) ز : رفع •

قوله : « أن تشهد أربع شهادات » (٨) لا يحسن في أربع غير النصب  
بتشهد<sup>(٣٩)</sup> وأن في موضع رفع بيدراوا تقديره : ويدفع<sup>(٤٠)</sup> عنها الحدّ شهادتها  
أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين ، فانه وما بعده في موضع نصب بتشهد وكسرت  
ان لأجل اللام التي في الخبر . و « بالله » يحسن تعلق الباء فيه بالأول  
أو<sup>(٤١)</sup> الثاني ،

قوله : « والخامسة » (٩) وهو الثاني ، مَنْ نصبه عطفه على « أربع  
شهادات » أو على اضمار فعل تقديره : وتشهد الخامسة<sup>(٤٢)</sup> ، وهو موضوع  
موضع<sup>(٤٣)</sup> المصدر ، وأصله نعت أقيم مقام المنعوت ، كأنه<sup>(٤٤)</sup> قال :  
وتشهد<sup>(٤٥)</sup> الشهادة الخامسة ثم حذف في الوجهين . ومَنْ رفع فعلى الابتداء .  
قوله : / (٩١ب) « أن لعنت<sup>(٤٦)</sup> الله » (٧) و « أن غضب الله » (٩)  
أن وما بعدها في موضع رفع خبر « الخامسة » ان رفعتها بالابتداء ، [ أو ]<sup>(٤٧)</sup>  
في موضع نصب على حذف الخافض إن<sup>(٤٨)</sup> نصبت الخامسة . و « الخامسة »  
نعت قام<sup>(٤٩)</sup> مقام المنعوت في الرفع والتقدير : والشهادة الخامسة أن لعنة الله عليه  
وأن غضب الله عليها . ولا يجوز تعلق الباء بالشهادة المحذوفة لأنك تفرق بين  
الصلة والموصول بالصفة وذلك لا يجوز<sup>(٥٠)</sup> .

- 
- (٣٩) من س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يشهدون .  
(٤٠) غ : ترفع .  
(٤١) من ز ، د ، غ وفي الاصل : و .  
(٤٢) في الاصل وسائر النسخ : يشهد . وما اثبتناه من القرطبي ١٨٣/١٢  
والبحر ٤٣٤/٦ .  
(٤٣) ساقطة من م .  
(٤٤) د : منعوت أنه .  
(٤٥) في الاصل وسائر النسخ : يشهد وما اثبتناه من القرطبي والبحر كما سبق .  
(٤٦) من ق وهو موافق لخط المصحف وفي الاصل : لعنة . وانظر المقتع ٨ .  
وشرح تلخيص الفوائد ٩٧ .  
(٤٧) من ز ، د ، غ .  
(٤٨) م : وان .  
(٤٩) ك : قد قام .  
(٥٠) غ : ولا يجوز ذلك .

قوله : « إنَّ الذين جاءوا بِالْأَفْكَ عُصْبَةٌ » ، (١١) عَصَبَةٌ<sup>(٥١)</sup> ، خبر إن ويجوز نصبه ويكون الخبر : « لكلِّ أمرئٍ منهم » .

قوله : « أَنْ تَعُودُوا » ، (١٧) أَنْ في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره : لئلا تعودوا أو<sup>(٥٢)</sup> كراهة أَنْ تعودوا فهو مفعول من أجله .

قوله : « دِينَهِمُ الْحَقُّ » ، (٢٥) قرأ مجاهد<sup>(٥٣)</sup> برفع الحق جعله نعتاً لله جل ذكره والنصب على النعت للدين<sup>(٥٤)</sup> .

قوله : « يَغْضُؤْا مِنْ أَبْصَارِهِمْ » ، (٣٠) من لبيان الجنس [وليست]<sup>(٥٥)</sup> للتبعض .

قوله : « غَيْرِ أُولِي الْأَرْبَةِ » ، (٣١) من نصب « غير » نصبه على الاستثناء أو على الحال . ومن خفضه [جعله]<sup>(٥٦)</sup> نعتاً لأن التابعين ليس<sup>(٥٧)</sup> بمعرفة صحيحة العين إذ ليس بمعهود . ويجوز أن يخفض على البدل وهو في الوجهين بمنزلة : « غيرِ المفضوبِ عليهم<sup>(٥٨)</sup> » .

قوله : « والذينَ يَبْتَغُونَ الْكِتَابَ » ، (٣٣) الذين رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره : وفيما يتلى عليكم الذين يبتغون الكتاب . ويجوز أن يكونوا<sup>(٥٩)</sup> في موضع نصب باضمار فعل تقديره : كاتبوا الذين يبتغون الكتاب .  
قوله : « مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ » ، (٣٥) مثل ابتداء والكاف الخبر والهاء في « نوره » تعود على الله جل ذكره . وقيل : على النبي عليه السلام .

---

(٥١) ساقطة من ز .

(٥٢) من ك وفي الاصل : و .

(٥٣) شواذ القرآن ١٠١ . وفي س ، ز ، د ، ك : قـراه . وفي س : بالرفع للحق .

(٥٤) من م ، د ، ك . وفي الاصل : للذين .

(٥٥ ، ٥٦) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٥٧) ز ، د ، غ : ليسوا .

(٥٨) الفاتحة ٧ .

(٥٩) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يكون .

وقيل : على الايمان في قلب المؤمن<sup>(٦٠)</sup> .

قوله : « دُرِّي » من ضم الدال وشدد الياء نسبة الى الدر لفرط صفائه<sup>(٦١)</sup> فهو فعْلِيّ . ويجوز أن يكون وزنه فعَيْلا غير منسوب لكنه مشتق من الدرء<sup>(٦٢)</sup> فُخِفَ<sup>(٦٣)</sup> الهمزة فانقلبت ياء فادغم الياء التي قبلها فيها . فأما مَنْ قرأه بكسر الدال والهمزة فانه جعله فعَيْلا من الدرء كبناء فسَّيق وسَكَّير<sup>(٦٤)</sup> . ومعناه<sup>(٦٥)</sup> أنه يرفع الظلمة لتلاؤه و<sup>(٦٦)</sup> ضيائه فهو من درأت النجوم تدرأ اذا اندفعت . فأما مَنْ قرأه بضم الدال والهمزة فانه جعله فعَيْلا أيضا من درأت النجوم [ إذا اندفعت ]<sup>(٦٧)</sup> وهو صفة قليل النظير ، ونظيره من الأسماء المُرِّيْق<sup>(٦٨)</sup> ومثله في الصفات العُلْيَّة والسُرِّيَّة<sup>(٦٩)</sup> .

قوله : « الآصال » (٣٦) هو جمع أُصْل والأُصْل جمع أُصِل كَرغِف ورُغْف . وقيل جمع الأصيل أصائل . وقيل : أصائل جمع آصال .  
قوله : « ظلمات » (٤٠) مَنْ رفعه فعلى الابتداء والخبر « من فوقه » أو على اضمار مبتدأ أي : هي ظلمات أو هذه ظلمات . ومَنْ خَفَضَهَا<sup>(٧٠)</sup> جعلها

(٦٠) من ح ، م ، س ، ر ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وقيل على الايمان .  
وقيل على المؤمن وقيل في قلب المؤمن .

(٦١) ح ، س ، ز ، د ، ك ، م ، غ : ضيائه .

(٦٢) بعدها في الاصل : لفرط صفائه وما اثبتناه من ح ، س ، ز ، د ، م ، ك ، غ .

(٦٣) من س ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فُخِفَتْ .

(٦٤) من ح ، س ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : مسكين .

(٦٥) ز ، د : فمعناه .

(٦٦) الواو من ح ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٦٧) من ح ، س ، م ، ز ، د ، ك ، ق .

(٦٨) ساقطة من ك . والمريق هو العصفور كما في المعرب ٣٦٣ وشفاء الغليل ٢٣٩

وانظر القاموس والتاج (درا) و (مرق) .

(٦٩) قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وحفص عن عاصم بضم الدال وتشديد الراء

المكسورة وتشديد الياء من غير همز . وقرأ أبو عمرو والكسائي بكسر الدال

مهموز . وقرأ حمزة وعاصم في رواية أبي بكر بضم الدال مهموز

(السبعة ٤٥٥) .

(٧٠) وهو ابن كثير وحده ( السبعة ٤٥٧ ) .

بدلاً من ظلمات الأولى والسحاب مرفوع<sup>(٧١)</sup> بالابتداء و « من فوقه » الخبر •

قوله : « لا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مَعْجِزِينَ » (٥٧) من قرأ بالياء أضمر<sup>(٧٢)</sup> الفاعل وهو النبي (صلعم) و « الذين » و « معجزين » مفعولا حسب<sup>(٧٣)</sup> • ويجوز أن يكون « الذين » هم الفاعلون وتضمير المفعول الأول<sup>(٧٤)</sup> لحسب ومعجزين الثاني والتقدير : لا يحسبن الذين كفروا أنفسهم معجزين • وَمَنْ قرأ بالتاء فالتبني عليه [ السلام ]<sup>(٧٥)</sup> هو الفاعل و « الذين » و « معجزين » (٩٢ آ) مفعولا حسب<sup>(٧٦)</sup> •

قوله : كلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ<sup>(٧٧)</sup> (٤١) رفعت كلا بالابتداء وفي « علم » ضمير الله جل ذكره • ويجوز على هذا نصب كل باضمار فعل يفسره<sup>(٧٨)</sup> ما بعده تقديره : علم الله كلا علم صلاته • فان جعلت الضمير في عَلِمَ لكلِّ ، بَعْدَ<sup>(٧٩)</sup> نصب كل لأنه فاعل وقع على شيء من سببه ، فاذا نصبته باضمار فعل عدت فعله الى نفسه ، وفي هذه المسألة اختلاف وفيها نظر ، لأنَّ الفاعل عدت فعله الى نفسه ، وانما يجوز ذلك في الأفعال الداخلة على الابتداء والخبر كطلنت وعلمت ، هذا مذهب سيويه ، فالنصب في كل وهو فاعل لا يجوز عنده ويجوز عند الكوفيين<sup>(٨٠)</sup> •

قوله : « وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ » (٤٣) من الثانية زائدة ومن الثالثة للبيان والتقدير : وينزل من السماء جبلا فيها من برد

(٧١) هنا ينتهي الساقط من ت •

(٧٢) من سائر النسخ وفي الاصل : ضم •

(٧٣) ت : مفعولان لحسب •

(٧٤) ساقطة من ز •

(٧٥) من ح ، م ، ز ، ك ، غ •

(٧٦) قرأ ابن عامر وحمزة بالياء والباقون بالتاء (التيسير ١٦٣) •

(٧٧) ك : تفسيره •

(٧٨) ت : بعد كل •

(٧٩) انظر معاني القرآن ٢٥٥/٢ •

أي جبالا [ من هذا النوع • وقال الفراء<sup>(٨٠)</sup> التقدير : وينزل من السماء من  
جبال برد فمن برد ]<sup>(٨١)</sup> على قول الفراء في موضع خفض وعلى قول البصريين  
في موضع نصب على البيان أو على الحال • وقد قيل ان من الثالثة زائدة  
والتقدير : وينزل من السماء من جبال فيها برد أي ينزل من جبال في السماء  
برداً ، فهذا<sup>(٨٢)</sup> [ يدل على أن في السماء جبلاً ينزل منها البرد ، وعلى القول  
الأول<sup>(٨٣)</sup> ] يدل على أن في السماء جبال برد •

قوله : « يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ » قرأه أبو جعفر<sup>(٨٤)</sup> بضم الياء من  
« يذهب » وهذا يوجب أن لا يؤق<sup>(٨٥)</sup> بالياء لأنه رباعي من أذهب والهمزة  
تعاقب<sup>(٨٦)</sup> الياء ولكن أجازوه المبرد وغيره على أن تكون الياء متعلقة بالمصدر لأن  
الفعل يدل عليه اذ منه أخذ تقديره : يذهب ذهابه بالأبصار وعلى هذا أجازوا :  
أَدْخَلَ بَزِيدٌ السَّجْنَ ، كَأَنَّهُ قَالَ<sup>(٨٧)</sup> : أَدْخَلَ السَّجْنَ دَخُولاً بَزِيدٍ •  
قوله : « وَيَتَّقَهُ » (٥٢) من أسكن القاف فعلى الاستخفاف كما قالوا  
كَتَفَ [ في كَتَفَ<sup>(٨٨)</sup> ] • ومن كسرهما فعلى الأصل لأن الياء التي بعد  
القاف<sup>(٨٩)</sup> حذفت<sup>(٩٠)</sup> للجزم •

قوله : « طاعة » (٥٣) رفع على الابتداء<sup>(٩١)</sup> أي : طاعة أولى بكم أو على

(٨٠) انظر معاني القرآن ٢/٢٥٦ • وفي ك : تقديره •

(٨١) من سائر النسخ •

(٨٢) من سائر النسخ وفي الأصل : فهو •

(٨٣) ساقطة من ك •

(٨٤) من سائر النسخ •

(٨٥) معاني القرآن ٢/٢٥٧ •

(٨٦) من سائر النسخ وفي الأصل : يقرئ •

(٨٧) من ت ، س ، ز ، ك وفي الأصل : يعاقب •

(٨٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : قد •

(٨٩) من سائر النسخ • وفي ت : في كَتَفَ كَتَفَ وفي فُخِذَ فُخِذَ •

(٩٠) من سائر النسخ وفي الأصل : الفا •

(٩١) من سائر النسخ وفي الأصل : حذف •

(٩٢) س : بالابتداء •

اضمار مبتدأ أي : أمرنا طاعة • ويجوز النصب على المصدر •  
 قوله : « وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا » (٥٥) أصل وعد أن يتعدى الى  
 مفعولين ولك أن تقتصر على أحدهما فلذلك تعدى في هذه الآية الى مفعول  
 واحد وفسر العدة بقوله : « لَيْسَنَّا خُلَفَاءَهُمْ » كما فسر العدة في  
 المائدة بقوله : « لَهُمْ مَغْفِرَةٌ » (٩٣) وكما فسر الوصية في النساء  
 بقوله : « لِلذِّكْرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ » (٩٤) •

قوله : « يَعْْبُدُونَنِي » [ في موضع ] (٩٥) نصب على الحال من  
 « الَّذِينَ آمَنُوا » أو في موضع رفع على القطع •

قوله : « ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ » (٥٨) مَنْ (٩٦) نصب ثلاثاً جعله بدلاً من قوله :  
 « ثَلَاثُ مَرَاتٍ » ، و « ثَلَاثُ مَرَاتٍ » نصب على المصدر • وقيل : لأنه في  
 موضع المصدر وليس بمصدر على الحقيقة • وقيل : هو ظرف وتقديره :  
 ثلاثة (٩٧) أوقات أي يستأذنونكم (٩٨) في ثلاثة أوقات وهذا أصح في المعنى لأنهم  
 لم يؤمروا أن يستأذنهم العييد والصبيان ثلاث مرات (٩٩) إنما أمروا أن  
 يستأذنوهم (١٠٠) في ثلاثة أوقات ألا ترى أنه قد بين الأوقات فقال : « من  
 بعد صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة  
 العشاء » فبين الثلاث المرات بالأوقات نعلم أنها ظرف وهو الصحيح ، فإذا كانت  
 ظرفاً (١٠١) أبدلت منها « ثلاث عورات » على قراءة من نصب « ثلاث عورات »

(٩٣) المائة ٩ •

(٩٤) النساء ١١ • وفي ت : يوصيكم الله في أولادكم ••

(٩٥) من ت ، ح ، ز ، د ، غ •

(٩٦) وهم حمزة والكسائي وعاصم في رواية أبي بكر • وقرأ ابن كثير ونافع  
 وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم بالرفع ( السبعة ٤٥٩ ) •

(٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل : ثلاث •

(٩٨) ت : يستأذنونك •

(٩٩) ساقطة من س •

(١٠٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : يستأذنونكم • وفي س ، ك :  
 يستأذنونهم •

(١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : ظروفًا •



ولا يصح هذا البديل حتى<sup>(١٠٢)</sup> يقدر محذوفا مضافا تقديره : أوقات ثلاث عورات فتبدل أوقات ثلاث عورات من « ثلاث مرات » ، و<sup>(١٠٣)</sup> كلاهما ظرف فتبدل ظرفا من ظرف فيصح<sup>(١٠٤)</sup> المعنى والاعراب • فأما من قرأ : / (٩٢ب) « ثلاث عورات » بالرفع فانه جعله خبر ابتداء محذوف تقديره : [ هذه ]<sup>(١٠٥)</sup> ثلاث عورات ( أي : هذه أوقات ثلاث عورات )<sup>(١٠٦)</sup> ثم حذف المضاف اتساعا ، وهذه اشارة الى الثلاثة الأوقات المذكورة قبل هذا<sup>(١٠٧)</sup> ولكن اتسع في الكلام فجعلت الأوقات عورات لأن ظهور العورة فيها يكون ، وهو مثل قولهم : نهارك صائم وليلك [ قائم ]<sup>(١٠٨)</sup> ، أخبرت عن النهار بالصوم لأنه فيه يكون ( وأخبرت عن الليل بالقيام<sup>(١٠٩)</sup> لأنه [ فيه ]<sup>(١١٠)</sup> يكون )<sup>(١١١)</sup> ، ومنه قوله تعالى : « بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ »<sup>(١١٢)</sup> أضيف<sup>(١١٣)</sup> المكر الى الليل [ والنهار وهما لا يمكنان إلا أن المكر يكون ]<sup>(١١٤)</sup> فيهما [ من ]<sup>(١١٥)</sup> فاعلها<sup>(١١٦)</sup> فأضيف المكر اليهما اتساعا ، كذلك أخبرت عن الأوقات بالعورات لأن فيها تظهر من الناس فلذلك أمر الله عباده أن<sup>(١١٧)</sup> لا يدخل عليهم في هذه الأوقات الثلاثة عبد ولا صبي الا بعد استئذان • وأصل

- (١٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : حين
- (١٠٣) الواو من سائر النسخ
- (١٠٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فتصح
- (١٠٥) من سائر النسخ
- (١٠٦) ساقط من س
- (١٠٧) من سائر النسخ وفي الأصل : هذه
- (١٠٨) من س ، ز ، ق ، ح ، ك ، غ ، • وفي ت ، م ، د : قائم
- (١٠٩) من غ وفي الأصل : بالنوم • وفي ق : بالصلاة
- (١١٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س ، ق
- (١١١) ساقط من ت
- (١١٢) سبأ ٣٣
- (١١٣) س : اضاف
- (١١٤) من ت • وفي سائر النسخ : لانه فيهما يكون من
- (١١٥) من سائر النسخ
- (١١٦) من سائر النسخ وفي الأصل : فاعلاها
- (١١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : لأن

الواو في العورات المفتوح لكن أسكنت<sup>(١١٨)</sup> لئلا يلزم فيها القلب<sup>(١١٩)</sup> لتحركها وانفتاح ما قبلها ومثله<sup>(١٢٠)</sup> بيضات • ( وهذا الأمر انما<sup>(١٢١)</sup> كان من الله للمؤمنين اذ كانت السيوت بغير أبواب )<sup>(١٢٢)</sup> •

قوله : « والقواعد » (٦٠) هو جمع قاعد على النسب أي<sup>(١٢٣)</sup> ذات تعود فلذلك حذفت الهاء • وقال الكوفيون : لما لم يقع الا<sup>(١٢٤)</sup> للمؤنث استغني عن الهاء • وقيل : حذفت الهاء للفرق بينه وبين القاعدة بمعنى الجالسة<sup>(١٢٥)</sup> •

قوله : « غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ » نصب<sup>(١٢٦)</sup> على الحال ( من المضمير في « يَضَعْنَ » • وقيل : حال )<sup>(١٢٧)</sup> من (هن)<sup>(١٢٨)</sup> التي في « ثِيَابَهُنَّ » •

قوله : « وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ » أن في موضع رفع على الابتداء و « خير » الخبر<sup>(١٢٩)</sup> •

قوله : « جميعاً أو أشتاتاً » (٦١) كلاهما حال من المضمير في « تأكلوا » •

قوله : « تحية » مصدر لأن<sup>(١٣٠)</sup> « فسلموا » معناه : فحيوا<sup>(١٣١)</sup> •

(١١٨) ت : أسكنت الواو •

(١١٩) ت : ان يقلب الفا •

(١٢٠) ت : ومثل عورات ••• ح : وكذلك • ( ومثله بيضات ) ساقط من ق •

(١٢١) من ز ، د ، غ ، م ، ح • وفي الأصل : ايضاً •

(١٢٢) ساقط من ت • وقد تقدم ما بين القوسين في الأصل على ( ومثله ••• ) •

وما اثبتناه من ح ، ز ، د ، غ •

(١٢٣) ت : على معنى ذات •••

(١٢٤) ساقطة من غ • وقبلها في ت : القواعد •

(١٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : المجالسة •

(١٢٦) ت ، س ، ك : نصب غيرا •••

(١٢٧) ساقط من ت ، س •

(١٢٨) ت : الهاء والتي : ساقط من م • و ( التي في ) ساقط من س •

(١٢٩) س : وخبره الخير • وفي ت : خير لهن •

(١٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : في •

(١٣١) من ح ، ت ، ز ، غ ، س ، م ، د وفي الأصل تحية • وفي ك : فحيوا

تحية •

قوله : « كدُّ عاءٍ بَعْضِكُمْ » ، (٦٣) الكاف في موضع نصب مفعول ثانٍ  
[ لجعل ] (١٣٢) .

قوله : « لِإِذَا » مصدر • وقيل حال بمعنى مُلَاوِذِينَ وصح لِإِذَا  
[ بالواو ] (١٣٣) لصحته في لَأَوْذَ و (١٣٤) مصدر فاعِلَ لَا يُعَلَّ •

---

(١٣٢) من سائر النسخ •  
(١٣٣) من ت • وبعدها في ق لصحة لاوذ •  
(١٣٤) الواو من سائر النسخ •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### تفسير<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الفرقان

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « تَبَارَكَ » (١) هو تَفَاعَلَ من البركة<sup>(٤)</sup> والبركة [ الكثرة ]<sup>(٥)</sup> من كل خير • ومعناه : تعالى عطاؤه أي<sup>(٦)</sup> زاد وكثر • وقيل معناه : دام وثبت إنعامه • وهو من برك الشيء اذا ثبت<sup>(٧)</sup> •

قوله : « لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ » الضمير في يكون للنبي (صلم) • وقيل للفرقان • قوله : « وَقَالُوا أُسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ » (٥) يخاطبون محمدا عليه السلام بذلك [ و ]<sup>(٨)</sup> واحد أساطير أسطورة • وقيل : واحدها أسطار بمنزلة أقوال وأقاييل •

قوله : « نُبُورًا » (١٣) مصدر • وقيل : هو مفعول به • قوله : « مَا لَ هَذَا الرَّسُولِ » (٧) وقعت اللام منفصلة في المصحف وعلّة ذلك أنه كتب على لفظ الملّي كأنه كان يقطع لفظه فكتب الكاتب على لفظه • وقال الفراء : أصله ما بال هذا ثم حذفت ( با )<sup>(٩)</sup> فبقيت اللام منفصلة • وقيل : إنّ أصل حروف الجر أنّ تأتي منفصلة مما بعدها نحو : في وعن وعلى فأتى ما هو على حرف على قياس ما هو على حرفين ومثله : « فَمَالِ هَؤُلَاءِ »

- 
- (١) من ت ، د ، ز •
  - (٢) ساقطة من ت ، س • وفي ح ، م ، د ، ز ، غ : شرح •
  - (٣) من ت ، م ، ز ، ك • وقوله فقط من ح ، س ، د ، غ ، ق •
  - (٤) القول للزجاج كما في القرطبي ١/١٣ • وينظر : تهذيب اللغة ١٠/٢٣٠ والغريبين ١٥٩/١ •
  - (٥) من سائر النسخ •
  - (٦) ساقطة من د •
  - (٧) هذا قول النحاس كما في القرطبي ١/١٣ •
  - (٨) من سائر النسخ •
  - (٩) ت ، ك : الباء •

القوم،<sup>(١١)</sup> و « فمال الذين كفروا »،<sup>(١٢)</sup> .

قوله : « قُلْ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ » ، (١٥) / (٩٣ آ) قيل هو مردود على قوله : « إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ » ، فرد<sup>(١٢)</sup> في الجنة على ما لو شاء تعالى كَوْنَهُ في الدنيا ، فذلك<sup>(١٣)</sup> إشارة الى<sup>(١٤)</sup> ما ذكر من الجنات والقصور في الدنيا . وقيل : هو مردود على ما قبله من ذكر السعير والنار ، وجاز التفضيل<sup>(١٥)</sup> بينهما على ما جاء عن العرب ، حكى سيويه<sup>(١٦)</sup> : الشقاء<sup>(١٧)</sup> أحبُّ إليك أَمْ السعادة . ولا يجوز عند النحويين : السعادة خيرٌ من الشقاء<sup>(١٨)</sup> ، لأنه لا خير<sup>(١٩)</sup> في الشقاء فيقع فيه التفاضل ، وإنما يأتي أفعَلُ أبدأً في التفضيل بين شيئين<sup>(٢٠)</sup> في خير أو شر و<sup>(٢١)</sup> في أحدهما من الفضل أو من الشر ما ليس في الآخر وكلاهما فيه فضل أو شر إلا أن أحدهما أكثر ( من الآخر )<sup>(٢٢)</sup> فضلاً أو شراً . وقد أجاز الكوفيون : العسلُ أحلى من الخلِّ ، ولا حلاوة في الخل فيفاضل بينه<sup>(٢٣)</sup> وبين حلاوة العسل ، ولا يجوز هذا البصريون . ولا يجوز : المسلم خير من النصراني ، إذ لا خير في النصراني . ولو قلت : اليهودي<sup>(٢٤)</sup> خير من النصراني<sup>(٢٥)</sup> ، لم يجز إذ

(١٠) النساء ٧٨ .

(١١) المعارج ٣٦ . وفي الأصل : للذين .

(١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : فردها .

(١٣) ت : وذلك .

(١٤) ت : على .

(١٥) ت : التفاضل .

(١٦) انظر الكتاب ٤٨٤/١ .

(١٧ ، ١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الشقاوة .

(١٩) غ : اخبر .

(٢٠) س : الشيئين .

(٢١) من ز ، د ، ك ، غ ، ق . ومن : في أحدهما الى الا ساقط من س .

(٢٢) ساقط من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق .

(٢٣) من ت . وفي الأصل وسائر النسخ : بينهما .

(٢٤) ت : اليهود .

(٢٥) ت : النصراني .

لا خير في واحد منهما ، فإن قلت : اليهودي شر من النصراني ، جاز إذ الشر  
فيهما موجود وقد يكون أحدهما أكثر شراً .

قوله : « لا بشرى يومئذ للمجرمين » (٢٢) لا يجوز أن يعمل  
« لا بشرى » في « يومئذ » إذا جعلت لا وبشرى (٢٦) مثل : لا رجل ، وبنيت  
على الفتح ولكن تجعل « يومئذ » خبراً لبشرى (٢٧) لأن الظروف (٢٨) تكون  
خبراً عن المصادر . و « للمجرمين » صفة لبشرى (٢٩) أو تبيناً له . ويجوز  
أن تجعل « للمجرمين » خبراً لبشرى (٣٠) و « يومئذ » تبيناً لبشرى (٣١) .  
وإن قدرت أن « بشرى » غير مبنية مع ( لا ) جاز أن تعملها في « يومئذ » لأن  
المعاني تعمل في الظروف .

قوله : « الملوك يومئذ الحق للرحمن » (٢٦) يجوز أن تصب  
« يومئذ » بالملك فهو في صلتها مثل قوله : « والوزن يومئذ » (٣٢) .  
ويجوز نصب « يومئذ » بالرحمن ، تقدر في الظرف (٣٣) التأخير تقديره : الملك  
الحق للرحمن يومئذ أي : الملك الحق لمن يرحم يومئذ عباده المؤمنين .

قوله : « يوم يرون الملائكة لا بشرى » (٢٢) العامل في « يوم »  
محذوف تقديره : يمتنعون البشارة يوم يرون الملائكة ولا (٣٤) يعمل فيه  
« لا بشرى » لأن ما بعد النفي لا يعمل فيما قبله . وقيل التقدير : واذكر  
يا محمد يوم يرون الملائكة . و « الملوك » مبتدأ و « الحق » نعت و « للرحمن »  
الخبر . وأجاز الزجاج الحق بالنصب على المصدر فيكون « للرحمن »  
خبر « الملك » .

- 
- (٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : بشرى ولا .
  - (٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : للبشرى .
  - (٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الظرف .
  - (٢٩ ، ٣٠) من ت ، س ، ك ، غ وفي الأصل : للبشرى .
  - (٣١) من ت ، س ، غ وفي الأصل : للبشرى .
  - (٣٢) الأعراف ٨ . وفي الأصل : فالوزن .
  - (٣٣) ت ، غ : الظروف .
  - (٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فلا .

قوله : « حَجَرًا » نصب على المصدر .  
 قوله : « وَقَوْمَ نوح » (٣٧) عطف على الضمير<sup>(٣٥)</sup> في « دمرناهم » .  
 وقيل : انتصب على اذكر<sup>(٣٦)</sup> . وقيل : على اضمار فعل يفسره<sup>(٣٧)</sup> « أغرقناهم »  
 أي<sup>(٣٨)</sup> : وأغرقنا قوم نوح لما كذبوا الرسل أغرقناهم<sup>(٣٩)</sup> .  
 قوله : « وعاداً وثموداً »<sup>(٤٠)</sup> (٣٨) وما بعده . كله عطف على « قوم نوح »  
 اذا نصبتهم باضمار اذكر<sup>(٤١)</sup> أو على العطف على المضمر في « دمرناهم »  
 ولا<sup>(٤٢)</sup> يجوز أن يكون معطوفاً على الضمير في « جعلناهم » .  
 قوله : « وكلاً ضَرَبْنَا له الأمثال » (٣٩) [ كلا ]<sup>(٤٣)</sup> نصب باضمار  
 فعل تقديره : وأندرنا كلا ضربنا له الأمثال [ لأن ضرب الأمثال ]<sup>(٤٤)</sup> أعظم  
 الانذار فجاز أن يكون / (٩٣ب) تفسيراً لأندرنا .  
 قوله : « بَعَثَ اللهُ رسولاً » (٤١) نصب على الحال . وقيل : على المصدر  
 وهو بمعنى رسالة .

قوله : « إِنْ كَادَ لَيُضِلُّنَا » (٤٢) تقديره عند سيويوه<sup>(٤٥)</sup> : إِنْ كَادَ  
 ليضلنا ، وعند الكوفيين : ما كَادَ إِلَّا يضلنا<sup>(٤٦)</sup> ، فاللام بمعنى ( الا ) عندهم  
 و<sup>(٤٧)</sup> « إِنْ » بمعنى ( ما ) ، وهي مخففة من الثقيلة عند سيويوه واللام<sup>(٤٨)</sup>

- 
- (٣٥) ت : المضمر .  
 (٣٦) من سائر النسخ وفي الأصل : اذكروا .  
 (٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : يفسرهم .  
 (٣٨) ساقطة من ك .  
 (٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : اغرقنا .  
 (٤٠) في المصحف الشريف : « وثمود » دون تنوين .  
 (٤١) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، س وفي الأصل : اذكروا .  
 (٤٢) ( لا ) ساقطة من ت ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ح .  
 (٤٣) من س .  
 (٤٤) من سائر النسخ .  
 (٤٥) لا وجود لهذه الآية في الكتاب .  
 (٤٦) ت ، غ : ليضلنا .  
 (٤٧) الواو ساقطة من م .  
 (٤٨) ت : واللام عنده .

[ لام ] (٤٩) التأكيد .

قوله : « لولا أن صَبَرْنَا » أن في موضع رفع وقد تقدم شرحها .  
قوله : « وَأَنَاسِيٌّ كَثِيرًا » (٤٩) واحد أَنَاسِيٍّ إِنْسِيٍّ . وأجاز الفراء (٥٠)  
أن يكون واحدها إِنَسَانَا وأصله عنده أَنَاسِينَ ثم أبدل من النون ياء ، ولا قياس  
يسمعه في ذلك ، ولو جاز هذا لجاز في جمع سِرْحَان سَرَاحِيٍّ ،  
وذلك لا يقال .

قوله : « إِلَّا مَن شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ » (٥٧) من في موضع نصب لأنه  
استثناء ليس من الجنس الأول (٥١) [ وَأَنْ في موضع نصب بشاء بمعنى : الا من  
شاء الاتخاذ ] (٥٢) .

قوله : « الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَيْرًا » (٥٩) الرحمن ( في موضع ) (٥٣) رفع  
على اضممار مبتدأ تقديره : هو الرحمن . وقيل : الرحمن مبتدأ و « فاسأل »  
الخبر . وقيل : هو بدل من المضمر في « استوى » . ويجوز خفض على  
البذل من « الحي » . ويجوز النصب على المدح . و (٥٤) « خيرا » نصب بقوله :  
« فاسأل » وهو نعت لمحدوف كأنه قال : فاسأل عنه انسانا خيرا . وقد قيل  
الخير هو الله لا اله الا هو فيكون التقدير : فاسأل عنه مخبرا خيرا . ولا يحسن  
أن يكون « خيرا » حالا لأنك ان جعلته حالا من المضمر في « فاسأل » لم يجز  
لأن الخير لا يحتاج [ أن ] (٥٥) يسأل غيره عن شيء وانما يحتاج أن يسأل هو  
عن الأمور لخبره (٥٦) بها فان (٥٧) جعلته حالا من المضمر في « به » لم يجز لأن

(٤٩) من سائر النسخ .

(٥٠) معاني القرآن ٢/٢٦٩ والراي الأول له أيضا . وينظر الزاهر ٢٤٦ .

(٥١) ساقطة من س ، ز ، د ، ح ، غ ، ق وفي ت : الذي قبله .

(٥٢) من ت .

(٥٣) ساقط من ت .

(٥٤) ت : وقوله تعالى .

(٥٥) من سائر النسخ .

(٥٦) س : لخبرها .

(٥٧) ت : وان .



المسؤول عنه وهو الرحمن خير<sup>(٥٨)</sup> أبداً والحال أكثر أمرها أنها [لما] <sup>(٥٩)</sup> ينتقل و<sup>(٦٠)</sup> يتغير فإن جعلتها الحال المؤكدة التي لا تنتقل مثل : « و<sup>(٦١)</sup> هو الحق مصداقاً » <sup>(٦٢)</sup> و « هذا صراط ربك مستقيماً » <sup>(٦٣)</sup> جاز ، وفيه نظر .

قوله : « و<sup>(٦٤)</sup> عباد الرحمن الذين يمشون » <sup>(٦٣)</sup> « عباد » رفع بالابتداء والخبر « الذين يمشون » <sup>(٦٥)</sup> وقال الأخفش <sup>(٦٦)</sup> : « الذين يمشون » نعت للعباد ، والخبر محذوف . وقال الزجاج <sup>(٦٧)</sup> : « الذين يمشون نعت والخبر : أولئك يُجْزَوْنَ الفُرْقَةَ » <sup>(٧٥)</sup> .

قوله : « [ قالوا ] <sup>(٦٨)</sup> سلاماً » <sup>(٦٣)</sup> نصب على المصدر ومضاه : تسليماً ، فأعمل القول فيه لأنه لم يحك قولهم بعينه انما <sup>(٦٩)</sup> حكى معنى قولهم ، ولو حكى قولهم بعينه لكان محكياً ولم يعمل فيه القول : فانما أخبر تعالى ذكره <sup>(٧٠)</sup> أن هؤلاء القوم اذا خاطبهم الجاهلون بالله بما يكرهون قالوا سداداً من القول لم يجابوهم بلفظ سلام بعينه وقد قال سيبويه <sup>(٧١)</sup> : « هذا منسوخ لأن الآية نزلت بمكة قبل أن يؤمروا<sup>(٧٢)</sup> بالقتال ، وما تكلم سيبويه في شيء من الناسخ والمنسوخ

---

(٥٨) من سائر النسخ وفي الأصل : خبيراً .

(٥٩) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، س . وفي م لما خف .

(٦٠ ، ٦١) الواو من سائر النسخ .

(٦٢) البقرة ٩١ . واذا كانت : « هو الحق » . فهي الآية ٣١ من فاطر .

(٦٣) الأنعام ١٢٦ .

(٦٤) الواو من سائر النسخ .

(٦٥) القول للزجاج كما في القرطبي ٦٨/١٣ .

(٦٦ ، ٦٧) انظر معاني القرآن ق ١٥٣ والقرطبي ٦٨/١٣ .

(٦٨) من سائر النسخ وفي ت : وقالوا .

(٦٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وانما .

(٧٠) ز : ذكر .

(٧١) انظر الكتاب ١٦٣/١ . وفي س : ان هذا . وينظر : الناسخ والمنسوخ

للنحاس ٢٠٢ والناسخ والمنسوخ لابن حزم ١٣٢ .

(٧٢) من سائر النسخ وفي الأصل : يؤمر .

غير هذه الآية فهو من التسليم<sup>(٧٣)</sup> وليس من التسليم<sup>(٧٤)</sup> . قال سيويه : ولم يؤمر المسلمون<sup>(٧٥)</sup> يومئذ أن يسلموا على المشركين فاستدل<sup>(٧٦)</sup> سيويه بذلك أنه<sup>(٧٧)</sup> من التسليم<sup>(٧٨)</sup> وهو<sup>(٧٩)</sup> البراءة من الشر<sup>(٨٠)</sup> وليس من التسليم الذي هو التحية .

قوله : « وكانَ بينَ ذلكَ قَوَامًا » (٦٧) اسم كان مضمَر فيها والتقدير : كان الاتفاق بين ذلك قواما . وقواما / (٩٤ آ) خبر كان . وأجاز الفراء<sup>(٨١)</sup> أن يكون « بين ذلك » اسم كان وهو مفتوح كما قال : « ومنا دونَ ذلكَ »<sup>(٨٢)</sup> فدون عنده مبتدأ وهو مفتوح ، وانما جاز<sup>(٨٣)</sup> ذلك لأن هذه الألفاظ<sup>(٨٤)</sup> ألفاظ<sup>(٨٥)</sup> كثر استعمال الفتح<sup>(٨٦)</sup> فيها فتركت على حالها في موضع الرفع وكذا<sup>(٨٧)</sup> يقول في قوله : « لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ »<sup>(٨٨)</sup> هو مرفوع بتقطع

- 
- (٧٣) ت ، ز ، د ، غ : السلام .
  - (٧٤) الناسخ والنسخ للنحاس ٢٠٢ .
  - (٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل : المسلمين .
  - (٧٦) من ح ، ك وفي الأصل : استدل .
  - (٧٧) ساقطة من غ .
  - (٧٨) ت : السلام . ز ، د ، غ : السلامة .
  - (٧٩) ت : وهذا .
  - (٨٠) ز ، د ، ك ، غ : المشركين .
  - (٨١) معاني القرآن ٢٧٣/٢ .
  - (٨٢) الجن ١١ .
  - (٨٣) من ت ، ك وفي الأصل : كان . وفي س : يكون . وهي ساقطة من ز ، ح ، م ، د ، غ .
  - (٨٤) ساقطة من ت .
  - (٨٥) ساقطة من سائر النسخ .
  - (٨٦) ت : استعمالها بالفتح .
  - (٨٧) ت : كذلك .
  - (٨٨) الانعام ٩٤ . وانظر في (بين) و (دون) : الهمع ٢١١/١ ، ٢١٣ .

ولكنه ترك<sup>(٨٩)</sup> مفتوحا لكثرة وقوعه كذلك • والبصريون على خلافه<sup>(٩٠)</sup> في ذلك •

قوله : « يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ » [ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ]<sup>(٩١)</sup> وَيَخْلُدُ [ فِيهِ ]<sup>(٩٢)</sup> ، (٩٩) من جزم جعله بدلا من « يَلْقَى » (٦٨) لأنه جواب الشرط ولأن لقاء الأنام هو تضعيف العذاب والخلود فأبدل منه اذ المعنى يشتمل بعضه على بعض وعلى هذا المعنى يجوز بدل الأفعال بعضها من بعض فإن تباينت معانيها لم يجوز بدل بعضها من بعض • ومن رفع فعلى القطع أو على الحال •

قوله : « مَتَابَا » (٧١) مصدر فيه معنى التوكيد لأنه أتى بعد لفظ فعله •

قوله : « كِرَامَا » (٧٢) و « صُمَا وَعُمَيَانَا » (٧٣) كلها<sup>(٣٩)</sup> أحوال •

قوله : « فَسَوْفَ يَكُونُ لِيَزَامَا » (٧٧) اسم كان مضمّر فيها و « لزاما » الخبر والتقدير : فسوف يكون جزاء التكذيب عذابا لازما ، قيل [ ذلك ]<sup>(٩٤)</sup> في الدنيا وهو ما نزل بهم يوم بدر من القتل والأسر • وقيل ذلك في الآخرة • وقال الفراء<sup>(٩٥)</sup> : في « يكون » مجهول ، وذلك لا يجوز لأن المجهول إنما يُفسر بالجميل<sup>(٩٦)</sup> [ لا ]<sup>(٩٧)</sup> بالمفردات<sup>(٩٨)</sup> •

---

(٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : نزل •

(٩٠) ك : خلاف • ت : وخالفه البصريون •

(٩١) من ت ، م ، ك •

(٩٢) من ت ، ح ، م ، ك •

(٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل : هذه كلها •

(٩٤) من ت •

(٩٥) معاني القرآن ٢/٢٧٥ •

(٩٦) الرد للنحاس كما في القرطبي ١٣/٨٦ •

(٩٧) من سائر النسخ •

(٩٨) بعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين •

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الشعراء

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « تلك آيات الكتاب » (١) تلك ابتداء وآيات الخبر وهي<sup>(٤)</sup> إشارة الى [ ما نزل من القرآن وقيل بل هي إشارة الى ]<sup>(٥)</sup> هذه الحروف التي في أوائل السور لأن<sup>(٦)</sup> منها تأتلف<sup>(٧)</sup> آيات القرآن . وقيل : تلك في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : هذه تلك آيات الكتاب المبين التي<sup>(٨)</sup> كتم وعدتم بها في كتبكم لأنهم وعدوا في التوراة والانجيل بانزال القرآن .

قوله : « ألا يكونوا » (٣) أن في موضع نصب مفعول من أجله<sup>(٩)</sup> .

قوله : « وإذ نادى » (١٠) أي<sup>(١٠)</sup> : وائل عليهم إذ نادى<sup>(١١)</sup> .

قوله : « أن عبَدْتَ » (٢٢) أن في موضع رفع على البدل من « نعمة » . ويجوز أن يكون في موضع نصب<sup>(١٢)</sup> على تقدير : لأن عبَدْتَ ثم حذف الحرف وحذفه مع أن كثير في الكلام والقرآن ، ولذلك<sup>(١٣)</sup> قال بعض

- 
- (١) من ت ، وفي ز بعد اسم السورة .
  - (٢) من ز ، د ، ق وفي ح ، م ، غ : شرح .
  - (٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك . وقوله فقط في ح ، س ، غ ، ق .
  - (٤) ت ، ز : تلك . د : هو .
  - (٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س ، ق وما (ما) و (من) ساقطة من ز .
  - (٦) من ت ، م ، غ ، ح ، ك ، وفي الأصل : ان . وهي ساقطة من س ، ز ، د .
  - (٧) ز : تألفت .
  - (٨) س : الذي .
  - (٩) القول للزجاج كما في القرطبي ٨٩/١٣ .
  - (١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : تقديره . وعليهم ساقطة من غ .
  - (١١) القول للزجاج كما في الطبرسي ١٨٥/٤ .
  - (١٢) القولان للفراء في معاني القرآن ٢٧٩/٢ .
  - (١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك .

التحويين : إنَّ • أنَّ ، في موضع خفض بالخافض المحذوف لأنه لما كثر حذفه مع أن عمل وإن كان محذوفاً •

قوله : « فَاتَّهَمَ عَدُوٌّ لِي <sup>(١٤)</sup> » ، (٧٧) عدو واحد يؤدي عن الجماعة فلا يجمع ويأتي للمؤنث بغير هاء تقول : هي عدو لله • وحكى الفراء : عدوة الله • وقال الأخفش الصغير <sup>(١٥)</sup> : ( من قال عدوة بالهاء فمعناه : معادية ومن قال عدو بغير هاء فلا يجمع ولا يثنى <sup>(١٦)</sup> ) وإنما ذلك على <sup>(١٧)</sup> النسب • قوله : « إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ » نصب على الاستثناء <sup>(١٨)</sup> الذي ليس من الأول لأنهم كانوا يعبدون أصناماً <sup>(١٩)</sup> وأقرارهم بالله مع عبادتهم الأصنام <sup>(٢٠)</sup> ( لا ينفعهم • وأجاز الزجاج <sup>(٢١)</sup> أن يكون من الأول لأنهم كانوا يعبدون الله / (٩٤ب) مع أصنامهم ) <sup>(٢٢)</sup> •

قوله : « فَارْهِنَ » (١٤٩) حال من المضمر في « تَسْحِتُونَ » • قوله : « أَصْحَابُ لَيْكَةِ <sup>(٢٣)</sup> » ، (١٧٦) من فتح التاء جعله اسماً للبلدة فلم يصرفه للتعريف والتأنيث ووزنه فَعْلَةٌ • ومن خفض التاء جعله معرفة <sup>(٢٤)</sup> بالآلف واللام ( خفضه لاضافة <sup>(٢٥)</sup> [ أصحاب ] <sup>(٢٦)</sup> إليه ) <sup>(٢٧)</sup> •

(١٤) ساقطة من س • وفي الأصل بعدها : وعدو له وهي الآية ٣٩ من سورة طه •

(١٥) هو علي بن سليمان • وانظر القرطبي ١١٠/١٣ •

(١٦) ت : يؤنث فانما •

(١٧) ساقط من س •

(١٨) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢٨١/٢ •

(١٩) في سائر النسخ : الأصنام •

(٢٠) س ، د : للأصنام • وفي ت : مع ذلك لا •

(٢١) القرطبي ١١٠/١٣ •

(٢٢) ساقط من ت •

(٢٣) من ت ، ح ، م ، د ، س ، ك ، غ وفي الأصل : الأيكة •

(٢٤) ت : معرفة •

(٢٥) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : بالاضافة •

(٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س ، ق •

(٢٧) ساقط من ت •

وأصله أيكة اسم لموضع فيه شجر ودومٌ ملتف ولم يعرف المبرد (٢٨) لَيْكَةً على فَعْلَةٍ انما هي عنده أَيْكَةً دخلها حرفا التعريف فانصرفت وقراءة من فتح التاء عنده غلط انما تكون التاء مكسورة [بالإضافة] (٢٩) واللام (٣٠) [لام التعريف] (٣١) ألقى عليها حركة الهزمة المفتوحة فانفتحت (٣٢) كما قالوا [في الأحمر] (٣٣) لَحْمَر (٣٤) [وفي أسأل : سَل] (٣٥) .

قوله : « ما أغنى عنهم » (٢٠٧) ما استفهام في موضع نصب بأغنى ويجوز أن تكون [حرف نفى و ( ما ) الثانية في موضع رفع بأغنى] (٣٦) .

قوله : « نَزَلَ به الروح الأمين » (١٩٣) [ (٣٧) يجوز أن يكون [به] (٣٨) في موضع المفعول لنزل . ويجوز أن يكون « به » في موضع الحال كما تقول : خَرَجَ زيدٌ بشيابه ، ومنه قوله تعالى : « وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ » (٣٩) أي : دخلوا كافرين وخرجوا كافرين لم يرد أنهم دخلوا بشيء يحملونه معهم انما أراد أنهم دخلوا على حال وخرجوا على تلك الحال .

---

(٢٨) لم أجد رأيا للمبرد في هذه الآية في كتبه المطبوعة . ونسب لابي علي الفارسي في تفسير الطبرسي ٢١/٤ .

(٢٩) من ت .

(٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : اللام .

(٣١) من ت .

(٣٢) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : ولللام مفتوحة ألقى عليها حركة الهزمة كما . . .

(٣٣) من ت .

(٣٤) من ت ، غ ، ك . وفي الأصل : الحمر وهو صحيح أيضا كما في اللسان (أيك) . وانظر الخصائص ٩٠/٣ .

(٣٥) من ت . و ( سل ) فقط من سائر النسخ .

(٣٦) ت : بقوله اغنى .

(٣٧) من سائر النسخ . والأمن من ت فقط .

(٣٨) من سائر النسخ .

(٣٩) المائدة ٦١ .

قوله : « ذِكْرِي وما كُنَّا » (٢٠٩) موضع ذكرى عند الكسائي<sup>(٤٠)</sup>  
نصب على الحال . و<sup>(٤١)</sup> قال الزجاج<sup>(٤٢)</sup> : على المصدر لأنّ معنى :  
« إلّا لها منذرون »<sup>(٤٣)</sup> (٢٠٨) أي : المذكرون<sup>(٤٤)</sup> ذكرى . ( ويجوز أن  
تكون « ذكرى » في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : انذارنا ذكرى أو  
ذلك )<sup>(٤٥)</sup> [ ذكرى ]<sup>(٤٦)</sup> أو تلك ذكرى<sup>(٤٧)</sup> . ويجوز تنوينها اذا جعلتها  
مصدرا .

قوله : « أَيَّ مُنْقَلَبٍ [ ينقلبون ] »<sup>(٤٨)</sup> (٢٢٧) نصبت أيا ينقلبون  
وهو<sup>(٤٩)</sup> نعت لمصدر [ محذوف لينقلبون ]<sup>(٥٠)</sup> تقديره : أي انقلاب ينقلبون .  
ولا يجوز نصبه بسيعلم لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله لأن له صدر الكلام  
انما يعمل فيه ما بعده<sup>(٥١)</sup> . وقيل : انما لم يعمل فيه ما قبله لأنه خبر ولا يعمل  
الخبر في الاستفهام لأنهما مختلفان .

- 
- (٤٠) القرطبي ١٤١/١٣ .  
(٤١) الواو من سائر النسخ .  
(٤٢) القرطبي ١٤١/١٣ . وبعدها في س : نصب .  
(٤٣) من غ . وفي الأصل وسائر النسخ : هل نحن منذرون . وفي ت ، ز ، د :  
منظرون .  
(٤٤) من ت ، ح ، غ ، هـ ، م ، د وفي الأصل : متذكرون . وفي ز ، ك :  
مذكورون .  
(٤٥) ساقط من س . و (أو) ساقطة من ت .  
(٤٦) من ت ، م ، ك .  
(٤٧) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢/٢٨٤ .  
(٤٨) من ت .  
(٤٩) في سائر النسخ : فهو .  
(٥٠) من س : وفي سائر النسخ : ينقلبون فقط .  
(٥١) القول للرماني في معاني الحروف ١٦٠ وفي ت : فيبقى معنى الاستفهام  
فيه لأنه اذا عمل فيه ما قبله صار خبرا ولا يعمل ...

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### شرح<sup>(٢)</sup> مشكل أعراب سورة النمل

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « هُدًى وَبُشْرَى » (٢) حالان من الكتاب •

قوله : « بشهابٍ قَبَسٍ » (٧) من أضاف فانه أضاف النوع الى جنسه بمنزلة قولك : ثوب خز • وقال الفراء<sup>(٤)</sup> : هو اضافة الشيء الى نفسه كصلاة الاولى ( وليس مثله لأن صلاة<sup>(٥)</sup> الاولى )<sup>(٦)</sup> انما هي في الأصل موصوف وصفة فأضيف الموصوف الى صفته وأصلها<sup>(٧)</sup> : الصلاة الأولى • وَمَنْ نَوَّنْ شهاباً جعل قَبَساً بدلاً منه<sup>(٨)</sup> ، و [ قيل ]<sup>(٩)</sup> هي صفة له • ولو نصبت قبسا في غير القرآن لجاز على الحال أو على المصدر أو على البيان • والشهاب كل ذى نور والقبس ما يقتبس من جمر ونحوه ، فمعناه لمن لم ينون : بشهاب من قبس ، والقبس المصدر والقبس<sup>(١٠)</sup> الاسم ، كما أن معنى ثوب خز : ثوب من خز •

قوله : « تصطلون »<sup>(١١)</sup> أصل الطاء تاء ووزنه تفتعلون<sup>(١٢)</sup> فابدلوا من التاء

- 
- (١) من ت ، د ، ز •
  - (٢) ساقطة من ت ، س • وفي ق : تفسير •
  - (٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك • وقوله فقط من ح ، س ، غ •
  - (٤) معاني القرآن ٢/٢٨٦ •
  - (٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، س وفي الأصل : الصلاة •
  - (٦) ساقط من غ بسبب انتقال النظر ، وهذا يحدث في الجمل المتشابهة النهايات •
  - (٧) ت ، ز ، د ، غ : أصله •
  - (٨) انظر معاني القرآن ق ١٥٥ • والكوفيون هم الذين قرأوا بالتنوين والباقون بغير تنوين ( التيسير ١٦٧ ) •
  - (٩) من ت ، ح ، د ، غ ، ز ، ك • و (هي) ساقطة منها • وفي ق : أو صفة •
  - (١٠) ت : وهو •
  - (١١) من ت ، ز وفي الأصل : يصطلون •
  - (١٢) من ت ، ز وفي الأصل : يفتعلون •



طاء لمؤاخاتها الصاد في الاطباق وأعلت لام الفعل فحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها •

قوله : « نُودِيْ أَنْ بُورِكَ » (٨) أن في موضع نصب على حذف الحرف (١٣) أي : نُودِيْ لِأَنْ بُورِكَ أَوْ بِأَنْ (١٤) [بورك] (١٥) والمصدر مضمَر يقوم مقام الفاعل أي نودي النداء لِأَنْ بُورِكَ • وقيل : أن في موضع رفع على أنه مفعول لم (١٦) يُسَمِّ فاعله لنودي • وحكى الكسائي (١٧) : باركك (١٨) الله وبارك فيك •

قوله : « تَهْتَزُّ » (١٠) في موضع نصب على الحال من الهاء في « رأها » • وكذلك « كَانَتْهَا جَانٌ » في موضع الحال أيضا (٩٥) وتقديره : فلما رأها مهتزة مشبهة جانا (١٩) ولي مدبرا • ورأى (٢٠) من رؤية العين • قوله (٢١) : « مُدْبِرًا » حال من موسى عليه السلام •

قوله : « إِلَّا مَنْ ظَلَمَ » (١١) [مَنْ] (٢٢) في موضع نصب لأنه استثناء ليس من الأول • وقال الفراء (٢٣) : هو استثناء من الجنس لكن المستثنى منه محذوف وهذا بعيد • وأجاز بعض النحويين (٢٤) ان تكون « إِلَّا » بمعنى الواو وهذا أبعد لاختلاط المعاني •

- 
- (١٣) ت ، م ، غ ، ك : حرف الجر •  
(١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : بان او لان بورك •  
(١٥) من سائر النسخ •  
(١٦) ت : لما لم •  
(١٧) القرطبي ١٥٨/١٣ •  
(١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : بارك •  
(١٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : جان • وفي م : كانها •  
ومشبهة ساقطة من ق •  
(٢٠) ت : وقوله : « فلما رأها » هو من ... •  
(٢١) ساقطة من ت • وبعدها في ك : ولي مدبرا •  
(٢٢) من سائر النسخ •  
(٢٣) ، (٢٤) معاني القرآن ٢٨٧/٢ •

قوله : « تَخْرُجُ بِيضاً » (١٢) نصب ببيضاء<sup>(٢٥)</sup> على الحال من المضمر في « تخرج » وهو ضمير اليد .  
 قوله : « آيَاتُنَا مُبْصِرَةٌ » (١٣) حال من الآيات ومعناها<sup>(٢٦)</sup> مينة .  
 وَمَنْ قَرَأْ مَبْصِرَةً بَفَتْحِ الصَّادِ جَعَلَهُ مُصَدِّراً .  
 قوله : « غَيْرَ بَعِيدٍ » (٢٢) نعت لظرف محذوف تقديره : فمكث وقتاً غير بعيد ، أو لمصدر محذوف أي : مكثا غير بعيد .  
 قوله : « مِنْ سَبَأٍ » من صرفه جعله اسماً لأب أو لحي<sup>(٢٧)</sup> . ومن لم يصرفه جعله اسماً للقبيلة أو للمدينة أو لامرأة فلم يصرف للتعريف والتأنيث .  
 ومن أسكن الهمزة فعلى نية الوقف . وقيل : أسكن<sup>(٢٨)</sup> لتوالي سبع حركات استخفافاً وهو<sup>(٢٩)</sup> بعيد كله .

قوله : « أَلَّا يَسْجُدُوا » (٢٥) أن في موضع نصب بيهددون و ( لا ) زائدة<sup>(٣٠)</sup> . وقيل<sup>(٣١)</sup> : هي<sup>(٣٢)</sup> في موضع نصب على البدل من الأعمال و ( لا ) غير زائدة . وقيل<sup>(٣٣)</sup> : هي في موضع خفض على البدل من « السيل »<sup>(٣٤)</sup> و ( لا ) زائدة . فأما قراءة الكسائي<sup>(٣٥)</sup> : « أَلَّا يَاسْجُدُوا » بتخفيف أَلَّا فإنه على معنى : ألا يا هؤلاء اسجدوا فلا للتنبيه و ( يا ) للنداء وحذف المنادى لدلالة حرف النداء عليه واسجدوا مبني على هذه القراءة ، وعلى<sup>(٣٦)</sup> القراءة [الأولى]<sup>(٣٧)</sup>

- 
- (٢٥) س : ببيضاء نصب .  
 (٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : معناها .  
 (٢٧) ت : هي .  
 (٢٨) في الأصل : اسكن النون وما اثبتناه في سائر النسخ .  
 (٢٩) غ ، د ، ز . هذا .  
 (٣٠) وهو قول النحاس كما في القرطبي ١٨٥/١٣ .  
 (٣١) القول لليزيدي وعلي بن سليمان كما في القرطبي ١٨٥/١٣ .  
 (٣٢) من ت ، م ، غ ، د ، ز . وفي الأصل : هو .  
 (٣٣) القول لأبي عمرو كما في القرطبي ١٨٥/١٣ . وفي ك : هو .  
 (٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : النسل .  
 (٣٥) التيسير ١٦٧ .  
 (٣٦) ز : وعلى هذه القراءة . وفي س : واسجدوا مبني على هذه القراءة الأولى .  
 (٣٧) من سائر النسخ .

منصوب بأن (٣٨) .

قوله : « إِنْهُ مِنْ سَلِيمَانَ وَإِنْهُ » (٣٠) الكسر فيهما (٣٩) على الابتداء .  
وأجاز الفراء (٤٠) الفتح فيهما في الكلام على أن يكون موضعهما رفعا على البدل  
من « كتاب » (٢٩) وأجاز (٤١) أن يكونا في موضع نصب بحذف (٤٢) حرف  
الجر .

قوله : « أَلَا تَعْلَمُوا » (٣١) أن في موضع نصب على حذف الخافض (٤٣)  
أي : بأن لا تعلموا . وقيل : في موضع رفع على البدل من « كتاب » (٢٩) تقديره :  
اني أُلقيَ إلي ألا تعلموا . وقال سيبويه (٤٤) : هي بمعنى (أي) للتفسير لا موضع  
لها من الاعراب بمنزلة : « أن امشوا » (٤٥) .

قوله : « أَذِلَّةٌ وَهُمْ صَاغِرُونَ » (٣٧) حالان من المضمرة المنصوب في  
أُخْرِجْنَهُمْ .

والنساء في « عِفْرِيت » (٣٩) زائدة كزيادتها في طاغوت وجمعه عفاريت  
وعفار كما تقول في جمع طاغوت : طواغيت وطواغٍ وطواغٍ وعفارٍ مثل  
جوارٍ الياء محذوفة ، قيل (٤٦) : لالتقاء الساكنين وهما الياء والتنوين . وقيل :  
للتخفيف وهو أصح . وإن عوضت قلت : عفاري وطواغي وانما دخل هذا  
الضرب التنوين وهو لا ينصرف لأن الياء لما حذفت للتخفيف نقص البناء الذي  
من أجله لم ينصرف فلما نقص دخل التنوين . وقيل : بل دخل التنوين عوضا

(٣٨) ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ : ومنصوب على القراءة الأولى بأن .

(٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فيها .

(٤٠) (٤١) معاني القرآن ٢/٢٩١ . وفيه : على التكرير على الكتاب .

(٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : على حذف .

(٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : حرف الخافض . والقول للفراء في معاني  
القرآن ٢/٢٩١ .

(٤٤) هذا هو رأي الخليل كما حكى سيبويه عنه ( انظر الكتاب ١/٤٧٩ ) .

(٤٥) ص ٦ .

(٤٦) ساقطة من ت ، م .

من حذف الياء فاذا<sup>(٤٧)</sup>، صارت هذه الأسماء التي هي جموع لا تنصرف<sup>(٤٨)</sup> إلى حال النصب رجعت الياء وامتنعت من الصرف •

قوله : « وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ »<sup>(٤٩)</sup> ، (٤٣) « ما » في موضع رفع لأنها الفاعلة للصد • ويجوز أن تكون في موضع نصب بصدها على حذف حرف الجر وفي<sup>(٥٠)</sup> صدها ضمير (٩٥ ب) الفاعل وهو الله جل ذكره أو<sup>(٥١)</sup> سليمان عليه السلام أي : و<sup>(٥٢)</sup> صدها الله عن عبادتها أو وصدها سليمان عن عبادتها • قوله : « إِنَّهَا كَانَتْ » من كسر ان كسر على<sup>(٥٣)</sup> الابتداء • ومن فتح<sup>(٥٤)</sup> جعلها بدلا من ( ما ) اذا كانت فاعلة • وقيل : بل هي في موضع نصب على حذف الجار تقديره : لأنها كانت •

قوله<sup>(٥٥)</sup> : « مَعَ سُلَيْمَانَ » (٤٤) قيل : مع حرف مبني على الفتح لأنه قد يكون اسما ظرفا فقوي بالتمكين في بعض أحواله فبني وهو حرف مبني على الفتح لكونه اسما في بعض أحواله وحقه السكون • وقيل : هو اسم ظرف فلذلك فتح [ كالظروف ]<sup>(٥٦)</sup> فإن أسكنت العين فهو حرف لا غير<sup>(٥٧)</sup> •

قوله : « أَنْ اَعْبُدُوا اللَّهَ » (٤٥) أن في موضع نصب على حذف الجار تقديره : بأن اعبدوا الله •

- 
- (٤٧) من سائر النسخ وفي الأصل : فلما •  
(٤٨) من س ، ك ، غ وفي الأصل : ينصرف •  
(٤٩) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ •  
(٥٠) ت : ويكون في ... •  
(٥١) ك : و •  
(٥٢) الواو من سائر النسخ •  
(٥٣) ت : من كسر ان فعلى • •  
(٥٤) ت : فتحتها •  
(٥٥) مكررة في الأصل مع الجملة السابقة لها • وانظر في (مع) : مجالس العلماء ٢١٩ ، اللسان (مع) ، الهمع ٢١٧/١ •  
(٥٦) من ت •  
(٥٧) وهو قول أبي علي الفارسي كما في البيان في غريب اعراب القرآن ٢/٢٢٣ •

قوله : « قالوا اَطْيَرْنَا » (٤٧) أصله تطيرنا ثم أدغمت التاء في الطاء فسكنت<sup>(٥٨)</sup> لأن أول<sup>(٥٩)</sup> المدغم لا يكون الا ساكنا ولا يدغم حرف في حرف حتى يسكن الأول فلما سكن الأول اجتلبت ألف وصل<sup>(٦٠)</sup> في الابتداء ليتبدأ بها وكسرت لسكونها وسكون ما بعدها • وقيل : بل كسرت لكسرة ثالث الفعل أو فتحه ولم يفتح لفتحة ثالث الفعل لثلا يشبه ألف المتكلم وضمت لضمه ثالث الفعل لثلا يخرج من كسر الى ضم • فوزن « اطيرونا » على الأصل : تَفَعَّلْنَا ولا يمكن وزنه على لفظه إذ<sup>(٦١)</sup> ليس في الأمثلة ( اَفَعَّلْنَا ) بحرفين مشددين متوالين •

وقد ذكرنا « مَهْلِكٌ » (٤٩) في الكهف<sup>(٦٢)</sup> •

قوله : « قالوا تقاسموا بالله لَنَبَيِّئَنَّهُ » > وأهله ' ثُمَّ لَنَقُولَنَّ < <sup>(٦٣)</sup> من قرأه بالتاء في الكلمتين فانه جعل « تقاسموا » أمرا وهو فعل مبني وكذلك من قرأه بالنون فيهما • ومن قرأهما بالياء جعل « تقاسموا » فعلا ماضيا لأنه اخبار عن غائب والأول اخبار عن مخاطب أو عن مخبر عن نفسه<sup>(٦٤)</sup> •

قوله : « فانظر كيفَ كانَ عاقبةُ مكرِّهم إنا دمرناهم » (٥١) من قرأ انا بالكسر فعلى الابتداء و « كيفَ »<sup>(٦٥)</sup> خبر كان مقدم لأن الاستفهام له صدر الكلام و « عاقبة » اسم كان ولا يعمل انظر في كيف ولكن يعمل في موضع الجملة كلها • وقيل : كان بمعنى وقع وحدث وعاقبة اسمها ولا خبر لها وكيف في موضع

(٥٨) من سائر النسخ وفي الأصل : واسكنت • وفي س : فسكنت الأول لأن المدغم •

(٥٩) من ت ، ك وفي الأصل : الاول •

(٦٠) س ، ك : الوصل • وبعدها في ك : ليبدأ •

(٦١) من سائر النسخ وفي الأصل : اذا •

(٦٢) آية ٥٩ •

(٦٣) من المصحف الشريف •

(٦٤) انظر معاني القرآن ٢/٢٩٦ •

(٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل : فكيف • وانظر في ( كيف ) : الانصاف

٢٦٥ ، شرح المفصل ١٠٩/٤ ، المغني ٢٢٤ •

الحال والتقدير : فانظر يا محمد على أي حال وقع عاقبة أمرهم ثم فسر كيف وقعت العاقبة<sup>(٦٦)</sup> فقال مفسرا مستأنفا : إننا دمرناهم وقومهم • فأما من قرأ أنا<sup>(٦٧)</sup> بالفتح فانه جعل كيف خبر كان والعاقبة اسمها وأن بدلا<sup>(٦٨)</sup> من العاقبة في موضع رفع • ويجوز أن تكون<sup>(٦٩)</sup> كان بمعنى وقع وحدث وأن بدلا<sup>(٧٠)</sup> من العاقبة وكيف في موضع الحال • ( وان شئت جعلت • أنا ،<sup>(٧١)</sup> خبر كان والعاقبة اسمها وكيف في موضع الحال ) والتقدير : فانظر يا محمد على أي حال كان عاقبة أمرهم<sup>(٧٢)</sup> • تدميرهم • وقيل : أن في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره : فانظر كيف كان عاقبة مكرهم لأننا دمرناهم • ويجوز في الكلام نصب عاقبة على خبر كان وتجعل أنا اسم<sup>(٧٣)</sup> كان • وقيل : موضع أنا رفع على اضمار مبتدأ تقديره<sup>(٧٤)</sup> : هو أنا دمرناهم ( ٩٦ آ ) والجملة خبر كان •

قوله : « إلا الله » وما يشعرون « (٦٥) الرفع في اسم الله جل ذكره على البدل من « من » •

قوله : « [ فذلك ]<sup>(٧٥)</sup> بيوتهم خاوية » ، ( ٥٢ ) [ خاوية ]<sup>(٧٦)</sup> نصب على الحال • ويجوز الرفع في خاوية في الكلام من خمسة أوجه : الأول : أن تكون « بيوتهم » بدلا من تلك وخاوية خبر اليوت • والثاني : أن تكون خاوية خبرا ثانيا • والثالث : أن ترفع خاوية على اضمار مبتدأ أي : هي خاوية • والرابع :

- 
- (٦٦) من سائر النسخ وفي الأصل : ونعت لعاقبة •  
 (٦٧) ت ، ك : أنا دمرناهم •  
 (٦٨) من ت ، س ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : بدل •  
 (٦٩) من ح وفي الأصل : يكون • وكان ساقطة من ت •  
 (٧٠) س ، ت : بدل •  
 (٧١) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، وفي الأصل : ان • وما بين القوسين ساقط من ك ، ق •  
 (٧٢) من سائر النسخ وفي الأصل : مكرهم • وبعدها في ك : بتدميرهم •  
 (٧٣) من سائر النسخ وفي الأصل : ان اسمها •  
 (٧٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وتقديره • وفي م : من قوله هو •  
 (٧٥) من سائر النسخ • وجاء هذه الآية في ت بعد قوله : « ويوم ينفخ » ، •  
 (٧٦) من ت ، ك ، ق •

أن تجعل خاوية بدلا من البيوت • والخامس : أن تجعل بيوتهم عطف بيان على تلك وخاوية خبر تلك •

قوله : « ولوطا » (٥٤) انتصب « لوطا » على معنى : و (٧٧) اذكر أو على معنى : وأرسلنا لوطا •

قوله : « [الله] » (٧٨) خير أمّا (٧٩) يشركون « (٥٩) إنما جازت (٨٠) المفاضلة (٨١) في هذا ولا خير في آلهتهم لأنهم خوطبوا على ما كانوا يعتقدون لأنهم كانوا يظنون في آلهتهم فخطبوا على زعمهم وظنهم • وقد قيل إن خيرا هنا ليست بأفعل إنما هي فَعَل فلا (٨٢) يلزم تفاضل بين شيئين كما قال حسان (٨٣) :

فشرُّكمَا لخيرِكمَا الفِداءُ (٨٤)

أي : فالذي (٨٥) فيه الشر منكما فداء للذي فيه (٨٦) الخير •

قوله : « بَلْ ادَّارَكَ عِلْمُهُمْ » (٦٦) من قرأه على ( افعل ) بناء على

(٧٧) الواو ساقطة من ح •

(٧٨) من ت ، ح ، س ، م ، ك ، غ ، ق •

(٧٩) ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق : أم ما • والأصل مطابق لرسم المصحف •

(٨٠) من ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : جاز •

(٨١) من ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، م ، ق وفي الأصل : المفاضل •

(٨٢) ح : ولا • وفيها ساقطة من س ، غ •

(٨٣) ت : رحمه الله • س : قوله •

(٨٤) عجز بيت من الوافر وصدره : أتهجوه ولست له بنسب • وفي رواية :

بكف • وهو في ديوانه ١٨/١ ومجاز القرآن ٣٤/١ و ١٤٩/٢ وسؤالات

نافع ١٦ والسيرة النبوية ٦٦/٤ وأضداد أبي حاتم ٧٤ وتفسير الطبري

١٦٣/١ و ٨٨/١٨ والشعر والشعراء ٣٠٨ وأضداد ابن الأنباري ٢٤

وأضداد أبي الطيب ٦٥٣ وما جاء على وزن أفعل من الأمثال ق ١٦٦ وأنساب

الأشراف ٣٦١/١ والبرهان في وجوه البيان ١٣٠ وأدب الكتاب ١٥٤ •

( وانظر في حسان : الشعر والشعراء ٣٠٥ ، الأغاني ٢/٤ ، تاريخ دمشق

١٢٥/٤ ، شرح شواهد المغني ٣٣٣ ) •

(٨٥) ت : الذي •

(٨٦) من سائر النسخ وفي الأصل : من •

أن علمهم في قيام الساعة قد<sup>(٨٧)</sup> تهاى لا مزيد عندهم<sup>(٨٨)</sup> فيه أي : لا يعلمون ذلك أبداً إذ لا مزيد في علمهم • يقال : أدرك الثمر إذا تهاى • وقيل : معناه<sup>(٨٩)</sup> الإنكار أي : هل أدرك علمهم في الآخرة شيئاً أي لم يدرك شيئاً ولا وقفوا [ منه ]<sup>(٩٠)</sup> على حقيقة • وقيل : معناه<sup>(٩١)</sup> بل كمل علمهم في [ أمر ]<sup>(٩٢)</sup> الآخرة فلا مزيد فيه ودل على أنه على الإنكار قوله : « بل هم في شك منها » أي لم يدركوا وقت حدوثها فهم عنها عمون • والعنى عن الشيء أعظم من الشك فيه • ومن قرأه بألف وصل مشدداً فأصله : تدارك ثم أدغمت التاء في الدال ودخلت ألف الوصل في الابتداء لسكون أول<sup>(٩٣)</sup> المشدد كقوله : « اطمئِنَّا » (٤٧) ومعناه : بل تكامل علمهم في قيام الساعة فلا مزيد عندهم • وقيل<sup>(٩٤)</sup> معناه : بل تابع<sup>(٩٥)</sup> علمهم في أمر الآخرة فلم يبلغوا إلى شيء •

قوله : « في الآخرة » (٦٦) في بمعنى الباء أي بالآخرة أي بعلم الآخرة • قوله : « رد ف لكم » (٧٢) اللام زائدة ومعناه : رد فكم • ومثله : « واذ بَوَّأْنَا لِبِرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ »<sup>(٩٦)</sup> • ومثله : « ان كنتم للرؤيا تعبرون »<sup>(٩٧)</sup>، وهو كثير ، اللام فيه زائدة لا تتعلق<sup>(٩٨)</sup> بشيء وفيه اختلاف<sup>(٩٩)</sup> •

- 
- (٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل : فقد •
  - (٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : عنده •
  - (٨٩) ت : معناه •
  - (٩٠) من سائر النسخ •
  - (٩١) من سائر النسخ وفي الأصل : بل معناه • وفي ق : تكامل •
  - (٩٢) من ت ، ز ، د ، ك •
  - (٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الاول •
  - (٩٤) من سائر النسخ وفي الأصل : قال • ومعناه ساقطة من س •
  - (٩٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تشايح •
  - (٩٦) الحج ٢٦ •
  - (٩٧) يوسف ٤٣ •
  - (٩٨) من ت ، ز ، غ وفي الأصل : يتعلق • وفي ز : ولا •
  - (٩٩) جاءت الآيات المحصورة بين القوسين في الأصل بعد الآية ٨٢ • وما اثبتناه من ح ، ز ، د ، غ •



قوله : « تَكَلَّمَهُمْ أَنْ النَّاسَ » (٨٢) أن في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره : تكلمهم بأن الناس . ويجوز أن لا قدر حذف حرف الجر (١٠٠) وتجعل أن مفعولا بها على أن تجعل « تكلمهم » بمعنى تخبرهم . ومن كسران فعل الاستئناف .

قوله : « وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ » (٨٧) العامل في « يوم » فعل مضمر تقديره : واذكر يوم ينفخ .

قوله : « صَنَعَ اللَّهُ » (٨٨) نصب على المصدر لأنه تعالى لما قال : « وهي تمرُّ مرَّ السحابِ » دلَّ على أنه تعالى صنع (١٠١) ذلك فعمل في صنع الله . ويجوز نصبه على الأغراء . ويجوز الرفع على معنى : ذلك صنع الله .

قوله : « مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا » (٨٩) مَنْ شرط رفع (١٠٢) بالابتداء و « فله » الجواب وهو الخبر (١٠٣) .

---

(١٠٠) من ت ، ك . وفي الأصل : جر . وهي ساقطة من ز ، غ .  
 (١٠١) في الأصل : صنع الله . وما اثبتناه من سائر النسخ .  
 (١٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : ورفع .  
 (١٠٣) بعدها في س : وبالله التوفيق .

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> (٩٦ب) مشكل اعراب سورة القصص

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ » (٢) تلك في موضع رفع بمعنى : هذه تلك و « آيات » بدل منها • ويجوز في الكلام أن تكون « تلك » في موضع نصب بنتلوا • وتنصب آيات على البدل من تلك •

قوله : « وَجَعَلْ أَهْلَهَا شِيَعًا » (٤) مفعولان [ لجعل ]<sup>(٤)</sup> لأنها بمعنى صيّر • فإن كانت بمعنى خلق تعدت الى مفعول واحد كقوله<sup>(٥)</sup> : « وَجَعَلَ الظلمات والنور »<sup>(٦)</sup> • وخلق اذا كانت بمعنى صير تعدت الى مفعولين نحو<sup>(٧)</sup> : « ثُمَّ خَلَقَ النَّطْفَةَ عَلَقَةً »<sup>(٨)</sup> • وإن كانت بمعنى اخترع وأحدث تعدت الى مفعول ( واحد نحو : « خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ »<sup>(٩)</sup> )<sup>(١٠)</sup> •

قوله : « قُرْءَانٍ عَرَبِيٍّ » (٩) رفع على اضمار مبتدأ أي : هو قرءة عين لي • ويجوز أن يكون مبتدأ والخبر « لا تقتلوه » • ويجوز نصبه باضمار فعل يفسره<sup>(١١)</sup> « لا تقتلوه » تقديره : اتركوا<sup>(١٢)</sup> قرءة عين لا تقتلوه •

- 
- (١) من ت ، د ، ز •
  - (٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ • وفي ق : تفسير •
  - (٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ • وقوله فقط في ح ، س ، ق •
  - (٤) من سائر النسخ •
  - (٥) من سائر النسخ وفي الأصل : نحو قوله •
  - (٦) الأنعام ١ • وبعدها في ت : أي وخلق الظلمات والنور •
  - (٧) س : نحو قوله •
  - (٨) المؤمنون ١٤ • وفي الأصل : فخلقنا • وما اثبتناه من المصحف الشريف •
  - (٩) العنكبوت ٤٤ • وفي ز ، م ، د ، غ : وخلق • وهي الآية ٢٣ من الجاثية •
  - (١٠) ساقط من ت ، ح ، س •
  - (١١) ح ، ز ، د : تفسيره •
  - (١٢) س : اتركوه •

قوله : « لولا أنْ رَبَطْنَا على قَلْبِهَا » (١٠) أن في موضع رفع والجواب محذوف وقد تقدم شرحه .

قوله : « بَلَغَ أَشُدَّهُ » (١٤) [ أَشَدَّه ] (١٣) عند سيبويه (١٤) وزنه أَفْعُلْ (١٥) وهو عنده جمع شِدَّة كَنِعْمَةٍ وَأَنْعَمَ • وقال غيره : هو جمع شد مثل قَدَّ وَأَتَدَّ • وقيل : هو واحد وليس في الكلام [ اسم ] (١٦) مفرد على أَفْعُلْ [ بغير هاء إلّا ] (١٧) إصْبَعًا في بعض لغاته (١٨) .

قوله : « وهذا من عَدُوٍّ » (١٥) أي من أعدائه ومعناه : إذا نظر اليهما [ الناظر ] (١٩) قال ذلك •

قوله : « خَائِفًا » (١٨) خبر أصبح • وإن شئت على الحال و « في المدينة » الخبر (٢٠) •

قوله : « فإذا الذي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ » الذي مبتدأ [ وما بعده صلته ] (٢١) ويستصرخه الخبر • ويجوز أن تكون إذا (٢٢) هي الخبر ويستصرخه حال •

( قوله : « تَمْشِي » (٢٥) في موضع الحال من « احداهما » (٢٣) والعامل فيه جاءت و (٢٤) « على استحياء » في موضع الحال (٢٥) من المضمر في « تمشي »

(١٣) من سائر النسخ •

(١٤) القرطبي ١٣٩/٧ •

(١٥) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : افعله •

(١٦ ، ١٧) من سائر النسخ •

(١٨) انظر الصحاح ( شدد ) •

(١٩) من سائر النسخ •

(٢٠) ت : خبر أصبح •

(٢١) من ت •

(٢٢) ت : فإذا •

(٢٣) س ، ك : احديهما •

(٢٤) الواو من ز ، د ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، س ، ق •

(٢٥) في الأصل : الحال المقدم • وما أثبتناه من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، س ، ق •

والعامل فيه تمشي • ويجوز أن يكون « على استحياء » في موضع الحال المقدمة من المضمَر في « قالت » والعامل فيه « قالت » والأول أحسن • ويحسن [ الوقف ]<sup>(٢٦)</sup> على تمشي على القول الثاني ولا يحسن أن يوقف<sup>(٢٧)</sup> على القول الأول الا على استحياء<sup>(٢٨)</sup> •

( قوله : « قال ذلك بني وبينك » (٢٨) ذلك مبتدأ وما بعده خبره ومعناه عند سيويه : ذلك بيننا )<sup>(٢٨)</sup> •

قوله : « أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتَ » [ نصبت ]<sup>(٢٩)</sup> أيأيا بقضيت و ( ما ) زائدة للتأكيد<sup>(٣٠)</sup> وخففت « الأجلين » باضافة<sup>(٣١)</sup> أي أيهما<sup>(٣٢)</sup> • وقال ابن كيسان<sup>(٣٣)</sup> : ما في موضع خفض باضافة أي إليها ، وهي نكرة والأجلين بدل من ( ما ) • كذلك قال في قوله : « فما رحمة من الله »<sup>(٣٤)</sup> [ ان رحمة ] بدل من ما • وكان يتلطف في أن لا يجعل شيئاً زائداً في القرآن ويخرج له وجهها يخرجها من الزيادة<sup>(٣٥)</sup> •

قوله : « أن يا موسى » (٣٠) أن في موضع نصب بحذف حرف الجر<sup>(٣٦)</sup> أي : بأن يا موسى •

- 
- (٢٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي س : الوقوف •  
 (٢٧) ح ، ز ، د ، غ : الوقف •  
 (٢٨) ساقط من ت •  
 (٢٨) ساقط من ك • وفي س : يقينا بدل بيننا •  
 (٢٩) من سائر النسخ • وفي ق : أيما نصبت •  
 (٣٠) ت ، ز ، د : للتوكيد •  
 (٣١) ت : باضافتك ايا • د : لاضافة •  
 (٣٢) من سائر النسخ وفي الأصل : إليها •  
 (٣٣) القرطبي ٢٧٩/١٣ • وفي ت : ابن السكيت وفيها تقديم وتأخير في النص •  
 (٣٤) آل عمران ١٥٩ • و ( ان رحمة ) بعدها من م ، ز ، د ، غ ، ق • وفي ك : رحمة •  
 (٣٥) نقل القرطبي رأي مكّي في تفسيره : ٣٧٩/١٣ • وفي ت : وكان مذهبه أن •  
 (٣٦) ت : بحرف جر محذوف •

<قوله> : « وَأَنْ أَلْقِ عَصَاكَ » (٣٧) (٣١) عطف عليها •

قوله : « مُدْبِرًا » (٣٨) نصب على الحال • وكذلك موضع قوله : « ولم يَعْقَبْ » موضع نصب على الحال أيضا (٣٩) •

قوله : « مِنْ الرِّهْبِ » (٣٢) متعلقة بولي أي : ولي مدبرا من الرهب •

قوله : « فذَانِكَ » هو (٤٠) تنثية ( ذا ) المرفوع وهو ( ٩٧ آ ) رفع بالابتداء وألف ذا محذوفة (٤١) لدخول ألف التنثية عليها • ومن قرأه بتشديد النون فانه جعل التشديد عوضا من ذهاب ألف ذا (٤٢) • وقيل إن من شدد إنما بناء على لغة من قال في الواحد : ذلك فلما تنى أثبت اللام بعد نون التنثية (٤٣) ثم أدغم اللام في النون على حكم ادغام الثاني في الأول والأصل أن يدغم (٤٤) الأول في الثاني أبدا الا أن تمتنع (٤٥) من ذلك علة فيدغم الثاني في الأول والعلة التي منعت في (٤٦) هذا أن يدغم الأول في الثاني أنه لو فعل ذلك لصار في موضع النون التي تدل (٤٧) على التنثية [ لام مشددة فيتغير لفظ التنثية ] (٤٨) فأدغم الثاني في الأول لذلك (٤٩) فصارت نونا مشددة (٥٠) • وقد قيل انه لما تنى (٥١) أثبت اللام

(٣٧) ساقطة من ت ، س ، د ، ز ، ك • وفي ت : واللق معطوف •

(٣٨) ت : ولي ... مدبرا نصب ...

(٤٠، ٣٩) ساقطة من ت •

(٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : محذوف • وقبلها في ت : مع التنثية •

(٤٢) ت : الألف المحذوفة من ذا • قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتشديد النون والباقون بتخفيفه ( السبعة في القراءات ٤٩٣ والتسير ١٧١ ) •

(٤٣) ت : معناه فذان لك •

(٤٤) ت : ادغام •

(٤٥) من ت وفي الأصل : يمتنع •

(٤٦) ت : من •

(٤٧) ت : الدالة •

(٤٨) من سائر النسخ •

(٤٩) ت : لتصح نون التنثية •

(٥٠) ت : شديدة •

(٥١) من سائر النسخ وفي الأصل : بنى •

التي<sup>(٥٢)</sup> في ذلك قبل انون ثم أدغم الأول في الثاني على أصول الادغام فصارت نونا مشددة<sup>(٥٣)</sup> . وقيل : إنه إنما<sup>(٥٤)</sup> شُدَّ النون في هذه المبهمات ليفرق بين النون التي هي عوض من حركة وتوين أو من تنوين وذلك موجود في الواحد [ أو مقدر فيه ذلك وبين ما هو غير موجود في الواحد ]<sup>(٥٥)</sup> . وقيل : شُدَّت للفرق بين [ النون التي تحذف في الإضافة و ]<sup>(٥٦)</sup> انون التي لا تحذف في الإضافة أبداً وهي نون تنية المبهم . وكذلك العلة في<sup>(٥٧)</sup> تشديد النون في [ اللذان ]<sup>(٥٨)</sup> والذين<sup>(٥٩)</sup> وهذان وشبهه .

قوله : « رَدَاءً » (٣٤) حال من الهاء في أَرْسَلَهُ<sup>(٦٠)</sup> . وكذلك : « يُصَدَّقُنِي » حال في قراءة من رفعه<sup>(٦١)</sup> أو نعت لرده . ومن جزمه فعلى جواب الطلب .

قوله : « ويوم القيامة » [ هم ]<sup>(٦٢)</sup> من المقبوحين ، (٤٢) انتصب [ يوم ]<sup>(٦٣)</sup> على أنه مفعول به على السعة كأنه<sup>(٦٤)</sup> قال : واتبعناهم في هذه الدنيا لعنة ولعنة يوم القيامة ، ثم حُذفت<sup>(٦٥)</sup> اللعنة لدلالة الأولى عليها وقام يوم قيامها وانتصب انتصابها . ويجوز أن تنصب اليوم<sup>(٦٦)</sup> على أن تعطفه على موضع « في هذه الدنيا » كما قال :

- 
- (٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : الذي .  
 (٥٣) ت : شديدة .  
 (٥٤) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : لما .  
 (٥٥) من سائر النسخ .  
 (٥٦) ت ، س : التي في .  
 (٥٨) من ت .  
 (٥٩) من سائر النسخ وفي الأصل : الذين .  
 (٦٠) ت : أي ارسله في هذه الحال .  
 (٦١) عاصم وحزمة برفع القاف والباقون بجزمها ( التيسير ١٧١ ) . وفي ت : رفع .  
 (٦٢) من سائر النسخ .  
 (٦٣) من سائر النسخ وفي الأصل : كان .  
 (٦٤) ت ، ح ، ز ، د ، س ، غ ، ق : حذف . وبعدها في م : لدلالة اللعنة .  
 (٦٥) غ : ينتصب يوم .

إذا ما تَلَّاقَيْنَا مِنْ الْيَوْمِ أَوْ غَدًا<sup>(٦٧)</sup>

ويجوز نصب يوم على أنه ظرف للمقبوخين أي : وهم من المقبوحين يوم القيامة ثم قدّم الظرف •

قوله : « بصائرٌ ... وهدى ورحمة » (٤٣) نصب كله على الحال من « الكتاب » •

قوله : « ولكن رحمة من ربك » (٤٦) انتصب<sup>(٦٨)</sup> الرحمة على المصدر عند الأخفش<sup>(٦٩)</sup> بمعنى : ولكن رحمك ربك<sup>(٧٠)</sup> يا محمد رحمة • وهو مفعول من أجله عند الزجاج<sup>(٧١)</sup> أي : ولكن للرحمة فعل ذلك أي من أجل الرحمة • وقال الكسائي<sup>(٧٢)</sup> : هي خبر كان مضمرة بمعنى : ولكن كان ذلك رحمة من ربك • ويجوز في الكلام الرفع على معنى : ولكن هي رحمة •

قوله : « بَطِرَتْ معيشتها » (٥٨) المعيشة نصب<sup>(٧٣)</sup> عند المازني<sup>(٧٤)</sup> على حذف حرف الجر ، تقديره : بطرت في معيشتها • وقال الفراء<sup>(٧٥)</sup> : هي نصب على التفسير وهو بعيد لأنها معرفة والتفسير لا يكون إلا نكرة<sup>(٧٦)</sup> • وقيل : هي نصب بطرت وبطرت بمعنى جهلت أي جهلت شكر معيشتها ثم حذف المضاف •

(٦٧) عجز بيت من الطويل لكعب بن جعيل وصدده :

ألا حي ندماني عمير بن عامر

وهو في الكتاب ٣٥/١ والمقتضب ١١٢/٤ والحجة في علل القراءات السبع ٢٠/١ والمحاسب ٣٦٢/٢ وأعراب القرآن ٧٠٩ • ( وانظر في كعب : طبقات فحول الشعراء ٤٨٥ ، النقائض ٦١٩ ، معجم الشعراء ٢٣٣ ، الشعر والشعراء ٦٤٩ ) •

(٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : انتصب •

(٦٩) معاني القرآن ق ١٥٦ •

(٧٠) ت : رحمة يا محمد •

(٧١) ، (٧٢) القرطبي ٣٩٢/١٣ •

(٧٣) ت : نصب المعيشة ... على تقدير حرف جر محذوف معناه •

(٧٤) القرطبي ٣٠١/١٣ •

(٧٥) معاني القرآن ٣٠٨/٢ •

(٧٦) ت : ... لتوقع المخاطب ما لم يعرفه •

قوله : وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان « (٦٨) ما الثانية للنفي لا موضع لها من الاعراب . وقال بعض العلماء ، الطبري<sup>(٧٧)</sup> وغيره : هي [ في ]<sup>(٧٨)</sup> موضع نصب بيختار وليس ذلك<sup>(٧٩)</sup> بحسن في الاعراب لأنه [ لا عائد ]<sup>(٨٠)</sup> يعود على<sup>(٨١)</sup> ما في الكلام / (٩٧ب) وهو أيضا بعيد في المعنى والاعتقاد<sup>(٨٢)</sup> لأن كونها للنفي يوجب أن تعم<sup>(٨٣)</sup> جميع الأشياء أنها حدث بقدر<sup>(٨٤)</sup> الله واختياره وليس للعبد فيها شيء<sup>(٨٥)</sup> غير اكتسابه بقدر [ من ]<sup>(٨٦)</sup> الله<sup>(٨٧)</sup> . وإذا جعلت<sup>(٨٨)</sup> ( ما ) في موضع نصب بيختار<sup>(٨٩)</sup> لم تعم جميع لأشياء أنها مختارة لله انما أوجبت [ أنه ]<sup>(٩٠)</sup> يختار ما لهم فيه الخيرة لا غير ونفي ما ليس لهم فيه خيرة وهذا هو مذهب القدرية و<sup>(٩١)</sup> المعتزلة فكون ( ما ) للنفي أولى في المعنى وأصح في التفسير وأحسن في الاعتقاد وأقوى في العربية ، ألا ترى أنك لو جعلت [ ما ]<sup>(٩٢)</sup> في موضع نصب لكان ضميرها في كان اسمها

(٧٧) تفسير الطبري ١٠٠/٢٠ و (بعض العلماء) ساقط من ت . والطبري هو محمد بن جرير المفسر المؤرخ . توفي سنة ٣١٠ هـ . (طبقات الفقهاء ٩٣ ، طبقات السبكي ١٢٠/٣ ، الوافي بالوفيات ٢٨٤/٢ ، البداية والنهاية ١٤٥/١١ ) .

- (٧٨) من سائر النسخ .
- (٧٩) ت : ما قاله .
- (٨٠) من سائر النسخ .
- (٨١) من سائر النسخ وفي الأصل : الى .
- (٨٢) ت : وفي اعتقاد مذاهب أهل السنة .
- (٨٣) ت : عموم جميع الاشياء في الخير والشر .
- (٨٤) من ت ، ز ، د وفي الأصل : بقدرة .
- (٨٥) ت : لمخلوق فيها اختيار .
- (٨٦) من سائر النسخ .
- (٨٧) بعدها في ت : له .
- (٨٨) ت : كانت .
- (٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : باختيار .
- (٩٠) من سائر النسخ .
- (٩١) الواو من ت ، م .
- (٩٢) من سائر النسخ .



ولوجب نصب الخيرة ولم<sup>(٩٣)</sup> يقرأ بذلك أحد . وقد قيل في تفسير هذه الآية ان معناها : وربك يا محمد يخلق ما يشاء ويختار لولايته ورسالته من يريد ثم ابتداء بنفي الاختيار عن المشركين وانهم لا قدرة لهم فقال : « ما كان لهم الخيرة » أي ليس الولاية والرسالة وغير ذلك باختيارهم ولا بمرادهم<sup>(٩٤)</sup> والله أعلم بمراده في ذلك . وهذه الآية تحتاج الى بسط كثير أكثر من هذا وفيما أشرنا اليه<sup>(٩٥)</sup> كفاية .

قوله : « ما إن مفاتيحه لتسوء » (٧٦) ما في موضع نصب يأتيه مفعولا ثانيا وان واسمها وخبرها وما يتصل بها الى قوله : [ أولي القوة ]<sup>(٩٦)</sup> صلة ما وواحد أولي ذي<sup>(٩٧)</sup> .

قوله : « وَيَكُنَّ اللَّهُ » (٨٢) أصلها وَيَ منفصلة من الكاف . قال سيبويه عن الخليل<sup>(٩٨)</sup> في معناها<sup>(٩٩)</sup> : ان القوم انتبهوا أو نبهوا<sup>(١٠٠)</sup> فقالوا : وَيَ ، وهي كلمة يقولها المتدبم اذا أظهر ندامته<sup>(١٠١)</sup> . وقال الفراء<sup>(١٠٢)</sup> : وَيَ متصلة بالكاف وأصلها : ويلك أن الله ، ثم حذف اللام واتصلت الكاف بـ ( أن )<sup>(١٠٣)</sup> ، وفيه بُعد في المعنى والاعراب لأن القوم لم يخاطبوا أحداً ولأن حذف اللام من هذا لا يعرف ولأنه كان يجب أن تكون أن<sup>(١٠٤)</sup> مكسورة إذ لا شيء يوجب فتحها .

- 
- (٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل : ولو لم .  
(٩٤) ت : الى اختيارهم ومرادهم .  
(٩٥) من سائر النسخ وفي الأصل : اليه فيه . . .  
(٩٦) بياض في الأصل . وأولي من ت فقط والقوة من سائر النسخ .  
(٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل : ذوو .  
(٩٨) الكتاب ٢٩٠/١ .  
(٩٩) س : معناه .  
(١٠٠) أو نبهوا : ساقط من غ . وبعدها في ت : فلما انتبهوا قالوا : .  
(١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : الندامة .  
(١٠٢) نقله الفراء في المعاني ٣١٢/٢ على أنه لبعض النحويين .  
(١٠٣) في ت : بـ ( وَيَ ) .  
(١٠٤) ساقطة من س .

قوله : « كلُّ شيءٍ هالكٌ إلاَّ وجهه » ، (٨٨) انتصب<sup>(١٠٥)</sup> الوجه على الاستثناء ويجوز في الكلام الرفع على معنى الصفة كأنه قال : غير وجهه<sup>(١٠٦)</sup> كما قال<sup>(١٠٧)</sup> .

وكلُّ آخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ لَعَمْرُ أَيْكَ إِلَّا الْفَرَقْدَانِ  
أي : غير الفرقدين فغير صفة لكل ، كذلك جواز الآية .

---

(١٠٥) غ : فنصب .

(١٠٦) من سائر النسخ وفي الأصل : وجه الله .

(١٠٧) غ ، ق : ٠٠ الشاعر . والبيت من الوافر وقد اختلف في نسبته فهو

لعمر بن معد يكرب في الكتاب ٣٧١/١ والكامل ١٢٤٠ وشرح الرماني ٤٠٨ ولحضرمي بن عامر في المؤلف والمختلف ١١٦ وحماسة البحتري ١٥١ وشرح شواهد المغني ٢١٦ وذكر الأعلام في تحصيل عين الذهب ٣٧١/١ انه يروى لسوار بن المضرب .

وهو في معاني القرآن ق ٥٢ ومجاز القرآن ١/١٣١ وتفسير الطبري ١٦١/٥ والتمثيل والمحاضرة ٢٣ والتنبيه على حدوث التصحيف ٨٠ والدرة الفاخرة ٢٨٧/١ وجمهرة الأمثال ٢/٢١ والحجة في علل القراءات السبع ١/١٦ والأزهية ١٨٢ وأعراب القرآن ٧٠ و٦٣٤ والبيان والتبيين ١/٢٢٨ وأما المرتضى ٨٨/٢ وأعراب القرآن للنحاس ق ٩٥ ، ١٣٥ ، ١٦٣ . (وانظر في عمرو : مقدمة ديوانه وما فيه من مصادر ) .

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة العنكبوت

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « أَنْ يُتْرَكَوَا » (٢) أَنْ في موضع نصب بحسب •  
قوله : « أَنْ يَقُولُوا » أَنْ في موضع نصب بحذف الخافض أي : بَأَنْ يَقُولُوا  
أو لأن يقولوا<sup>(٤)</sup> • وقيل : هي بدل من الأولى •

قوله : « سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ » (٤) مَا في موضع نصب وهي نكرة أي : ساء  
شيئا يحكمونه • وقيل<sup>(٥)</sup> : ما في موضع رفع وهي معرفة تقديره : ساء الشيء  
الذي يحكمونه • وقال ابن كيسان<sup>(٦)</sup> : ( ما ) مع الفعل مصدر في موضع رفع  
تقديره : ساء حكمهم<sup>(٧)</sup> •

قوله : « بوالديه حُسْنًا » (٨) أي : وصيناه<sup>(٨)</sup> بوالديه أمرا<sup>(٩)</sup> ذا حُسْنٍ  
ثم أقام الصفة مقام الموصوف وهو الأمر ثم حذف / (٩٨ آ) المضاف وهو ( ذا ) وأقام  
المضاف إليه مقامه وهو حُسْنٍ •

قوله : « وَلَنَحْمِلَ خَطَايَاكُمْ » (١٢) لفظه الأمر ومعناه الشرط والجزاء •  
قوله : « أَلْفَ سَنَةٍ »<sup>(١٠)</sup> (١٤) [ أَلْف ]<sup>(١١)</sup> نصب على الظرف<sup>(١٢)</sup> •

(١) من ت ، د ، ز •

(٢) من ح ، م ، ز ، غ ، ق : تفسير •

(٣) من ت ، م ، ز ، ك • وقوله فقط في ح ، س ، د ، غ ، ق •

(٤) ( أو لأن يقولوا ) ساقط من س ، م •

(٥) القول للزجاج كما في القرطبي ٣٢٧/١٣ •

(٦) القرطبي ٣٢٧/١٣ • وفي س : الفراء وابن كيسان •

(٧) تقدمت في الأصل وما اثبتناه من سائر النسخ •

(٨) ت : ووصيناه • س : وصينا •

(٩) من سائر النسخ وفي الأصل : اما •

(١٠) بعدها في ت : الا خمسين عاما •

(١١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ •

(١٢) ت : على أنها ظرف •

و « خمسين » نصب على الاستثناء . وانما انتصب الاستثناء (١٣) عند سيويه (١٤) لأنه كالمفعول اذ هو مستغنى عنه كالمفعول (١٥) فأتى بعد تمام الكلام فانصب كالمفعول (١٦) . ونصبه عند الفراء (١٧) بان وأصل إلاّ عنده إن لا ، فاذا نصب نصب بان واذا رفع رفع بلا . ونصبه عند المبرد (١٨) على أنه مفعول به والا عنده قامت مقام الفعل الناصب للاسم (١٩) فهي تقوم مقام : أستثنى (٢٠) فلاناً ، ولا يُستثنى من العدد إلاّ أقل من النصف عند أكثر النحويين (٢١) .

[ قوله ] (٢٢) : « و ابراهيمَ إذ قال » (١٦) نصب (٢٣) ابراهيم على العطف [ على انهاء ] (٢٤) في « فأنجبناه » (١٥) . وقيل : هو معطوف على نوح في قوله :

(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الاشياء .

(١٤) الكتاب ٣٦٩/١ .

(١٥) ت : أو استثنيت .

(١٦) ساقطة من ت .

(١٧) شرح الرضي على الكافية ٢٠٧/١ وشرح التصريح ٣٤٩/١ .

(١٨) المقتضب ٣٩٠/٤ .

(١٩) ت : للاسماء .

(٢٠) ت : أو استثنيت .

(٢١) بعدها في ت : [ زيادة من معاني القرآن لابن فورك\* رحمه الله : فان سأل سائل فقال : ما حكم الاستثناء في قول القائل : لك عندي ألف الا ألفين في الاقرار . قيل انه أقر بثلاثة آلاف لأنه زائداً من ناقص ودليله هذه الآية : « الا ما شاء الله » في هود وكان المقر قال له : عندي ألف الا ألفين متقدمين فمعنى الا هاهنا كمعنى الواو قاله الفراء\*\* . واذا قال : مالك عندي ألف الا ألفان فقد أقر بألفين وكأنه قال : مالك عندي سوى الفين . ولو قال لك عندي ألف الا ألفان بالرفع فانما أقر بألف فقط لأنها صفة مبينة كأنه قال : لك عندي ألف لا ألفان . عاد الكلام الى مشكل الاعراب ] .

هو محمد بن الحسن بن فورك من فقهاء الشافعية مات مسموما سنة ٤٠٦ هـ .  
( طبقات السبكي ٥٢/٣ ، الوافي بالوفيات ٣٤٤/٢ ، الكنى واللقاب

٣٧٤/١ ، تبين كذب المفتري ٢٣٢ ) .

\*\* شرح الكافية ٢١٣/١ .

(٢٢) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق .

(٢٣) ك : نصبت .

(٢٤) من سائر النسخ .

« ولقد أرسلنا نوحا » (١٤) أي : وأرسلنا ابراهيم • وقيل : هو منصوب باضمار فعل أي (٢٥) : واذكر ابراهيم •

قوله : « وما أتم بمعجزين في الأرض ولا في السماء » (٢٢) أي : ولا من في السماء بمعجز فيكون « في السماء » نعتا (٢٦) لمن المحذوفة في موضع رفع ثم يقوم (٢٧) النعت مقام المنعوت ، وفيه بُعد لأن نعت النكرة (٢٨) كالصلة [ لها ] (٢٩) ولا يحسن حذف الموصول وقيام الصلة (٣٠) مقامه ( ) والحذف في الصلة (٣١) أحسن منه في الصلة •

قوله : « وقال إنما اتخذتم من دون الله آوثانا مودة بينكم » (٢٥) ما بمعنى الذي وهي اسم [ إن ] (٣٢) وانتهاء مضمرة تعود على ما (٣٣) تقديره : إن الذين اتخذتموه (٣٤) • و « آوثانا » مفعول ثان لاتخذتم والهاء المحذوفة هي المفعول الأول لاتخذتم • و « مودة » خبر إن وقيل : هي رفع باضمار : هي (٣٥) مودة • وقيل : وهي رفع بالابتداء و « في الحياة الدنيا » الخبر والجملة خبران • و « بينكم » خفض بإضافة « مودة » إليه • وجاز أن تجعل الذي اتخذوه من دون الله مودة على الاتساع وتصحيح ذلك أن يكون التقدير : ان الذين (٣٦) اتخذتموه (٣٧) من دون الله آوثانا ذوو (٣٨) مودة بينكم •

(٢٥) من هنا ساقط من ح •

(٢٦) ت : نعت •

(٢٧) ت : يقام •

(٢٨) ك : النعت •

(٢٩) من ت •

(٣٠) ت : صلته •

(٣١) من س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الصلة • وما بين القوسين ساقط من ت

(٣٢) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٣٣) ك : الذي • ت : العائدة على الذي تقديره •

(٣٤) ت ، س ، ز ، د : الذي اتخذتموه • وبعدها في ت : وقوله •

(٣٥) ز ، ت ، د ، م ، ك ، غ : هو •

(٣٦) ت ، س : الذي •

(٣٧) ت : اتخذتموه •

(٣٨) ساقطة من م ، ز ، د ، غ •

وقد<sup>(٣٩)</sup> قرئ بنصب مودة وذلك على أن تكون ( ما ) كافة لان عن العمل<sup>(٤٠)</sup> فلا ضمير محذوف في « اتخذتم » فيكون « أوثانا » مفعولا لاتخذتم لأنه تعالى الى مفعول واحد واقتصر عليه كما قال : « إن الذين اتَّخَذُوا الْعِجْلَ سِينَالَهُمْ »<sup>(٤١)</sup> وتكون مودة مفعولا من أجله أي : انما اتخذتم الأوثان من دون الله للمودة فيما بينكم لا لأن عند<sup>(٤٢)</sup> الأوثان نفعا أو ضرا • ومن نون مودة نصب أو رفع<sup>(٤٣)</sup> جعل « بينكم » ظرفا فنصبه<sup>(٤٤)</sup> وهو الأصل والاضافة اتساع في الكلام والعامل في الظرف المودة • ويجوز أن تنصب<sup>(٤٥)</sup> « بينكم » في قراءة من نون مودة على الصفة للمصدر لأنه نكرة والنكرات<sup>(٤٦)</sup> توصف بالظروف<sup>(٤٧)</sup> والجمل والأفعال فاذا نصبت بينكم على الظرف<sup>(٤٨)</sup> جاز أن يكون قوله : « في الحياة الدنيا » ظرفا للمودة أيضا وكلاهما متعلق بإعامل وهو « مودة » لأنهما ظرفا مكان أو ظرفا/ (٩٨ب) زمان<sup>(٤٩)</sup> ولا ضمير في واحد من هذين الطرفين اذا لم يقم واحد منهما مقام محذوف مقدر<sup>(٥٠)</sup> • وإذا جعلت قوله : « بينكم » صفة للمودة كان متعلقا بمحذوف و<sup>(٥١)</sup> فيه ضمير كان في المحذوف الذي هو صفة

(٣٩) سباقطة من س •

(٤٠) ت : لعمل ان •

(٤١) الأعراف ١٥٢ •

(٤٢) ز : عبد •

(٤٣) ت : في النصب أو في الرفع •

(٤٤) من ت ، ز ، م ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : فنصب • وبعدها في ت :

نصب الظروف •

(٤٥) ت ، ك : ينتصب •

(٤٦) ت : والنكرة •

(٤٧) من ت ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : الظرف •

(٤٨) ت : انه ظرف •

(٤٩) تقدم زمان في ت ، م ، س ، د ، ز ، غ ، ك •

(٥٠) ت : تقدره •

(٥١) الواو من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

على الحقيقة فيكون « في الحياة الدنيا » في موضع الحال من ذلك الضمير في (٥٢) « بينكم » والعامل فيه الظرف وهو « بينكم » وفي الظرف وهو « في الحياة الدنيا » ضمير يعود على ذي الحال . والصفة لابد أن يكون فيها عائد على الموصوف (٥٣) فإذا قام مقام الصفة ظرف صار ذلك اضمير في الظرف كما يكون في الظرف إذا كان خبرا لمبتدأ أو حالا وقد تقدم شرحه (٥٤) . ولا يجوز أن يعمل في قوله : « في الحياة الدنيا » وهو حال من المضمير (٥٥) في « بينكم » ، مودة لأنك قد وصفت المصدر بقوله (٥٦) « بينكم » ولا يعمل بعد الصفة لأن المعمول فيه داخل في الصلة والصفة غير داخلية في الصلة فتكون (٥٧) قد فرقت بين الصلة والموصول فلا يعمل فيه إذا كان حالا (٥٨) من المضمير في « بينكم » إلا « بينكم » وفيه ضمير يعود على المضمير في بينكم وهو هو لأن كل حال لابد أن يكون فيه (٥٩) ضمير يعود على ذي الحال كالصفة . وأيضاً فإن قوله : « في الحياة الدنيا » إذا جعلته حالا من المضمير في بينكم والمضمير في بينكم إنما ارتفع بالظرف وجب (٦٠) أن يكون العامل في الحال الظرف أيضاً لأن العامل في ذي الحال هو العامل في الحال أبداً لأنها هو في المعنى فلا يختلف العامل فيهما لأنه لو اختلف (٦١) لكان [ قد ] (٦٢) عمل عاملان ( في [ شيء ] (٦٣) واحد إذ الحال هي صاحب الحال ) (٦٤) فلا يختلف

(٥٢) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : الذي .

(٥٣) س : الموصول .

(٥٤) غ : ذكر شرحه .

(٥٥) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : الضمير .

(٥٦) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : كقوله .

(٥٧) من غ وفي الأصل : فيكون .

(٥٨) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : حال .

(٥٩) ت ، ز ، د ، غ : فيها .

(٦٠) من ت ، ز ، م ، غ ، ك ، س ، د وفي الأصل : يجب .

(٦١) من ت ، ز ، م ، س ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اختلفا . وفي ت : . . فيهما .

(٦٢) من ت ، س ، م ، ز ، ك ، غ ، ق .

(٦٣) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، ق .

(٦٤) ساقط من غ . وبعد الحال في ت : واسم فعله .

العامل فيهما • ويجوز أن يكون « في الحياة الدنيا » صفة لمودة [بينكم صفة] (٦٥) أيضا ، فلا بُدَّ أن يكون في كل واحد منهما ضمير يعود على المودة ، والعامل فيها المحذوف الذي هو صفة على الحقيقة ، وفيه كان الضمير ، فلما قام الظرف مقامه انتقل الضمير الى الظرف (٦٦) كما ينتقل الى الظروف إذا كانت اخباراً للمبتدأ وتقدير المحذوف كأنه قال : إنما اتخذتم من دون الله أوثانا مودة مستقرة بينكم ثابتة في الحياة الدنيا ، ثم حذفت مستقرة وفيها ضمير ، و (٦٧) ثابتة وفيها ضمير ، يعودان على المودة وقام « بينكم » مقام ( مستقرة ) التي هي صفة فصار الضمير الذي كان فيها يعود على الموصوف في بينكم وصارت (٦٨) صفة للمودة لأنها خلّفت عن الصفة • وكذلك (٦٩) حذفت ثابتة (٧٠) وفيها ضمير ، وأُقيمت « في الحياة الدنيا » مقامها فصار الضمير في قولك : في الحياة الدنيا ، فذلك المحذوف هو العامل في الظرفين وقام (٧١) مقام المحذوفين الصفتين فصارا صفتين ، فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه المسألة فقد كشفت لك فيها سرائر (٧٢) النحو وغرائبها •

قوله : « وإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ » (٢٧) حُرف الجبر في قوله : « في الآخرة » متعلق بمحذوف تقديره : وانه صالح في الآخرة لمن الصالحين • (وقيل : هو) / (٩٩ آ) تبين تقدم • وقيل : هو متعلق بالصالحين (٧٣) والألف واللام للتعريف وليستا بمعنى الذين (٧٤) •

- 
- (٦٥) من ت ، ز ، م ، س ، د ، ك ، غ •  
(٦٦) من ت ، س ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : ظرف •  
(٦٧) الواو ساقطة من ز ، ك • وفي الأصل : ثانية وما اثبتناه من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ •  
(٦٨) ت : فصارت •  
(٦٩) س ، ك : لذلك •  
(٧٠) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : ثانية •  
(٧١) من س ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اقام • وفي ت : جميعا وقاما •  
(٧٢) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : سائر •  
(٧٣) ساقط من ت •  
(٧٤) س ، غ : الذي • وبعدها في ت : لتقدم الصلة •



قوله : « ولوطاً إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ » (٢٨) هو عطف على الهاء في « أَنْجِيَاهُ »  
 (١٥) وقيل : عطف رُدَّ<sup>(٧٥)</sup> على نوح عليه السلام في قوله تعالى : « ولقد أرسلنا  
 نوحاً » (١٤) • وقيل هو نصب على تقدير : واذكر لوطاً • والعامل في ( اذا ) هو  
 العامل في لوط •

قوله : « وعاداً وثموداً » (٣٨) عطف على الذين في قوله تعالى : « ولقد  
 فتنا الذين من قبلهم » (٣) وعاداً وثموداً • وقيل : هو عطف على الهاء والميم في  
 قوله : « فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ » (٣٧) وهو أقرب من الأول • وقيل التقدير:  
 وأهلكنا عاداً وثموداً •

وقوله : « وقارونَ وفرعونَ وهامانَ » (٣٩) عطف على عاد في جميع  
 وجوهه • وهي أسماء أعجمية معرفة<sup>(٧٦)</sup> فلذلك لم تصرف • وقيل انهم عطف  
 على الهاء والميم في قوله تعالى : « فَصَدَّاهُمْ عَنِ السَّبِيلِ » (٣٨) أي : فصد  
 قارون وفرعون وهامان •

قوله : « كَمَثَلِ الْعَنكَبُوتِ » (٤١) الكاف في موضع [ رفع ]<sup>(٧٧)</sup> خبر  
 الابتداء<sup>(٧٨)</sup> وهو قوله تعالى : « مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا » • وقيل : هو<sup>(٧٩)</sup> في  
 موضع نصب على الظرف • وجمع العنكبوت عناكب [ وعناكب وعِكاك ]<sup>(٨٠)</sup>  
 وعُكْب وأعْكَب •

قوله : « إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا » (٤٦) الذين في موضع نصب على البدل من  
 « أهل » أو على الاستثناء •

قوله : « أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا » (٥١) أن في موضع رفع فاعل يكفهم •

(٧٥) ساقطة من ت ، د ، ز ، غ •

(٧٦) هنا ينتهي الساقط من ح •

(٧٧) من سائر النسخ •

(٧٨) ت : المبتدأ •

(٧٩) ت : هي •

(٨٠) من سائر النسخ •

قوله : « لَنْبَوْتَنَّهُمْ مِنَ الْجَنَةِ غُرْفًا » (٥٨) من قرأه (٨١)  
 [ لَنْبَوِيْنَهُمْ ] (٨٢) بالثاء فهو من الثوى فغرف (٨٣) منصوبة (٨٤) على حذف  
 حرف الجر لأنه لا يتعدى الى مفعولين • ولا يحسن أن تنصب اغرف على الظرف  
 لأنه مخصوص ولا يتعدى (٨٥) الفعل الى المخصوص من ظرف المكان (٨٦) إلا  
 بحرف ، لا تقول : جلست داراً ، فالتقدير (٨٧) : لثوينهم في غرف فلما حذف  
 الحرف نصب • ومن قرأه بالباء جعل غرفا مفعولا ثانيا لأنه يتعدى الى مفعولين  
 تقول : بوات زيدا منزلا •

فأما (٨٨) قوله : « وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ » (٨٩) فاللام زائدة  
 كزيادتها في « رَدِّفَ لَكُمْ » (٩٠) إنما هو : رَدِّفْكُمْ ، وبَوَّأْنَا إِبْرَاهِيمَ •  
 قوله : « وَلَيَسْتَمْتَعُوا » (٩١) من كسر اللام جعلها لام كي ويجوز أن  
 تكون لام أمر (٩٢) ومن أسكنها فهي لام أمر لا غير ولا يجوز أن تكون مع  
 الاسكان لام كي لأن لام كي حذفت بعدها أن فلا يجوز حذف حركتها أيضا  
 لضعف عوامل الأفعال •

- 
- (٨١) ت : قرأ • وقرأ بالثاء حمزة والكسائي والباقون بالباء (السبعة ٥٠٢) •  
 (٨٢) من ت •  
 (٨٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وغرفا • وقبلها في ق ، ت : الثواء •  
 (٨٤) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : منصوب •  
 (٨٥) ز : يتعلق •  
 (٨٦) من سائر النسخ وفي الأصل : مكان • وبعدها في م ، ك : بحرف جر •  
 (٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل : دارك والتقدير •  
 (٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : وأما •  
 (٨٩) الحج ٢٦ •  
 (٩٠) النمل ٧٢ •  
 (٩١) ز . د : الأمر •

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الروم

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « في بضع سنين » (٤) الأصل في سنة أن لا تجمع بالياء والنون والواو والنون لأن الواو والنون لمن يعقل ولكن جاز ذلك في سنة وإن كانت مما<sup>(٥)</sup> لا يعقل للحذف الذي دخلها لأن أصلها : سَنَوَةٌ على فَعْلَةٍ وقيل : سَنَهَةٌ ، دليله قولهم : سنوات ، وقولهم : سائِهَتْ من السنين . وكسرت السين في<sup>(٦)</sup> سنين لتدل على أنه جمع على غير الأصل لأن كل ما جمع جمع السلامة لا يتغير فيه بناء الواحد فلما تغير بناء الواحد في هذا الجمع بكسر<sup>(٧)</sup> أوله وقد كان مفتوحا في الواحد علم أنه جمع على غير أصله .

قوله : « مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ » [ قبل وبعد ]<sup>(٨)</sup> مبنيان / (٩٩ب) وهما ظرفا<sup>(٩)</sup> [ زمان ]<sup>(١٠)</sup> أصلهما<sup>(١١)</sup> الاعراب وانما بُنِيَا لأنها تعرفا بغير ما تتعرف به الأسماء وذلك أن الأسماء تتعرف بالأنف واللام وبالإضافة الى المعرفة و<sup>(١٢)</sup> بالاضمار وبالإشارة وبالعهد وليس في قبل وبعد شيء من ذلك فلما تعرفا بخلاف ما تتعرف<sup>(١٣)</sup> به الأسماء وهو حذف ما أضيفا اليه خالفا للأسماء وشابها الحروف

- 
- (١) من ت ، د ، ز .
  - (٢) من ح ، ز ، م ، غ وفي س ، ق : تفسير .
  - (٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ . وقوله فقط في ح ، ق .
  - (٤) ت : ممس .
  - (٥) ت : من .
  - (٦) ت : كسر .
  - (٧) من س ، ز ، د ، ك ، غ .
  - (٨) من ت ، ح ، س ، غ وفي الأصل : ظرفان . و ( هما ) ساقطة من س .
  - (٩) من ت ، ح ، س ، غ وفي ز : للزمان .
  - (١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : كان أصلهما .
  - (١١) الواو من سائر النسخ .
  - (١٢) من ت ، غ ، ك وفي الأصل : يتعرف .

فبُنِيا كما تُبْنِى الحروف وكان أصلهما أن يبنيا على سكون لأنه أصل البناء لكن قبل الآخر ساكن [ فيهما ]<sup>(١٣)</sup> ، وأيضاً فإنه قد كان لهما في الأصل تمكّن لأنهما يعربان إذا أُضِيفَا أو نُكِرَا فبُنِيا على حركة وأيضاً فإنه لم يكن بد من حركة أو حذف ولا يمكن الحذف في حروف السلامة ، فحرك الثاني لأن البناء فيه وانما وجب أن تكون الحركة ضمّاً دون<sup>(١٤)</sup> الكسر والفتح<sup>(١٥)</sup> ، لأنهما أشبهتا [ المنادى ]<sup>(١٦)</sup> المفرد [ إذ ]<sup>(١٧)</sup> المادى يعرب إذا أُضِيفَ أو نُكِرَ كما يفعل بهما فبُنِيا على الضم كما بُنِى المادى المفرد . وقد قال علي بن سليمان : انما بُنِيا لأنهما متعلقان بما<sup>(١٨)</sup> بعدهما فأشبهتا الحروف إذ الحروف متعلقة بغيرها لانقيد<sup>(١٩)</sup> شيئاً إلا بما بعدها . وقيل : انما بُنِيا على الضم لأنهما غائبان وقد اقصر عليهما وحذف ما بعدهما فبُنِيا لمخالفتها الأسماء وأُعطيَا<sup>(٢٠)</sup> الضم لأنه غاية الحركات . وقيل : لما تضمنتا المحذوف بعدهما صارا كبعض اسم<sup>(٢١)</sup> وبعض الاسم مبني . وقال الفراء<sup>(٢٢)</sup> : لما تضمنتا<sup>(٢٣)</sup> معنيين يعني معاهما في أنفسهما ومعنى ما بعدهما المحذوف بنيا وأُعطيَا الضمة لأنها أقوى الحركات . وقال هشام : لما لم يجوز أن يفتحا [ فيشبهتا ]<sup>(٢٤)</sup> حالهما في الإضافة ولم يجوز أن يكسرا فيشبهتا المضاف الى المخاطب ولم يسكنا لأن ما قبل الآخر ساكن لم يبق

(١٣) من سائر النسخ . وقبلها في س : حرف ساكن .

(١٤) ت : ودون .

(١٥) س : الفتح والكسر .

(١٦ ، ١٧) من سائر النسخ .

(١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : لما .

(١٩) ت : تقبل .

(٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : اعطي .

(٢١) ت ، س : الاسم .

(٢٢) انظر معاني القرآن ٣١٩/٢ . وبعدها في ز ، د : انما .

(٢٣) من س ، ز ، د ، ك وفي الأصل : تضمنتا . وفي ت : ضمنا .

(٢٤) من سائر النسخ .

الا الضم فأعطياه<sup>(٢٥)</sup> . وأجاز الفراء<sup>(٢٦)</sup> : رأيتك بعد<sup>١</sup> بالتنوين رفع<sup>(٢٧)</sup> ،  
وبعداً بالنصب منوناً وهما معرفة . وأجاز هشام<sup>(٢٨)</sup> : رأيتك بعد<sup>٢</sup> [يا هذا]<sup>(٢٩)</sup>  
بالفتح غير منون على اضممار المضاف ومعنى الآية : لله الأمر من قبل كل شيء ومن  
بعد كل شيء فلما حذف ما بعد قبل وبعد وتضمننا معناه خالفاً للأسماء فبنينا .

قوله : « وَعَدَ اللَّهُ » (٦) مصدر مؤكد .

قوله : « ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَصَابُوا السُّوْأَى أَنْ كَذَّبُوا » (١٠)  
« عاقبة » اسم كان و « السوأي » خبرها و « أن كذبوا » مفعول من أجله .  
ويجوز أن تكون « السوأي » مفعولة بأصابوا و « أن كذبوا » خبر كان . ومن  
نصب عاقبة جعلها خبر كان و السوأي اسمها . ويجوز أن يكون « أن كذبوا »<sup>(٣٠)</sup>  
اسمها والسوأي مفعول لأصابوا .

قوله : « أَنْ خَلَقَكُمْ » (٢٠) أن في موضع رفع على الابتداء والمجرور  
قبلها<sup>(٣١)</sup> خبرها وكذلك كل ما بعده [من] <sup>(٣٢)</sup> صفة .

قوله : « كَخِيفَتِكُمْ » (٢٨) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف  
تقديره : تخافونهم خيفة كخيفتكم أنفسكم<sup>(٣٣)</sup> أي : مثل خوفكم أنفسكم يعني :  
مثل خوفكم<sup>(٣٤)</sup> شركاءكم / (١٠٠ آ) . ومثله : « كَذَلِكَ نَفْصَلُ » تقديره :  
نفصل الآيات تفصيلاً كذلك أي : مثل ذلك<sup>(٣٥)</sup> .

(٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : فأعطيناه .

(٢٦) انظر معاني القرآن ٣٢٠/٢ .

(٢٧) التنوين بالرفع عند الفراء خاص بضرورة الشعر كما في معاني القرآن  
٣٢١/٢ .

(٢٨) جمع الهوامع ٢٠٩/١ . وانظر الباب للعكبري ق ١٢٣ .

(٢٩) من سائر النسخ .

(٣٠) ( أن كذبوا ) ساقط من س .

(٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : فيها .

(٣٢) من سائر النسخ .

(٣٣) ساقطة من ت .

(٣٤) ت : كخوفكم .

(٣٥) ت : ذلك التفصيل .

قوله : « فِطْرَةَ اللَّهِ » (٣٠) نصب باضمار فعل تقديره : اتبع فطرة الله و<sup>(٣٦)</sup> دلّ عليه قوله : « فَأَقِمْ »<sup>(٣٧)</sup> وَجْهَكَ لِلدِّينِ « لأنّ معناه : اتبع الدين • وقيل : « فطرة الله » انتصب على المصدر لأن الكلام دلّ على فطر الله الخلق فطرة<sup>(٣٨)</sup> .

قوله : « مُنِيَّينَ إِلَيْهِ » (٣١) حال من الضمير<sup>(٣٩)</sup> في « فَأَتَمُّ » وانما جمع لأنه مردود على المعنى لأن الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وهو خطاب لأمته فتقديره : فأقيموا وجوهكم منييين إليه • وقال الفراء<sup>(٤٠)</sup> : فأقم وجهك ومن معك فلذلك<sup>(٤١)</sup> قال منييين •

قوله : « أَمْ أَنْزَلْنَاهُ عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا » (٣٥) السلطان يؤنث ويذكر<sup>(٤٢)</sup> وهو جمع سليط كرغيف ورغفان فمن ذكره فعلى معنى الجمع ومن أنثه فعلى معنى الجماعة •

قوله : « وَإِنْ تَصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ »<sup>(٤٣)</sup> (٣٦) شرط وجوابه « إِذَا هُمْ يَقْسُطُونَ » • فاذا جواب بمنزلة الفاء لأنها لا يبتدأ بها كما لا يبتدأ للمفاجأة والتي للشرط يبتدأ بها ولا تكون جوابا للشرط واذا التي للمفاجأة بالفاء وانما لم يبتدأ بها لأنها التي للمفاجأة فاذا التي فيها معنى الشرط غير التي

(٣٦) ساقطة من غ

(٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : واقم •

(٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : والخلق فطرة الله •

(٣٩) م : المضمّر في قام • لا الخطاب الذي هو ••

(٤٠) معاني القرآن ٣٢٥/٢ •

(٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : فكذلك •

(٤٢) انظر المذكر والمؤنث للفراء ١٩ •

(٤٣) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ • وبعدها في م ، س ، ق ، ك : أيديهم •

لا يتبدأ بها فأشبهت الفاء فوقعت موقعها وصارت جواباً للشرط • و [ قد ]<sup>(٤٤)</sup> تدخل<sup>(٤٥)</sup> على اذا التي للمفاجأة الفاء في جواب الشرط وذلك للتأكيد فاعلمه<sup>(٤٦)</sup> •

قوله : « كِسْفًا » (٤٨) من فتح السين جعله جمع كسْفَة مثل قولك : كِسْرَة وكِسَر ومن أسكن فعلى التخفيف •

والهاء في قوله : « من خِلَالِه » تعود على السحاب ويجوز أن تعود على الكسف لكنه ذكر كما قال : « من الشجر الأخضر »<sup>(٤٧)</sup> •

قوله : « وكانَ حقّاً علينا نصّرُ المؤمنينَ » (٤٧) حقا خبر كان ونصر اسمها • ويجوز أن تضمّر<sup>(٤٨)</sup> في كان اسمها وترفع نصرا<sup>(٤٩)</sup> بالابتداء و «علينا» الخير والجملة خبر كان • ويجوز في الكلام رفع حق على اسم كان لأنه قد<sup>(٥٠)</sup> وصف بعلينا وتنصب نصرا<sup>(٥١)</sup> على خبر كان • ويجوز رفعهما جميعا على الابتداء والخبر وتضمّر [ في ]<sup>(٥٢)</sup> كان الحديث والأمر والجملة خبر كان •

قوله : « فرَأَوْهُ مُصْفَرّاً » (٥١) الهاء تعود على الزرع • وقيل : على السحاب وقيل : على الريح وذُكِّرَت الريح لأن الهاء للمرسل منها •

---

(٤٤) من سائر النسخ •

(٤٥) من سائر النسخ وفي الأصل : يدل • و (على) ساقطة من ت •

(٤٦) من ح ، غ ، م ، ت ، ز ، د وفي الأصل : فاعلم • وهي ساقطة من ق •

(٤٧) يس ٨٠ •

(٤٨) من س ، ز ، م ، غ وفي الأصل : يضمّر •

(٤٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق وفي الأصل : نصبا • وفي ت : نصر •

(٥٠) ساقطة من سائر النسخ •

(٥١) من سائر النسخ وفي الأصل : نصبا •

(٥٢) من سائر النسخ •

وقيل : ذُكِّرَتْ اذ لا ذكر لها فتأنيثها غير حقيقي (٥٣) .

قوله : « لَظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ » معناه : ليظلوا فلماضي في موضع المستقبل وحسن (٥٤) هذا لأن الكلام بمعنى المجازاة والمجازاة لا تكون الا بمستقبل هذا هو مذهب سيويه (٥٥) .

---

(٥٣) انظر المذكر والمؤنث للفراء ٢٧ ورسالة الريح ٣٣٦-٣٣٧ .

(٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فحسن .

(٥٥) الكتاب ٤٥٦/١ والقول فيه للخليل كما قال سيويه نفسه . وبعدها في

س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين .



## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة لقمان

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « هُدًى وَرَحْمَةً » (٣) حالان من « تلك » (٢) ولا يحسن أن يكونا حالا من « الكتاب » لأنه مضاف [ إليه ]<sup>(٤)</sup> فلا عامل يعمل في الحال اذ ليس لصاحب الحال عامل وفيه اختلاف • ومن رفع « ورحمة » جعل « هدى » في موضع رفع على اضممار مبتدأ تقديره : هو هدى ورحمة • ويجوز أن يكون خبر « تلك » و « آيات » بدل من تلك •

قوله : « وَيَتَّخِذَهَا » (٦) مَنْ نَصَبَهُ عَظْفَهُ عَلَى « لِيُضِلَّ » / (١٠٠ب) وَمَنْ رَفَعَ عَظْفَ عَلَى « يَشْتَرِي » أَوْ عَلَى الْقَطْع • وَالْهَاءُ فِي « يَتَّخِذَهَا » تَعُودُ عَلَى الْحَدِيثِ « لِأَنَّهُ بِمَعْنَى الْأَحَادِيثِ • وَقِيلَ : تَعُودُ عَلَى السَّبِيلِ • وَقِيلَ : تَعُودُ عَلَى الْآيَاتِ •

قوله : « بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا » (١٠) تَرَوْنَهَا فِي مَوْضِعِ خَفْضٍ عَلَى النِّعْتِ لِعَمَدٍ فَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ<sup>(٥)</sup> ثُمَّ عَمَدٌ وَلَكِنْ لَا تَرَى • وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي مَوْضِعِ نَصَبٍ عَلَى الْحَالِ مِنْ « السَّمَوَاتِ » وَلَا عَمَدٌ ثُمَّ الْبَتَّةَ • وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى الْقَطْعِ وَلَا عَمَدٌ ثُمَّ<sup>(٦)</sup> [ أَيْضًا ]<sup>(٧)</sup> •

قوله : « مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ » (١١) ( مَا ) اسْتِفْهَامٌ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَخَبْرُهُ ( ذَا ) وَهُوَ بِمَعْنَى الَّذِي تَقْدِيرُهُ : فَأَرُونِي أَيَّ شَيْءٍ الَّذِي خَلَقَ

(١) من ت ، د ، ز •

(٢) من ز ، ح ، م ، غ وفي ق : تفسير •

(٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك • وقوله فقط في ح ، غ ، ق •

(٤) من سائر النسخ • وبعدها في س : ولا •

(٥) س ، ز ، غ : تكون •

(٦) وهو قول علي بن سليمان كما رواه النحاس (القرطبي ٥٨/١٤) •

(٧) من ت •

من دونه والجملة في موضع نصب بأروني • ويجوز أن تكون ( ما ) في موضع نصب بخلق وهي استفهام<sup>(٨)</sup> وتجعل ( ذا ) زائدة • ويجوز أن تكون ( ما ) بمعنى الذي في موضع نصب بأروني و ( ذا ) زائدة وتضم الهاء مع خلق تعود على الذي أي : فأروني الأشياء التي خلقها الذين من دونه •

قوله : « وإذ قال لقمان لابنه » (١٣) أي : واذكر<sup>(٩)</sup> يا محمد إذ قال لقمان<sup>(١٠)</sup> • [ ولقمان ]<sup>(١١)</sup> اسم معرفة فيه زائدتان كثمان فلذلك لم ينصرف • وقد يجوز أن يكون أعجيا • وقد قال عكرمة<sup>(١٢)</sup> : إنه كان نبياً ، وفي الخبر انه كان حبشياً أسود<sup>(١٣)</sup> •

قوله : « وهنأ » (١٤) نصب على حذف الخافض تقديره : حملته أمه بوهن أي : بضعف •

قوله : « أن اشكر لي » أن في موضع نصب على حذف الخافض أي : بأن اشكر [ لي ]<sup>(١٤)</sup> • وقيل<sup>(١٥)</sup> : هي بمعنى أي لا موضع لها من الاعراب • وقد تقدم القول في « إن تك مثقال حبة » (١٦) في الأنبياء<sup>(١٦)</sup> • وكذلك ما كان مثله ترك ذكره لتقدم الكلام في نظيره •

[ قوله : « معروفاً » (١٥) نعت لمصدر محذوف تقديره : وصاحبها في الدنيا صحاباً معروفاً • ]<sup>(١٧)</sup> •

قوله : « مَرَحاً » (١٨) مصدر في موضع الحال •

- 
- (٨) ت : • • يعمل فيه ما بعده •  
(٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وذكر •  
(١٠) غ : لابنه •  
(١١) من ت ، س ، د ، ز ، غ ، ق • وبعدها في م : بكونه اسم •  
(١٢) زاد المسير ٣١٧/٦ ، الكشف ٤٩٣/٣ •  
(١٣) انظر : تفسير الطبري ٦٧/٢١ ، القرطبي ٥٩/١٤ ، تفسير ابن كثير ٣٨٠/٥ •  
(١٤) من ت •  
(١٥) القول للنحاس كما في القرطبي ٦٥/١٤ •  
(١٦) آية ٤٧ •  
(١٧) من ح ، د ، ز ، غ ، ك •

[ قوله : « نِعَمَهُ ظَاهِرَةٌ وَبَاطِنَةٌ » (٢٠) حالان • ومن قرأ « نِعْمَةً » ، بالتوحيد جعل ما بعده نعتاً له ] (١٨) •

قوله : « وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ (٢٧) أَنْ فِي مَوْضِعِ رَفْعِ فَعَلَ مُضْمَرٌ تَقْدِيرُهُ : لَوْ وَقَعَ ذَلِكَ » (١٩) •

قوله : « وَالْبَحْرُ » من رفعه (٢٠) جعله مبتدأ وما بعده خبره وهو « يَمْدُهُ » (٢١) ، والجملة في موضع الحال • وَمَنْ نَصَبَ الْبَحْرَ عَطْفُهُ عَلَى ( مَا ) وَهِيَ اسْمٌ أَنْ • و « أَقْلَامٌ » خبر أَنَّ في الوجهين [ جميعاً ] (٢٢) •

قوله : « كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ » (٢٨) الكاف في موضع رفع خبر لخلقكم (٢٣) وتقديره : إِلَّا مِثْلَ بَعْثِ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ •

قوله : « هُوَ جَازٌ » (٣٣) ابتداء وخبر • ومذهب سيويوه والخليل (٢٤) أَنْ تَقِفَ (٢٥) عَلَى جَازٍ وَنَظِيرُهُ بَغِيرُ يَاءٍ لِيُعْرَفَ أَنَّهُ كَانَ فِي الْوَصْلِ كَذَلِكَ • وَحَكِي يُونُسَ (٢٦) أَنْ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقِفُ بِالْيَاءِ لَزْوَالِ التَّنْوِينِ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ حُذِفَتِ الْيَاءُ [ وَهُوَ الْقِيَاسُ ] (٢٧) •

( قوله : « إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَيْرٌ » (٣٤) [ عليم خبر ] (٢٨) ان وخبر نعته • ويجوز أَنْ يَكُونَ خَبْرًا بَعْدَ خَيْرٍ ) (٢٩) •

(١٨) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، د • وله ساقطة من ك •

(١٩) ساقطة من ت •

(٢٠) ت : رفع •

(٢١) من سائر النسخ • وفي الأصل : يمد •

(٢٢) من ت •

(٢٣) من سائر النسخ وفي الأصل : ليخلقكم •

(٢٤) انظر الكتاب ٣١٦/١ •

(٢٥) من س ، ك ، غ وفي الأصل : يقف •

(٢٦) انظر الكتاب ٣١٦/١ •

(٢٧) من ح ، ز ، د ، وفي م : قياس •

(٢٨) من سائر النسخ •

(٢٩) ساقط من ق وبعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

اجمعين •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة السجدة

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « تنزيلُ الكتابِ » (٢) رفع بالابتداء و « لا ريب فيه » الخبر • وعلى اضمار مبتدأ أي : هذا تنزيل أو المثلو تنزيل أو هذه الحروف تنزيل ودلت « الم » (١) على ذكر الحروف • ويجوز النصب في الكلام على المصدر • ( ويجوز أن يكون : « لا ريب فيه » في موضع الحال من الكتاب و<sup>(٤)</sup> « من رب العالمين » الخبر وهو أحسنها و (من) متعلقة بالخبر المحذوف وان<sup>(٥)</sup> جعلت « لا ريب فيه » الخبر كانت [ من ]<sup>(٦)</sup> متعلقة بتنزيل<sup>(٧)</sup> •

قوله : « آمٌ يقولونَ افتراء » (٣) أم هنا للخروج<sup>(٨)</sup> من خبر الى خبر آخر • (١٠١ آ) وقيل : هي<sup>(٩)</sup> بمعنى بل •

قوله : « أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ [ شَيْءٍ ]<sup>(١٠)</sup> خَلَقَهُ » (٧) مَنْ أَسْكَنَ الْأَلَامَ في خلقه جعله مصدرا لأن قوله : « أحسن كل شيء » يدلّ على خلق كل شيء خلقا ، فهو مثل : « صُنِعَ اللَّهُ »<sup>(١١)</sup> و « كُتِبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ »<sup>(١٢)</sup> • وقيل : هو

- 
- (١) من ت ، د ، ز •  
 (٥) من ح ، م ، ز ، غ ، د وفي ق : تفسير  
 (٣) من ت ، م ، ز ، ك وقوله فقط في ح ، غ ، د ، س ، ق •  
 (٤) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س ، ق •  
 (٥) د : فان •  
 (٦) من د ، ز ، ك ، س ، غ ، م ، ق •  
 (٧) ساقط من ت •  
 (٨) من سائر النسخ : لخروج • و (من) ساقطة من ز ، د •  
 (٩) من سائر النسخ وفي الأصل : هو • وانظر في ( أم ) : تهذيب اللغة ٦٢٣/١٥ ، الجنى الداني ٢٠٣ ، المغني ٤٠ ، شرح المفصل ٩٧/٨ •  
 (١٠) من سائر النسخ •  
 (١١) النمل ٨٨ •  
 (١٢) النساء ٢٤ •

بدل من « كل » • وقيل : هو مفعول ثان و « أحسن » بمعنى افهم فيتعدى الى مفعولين • ويجوز في الكلام : خلقه بالرفع على معنى : ذلك خَلَقَهُ • وَمَنْ قَرَأَ بَفَتْحِ اللّامِ جَعَلَهُ فِعْلاً مَاضِياً فِي<sup>(١٣)</sup> مَوْضِعِ نَصَبٍ نَعْتاً<sup>(١٤)</sup> لِكُلِّ أَوْ فِي مَوْضِعِ خَفْضٍ نَعْتاً لِّشَيْءٍ •

قوله : « أَثِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ » (١٠) العامل في اذا فعل مضمر تقديره : أَنُبْعَثُ اذا غِينَا وتَلَفْنَا فِي الْأَرْضِ •

قوله : « تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ »<sup>(١٥)</sup> « (١٦) [ تتجافى ]<sup>(١٦)</sup> في موضع نصب على الحال من المضمر في « خَرُّوا » (١٥) ، وكذلك « يَدْعُونَ » (١٦) في موضع الحال ، وكذلك « سَجَدَا » (١٥) ، وكذلك [ موضع ]<sup>(١٧)</sup> : « وهم لا يستكبرون » ، وكذلك موضع<sup>(١٨)</sup> « وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ » (١٦) ، كلهما أحوال من المضمر في « خروا » وفي « سجدا » • ويحسن أن يكون بعد كل [ حال ]<sup>(١٩)</sup> حالا من المضمر الذي في الحال الذي قبله وقد مضى نظيره •

قوله : « خَوْفًا وَطَمَعًا » مفعولان من أجلهما • وقيل : مصدران • قوله : « مَا أُخْفِيَ لَهُمْ » (١٧) مَنْ أَسْكَنَ الْيَاءَ جَعَلَ الْأَلْفَ أَلْفَ الْمُتَكَلِّمِ وَالْيَاءَ حَقًّا الضَّمُّ لِأَنَّهُ فِعْلٌ مُسْتَقْبَلٌ<sup>(٢٠)</sup> لَكِنْ أَسْكَنْتَ اسْتِخْفَافًا • وَمَنْ فَتَحَ الْيَاءَ جَعَلَهُ فِعْلاً مَاضِياً لَمْ يَسْمَعْ فاعله وفيه ضمير يقوم مقام الفاعل<sup>(٢١)</sup> • و ( ما ) ان جعلتها بمعنى الذي كانت في موضع نصب بتعلم ، وتكون الهاء محذوفة<sup>(٢٢)</sup> من

(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : على •

(١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : نعت •

(١٥) ساقطة من س ، ز ، د ، غ ق • وبعدها في ت : عن المضاجع من ت •

(١٦) من ت •

(١٧) من ت ، س ، غ ، ز ، د • وفي ح : في موضع •

(١٨) ساقطة من ت •

(١٩) من ت •

(٢٠) ت : لأنه فاء الفعل والفعل مستقبل •

(٢١) ت : تقديره : الذي أخفي هو لهم ان جعلت ما بمعنى الذي •

(٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : المحذوفة •

الصلة على قراءة من أسكن الياء أي : « أخفيه لهم » (٢٣) . ولا حذف في قراءة من فتح الياء لأن الضمير المرفوع في « أخفي » الذي لم يسم فاعله يعود على الذي . فان جعلت ( ما ) استفهاما كانت في (٢٤) موضع رفع بالابتداء في قراءة من فتح الياء (٢٥) وفي موضع نصب بأخفي في قراءة من أسكن الياء ، والجملة كلها في موضع نصب بتعلم سدّت مسدّ المفعولين (٢٧) .

قوله : « فلا تكن في مِرْيَةٍ مِنْ لِقَائِهِ » (٢٣) الهاء تعود على « الكتاب » ، أضاف المصدر الى المفعول يقول تعالى : « بِسْؤَالٍ نَعْبُدُكَ » (٢٨) وتقديره : من لقاء موسى الكتاب فاضمر موسى لتقدم ذكره وأضيف المصدر الى الكتاب . ويجوز أن تعود الهاء على موسى عليه السلام فيكون قد أضاف المصدر الى الفاعل والمفعول به محذوف كقوله : « لا يسمعوا دعاءكم » (٢٩) أي : دعاءكم اياهم . وكقوله : « لَمَقَّتْ اللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمْ » (٣٠) تقديره : لملت الله اياكم أكبر من مقتكم أنفسكم . وقيل : الهاء تعود على ما لاقى موسى أي فلا تكن في مرية من لقاء ما لاقى موسى عليه السلام من قومه من الأذى والتكذيب . وقيل : تعود (٣١) على موسى من غير تقدير حذف مفعول أي : لا تكن يا محمد في مرية من أن تلقى موسى عليه السلام (٣٢) لأن النبي صلى الله عليه وسلم لقي موسى عليه السلام ليلة الاسراء (٣٣) . وقيل : الهاء تعود على موسى والمفعول محذوف وهو التوراة أي : فلا تكن في مرية من لقاء موسى التوراة .

(٢٣) ت : أنا لهم .

(٢٤) ت : ما في .

(٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : قرأ .

(٢٦) الواو من سائر النسخ .

(٢٧) ت : وسدت الجملة ..... لتعلم .

(٢٨) ص ٢٤ . وبعدها في ت : الى نعاجه .

(٢٩) فاطر ١٤ .

(٣٠) غافر ١٠ .

(٣١) ت : تقديره .

(٣٢) والقول لابن عباس كما في تنوير المقياس ٣٢٧ .

(٣٣) ت : اسرى به .

قوله : « كلما أرادوا » (٢٠) [ كلما (٣٤) ظرف .

قوله : « أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا » (٢٦) فاعل يهد (٣٥) مضنـدره  
تقديره : أو لم يهد (١٠١ب) يهد الهدى لهم وهو قول المبرد (٣٦) . وقال الفراء (٣٧) :  
« كم » هي الفاعل ليهد (٣٨) ولا يجوز هذا عند البصريين لأن ( كم ) لا يعمل  
فيها ما قبلها [ لأنها في الخبر بمنزلتها في الاستفهام لها صدر الكلام فلا يعمل فيها  
ما قبلها ] (٣٩) كما لا يعمل في الاستفهام ما قبله . وقيل : الفاعل ليهد (٤٠) هو الله  
جل ذكره تقديره : أو لم يهد الله لهم . ومن قرأ : « نهد » بالنون فالفاعل هو  
الله تعالى بلا (٤١) اشكال ولا خلاف وهي قراءة أبي عبد الرحمن السلمي (٤٢)  
وقتادة (٤٣) . و ( كم ) (٤٤) عند البصريين في هذه الآية في موضع نصب  
بأهلكتنا (٤٥) .

قوله : « ويقولون متى هذا الفتح » (٢٨) [ متى (٤٦) في موضع

- 
- (٣٤) من سائر النسخ .  
(٣٥) ت : يهدي .  
(٣٦) من سائر النسخ وفي الأصل : الخليل . والصواب ما اثبتنا كما في القرطبي  
١١٠/١٤ .  
(٣٧) معاني القرآن ٣٣٣/٢ .  
(٣٨) ت : يهدي .  
(٣٩) من سائر النسخ .  
(٤٠) ت : يهدي .  
(٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : فلا .  
(٤٢) هو عبد الله بن حبيب الضرير مقرأ الكوفة . توفي سنة ٧٤ هـ . (طبقات  
ابن سعد ١٧٢/٦ ، طبقات القراء ٤١٣/١ ، تهذيب التهذيب ١٨٥/٣ ،  
المعارف ٥٢٨) .  
(٤٣) انظر شواذ القرآن ١١٨ .  
(٤٤) انظر في ( كم ) ، اضافة لما سبق في ص ٣٤٧ ، أسرار العريضة ٢١٤ ،  
الانصاف ١٣٣ ، شرح المفصل ١٢٦/٤ ، الباب للعكبري ق ٦٥ ، الهمع  
٢٥٤/١ .  
(٤٥) وهو قول الفراء ايضا الا انه قال : وفيه تأويل الرفع ( معاني القرآن  
٣٣٣/٢ ) ونسب القول الى الزجاج في القرطبي ١١٠/١٤ .  
(٤٦) من سائر النسخ .

نصب<sup>(٤٧)</sup> على الظرف وهي خبر الابتداء وهو<sup>(٤٨)</sup> « هذا » و « الفتح » نعمت لهذا  
أو عطف بيان • ويجوز أن يكون « متى » في موضع رفع على تقدير حذف مع  
هذا تقديره<sup>(٤٩)</sup> : متى وقت هذا الفتح<sup>(٥٠)</sup> •

---

(٤٧) ساقطة من غ •

(٤٨) ت : والابتداء •

(٤٩) من سائر النسخ • وفي الأصل : تقدير •

(٥٠) انظر في ( متى ) : الجنى الداني ٤٣٩ ، المغني ٣٧١ ، الهمع ٣٤/٢ •



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### شرح<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الاحزاب

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ » (١) أيّ نداء مفرد مبني<sup>(٤)</sup> على الضم و (ها) <sup>(٥)</sup> للتنبيه وهو<sup>(٦)</sup> لازم لأيّ و « النبي » نعت لأيّ لا يستغنى عنه لأنه هو المتأدى في المعنى . ولا يجوز نصبه على الموضع عند أكثر النحويين ، وأجازه المازني<sup>(٧)</sup> ، جعله كقولك : يا زيدُ الظريفَ [ بنصب الظريف ]<sup>(٨)</sup> على موضع<sup>(٩)</sup> زيد ، وهذا نعت يُستغنى عنه ، ونعت أي لا يُستغنى عنه . ولا<sup>(١٠)</sup> يحسن نصبه على الموضع . وأيضا فإن نعت أي هو المتأدى في المعنى فلا يحسن نصبه<sup>(١١)</sup> . وقال الأخفش<sup>(١٢)</sup> : هو صلة لأيّ ولا يعرف في كلام العرب اسم مفرد صلة لأيّ<sup>(١٣)</sup> .

قوله : « وكفى بالله وكيلًا » (٣) بالله في موضع رفع لأنه الفاعل و « وكيلًا » نصب على البيان أو [ على ]<sup>(١٤)</sup> الحال .

- 
- (١) من ت ، د ، ز .
  - (٢) ساقطة من س . وفي غ ، ق : تفسير .
  - (٣) من ت ، ز ، ك وقوله فقط في س ، م ، ح ، د ، غ ، ق .
  - (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : بني .
  - (٥) من سائر النسخ وفي الأصل : هذا .
  - (٦) ت : وهو تنبيه .
  - (٧) شرح ابن الناطم ٢٢٤ وانظر الجامع الصغير ٥٠ .
  - (٨) من سائر النسخ .
  - (٩) غ : الموضع . وبعد زيد في ت : لأن موضعه نصب المعنى : دعوت زيدا أو اريد زيدا .
  - (١٠) ت : فلا .
  - (١١) (فلا يحسن نصبه) ساقط من ت .
  - (١٢) شرح الكافية ١/١٣٠ .
  - (١٣) في الأصل وسائر النسخ : لشيء . والصواب ما اثبتنا .
  - (١٤) من ت ، د ، غ .

قوله : « والله يقول الحق » (٤) [ الحق ]<sup>(١٥)</sup> نعت لمصدر محذوف  
أي . يقول [ القول ]<sup>(١٦)</sup> الحق . ويجوز أن يكون الحق مفعولا<sup>(١٧)</sup> للقول .

قوله : « ولكن ما تَعَمَّدَتْ »<sup>(١٨)</sup> ، (٥) ( ١٠ ) في موضع خفض عطف  
على ( ما ) في قوله : « فيما أخطأتم » . ويجوز أن تكون في موضع رفع<sup>(١٩)</sup>  
على الابتداء تقديره : ولكن ما تعمدت قلوبكم تؤخذون به .

قوله : « إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا » (٦) أن في موضع نصب على الاستثناء الذي ليس  
من الأول .

قوله : « وَإِذْ يَقُولُ » (١٢) « وَإِذْ قَالَتْ » (١٣) العامل فيهما فعل مضمر  
تقديره : واذكر يا محمد اذ يقول واذ قالت .

قوله : « إِنَّ بَيوتَنَا عَوْرَةٌ » : عورة<sup>(٢٠)</sup> خبر إن وهو مصدر في  
الأصل وهو بمعنى ذات عورة . ويجوز أن يكون اسم فاعل أصله عَوْرَةٌ ثم  
أسكن تخفيفا . ويجوز أن يكون مصدرا في موضع اسم الفاعل<sup>(٢١)</sup> كما  
تقول : رجلٌ عدلٌ أي<sup>(٢٢)</sup> عادل .

قوله : « أَشْحَجَةً عَلَيْكُمْ » (١٩) وزنه أَفْعَلَةٌ جمع شحيح مثل رغيف  
وأرغفة ولكن نقلت<sup>(٢٣)</sup> حركة الحاء الأولى الى<sup>(٢٤)</sup> الشين وأدغمت في الثانية  
وأصله : أَشْحَجَةٌ ونصب على الحال والعامل فيه : « والقائلين » (١٨) فهو

(١٥) من ت ، م ، ك ، ق .

(١٦) من سائر النسخ .

(١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : مفعول .

(١٨) غ : قلوبكم .

(١٩) في الأصل : رفع لأنه فاعل وما اثبتناه في سائر النسخ .

(٢٠) ( عورة ) من سائر النسخ .

(٢١) ت : بمعنى معورة وعاورة .

(٢٢) ت : فهو .

(٢٣) من س ، ت وفي الأصل : قلبت .

(٢٤) من س وفي الأصل وسائر النسخ : على .

حال من المضمر في القائلين هذا قول الفراء<sup>(٢٥)</sup> . وأجاز أيضا أن يعمل فيه فعل مضمر دل عليه « المعوقين » ، فهو حال من الفاعل في الفعل المضمر كأنه قال : يعوقون أشحة ويجوز عنده أن يكون العامل فيه : « و<sup>(٢٦)</sup> لا يأتون » ، / ( ١٠٢ آ ) فهو حال من المضمر في يأتون<sup>(٢٧)</sup> . وأجاز أيضا نصبه على الذم<sup>(٢٨)</sup> . ولا يجوز عند البصريين<sup>(٢٩)</sup> أن يكون العامل « المعوقين » ولا « القائلين » ، لأنه يكون داخلا في صلة الألف واللام وقد فرقت بينهما بقوله : « ولا يأتون البأس » ، وهو غير داخل في الصلة إلا أن تجعل « ولا يأتون البأس » في موضع الحال من المضمر في « القائلين » ، فيجوز أن يكون أيضا<sup>(٣٠)</sup> أشحة حالا من ذلك<sup>(٣١)</sup> المضمر ويعمل فيه « القائلين »<sup>(٣٢)</sup> ، لأنه كله داخل في صلة الألف واللام من « القائلين » . ولا يحسن أن يكون « أشحة » حالا من المضمر في « المعوقين » ، ولا من المضمر في « يأتون » ، على مذهب البصريين بوجه لأن<sup>(٣٣)</sup> « والقائلين » عطف على « المعوقين » غير داخل في صلته . و « أشحة » ان جعلته حالا من المضمر في « المعوقين » كان داخلا في الصلة وكذلك « ولا يأتون » فقد<sup>(٣٤)</sup> فرقت بين الصلة والموصول بالمعطوف ولا يحسن أيضا على مذهب البصريين أن يعمل فيه فعل مضمر يفسره « المعوقين » ، كما لم يجز أن يعمل فيه « المعوقين » ، لأن ما في الصلة لا يفسر ما ليس في الصلة فافهم ذلك . والصحيح انه حال من المضمر في يأتون وهو

(٢٥) معاني القرآن ٣٣٨/٢ .

(٢٦) الواو من سائر النسخ . وفي ت : .. البأس .

(٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : فلا يأتون .

(٢٨) وأجاز الرفع أيضا ( معاني القرآن ٣٣٨/٢ ) .

(٢٩) القول للنحاس كما في القرطبي ١٥٣/١٤ .

(٣٠ ، ٣١) كلمتا ( أيضا ) و ( ذلك ) من سائر النسخ .

(٣٢) من سائر النسخ وفي الأصل : القائلون .

(٣٣) ( لأن ) : من سائر النسخ .

(٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وقد .

العامل فيه (٣٥) . وقوله : « ولا يأتون » حال من المضمر في القائلين ، (٣٦) وكلاهما داخل في الصلة . وكذلك ان جعلتهما (٣٧) جميعا حالين (٣٨) من المضمر في « القائلين » ، (٣٩) فهو حسن [ فكلاهما داخل في الصلة ] (٤٠) . فأما نصبه (٤١) على الذم فجائز -

قوله : « هَلُمَّ إلينا » (١٨) معناه : آقبلوا إلينا وهذه لفة أهل الحجاز وغيرهم يقول : هلموا للجماعة وهلمي للمرأة . وأصل هَلُمَّ : ها الهمُّ فها للتثنية (٤٢) والم معناه : اقصد إلينا وأقبل إلينا لكن كثر الاستعمال فيها فحذفت ألف الوصل من الم لما (٤٣) تحركت اللام بضممة الميم الأولى عند الإدغام فصارت : ها لَمْ فحذفت ألف (ها) لسكونها وسكون اللام بعدها لأن حركتها عارضة كما حذفت الواو في : « قالوا الآن » ، (٤٤) في قراءة ورش (٤٥) ، وقد تحركت اللام فلم يعتد بحركتها لأنها عارضة ، كذلك حركة اللام من ( لَمْ ) لم يعتد بها وجرت على أصلها فحذفت ألف (ها) لسكونها وسكون اللام في الأصل فاتصلت (٤٦) الهاء باللام فصارت : هَلُمَّ كما ترى وفتحت الميم (٤٧) لالتقاء الساكنين كما تقول : رُدَّ ومُدَّ . وقد (٤٨) قيل : ان ألف (ها) انما حذفت لسكونها وسكون اللام قبل أن تلقى حركة

- 
- (٣٥) وهو رأي الفراء كما مر .
  - (٣٦) ت ، س : والقائلين .
  - (٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلتها .
  - (٣٨) ت : ليس .
  - (٣٩) ت ، س : والقائلين .
  - (٤٠) من سائر النسخ .
  - (٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : من نصبه .
  - (٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : للتثنية .
  - (٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : كما .
  - (٤٤) البقرة ٧١ .
  - (٤٥) القرطبي ٤٥٥/١ .
  - (٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل : واتصلت .
  - (٤٧) ت : اللام .
  - (٤٨) ( قد ) من سائر النسخ .

الميم الأولى على اللام فصارت<sup>(٤٩)</sup> : ( هَلَمَّ فَأَلْقَيْتَ حَرَكَةَ الْمِيمِ الْأُولَى عَلَى  
اللام وأدغمت في التي بعدها فصارت )<sup>(٥٠)</sup> هَلَمَّ كما ترى .

قوله : « إِلَّا قَلِيلًا » نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف تقديره :  
إِلَّا أَتَيْنَا قَلِيلًا أَوْ إِلَّا وَقْتًا قَلِيلًا ، ومثله : « مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا »<sup>(٥١)</sup> ، ( ٢٠ ) .  
قوله : « أَشْحَةً » / ( ١٠٢ ب ) على الخير ، ( ١٩ ) حال من المضمر في  
« سَلَقُواكُمْ » وهو العامل فيه<sup>(٥٢)</sup> .

قوله : « وَمَا زَادَهُمْ » ( ٢٢ ) الهاء والميم<sup>(٥٣)</sup> تعود على النظر لأن معنى  
قوله : « وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ »<sup>(٥٤)</sup> ، : وَلَمَّا نَظَرَ . وقيل<sup>(٥٥)</sup> : المضمر يعود على  
الرؤية لأن رأى تدل على الرؤية وجاز تذكرها لأن تأنيثها غير حقيقي<sup>(٥٦)</sup> .

قوله : « صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا » ( ٢٣ ) ( ما ) في موضع نصب بصدقوا وهي  
و<sup>(٥٧)</sup> الفعل مصدر تقديره : صدقوا العهد أي : وفوا به .

قوله : « فَتَعَالَيْنَ » ( ٢٨ ) هو من العلو وأصله الارتفاع ولكن كثر  
استعماله حتى استعمل في معنى انزل فيقال للمتعالى : تعال<sup>(٥٨)</sup> أي انزل .  
قوله : « وَقَرْنِ فِي بُيُوتِكُنَّ » ( ٣٣ ) من كسر القاف جعله من

---

( ٤٩ ) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق . وفي الأصل : فصار .  
( ٥٠ ) ساقط من م . وانظر في ( هلم ) : الباب للعكبري ق ١٢٥ ، شرح المفصل  
٤١/٤ ، الهمع ١٠٦/٢ .

( ٥١ ) ( الا قليلا ) من سائر النسخ .  
( ٥٢ ) ت : في اشحة .

( ٥٣ ) ز ، د ، غ : الضمير المرفوع . ح : المضمر المرفوع ، وبعدها في س :  
تعودان .

( ٥٤ ) ساقطة من غ وبعدها في ت : الأحزاب أي .  
( ٥٥ ) ت : ايضاً .

( ٥٦ ) ت : . تقول رأى ورؤية .

( ٥٧ ) ت : مع الفعل .

( ٥٨ ) من ح ، م ، غ وفي ت : تعال إذا نزل واقبل . وفي الأصل : تعالي .

الوقار والتوقر في البيوت فيكون مثل : عدَنَ وزنٌ<sup>(٥٩)</sup> لأنه محذوف الفاء وهو الواو . ويجوز أن يكون من انقار فيكون مضعفاً ، يقال : قرَّ في المكان يَقِرُّ ، هذه اللغة المشهورة فيكون أصله : واقَرَرَنَ ثم تبدل من الراء التي هي عين الفعل ياء كراهة التضعيف<sup>(٦٠)</sup> كما أبدلوا في قيراط ودينار<sup>(٦١)</sup> فتصير الياء مكسورة فتلقى حركتها على انقاف وتحذف لسكونها وسكون الراء ويستغنى عن ألف الوصل لتحرك انقاف فيصير : قِرَنَ<sup>(٦٢)</sup> . وقيل : بل حذفت الراء الأولى كراهة التضعيف كما قالوا : ظِلَّت والأصل ظَلَلْتُ فَأَقَيْت حركتها على القاف فحذفت ألف الوصل لتحرك القاف أيضاً . فَأَمَّا مَنْ قرَأ<sup>(٦٣)</sup> بفتح القاف فهي لغة حكاها أبو عبيد<sup>(٦٤)</sup> عن الكسائي أنه يقال<sup>(٦٥)</sup> : قَرَرْتُ في المكان أَقَرُّ<sup>(٦٦)</sup> ، وهي لغة قليلة وقد أنكرها المازني<sup>(٦٧)</sup> وغيره ، ثم جرى الاعتلال على الوجهين المذكورين في الكسر<sup>(٦٨)</sup> أولاً . ( وقد قيل<sup>(٦٩)</sup> : إنه أخذ<sup>(٧٠)</sup> من : قررت به عيناً أَقَرَّ ثم أُعِلَّ على أحد الأصلين المذكورين أولاً ) فاعلمه .

(٥٩) ت : من وعدن ووزن ووقرن يقرن ويزن ويعدن لأنه في الأمر محذوف الفاء لتحرك العينات .

(٦٠) ك : للتضعيف .

(٦١) ت : أصله قراط ودينار ألا ترى أنه يجمع على الأصل : قرايط ودينانير وكذلك واقررن تبدل من الراء ياء فتصير الياء مكسورة لأنها في محل الراء المحذوفة فتتلقى الكسرة فتلقى .

(٦٢) ت : وقرن .

(٦٣) ( قرأ ) من ح ، ز ، م ، د ، س ، ك ، غ ، وفي ت : فتح . ( وهما نافع وعاصم كما في التيسير ١٧٩ ) .

(٦٤) القرطبي ١٧٨/١٤ . وما أثبتناه من ت ، ق ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : أبو عبيدة .

(٦٥) من ت ، ح ، م ، ك ، د وفي الأصل : قال .

(٦٦) ت : على فعل يفعل وهي لغة قليلة ذكرها .

(٦٧) القرطبي ١٧٩/١٤ .

(٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الكسرة .

(٦٩) القول لعلي بن سليمان كما في القرطبي ١٧٩/١٤ .

(٧٠) ت : هو مأخوذ . وما بين القوسين ساقط من س .

قوله : « أَهْلَ الْبَيْتِ » نصب على النداء وان شئت على المدح • ويجوز في الكلام خفض على البدل من الكاف والميم في « عنكم »<sup>(٧١)</sup> عند الكوفيين • ولا يجوز ذلك عند البصريين لأن الغائب يبدل من المخاطب لاختلافهما • وقيل<sup>(٧٢)</sup> لم يجز لأن البدل بيان والمخاطب<sup>(٧٣)</sup> [ والمخاطب ]<sup>(٧٤)</sup> لا يحتاجان<sup>(٧٥)</sup> إلى بيان •

قوله : « والحافظين فَرُوجَهُمُ والحافظات » (٣٥) أعمل الأول من هذين الفعلين وكان قياسه على أصول<sup>(٧٦)</sup> هذا الباب لو<sup>(٧٧)</sup> « أُخِرَ مفعول الفعل الأول أن يقال : والحافظاتها ولكن<sup>(٧٨)</sup> لما قدمه استغنى عن الضمير لبيان المعنى في أن الأول هو الْمُعْمَلُ إِذْ مفعوله بعده لم يتأخر بعد الفعل الثاني وحذف الضمير من هذا إذا ما<sup>(٧٩)</sup> تقدم مفعول الأول ( حَسَنَ فصيح • وإثبات الضمير إذا تأخر مفعول الأول )<sup>(٨٠)</sup> في آخر<sup>(٨١)</sup> الكلام أحسن وأفصح • ومثله في القياس : « والذاكرينَ اللهَ كثيراً والذاكرات » لو تأخر المفعول إلى آخر الكلام لكان وجه الكلام : والذاكراته فلما تقدمَ حَسَنَ حذف / ( ١٠٣ آ ) الضمير ، وإثباته<sup>(٨٢)</sup> في الكلام جائز لتقدم ذكره •

( قوله : « واللهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ » (٣٧) الله ابتداء وأحق خبره •

- 
- (٧١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ح وفي الأصل : منكم •  
(٧٢) ت : انه •  
(٧٣) من سائر النسخ وفي الأصل : المخاطبة •  
(٧٤) من سائر النسخ •  
(٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل : يحتاج •  
(٧٦) ت : باب اعمال الفعلين •  
(٧٧) من سائر النسخ وفي الأصل : أو •  
(٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : لكنه • وفي ت : قدمها • وفي س : إذا قدمه فاستغنى •  
(٧٩) ساقطة من ت ، غ • وفي ك : قدم مفعول •  
(٨٠) ساقط من س •  
(٨١) من ح ، ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وآخر •  
(٨٢) ت : جائز في •

وأن في موضع نصب على حذف الخافض • وإن شئت جعلت أن وما بعدها ابتداء  
ثانياً وأحق خبره والجملة خبر عن الله • وإن شئت جعلت أن وما بعدها بدلاً  
من الله تعالى مبتدأً وأحق خبره • ولا يجوز أن تقدر إضافة أحق إلى أن  
البتة<sup>(٨٣)</sup> لأنّ أفعل لا يضاف إلا إلى ما هو بعضه<sup>(٨٤)</sup> •

قوله : « سُنَّةَ اللَّهِ » (٣٨) مصدر عمل فيه معنى<sup>(٨٥)</sup> ما قبله •

قوله : « الَّذِينَ يَسْلُفُونَ » (٣٩) الذين في موضع خفض على البدل  
أو على التعت لقوله : « فِي الَّذِينَ خَلَوْا » (٣٨) •

قوله : « وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ » (٤٠) رسول<sup>(٨٦)</sup> خبر كان مضمرة  
تقديره : ولكن كان محمد رسول الله • ومن رفعه فعلى اضمار هو أي : هو  
رسول الله •

قوله : « وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً » (٥٠) عطف على الأزواج وما بعدهن  
والعامل<sup>(٨٧)</sup> « أَحَلَّلْنَا » • ومن قرأ : « أَنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا » بفتح أن وهو  
مروي عن الحسن<sup>(٨٨)</sup> جعل ( أن ) بدلاً من « امرأة » • وقيل : هو على  
حذف حرف الجر أي : لأن وهبت •  
قوله : « خَالِصَةً »<sup>(٨٩)</sup> حال •

قوله : « لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ » اللام متعلقة بقوله : « أَحَلَّلْنَا » •  
وقيل بفرضنا •

قوله : « بِمَا آتَيْتَهُنَّ كُلَّهُنَّ » (٥١) كلهن تأكيد للمضمر في

---

(٨٣) من سائر النسخ وفي الأصل : النيه • و ( لأن ) بعدها من سائر النسخ •

(٨٤) ساقط من ت •

(٨٥) ( معنى ) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ •

(٨٦) ( رسول ) من سائر النسخ •

(٨٧) ت : في ذلك كله •

(٨٨) شواذ القرآن ١٢٠ • وفي ت : .. البصري •

(٨٩) ت : .. لك •



يَرْضَيْنَ • ولا يجوز أن يكون تأكيداً للمضمر في آيتين لأن المعنى على خلافه (٩٠) •

قوله : « إِلَّا مَا مَلَكَتْ » (٥٢) ( ما ) في موضع رفع (٩١) على البدل من النساء • أو في موضع نصب (٩٢) على الاستثناء • ولا يجوز أن يكون في موضع نصب بملك لأن الصلة لا تعمل في الموصول وفي الكلام هاء محذوفة من الصلة (٩٣) بها يتم الكلام تقديره : إلا ما ملكته (٩٤) يمينك • ويجوز (٩٥) أن تجعل ما والفعل مصدرًا في موضع المفعول فيكون المصدر في موضع نصب [لأنه استثناء ليس من الجنس] (٩٦) ولا يحتاج إلى حذف هاء تقديره (٩٧) : إِلَّا مِلْكُ (٩٨) يمينك • ومِلْكٌ بمعنى مملوك فيكون بمنزلة قولهم : هذا درهم ضرب (٩٩) الأمير أي : مضروبه (١٠٠) •

قوله : « غَيْرَ نَاطِرِينَ إِيَّاهُ » (١٠١) (٥٣) إِيَّاهُ ظرف زمان وهو مقلوب من آن الذي بمعنى احين فقلبت التون قبل الألف وغيرت الهمزة إلى الكسرة (١٠٢) فمعناه : غير ناظرين أنه أي حينه ثم قلب وغير على

- 
- (٩٠) انظر معاني القرآن ٣٤٦/٢ •
  - (٩١) من سائر النسخ وفي الأصل : نصب •
  - (٩٢) ( نصب ) من سائر النسخ •
  - (٩٣) ( من الصلة ) ساقط من ت •
  - (٩٤) د ، غ : ملكت •
  - (٩٥) ( يمينك • ويجوز ) من سائر النسخ • وفي ت بعد يمينك : مما افاء الله عليك •

- (٩٦) من سائر النسخ •
- (٩٧) من سائر النسخ • وفي الأصل : تقدير •
- (٩٨) من ت ، س وفي الأصل : ما ملكت •
- (٩٩) من سائر النسخ وفي الأصل : صوب •
- (١٠٠) ات : مضروب الأمير •
- (١٠١) غير ناظرين : ساقط من ت • وانظر في هذه الآية ( الحكم والانهاء في اعراب غير ناظرين اياه ) للسبكي في الاشياء والنظائر ٨٧-٧٨/٤ •
- (١٠٢) ت ، ز ، د ، غ : الكسر •

ما (١٠٣) ذكرت .

قوله : « غير » هو منصوب على الحال من الكاف والميم في « لكم ،  
والعامل فيه « يؤذن » ولا يحسن أن تجعل « غير » وصفا للطعام لأنه  
يلزم (١٠٤) فيه أن تظهر الضمير الذي في « ناظرين » فيلزم (١٠٥) أن تقول :  
غير ناظرين أنتم (١٠٦) إناه لأن اسم الفاعل اذا جرى صفة أو خبرا أو حالا  
أو صلة على غير من هو له لم يستتر فيه ضمير الفاعل وذلك في الفعل جائز .  
فلو قال في الكلام : إن أذن لكم الى طعام لا تتظرون اناه فكلوا لجاز أن  
يكون لا تتظرون (١٠٧) وصفا للطعام وأن يكون حالا من الكاف والميم في  
« لكم » ألا ترى أنك تقول : زيد تضر به / (١٠٣ب) فزيد مبتدأ وتضر به خبر  
له وهو نعل للمخاطب ليس هو نزيد وفيه ضمير المخاطب مستتر ولولا الهاء ما  
كان خبرا لزيد [ لأنه لم يعد عليه شيء من سببه ولا من ذكره ] (١٠٨) فلو  
جعلت في موضع تضر به ضاربه لم يكن بد من اظهار الضمير فتقول : زيد  
ضاربه أنت . وكذلك قياس انذي تضر به زيد فتضر به صلة الذي (١٠٩) وفيه  
ضمير المخاطب فان جعلت موضعه ضاربه أظهرت الضمير فقلت : الذي ضاربه  
أنت زيد . وكذلك الصفة والحال في قولك : مررت برجل تضر به ومررت  
بزيد تضر به ان جعلت في موضع تضر به اسم فاعل لم يكن بد من اظهار الضمير  
من الصفة والحال كما ظهر من الخبر والصلة فهذا معنى قلبي لك : اذا جرى  
اسم الفاعل على غير من هو له خبرا (١١٠) أو صفة أو حالا أو صلة لم يكن بد

(١٠٣) ( ما ) ساقطة من س . وفي ت ، د ، ز ، غ : ذكرنا . وفي م : ذكرت  
لك .

(١٠٤) غ : يلزمه .

(١٠٥) من ت ، س ، غ ، ز ، د ، م ، ق وفي الأصل : فلزم .

(١٠٦) ( أنتم ) من سائر النسخ .

(١٠٧) من سائر النسخ وفي الأصل : تنتظروا .

(١٠٨) من ت .

(١٠٩) ت ، م ، ز ، س ، غ ، د ، ق : للذي .

(١١٠) تقدمت في الأصل وما اثبتناه من سائر النسخ .

من اظهار الضمير ويجوز ذلك في الفعل ولا يظهر الضمير فافهمه •

قوله : « ولا مُسْتَأْنِسِينَ لِحَدِيثٍ » (١١١) ، في موضع نصب عطف على « غير ناظرين » أو في موضع خفض عطف على « ناظرين » •

قوله : « وما كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا » أن في موضع رفع اسم كان • وكذلك « وَلَا أَنْ تُنْكِحُوا » عطف عليها •

قوله : « فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا » (٦٠) حال من المضمرة المرفوعة في « يجاورونكَ » أي : لا يجاورونكَ إِلَّا في حال قتلهم وذنتهم • وقيل : هو نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف (١١٢) تقديره : إِلَّا جواراً قليلاً أو وقتاً قليلاً •

قوله : « مَلْعُونِينَ » (٦١) حال أيضاً من المضمرة في « يجاورونكَ » • وقيل : هو نصب على الذم والشتم •

قوله : « سُنَّةَ اللَّهِ » (٦٢) نصب على المصدر أي : سنَّ الله تعالى ذلك سنة فيمن أرجف بالأنباء وناق (١١٣) •

قوله : « وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا » (٧٣) أي لم يزل (١١٤) كذلك • و « رَحِيمًا » حال من المضمرة في « غَفُورًا » وهو العامل فيه أي : يغفر في حال رحمته (١١٥) • ويجوز أن يكون نعتاً لغفور وأن يكون خبراً بعد خبر •

---

(١١١) ساقطة من ت ، س •

(١١٢) ( أو لظرف محذوف ) ساقط من د •

(١١٣) ت : • • عليهم • وفي ك : وعليهم ناق •

(١١٤) ( يزل ) من سائر النسخ •

(١١٥) من ت ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : رحمة •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل أعراب سموة سبماً

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « يعلم ما يـَـسـِـجُ في الأرض »<sup>(٤)</sup> ، (٢) [ يعلم ]<sup>(٥)</sup> حال من اسم الله جل ذكره . ويجوز أن يكون مستأنفاً .

قوله : « يُنَبِّئُكُمْ إِذَا مُزِّقْتُمْ » (٧) العامل في اذا فعل دل عليه الكلام تقديره : ينبئكم بالبعث أو بالحياة أو بالنشور اذا مزقتم . وأجاز بعضهم أن يكون العامل « مزقتم » وليس بجيد [ لأن ]<sup>(٦)</sup> اذا مضافة الى ما بعدها من الجمل والأنعال ولا يعمل المضاف اليه في المضاف لأنه كبعضه كما لا يعمل بعض الاسم في بعض . ولا يجوز أن يكون العامل « ينبئكم » لأنه ليس يخبرهم ذلك الوقت فليس المعنى عليه .

قوله : « يا جبالُ أَوْبِي معه والطيَر » (١٠) من نصب الطير عطفه [ على ]<sup>(٧)</sup> موضع الجبال لأنها في موضع نصب بمعنى النداء وهو قول سيويوه<sup>(٨)</sup> . وقيل<sup>(٩)</sup> : هي مفعول معه . / (١٠٤ آ) وقال أبو عمرو<sup>(١٠)</sup> : هو منصوب باضممار فعل تقديره : وسخرنا له<sup>(١١)</sup> الطير . وقال الكسائي<sup>(١٢)</sup>

- 
- (١) من ت ، د ، ز .
  - (٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ق : تفسير .
  - (٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك . وقوله فقط في ح ، س ، غ ، ق .
  - (٤) ( في الأرض ) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، ق .
  - (٥) من سائر النسخ .
  - (٦) انظر الكتاب ١/ ٣٠٥ .
  - (٧) القول للنحاس كما في القرطبي ١٤/ ٢٦٦ .
  - (٨) القرطبي ١٤/ ٢٦٦ .
  - (٩) ساقطة من س .
  - (١٠) القرطبي ١٤/ ٢٦٦ .

تقديره : وآتياه الطير كأنه معطوف على فضل<sup>(١٣)</sup> . وقد قرأه الأعرج<sup>(١٤)</sup> بالرفع عطفه على لفظ الجبال<sup>(١٥)</sup> . وقيل : هو معطوف على المضمر المرفوع في « أوبي » ، وحسن ذلك لأن « معه » قد فصلت بينهما فقامت مقام التأكيد .

قوله : « أَنْ اَعْمَلْ » (١١) أن تفسير لا موضع لها من الاعراب بمعنى : أي<sup>(١٦)</sup> . وقيل : هي في موضع نصب على حذف الخافض تقديره : لأن اعمل أي : وألنا له الحديد لهذا الأمر .

قوله : « غَدُوْهَا شَهْرٌ » (١٢) ابتداء وخبر تقديره : مسير غدوها مسيرة شهر . وكذلك رواحها<sup>(١٧)</sup> شهر . وانما<sup>(١٨)</sup> احتيج الى ذلك لأن الغدو والرواح<sup>(١٩)</sup> ليسا بالشهر انما يكونان فيه .

قوله : « وَمِنْ الْجِنِّ مَنْ يَّعْمَلُ » (٢٠) ، مَنْ<sup>(٢١)</sup> في موضع رفع على الابتداء وما قبلها الخبر . وقيل : من في موضع نصب على العطف على معمول سخرنا أي : وسخرنا له من الجن من يعمل .

قوله : « وَمَنْ يَزْرِغْ » مَنْ<sup>(٢٢)</sup> رفع بالابتداء وهي شرط اسم تام<sup>(٢٣)</sup> و « نُدَقَهُ » الجواب وهو خبر الابتداء .

قوله : « مَنْسَاَتَهُ » (١٤) من قرأه بألف فأصل الألف همزة مفتوحة لكن أتى البدل في هذا<sup>(٢٤)</sup> . والقياس أن تجعل الهمزة بين الهمزة والألف في

(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : فعل .

(١٤) شواذ القرآن ١٢١ .

(١٥) ت : على تقدير : يأيها الجبال ويأيها الطير أوبي معه أي سبحي معه .

(١٦) ( بمعنى أي ) ساقط من ت .

(١٧) س ، غ : ورواحها . وشهر ساقطة من ت .

(١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فانما .

(١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : الروح .

(٢٠) س : يعمل بين يديه .

(٢١) ( مَنْ ) في الموضعين من سائر النسخ .

(٢٢) من ح ، م ، ز ، س ، د ، غ ، ت ، ق وفي الأصل : قام مقامه .

(٢٤) في هذا : ساقط من س .

التخفيف ، وهذا أتى على البدل من الهمزة ولا يقاس عليه ، والهمز (٢٥)  
هو الأصل •

قوله : « تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ أَنْ لَوْ كَانُوا » أن في موضع رفع بدل من  
الجن والتقدير : تبين للأنس أن الجن لو كانوا (٢٦) • وقيل : هي في موضع  
نصب على حذف اللام •

قوله : « آية جنتان » (١٥) جنتان (٢٧) بدل من آية (٢٨) وهي اسم  
كان • ويجوز أن ترفع جنتين على اضممار مبتدأ أي : هي جنتان وتكون الجملة  
في موضع نصب على التفسير •

قوله : « في مساكنهم » من قرأه بالتوحيد وفتح الكاف جعله  
مصدرا فلم يجمعه وأتى به (٢٩) على التماس لأن فَعَلَ يَفْعُل  
قياس مصدره أن (٣٠) يأتي بالفتح نحو : المقعد والمدخل والمخرج • وقيل :  
هو اسم مفرد للمكان يؤدي عن (٣١) الجمع • ومن كسر الكاف جعله اسما  
للمكان كالمسجد • وقيل : هو أيضا مصدر خرج عن الأصل كالمطلع •

قوله : « بَلَدَةٌ » رفع على اضممار مبتدأ • أي : هذه بلدة •  
وكذلك : « ورب غفور » (٣٢) [ أي : وهذا رب غفور ] (٣٣) •

قوله : « ذلك جزينا » (١٧) ذلك في موضع نصب بجزينا •  
قوله : « ذَوَاتِي أَكُلِ خَمَطٍ » (١٦) من أضاف الأكل الى الخمط  
جعل الأكل هو الثمر والخمط شجر فأضاف الثمر (٣٤) الى شجرة كما تقول :

(٢٥) من ت ، ح ، غ ، ز ، د • وفي الأصل : الهمزة • وفي ك ، م : الهمزة هي •••

(٢٦) ت : ••• يعلمون •

(٢٧) ( جنتان ) من ت ، ح ، غ ، د ، ز ، ك ، ق •

(٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : انه •

(٢٩) ساقطة من ت •

(٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : اتى •

(٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : على •

(٣٢) س : غفور رحيم •

(٣٣) من سائر النسخ • وغفور ساقطة من ح ، ز ، د •

(٣٤) ك : الثمرة • وفي ت الى شجر •

هذا تمر<sup>(٣٥)</sup>، نَخْلٍ وعنبٌ كَرْمٌ • وقيل : لما لم يحسن أن يكون  
( الخمط نعتاً للأكل لأن الخمط اسم<sup>(٣٦)</sup> شجر < ة > بعينها<sup>(٣٧)</sup> ولم  
يحسن<sup>(٣٨)</sup> أن يكون<sup>(٣٩)</sup> بدلاً لأنه ليس هو الأول ولا هو بعضه وكان  
[ الجنى و ]<sup>(٤٠)</sup> الثمر من الشجر أضيف على تقدير من كقولك :  
هذا ثوبٌ خَزَّ<sup>(٤١)</sup> • فأما مَنْ نوّنه فانه جعل الخمط عطف بيان على الأكل  
فيين أن الأكل لهذا<sup>(٤٢)</sup> الشجر الذي هو الخمط اذ لم يمكن / (١٠٤ب) أن يكون  
وصفاً ولا بدلاً فبين به أكل أي شجر هو<sup>(٤٣)</sup> •

( قوله : « ليالي وأياماً » (١٨) هما<sup>(٤٤)</sup> ظرفان للسير • والليالي جمع  
ليلة وهو على غير قياس كان أصل واحد : ليلة فجمع على غير لفظ واحد  
مثل : ملاقح جمع ملقحة ولم يستعمل ملقحة • وكذلك مشابه جمع<sup>(٤٥)</sup>  
مشبهة<sup>(٤٦)</sup> ولم يستعمل<sup>(٤٧)</sup> •

قوله : « ولقد صدّقَ عليهم إبليسُ ظَنَّهُ » (٢٠) من خفف « صدق »  
نصب ظنه انتصاب الظرف أي : [ صدق ]<sup>(٤٨)</sup> في ظنه • ويجوز على الاتساع  
أن تنصبه انتصاب المفعول به • وقيل : هو مصدر • فأما من شدد « صدق »

(٣٥) من من غ ، ك وفي الأصل : تمر •

(٣٦) ح ، د : اصل •

(٣٧) انظر كتاب النبات ١٦٦-١٦٧ •

(٣٨) س ، ك : يجز •

(٣٩) ساقط من م ، ت •

(٤٠) من سائر النسخ •

(٤١) وهو قول الأخفش كما في القرطبي ٢٨٧/١٤ •

(٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : هذا •

(٤٣) (٤٥ ، ٤٣) (هو) و (جمع) من سائر النسخ •

(٤٤) (هما) من ح ، ز ، د ، ك •

(٤٥) من سائر النسخ وفي الأصل : مشبه •

(٤٦) ساقط من ت •

(٤٧) من ت •

فظنه : مفعول بصدق<sup>(٤٩)</sup> . ومن قرأ بتخفيف صدق و<sup>(٥٠)</sup> نصب ابليس ورفع الظن جعل<sup>(٥١)</sup> الظن فاعل صدق<sup>(٥٢)</sup> ونصب ابليس لأنه مفعول به بصدق والتقدير : ولقد صدّقَ [ <sup>(٥٣)</sup> ظَنُّ ابليس ابليس<sup>(٥٤)</sup> ] كما تقول : ضَرَبَ زيدا غلامه . أي : ضرب غلامُ زيدٍ<sup>(٥٥)</sup> زيدا . ومن خفف و<sup>(٥٦)</sup> رفعهما جميعا جعل ظنه بدلا من ابليس وهو بدل الاشتمال .

قوله : « ماذا قال رَبُّكُمْ » ( ٣٣ ) ( ما ) في موضع نصب بقال و<sup>(٥٧)</sup> ذا زائدة ودليل ذلك قوله تعالى : « قالوا الحق » فنصب الجواب بقال وكذلك يجب أن يكون السؤال . ويجوز في الكلام رفع الحق على أن تكون ( ما ) استنهما في موضع رفع على الابتداء و ( ذا ) بمعنى الذي خبره ومع<sup>(٥٨)</sup> قال هاء محذوفة تقديره : أي شيء الذي قاله<sup>(٥٩)</sup> ربكم فرفع الجواب اذ السؤال<sup>(٦٠)</sup> مرفوع وقد مضى لهذا نظائر .

قوله : « وإنا أو إياكم » ( ٢٤ ) هو عطف على اسم ان ويكون « لعلى هدى » خبر الثاني<sup>(٦١)</sup> وهو « إياكم » وخبر الأول محذوف لدلالة ( الثاني عليه هذا اختيار المبرد<sup>(٦٢)</sup> . وسيبويه<sup>(٦٣)</sup> يرى أن « لعلى هدى » خبر الأول

( ٤٩ ) ت : لصدق .

( ٥٠ ) الواو من ت ، ح ، د ، ز ، ك ، غ ، ق .

( ٥١ ) من ت ، ح ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : وجعل .

( ٥٢ ) ت : فاعلا لصدق .

( ٥٣ ، ٥٤ ) كلمتا ( صدّق ) و ( زيد ) من سائر النسخ .

( ٥٤ ) كلمة ( ابليس ) من ت ، د ، ك ، ق .

( ٥٦ ) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، س ، د ، غ ، ق . وانظر في هذه الآية :

معاني القرآن ٣٦٠/٢ والمحتسب ١٩١/٢ .

( ٥٧ ) الواو من سائر النسخ .

( ٥٨ ) ت : وفي ...

( ٥٩ ) من سائر النسخ وفي الأصل : قال . وبعدها في ت : فيرفع .

( ٦٠ ) من سائر النسخ وفي الأصل : المسؤول .

( ٦١ ) ت ، س : خبرا للثاني .

( ٦٢ ) انظر المقتضب ٢٦١/١ .

( ٦٣ ) انظر الكتاب ٣٨٠/١ . وفي ز ، د ، غ هذا مذهب سيبويه والمبرد يرى .



وخبر الثاني محذوف لدلالة (٦٤) الأول عليه . ولو عطفت « أو اياكم » على موضع اسم ان في الكلام قللت : أو أتم وتكون « لعل هدى » خبر الثاني لا غير وخبر (٦٥) الأول محذوف ولا اختلاف (٦٦) في هذا لأن العطف على موضع اسم ان لا يكون الا بعد مضي الخبر فلا بد من اضممار (٦٧) خبر الأول قبل المعطوف ليعطف على الموضع بعد اتيان الخبر (٦٨) .

قوله : « إلا كافة » (٢٨) حال ومعناه : جامع (٦٩) الناس .

قوله : « قل لكم ميعاد يوم » (٣٠) أضاف الميعاد الى اليوم على السعة . ويجوز في الكلام : ميعاد يوم منونين (٧٠) مرفوعين يبدل الثاني من الأول وهو هو على تقدير : وقت ميعاد يوم وميعاد ابتداء و « لكم » الخبر . ويجوز أن تنصب يوما على الظرف وتكون (٧١) الهاء في « عنه » تعود على الظرف . فان جعلتها تعود على الميعاد أضفت يوما الى ما بعده فقلت : يوم لا تستأخرون عنه . ولا يجوز اضافة يوم الى ما بعده اذا جعلت الهاء لليوم لأنك تضيف الشيء الى نفسه ، وهو اليوم ، تضيفه (٧٢) الى جملة فيها هاء هي اليوم فتكون أضفت (٧٣) اليوم الى الهاء وهو هي .

قوله : « لولا أتم » (٧٤) (٣١) لا يجوز عند المبرد (٧٥) غير هذا / (١٠٥) (آ)

- 
- (٦٤) ساقط من ح .
  - (٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تجعل .
  - (٦٦) من سائر النسخ وفي الأصل : والاختلاف .
  - (٦٧) س : باضممار .
  - (٦٨) ساقطة من ت .
  - (٦٩) ت : جامعا .
  - (٧٠) من سائر النسخ وفي الأصل : بتنوينين .
  - (٧١) من ت ، غ وفي الأصل : يكون .
  - (٧٢) س : وتضيفه .
  - (٧٣) ت ، م : قد أضفت .
  - (٧٤) بعدها في ك : لكننا مؤمنين .
  - (٧٥) الكامل ١٠٩٨ .

تأتي بضمير مرفوع كما كان المظهر مرفوعاً . وأجاز سيويوه<sup>(٧٦)</sup> : لولاكم  
و<sup>(٧٧)</sup> المضمر في موضع خفض بضد ما كان المظهر ومنه المبرد .

قوله : « عندنا زُلْفَى » (٣٧) زُلْفَى في موضع نصب على المصدر<sup>(٧٨)</sup>  
كأنه قال : إزلافاً ، والزلفى القريبى ، كأنه قال تقريبكم عندنا تقريباً والتي عند  
الفراء<sup>(٧٩)</sup> للأموال والأولاد . وقيل<sup>(٨٠)</sup> : هي للأولاد خاصة وحذف خبر  
الأموال لدلالة الثاني عليه تقديره : وما أموالكم بالنى تقريبكم عندنا زلفى  
ولا أولادكم بالنى تقريبكم ثم حذف الأول لدلالة الثاني عليه .

قوله : « إلاً مَنَ آمَنَ » مَنَ<sup>(٨١)</sup> في موضع نصب عند الزجاج<sup>(٨٢)</sup>  
على البدل<sup>(٨٣)</sup> من الكاف والميم في « تقريبكم » وهو وهم لأن المخاطب لا يبدل  
منه<sup>(٨٤)</sup> ولكن هو نصب على الاستثناء . وقد جاء بدل الغائب من المخاطب باعادة  
العامل وهو قوله تعالى : « لقد كان لكم فيهم أسوة حسنة »<sup>(٨٥)</sup> ثم أبدل  
من<sup>(٨٦)</sup> الكاف والميم باعادة الخافض فقال : « لمن كان يرجو »<sup>(٨٧)</sup> .

قوله : « فأولئك لهم جزاء الضعَّف » (٣٧) [ جزاء خبر أولئك ويجوز  
في الكلام : جزاء الضعف ]<sup>(٨٨)</sup> بتووين جزاء ورفع الضعف على البدل من جزاء .  
[ ويجوز حذف اتووين لالتقاء الساكنين ورفع الضعف ولا يقرأ بشيء من

- 
- (٧٦) الكتاب ٣٨٨/١ .
  - (٧٧) الواو من سائر النسخ .
  - (٧٨) وهو قول الأخفش كما في معاني القرآن ١٦٠ .
  - (٧٩) معاني القرآن ٣٦٣/٢ .
  - (٨٠) القول للزجاج كما في القرطبي ٣٠٥/١٤ .
  - (٨١) (مَنَ) من سائر النسخ .
  - (٨٢) القرطبي ٣٠٦/١٤ . وانظر معاني القرآن ٣٦٣/٢ .
  - (٨٣) من سائر النسخ وفي الأصل : بدل .
  - (٨٤) الرد للنحاس كما في القرطبي ٣٠٦/١٤ . وبعدها في س : الغائب .
  - (٨٥) المتحنة ٦ . وحسنة ساقطة من ت .
  - (٨٦) (مِنَ) من سائر النسخ .
  - (٨٧) ت : يرجو الله واليوم الآخر .
  - (٨٨) من سائر النسخ .

ذلك [٨٩] • ويجوز نصب جزاء على الحال ورفع الضعف على الابتداء والخبر  
« لهم » والجملة خبر أولئك •

قوله : « أَنْ تَقُومُوا » (٤٦) أَنْ في موضع خفض على البدل من واحدة أو  
في موضع رفع على اضممار مبتدأ تقديره : هي أَنْ تَقُومُوا • وقيل : هي (٩٠) في  
موضع نصب على حذف اللام •

قوله : « مَثْنَى وَفُرَادَى » حالان من المضمر في « تَقُومُوا » (٩١) •

قوله : « قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَآمُ الْغُيُوبِ » (٤٨) من  
رفع « عَلَآمُ » (٩٢) جعله نعتاً لرب (٩٣) على الموضع أو على البدل منه أو على  
البدل من المضمر في « يَقْذِفُ » • ومن نصبه وهو عيسى بن عمر (٩٤) جعله نعتاً  
لرب على اللفظ أو على البدل • ويجوز الرفع (٩٥) على أنه خبر بعد خبر أو على  
إضممار مبتدأ •

قوله : « التَّنَآوُشُ » (٥٢) هو (٩٦) من ناش ينوش إذا تناول فمعناه (٩٧) :  
من أين لهم تناول التوبة بعد الموت وقيل : بعد البعث ولا (٩٨) أصل له في الهمز •  
ومن همزه (٩٩) فلأن الواو (١٠٠) انضمت بعد ألف زائدة فهمزها (١٠١) •

(٨٩) من ح •

(٩٠) (هي) من س ، ت ، ح ، ز ، ك • وفي ق : أن •

(٩١) من ح ، ت ، ز ، د وفي الأصل : تقوم •

(٩٢) ت : علاما •

(٩٣) (لرب) من سائر النسخ •

(٩٤) شواذ القرآن ١٢٢ •

(٩٥) (ويجوز الرفع) ساقط من ت وفيها : أو على ...

(٩٦) ت : وهو •

(٩٧) ت : ومعناه • وانظر الغريب المصنف ١٣ •

(٩٨) ت : فلا •

(٩٩) من ت ، ح ، ز ، د • وفي الأصل : همز •

(١٠٠) ت : فكذلك هو عنده إلا أن ...

(١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : فهمز • وبعدها في ت : لانضمامها •

وقيل (١٠٢) : هو من التثنية وهي الحركة في (١٠٣) إبطاء وأصله الهمز على هذا  
لا غير (١٠٤) .

- 
- (١٠٢) القول للزجاج كما في القرطبي ٣١٦/١٤ .  
(١٠٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وفي .  
(١٠٤) ت : فعلى هذا أصله الهمز . وبعدها في س : والصلاة والسلام على خير  
خلقه محمد وآله اجمعين .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة فاطر

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « جَاعِلِ الْمَلَائِكَةَ رُسُلًا »<sup>(٤)</sup> ، (١) [ لا ]<sup>(٥)</sup> يجوز تنوين جاعل لأنه لما مضى و « رسلا » مفعول ثانٍ<sup>(٦)</sup> . وقيل : انتصب على اضمار<sup>(٧)</sup> فعل لأن اسم الفاعل بمعنى<sup>(٨)</sup> الماضي لا يعمل النصب .

قوله : « مَشْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ » ، هذه أعداد معدولة في حال تنكيرها<sup>(٩)</sup> فتعرفت بالعدل فمنعت من الصرف للعدل والتعريف<sup>(١٠)</sup> . وقيل : للعدل والصفة . والفائدة في العدل أنها تدل على التكرير<sup>(١١)</sup> فمعنى مشى : اثنان [ اثنان ]<sup>(١٢)</sup> وثلاث : ثلاثة [ ثلاثة ]<sup>(١٣)</sup> وكذلك<sup>(١٤)</sup> رُبَاع ( وقد تقدم في أول النساء<sup>(١٥)</sup> شرح هذا ) .

قوله : « غَيْرُ اللَّهِ » (٣) / (١٠٥ب) مَنْ رَفَعَ غَيْرًا جَعَلَهُ فَاعِلًا كَمَا

- 
- (١) من ت ، ح ، د ، ز .
  - (٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ .
  - (٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك . وقوله في ق .
  - (٤) من ت ، م ، ك .
  - (٥) من ت ، غ .
  - (٦) س : ثاني .
  - (٧) ت : باضمار .
  - (٨) ت : اذا كان في معنى ...
  - (٩) س : تتكررها .
  - (١٠) ساقطة من ت .
  - (١١) من سائر النسخ وفي الأصل : التنكير .
  - (١٢) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، د ، ك ، ق .
  - (١٣) من ح ، ت ، ز ، غ ، د ، ك ، ق .
  - (١٤) ت : ورباح أربعة أربعة .
  - (١٥) الآية ٣ . وما بين القوسين ساقط من ق .

تقول<sup>(١٦)</sup> : هل ضارب [ غير زيد بمعنى ]<sup>(١٧)</sup> إلا زيد • وقيل : هو نعت  
لخلق على الموضع • ويجوز النصب على الاستثناء • ومن خفضه جعله<sup>(١٨)</sup> نعا  
لخلق على اللفظ •

قوله : « بالله الغرور » (٥) [ من فتح الغين ]<sup>(١٩)</sup> جعله اسماً للشيطان  
ومن ضمها جعله جمع<sup>(٢٠)</sup> غار<sup>(٢١)</sup> كقولك : جالس وجُلوس • وقيل<sup>(٢٢)</sup> :  
هو جمع غَرَّ وغَرَّ مصدر • وقيل : هو مصدر كالدخول •

قوله : « الذين كفروا لهم عذاب » (٧) الذين في موضع خفض على البدل  
من « أصحاب » (٦) أو في موضع نصب على البدل من « حيز به » أو في موضع  
رفع على البدل من المضمر في « ليكونوا » •

قوله : « يَمَكُرُونَ السَّيِّئَاتِ » (١٠) السيئات نصب على المصدر لأن  
يمكرون بمعنى يسيئون • وقيل تقديره<sup>(٢٣)</sup> : يمكرون المكرات السيئات ثم  
حذف المنعوت<sup>(٢٤)</sup> • وقيل : هو مفعول به ويمكرون بمعنى يعملون •

قوله : « و<sup>(٢٥)</sup> الذين آمنوا » (٧) الذين في موضع [ رفع ]<sup>(٢٦)</sup> على الابتداء  
و « مفعلة » ابتداء ثان و « لهم » الخبر والجملة خبر عن الذين •

(١٦) من ت ، ح ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : يقول • وقرأ بالرفع ابن  
كثير ونافع وابن عامر وعاصم وأبو عمرو ( السبعة في القراءات ٥٣٤ ) •

(١٧) من ت •

(١٨) ساقطة من س • وقرأ بالخفض حمزة والكسائي وخلف وأبو جعفر  
( تحبير التيسير ١٦٣ ) •

(١٩) من سائر النسخ وبدل الغين في م ، س : الغرور •

(٢٠) ت : • ضم الغين فهو جمع •

(٢١) القول للزجاج كما في القرطبي ٣٢٣/١٤ •

(٢٢) القول للنحاس كما في القرطبي ٣٢٣/١٤ •

(٢٣) ت : • سيئات وسيئة معناه : •

(٢٤) ت : وأقام النعت مقامه •

(٢٥) الواو ساقطة من س •

(٢٦) من سائر النسخ •

قوله : « حَسَرَاتٍ » ، <sup>(٢٧)</sup> (٨) نصب على المفعول من أجله أو على المصدر .  
والهاء في « يَرْفَعُهُ » (١٠) تعود على « الكَلِمِ » ، وقيل <sup>(٢٨)</sup> : على « العمل » ،  
تعود فيجوز النصب في العمل <sup>(٢٩)</sup> على القول الثاني باضمار فعل يفسره <sup>(٣٠)</sup> .  
« يرفعه » ، <sup>(٣١)</sup> . ولا يجوز على القول الأول إلاّ الرفع .

قوله : « ولو كانَ ذا قُرْبَى » (١٨) اسم كان مضمّر <sup>(٣٢)</sup> ، فيها تقديره :  
ولو كان المدعو ذا قربي . ويجوز في الكلام : ولو كان ذو <sup>(٣٣)</sup> قربي وتكون <sup>(٣٤)</sup> .  
كان بمعنى وقع أو على حذف الخبر .

قوله : « مختلفٌ ألوانه » (٢٨) أي خلق مختلف ألوانه فالهاء ترجع  
على المحذوف و « مختلف » رفع بالابتداء وما قبله من المجرور <sup>(٣٥)</sup> خبره <sup>(٣٦)</sup> .  
و « ألوانه » فاعل <sup>(٣٧)</sup> .

قوله : « كذلك إنما يخشى اللهَ من عبادهِ العلماءُ » <sup>(٣٨)</sup> ، الكاف في موضع  
نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : اختلافاً مثل ذلك الاختلاف المتقدم <sup>(٣٩)</sup> .  
ذكره .

- 
- (٢٧) ت : عليهم .  
(٢٨) ( على الكلم وقيل ) ساقط من س .  
(٢٩) ت : العمل الصالح .  
(٣٠) من ت ، ح ، ك ، س ، غ ، ق وفي الأصل : تفسيره .  
(٣١) ت : هذا على القول الثاني .  
(٣٢) ت : ضمير .  
(٣٣) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الأصل : ذوو . وفي س : ذا .  
(٣٤) من س وفي الأصل : يكون .  
(٣٥) ت : المحذوف .  
(٣٦) من سائر النسخ . وفي الأصل : خبر .  
(٣٧) ت : فاعل لمختلف أي يختلف .  
(٣٨) ( الله من عباده العلماء ) ساقط من ح ، م ، س .  
(٣٩) م : المقدم .

قوله : « أساور » <sup>(٤٠)</sup> (٣٣) جمع أسورة ، وأسورة جمع سوار  
وسوار <sup>(٤١)</sup> . وحكي <sup>(٤٢)</sup> في الواحد إسوار وجمعه اسوير .

قوله : « جنات عدن » الرفع في جنات على الابتداء و « يدخلونها »  
الخبر . أو على اضممار مبتدأ أي [ هي ] <sup>(٤٣)</sup> جنات و <sup>(٤٤)</sup> يدخلونها  
نعت لجنات .

قوله : « يُحَلَوْنَ فيها » . . . . . ولباسهم فيها [ حرير ] <sup>(٤٥)</sup> ، كلاهما  
نعت لجنات رفعتها أو نصبتها <sup>(٤٦)</sup> على البدل من الخيرات <sup>(٤٧)</sup> ، أو على اضممار فعل  
يفسره <sup>(٤٨)</sup> ما بعده <sup>(٤٩)</sup> . ويجوز أن يكونا في موضع الحال من المضمر المرفوع  
أو المنصوب في « يَدْخُلُونَهَا » لأن في <sup>(٥٠)</sup> كلا الحالين عائدين <sup>(٥١)</sup> أحدهما  
يعود على المرفوع في يدخلونها والآخر على المنصوب .

قوله : « الذي أحلنا » <sup>(٣٥)</sup> الذي في موضع نصب نعت لاسم ان . أو  
في موضع رفع على اضممار مبتدأ أو على أنه خبر بعد خبر أو على البدل من غفور  
أو على البدل من المضمر في « شكور » .

قوله : « دار المقامة » <sup>(٥٢)</sup> المقامة معناها <sup>(٥٣)</sup> الإقامة .

- 
- (٤٠) من ق وفي الأصل : أساورة . وهو مطابق لخط المصحف الشريف .  
(٤١) القول للزجاج كما في اللسان ( سور ) .  
(٤٢) القول لأبي عمرو كما في الصحاح ( سور ) .  
(٤٣ ، ٤٤) (هي) و (الواو) من سائر النسخ .  
(٤٥) من ت ، ز ، س ، غ ، ك ، ح ، ق وفي م : خبر مر .  
(٤٦) من ت ، س ، م ، د ، ز ، ك وفي الأصل : رفعتها أو نصبتهما . وبعدها  
في ز : أو على .  
(٤٧) ز : جنات . د : الجنات .  
(٤٨) س : تفسيره .  
(٤٩) ز : الخيرات .  
(٥٠) ساقطة من ت .  
(٥١) ت : عائدان .  
(٥٢) بعدها في غ : من فضله . والمقامة بعدها ساقطة من ت ، س ، ز ، د ، ك .  
(٥٣) ت ، ز ، د : معناه . وبعد الإقامة في ت : مصدران لأقام .



قوله : « اسْتِكْبَارًا » (٤٣) مفعول من أجله .

قوله (٥٤) : « وَمَكْرَ السَّيِّئِ » هو من إضافة (١٠٦ آ) الموصوف الى صفته و (٥٥) تقديره : ومكر [ المكر ] (٥٦) السيئ ودليله قوله تعالى بعد ذلك : « وَلَا يَحْقِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ » (٥٧) . فمكر السيئ انتصب (٥٨) على المصدر ثم أضيف الى نفعه أشاعا كصلاة الأولى ومسجد الجامع .

قوله : « أَنْ تَزُولَا » (٤١) [ أَنْ ] (٥٩) مفعول من أجله أي : لئلا تزولا .  
وقيل معناه : من أن تزولا لأن معنى « يمسك » يمنع (٦٠) .

قوله : « فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ » (٤٥) لا يجوز أن يعمل « بصيرا » في إذا لأن ما بعد ان لا يعمل فيما قبلها لو قلت : اليوم إن زيداً خارجاً تنصب (٦١) اليوم بخارج لم يجز ولكن العامل فيها « جاء » لأن إذا فيها معنى الجزاء والأسماء التي يجازى بها يعمل فيها ما بعدها تقول : مَنْ أَكْرِمَ يَكْرُمُنِي ، فَأَكْرَمُ هُوَ العامل في ( من ) بلا اختلاف فأنشبت اذا حروف الشرط لما فيها من معناه فعمل فيها ما بعدها ، وكان حقها أن لا يعمل فيها لأنها مضافة الى ما بعدها من الجمل وفي جوازه اختلاف (٦٢) وفيه نظر ، لأن إذا لا يجازى بها عند سيوييه (٦٣) إلا في الشعر ، فالوضع الذي يجازى بها يمكن أن يعمل فيها الفعل الذي يليها

(٥٤) ساقطة من ت ، س ، ك .

(٥٥) الواو ساقطة من ت .

(٥٦) من سائر النسخ .

(٥٧) من سائر النسخ وفي الأصل : بالله .

(٥٨) ت : نصب .

(٥٩) من سائر النسخ .

(٦٠) بعدها في ت : من أن تزولا .

(٦١) ت : تريد أن . غ : على ان تنصب .

(٦٢) من سائر النسخ وفي الأصل : اختلافا .

(٦٣) الكتاب ٤٣٤/١ .

كما يعمل في ( ما ) و ( من ) (٦٤) اللتين (٦٥) للشرط ، والموضع الذي لا يجازى فيه بها لا يحسن أن يعمل فيها الفعل الذي يليها لأنها مضافة الى الجملة (٦٦) التي بعدها والمضاف اليه لا يعمل في المضاف لأنه من تمامه كما لا يعمل الشيء في نفسه • وفي تقدير إضافة ( إذا ) اختلاف (٦٧) •

---

(٦٤) ت ، س : من وما ...

(٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل : الذين •

(٦٦) ك : الجمل •

(٦٧) بعدها في ت : مشكل •

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة يس

[ قوله تعالى : « يس » (١) ]<sup>(٣)</sup> حق النون الساكنة من هجاء « يس » اذا وصلت كلامك أن تدغم ( في الواو )<sup>(٤)</sup> بعدها أبدا . وقد<sup>(٥)</sup> قرأ جماعة باظهار النون من « يس » و « نون والقلم »<sup>(٦)</sup> والعلة في ذلك ان هذه الحروف المقطّعة في أوائل السور حقها أن يوقف<sup>(٧)</sup> على كل حرف منها لأنها ليست بخبر لما قبلها [ ولا يخبر عنها ]<sup>(٨)</sup> ولا يعطف بعضها على بعض كالمدد ، فحقّها الوقف والسكون<sup>(٩)</sup> عليها ، ولذلك<sup>(١٠)</sup> لم تُعرّب فوجب اظهار النون عند الواو لأنها<sup>(١١)</sup> موقوف عليها غير متصلة بما بعدها ، هذا أصلها . ومن أدغم أجراها مجرى المتصل والاظهار أولى بها لما ذكرنا . وقد قرأ عيسى بن عمر<sup>(١٢)</sup> بفتح النون على أنه مفعول به على [ معنى ]<sup>(١٣)</sup> اذكر ياسينَ لكنّه لم<sup>(١٤)</sup> ينصرف لأنه مؤنث اسم للسورة ولأنه<sup>(١٥)</sup> أعجمي فهو<sup>(١٦)</sup> على زنة هابيل وقايل . ويجوز

- (١) من ح ، ت ، د ، ز .
- (٢) من ح ، ز ، د ، م ، غ وفي ق : تفسير . وفي ت : ما اشكل من .
- (٣) من م ، ك . وفي س قوله فقط .
- (٤) ساقط من غ .
- (٥) ساقطة من ز .
- (٦) القلم ١ .
- (٧) ت ، د : عليها على ...
- (٨) من ت .
- (٩) ت : السكوت .
- (١٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : كذلك .
- (١١) من سائر النسخ وفي الأصل : ولأنها .
- (١٢) شواذ القرآن ١٣ .
- (١٣) من سائر النسخ .
- (١٤) ت : لا .
- (١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : انه .
- (١٦) ت ، س : وهو .

أن يكون أراد أن يصله بما بعده فالتقى ساكنان الياء واننون ففتحته لالتقاء الساكنين ، فبُني على الفتح كَأَيْنَ وكيفَ • وقد قُرِئ بكسر النون ، حُرِكت أيضا لالتقاء الساكنين ، فكُسرت على أصل اجتماع الساكنين فجُعِلت كَجَبِيرٍ في القسم • وأوائل السور قد<sup>(١٨)</sup> قيل فيها<sup>(١٩)</sup> انها قَسَمَ [ أقسم الله بها لشرفها ولأنها مباني أسمائه ]<sup>(٢٠)</sup> •

قوله : « على صراطٍ مستقيم » (٤) خبر ثان لأن • وقيل « على » متعلقة بالمرسلين<sup>(٢١)</sup> •

قوله : « تنزيلَ العزيزِ الرحيمِ » (٥) من رفعه<sup>(٢٢)</sup> أضمر مبتدأ أي هو تنزيل ومن نصبه جعله مصدرا • ويجوز الخفض في الكلام على البدل من القرآن •

قوله : « ما أُنذِرَ آبائهم » (٦) ما حرف نافية<sup>(٢٣)</sup> لأن آباءهم لم يندروا برسول قبل محمد<sup>(٢٤)</sup> (صلعم) • وقيل : موضعها نصب لأنها في موضع المصدر وهو قول عِكْرَمَةَ<sup>(٢٥)</sup> لأنه قال قد أُنذِرَ آبائهم وتقديره : لتُنذِر قوما انذارا / (١٠٦ب) مثل انذار<sup>(٢٦)</sup> آبائهم ، فما والفعل مصدر •

قوله : « وَنَكْتُبُ ما قَدَّمَوا » (١٢) [ أي ذكر ما قدموا ]<sup>(٢٧)</sup> ثم

(١٧) انظر في ( جبر ) : الجنى الداني ٣٨٦ ، المغني ١٢٨ ، شرح المفصل ١٢٤/٨ ، الهمع ٧٢/٢ •

(١٨) من ك ، ت ، س ، م وفي الأصل : وقد •

(١٩) ( فيها ) من س •

(٢٠) من ت •

(٢١) بعدها في ت : من صلتهم •

(٢٢) ت : رفع تنزيل •

(٢٣) ت ، ك : نقي •

(٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : رسول الله •

(٢٥) انظر القرطبي ٦/١٥ •

(٢٦) ت ، س ، ك : انذارنا •

(٢٧) من سائر النسخ •

حذف المضاف وكذلك : « وآثَرَهُمْ » أي : ونكب ذكر آثَرَهُمْ وهي الخطى الى المساجد . وقيل : هي ما سنّوا من سنّة حسنة فعمل بها بعدهم .

قوله : « وكلّ شيء » نصب باضمار فعل تقديره : وأحصيناه<sup>(٢٨)</sup> كل شيء أحصيناه وهو الاختيار ليعطف ما عمل فيه الفعل على ما عمل فيه الفعل . ويجوز الرفع على الابتداء و « أحصيناه » الخبر .

قوله : « واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية » (١٣) أصح ما يعطي النظر والقياس<sup>(٢٩)</sup> في مثل وأصحاب أنهما مفعولان لأضرب دليله قوله تعالى : « إنّما مثل الحياة الدنيا كماء »<sup>(٣٠)</sup> فلا خلاف<sup>(٣١)</sup> أن مثلاً ابتداء وكما خبره فهذا ابتداء وخبر بلا شكّ ثم<sup>(٣٢)</sup> قال تعالى في موضع آخر : « واضرب لهم مثلاً الحياة الدنيا كماء أنزلناه »<sup>(٣٣)</sup> فدخل اضرب على الابتداء والخبر فعمل في الابتداء ونصبه<sup>(٣٤)</sup> فلا بدّ أن يعمل في [ الخبر أيضاً لأن كل فعل دخل على الابتداء واخبر فعمل في الابتداء فلا بد أن يعمل في ]<sup>(٣٥)</sup> الخبر اذ هو هو فقد تعدى « اضرب » الذي هو لتمثيل الأمثال الى مفعولين ( بلا اختلاف في هذا فوجب<sup>(٣٦)</sup> أن يجري في غير هذا الموضع على ذلك فيكون قوله : « واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية »<sup>(٣٧)</sup> ،

(٢٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : فاحصينا .

(٢٩) ت ، س ، ك : القياس والنظر .

(٣٠) يونس ٢٤ . وفي ت : .. كما أنزلناه من السماء . وكما ساقطة من م .

(٣١) في سائر النسخ : اختلاف .

(٣٢) ساقطة من س .

(٣٣) الكهف ٤٥ .

(٣٤) من ت ، ح ، م ، س ، د ، ز ، غ وفي الأصل : فنصب . وهي ساقطة من ك .

(٣٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق . وبعلها في ق : الخبر اذ الخبر هو المبتدأ .

(٣٦) من ح ، ت ، م ، ز ، د وفي الأصل : فوجب . و ( هذا ) في سائر النسخ وفي الأصل : هذين .

(٣٧) ( القرية ) من ت .

مفعولين<sup>(٣٨)</sup> لا ضرب كما كان في دخوله على الابتداء والخبر • و [ قد ]<sup>(٣٩)</sup> قيل ان « أصحاب القرية »<sup>(٤٠)</sup> بدل من مثل و<sup>(٤١)</sup> تقديره : واضرب لهم مثلاً مثل أصحاب القرية فالمثل الثاني بدل من الأول ثم حذف المضاف •

قوله : « بما غفرَ لي ربِّي » (٢٧) تكون ما والفعل مصدرأ أي : بغفران ربي لي • ويجوز<sup>(٤٢)</sup> أن تكون بمعنى الذي وتحذف<sup>(٤٣)</sup> الهاء من الصلة تقديره : الذي غفره لي ربي • ويجوز أن تكون ما استفهاما و<sup>(٤٤)</sup> فيه معنى التعجب من مغفرة الله له<sup>(٤٥)</sup> تقديره : بأي شيء غفر لي ربي على<sup>(٤٦)</sup> التقليل لعمله<sup>(٤٧)</sup> والتعظيم لمغفرة الله [ له ]<sup>(٤٨)</sup> فتبتدىء به في هذا الوجه • و<sup>(٤٩)</sup> في كونه استفهاما بعد اثبات الألف في ( ما ) وحققها أن تحذف في<sup>(٥٠)</sup> الاستفهام اذا دخل عليها حرف جر نحو : « فَبِمَ تَبَشِّرُونَ »<sup>(٥١)</sup> • ولا يحسن اثبات ألف ( ما ) في الاستفهام<sup>(٥٢)</sup> الا في شعر ( فبعد<sup>(٥٣)</sup> لذلك •

(٣٨) ساقط من ك بسبب انتقال النظر •

(٣٩) من سائر النسخ •

(٤٠) ساقطة من سائر النسخ •

(٤١) الواو من سائر النسخ •

(٤٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، غ ، ق •

(٤٣) ت : لا يجوز •

(٤٤) ت : حذف •

(٤٥) الواو ساقطة من ت • وهذا رأي الفراء كما في القرطبي ١٩/١٥ •

(٤٦) في الأصل : وعلى • وما اثبتناه من سائر النسخ •

(٤٧) من ت ، ك ، وفي الأصل : لعلمه • وفي س ، ح : بعمله وفي م : له •

(٤٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك • وبعدها في غ ، ك : فيبتدأ •

(٤٩) الواو من سائر النسخ •

(٥٠) ت : مع •

(٥١) الحجر ٥٤ • وبعدها في ت : عم تساءلون ( كذا ) •

(٥٢) ت : الألف في الاستفهامين •

(٥٣) بعدها في غ : معنى الاستفهام فيه من طريق العريضة ضعيف وليس

بمستساغ ومعنى التعجب والتعظيم بغفران الله له مع تقليله لعلمه وتحقيره

له يرفع في المعنى حسن جدا اذ لا يصدر الا من افاضل المؤمنين ••

قوله : « وما كُنَّا مُنْزِلِينَ » (٢٨) ( ما ) زائدة عند أكثر العلماء •  
وقال بعضهم : هي اسم في موضع خفض عطف على « جُنْدٍ » وهو معنى  
غريب (٥٤) حسن •

قوله : « يا حَسْرَةً » (٥٥) (٣٠) نداء منكور وانما نادى الحسرة ليتحسر  
بها من خالف الرسل وكفر بهم والمراد بنداؤها تحسراً المرسل إليهم بها فمعناها :  
تعالَيَ يا حسرة فهذا (٥٦) أو أنك (٥٧) إبانك الذي يجب أن تحضري (٥٨)  
فيه ليتحسر بك من كفر بالرسول •

قوله : « كَمْ أَهْلَكْنَا » (٣١) كم في موضع نصب بأهلكنا • وأجاز  
الفراء (٥٩) أن تصبها بيسراً وذلك لا يجوز عند جميع البصريين لأن  
الاستفهام وما وقع موقعه لا يعمل فيه ما قبله •

قوله : « أَتَنْهَم إِلَيْهِمْ » (٦٠) أن في موضع نصب ( على البدل من ) ( كم )  
وكم وما بعدها من الجملة في موضع نصب (٦١) يبروا •

قوله : « وَإِنْ كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ » (٣٢) ان مخففة من الثقيلة فزال عملها  
لنقصها فارتفع ما بعدها على الابتداء وما بعده الخبر ولزمت اللام في خبرها فرقاً  
بين الخفيفة التي (٦٢) بمعنى ما وبين المخففة (٦٣) من الثقيلة • ومن قرأ

---

(٥٤) ساقط من ت • ولذلك : ساقطة من غ • و ( حسن ) من ح ، م ، ز ،  
د ، غ •

(٥٥) بعدها في ت : على العباد •

(٥٦) ت : فان هذا •

(٥٧) من هنا غير واضح في مصورة ح الى أول سورة ص •

(٥٨) س : تحضرنى •

(٥٩) معاني القرآن ٣٧٦/٢ والقول الاول له ايضا •

(٦٠) من ت ، غ ، ز ، د وفي الأصل : الينا • وبعدها في ت : لا يرجعون •

(٦١) ساقط من م • وانظر معاني القرآن ٣٧٦/٢ •

(٦٢) ساقطة من غ •

(٦٣) من ت ، س ، د ، م ، غ ، ق وفي الأصل : الخفيفة •

[لما] <sup>(٦٤)</sup> بالتشديد جعل (لما) بمعنى (إلا) و (إن) بمعنى (ما) ،  
 و <sup>(٦٥)</sup> تقديره : وما كلٌ إلا جميعٌ ، فهو ابتداء وخبر • / (١٠٧) (آ) وحكى  
 سيويه <sup>(٦٦)</sup> : سألتك بالله لما فعلت ، بمعنى إلا فعلت • وقال الفراء <sup>(٦٧)</sup> : لما  
 بمعنى لمن ما ثم أدغم النون في الميم فاجتمعت ثلاث ميمات فحذفت <sup>(٦٨)</sup> احداهن  
 استخفافا وشبهه بقولهم <sup>(٦٩)</sup> : علّماء بنو فلان ، يريدون : على الماء ثم أدغم  
 وحذف احدي اللامين استخفافا •

قوله : « وآيةٌ لهم الأرض » <sup>(٣٣)</sup> آية ابتداء والأرض الخبر • وقيل :  
 « لهم » الخبر والأرض رفع على الابتداء و « أحييناها » الخبر والجملة في موضع  
 التفسير للجملة الأولى •

قوله : « وما عملتْهُ أيديهم » <sup>(٣٥)</sup> ما في موضع خفض على العطف على  
 « ثمرة » <sup>(٧٠)</sup> • ويجوز أن تكون نافية <sup>(٧١)</sup> أي : ولم تعمله أيديهم • ومن  
 قرأ عملت بغير هاء كان الأحسن أن تكون ما في موضع خفض وتحذف الهاء  
 من الصلة ، وبعد <sup>(٧٢)</sup> أن تكون نافية لأنك تحتاج الى اضماء مفعول لعملت •

قوله : « قدَرناه منازلَ » <sup>(٣٩)</sup> أي قدرناه ذا منازل ثم حذف  
 المضاف • ويجوز أن يكون حذف حرف الجر من المفعول الأول <sup>(٧٣)</sup> ولم يحذف  
 مضافا من الثاني تقديره : قدرنا له منازل • وارتفع « القمر » على الابتداء

---

(٦٤) من ت ، س ، م ، ز ، ك ، د ، غ ، ق • والقول للفراء في معاني القرآن  
 ٣٧٧/٢ •

(٦٥) الواو من ت ، س ، م ، ز ، ك ، د ، غ ، ق •

(٦٦) الكتاب ٤٥٥/١ •

(٦٧) معاني القرآن ٣٧٧/٢ •

(٦٨) من ت ، ز ، ك وفي الأصل : فحذف •

(٦٩) س : قوله • وانظر معاني القرآن ٣٧٧/٢ •

(٧٠) ت : من ثمرة •

(٧١) ت ، غ ، س ، د ، ز : ما نافية •

(٧٢) ت : ٠٠ مع هذه القراءة •

(٧٣) ساقطة من ت •



و « قدرناه » الخبر • ويجوز رفعه على اضمار مبتدأ و « قدرناه » في موضع الحال من القمر • ويجوز نصبه على اضمار فعل يفسره (٧٤) « قدرناه » حالا من القمر انما هو تفسير لما نصب القمر •

قوله : « فلا صريخَ لهم ولا هم يُنْقَدُونَ » (٤٣) فتحت صريخ لأنه مبني مع لا • ويختار في الكلام : لا صريخٌ بالرفع والتثنية لأجل اتيان ( لا ) ثانية مع معرفة لو قلت في الكلام : لا رجلٌ في الدار ولا زيدٌ ، لكان الاختيار في رجل (٧٥) الرفع والتثنية لاتيان ( لا ) بعده (٧٦) مع معرفة لا يحسن فيها إلا الرفع •

( قوله : « ينبغي لها أن تُدْرِكَ القمرَ » (٤٠) أن في موضع رفع ينبغي • قاله الفراء وغيره ) (٧٧) •

قوله : « وآيةٌ لهم أننا حملنا » (٤١) آية ابتداء ولهم الخبر • ( وقيل : « أنا » هو الخبر ) (٧٨) فاذا جعلت لهم [ الخبر ] (٧٩) كانت ( أن ) (٨٠) رفعا بالابتداء والجملة الخبر وأن وما بعدها في موضع التفسير لآية (٧٩) ، فمن أجل تعلق أن بما قبلها جاز رفعها بالابتداء ، ولو (٨٢) لم تتعلق (٨٣) بما قبلها لم ترتفع (٨٤) بالابتداء ، وليس كذلك الخفيفة التي يجوز أن ترتفع بالابتداء وان لم تتعلق بما قبلها ، تقول : أن تقوم خير لك • فأن

(٧٤) ت : تقديره •

(٧٥) ( في رجل ) ساقط من ت •

(٧٦) ت : بعدها معرفة •

(٧٧) ساقط من ت ، س • والقول في معاني القرآن ٣٧٨/٢ •

(٧٨) ساقط من س • وفي ت : الخبر أنا • وبعدها في غ ، ك : وإذا •

(٧٩) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٨٠) ت : أنا •

(٨١) من ت ، غ وفي الأصل : للآية •

(٨٢) من ت ، م ، س ، د ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : ان •

(٨٣) من ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : يتعلق •

(٨٤) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : ترفع •

ابنداء وخير الخبر • ولو قلت : أَتَكَ مَنْطِقٌ خَيْرٌ لَكَ ، لم يجز عند البصريين •

والهاء والميم في « ذُرِّيَّاتِهِمْ »<sup>(٨٥)</sup> تعود على قوم نوح وفي « لهم »<sup>(٨٦)</sup> تعود على أهل مكة • وقيل : الضميران لأهل مكة •

قوله : « إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا » (٤٤) نصب رحمة على حذف حرف الجر أي : إِلَّا بِرَحْمَةٍ • وقال الكسائي<sup>(٨٧)</sup> : هو نصب على الاستثناء • وقال الزجاج<sup>(٨٨)</sup> : هو مفعول من أجله • و « متاعاً » مثله ومعطوف<sup>(٨٩)</sup> عليه •

قوله<sup>(٩٠)</sup> : « يَخْصِمُونَ » (٤٩) من قرأه بفتح [ الياء و ]<sup>(٩١)</sup> الخاء مشدداً<sup>(٩٢)</sup> الصاد فأصله عنده يختصمون ثم أتت حركة التاء على الخاء وأدغمها في الصاد<sup>(٩٣)</sup> • ومن قرأ بفتح الياء وكسر الخاء مشدداً فإنه لم يلق حركة الياء على الخاء إذ<sup>(٩٤)</sup> أدغمها و<sup>(٩٥)</sup> لكن حذف الفتحة لما أدغم<sup>(٩٦)</sup> فاجتمع ساكنان الخاء والمشدد فكسر الخاء لالتقاء الساكنين وكذلك التقدير في قراءة من<sup>(٩٧)</sup> اختلس فتحة الخاء [ إِنَّمَا ]<sup>(٩٨)</sup> اختلسها لأنها ليست بأصل للخاء • وكذلك

---

(٨٥) اختار مكي قراءة نافع وابن عامر بالجمع وكسر التاء ( التيسير ١٨٤ ) •

(٨٦) من ز ، د ، غ ، س ، ق وفي الأصل : وفي لهم ضمير ٠٠ وفي ت : والهاء والميم لهم ٠٠

(٨٧) القرطبي ٣٥/١٥ •

(٨٨) القول للفراء في معاني القرآن ٣٧٩/٢ •

(٨٩) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س وفي الأصل : معطوفا •

(٩٠) ساقطة من ت •

(٩١) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك •

(٩٢) ت : شديد • و ( الصاد ) بعدها من ت •

(٩٣) ت : التاء المدغمة في الصاد •

(٩٤) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : إذا •

(٩٥) الواو من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(٩٦) في الأصل : ادغم فادغم والصواب ما أثبتنا •

(٩٧) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ، م ، س وفي الأصل : ادغم فادغم •

(٩٨) من ت •

مَنْ قرأ باخفاء حركة الخاء اخفاها لأنها ليست بأصل في الخاء ولم يمكنه  
اسكان الخاء<sup>(٩٩)</sup> لثلا يجمع / (١٠٧ب) بين ساكنين<sup>(١٠٠)</sup> فيلزمه الحذف  
أو التحريك •

قوله : « وَنُفِخَ فِي الصُّورِ » (٥١) في الصور في موضع رفع لأنه  
قام مقام الفاعل إذ الفعل<sup>(١٠١)</sup> لِمَا لَمْ يُسَمَّ فاعله • والصور جمع صورة<sup>(١٠٢)</sup>  
وأصل الواو الحركة ولكن أسكنت تخفيفاً فأصله الصور ( أي صور  
بني آدم )<sup>(١٠٣)</sup> • وقيل : هو القرْن الذي ينفخ فيه الملك<sup>(١٠٤)</sup> فهو واحد  
وهذا القول أشهر •

قوله : « يَا وَيْلَنَا » (٥٢) هو<sup>(١٠٥)</sup> نداء مضاف والمعنى : يقول  
الكفار<sup>(١٠٦)</sup> تعال يا ويل فهذا زمانك وإبانك • وقيل : هو منصوب على المصدر  
والمنادى محذوف كأنهم قالوا لبعضهم : يا هؤلاء ويلاً لنا فلما أضاف حذف  
اللام الثانية • وقال الكوفيون : اللام الأولى هي المحذوفة وأصله عندهم :  
وَيْ لَنَا ، وقد أجازوا : ويلَ زيد ، بفتح اللام [ وهي عندهم لام الجر  
ولام الجر لا تفتح مع غير المضمر ]<sup>(١٠٧)</sup> وأجازوا الضم ، و<sup>(١٠٨)</sup> في ذلك  
دليل ظاهر يبين أن الثانية هي المحذوفة •

قوله : « هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ » هذا مبتدأ وما الخبر على أنها بمعنى

(٩٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : الياء •

(١٠٠) ت : يجتمع ساكنان •

(١٠١) ( إذ الفعل ) ساقط من ت •

(١٠٢) القول لابي عبيدة في المجاز ١٦٢/٢ • وفي ت : ذكر ابو عبيدة أنه ...  
مثل صوفة وصوف •

(١٠٣) ساقط من ت • ونسب القول بعنه للنحاس في القرطبي ٤٠/١٥ •

(١٠٤) ت : اسرافيل •

(١٠٥) ساقطة من ت •

(١٠٦) ت : الكافر يومئذ •

(١٠٧) من ت • ( ولام الجر لا تفتح ) في س ، م ، ز ، د ، غ ، ك •

(١٠٨) الواو من ت •

الذي والهاء محذوفة من وعد<sup>(١٠٩)</sup> أو على أنها وما بعدها مصدر فلا تقدر حذفاً والتقدير : فقال لهم المؤمنون أو فقال لهم الملائكة<sup>(١١٠)</sup> : هذا ما وعد الرحمن فتقف على هذا القول على « مَرَقَدْنَا » وتبتدىء : هذا ما وعد • ويجوز أن تكون « هذا » في موضع خفض على النعت لمرقدنا فتقف على « هذا » وتكون ( ما ) في موضع رفع خبر ابتداء محذوف تقديره : هذا ما وعد أو حق ما وعد أو بعثكم ما وعد •

قوله : « ولهم ما يَدْعُونَ » (٥٧) ( ما ابتداء بمعنى الذي أو مصدر مع ما بعدها أو نكرة و [ ما ] بعدها صفة لها و « لهم » الخبر )<sup>(١١١)</sup> • وأصل يدعون : يَدْعِيُونَ على وزن يَفْتَعِلُونَ من دعا يدعو فأسكنت الياء بعد أن أُلقيت حركتها على ما قبلها وحذفت لسكونها وسكون ما بعدها • وقيل : بل ضُمَّت العين لأجل واو الجمع بعدها ولم تلق عليها حركة الياء<sup>(١١٢)</sup> لأن العين كانت متحركة فصارت : يدعون<sup>(١١٣)</sup> فأدغمت التاء في الدال وكان ذلك أولى من ادغام الدال في التاء لأن الدال حرف مجهور والتاء حرف مهموس والمجهور أقوى من المهموس ( وكان رد الحرف الى الأقوى أولى<sup>(١١٤)</sup> من رده الى الاضعف فأبدلوا من التاء دالا وأدغمت الدال<sup>(١١٥)</sup> الأولى فيها فصارت<sup>(١١٦)</sup> يدعون<sup>(١١٧)</sup> •

قوله : « سلام » (٥٨) ارتفع على البدل من ( ما ) التي في قوله : « ولهم

(١٠٩) ت : تقديره هذا ما وعده •

(١١٠) ت : وقال لهم المؤمنون أو الملائكة • • أي هذا وعد الرحمن •

(١١١) ساقط من ت • و ( ما ) من م ، ق ، ز ، د ، ك ، غ •

(١١٢) ساقطة من س •

(١١٣) من ت ، س ، ك ، م ، د ، ز وفي الأصل : تدعون •

(١١٤) س : أقوى •

(١١٥) من ت ، م ، س ، ك ، ز ، د ، غ وفي الأصل : التاء •

(١١٦) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ • وفي الأصل : فصار •

(١١٧) ساقط من ق •

ما يدعون ، (١١٨) • ويجوز أن يكون نعتا لما اذا جعلتها نكرة تقديره : ولهم  
 شيء يدعونه مُسَلَّم (١١٩) • ويجوز أن يكون « سلام » خبر ( ما ) و « لهم »  
 ظرف ملغى • وفي قراءة عبدالله (١٢٠) : سلاما بالنصب على (١٢١) المصدر أو حال  
 في معنى : مسلما •

[ قوله ] : « قولاً » نصب على المصدر أي : يقولونه (١٢٢) قولاً  
 يوم القيامة أو قال الله جلّ ذكره ذلك قولاً •  
 قوله (١٢٣) : « أَنْ لَا تَعْبُدُوا » (٦٠) أن في موضع نصب على  
 حذف (١٢٤) الجار [ أي ] (١٢٥) : بأن لا •

قوله : « رَكُوبُهُمْ » (٧٢) انما اتى بغير تاء (١٢٦) على جهة النسب  
 عند البصريين • والركوب ما يركب [ بالفتح ] (١٢٧) والركوب بالضم (١٢٨)  
 اسم الفعل • و (١٢٩) عن عائشة (١٣٠) رضي الله عنها [ انها ] (١٣١) قرأت :

- 
- (١١٨) ت : • • • كأنه قال : ولهم سلام •  
 (١١٩) م : مسلما •  
 (١٢٠) هو ابن مسعود كما في المصاحف ٦٩ •  
 (١٢١) ت : على نصب المصادر •  
 (١٢٢) من ت ، س ، م ، د ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : يقولون و (قوله) من  
 س ، م ، غ ، ق •  
 (١٢٣) ت : ألم اعهد اليكم يا بني آدم أن • • •  
 (١٢٤) من ت ، ز ، د ، س ، م ، ك ، ق وفي الأصل : حرف الجار •  
 (١٢٥) من ت ، ك ، غ ، م ، ز ، د ، س ، ق •  
 (١٢٦) من ت ، س ، غ ، ك ، م وفي الأصل : هاء • وفي ز ، د : على غير  
 فاعل •  
 (١٢٧) من ت •  
 (١٢٨) ت : بضم الراء •  
 (١٢٩) الواو من ت ، ك ، غ ، م ، ز ، د ، س ، ق •  
 (١٣٠) معاني القرآن ٣٨١/٢ • وقال ابو حاتم السجستاني في كتابه المذكر  
 والمؤنث ق ١٢٣ أ : « وفي مصحف ابن مسعود وأبني : فمنها ركوبتهم » •  
 وعائشة زوج الرسول (ص) توفيت سنة ٥٨ هـ • ( الاستيعاب ٤/٣٤٥ ،  
 صبح الأعشى ٥/٤٣٥ ، الاصابة ٤/٣٤٨ ، اسد الغابة ٥/٥٠١ ) •  
 (١٣١ ، ١٣٢) من ت ، ز ، د ، ك ، ق •

ركوبتهم بالتاء وهو الأصل عند الكوفيين ليفرق بين ما هو فاعل و [ بين ]<sup>(١٣٢)</sup>  
ما هو مفعول / (١٠٨ آ) فيقولون : امرأة صبور وشكور فهذا فاعل • ويقولون :  
ناقحة حلوبة وركوبة فيثبتون الهاء<sup>(١٣٣)</sup> لأنه مفعول • وقد تقدم ذكر<sup>(١٣٤)</sup> نصب  
« فيكون » (٨٢) وشبهه<sup>(١٣٥)</sup> .

- 
- (١٣٣) بعدها في ت : في ركوبة لأنها مفعولة وكذلك حلوية وما اشبهها •  
(١٣٤) ساقطة من ت •  
(١٣٥) تقدم ذكر نصب (فيكون) في ص ٤١٨ في الآية ٤٠ من سورة النحل •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح مشكل ]<sup>(٢)</sup> اعراب سورة الصافات<sup>(٣)</sup>

[ قوله تعالى ]<sup>(٤)</sup> : « بزينة الكواكب » (٦) من خفض الكواكب ونون بزينة وهي قراءة حفص عن عاصم<sup>(٥)</sup> [ وحمة ]<sup>(٦)</sup> فأنه أبدل ( الكواكب ) من ( زينة )<sup>(٧)</sup> لأنها هي الزينة<sup>(٨)</sup> . وقد قرأ أبو بكر<sup>(٩)</sup> عن عاصم بنصب الكواكب وتوين زينة على أنه أعمل<sup>(١٠)</sup> الزينة في الكواكب فنصبها<sup>(١١)</sup> بها تقديره : بأن زينا الكواكب فيها . وقيل : النصب<sup>(١٢)</sup> على اضمار أعني . وقيل : على البدل من زينة على الموضع . فأما قراءة الجماعة بحذف التوين والاضافة فهو الظاهر لأنه<sup>(١٣)</sup> على تقدير : انا زينا السماء الدنيا بتزيين الكواكب أي : بحسن الكواكب . ( وقد يجوز أن يكون حذف التوين لالتقاء الساكنين والكواكب بدل من زينة كقراءة من نون زينة )<sup>(١٤)</sup> .

- (١) من ت ، د ، ز .
- (٢) من م ، ز ، د ، غ . ومشكل فقط في س . وفي ت : ما اشكل من . .
- (٣) ت ، س ، ز ، د ، غ ، والصافات .
- (٤) من ت ، م ، ز ، ك وقوله فقط في س ، د ، ق هـ
- (٥) التيسير ١٨٦ . وعن عاصم : ساقط من ك .
- (٦) من ت . وتقدم في ز ، د ، غ .
- (٧) من ت وفي الأصل : الزينة .
- (٨) ( لأنها هي الزينة ) ساقط من د .
- (٩) من ت ، د ، ز ، غ وفي الأصل : حمزة وابو بكر . . . وانظر التيسير ١٨٦ .
- وابو بكر هو شعبة بن عياش راوية عاصم . توفي سنة ١٩٣ هـ وقيل ١٩٤ هـ ( التيسير ٦ ، طبقات القراء ١/٣٢٥ ، النشر ١/١٥٦ ، تبصير المنتبه ٢/٥١٦ ، طبقات الحفاظ ١١٣ ) .
- (١٠) من ت ، د ، ز ، غ وفي الأصل : انهما اعملا .
- (١١) من ت ، د ، ز ، غ وفي الأصل : فنصبها .
- (١٢) ت : انتصب . . . اعني الكواكب .
- (١٣) من س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فهو .
- (١٤) ساقط من ت .

قوله : « وحِفْظًا » (٧) هو (١٥) نصب على المصدر أي : وحفظناها  
حفظًا (١٦) .

قوله : « [ لا ] (١٧) يَسْتَعْمُونَ إِلَى الْمَلَأِ » (٨) إِنَّمَا دَخَلَتْ (إِلَى)  
مع (١٨) يَسْمَعُونَ فِي قِرَاءَةِ مَنْ خَفَّفَ اسْمَهُ وَهُوَ (١٩) لَا يَحْتَاجُ إِلَى حَرْفٍ  
جَرٍّ (٢٠) لِأَنَّهُ جَرَى مَجْرَى مَطَاوَعِ (٢١) وَهُوَ يَسْتَمَعُ (٢٢) ، فَكَمَا كَانَ  
يَسْتَمَعُ يَتَعَدَّى بِأَلَى تَعَدَّى يَسْمَعُ بِأَلَى ، وَفَعَلَتْ وَافْتَعَلَتْ فِي التَّعَدِّيِّ سَوَاءً .  
( فَيَسْمَعُ مَطَاوِعَ سَمِعَ وَاسْتَمَعَ أَيْضًا مَطَاوِعَ [ سَمِعَ ] (٢٣) فَتَعَدَّى سَمِعَ مِثْلَ  
تَعَدَّى مَطَاوِعَهُ ) . وَقِيلَ : مَعْنَى دَخُولِ أَلَى فِي هَذَا (٢٤) أَنَّهُ حُمِلَ (٢٥) عَلَى  
الْمَعْنَى ، لِأَنَّ الْمَعْنَى : لَا يَمِيلُونَ بِالسَّمْعِ إِلَيْهِمْ ، يَقَالُ (٢٦) : سَمِعْتُ إِلَيْهِ (٢٧) كَلَامًا  
أَيَّ أَمَلْتُ سَمْعِي إِلَيْهِ .

قوله : « بَلْ عَجِبْتَ » (١٢) مِنْ ضَمِّ التَّاءِ جَعَلَهُ اخْبَارًا عَنْ (٢٨)  
النَّبِيِّ (صَلَّمَ) عَنْ نَفْسِهِ أَوْ اخْبَارًا مِنْ كُلِّ (٢٩) مُؤْمِنٍ عَنْ نَفْسِهِ بِالْعَجَبِ (٣٠)

- 
- (١٥) ساقطة من ت ، س . وفي ت : منصوب .  
(١٦) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق ١٦١ .  
(١٧) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
(١٨) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : موضع .  
(١٩) ت : ويسمعون .  
(٢٠) ت : لا تقول سمعت إليك .  
(٢١) ت ، ز : مضارعه .  
(٢٢) س : يسمع . ت : يسمع مشدد فلما كان المشدد يتعدى بألى تعدى  
مضارعه سمع بألى وفعلت وفعلت ...  
(٢٣) من س ، ز ، م ، د ، غ ، ك . وما بين القوسين ساقط من ت .  
(٢٤) ت : في يسمعون لأنه بمعنى يميلون .  
(٢٥) من م ، س ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : جعل .  
(٢٦) من ت ، م ، س ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : فيقال .  
(٢٧) من ت ، ز ، م ، د ، ك ، س وفي الأصل : إليهم .  
(٢٨) من س ، ز ، د ، غ ، وفي الأصل : عن .  
(٢٩) ك : عن أمر كل .  
(٣٠) ت ، ك : التعجب .



من انكار الكفار البعث<sup>(٢٣)</sup> مع ثبات القدرة على الابتداء للخلق فهو مثل القراءة بفتح التاء في أن التعجب<sup>(٣٢)</sup> من النبي ( صلعم ) • ومثله في قراءة من ضم التاء قوله : « أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ »<sup>(٣٣)</sup> أي : هم ممن يجب [ أن ]<sup>(٣٤)</sup> يقال فيهم : ما أسمعهم وأبصرهم يوم القيامة • ومثله : « فما أبصرهم على النار »<sup>(٣٥)</sup> •

قوله<sup>(٣٦)</sup> : « دُحُورًا » (٩) مصدر لأن معنى « يُقَذِّفُونَ » يدحرون<sup>(٣٧)</sup> •

قوله : « [ مالكم ]<sup>(٣٨)</sup> لا تَنَاصِرُونَ »<sup>(٣٩)</sup> (٢٥) في موضع نصب على الحال من الكاف والميم في « لكم » و ( ما ) استفهام ابتداء<sup>(٤٠)</sup> ولكم الخبر كما تقول : مالك قائماً •

قوله : « يَسْتَكْبِرُونَ » (٣٥) يجوز أن يكون في موضع نصب على خبر كان أو في موضع رفع على خبر ان وكان ملغاة •

قوله : « لذائقوا العذاب » (٣٨) العذاب خفض بالاضافة • ويجوز في الكلام النصب على أن يعمل فيه « لذائقوا » و<sup>(٤١)</sup> يقدر حذف النون استخفافاً للاضافة •

---

(٣١) ك : للبعث • ت : للبعث لثبات •

(٣٢) ت ، ز ، د ، غ : العجب •

(٣٣) مريم ٣٨ •

(٣٤) من ت ، س ، ز ، د ، غ ، م ، ك ، ق •

(٣٥) البقرة ١٧٥ • وفي الأصل : أبصرهم •

(٣٦) ساقطة من ت • وكذا قبل الآية ٣٥ •

(٣٧) ت : يدحرون دحورا •

(٣٨) من ت •

(٣٩) من ت ، د ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : تناصروا •

(٤٠) ت : ابتداء وهي استفهام •

(٤١) الواو من ت ، س ، م ، ز ، ك ، غ • وبعدها في ت ، س ، غ : تقدر •

قوله : « فَوَاكِهِ » (٤٢) رفع على البدل من « رَزَقَ » أو على (٤٢) :  
هم فواكه أي ذوو (٤٣) فواكه .

قوله : « لَا فِيهَا غَوْلٌ » (٤٧) [ غول ] (٤٤) رفع (٤٥) بالابتداء وفيها  
الخبر . ولا يجوز بناؤه على الفتح مع لا (٤٦) لأنك قد فرقت بينها وبين  
لا بالظرف (٤٧) .

قوله : « هَلْ أَتَمُّ مُطَّلِعُونَ » (٥٤) روي أن بعضهم (٤٨) قرأه مُطَّلِعُونَ  
بالتخفيف وكسر [ النون و ] (٤٩) ذلك لا يجوز لأنه جمع (٥٠) بين  
الاضافة (١٠٨ب) والنون وكان حقه أن يقول : مُطَّلِعِي (٥١) بياء مشددة  
وكسر العين (٥٢) .

قوله : « فَاطَّلَعَ » (٥٥) القراءة بالتشديد وهو فعل ماضٍ [ وزنه  
افعل ] (٥٣) ، وقُرِئَ (٥٤) : فَاطَّلَعَ على أَفْعَلَ وهو فعل ماضٍ أيضا  
بمنزلة اطلع (٥٥) ، يقال : طَلَعَ وَأَطَّلَعَ واطَّلَعَ بمعنى واحد . ويجوز

- 
- (٤٢) ت : أي .  
(٤٣) ك ، ق : ذو .  
(٤٤) من ت ، س ، ز ، د ، ق .  
(٤٥) من ت ، م ، ز ، س ، ك وفي الأصل : مرفوع .  
(٤٦) ت : أن تنبيه مع لا على ...  
(٤٧) ت : بينها وبينه بقوله : فيها وفيها ظرف .  
(٤٨) هو ابن محيصن كما في الاتحاف ٣٦٩ .  
(٤٩) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ .  
(٥٠) ت : قد جمع .  
(٥١) بعدها في ت : فتقلب الواو ياء لمجيء ياء الاضافة ثم تدغم وتكسر العين .  
(٥٢) الرد للنحاس كما في القرطبي ٨٣/١٥ . وانظر معاني القرآن ٢/٣٨٥ .  
ونسب ابن جني في المحتسب ٢/٢٢٠ هذا القول لأبي حاتم .  
(٥٣) من ت .  
(٥٤) غ : وقد روي .  
(٥٥) ت : طلع .

أن يكون مستقبلاً لكنه<sup>(٥٦)</sup> نصب على أنه جواب الاستفهام بالفاء<sup>(٥٧)</sup> .

قوله : « ولولا نعمة ربِّي » (٥٧) ما بعد لولا عند سيويوه<sup>(٥٨)</sup> مرفوع  
بالابتداء والخبر محذوف و « لَكنْتُ » جواب لولا<sup>(٥٩)</sup> تقديره : ولولا نعمة  
ربي تداركتني أو<sup>(٦٠)</sup> استنقذتني ونحوه<sup>(٦١)</sup> لَكنْتُ معك في النار .  
فأما لو<sup>(٦٢)</sup> فيرتفع ما بعدها عند سيويوه<sup>(٦٣)</sup> باضمار فعل وقد تقدم  
ذكر<sup>(٦٤)</sup> ذلك .

قوله : « إِلَّا مَوْتَنَا »<sup>(٦٥)</sup> (٥٩) نصب على الاستثناء . وقيل : هو

مصدر .

قوله<sup>(٦٦)</sup> : « تخرجُ في أصلِ الجحيمِ » (٦٤) ان شئت جعلته خبراً بعد  
خبر وان شئت جعلته نعتاً للشجرة .

قوله : « طَلَعُهَا كَأَنَّهُ » (٦٥) ابتداء وما بعده خبره والجملة في موضع  
النعت للشجرة أو في موضع الحال من المضمر في « تخرج » .

قوله : « سَلامٌ على نُوحٍ » (٧٩) أي يقال له سلام على نوح  
فهو<sup>(٦٧)</sup> ابتداء وخبر محكي . وفي قراءة ابن مسعود<sup>(٦٨)</sup> : سلاماً بالنصب على

---

(٥٦) من ت ، ز ، د وفي الأصل : لكن .

(٥٧) انظر معاني القرآن ٣٨٧/٢ .

(٥٨) الكتاب ٢٧٩/١ .

(٥٩) ت : وجواب لولا لكننت .

(٦٠) من ت ، ز ، د ، غ . وفي الأصل : واستنقذتني .

(٦١) من ت ، ز ، م ، س ، ك ، غ ، د ، ق وفي الأصل : ويجوز .

(٦٢) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : لولا .

(٦٣) انظر الكتاب ٤٧٠/١ .

(٦٤) ت : ذكره .

(٦٥) بعدها في ت : الأولى .

(٦٦) (قوله) ساقطة من ت وكذا في الآية التي تليها .

(٦٧) ت : وهو .

(٦٨) القرطبي ٩/١٥ .

أنه أعمل<sup>(٦٩)</sup> تركنا [ فيه ]<sup>(٧٠)</sup> ، أي تركنا عليه ثناء حسنا في الآخرين •  
 قوله : « إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي » (٨٠) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر  
 محذوف تقديره : جزاء كذلك نجزي •

قوله : « ماذا تعبدون » (٨٥) ( ما ) ابتداء استفهام<sup>(٧١)</sup> و ( ذا ) بمعنى  
 الذي وهو الخبر تقديره : أي شيء الذي تعبدونه • ويجوز أن تكون ما وذا  
 اسما واحدا في موضع نصب بتعبدون •

قوله : « أَتِفْكَ آلِهَةً » (٨٦) آلهة بدل من إفك [ وإفك ]<sup>(٧٢)</sup> منصوب  
 بتريدون •

قوله : « فما ظننكم » (٨٧) ابتداء وخبر<sup>(٧٣)</sup> •  
 قوله : « ضَرَبَا » (٩٣) مصدر لأنَّ « فَرَّأَغَ »<sup>(٧٤)</sup> بمعنى ف ضرب •  
 قوله : « خَلَقَكُمْ وما تعملون » (٩٦) ما في موضع نصب بخلق عطف  
 على الكاف والميم [ في خلقكم ]<sup>(٧٥)</sup> وهي والفعل مصدر أي خلقتكم وعملكم  
 وهذا أليق بها لأنه تعالى قال<sup>(٧٦)</sup> : « من شرَّ ما خلَقَ »<sup>(٧٧)</sup> فأجمع القراء  
 المشهورون وغيرهم من أهل الشذوذ على إضافة شر الى ما خلق<sup>(٧٨)</sup> وذلك يدل  
 على خلقه للشر • وقد فارق عمرو بن عبيد<sup>(٧٩)</sup> رئيس المعتزلة جماعة المسلمين

(٦٩ ، ٧٠) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • وفي الأصل : عمل تركنا •

(٧١) ت : استفهام وهي ابتداء •

(٧٢) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، س وبعدها في ت : وآلهة منصوبان •

(٧٣) ت : والخبر ظنكم •

(٧٤) ت : فراغ عليهم بمعنى ف ضربهم •

(٧٥) من ت •

(٧٦) من ت وفي الأصل : قال تعالى •

(٧٧) الفلق ٢ •

(٧٨) ساقطة من ت ، س ، ز ، م ، غ ، د •

(٧٩) من م ، ت ، ز ، د ، غ ، ك • وفي الأصل : عمرو • وفي ت ق بن عبيدة •

وعمر بن عبيد هو ابو عثمان البصري المعتزلي توفي سنة ١٤٤ هـ •

( الفرق بين الفرق ١٢٠ ، فرق وطبقات المعتزلة ٤٨ ، الملل والنحل

٤٨/١ ، مروج الذهب ٣/٣٠٢ ) •

فقرأ : من شرّ ما خلق ، بالتثوين ، ليثبت أن مع الله خالقين يخلقون<sup>(٨٠)</sup> الشر وهذا<sup>(٨١)</sup> الله والصحيح أن الله جل ذكره أعلمنا أنه خلق الشر وأمرنا [ أن ]<sup>(٨٢)</sup> تتعوذ منه به<sup>(٨٣)</sup> ، فاذا خلق الشر<sup>(٨٤)</sup> وهو خالق الخير بلا اختلاف دل<sup>(٨٥)</sup> ذلك على أنه خلق أعمال العباد كلها من خير وشر فيجب أن تكون ما والفعل مصدرا فيكون معنى الكلام أنه تعالى عمّ جميع الأشياء أنها<sup>(٨٦)</sup> مخلوقة له فقال : و<sup>(٨٧)</sup> الله خلقكم وعملكم<sup>(٨٨)</sup> . وقد قالت المعتزلة ان ( ما ) بمعنى الذي ، فرارا من أن يقرّوا بعموم الخلق لله وانما أخبر على قولهم انه خلقهم وخلق الأشياء التي نحت منها الأصنام وبقيت الأعمال والحركات غير داخلية في خلق الله تعالى الله عن ذلك بل كل من خلق الله لا خالق الا الله<sup>(٨٩)</sup> ( وخلق الله<sup>(٩٠)</sup> لابليس الذي هو الشر<sup>(٩١)</sup> كله يدل على خلق<sup>(٩٢)</sup> الله لجميع الأشياء . وقد قال تعالى : « هل من خالق غير الله<sup>(٩٣)</sup> » . [ وقال : « خالق كل شيء<sup>(٩٤)</sup> » ] . ويجوز أن تكون<sup>(٩٥)</sup> ( ما ) استفهاما / ( ١٠٩ آ ) في موضع نصب بتعملون على التحقير لعملهم والتصغير له .

- 
- (٨٠) ت : خالقا يخلق .  
 (٨١) ت : وقوله ...  
 (٨٢) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ .  
 (٨٣) ساقطة من ت ، س ، م .  
 (٨٤) ( فاذا خلق الشر ) ساقط من ت . وفي غ : فهو .  
 (٨٥) ت : بين المسلمين والملحدين فدل .  
 (٨٦) من ت ، س ، غ ، م ، ز ، د ، ك وفي الأصل : انه .  
 (٨٧) الواو من ت ، ز ، د ، ك .  
 (٨٨) ت : .. وما تعملون أي وعملكم .  
 (٨٩) ت : لا خالق لشيء الا هو .  
 (٩٠) لفظ الجلالة من م ، ز ، د ، ك ، غ . وبعدها في ز ، د ، غ : ابليس .  
 (٩١) ك : شر .  
 (٩٢) من م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : خلقه .  
 (٩٣) فاطر ٣ . وما بين القوسين ساقط من س ، ت .  
 (٩٤) الانعام ١٠٢ ، الرعد ١٦ ، الزمر ٦٢ ، غافر ٦٢ . وهي من ز ، د ، غ .  
 (٩٥) من غ وفي الأصل : يكون .

قوله : « فلما أَسْلَمَا وتَلَّهْ للجَيْنِ » (٩٦) (١٠٣) جواب لما محذوف تقديره : فلما أَسْلَمَا رُحْمَا أو سَعْدَا (٩٧) ونحوه . وقال بعض الكوفيين : الجواب تَلَّهْ (٩٨) والواو زائدة . وقال النكسائي : جواب لما « ناديناه » والواو زائدة (٩٩) .

قوله : « فانظرْ ماذا تَرى » (١٠٢) من فتح التاء من ترى فهو من الرأي وليس من نظر العين لأنه لم يأمره برؤية شيء إنما أمره أن يدبر (١٠٠) رأيه فيما أُمر به فيه (١٠١) . ولا يحسن أن يكون ترى من العلم لأنه يحتاج أن يتعدى الى مفعولين وليس في الكلام غير واحد وهو ماذا فجعلهما اسما واحدا في موضع نصب بترى (١٠٢) . وإن شئت جعلت ( ما ) ابتداء استفهاما و ( ذا ) بمعنى الذي خبر الابتداء وتوقع (١٠٣) ترى على هاء تعود (١٠٤) على الذي وتحذفها من الصلة (١٠٥) ولا يحسن عمل ترى وهي بمعنى الذي لأن الصلة لا تعمل في الموصول . ومن قرأ بضم التاء وكسر الراء فهو أيضا من الرأي لكنه نُقل (١٠٦) بالهمزة الى الرباعي فتحته أن يتعدى الى مفعولين بمنزلة أعطى ، ولكن لك [ أن ] (١٠٧) تقتصر على أحدهما بمنزلة أعطى (١٠٨)

- 
- (٩٦) ( للجَيْنِ ) من ت ، م ، غ .  
(٩٧) من ت ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : وسعد .  
(٩٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وتله .  
(٩٩) وقال به الفراء أيضا . انظر معاني القرآن ٢/٢١١ و ٣٩٠ .  
(١٠٠) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : يذكر .  
(١٠١) ساقطة من ت .  
(١٠٢) ت : بقوله ترى .  
(١٠٣) من ت ، م ، س ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : ترفع .  
(١٠٤) من ت ، س ، د ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : لتعود .  
(١٠٥) ( وتحذفها من الصلة ) ساقط من ت وفيها : على هاء محذوفة ...  
(١٠٦) ت : الا انه منقول .  
(١٠٧) من ت ، س ، م ، د ، ز ، ك ، غ .  
(١٠٨) ت : فتقول : اعطيتك ولا تذكر العطية .

فتقديره : ماذا ترىنا • فنا<sup>(١٠٩)</sup> المفعول الأول وماذا<sup>(١١٠)</sup> الثاني ، لكن حذف الأول اختصاراً على الثاني كأعطى<sup>(١١١)</sup> ، تقول : أعطيت درهماً ، ولا تذكر المعطى ، ولو كان من البصر لوجب أن يتعدى الى مفعولين لا يقتصر على أحدهما كظنت<sup>(١١٢)</sup> ، وليس في الكلام غير واحد ، ولا يجوز ضمائر الثاني<sup>(١١٣)</sup> كما جاز فيه من الرأي لأن الرأي ليس فعله من الأفعال التي تدخل<sup>(١١٤)</sup> على الابتداء والخبر كرايت من رؤية البصر<sup>(١١٥)</sup> إذا نقلته الى الرباعي ، ولو كان من العلم لوجب أن يتعدى الى ثلاثة مفعولين فلا بُد أن يكون من الرأي ، والمعنى : فانظر ماذا تحملنا عليه من الرأي هل نصبر أم نجزع يا بني • يقال : أريته<sup>(١١٦)</sup> الشيء إذا جعلته يعتقد • و ( ما ) و ( ذا ) على ما تقدم [ من تفسيرهما ]<sup>(١١٧)</sup> •

قوله : « آل ياسين »<sup>(١١٨)</sup> ، (١٣٠) مَنْ فُحِ الهَمْزة ومدّه جعله آلاً<sup>(١١٩)</sup> الذي أصله أهل أضافه الى ياسين ، وهي في المصحف منفصلة ، فقوي ذلك عنده • ومَنْ كسر الهَمْزة جعله جمعا<sup>(١٢٠)</sup> منسوباً الى إيلياسين<sup>(١٢١)</sup> ،

- 
- (١٠٩) ت : ماذا ترى أى ماذا • • • فالضمير في ترىنا • • •  
(١١٠) من س ، ت ، م ، د ، ز ، ك ، غ • وفي الأصل : وذا •  
(١١١) ت : مثل اعطيت •  
(١١٢) ت : وشبهها •  
(١١٣) ت : الهاء •  
(١١٤) من ت ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : يدخل •  
(١١٥) ك : العين •  
(١١٦) س : أرايته •  
(١١٧) من ت •  
(١١٨) من ت • ع وفي الأصل : الياسين •  
(١١٩) ت : آل •  
(١٢٠) ساقطة من ت •  
(١٢١) من ت ، س ، غ ، ك ، د ، م ، ز وفي الأصل : مستويا الى الياس •

وإلياسين جمع إلياس [ وهو ]<sup>(١٢٢)</sup> جمع السلامة لكن الياء المشددة في<sup>(١٢٣)</sup> النسب حذفت منه وأصله [ إلياسيَ ويجمع فقول ]<sup>(١٢٤)</sup> إلياسين ، فالسلام على مَنْ نُسب إلى الياس من أمته ، والسلام في الوجه الأول على [ أهل ]<sup>(١٢٥)</sup> ياسين . وقد قال الله تعالى ذكره : « على بعض الأعجميين »<sup>(١٢٦)</sup> وأصله الأعجميين بياء مشددة ولكن حذفت [ لثقلها وثقل الجمع وتُحذف أيضا هذه الياء في الجمع المكسر كما حذفت ]<sup>(١٢٧)</sup> في المُسلّم ، قالوا : المسامة والمهالبة و<sup>(١٢٨)</sup> واحداهم مسمعي ومهلبي .

قوله : « الله ربكم ورب »<sup>(١٢٩)</sup> مَنْ نصب الثلاثة الأسماء<sup>(١٣٠)</sup> جعل « الله »<sup>(١٣١)</sup> بدلا من « أحسن » و « ربكم » نعتا<sup>(١٣٢)</sup> له ورب عطف عليه أو على أعني<sup>(١٣٣)</sup> . ومن رفع فعلى الابتداء والخبر .

قوله : « إلى<sup>(١٣٤)</sup> مائة ألف أو يزيدون »<sup>(١٣٥)</sup> أو<sup>(١٣٦)</sup> عند البصريين على بابها<sup>(١٣٧)</sup> للتخيير والمعنى : إذا رآهم الرائي منكم قال : هم مائة ألف أو يزيدون . وقيل : أو بمعنى بل . وقيل : أو بمعنى الواو<sup>(١٣٨)</sup> وذلك

- 
- (١٢٢) ، (١٢٤) من ت .  
 (١٢٣) من ت ، س ، غ ، ز ، د ، م ، ك وفي الأصل : من . و (منه) بعدها ساقطة من ت .  
 (١٢٥) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ .  
 (١٢٦) الشعراء ١٩٨ .  
 (١٢٧) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ .  
 (١٢٨) الواو من ت ، ز س ، د ، ك ، غ ، ق .  
 (١٢٩) س : الاسماء الثلاثة .  
 (١٣٠) ت : المكتوبة .  
 (١٣١) ت ، ز ، د : نعت .  
 (١٣٢) ت : . معنى أعني .  
 (١٣٣) ( إلى ) من ت ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .  
 (١٣٤) ذكر الرّمثاني خمسة أقوال في اعراب ( أو ) في معاني الحروف ٧٨ .  
 (١٣٥) س : ذاتها .  
 (١٣٦) ت : أي يزيدون .



• مذهب الكوفيين (١٣٧) •

قوله : « أَلَا إِنَّهُمْ مِنْ إَفْكِهِمْ » (١٥١) ان تكسر بعد ألا على الابتداء ولولا اللام التي في خبرها لجاز فتحها على أن تجعل / (١٠٩ب) (ألا) بمعنى حقاً •

قوله : « إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ الْجَحِيمِ » (١٦٣) من في موضع نصب بفاتنين أي : لا يفتنون الا من سبق في علم الله أنه يصل (١٣٨) الجحيم فدل ذلك على أن ابليس لا يضل أحداً إِلَّا مَنْ سبق له في علم الله (١٣٩) أنه يضل (١٤٠) وأنه من أهل النار • وهذا بيان شاف في نقض مذهب القدرية • وقرأ الحسن (١٤١) : « صَالِ الْجَحِيمِ بضم اللام على تقدير : صالون (١٤٢) فحذف النون للاضافة وحذف الواو لسكونها وسكون اللام بعدها وتكون (من) للجماعة وأتى لفظ هو موحداً رُدَّ (١٤٣) على لفظ من وذلك كله حسن كما قال تعالى : « مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ ... وَعَمِلَ صَالِحاً ، ثُمَّ قَالَ تَعَالَى : « فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ » (١٤٤) فوحد أولاً على اللفظ ثم جمع على المعنى لأن (مَنْ) تقع للواحد (١٤٥) والاثنتين والجماعة بلفظ واحد • وقيل : إنه قرأ بالرفع على القلب كأنه [ قال ] (١٤٦) صالي ثم قلب فصار (١٤٧) صايل ثم حذف الياء فبقيت اللام

(١٣٧) انظر في (أو) : المقتضب ٧٥/٣ ، تهذيب اللغة ٦٥٧/١٥ ، معاني الحروف ٧٧ ، الأزهية ١١٥ ، الجنى الداني ٢٣٠ ، شرح المفصل ٩٧/٨ ، المغني ٦٤ ، الهمع ١٠/٢ •

- (١٣٨) من ت ، س ، ز ، د ، م ، غ وفي الأصل : يصل •
- (١٣٩) (في علم الله) ساقط من س • و (له) ساقطة من ك •
- (١٤٠) من ت ، س ، ز ، م ، ك ، غ ، م وفي الأصل : يصل •
- (١٤١) معاني القرآن ٣٩٤/٢ •
- (١٤٢) وهذا التقدير لعلي بن سليمان كما في القرطبي ١٣٦/١٥ •
- (١٤٣) من ت ، د ، ز ، وفي الأصل : زاد وفي س : راد •
- (١٤٤) البقرة ٦٢ •
- (١٤٥) ت : على الواحد •
- (١٤٦) من ت •
- (١٤٧) ت : فقال •

مضمومة وهو بعيد .

قوله : « وما مِنَّا إِلَّا لَهُ مقام » (١٦٤) تقديره عند الكوفيين : وما مِنَّا إِلَّا مَنْ لَهُ مقام ، فحذف (١٤٨) الموصول وأبقى الصلة وهو بعيد جداً . وقال (١٤٩) البصريون : تقديره : وما مِنَّا ملك إِلَّا لَهُ مقام ، على أن (١٥٠) الملائكة تبرأت ممن يعبدها وتعجبت من ذلك .

قوله : « وإن كانوا ليقولون (١٦٧) لو أن (١٥١) » (١٦٨) إن مخففة من الثقيلة عند البصريين ولزمت اللام في خبرها للفرق بينها وبين ان الخفيفة (١٥٢) التي بمعنى ( ما ) فاسم ان مضمرة وكانوا وما بعدها خبر ان والواو اسم كان وليقولون خبر كان . وقال الكوفيون : إن بمعنى [ ما واللام بمعنى ] (١٥٣) إِلَّا والتقدير : وما كانوا إِلَّا يقولون لو أن . وأن بعد لو مرفوع على اضمار فعل عند سيويه (١٥٤) .

[ قوله ] (١٥٥) : « وسلام » (١٥٦) (١٨١) [ وقوله ] (١٥٧) : « والحمد » (١٥٨) (١٨٢) مرفوعان بالابتداء والمجرور خبر لكل واحد .

---

(١٤٨) ت : ثم حذف .

(١٤٩) الواو ساقطة من ت . و (تقديره) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٥٠) من ت ، غ ، ز ، م ، س ، د ، ك وفي الأصل : على ان تحذف مقام على ان ...

(١٥١) لو أن : ساقط من سائر النسخ .

(١٥٢) ك : المخففة .

(١٥٣) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٥٤) انظر الكتاب ٤٧٠/١ .

(١٥٥ ، ١٥٧) من م ، س ، ز ، د ، ك ، غ .

(١٥٦) بعدها في ز : على المرسلين .

(١٥٨) ز ، ك : الحمد لله . ومن : وسلام الى : واحد ساقط من ق .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة ص

قرأ الحسن<sup>(٣)</sup> : « صَادٍ » (١) بكسر الدال لالتقاء الساكنين • قيل<sup>(٤)</sup> : هو [ أمر ]<sup>(٥)</sup> من<sup>(٦)</sup> صَادِي يَصَادِي فهو أمر مبني بمنزلة قولك : رام<sup>(٧)</sup> زيدا وعاد الكافر ، فمعناه : صاد القرآن بعملك أي قابله<sup>(٨)</sup> به وقرأه<sup>(٩)</sup> عيسى بن عمر بفتح الدال جعله مفعولا به كأنه قال : اتل صاد ، ولم ينصرف لأنه اسم للسورة معرفة فهو كمؤنث سميتها باب<sup>(١٠)</sup> • وقيل : [ الدال ]<sup>(١١)</sup> لالتقاء الساكنين الألف والدال • وقيل : هو منصوب على القسم وحرف القسم محذوف كما أجاز سيويه<sup>(١٢)</sup> : الله لأفعلن • وقرأ ابن أبي اسحاق<sup>(١٣)</sup> : صاد بالكسر والنون على القسم كما تقول : الله لأفعلن على أعمال<sup>(١٤)</sup> حرف الجر وهو محذوف لكثرة الحذف في باب القسم • وقيل : انما نون على التشبيه بالأصوات التي تُنَوِّن للفرق بين المعرفة والنكرة نحو إيه وإيه<sup>(١٥)</sup> وصه وصه •

- (١) من ت ، د ، ز •
- (٢) من م ، ز ، د ، غ ، وفي ق : تفسير • وفي ت : ما اشكل من ...
- (٣) معاني القرآن ٣٩٦/٢ • وفي ك : قوله : ص ...
- (٤) ز ، م ، د ، ك ، غ ، س : وقيل • وفي ت : وهو •
- (٥) من ت ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق •
- (٦) ت : من قولك • يريد والله لأفعلن والواو بدل من الباء الخافضة •
- (٧) ت : ارم • وفي غ : زيد •
- (٨) ت : أي بعملك أي ماثله •
- (٩) ت ، ز ، د : وقرأ • والقراءة في شواذ القرآن ١٢٩ •
- (١٠) ت : سمي بمذكر •
- (١١) من ت •
- (١٢) الكتاب ١٤٥/٢ •
- (١٣) القرطبي ١٤٣/١٥ •
- (١٤) ت : يعمل •
- (١٥) ت : إيه ، تريد : زدني كلاما وإيه ، تريد : سكوتا ومثله •

قوله : « ولاتَ حينَ مناصٍ » (٣) لات<sup>(١٦)</sup> عند سيويوه<sup>(١٧)</sup> مشبهة بليس ولا تستعمل الا مع الحين واسمها مضمير في الجملة مقدر محذوف و<sup>(١٨)</sup> المعنى : وليس الحين حين مناص أي<sup>(١٩)</sup> ليس الوقت<sup>(٢٠)</sup> وقت مهرب . وحكى سيويوه<sup>(٢١)</sup> أن من العرب من يرفع الحين بعدها ويضم الخبر وهو قليل . والوقف عليها عند سيويوه والقراء<sup>(٢٢)</sup> وأبي اسحاق وابن كيسان<sup>(٢٣)</sup> بالتاء وعليه جماعة القراء وبه أني<sup>(٢٤)</sup> خط المصحف . والوقف عليها عند المبرد<sup>(٢٥)</sup> والكسائي<sup>(٢٦)</sup> بالهاء بمنزلة رُبّه<sup>(٢٧)</sup> . / ( ١١٠ آ ) وذكر أبو عبيد<sup>(٢٨)</sup> [ أن ] الوقف [ على لا ]<sup>(٢٩)</sup> ويتبدى : تحين [ مناص ]<sup>(٣٠)</sup> ، وهو بعيد " مخالف " لخط المصحف<sup>(٣١)</sup> المجمع عليه [ وذكر أبو عبيد ]<sup>(٣٢)</sup> أنها في الامام : ( تحين ) التاء متصلة بالحاء<sup>(٣٣)</sup> . فأما قول الشاعر :

- 
- (١٦) انظر في ( لات ) : الجنى الداني ٤٢٣ ، المغني ٢٨٠ ، الهمع ١/ ١٢٦ ، حاشية الصبان ٢٥٥/١ .  
 (١٧) الكتاب ١/ ٢٨ .  
 (١٨) الواو ساقطة من ت .  
 (١٩) من ك ، ز ، د ، ت ، م ، غ ، س ، ق وفي الأصل : أو .  
 (٢٠) ت : وقتها .  
 (٢١) الكتاب ١/ ٢٨ .  
 (٢٢) معاني القرآن ٢/ ٣٩٨٢ .  
 (٢٣ ، ٢٥) القرطبي ١٥/ ١٤٦ .  
 (٢٤) ت : جاء .  
 (٢٦) معاني القرآن ٢/ ٣٩٨ .  
 (٢٧) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : ربت .  
 (٢٨) المذكر والمؤنث لابن الأنباري ق ٣١ أ . و (أن) بعدها من غ .  
 (٢٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ .  
 (٣٠) من ت ، م .  
 (٣١) ( المصحف ) من ت ، ز ، د وفي الأصل : للخط . وفي ت : المجمع عليه .  
 (٣٢) من ت ، ز ، د ، غ .  
 (٣٣) المقنع ٧٦ . والمقصود بالامام هو مصحف عثمان .

## طلبوا صلحنا ولات أوان<sup>(٣٤)</sup>

بخفض ما بعد لات ، فاتم ذلك عند أبي اسحاق<sup>(٣٥)</sup> لأنه أراد : ولات أواننا<sup>(٣٦)</sup> أوان صلح ، أي : ليس وقتنا وقت صلح ، ثم حذف المضاف وبناء ثم دخل التوين عوضاً عن المضاف المحذوف فكسرت التون لالتقاء الساكنين وصار التوين تابعا للكسرة فهو بمنزلة يومئذ وحينئذ . وقال الأخفش<sup>(٣٧)</sup> تقديره : ولات حين أوان ، ثم حذف حين ، وهذا بعيد ، لا يجوز أن يحذف المضاف إلا ويقوم المضاف اليه في الاعراب مقامه ، فيجب أن يرفع<sup>(٣٨)</sup> أوان ، وكذلك تأوله المبرد<sup>(٣٩)</sup> ورواه بالرفع .

قوله : « جُنْدٌ ما هُنَالِكَ مَهْزُوم » (١١) ابتداء وخبر وهنالك ظرف ملغى وما زائدة . ويجوز أن يكون « هنالك » الخبر ومهزوم نعت للجند .  
قوله : « كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ » (١٢) انما دخلت علامة التانيث في كذبت لتانيث الجماعة .

قوله : « خَصَّمانِ » (٢٢) خبر ابتداء محذوف تقديره : نحن خصمان .  
قوله : « إِذْ تَسَوَّرُوا » (٢١) العامل في إذ « نَبَأٌ » وإنما قال تسوَّروا

(٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : لأوان . والشاهد صدر بيت من الخفيف لأبي زبيد الطائي وعجزه :

فأجبتنا أن لاتَ حينَ بقاءِ

وهو في معاني القرآن ٣٩٨/٢ ومعاني القرآن ق ١٦٢ وتأويل مشكل القرآن ٤٠٣ والأصول ١١٨/٢ والمذكر والمؤنث لابن الانباري ق ٣١ وفيه : ولا تأوان واعراب القرآن ق ١٨٨ والخصائص ٣٧٧/٢ وتهذيب اللغة ٤٢١/١٥ . (وانظر في أبي زبيد : مقدمة شعر أبي زبيد الطائي وما فيه من مصادر )

(٣٥) القرطبي ١٤٩/١٥

(٣٦) ساقطة من ت

(٣٧) معاني القرآن ق ١٦٢

(٣٨) من س وفي الأصل : ترفع . وفي غ : يرتفع .

(٣٩) القرطبي ١٤٩/١٥

بلفظ الجمع<sup>(٤١)</sup> لأن الخصم مصدر يدل على الجمع فجمع على المعنى وتقديره :  
 ذوو<sup>(٤١)</sup> الخصم ، وكذلك إذا قلت : القوم خصم ، فمعناه : ذوو خصم .  
 ويجوز خنوم كما تقول : عدول . وقال الفراء<sup>(٤٢)</sup> : إذ بمعنى لما والعامل  
 في إذ الثانية تسووا . وقيل العامل فيها « نأ » على أن الثانية تبين<sup>(٤٣)</sup>  
 لما قبلها .

قوله : « فغفرنا له ذلِكَ » (٢٥) ذلك في موضع نصب بغفرنا أو في  
 موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره . الأمر ذلك<sup>(٤٤)</sup> .

قوله<sup>(٤٥)</sup> : « الخلطاء » (٢٤) جمع خليط كظريف<sup>(٤٦)</sup> وظرفاء وفعل  
 إذا كان صفة جمع على فعلاء إلا أن يكون فيه واو فيجمع على فعال  
 [ نحو ]<sup>(٤٧)</sup> طويل وطوال .

قوله : « الجياد » (٣١) جمع<sup>(٤٨)</sup> جواد وقيل هو<sup>(٤٩)</sup> جمع جائد .  
 قوله : « حَبَّ الخير »<sup>(٥٠)</sup> (٣٢) [ هو ]<sup>(٥١)</sup> مفعول به وليس بمصدر  
 لأنه لم يخبر<sup>(٥٢)</sup> أنه أحب حبا مثل حب<sup>(٥٣)</sup> الخير إنما أخبر أنه أثر حب

- 
- (٤٠) ت : بعد لفظ خصمان .  
 (٤١) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ذو . وفي ح ، ق : ذوا .  
 (٤٢) معاني القرآن ٤٠١/٢ .  
 (٤٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : تبيننا . وفي س : تنبيها . وفي  
 ت : للتي .  
 (٤٤) بعدها في ت : ويكون الوقف على « فغفرنا له » تاما .  
 (٤٥) ساقطة من ت .  
 (٤٦) ت : مثل ...  
 (٤٧) من سائر النسخ .  
 (٤٨) ت : الصامتات الجياد : الجياد ...  
 (٤٩) ساقطة من ح ، ك وفي س : هي .  
 (٥٠) ت : اني احببت حب . والخير ساقطة منها .  
 (٥١) من ح ، م ، ك ، غ وفي س : هي .  
 (٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : يجز .  
 (٥٣) ت : مثل حب حبا .

الخبر • وقد قيل هو<sup>(٥٤)</sup> مصدر وفيه بعد في المعنى •

قوله : « رحمةً منا<sup>(٥٥)</sup> » ، (٤٣) مصدر وقيل : هو مفعول من أجله •

قوله : « وذكرى » في موضع نصب عطف على الرحمة • وقيل : في موضع رفع على : وهي ذكرى •

قوله : « واذكر عبادنا ابراهيم واسحاق ويعقوب » (٤٥) ابراهيم وما بعده نصب على البدل من عبادنا فهم كلهم داخلون في العبودية والذكر<sup>(٥٦)</sup> . ومن قرأه<sup>(٥٧)</sup> : « عبدنا » بالتوحيد جعل ابراهيم وحده بدلاً من عبدنا وعطف عليه ما بعده فيكون ابراهيم داخلاً في العبودية [ والذكر ]<sup>(٥٨)</sup> واسحاق ويعقوب داخلان في الذكر لا غير وهما داخلان في العبودية في غير<sup>(٥٩)</sup> هذه الآية •

قوله : « الأخيار » (٤٧) هو جمع خَيْرٍ وخَيْرٍ مخفف [ من خَيْرٍ ]<sup>(٦٠)</sup> كَمِيتٌ ومِيتٌ •

قوله : « بخالصة [ ذكرى الدار ]<sup>(٦١)</sup> » (٤٦) من نون [ بخالصة ]<sup>(٦٢)</sup> جعل ذكرى بدلاً منها تقديره : انا أخلصناهم بذكرى الدار [ والدار ]<sup>(٦٣)</sup> في موضع نصب [ بذكرى ]<sup>(٦٤)</sup> لأنه مصدر • ويجوز أن تكون ذكرى في موضع نصب بخالصة / (١١٠ب) على أن خالصة<sup>(٦٥)</sup> مصدر كالعاقبة • ويجوز أن

(٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : انه •

(٥٥) من ت ، ح ، م ، ك وفي الأصل : من عندنا • وهي ساقطة من س ، د •

(٥٦) ت : وفي واذكر •

(٥٧) وهو ابن كثير كما في التيسير ١٨٨ •

(٥٨ ، ٦٠) من سائر النسخ •

(٥٩) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : بغير •

(٦١) من ت ، ح • وذكرى فقط في ز ، د ، غ •

(٦٢) من س ، م ، ك • وفي ت ، ح ، د ، ز ، غ : خالصة •

(٦٣ ، ٦٤) من سائر النسخ •

(٦٥) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : انه مصدر •

تكون<sup>(٦٦)</sup> ذكرى في موضع رفع بخالصة • ومن أضاف خالصة الى ذكرى جاز  
أن تكون<sup>(٦٧)</sup> ذكرى في موضع نصب أو رفع •

قوله : « جنات عدن » (٥٠) جنات نصب على البدل من « لحسن  
مآب » (٤٩) • و « مفتحة » نصب على انعت لجنات والتقدير<sup>(٦٨)</sup>  
[ عند البصريين ] : مفتحة لهم الأبواب منها • وقال الفراء<sup>(٦٩)</sup> : التقدير  
مفتحة لهم أبوابها ، فالألف<sup>(٧٠)</sup> واللام عنده بدل من المضمر المحذوف العائد  
على الموصوف نأذا جئت [ به ]<sup>(٧١)</sup> حذفتهما<sup>(٧٢)</sup> وهذا لا يجوز عند البصريين  
لأن الحرف لا يكون عوضا من الاسم • وأجاز الفراء<sup>(٧٣)</sup> نصب الأبواب بمفتحة  
ويضمر في مفتحة ضمير الجنات •

قوله : « هذا فليدوقوه حميم » (٥٧) هذا ابتداء<sup>(٧٤)</sup> وحميم خبره •  
وقيل : فليدوقوه خبر هذا ودخلت الفاء للتنبيه الذي في هذا ويرفع حميم على  
تقدير : هذا حميم • وقيل : هذا رفع على خبر ابتداء محذوف تقديره : الأمر  
هذا ويرفع حميم على هو حميم • وقيل تقديره : منه حميم • ويجوز أن يكون  
« هذا » في موضع نصب بيدوقوه والفاء زائدة كقولك : هذا زيد فاضرب •  
ولولا الفاء لكان الاختيار النصب لأنه أمر فهو بالفعل أولى وهو جائز مع ذلك •  
قوله : « وأخر من شكله أزواج » (٥٨) ابتداء وخبر • و<sup>(٧٥)</sup>

(٦٦) من غ وفي الأصل : يكون •

(٦٧) من ز وفي الأصل : يكون •

(٦٨) س : فالتقدير • و ( عند البصريين ) من سائر النسخ •

(٦٩) معاني القرآن ٤٠٨/٢ •

(٧٠) ت : والألف •

(٧١) من ح ، م ، س ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي ت : بها •

(٧٢) من ح ، س ، م ، د ، ز ، ك وفي الأصل : حذفتهما • وفي ق : حذفهما •

(٧٣) معاني القرآن ٤٠٨/٢ •

(٧٤) ت : رفع على الابتداء •

(٧٥) الواو ساقطة من ت •



« من شكله ، صفة لأُخَرٌ ولذلك<sup>(٧٦)</sup> حسن الابتداء بالنكرة لما وصفت والهاء في شكله تعود على المعنى أي : وآخر من شكل<sup>(٧٧)</sup> ما ذكرنا . وقيل : تعود على الحميم . وَمَنْ قرأ : وآخر بالتوحيد رفعه بالابتداء أيضا وأزواج ابتداء ثان ومن شكله خبر الأزواج والجملة خبر آخر . ولم يحسن أن يكون أزواج خبرا عن آخر لأن الجمع لا يكون خبرا عن الواحد . وقيل : آخر صفة لمحذوف هو<sup>(٧٨)</sup> الابتداء والخبر محذوف تقديره و<sup>(٧٩)</sup> لهم عذاب آخر من ضرب ما تقدم وترفع أزواجا بالظرف وهو « من شكله » ولا يحسن هذا في قراءة من قرأ : وأُخَرٌ بالجمع لأنك إذا رفعت الأزواج بالظرف لم يكن في الظرف ضمير وهو صفة والصفة لا بد لها من ضمير<sup>(٨٠)</sup> يعود على الموصوف فهو رفع بالظرف ولا يرفع الظرف فاعلين .

قوله : « ما لنا لا نرى » (٦٢) ما ابتداء استفهام ولنا الخبر ولا نرى في موضع نصب على الحال من المضمر في لنا .

[ قوله : « اَتَّخَذْنَاهُمْ » (٦٣) مَنْ قرأ على الخبر أضمر استفهاما تعادله أم<sup>(٨١)</sup> تقديره : أمفقودون هم أم زأغت عنهم الأبصار . ويجوز أن تكون أم معادلة لما في قوله « ما لنا لا نرى » لأن أم إنما تأتي معادلة للاستفهام وقد قيل ذلك . وَمَنْ قرأ بلفظ الاستفهام جعل أم معادلة له أو لمضمر كالأول . ويجوز أن تكون أم معادلة لما في الوجهين جميعا . قال الله تعالى : « مالي لا أرى الهدْهُدُ أمْ كانَ من الغائبين »<sup>(٨٢)</sup> . وقال : « مالكمْ كيفَ تحكمونَ أمْ لكمْ »<sup>(٨٣)</sup> .

(٧٦) من سائر النسخ وفي الأصل : ذلك .

(٧٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : شكله .

(٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : هو .

(٧٩) الواو من ت ، ح ، ز ، د .

(٨٠) من ح ، ك وفي الأصل : الضمير . وقد قرأ بالجمع أبو عمرو وحده وقرأ الباقون بالتوحيد ( ينظر : السبعة ٥٥٥ والتيسير ٣٨ ) .

(٨١) ساقطة من ح .

(٨٢) النمل ٢٠ . و ( من الغائبين ) ساقط من ز ، د .

(٨٣) القلم ٣٦ ، ٣٧ .

وفد وقعت أم معادلة لمن ، قال الله تعالى : « فَمَنْ يُجَادِلْ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَمْ مَنْ يَكُونُ » (٨٤) [٨٥] .

قوله : « [ إِنْ ذَلِكَ ] لَحَقَّ تَخَاصُمٌ » (٦٤) حق خبر ان وتخاصم رفع على تقدير هو تخاصم . وقيل : هو بدل من حق . وقيل : هو خبر بعد خبر لان . وقيل : هو بدل من ذلك على الموضع .

قوله : « إِلَّا أَنَّمَا » (٧٠) أن في موضع رفع بيوحي مفعول لم يسم فاعله . وقيل : هي في موضع نصب على حذف الخافض أي [ يُوحي الي ] (٨٧) بأنما أو (٨٨) لأنما و « الي » تقوم مقام الفاعل ليوحي (٨٩) والأول أجود .

قوله : « قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ » (٨٤) انتصب الحق الأول على الاغراء أي اتبعوا الحق أو اسمعوا (٩٠) [ الحق ] أو الزموا الحق . وقيل : هو نصب على القسم كما تقول : الله لأفعلن فت نصب حين حذفت الجار (٩١) . ودل على أنه قسم قوله : « لَأَمْلَأَنَّ » (٨٥) وهو قول الفراء (٩٢) وغيره . ومن رفع الأول جعله خبر ابتداء محذوف تقديره : أنا الحق (٩٣) كما قال : « نَم رُدُّوْا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ » (٩٤) . / ( ١١١ آ ) وقيل : هو مبتدأ والخبر مضمرة تقديره : فالحق مني كما قال : « الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ » (٩٥) وانتصب الحق الثاني بأقول (٩٦) .

(٨٤) النساء ١٠٩ .

(٨٥) من ح ، ز ، د ، ك ، غ .

(٨٦ ، ٨٧) من ت .

(٨٨) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ح . وفي الأصل ولانما .

(٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : بيوحي .

(٩٠) من ح ، ت ، غ وفي الأصل : واستمعوا . و ( الحق ) من ت ، ح ، غ .

(٩١) من ح ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : حرف الجار . وفي ت : حرف الجر .

(٩٢) انظر معاني القرآن ٤١٣/٢ .

(٩٣) ت : والحق أنا .

(٩٤) الأنعام ٦٢ .

(٩٥) البقرة ١٤٧ .

(٩٦) ت : تقول : قلت الحق فتعمل القول .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الزمر

قوله تعالى<sup>(٣)</sup> : « تنزيل الكتاب » (١) ابتداء والخبر « من الله » .  
وقيل<sup>(٤)</sup> : هو رفع على اضمار مبتدأ تقديره : هذا تنزيل الكتاب . وأجاز  
الكسائي<sup>(٥)</sup> النصب على تقدير : اقرأوا تنزيل أو اتبعوا تنزيل . وقال الفراء<sup>(٦)</sup> :  
النصب على الاغراء .

قوله : « والذين اتخذوا » (٣) ابتداء والخبر محذوف تقديره<sup>(٧)</sup> : قالوا  
ما نعبدهم . وقيل : الذين رفع بفعل مضمر تقديره : وقال الذين اتخذوا .  
قوله<sup>(٨)</sup> : « زُلْفَى » في موضع نصب على المصدر .

قوله : « أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ » (٩) مَنْ خَفَّفَ ( أَمَّنْ ) جعله نداء  
ولا حذف<sup>(٩)</sup> في الكلام . ( ولا يجوز عند سيبويه<sup>(١٠)</sup> حذف  
حرف النداء من المبهم وأجازه الكوفيون . وقيل : هو استفهام بمعنى التثنية  
وأضمر معادلا للألف تقديره : أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ ليفعل كذا [ وكذا ]<sup>(١١)</sup> كمن هو

- (١) من د ، ز .
- (٢) من ح ، م ، ق ، غ وفي ز ، د : شرح . وفي ت : ما اشكل من .
- (٣) ( قوله تعالى ) ساقط من س .
- (٤) القول للفراء في معاني القرآن ٤١٤/٢ . وبعدها في ت : تنزيل .
- (٥) القرطبي ٢٣٢/١٥ .
- (٦) انظر معاني القرآن ٤١٤/٢ وفي ت : نصبه .
- (٧) ت : والذين اتخذوا من دونه اولياء قالوا . . . الا ليقربونا الى الله زلفى .
- (٨) ساقطة من ت وفيها : وزلفى في موضع نصب على المصدر معناه : إلا  
ليقربونا الى الله تقريبا .
- (٩) من سائر النسخ وفي الأصل : خلاف .
- (١٠) الكتاب ٣٢٥/١ .
- (١١) من ز ، د ، غ .

بخلاف ذلك و<sup>(١٢)</sup> دلّ على المحذوف قوله : « قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ » وهذا أقوى<sup>(١٣)</sup> . ومن شدّد ( أَمَّنْ ) فانما أدخل ( أَمْ ) على ( مَنْ ) وأضر لها معادلا أيضا قبلها ، والتقدير : العاصون ربهم خير أم مَنْ هو قانت ومن بمعنى الذي وليست باستفهام لأن أم لا تدخل على ما هو استفهام إذ هي<sup>(١٤)</sup> للاستفهام . ودلّ على هذا الحذف حاجة<sup>(١٥)</sup> أم الى المعادلة ودلّ عليه أيضا قوله : « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » .

قوله : « للَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ »<sup>(١٦)</sup> ابتداء وما قبله<sup>(١٧)</sup> الخبر وهو المجرور و « في » متعلقة بأحسنوا على أن حسنة هي الجنة والجزاء في الآخرة أو متعلقة بحسنة على أن الحسنة ما يُعطى العبد في الدنيا مما يستحب فيها . وقيل : هو<sup>(١٨)</sup> ما يُعطى من موالاة الله اياه ومحبة له والجزاء في الدنيا والأول أحسن لأن الدنيا ليست بدار جزاء .

قوله : « قرآنًا عربيًّا »<sup>(١٩)</sup> قرآنًا<sup>(٢٠)</sup> توطئة للحال وعربيا<sup>(٢١)</sup> حال . وقيل : قرآنًا<sup>(٢٢)</sup> توكيد لما قبله وعربيا<sup>(٢٣)</sup> حال من القرآن .

قوله : « الشفاعةُ جميعاً »<sup>(٢٤)</sup> ( هو<sup>(٢٥)</sup> نصب على الحال وأتى<sup>(٢٦)</sup> )

(١٢) الواو من سائر النسخ .

(١٣) ساقط من ت . وفي ح : هو أقوى .

(١٤) ت : لأنها . . ولا يدخل استفهام على استفهام .

(١٥) ت : حاجته الى .

(١٦) ت : وللذين .

(١٧) ت : هي .

(١٨) من ت ، ح ، غ وفي الأصل : قرآن .

(١٩) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الأصل : عربي .

(٢٠) من س ، ت وفي الأصل : قرآن .

(٢١) من س وفي الأصل : عربي .

(٢٢) ت : جميعاً .

(٢٣) ت : جاء . وما بين القوسين ساقط من ز .

جميع وليس قبله إلا لفظ واحد لأن ) الشفاعة مصدر يدل على القليل والكثير  
فحمل جميع على المعنى .

قوله : « وَحَدَّه » (٤٥) هو (٢٤) نصب على المصدر عند سيبويه  
والخليل (٢٥) وهو حال عند يونس (٢٦) .

قوله : « أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ » (٥٦) أن مفعول من أجله (٢٧) .

قوله : « أَفَغَيَّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ » (٦٤) غير منصوب (٢٨) بأعبد  
تقديره (٢٩) : قل أعبد غير الله فيما تأمروني . وقيل : هو نصب بتأمروني على  
حذف حرف الجر تقديره : قل تأمروني بعبادة غير الله ( فيما تأمروني لأن أعبد  
أصله : أن أعبد ولكن حذفت أن فارتفع نهى (٣٠) في الكلام مقدرة وهي (٣١) بدل  
من غير فوجب (٣٢) أن تحل محله في التقدير وهي والفعل (٣٣) مصدر فلذلك كان  
التقدير (٣٤) : قل تأمروني بعبادة غير الله ) . ولو ظهرت أن لم يجز نصب غير  
بأعبد لأنه يصير في الصلة وقد قدمته على الموصول ونصبه (٣٥) بأعبد أَيْسَنَ من  
نصبه بتأمروني .

(٢٤) ت : ( وإذا ذكر الله وحده ) . وحده نصب ...

(٢٥) الكتاب ١٨٧/١ .

(٢٦) شرح المفصل ٦٣/٢ وفيه رأي آخر له . وانظر في ( وحده ) رسالة السبكي  
في الأشباه ٦٣/٤ والفصول ق ٤١ . وبعدها في ت : أي موحدا ومعنى  
المصدر ايحادا .

(٢٧) بعدها في ت : لأن تقول أو من أجل أن تقول .

(٢٨) ت : ح ، ز ، د : نصب .

(٢٩) ت : أي .

(٣٠) ت ، س : وهي . وما بين القوسين ساقط من ز ، د .

(٣١) من ت وفي الأصل : فهي .

(٣٢) س : فواجب .

(٣٣) ت : مع .

(٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : كانت تقدير .

(٣٥) ت : ولكنه نصبه .

قوله : « بل الله فاعْبُد » (٦٦) نصب باعبد<sup>(٣٦)</sup> . وقال الكسائي والفراء<sup>(٣٧)</sup> هو نصب باضمار فعل تقديره : بل اعبد الله ناعبد والفاء للمجازاة عند أبي اسحاق<sup>(٣٨)</sup> وزائدة عند الأخفش<sup>(٣٩)</sup> . / (١١١ب) .

قوله : « والأرض جميعاً قبضته » (٦٧) ابتداء وخبر وجميعاً حال . وأجاز الفراء<sup>(٤٠)</sup> في الكلام قبضته بالنصب على تقدير حذف الخافض أي : في قبضته . ولا يجوز ذلك عند البصريين أو قلت : زيد قبضتك أي في قبضتك لم يجز .

قوله : « والسموات مطويات بيمينه » ابتداء وخبر . ويجوز في الكلام مطويات بالنصب على الحال ويكون بيمينه الخبر .

قوله : « إلى جهنم زُمرّاً » (٧١) نصب على الحال .

قوله : « جاءوها وفتحت » (٧٣) قيل الواو زائدة وفتحت جواب إذا . وقيل الواو تدل على فتح أبواب الجنة قبل ائذان الذين اتقوا الله<sup>(٤١)</sup> إليها والجواب محذوف أي : حتى إذا جاءوها آمنوا . وقيل الجواب « وقال لهم خزننّها » والواو زائدة<sup>(٤٢)</sup> .

قوله : « حافين » (٧٥) نصب على الحال لأن « ترى » من رؤية العين وواحد حافين حاف . وقال الفراء<sup>(٤٣)</sup> : لا واحد له<sup>(٤٤)</sup> ، لأن هذا الاسم لا يقع لهم إلا مجتمعين .

(٣٦) وهو مما أجازته الفراء في معاني القرآن ٤٢٤/٢ . وفي س : الله باعبد .

(٣٧) معاني القرآن ٤٢٤/٢ .

(٣٨ ، ٣٩) القرطبي ٢٧٧/١٥ .

(٤٠) معاني القرآن ٤٢٥/٢ . ورايه الأول هو الرفع .

(٤١) ساقطة من ت .

(٤٢) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق ١٦٣ . وانظر معاني القرآن

٢/٢١١ ، ٣٩٠ والجني الداني ١٨١ .

(٤٣) لم أجده في معاني القرآن وهو في القرطبي ٢٨٧/١٥ .

(٤٤) ت : لحافين .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة المؤمن<sup>(٣)</sup>

[ قوله : « حم » ، (١) ]<sup>(٤)</sup> قرأ عيسى بن عمر<sup>(٥)</sup> : حاميمَ بفتح الميم لالتقاء الساكنين أراد الوصل ولم يرد الوقف والوقف هو الأصل في الحروف المقطعة<sup>(٦)</sup> وذكر الأعداد<sup>(٧)</sup> اذا قلت : واحد اثنان<sup>(٨)</sup> ثلاثه أربعة فان عطف بعضها على بعض أو أخبرت عنها أعربت ، و<sup>(٩)</sup> كذلك الحروف • وقيل انتصب « حاميم » على اضمار فعل تقديره : اتل حاميم أو قرأ حاميم ولكن لم ينصرف لأنه اسم للسورة فهو اسم لمؤنث<sup>(١٠)</sup> ولأنه على وزن [ الاسم ]<sup>(١١)</sup> الأعجمي كهابيل<sup>(١٢)</sup> • قوله : « إِذْ تُدْعَوْنَ إِلَى الْإِيمَانِ فَتَكْفُرُونَ »<sup>(١٣)</sup> ، (١٠) العامل في اذ فعل تقديره : اذكروا<sup>(١٤)</sup> اذ تدعون ولا يجوز أن يعمل فيه « لمقت » لأن خبر الابتداء قد تقدم قبله وليس بداخل في الصلة واذا داخلة في صلة « لَمَقَّتْ » ، اذا أعملته فيها فتكون<sup>(١٥)</sup> قد فرقت بين الصلة والموصول بخبر الابتداء • ولا يحسن

- (١) من د ، ز •
- (٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ق : تفسير وفي ت : ما اشكل من •
- (٣) هي غافر في المصحف •
- (٤) من س •
- (٥) شواذ القرآن ١٢٤ •
- (٦) ك : المتقطعات •
- (٧) ت : واذا ذكرت الاعداد •
- (٨) ت : اثنين •
- (٩) الواو من سائر النسخ •
- (١٠) ت : مؤنث •
- (١١) من ت ، ق •
- (١٢) في سائر النسخ : نحو هابيل •
- (١٣) ساقطة من سائر النسخ •
- (١٤) ت : اذكر •
- (١٥) من ك ، غ وفي الأصل : فيكون • وفيها ساقطة من غ •

أن يعمل في اذ تدعون لأنها مضافة اليه ولا يعمل المضاف اليه في المضاف • ولا يجوز أن يعمل في إذ • مَقْتَسِكُمْ • لأن المعنى ليس عليه لأنهم لم يكونوا ماقنين لأنفسهم وقت أن دعوا الى الايمان فكفروا •

قوله : « يوم هم بارزون » (١٦) هم بارزون ابتداء وخبر في موضع خفض باضافة يوم اليها وظروف الزمان إذا كانت بمعنى ( إذ ) (١٦) أضيفت الى الجمل ، الى الفعل والفاعل والى الابتداء والخبر كما تفعل (١٧) باذ فاذا كانت بمعنى ( إذا ) لم تُضَفْ إلا الى الفعل والفاعل كما تفعل باذا ، ناز وقع بعد إذا اسم مرفوع ، فباضمار فعل ارتفع لأن إذا فيها معنى الشرط وهي لما يُستقبل ، والشرط لا يكون إلا لمستقبل في اللفظ أو (١٨) في المعنى ، والشرط لا يكون إلا بفعل فهي بالفعل أولى ، فلذلك (١٩) وليها الفعل مضمرأ أو مظهرأ • وليست إذ كذلك [ لأنه ] (٢٠) لا معنى للشرط فيها إذ هي لما مضى (٢١) ، والشرط لا يكون لما مضى ، فافهم ذلك •

قوله : « ولا شفيع يُطاع » (١٨) يطاع نعت لشفيع وهو في موضع خفض على لفظ شفيع (٢٢) أو في موضع رفع على • وضع شفيع لأنه مرفوع في المعنى و ( من ) زائدة للتأكيد (٢٣) والمعنى : ما للظالمين حميم ولا شفيع يُطاع (٢٤) •

قوله : « فيَسْتَظَرُّوا » (٢١) في موضع نصب على جواب الاستفهام • وإن شئت في موضع جزم على العطف على « يسعروا » •

(١٦) من سائر النسخ وفي الأصل : اذا •

(١٧) ت : يعمل •

(١٨) ح ، م ، ز ، د ، غ : وفي •

(١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فكذلك •

(٢٠) من سائر النسخ •

(٢١) ت : تعبر عن ما مضى من الزمان •

(٢٢) ساقطة من س •

(٢٣) من ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : في التأكيد • وفي ت ، ك ، م : للتوكيد •

(٢٤) ت ، س ، ز ، د : مطاع •



قوله : « كيف كان عاقبة » ، كيف خبر كان / ( ١١٢ آ ) وعاقبة اسمها وفي  
 كيف ضمير يعود على العاقبة كما تقول : أين زيدٌ وكيف عمرو ففي (٢٥) أين  
 وكيف ضميران يعودان على المبتدأ وهما خبران [ مقدمان لهما صدر الكلام ] (٢٦) .  
 ويجوز أن تكون كان بمعنى حدث فلا تحتاج الى خبر فتكون كيف ظرفاً ملغىً  
 لا ضمير فيه . وكذلك الذين كانوا من قبلهم ، فيه الوجهان . وكذلك :  
 « كانوا هم أشدَّ منهم » فيه الوجهان ويكون « أشدَّ » إذا جعلت كان بمعنى  
 حَدَّثَ حالاً (٢٧) مقدرة .

قوله : « وإنَّ يَكْ كاذِباً » ، (٢٨) انما حذفت (٢٨) النون من يك على  
 [ قول ] (٢٩) سيبويه (٣٠) لكثرة الاستعمال . وقال المبرد (٣١) : لأنها أشبهت نون  
 الاعراب يريد في قولك (٣٢) : تدخلين وتدخلون وتدخلان .

قوله : « مِثْلَ دَأْبِ » ، (٣١) هو بدل من « مثل » ، (٣٠) الأول .

قوله : « يومَ تُولَوْنَ » ، (٣٣) بدل من « يوم » (٣٢) الأول .

قوله : « الذين يُجَادِلُونَ » ، (٣٥) الذين في موضع نصب على البدل من  
 « من » ، (٣٤) أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ ( أي هم [ الذين ] (٣٣) ) .

قوله : « النارُ يُعْرَضُونَ عليها » ، (٤٦) النار بدل من « سوءُ  
 العذاب » ، (٤٥) أو على اضمار مبتدأ (٣٤) أو على الابتداء ويعرضون الخبر .

(٢٥) م : وفي . وفي الأصل : كيف واين وما أثبتناه من سائر النسخ .

(٢٦) من ت .

(٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : حال .

(٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : حذف .

(٢٩) من سائر النسخ .

(٣٠) الكتاب ٨/١ ، ٣١٠ .

(٣١) المقتضب ١٦٧/٣ .

(٣٢) من ت وفي الأصل : قوله .

(٣٣) من ت ، ز ، د ، ك ، غ .

(٣٤) ساقط من س .

ويجوز في الكلام النصب على اضممار فعل تقديره : يأتون النار يعرضون عليها •  
ويجوز الخفض على البدل من العذاب •

قوله (٣٥) : « و (٣٦) يوم تقوم الساعة » يوم نصب بادخلوا [ إذا وصلت  
الألف ] (٣٧) ومن قطع ألف أدخلوا وكسر الخاء نصب « آل فرعون » بادخلوا •  
ومن قرأه بوصل الألف وضم الخاء نصب آل فرعون على النداء المضاف •

قوله : « إنا كنا لكم تبعاً » (٤٧) تبعاً مصدر في موضع خبر كان ولذلك  
لم يجمع (٣٨) •

قوله : « إنا كل فيها » (٤٨) ابتداء وخبر في موضع خبر ان • وأجاز  
الكسائي والفراء (٣٩) نصب كل على النعت للمضمر [ المنصوب بان ] (٤٠)  
ولا يجوز ذلك عند البصريين لأن المضمر لا ينعت ولأن كلا نكرة في اللفظ  
والمضمر معرفة ووجه قولهما أنه تأكيد للمضمر والكوفيون يسمون التأكيد نعتاً •  
وكل وان كان لفظه نكرة فهو معرفة عند سيبويه (٤١) على تقدير الإضافة والحذف  
ولا يجوز البدل لأن المخبر عن نفسه لا يبدل منه غيره •

قوله : « هُدًى » (٥٤) في موضع نصب على الحال و « ذكرى » (٥٢)  
عطف عليه •

قوله : « والأبكار » (٥٥) من فتح الهمزة فهو جمع بكر •

---

(٣٥) قوله ساقطة من أول كل آية في ت إلى الآية ٥٦ •

(٣٧) من ت وبعدها : ومن قطع الألف • وقد قرأ نافع وحزمة والكسائي  
وعاصم في رواية حفص : أدخلوا بفتح الألف وكسر الخاء • وقرأ ابن كثير  
وأبو عمرو وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر : ادخلوا بألف موصولة  
وبضم الخاء ( السبعة ٥٧٢ ) •

(٣٧) من ت وبعدها :

(٣٨) وهو قول الكوفيين كما في القرطبي ٣٢١/١٥ •

(٣٩) معاني القرآن ١٠/٣ •

(٤٠) من ت •

(٤١) الكتاب ٢٧٣/١ •

(٤٢) من ت ، ز ، ك ، ق وفي الأصل : رحمة •

قوله : « ما هم بالغيه » (٥٦) الهاء تعود على ما يريدون أي : ما هم بالغي ارادتهم فيه وقيل الهاء تعود على الكبر .

قوله : « يُسْحَبُونَ » (٧١) حال من الهاء والميم في (٤٤) « أعناقهم » . وقيل (٤٤) [ هو ] مرفوع على الاستثاف . ورؤي عن ابن عباس (٤٥) أنه قرأ : والسلاسل (٤٦) بالنصب ، يسحبون بفتح الياء ، نصب السلاسل يسحبون . وقد قرئ : والسلاسل (٤٧) بالخفض على العطف على الأعناق وهو غلط لأنه يصير : الأغلال في الأعناق وفي السلاسل ولا معنى للغل في السلسلة . وقيل : هو معطوف على « الحميم » (٧٢) وهو أيضا لا يجوز لأن المعطوف المخفوض لا يتقدم على المعطوف عليه لا يجوز : مررت وزيد بعمره ، ويجوز في المرفوع ، تقول : قام وزيد عمرو ، ويبعد في المنصوب ، لا يحسن : رأيت وزيدا عمرا ، ولم يجزه أحد في المخفوض .

قوله : « ذلِّكم بما كنتم » (٧٥) ذلكم ابتداء والخبر محذوف تقديره : ذلِّكم العذاب بفرحكم في الدنيا بالمعاصي وهو معنى قوله : « بغير الحق » . / (١١٢ب)

قوله : « فأي آيات الله تُنْكِرُونَ » (٨١) أي نصب بتكرونها ولو كان مع الفعل هاء كان الاختيار الرفع في ( أي ) بخلاف (٤٨) ألف الاستفهام تدخل على (٤٩) الاسم وبعدها فعل واقع على ضمير الاسم هذا يختار فيه النصب نحو قولك (٥٠) : أزيذا ضربته (٥١)

- 
- (٤٣) ت : التي في . .  
(٤٤) القول لابي حاتم كما في القرطبي ٣٣٢/١٥ و ( هو ) من سائر النسخ .  
(٤٥) شواذ القرآن ١٣٣ .  
(٤٦) من سائر وفي الأصل : سلاسل .  
(٤٧) البحر المحيط ٤٧٥/٧ .  
(٤٨) ساقطة من ك .  
(٤٩) ساقطة من ت .  
(٥٠) في سائر النسخ : كقولك .  
(٥١) ك : واما أي فانها تضاف الى الاسم ولا تتصل بالفعل كاتصالها بالاسم .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب [ حم ]<sup>(٣)</sup> السجدة<sup>(٤)</sup>

[ قوله تعالى ]<sup>(٥)</sup> : « تنزيلٌ من الرحمن الرحيم » (٢) تنزيل رفع  
بالابتداء ومن الرحمن نعمته [ والرحيم نعت ثان ]<sup>(٦)</sup> و « كتابٌ » (٣) خبره .  
وقال الفراء<sup>(٧)</sup> رفعه على اضمار هذا .

قوله : « قرآنًا عربيًّا ، حال . وقيل<sup>(٨)</sup> : نصبه على المدح ولم يجز  
الكسائي والفراء نصبه على الحال ولكن انتصب<sup>(٩)</sup> عندهما بفُصِّلَتْ أي فصلت  
آياته كذلك وأجازا<sup>(١٠)</sup> في الكلام الرفع على النعت لكتاب<sup>(١١)</sup> .

قوله : « بَشِيرًا وَنَذِيرًا » (٤) حالان ( من الآيات والعامل في الأحوال  
كلها « فُصِّلَتْ » ، ويجوز أن يكون بشيرا ونذيرا حالين )<sup>(١٢)</sup> من « كتاب ،  
لأنه قد نعت والعامل في الحال معنى التنبيه المضمّر أو معنى الإشارة اذا قدرته :  
هذا كتاب فصلت آياته .

- 
- (١) من د ، ز .
  - (٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ق : تفسير .
  - (٣) من ح ، د ، غ ، ق .
  - (٤) هي فصلت في المصحف . وفي ز : المصابيح .
  - (٥) من م ، ز ، د . وقوله فقط في غ ، ق .
  - (٦) من ت .
  - (٧) القرطبي ٣٣٧/١٥ وفي ت : اضمار مبتدأ تقديره : هذا تنزيل .
  - (٨) القول للاخفش في معاني القرآن ق ١٦٥ .
  - (٩) ت : نصبه .
  - (١٠) م ، س ، ك ، غ : أجاز .
  - (١١) من س ، ز ، د وفي الأصل : الكتاب . وفي ت ، ح ، م ، ك ، غ :  
للكتاب . وينظر معاني القرآن ١٢/٣ .
  - (١٢) ساقط من س . وحالين من ت ، م ، ح ، د ، ز ، ك وفي الأصل : حالان .

قوله : « يُوحى إِلَيَّ أَنَّمَا » (٦) أن في موضع رفع يوحى •

قوله : « سَوَاءً » (١٠) نصب على المصدر بمعنى استواء أي استوت  
استواء • ومن رفعه فعلى الابتداء و « للسائلين » الخبر بمعنى مستويات لمن سأل  
فقال : في كم خلقت • وقيل لمن سأل لجميع الخلق لأنهم يسألون القوت<sup>(١٣)</sup>  
وغيره من عند الله جلّ ذكره • ومن خفض جعله نعتاً للأيام<sup>(١٤)</sup> أو لأربعة •  
والقراء المشهورون على النصب لا غير •

قوله : « أَتَيْنَا<sup>(١٥)</sup> طَائِعِينَ » (١١) انما أخبر عن اسموات والأرضين  
بالياء والنون عند الكوفيين<sup>(١٦)</sup> والكسائي لأن المعنى<sup>(١٧)</sup> : أتينا بمن فينا طائعين •  
فأخبر<sup>(١٨)</sup> عمن يعقل بالياء والنون وهو الأصل • وقيل : لما أخبر عنها بالقول  
الذي [ هو ]<sup>(١٩)</sup> لمن يعقل أخبر عنها من يعقل بالياء والنون •

قوله : « فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ » (١٢) سبع بدل من الهاء والنون أي  
فقطعي سبع سموات [ والسماء ]<sup>(٢٠)</sup> تذكر على معنى السقف وتؤنث أيضاً  
والقرآن أتى<sup>(٢١)</sup> على التأنيث<sup>(٢٢)</sup> فقال : « سبع سموات » ولو أتى على التذكير  
لقال : سبعة سموات<sup>(٢٣)</sup> •

قوله : « وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ إِلَى النَّارِ » (١٩) العامل في يوم فعل

(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الوقت •

(١٤) ت : للأيام الأربعة •

(١٥) ت : قالتا ...

(١٦) ساقطة من سائر النسخ •

(١٧) في سائر النسخ : معناه •

(١٨) ت : فوق الخبر • ورسمت عمن : عن من في الأصل وما اثبتناه في س ،  
م ، ك •

(١٩) ، ٢٠ من سائر النسخ •

(٢١) ت : جاء •

(٢٢) وأتى أيضاً على التذكير في المزمّل ١٨ : « السماء منقطر به » • وانظر

المذكر والمؤنث للفراء ٣١ •

(٢٣) ت : ولم يقل سبعة سموات على التذكير •

دل عليه « يوزعون » تقديره : ويساق الناس يوم يحشر أو و<sup>(٢٤)</sup> اذكر يوم • ولا يعمل فيه يحشر لأن يوما مضاف اليه ولا يعمل المضاف اليه في المضاف •

قوله : « زأما ثمود [ فهديناهم ] (١٧) ثمود [ (٢٥) رفع بالابتداء ولم<sup>(٢٦)</sup> ينصرف لأنه معرفة اسم للصلة • وقد قرأه الأعمش<sup>(٢٧)</sup> بالصرف جعله اسما للحي • و [ روي ] (٢٨) عن الأعمش وعاصم أنهما قرآه بالنصب وترك الصرف ونصبه على اضمار فعل يفسره « فهديناهم » لأن أما<sup>(٢٩)</sup> فيها معنى الشرط فهي بالفعل أولى ، فالنصب عنده أقوى والرفع حسن بالغ وهو الاختيار عند سيويوه<sup>(٣٠)</sup> ، وتقدير النصب<sup>(٣١)</sup> : مهما يكن من شيء فهدينا ثمود هديناهم • قوله : « تَسْتَتِرُونَ أَنْ يَشْهَدَ » (٢٢) أن في موضع نصب على حذف الخافض تقديره : عن أن يشهد ومن أن يشهد •

قوله<sup>(٣٣)</sup> : « وَذَلِكُمْ ظَنُّكُمُ » (٢٣) ابتداء وخبر و « أرداكم » خبر ثان • وقيل : ظنكم بدل من ذلكم<sup>(٣٤)</sup> وأرداكم الخبر • وقال الفراء<sup>(٣٥)</sup> : أرداكم حال والماضي لا يحسن أن يكون حالا عند البصريين (١١٣ آ) الا على اضمار قد •

- 
- (٢٤) الواو من ت ، ك • وفي ت : اذكروا يوم يحشر • و ( أو ) ساقطة من ح •  
 (٢٥) من سائر النسخ •  
 (٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : لا •  
 (٢٧) شواذ القرآن ١٣٣ •  
 (٢٨) من ت ، غ • وانظر شواذ القرآن ١٣٣ والاتحاف ٣٨١ •  
 (٢٩) انظر في ( أما ) : معاني الحروف ١٢٩ ، المقتضب ٢٧/٣ ، الأزهية ١٥٣ ، الجنى الداني ٤٥٣ ، المغني ٥٧ ، التصريح ٢٦٠/٢ ، حاشية الصبان ٤٤/٤ •  
 (٣٠) الكتاب ٤١/١ و ٤٩ و ٢٨/٢ •  
 (٣١) ت ، ز : وتقديره • وفي ت : بالنصب •  
 (٣٢) ت : وما كنتم •••  
 (٣٣) ساقطة من ت الى قوله : خاشعة •  
 (٣٤) ت : ذلك •  
 (٣٥) معاني القرآن ١٦/٣ •

قوله : « ذلكَ جزاءُ أعداءِ الله [ النارُ ] »<sup>(٣٦)</sup> ، (٢٨) ذلك مبتدأ وجزاء خبره والنار بدل من جزاء . وقيل : ارتفعت النار على اضمار مبتدأ والجملة في موضع البيان للجملة الأولى .

قوله : « نَزَّلَا » (٣٢) مصدر<sup>(٣٧)</sup> وقيل هو في موضع الحال .

قوله : « ومن آياته أَن نَّكَ » (٣٩) أن رفع بالابتداء والمجرور قبلها خبر الابتداء وقيل : أن رفع بالاستقرار وجاز الابتداء بالفتوحة لتقدم المخفوض عليها . قوله : « خاشعة » نصب على الحال من الأرض لأن « ترى » من رؤية العين .

قوله : « وَرَبَّتْ » حذفت لام الفعل لسكونها وسكون تاء التانيث وهو من ربا يربو اذا زاد ومنه الربا في الدين المحرم<sup>(٣٨)</sup> . وقرأ أبو جعفر<sup>(٣٩)</sup> : وَرَبَّاتٌ بالهمز من الربيثة وهو الارتفاع فمعناه : ارتفعت . يقال : رَبَّأَ يربأً وربؤاً يربؤاً اذا ارتفع .

قوله : « ان الذين كفروا بالذِّكْرِ »<sup>(٤٠)</sup> لما جاءهم « (٤١) خبر ان « أولئك يُنَادُونَ » (٤٤) وقيل : الخبر محذوف تقديره : ان الذين كفروا بالذكر لما جاءهم خسروا أو أهلكوا ونحوه<sup>(٤١)</sup> .

( قوله : « إِلَّا » ما قد قيلَ للرُّسُلِ » (٤٣) ما والفعل مصدر في موضع رفع مفعول لم يسم فاعله ليقال لأن الفعل يتعدى [ الى ]<sup>(٤٢)</sup> المصدر فيقام<sup>(٤٣)</sup>

(٣٦) من سائر النسخ .

(٣٧) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق ١٦٦ .

(٣٨) ت : النسيئة المحرمة .

(٣٩) المحتسب ٢/٢٤٧ .

(٤٠) م : بالرحمن . و ( لما جاءهم ) : ساقط من سائر النسخ .

(٤١) ت : نحو ذلك .

(٤٢) من ح ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق .

(٤٣) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فتقدم .

المصدر مقام الفاعل وان كان لا يتعدى الى مفعول فهو يتعدى [ إلى ]<sup>(٤٤)</sup> المصدر والظروف ) .

قوله : « ولولا كَـيَمَة »<sup>(٤٥)</sup> كلمة رفع بالابتداء والخبر محذوف ز لا ]<sup>(٤٥)</sup> يظهر عند سيويه<sup>(٤٦)</sup> .

قوله : « والذين لا يؤمنون في آذانهم وقر »<sup>(٤٤)</sup> الذين رفع بالابتداء وما بعده خبره . وقر مبتدأ وفي آذانهم الخبر ولا يؤمنون صلة الذين<sup>(٤٧)</sup> .

قوله : « يَتَّبِعِينَ<sup>(٤٨)</sup> لهم أَنَّهُ<sup>(٤٨)</sup> الحق »<sup>(٥٣)</sup> الهاء في أنه الله تعالى وقيل للقرآن وقيل للنبي<sup>(٤٩)</sup> (صلم) ، وأن في موضع رفع بيتين لأنه فاعل .

قوله : « من أَكْـمَاهَا »<sup>(٤٨)</sup> هو جمع كيم ومن قال<sup>(٥٠)</sup> أَكِمَة جعله جمع كيم .

قوله : « أَوْ لَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ »<sup>(٥٣)</sup> [ بربك ]<sup>(٥١)</sup> في موضع رفع لأنه فاعل يكف<sup>(٥٢)</sup> ، وأنه بدل من ربك على الموضع نهى في موضع رفع أو تكون في موضع خفض على البدل من اللفظ . وقيل : هي<sup>(٥٣)</sup> في موضع نصب على حذف اللام أي : لأنه على كل شيء ]<sup>(٥٤)</sup> .

---

(٤٤) من ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق . وما بين القوسين ساقط من ت .

(٤٥) من سائر النسخ وفي غ : ولا .

(٤٦) الكتاب ٢٧٩/١ .

(٤٧) ت : للذين .

(٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل : تبين .

(٤٩) ت : تعود على الله . . على القرآن . . على النبي .

(٥٠) ك : قرأ . وانظر الصحاح ( كم ) .

(٥١) من سائر النسخ .

(٥٢) ساقطة من س . وفي سائر النسخ : يكفي .

(٥٣) ح : هو .

(٥٤) من ز ، ح ، غ ، س ، ك ، ق ، د . وبعدها في د ، ق : قدير . وفي

ز : شهيد .



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة حم عسق<sup>(٣)</sup>

[ قوله تعالى ]<sup>(٤)</sup> : « كَذَلِكَ يُوحِي [ إِلَيْكَ ]<sup>(٥)</sup> » ، (٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : وحيا مثل ذلك يوحى الله اليك ( التقدير فيه التأخير بعد يوحى )<sup>(٦)</sup> واسم الله تعالى فاعل • ومن قرأ<sup>(٧)</sup> : يُوحَى عَلَى مِثْلِهِ يَسْمُ فاعله فالاسم مرفوع بالابتداء أو على اضمار مبتدأ أو باضمار فعل كأنه قال : يوحى الله أو الله يوحىه أو هو الله • ويجوز أن يكون « العزيز الحكيم » خبرين عن الله جلّ ذكره • ويجوز أن يكونا نعتين و « له ما في السموات » (٤) الخبر •

قوله : « فريقٌ في الجنة » (٧) ابتداء وخبر وكذلك « فريقٌ<sup>(٨)</sup> في السَّعِيرِ » وأجاز الكسائي<sup>(٩)</sup> والفراء<sup>(١٠)</sup> النصب في الكلام في فريق على معنى : وتذمر فريقا في الجنة وفريقا في السعير يوم الجمع •

قوله<sup>(١١)</sup> : « فاطرُ السموات » (١١) هو نعت لله جلّ ذكره أو على اضمار مبتدأ أي هو فاطر • وأجاز الكسائي : فاطرٌ بالنصب على النداء • وقال

- 
- (١) من ز ، د •
  - (٢) من ح ، م ، غ ، د وفي ز ، ق : تفسير • وفي ت : ما اشكل من •
  - (٣) ت : الشورى • وهي كذلك في المصحف • وحمل ساقطة من ز ، ق •
  - (٤) من ت ، ز ، د ، ك ، وقوله فقط في ح ، س ، ق •
  - (٥) من ت ، ك •
  - (٦) ساقط من ت ، ز •
  - (٧) هو ابن كثير ( التيسير ١٩٤ ) •
  - (٨) ح ، ز ، د : وفريق •
  - (٩) القرطبي ٦/١٦ •
  - (١٠) معاني القرآن ٢٢/٣ •
  - (١١) ( قوله ) ساقطة من ت في أول كل آية الى نهاية السورة عدا الآية ٥٢ و٤٣ •

غيره : على المدح ويجوز / (١١٣ب) في الكلام الخفض<sup>(١٢)</sup> على البدل من الهاء  
في « عليه » .

قوله : « لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ » الكاف حرف جر وشيء اسم ليس  
وكمثله الخبر .

قوله : « أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ » (١٣) أن في موضع نصب على البدل من  
ما في قوله : « مَا وَصَّيْ » . [ أو في موضع رفع على اضممار مبتدأ أي : هو أن  
أقيموا . ويجوز أن تكون في موضع خفض على البدل من الهاء في « به » الأول  
أو الثاني وفيه بعد من أجل ما يعود على ما ]<sup>(١٤)</sup> .

قوله : « بَغْيًا بَيْنَهُمْ » (١٤) بغيا<sup>(١٥)</sup> مفعول من أجله .

قوله : « حُجَّتْهُمْ » (١٦) رفع على البدل من « الذين » وهو بدل  
الاشتمال و « داحضة » الخبر . وقيل : هي رفع بالابتداء وداحضة الخبر  
والجملة خبر الذين .

قوله : « مِنْ بَعْدِ مَا اسْتُجِيبَ لَهُ » الهاء في « له » لله جل ذكره وقيل :  
للنبي عليه [ السلام ]<sup>(١٦)</sup> .

قوله : « إِلَّا الْمَوْدَةَ »<sup>(١٧)</sup> (٢٣) استثناء ليس من الأول .

قوله : « لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ » (١٧) إنما ذكر قريباً<sup>(١٨)</sup> لأن التقدير :  
لعل وقت الساعة قريب أو قيام الساعة [ قريب ]<sup>(١٩)</sup> ونحوه . وقيل :

---

(١٢) قرأ زيد بن علي بالخفض على انها صفة لقوله : « الى الله » ( البحر  
٥٠٩/٧ ) .

(١٣) ساقطة من ت ، ح ، د ، غ ، س ، ك وفي م : الصلاة .

(١٤) من د ، غ .

(١٥) من ت ، ح وفي الأصل : بغي .

(١٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

(١٧) ت ، ك : في القريب .

(١٨) ت : قريب .

(١٩) من سائر النسخ .

ذكر على النسب (أي ذات<sup>(٢٠)</sup>) قرب • وقيل : ذكر للفرق بينه وبين قرابة النسب<sup>(٢١)</sup> • وقيل<sup>(٢٢)</sup> : ذكر لأن التأنيث غير حقيقي • وقيل : ذكر لأنه حمل على المعنى لأن الساعة بمعنى البعث والحشر<sup>(٢٣)</sup> فذكر لتذكير البعث والحشر<sup>(٢٤)</sup> •

قوله : « مُشْفِقِينَ » (٢٢) نصب على الحال لأن ترى من رؤية العين •

قوله : « وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ آمَنُوا » (٢٦) الذين [٢٥] في موضع نصب لأن المعنى : ويجيب الله الذين آمنوا • وقيل : هو على حذف اللام أي : يستجيب الله للذين آمنوا إذا دعوا •

قوله : « وما أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ » (٣٠) من قرأ فيما بأنفاء<sup>(٢٦)</sup> جعلها جواب الشرط لأن ( ما ) للشرط • ومن قرأ بغير فاء فعلى حذف الفاء واراقتها وحسن ذلك لأن ( ما ) لم تعمل في اللفظ شيئا لأنها دخلت على لفظ الماضي • وقيل : بل جعل ( ما ) بمعنى الذي فاستغنى عن الفاء لكنه جعله مخصوصا • وإذا كانت ( ما ) للشرط كان عاما في كل مصيبة فهو أولى وأقوى المعنى • وقد قال الله جل ذكره : « وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ » (٢٧) ، فلم تأت الفاء في الجواب •

قوله : « وَيَعْلَمَ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ » (٣٥) من نصبه<sup>(٢٨)</sup> فعلى اضممار أن لأنه مصروف عن العطف على ما قبله لأن الذي قبله ( شرط وجزاء ) و<sup>(٢٩)</sup>

(٢٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق • وفي الأصل : ذا •

(٢١) ساقط من س •

(٢٢) الواو من سائر النسخ • والقول للزجاج كما في القرطبي ١٥/١٦ •

(٢٣) ، (٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : النشر •

(٢٥) من سائر النسخ •

(٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : بآلف •

(٢٧) الانعام ١٢١ • وفي ت : فلم يأت بالفاء •

(٢٨) ت : نصب الميم •

(٢٩) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق •

ذلك غير واجب فصرفه عن العطف على (٣٠) اللفظ وعطفه على مصدر الفعل الذي قبله (٣١) والمصدر اسم فلم يمكن عطف فعل على اسم فأضمر أن لتكون مع الفعل مصدرا فيعطف حينئذ مصدرا (٣٢) على مصدر فلما أضمر أن نصب (٣٣) بها الفعل . فأما من رفعه فانه على الاستثاء لما لم يحسن العطف على اللفظ الذي قبله (٣٤) .

قوله : « والذين استجابوا » (٣٨) الذين في موضع خفض عطف على (٣٥) للذين آمنوا » (٣٦) .

قوله : « وَلَمَنْ صَبَرَ » (٤٣) ابتداء والخبر « إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ » والعائد محذوف والتقدير : ان ذلك لمن عزم الأمور منه أو له .

قوله : « يَقُولُونَ هَلْ » (٤٤) في موضع نصب على الحال من « الظالمين » لأن « ترى » من رؤية العين . وكذلك « يُعْرِضُونَ » (٤٥) و « خاشعين » و « ينظرون » كلها أحوال من « الظالمين » ومن ضمير « هُمْ » في « تراهم » الثاني وفي « يعرضون » وفي (٣٦) « خاشعين » .

قوله : « وما كَانَ لبشرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللهُ إِلَّا » (٥١) أن في موضع رفع لأنه اسم كان ولبشر الخبر .

توابع : « أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ » من نصبهما (٣٧) عطفهما على معنى قوله (٣٨) : « إِلَّا وَحْيًا » لأنه بمعنى : إلا أن يوحى . ولا يجوز العطف على

(٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : على ما قبله اللفظ .

(٣١) ساقط من س .

(٣٢) ت : مصدر .

(٣٣) ت : فلذلك أضمر أن ونصب .

(٣٤) ت : على ما قبله وهو الشرط .

(٣٥) ساقطة من غ . وفي ح ، س ، ز ، ك ، غ ، م : وأبقى للذين . وفي د :

على وآمنوا . وفي ت : على للذين في قوله تعالى : خير وأبقى . . .

(٣٦) ساقطة من ت .

(٣٧) ت : من نصب يرسل ويوحى .

(٣٨) ساقطة من ت .

« أن يكلمه » لأنه يلزم منه<sup>(٣٩)</sup> نفي الرسل أو نفي المرسل اليهم وذلك لا يجوز • ومن رفعه فعلى الابتداء كأنه قال : أو هو<sup>(٤٠)</sup> يرسل • ويجوز ان يكون حالا عطفه على « الا وحيا » على قول من جعله في موضع الحال •

قوله : « ما كنت تدري ما الكتاب »<sup>(٥٢)</sup> ما الأولى نفي والثانية رفع بالابتداء لأنها استفهام والكتاب الخبر والجملة في موضع نصب بتدري •

قوله : « ولكن جعلناه » الهاء للكتاب<sup>(٤١)</sup> وقيل للايمان وقيل للتنزيل •

---

(٣٩) ت : فيه •

(٤٠) ساقطة من س • وفي ت : ••• ويوحى •

(٤١) ت : تعود على الكتاب •• على الايمان •• على التنزيل • وبعدها في س : والسلام •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ تفسير ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الزخرف

- [ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « صَفْحًا » (٥) نصب على المصدر لأن معنى :  
 « أَفَنَضْرِبُ » أنصفح<sup>(٤)</sup> . وقيل : هو حال بمعنى صافحين .  
 قوله : « أَنْ كُنْتُمْ » من فتح أن جعلها مفعولا من أجله . ومن كسر<sup>(٥)</sup>  
 جعلها للشرط وما قبل ان جواب<sup>(٦)</sup> لها لأنها لم تعمل في اللفظ .  
 قوله : « بَطْشًا » (٨) نصب على البيان .

قوله : « خَلَقَ الْأَزْوَاجَ » (١٢) هو<sup>(٧)</sup> جمع زوج وكان حقه أن يجمع  
 على أفعال إلا أن الواو تستقل فيها الضمة<sup>(٨)</sup> فردّ إلى جمع فَعَلَ كما ردّ فَعَلَ  
 إلى جمع أَفْعَلَ في قولهم : زمن وأزمن .

قوله : « ظَلَّ وَجْهَهُ مُسْوَدًّا » (١٧) وجهه اسم ظل ومسودا خبره .  
 ( ويجوز أن يكون في ظل ضمير<sup>(٩)</sup> وهو اسمها يعود [ على ]<sup>(١٠)</sup> أحد<sup>(١١)</sup> )  
 وجهه بدل من الضمير ومسودا خبر ظل . ويجوز في الكلام رفع وجهه على  
 الابتداء ورفع مسود على خبره والجملة خبر ظل وفي ظل اسمها .

- 
- (١) من د ، ز .  
 (٢) من ح ، م ، ز ، ق وفي د ، غ : شرح . وفي ت : ما اشكل من .  
 (٣) من م ، ز ، ك وقوله فقط في س ، ح ، د ، غ ، ق .  
 (٤) بعدها في ت : صفحا .  
 (٥) س : جر . وفي ت : . . أن .  
 (٦) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، س وفي الأصل : جوابها . وفي ح : جوابا .  
 (٧) ساقطة من ت .  
 (٨) من ت ، م ، ز ، غ ، ك ، ح وفي الأصل : الضمير . وفي س : الضم .  
 (٩) ساقطة من ز والواو بعدها ساقطة من ت ، ح ، ز ، د .  
 (١٠ ، ١١) ( على ) والواو من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ق .

قوله : « وهو كَظِيمٌ » ابتداء وخبر<sup>(١٢)</sup> في موضع الحال .

قوله : « وكُم أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ » (١) كم في موضع نصب بأرسلنا .

قوله : « أَوْ مَنْ يَنْشَأُ » (١٨) من في موضع نصب باضمار فعل كأنه قال : أجعلتم من ينشأ . وقال الفراء : (١٣) هو في موضع رفع على الابتداء<sup>(١٤)</sup> والخبر محذوف .

قوله : « لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ » (٣٣) البيوت بدل من [ مَنْ ]<sup>(١٥)</sup> باعادة الخافض فهو بدل الاشتغال من جهة الفعل .

قوله : « وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا » (٣٥) في قراءة من خفف (لما) إن مخففة من الثقيلة عند البصريين واسمها « كل » لكن لما خففت ونقص وزنها عن وزن الفعل<sup>(١٦)</sup> ارتفع ما بعدها بالابتداء على أصله<sup>(١٧)</sup> . ويجوز في الكلام نصب كل بان<sup>(١٨)</sup> وان نقصت<sup>(١٩)</sup> كما يعمل الفعل وهو : لم يك زيد [ قائماً ]<sup>(٢٠)</sup> . ويجوز أن يكون اسم إن مضمراً هاء محذوفة وكل رفع بالابتداء وما بعده الخبر والجملة خبر إن ، وفيه قبح لتأخير اللام في الخبر واللام لام تأكيد<sup>(٢١)</sup> . وإن عند الكوفيين<sup>(٢٢)</sup> بمعنى ( ما ) و ( لما )<sup>(٢٣)</sup> بمعنى ( إلا ) في قراءة من

(١٢) ت : خبره .

(١٣) معاني القرآن ٢٩/٣ .

(١٤) ت : بالابتداء .

(١٥) من سائر النسخ .

(١٦) ت : الثقيلة .

(١٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : الأصل . وعلى أصله :

ساقط من ت .

(١٨) ساقطة من ت .

(١٩) ت : نقص الوزن .

(٢٠) من ت ، ح ، ك ، ق وفي ز : قائم . وزيد ساقطة من د ، غ .

(٢١) ت ، ح ، م ، ز : التأكيد .

(٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : البصريين .

(٢٣) ت : ولما عندهم .

شدّد<sup>(٢٤)</sup> . ومنّ خفّف<sup>(٢٥)</sup> فما عندهم زائدة واللام داخلية على « متاع » .  
وقيل : ( ما ) نكرة و « متاع » بدل من ( ما ) .

قوله : « مُلْكٌ »<sup>(٢٦)</sup> مِصْرَ « (٥١) لم ينصرف مصر لأنه<sup>(٢٧)</sup> مذكر  
سمي به مؤنث ولأنه معرفة .

قوله : « ابنُ مريمَ »<sup>(٥٧)</sup> مريم لم ينصرف لأنه اسم أعجمي وهو معرفة .  
[ وقيل هو معرفة ]<sup>(٢٨)</sup> مؤنث فلم ينصرف وهو عربي من رام فهو مفعّل لكن أتى  
على الأصل / (١١٤ب) بمنزلة استحوذ وكان حقه لو جرى على الاعتدال أن  
يقال : مرام [ كما ]<sup>(٢٩)</sup> يقال [ في مَفْعَل ]<sup>(٣٠)</sup> من دام مدام ومن كال مكال .  
قوله : « وإِنَّهُ لَعَلِمٌ » (٦١) الهاء لعيسى عليه [ السلام ]<sup>(٣١)</sup> .  
وقيل : للقرآن أي<sup>(٣٢)</sup> : لا كتاب بعده .

قوله : « قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ » (٨١) ان  
بمعنى ما والكلام على ظاهره والعابدین من العبادة . ( وقيل : ان للشرط و<sup>(٣٣)</sup>  
معنى العابدين الجاحدين لقولكم ان له ولدا )<sup>(٣٤)</sup> . وقيل : ان للشرط والعابدین  
على بابيه والمعنى : فأنا أول من عبده على أنه لا ولد له .

قوله<sup>(٣٥)</sup> : « وقِيلَ يَا رَبِّ » (٨٨) من نصبه عطفه على قوله : « سِرِّهِمْ

---

(٢٤ ، ٢٥) بعدهما في ت : لما . وقراً عاصم وحزمة ( لَمَّا ) مشددة . وقراً  
الباقون ( لَمَّا ) خفيفة ( ينظر : السبعة ٥٨٦ والتيسير ١٩٦ ) .

(٢٦) ت : أليس لي .

(٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : لأنها . ومصر ساقطة من س .

(٢٨ ، ٢٩) من سائر النسخ .

(٣٠) من ت ، س ، ح ، غ ، م . ومفعّل فقط في ز ، د ، ك .

(٣١) من سائر النسخ .

(٣٢) ت : أي وان القرآن لعلم للساعة .

(٣٣) ت : ويكون .

(٣٤) ساقطة من س ، م ، غ .

(٣٥) ساقطة من ت . وكذا قبل الآية ٨٩ .



ونجواهم ، (٨٠) أي : نسمع سرهم ونجواهم ونسمع<sup>(٣٦)</sup> قِيلَهُ . وقيل : هو معطوف على مفعول « يعلمون » (٨٦) المحذوف كأنه قال : وهم يعلمون الحق ويعلمون قِيلَهُ . وقيل : هو معطوف على مفعول « يكتبون » (٨٠) المحذوف تقديره : ورسلا لديهم يكتبون ذلك وقِيلَهُ أي : يكتبون قِيلَهُ . وقيل : هو معطوف على معنى : « وعِنْدَهُ 'علم' الساعة » (٨٥) لأن معناه : ويعلم الساعة فكأنه قال : ويعلم الساعة ويعلم قِيلَهُ . وقيل : هو منصوب على المصدر ( أي : ويقول قِيلَهُ )<sup>(٣٧)</sup> . ومن قرأه<sup>(٣٨)</sup> بالخفض عطفه على الساعة في قوله : « وعِنْدَهُ 'علم' الساعة » وعلم قِيلَهُ . وقرأه<sup>(٣٩)</sup> مجاهد و<sup>(٤٠)</sup> الأعرج<sup>(٤١)</sup> بالرفع على الابتداء ( والخبر محذوف تقديره : وقِيلَهُ قيل يا رب . وقيل تقديره : وقِيلَهُ يا رب مسموع أو<sup>(٤٢)</sup> متقبل ونحوه . وقرأ أبو قلابة<sup>(٤٣)</sup> : يا ربَّ بالنصب ويخفض « قيله » تقديره أنه أبدل من الياء ألفا وحذفها لدلالة الفتحه عليها ولخفة<sup>(٤٤)</sup> الألف . والقول والقال والقيل بمعنى واحد . والهاء في « قيله » ترجع<sup>(٤٥)</sup> على عيسى عليه [ السلام ]<sup>(٤٦)</sup> وقيل : على محمد ( صلعم ) .

- 
- (٣٦) تقدمت في الأصل قبل أي . وما اثبتناه في سائر النسخ .  
(٣٧) ساقط من ح . وفي ت : ومعناه : وقال قِلا .  
(٣٨) من سائر النسخ . وفي الاصل : قرأ .  
(٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وقد قرأ .  
(٤٠) الواو من ح ، م ، س ، ك ، ز ، د ، غ ، ق . و(مجاهد) ساقطة من ت .  
(٤١) المحتسب ٢/٢٥٨ . وبعدها في ت : وقيله .  
(٤٢) من ح ، م ، ك ، غ ، د ، ق . وفي الأصل : ومتقبل . وفي س : أي .  
(٤٣) البحر ٨/٣٠ . وأبو قلابة هو عبدالله بن زيد الجرمي توفي سنة ١٠٤ هـ .  
( حلية الأولياء ٢/٢٨٢ ، ابن عساكر ٧/٤٢٦ ، تهذيب التهذيب ٥/٢٢٤ ، طبقات الحفاظ ٣٦ ) .  
(٤٤) ساقط من ت ، ز ، و ( الألف ) بعدها من ح ، م ، س ، د ، غ ، ك .  
(٤٥) د : تعود .  
(٤٦) من ك .

قوله : « وَقُلْ سَلَامٌ » (٨٩) هو خبر ابتداء محذوف تقديره : و (٤٧) قل  
 أمري مسألة منكم ولم يؤمر بالسلام عليهم انما أمر بالتبرئ منهم ومن مسألة (٤٧)  
 دينهم وهذا قبل أن يؤمر بالقتال لأن السورة مكية ثم نسخ (٤٩) بالأمر بالقتال .  
 [ وقال الفراء (٥٠) معناه (٥١) ] وقيل سلام عليكم وهذا مردود لأن النهي قد (٥٢)  
 أتى أن لا يبدأوا (٥٣) بالسلام .

- 
- (٤٧) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ .  
 (٤٨) ساقطة من ح ، ت ، م ، ز ، س ، غ .  
 (٤٩) انظر الناسخ والمنسوخ للنحاس ٢١٨ والناسخ والمنسوخ لابن حزم  
 ٤٢٩ والناسخ والمنسوخ لابن سلامة ٨١ والمصنف بألف أهل الرسوخ في  
 علم الناسخ والمنسوخ لابن الجوزي ق ١١ أ والناسخ والمنسوخ  
 للعتاقي ٧٢ .  
 (٥٠) معاني القرآن ٣٨/٣ .  
 (٥١) من سائر النسخ .  
 (٥٢) م ، ك : يبدأ .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### شرح<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الدخان

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا » (٥) أَمْرًا نَصَبَ عِنْدَ الْأَخْفَشِ<sup>(٤)</sup>  
 عَلَى الْحَالِ بِمَعْنَى آمِرِينَ • وَقَالَ الْمَبْرَدُ<sup>(٥)</sup> : هُوَ فِي مَوْضِعِ الْمَصْدَرِ كَأَنَّهُ قَالَ : أَنَا  
 أَنْزَلْنَاهُ أَنْزَالًا<sup>(٦)</sup> • وَقَالَ الْجَرْمِيّ : هُوَ حَالٌ مِنْ نَكْرَةٍ وَهُوَ : «<sup>(٧)</sup> أَمْرٌ  
 حَكِيمٌ » (٤) وَحَسُنَ ذَلِكَ لِمَا وَصَفَتِ النُّكْرَةُ<sup>(٨)</sup> ، وَأُجَازَ : هَذَا رَجُلٌ مُقْبِلًا •  
 وَقَالَ الزَّجَاجُ<sup>(٩)</sup> : هُوَ مَصْدَرٌ كَأَنَّهُ قَالَ : يَفْرُقُ فَرْقًا فَهُوَ بِمَعْنَى فَرْق • وَقِيلَ  
 يَفْرُقُ بِمَعْنَى يُؤْمَرُ<sup>(١٠)</sup> فَهُوَ أَيْضًا مَصْدَرٌ عَمَلٌ فِيهِ مَا قَبْلَهُ •

قوله<sup>(١١)</sup> : « رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ » (٦) قَالَ الْأَخْفَشُ<sup>(١٢)</sup> : رَحْمَةٌ نَصَبَ  
 عَلَى الْحَالِ • وَقَالَ الْفَرَّاءُ<sup>(١٣)</sup> : هُوَ مَفْعُولٌ بِمُرْسَلِينَ<sup>(١٤)</sup> وَجَعَلَ الرَّحْمَةَ النَّبِيَّ<sup>(١٥)</sup>

- 
- (١) مِنْ د ، ذ •
  - (٢) ق ، ز ، م : تَفْسِيرٌ •
  - (٣) مِنْ م ، ز ، ك • وَقَوْلُهُ فَقَطْ فِي ح ، غ ، س ، د ، ق •
  - (٤) مَعَانِي الْقُرْآنِ ق ١٦٨ •
  - (٥) الْقُرْطُبِيُّ ١٢٨/١٦ •
  - (٦) ت : تَنْزِيلًا •
  - (٧) ت : فِيهَا يَفْرُقُ كُلُّ •••
  - (٨) ت : وَصَفَ النُّكْرَةَ بِحَكِيمٍ •
  - (٩) الرَّأْيُ لِلْفَرَّاءِ ثُمَّ تَابَعَهُ الزَّجَاجُ كَمَا فِي الْقُرْطُبِيِّ ١٢٨/١٦ •
  - (١٠) ت : يَفْرُقُ يُؤْمَرُ أَمْرًا •
  - (١١) سَاقِطَةٌ مِنْ ت •
  - (١٢) مَعَانِي الْقُرْآنِ ق ١٦٨ •
  - (١٣) مَعَانِي الْقُرْآنِ ٣٩/٣ •
  - (١٤) ت : لِمُرْسَلِينَ •
  - (١٥) م : لِلنَّبِيِّ •

عليه [ السلام ]<sup>(١٦)</sup> • وقال الزجاج<sup>(١٧)</sup> : رحمة مفعول من أجله أي : للرحمة وحذف مفعول « مُرْسِلِينَ » • وقيل : هي بدل من أمر<sup>(١٨)</sup> • وقيل : هي نصب على المصدر •

قوله : « أَتَىٰ لَهُمُ الذِّكْرَىٰ » (١٣) الذكرى<sup>(١٩)</sup> رفع بالابتداء وأنى الخبر •

قوله : « قَلِيلًا »<sup>(٢٠)</sup> (١٥) نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف تقديره<sup>(٢١)</sup> : كشفًا قليلًا أو وقتًا قليلًا •

قوله : « رَبُّ السَّمَاوَاتِ » (٧) مَنْ رفعه جملة نعتا للسميع<sup>(٢٢)</sup> / (١١٥) أ) أو على إضمار مبتدأ • وَمَنْ خفضه جملة بدلا من « رَبِّكَ » (٦) •

قوله : « يَوْمَ نَبْطِشُ » (١٦) يوم نصب باضمار فعل تقديره : اذكر يا محمد يوم نبطش •

قوله : « أَنْ أَدُّوا [ إِلَيَّ ] »<sup>(٢٣)</sup> (١٨) أَنْ في موضع نصب على حذف حرف الجر أي : بَأَنْ أدوا إلي<sup>(٢٤)</sup> • و<sup>(٢٥)</sup> « عِبَادَ اللَّهِ » نصب بأدوا • وقيل : هو نداء مضاف ومفعول أدوا اذا نصبت عبادا على النداء محذوف أي : أدوا إلي أمركم يا عباد الله •

(١٦) من ت ، م ، ك ، غ •

(١٧) القرطبي ١٦/ ١٢٨ •

(١٨) ت : من قوله : أمرا من عندنا • وفي ز : حي بدل •

(١٩) ساقطة من س •

(٢٠) ت : انا كاشفوا العذاب قليلا • قليلا ••

(٢١) ت : انا كاشفو •••

(٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : للمسيح • وقرأ بالرفع ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر • وقرأ بالخفض عاصم ( في رواية أبي بكر ) وحمزة والكسائي ( السبعة ٥٩٢ ) •

(٢٣) من ت ، د ، ق •

(٢٤) ساقطة من سائر النسخ •

(٢٥) الواو من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ق ، غ •

قوله : « وَأَنْ لَا تَعْلُوا » (١٩) [ أَنْ ]<sup>(٢٦)</sup> عطف على أَنْ الأولى في موضع نصب •

قوله : « أَنْ تَرْجُمُونَ » (٢٠) أَنْ في موضع نصب على حذف الجار أي : من أَنْ ترجمون أي : تشتمون •

قوله : « [ فِدْعَارَبَهُ ]<sup>(٢٧)</sup> أَنْ هَؤُلَاءِ » (٢٢) أَنْ في موضع نصب بدعا • ومن كسر فعلی اضمار القول أي : فقال إِنَّ هَؤُلَاءِ •

قوله : « وَاتْرَكَ الْبَحْرَ رَهْوَآ » (٢٤) رهوا<sup>(٢٨)</sup> حال ، في معنى ساكن حتى يحصلوا فيه ولا ينفروا عنه • يقال : عيشَ رَاهِ أي ساكن وادع<sup>(٢٩)</sup> • وقيل : الرهو المتفرق أي اتركه على حاله متفرقا طريقا طريقا<sup>(٣٠)</sup> (حتى يحصلوا فيه)<sup>(٣١)</sup> •

قوله : « كَمْ تَرَ كُوا » (٢٥) كم في موضع نصب بتركوا •

قوله : « كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا » (٢٨) الكاف في موضع رفع خبر ابتداء مضمرة تقديره : الأمر كذلك • وقيل : [ هي ]<sup>(٣٢)</sup> في موضع نصب على تقدير : نفعل فعلا كذلك بمن نريد هلاكه •

قوله : « إِلَّا مَوْتَنَا » (٣٥) رفعت موتنا على خبر ( ما ) لأن ( ان ) بمعنى ( ما ) فالتقدير : ما هي الا موتنا الأولى •

---

(٢٦) من سائر النسخ •

(٢٧) من ت •

(٢٨) س : هو • ت : في موضع الحال أي ساكنا طريقا اتركه كذلك حتى ••

(٢٩) ساقطة من ت •

(٣٠) بعدها في ت : وهي اثنا عشر طريقا لاثني عشر سبطا اولاد يعقوب عليه السلام •

(٣١) ساقط من ت •

(٣٢) من سائر النسخ •

قوله<sup>(٣٣)</sup> : « والذين مِن قِلبِهِم » (٣٧) الذين في موضع رفع على العطف على « قومٌ تَبِعَ » أو على الابتداء وما بعده الخبر أو في موضع نصب على اضممار فعل دل عليه « أهلكتناهم » .

قوله : « إِنَّ يَوْمَ الْفَصلِ » (٤٠) يوم اسم ان وخبرها « مِقاتُهُم » . وأجاز الكسائي والفراء<sup>(٣٤)</sup> نصب مِقاتهم بان و<sup>(٣٥)</sup> يجعلان يوم الفصل ظرفا [ للمِقات ]<sup>(٣٦)</sup> في موضع خبر إن أي : إن مِقاتهم في يوم الفصل .

قوله : « يَوْمٌ لَا يَغْنِي » (٤١) هو بدل من « يوم » الأول .

قوله : « إِلَّا مَنْ رَحِمَ [ الله ] »<sup>(٣٧)</sup> (٤٢) من في موضع رفع على البديل من المضمر في « يُنصَرُونَ »<sup>(٣٨)</sup> تقديره : لَا يُنصَرُ إِلَّا مَنْ رَحِمَ الله . وقيل<sup>(٣٩)</sup> : هي رفع بالابتداء<sup>(٤٠)</sup> والتقدير : الا من رحم الله فيعفى عنه . وقيل : هي بدل من « مولى » الأولى<sup>(٤١)</sup> التقدير<sup>(٤٢)</sup> : يوم لا يغني الا من رحم الله أي لا يشفع الا من رحم الله وهذا دليل على جواز<sup>(٤٣)</sup> الشفاعة من المؤمنين للمؤمنين [ من ]<sup>(٤٤)</sup> أهل الذنوب [ باذن الله تعالى ]<sup>(٤٥)</sup> . وقال الكسائي والفراء<sup>(٤٦)</sup> : هي في موضع نصب على الاستثناء المنقطع .

قوله : « ذُقْ إِنَّكَ » (٤٩) من قرأه بكسر إن جعلها مبتدأ بها يراد به :

(٣٣) ( قوله ) ساقطة من ت وكذا قبل الآية (٤٩) .

(٣٤) معاني القرآن ٤٢/٣ .

(٣٥) من سائر النسخ .

(٣٦) من ت .

(٣٧) من سائر النسخ .

(٣٨ ، ٣٩) القولان للأخفش في معاني القرآن ق ١٦٨ .

(٤٠) ت : هو مرفوع على الابتداء .

(٤١) س ، ك : والتقدير . والأولى ساقطة من ك .

(٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : جواب .

(٤٣) من ك ، غ .

(٤٤) من ح ، د وبأذن الله في غ .

(٤٥) معاني القرآن ٤٢/٣ والقرطبي ١٦/١٤٨ .

انك كنت تقول هذا لنفسك في الدنيا ويقال لك وهو أبو جهل (لأنه الله) (٤٦) .  
 وقيل معناه في الكسر التعريض به بمعنى أنت الذليل المهان الساعة بخلاف (٤٧)  
 ما كنت تقول ويقال لك في الدنيا • [ وَمَنْ فَتَحَ فَعَلَى تَقْدِيرِ حَذَفَ لَامَ الْجَرِّ أَيْ  
 لَأَنْتَ أَوْ بِأَنْتَ أَنْتَ الَّذِي كَانَ يُقَالُ لَكَ ذَلِكَ فِي الدُّنْيَا ] (٤٨) ، وت قوله (٤٩) لنفسك ،  
 رُوي أنه كان يقول : أَنَا أَعَزُّ أَهْلَ الْوَادِي وَأَمْنَعُهُمْ (٥٠) ، فالكسر (٥١)  
 يدل على ذلك •

قوله : « متقابلين » (٥٣) حال من المضمر في « يلبسون » •  
 قوله : « كَذَلِكَ » (٥٤) الكاف في موضع رفع أي : الأمر كذلك •  
 وقيل : في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : يفعل / (١١٥ب) بالمتقين  
 فعلا كذلك •

قوله : « يَدْعُونَ » (٥٥) حال من الهاء والميم في « زوجناهم » • وكذلك  
 « آمنين » وكذلك « لا يذوقون » (٥٦) •

قوله : « إِلَّا الْمَوْتَةَ » استثناء منقطع • وقيل « إلا » بمعنى بعد وقيل  
 بمعنى سوى ، والأول أحسن •

قوله : « فَضْلًا مِنْ رَبِّكَ » (٥٧) مصدر عمل فيه « يدعون فيها » (٥٢) •  
 وقيل : العامل « ووقاهم » (٥٦) وقيل : العامل « آمنين » (٥٥) •

(٤٦) ساقط من سائر النسخ • وأبو جهل هو عمرو بن هشام بن المغيرة  
 المخزومي ، كان أشد الناس عداوة للرسول ، قتل في معركة بدر سنة  
 ٢ هـ • (المحبر ١٦١ ، عيون الاخبار ٢٣٠/١ ، امتاع الاسماع ١٨/١٠٠٠)

(٤٧) ت : خلاف •

(٤٨) من سائر النسخ •

(٤٩) من سائر النسخ وفي الأصل : تقول •

(٥٠) انظر اسباب النزول ٣٩٨ •

(٥١) ت ، ح : والكسر • قرأ الكسائي وحده بفتح الالف • وقرأ الباقر بكسر  
 الالف ( السبعة ٥٩٣ ) •

(٥٢) من هنا ساقط من ك وهي الورقة ١٧١ •

[ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ <sup>(١)</sup> ]

[ شرح هشتمك ] <sup>(٢)</sup> اعراب سورة البجائية

[ قوله تعالى ] <sup>(١)</sup> : « آياتٌ لقومٍ يوقنون » (٤) و « آيات لقومٍ يعقلون » (٥) من قرأ آيات في الموضعين بكسر التاء عطفه على لفظ اسم إن في قوله : « إن في السموات والأرض آيات » (٣) وتقدّر حذف ( في ) من قوله تعالى « واختلاف الليل والنهار » <sup>(٤)</sup> ، أي : وفي اختلاف الليل [ والنهار ] <sup>(٥)</sup> فتحذف في لتقدم ذكرها في قوله تعالى : « إن في السموات والأرض » ، وفي قوله تعالى : « وفي خلقكم » فلما تقدمت مرتين حذفها مع الثالث <sup>(٦)</sup> لتقدم ذكرها ، فهذا يصح <sup>(٧)</sup> النصب في آيات الآخرة ، وإن لم تقدّر هذا الحذف كنت قد عطفت على عاملين مختلفين ، وذلك لا يجوز عند البصريين ، والعاملان هما إن الناصبة وفي الخافضة ، فتعطف بالواو على عاملين مختلفي الاعراب ناصب وخافض . فاذا قدرت حذف ( في ) لتقدم ذكرها لم يبق إلا أن تعطف <sup>(٨)</sup> على عامل واحد وذلك حسن . وقد جعله بعض الكوفيين من باب العطف على عاملين ، ولم يقدر حذف ( في ) وذلك بعيد . و <sup>(٩)</sup> على تقدير <sup>(١٠)</sup> الحذف من مثل هذه الآية أنشد سيويه <sup>(١١)</sup> :

- (١) من د ، ز .
- (٢) من ح ، م ، د ، غ وفي ز : الشريعة .
- (٣) من ز . وقوله فقط في ح ، م ، د ، غ ، ق .
- (٤) ساقطة من س ، م ، ح ، د ، ز ، غ .
- (٥) من ت .
- (٦) من ت ، ز ، س ، م ، د ، ح وفي الأصل : فحذف .
- (٧) من ح ، م ، ت ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : التانيث .
- (٨) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فيها يصلح .
- (٩) من ت وفي الأصل : أن تعطف الا .
- (١٠) الواو من ت ، ح ، م ، س ، د ، ز ، غ ، ق .
- (١١) من ت ، ح ، م ، س ، د ، ز ، غ وفي الأصل : تقدر .
- (١٢) الكتاب ٣٣/١ .



أكل امرئ تحسین امرأ<sup>(١٣)</sup> و نارِ تَوَقَّدُ باللیلِ ناراً

خفض و نار و نصب ناراً الآخر [ عطفه ]<sup>(١٤)</sup> على كل المنصوب بتحسين<sup>(١٥)</sup> و  
 وعلى امرئ المخفوض بكل فعطف<sup>(١٦)</sup> على عاملين مختلفين فقدره<sup>(١٧)</sup> سيويه  
 على حذف كل مع نار لتقدم ذكرها كأنه قال : وكل نار ثم حذف [ كلا ]<sup>(١٨)</sup>  
 لتقدم ذكرها فيسلم<sup>(١٩)</sup> بهذا<sup>(٢٠)</sup> التقدير من العطف على عاملين • وحذف حرف  
 النجر اذا تقدم ذكره جائز وعلى ذلك أجاز سيويه : مرت برجلٍ صالحٍ  
 [ إلا صالح ]<sup>(٢١)</sup> فصالح يريد الا بصالح ثم حذف الباء لتقدم ذكرها • وقد  
 قيل إن<sup>(٢٢)</sup> قوله : « و<sup>(٢٣)</sup> اختلاف النيل » معطوف على « السموات »  
 و « آيات » نصب<sup>(٢٤)</sup> على التكرير لما طال الكلام في الأولى لكن كررت فيهما<sup>(٢٥)</sup>  
 لما طال الكلام كما تقول : ما زيد قائماً ولا جالساً زيد » فتصحب جالسا على أن

(١٣) الواو من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، ع ، ق والشاهد من المتقارب وهو  
 لأبي دؤاد الايادي في الكتاب ٣٣/١ ورسائل أبي العلاء ١٣٥ وهو في  
 المحتسب ٢٨١/١ واعراب القرآن ٥٢ ، ٧٠ ، ٣٢١ والاصول ٥٧/٢ و ٦٠  
 ونسب لعدي بن زيد في الكامل ٤٨٩ والفتح الوهبي ١٣٧ • وينظر ديوان  
 عدي ١٩٩ ( وانظر في أبي دؤاد : دراسات في الأدب العربي لغرنباوم  
 ٢٤٣-٣٥٣ ) •

- (١٤) من س ، ح ، ز ، د ، غ • وفي ت : عطف • وعلى : ساقطة من م •
- (١٥) م ، ز : بتحسب • ح ، د ، غ : بحسب •
- (١٦) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الأصل : فعطف •
- (١٧) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : يقدره •
- (١٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س • وفي غ : كلا •
- (١٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فتسلم • وفي ق : فيسلم •
- (٢٠) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : هذا •
- (٢١) من سائر النسخ •
- (٢٢) ت أن في قوله ••
- (٢٣) الواو من سائر النسخ •
- (٢٤) ت : نصبت • وبعلمها في غ : التذكير •
- (٢٥) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، غ وفي الأصل كسرت فيها •

زيداً الأخير هو الأول ولكن أظهرته [ثانية] (٢٦) للتأكيد ، ولو كان الأخير غير الأول لم يجز نصب جالس لأن خبر مالا يتقدم على اسمها [لأنها لا تصرف] (٢٧) فهي بخلاف ليس ، وكذلك « آيات » الأخيرة هي الأولى لكن أظهرت لما طال الكلام للتأكيد فلا يلزم في ذلك عطف على عاملين على هذا [التقدير] (٢٨) نافعهم . فإما من رفع « آيات » في الموضعين فإنه عطف ذلك على موضع ان وما عملت فيه وموضع ان وما عملت فيه رفع على الابتداء لأنها لا تدخل الا على مبتدأ وخبره فرفع وعطف (٢٩) على الموضع قبل دخول إن ولا بد من اضمار في و (٣٠) الا / (١١٦ آ) يدخله أيضا العطف على عاملين على الابتداء والمخفوض . وقد منع البصريون : زيد في الدار والحجرة عمرو بخفض الحجرة . ويجوز أن يكون انما رفع على القطع والاستثاف فعطف جملة على جملة . ومذهب الأخفش (٣١) أن ترتفع الآيات بالاستقرار وهو الظرف فلا يدخله (٣٢) عطف على عاملين .

قوله : « [ قل للذين آمنوا ] (٣٣) يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ » (١٤) هو مجزوم محمول (٣٤) على المعنى لأن المعنى : قل لهم اغفروا يغفروا . وقد مضى ذكر هذا بأشبع من هذا .

قوله : « ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا » (٨) هو حال من المضر المرفوع في يصر . وكذلك موضع قوله : « كَانَ لَمْ يَسْمَعَهَا » و (٣٥) قوله : « كَانَ فِي »

(٢٦ ، ٢٧) من ت .

(٢٨) من ت .

(٢٩) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فعطف .

(٣٠) الواو من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ ، ق . والا مكررة في الأصل .

(٣١) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : سيبويه .

(٣٢) ت : يدخل . غ : وهو عطف .

(٣٣) من ت .

(٣٤) ت : معطوف .

(٣٥) الواو من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ . ومن قوله الى تصامه ساقط من س .

أَذْنِيَهُ وَقَرَأَ،<sup>(٣٦)</sup> كلاهما حال أيضا من المضمر في « يصر » ومن المضمر في مستكبر تقديره : ثم يصر على الكفر بآيات الله في حال تكبره<sup>(٣٧)</sup> وحال تصاممه<sup>(٣٨)</sup> . وإن شئت قدرته : ثم يصر مستكبرا مشبها من لم يسمعها مشبها<sup>(٣٩)</sup> من في أذنيه<sup>(٤٠)</sup> وقرا .

قوله : « ساءَ ما يحكمون » (٢١) ان جعلت ( ما ) معرفة كانت في موضع رفع بساء فاعل . وان جعلتها نكرة كانت في موضع نصب على البيان .  
قوله : « فَمَنْ يَهْدِيهِ » (٤١) ، (٢٣) من<sup>(٤٢)</sup> استفهام رفع بالابتداء وما بعدها خبرها .

قوله : « سواءَ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ » (٢١) سواء خبر لما بعده ومحياتهم مبتدأ أي : محياهم ومماتهم سواء أي مستو<sup>(٤٣)</sup> في البعد من رحمة الله<sup>(٤٤)</sup> والمضميران في محياهم ومماتهم للكفار فلا يحسن أن تكون<sup>(٤٥)</sup> الجملة في موضع الحال من الذين آمنوا اذ لا عائد يعود عليهم من حالهم ويعد<sup>(٤٦)</sup> عند سيويه<sup>(٤٧)</sup> رفع محياهم بسواء لأنه [ ليس ]<sup>(٤٨)</sup> باسم فاعل ولا يُشَبَّه باسم الفاعل انما هو مصدر . فأما مَنْ نصب سواء فانه جعله حالا من الهاء والميم في « تجعلهم » ويرفع محياهم ومماتهم به لأنه بمعنى مستو ويكون المفعول الثاني لجعل الكاف

(٣٦) لقمان ٧ .

(٣٧) من ح ، م ، ت ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : تكفره .

(٣٨) بياض في الأصل وما اثبتناه من ح ، م ، ز ، غ . وفي ت : انصمامه .

(٣٩) ت : شبيها . و (من) ساقطة من ز .

(٤٠) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : اذنه .

(٤١) بعدها في ت : من بعد الله .

(٤٢) ساقطة من ت .

(٤٣) ت : مستوين .

(٤٤) هنا تنتهي الورقة الساقطة من ك .

(٤٥) من س ، ح ، م ، ز ، د وفي الأصل : يكون .

(٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل : بعيد .

(٤٧) الكتاب ٢٣٣/١ .

(٤٨) من سائر النسخ .

في « كالذين » ويكون الضميران<sup>(٥٠)</sup> في محياهم ومماتهم يعودان<sup>(٥١)</sup> على الكفار والمؤمنين وفيها نظر .

قوله : « ما كان حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا » (٢٥) أن في موضع رفع اسم كان وحجتهم الخبر . ويجوز رفع حجتهم وتجعل أن في موضع نصب على [ خبر ]<sup>(٥٢)</sup> كان .

قوله : « وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ » (٢٢) بالحق في موضع نصب على الحال وليست الباء للتعدي .

قوله : « وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُؤْمِنُ يَخْسِرُ الْمُبْطِلُونَ » (٢٧) يوم الأول منصوب يخسر ويؤمن تكرير للتأكيد<sup>(٥٣)</sup> .

قوله : « يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ »<sup>(٥٤)</sup> (٢٩) في موضع الحال من الكتاب أو من ( ذا )<sup>(٥٥)</sup> . ويجوز أن يكون خبراً ثانياً لذا . ويجوز أن يكون « كِتَابُنَا »<sup>(٥٦)</sup> بدلاً من « هذا » وينطق الخبر .

قوله : « وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا » (٣٢) الساعة رفع على الابتداء أو على المطف على موضع ان وما عملت فيه . ومن نصب الساعة عطفها على « وَاعْدَ » .

قوله : « إِنْ نَنْظُنُّ إِلَّا ظَنًّا » تقديره عند المبرد<sup>(٥٨)</sup> : ان نحن الا نظن ظناً . وقيل المعنى : إِنْ نَظُنُّ إِلَّا أَنْكُمْ تَظُنُّونَ ظَنًّا وَإِنَّمَا احتج الى هذا التقدير

---

(٤٩) حمزة والكسائي وحفص عن عاصم (السبعة في القراءات ٥٩٥) .

(٥٠) من هنا ساقط من د .

(٥١) من ت ، س ، غ ، م ، ك ، ز وفي الأصل : تعودان .

(٥٢) من ح ، ت ، م ، ز ، غ ، س ، ك ، ق .

(٥٣) ت : للتوكيد .

(٥٤) ت : ... بالحق .

(٥٥) ت : هذا .

(٥٦) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : كتابا .

(٥٧) وهو حمزة وحده ( السبعة في القراءات ٥٩٥ ) .

(٥٨) القرطبي ١٦/١٧٧ .

لأن المصدر فائدته كفاءة الفعل فلو جرى الكلام على غير حذف لصار تقديره :  
إن<sup>٥٩</sup> نظنّ إلاّ نظنّ ، وهذا كلام<sup>(٥٩)</sup> / (١١٦ب) ناقص • ولم يجز النحويون :  
ما ضربت إلاّ ضرباً ، لأنّ معناه : ما ضربت إلاّ ضربت ، وهذا كلام  
لا فائدة فيه •

---

(٥٩) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : الكلام •

## [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الأحقاف

[ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : « وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ يَدْعُو » (٥) من رفع بالابتداء وهي استفهام وما بعدها خبرها • ومن الثالثة<sup>(٣)</sup> في موضع نصب يدعو وهي بمعنى الذي وما بعدها صلتها •

قوله : « إماماً ورحمة » (١٢) حالان من الكتاب •

قوله : « كفى به »<sup>(٤)</sup> شهيداً (٨) شهيدا نصب على الحال أو [ على ]<sup>(٥)</sup> البيان و « به » الفاعل والباء زائدة للتوكيد<sup>(٦)</sup> •

قوله : « لساناً عربياً » (١٢) حالان من المضمر المرفوع في « مُصَدِّقٌ » ، أو من الكتاب لأنه قد نعت بمصدق<sup>(٧)</sup> فقرب من المعرفة أو من ( ذا ) • والعامل<sup>(٨)</sup> في الحال الإشارة أو التنبيه • وقيل : ان عربيا هو الحال ولسانا توطئة للحال •

قوله<sup>(٩)</sup> : « وبُشِّرَى » في موضع رفع عطف على كتاب • وقيل : هو في موضع نصب على المصدر •

قوله : « بوالديه حُسْنًا » (١٥) وزنه فَعْلٌ وليس بفَعْلَى لأن فعلى

- (١) من ز ، ق • وفي ت : ما اشكل من • والبسمة من ز •
- (٢) من ز ، ك وقوله فقط في ح ، س ، ق •
- (٣) من ت ، ح وفي الأصل : الثانية •
- (٤) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : بالله •
- (٥) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، ك ، غ •
- (٦) بعدها في ت : والمعنى كفى الله شهيدا • والآية ساقطة من ق •
- (٧) من ت ، ح ، غ ، ك ، ز وفي الأصل : مصدق •
- (٨) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، ك وفي الأصل من الكتاب أو من العامل •
- (٩) ساقطة من ت • وكذا قبل الآية ٣٥ •

لا ينصرف في معرفة ولا نكرة وأيضاً فإن فعلی في مثل هذا الموضع لا يستعمل  
 الا بالألف واللام . والنصب فيه على أنه قام مقام مضاف محذوف تقديره :  
 ووصينا الانسان بوالديه أَمْراً ذا حُسْنٍ فحذف الموصوف وقامت الصفة مقامه  
 كما قال « أَنْ اَعْمَلْ سَابِغَاتٍ »<sup>(١٠)</sup> أي : دروعاً سابغات ثم حذف المضاف وهو  
 ( ذا ) وأقام المضاف اليه مقامه وهو حسن . وَمَنْ<sup>(١١)</sup> قرأ : « إِحْسَاناً » نصب  
 على المصدر وتقديره : ووصينا الانسان بوالديه أَنْ يحسن اليهما احساناً . وقرأ  
 عيسى بن عمر<sup>(١٢)</sup> : حَسَنًا بفتحين تقديره : فعلاً حَسَنًا .

قوله : « وَحَمْلُهُ وَفَصَالُهُ ثَلَاثُونَ شهراً » أصل ثلاثين شهراً أن ينتصب  
 لأنه ظرف لكن في الكلام حذف ظرف مضاف تقديره : وأمدُ حملهُ وفصاله  
 ثلاثون شهراً فأخبرت بظرف عن<sup>(١٣)</sup> ظرف وهذا حق الكلام<sup>(١٤)</sup> أن يكون  
 الابتداء هو الخبر في المعنى ولولا هذا الاضمار لنصب ثلاثين على الظرف<sup>(١٥)</sup>  
 ولو فعلت ذلك لانقلب المعنى وتغير ولصارت الوصية في ثلاثين شهراً كما تقول :  
 كلمته ثلاثين شهراً أي : كلمته في هذه المدة فيتغير المعنى بذلك فلم يكن بد من  
 اضمار ظرف ليصح<sup>(١٦)</sup> المعنى الذي قصد اليه لأنه تعالى انما أراد أن يبين كم  
 أمد الحمل والفصال عن الرضاع ودلت هذه الآية أن أقل الحمل ستة أشهر  
 لأنه تعالى قد يسن في<sup>(١٧)</sup> غير هذا الموضع<sup>(١٨)</sup> ان أمد الرضاع سنتان ويسن  
 ها هنا<sup>(١٩)</sup> ان أمد الرضاع والحمل ثلاثون شهراً ، فاذا أسقطت سنتين من ثلاثين

(١٠) سبأ ١١ .

(١١) وهم الكوفيون ( التيسير ١٩٩ ) .

(١٢) انظر شواذ القرآن ١١٤ و ١٣٩ والمحتسب ٢/٢٦٥ .

(١٣) من ت ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : على .

(١٤) من ت ، ح ، ز ، س ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : احق الكلام من أن .

(١٥) من ت ، ح ، م ، س ، غ ، ك ، ز ، ق وفي الأصل : ظر :

(١٦) من ح ، س ، ز ، م ، ك ، غ وفي الأصل : لتصح .

(١٧) من ح ، ت ، س ، م ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : يبين في لكم .

(١٨) الآية ٢٣٣ من سورة البقرة .

(١٩) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : هذا .

شهرأ بقي أمد الحمل ستة أشهر<sup>(٢٠)</sup> .

قوله : « وَيَلْكَ آمِنٌ » (١٧) ويلك نصب على المصدر<sup>(٢١)</sup> . ويجوز رفعه على الابتداء والخبر محذوف وهذه المصادر التي<sup>(٢٢)</sup> لا أفعال لها [ من لفظها ]<sup>(٢٣)</sup> الاختيار فيها اذا أضيفت النصب ويجوز الرفع . ولذلك أجمع القراء على النصب في قوله : « وَيَلْكُمْ لَا تَفْتَرُوا »<sup>(٢٤)</sup> وشبهه كثير . ويجوز فيها الرفع ، فان<sup>(٢٥)</sup> كانت غير مضافة فالاختيار فيها الرفع ويجوز النصب ولذلك أجمع القراء على الرفع [ في قوله ]<sup>(٢٦)</sup> : « وَيَلُّ لِلْمُطْفَيْنِ »<sup>(٢٧)</sup> و « فويل » لهم<sup>(٢٨)</sup> ، وشبهه كثير . فان كانت المصادر من أفعال / (١١٧ آ) جارية عليها فالاختيار فيها إذا كانت معرفة الرفع ويجوز النصب نحو : الحمد [ لله ]<sup>(٢٩)</sup> والشكر للرحمن ابتداء وخبر<sup>(٣٠)</sup> . فان كانت نكرة فالاختيار فيها النصب ويجوز الرفع نحو : حمداً لزيد وشكراً<sup>(٣١)</sup> لعمر و<sup>(٣٢)</sup> فهي بضد الأول فاعرفها . ( ولم يجز المبرد<sup>(٣٣)</sup> في قوله : « وَيَلُّ لِلْمُطْفَيْنِ » الا الرفع لعلمة ذكرها )<sup>(٣٤)</sup> .

(٢٠) ت : بقيت ستة اشهر امد الحمل .

(٢١) هنا ينتهي السقط في د .

(٢٢) ساقطة من ت .

(٢٣) من ت وبعدها : فالاختيار .

(٢٤) طه ٦١ . وبعدها في ت : وما اشبهه مثله .

(٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : وان .

(٢٦) من سائر النسخ .

(٢٧) المططفين ١ .

(٢٨) البقرة ٧٩ وبعدها في الأصل : مما يشتهون ولا توجد آية هكذا .

(٢٩) من سائر النسخ .

(٣٠) ت : فالرفع على الابتداء والخبر .

(٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : والشكر .

(٣٢) من سائر النسخ . وفي الأصل : لعمر .

(٣٣) المقتضب ٢٢١/٣ .

(٣٤) ساقط من ت . وفي ك : ذكرناها . وفي ز : دخلها .



قوله : « خَلَّتِ النَّذْرُ » (٢١) النذر جمع نذير كرسول ورُسُل (٣٥) .  
 ويجوز أن يكون اسماً للمصدر .

قوله : « رَأَوْهُ عَارِضاً » (٢٤) الهاء في رأوه للسحاب وقيل للرعْد  
 ودلّ عليه قوله (٣٦) : « فَأَتَيْنَا بِمَا تَعَدُّنَا » (٢٢) .

قوله : « فِيمَا إِنْ مَكْنَنَّاكُمْ » (٣٧) فيه « (٢٦) ما بمعنى الذي وإن بمعنى  
 ( ما ) التي للنفي ، والتقدير : ولقد مكناهم في الذي ما مكناكم فيه . و ( قَدْ )  
 مع الماضي للتوقع (٣٨) [ والقرب ] ومع المستقبل للتقليل .

قوله : « فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ » ما نافية والمفعول « من شيء » تقديره :  
 فما أغنى عنهم شيئاً . ويجوز أن تكون ما استفهاماً في موضع نصب بأغني ودخول  
 ( من ) للتأكيد (٣٩) يدل على أن ( ما ) للنفي .

قوله : « وَحَاقَ بِهِمْ » (٤٠) ما كانوا [ به يستهزئون ] (٤١) ، ما (٤٢) رفع  
 بحاق وهي و (٣) ما بعدها مصدر وفي الكلام حذف مضاف تقديره : وحاق بهم  
 عقاب ما كانوا [ به يستهزئون ] (٤٤) أي عقاب استهزائهم لأن الاستهزاء لا يحلّ  
 عليهم يوم القيامة إنما يحلّ عليهم عقابه ، وهو في القرآن كثير مثل قوله :  
 فَوَقَاهُ اللَّهُ سَيِّئَاتٍ مَا مَكُرُوا (٤٦) أي عقاب السيئات . ومثله :

- 
- (٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل : رسول .  
 (٣٦) من س وفي الأصل وسائر النسخ : قولهم .  
 (٣٧) من ت ، م ، ك ، د ، ز ، غ وفي الأصل : مكناهم .  
 (٣٨) ت : بمعنى التوقع . والقرب من ح ، س ، ز ، د ، غ ، ك ، ق . وانظر  
 في ( قد ) : معاني الحروف ٩٨ ، الأزهية ٢٢٠ ، شرح المفصل ١٤٧/٨ ،  
 الجنى الداني ٢٥٠ ، مغني اللبيب ١٨٥ ، الهمع ٧٢/٢ .  
 (٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : على التأكيد .  
 (٤٠) في الأصل : عقاب ما . . . وهي زائدة .  
 (٤١) من ت . وبه فقط في م .  
 (٤٢ ، ٤٣) ( ما ) والواو من سائر النسخ .  
 (٤٤) من ت .  
 (٤٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : فوقاهم .  
 (٤٦) غافر ٤٥ .

« وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ <sup>(٤٧)</sup> » أي : وقهم عقاب السيئات ومن تق [عقاب] <sup>(٤٨)</sup> السيئات يومئذ فقد رحمته • ومثله : « ترى الظالمين مشفقين مما كسبوا وهو واقع بهم » <sup>(٤٩)</sup> أي وعقابه واقع بهم <sup>(٥٠)</sup> وليس انسيئات يوم القيامة تحل <sup>(٥١)</sup> بالكفار وتقع بهم انما <sup>(٥٢)</sup> يحل [بهم] <sup>(٥٣)</sup> عقابها فافهمه <sup>(٥٤)</sup> .

قوله : « قُرْ بَانَآ آلهَةً » (٢٨) قربان مصدر • وقبل مفعول من أجله • وقيل : هو مفعول بانخذوا <sup>(٥٥)</sup> وآلهة بدل منه •

قوله : « وَذَلِكَ إِفْكَهْمُ وَمَا كَانُوا [يَفْتَرُونَ] <sup>(٥٦)</sup> » ما في موضع رفع على العطف على أفكهم والافك الكذب والتقدير <sup>(٥٧)</sup> : وذلك كذبهم وافتراؤهم أي <sup>(٥٨)</sup> الآلهة كذبهم وافتراؤهم • و <sup>(٥٩)</sup> مَنْ قَرَأَ : أَفْكَهْمُ جَعَلَهُ فعلا ماضيا وما في موضع رفع أيضا عطف على ذلك • وقيل على المضمر <sup>(٦٠)</sup> المرفوع في أفكهم ، وَحَسُنَ <sup>(٦١)</sup> ذلك للفرقة بالمضمر المنصوب بينهما

(٤٧) غافر ٩ •

(٤٨) من سائر النسخ •

(٤٩) الشورى ٢٢ • وفي الأصل : وترى •

(٥٠) ( أي وعقابه واقع بهم ) ساقط من ت •

(٥١) من سائر النسخ وفي الأصل : فحل •

(٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : بما • وفي ت : يقع •

(٥٣) من ح ، م ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق •

(٥٤) ساقطة من ق • وفي ت : فافهم •

(٥٥) من س ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : باتخذ •

(٥٦) من ت •

(٥٧) ت : والمعنى •

(٥٨) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : الى • وفي ت : وذلك

ان الآلهة كذبهم وافتراؤهم •

(٥٩) الواو من سائر النسخ •

(٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل : المصدر • وينظر في هذه القراءة : المحتسب

٢٦٧/٢ والقرطبي ٢٠٩/١٦ والبحر ٦٦/٨ •

(٦١) ت : يحسن •

## فقام مقام التأكيد •

قوله : « بقادرٍ على أن يُحيي » (٣٣) انما دخلت الباء على أصل الكلام  
[ قبل دخول ألف (٦٢) الاستفهام على لم • وقيل : دخلت لأن في الكلام ] (٦٣)  
لفظ نفي وهو : « أو لم يروا أن الله » فحمل على اللفظ دون المعنى •

قوله : « ويوم يُعرض » (٦٤) ، (٣٤) انتصب يوم على اضممار فعل  
تقديره : واذكر يا محمد يوم يعرض •

قوله : « بلاغ » (٣٥) رفع على اضممار مبتدأ أي : ذلك بلاغ • ولو نصب  
في الكلام على المصدر أو على التعت لساعة (٦٥) لجاز •

---

(٦٢) ح : الألف •

(٦٣) من سائر النسخ •

(٦٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يعرضون •

(٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل : للساعة • و ( لجاز ) من ت وفي لأصل :  
جاز •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### شرح<sup>(٢)</sup> مشكل أعراب سورة محمد<sup>(٣)</sup> صلى الله عليه وسلم

[ قوله تعالى ]<sup>(٤)</sup> : « فَضَرَبَ الرِّقَابَ » ، (٤) نصب على المصدر أي :  
 فاضربوا الرقاب ضربا • وليس المصدر في هذا بموصول فلا ينكر منكر تقديم  
 الرقاب عليه لأن المصدر انما يكون [ ما ]<sup>(٥)</sup> بعده من صلتها اذا كان بمعنى أن  
 فعل أو<sup>(٦)</sup> أن يفعل فان لم يكن كذلك فلا صلة له انما هو توكيد للفعل لا غير •  
 قوله : « والذين كفروا فَتَعَسَّأْ لَهُم » (٨) الذين ابتداء وما بعده الخبر  
 وتعا نصب على المصدر<sup>(٧)</sup> والنصب / (١١٧ب) الاختيار لأنه مشتق من فعل  
 مستعمل<sup>(٨)</sup> • ويجوز في الكلام الرفع<sup>(٩)</sup> على الابتداء ولهم الخبر والجملة خبر  
 عن الذين •

قوله : « أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا » (١٠) فينظروا في  
 موضع جزم على العطف على يسيروا أو في موضع نصب على الجواب  
 للاستفهام<sup>(١١)</sup> •

- 
- (١) من د ، ز •  
 (٢) (شرح) ساقطة من ت ، س • وفي ت : ما اشكل من الاعراب في •  
 (٣) ت ، ز : سورة القتال •  
 (٤) من ز ، ك وقوله فقط في ح ، س ، م ، د ، ق ، غ •  
 (٥) من سائر النسخ •  
 (٦) ت ، ح ، ك ، د ، ز ، س ، غ : وأن •  
 (٧) وهو قول الفراء كما في القرطبي ٢٣٢/١٦ •  
 (٨) ت : مستقبل •  
 (٩) ت : فتعسأ لهم رفع ••  
 (١٠) من غ وفي الأصل وسائر النسخ : أو لم •  
 (١١) ت : جواب الاستفهام •

قوله : « [ من ] <sup>(١٢)</sup> قَرَيْتِكَ الَّتِي أَخْرَجْتِكَ » ، (١٣) هذا أيضا مما حذف منه المضاف وأُقيِمَ المضاف اليه مقامه تقديره : التي <sup>(١٣)</sup> أخرجك أهلها فحذف الأهل وقام ضمير القرية مقامهم فصار ضمير القرية مرفوعا كما كان الاهل مرفوعين بأخرج فاستتر ضمير القرية في أخرج <sup>(١٤)</sup> وظهرت علامة التانيث لتانيث القرية وهو مثل قوله : تعالى : « وهو واقعٌ بِهِم » <sup>(١٥)</sup> تقديره : وعقابه واقع بهم ثم حذف المضاف وهو العقاب وقام ضمير الكسب مقامه فصار ضميرا ملفوظا به ولم يستتر لأن معه الواو و <sup>(١٦)</sup> لأن الفعل لم يكن للعقاب <sup>(١٧)</sup> فلم يستتر ضمير ما قام مقام العقاب في الفعل واستتر <sup>(١٨)</sup> ضمير القرية في أخرج <sup>(١٩)</sup> لأنه كان فعلا للأهل فاستتر ضمير ما قام مقام الأهل في فعل الأهل وجاز ذلك وحسن لتقدم ذكر القرية ولأن الفعل <sup>(٢٠)</sup> في صلة التي والتي للقرية فلم يكن بد من ضمير يعود على التي وضمير المرفوع العائد على الذي والتي يستتر في الفعل الذي في الصلة أبدا اذا كان الفعل له فاعرفه • ومثله في الحذف : « فاذا عَزَمَ الأمرُ » <sup>(٢١)</sup> (٢١) أي عزم أصحابُ الأمرِ ثم حذف الأصحاب ولم يستتر الأمر في الفعل لأنه لم يتقدم له ذكر •

قوله : « مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي <sup>(٢٢)</sup> » (١٥) مثل رفع <sup>(٢٣)</sup> بالابتداء والخبر

(١٢) من سائر النسخ •  
(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الذي •

(١٤) ت : أخرجتك •  
(١٥) الشورى ٢٢ • و ( وهو ) من ت ، س ، م ، ك •

(١٦) الواو ساقطة من ت ، ح ، م ، غ •  
(١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : العقاب •

(١٨) ت : فاستتر •

(١٩) ت : أخرجك •

(٢٠) ت : القرية وبعدها في م : من

(٢١) محمد ٢١ •

(٢٢) ساقطة من ت •

(٢٣) من هنا ساقط من ح •

محذوف عند سيبويه<sup>(٢٤)</sup> تقديره : فيما يتلى عليكم مثل الجنة • وقال  
يونس<sup>(٢٥)</sup> [ معنى ] مثل الجنة صفة الجنة فمثل مبتدأ<sup>(٢٦)</sup> و « فيها أنهار » من  
ماء • مبتدأ وخبر في موضع خبر مثل • وقال الكسائي : تقديره : مثل أصحاب  
الجنة فمثل على قوله ابتداء و « كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ » الخبر • وقيل : مثل زائدة  
والخبر<sup>(٢٧)</sup> إنما هو عن<sup>(٢٨)</sup> الجنة ، والجنة في المعنى رفع بالابتداء و « أنهار  
من ماء » ابتداء و « فيها » [ الخبر ]<sup>(٢٩)</sup> والجملة خبر عن الجنة •

قوله : « مِنْ خَمَرٍ » في موضع رفع نعت لأنهار • وكذلك « مِنْ  
عَسَلٍ » • ويجوز في الكلام « لَذَّةٌ » على النعت لأنهار • ويجوز النصب على  
المصدر كما تقول : هو لك هبةً لأن هو لك يقوم مقام وهبته لك<sup>(٣٠)</sup> •

[ قوله : « قَالَ آتِئًا » (١٦) نصبه على الحال أي : ماذا قال محمد مبتدأ  
لوعظه المتقدم يهزؤون بذلك • ويجوز أن يكون « آتِئًا » ظرفاً أي : ماذا قال  
قبل هذا الوقت أي ماذا قال قبل خروجنا فهو من الاستئناف ]<sup>(٣١)</sup> •

قوله : « فَأَتَى لَهُمْ إِذَا جَاءَتْهُمْ ذِكْرَاهُمْ » (١٨) ذكرهم ابتداء وأنى لهم  
الخبر وفي جاءتهم ضمير الساعة والمعنى : فأنى لهم الذكرى إذا جاءتهم الساعة  
مثل<sup>(٣٢)</sup> قوله : « وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ »<sup>(٣٣)</sup> •

قوله : « طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ » (٢١) طاعة رفع على الابتداء والخبر

(٢٤) الكتاب ٧١/١ •

(٢٥) مجالس العلماء ٦٥ • و ( معنى ) : من سائر النسخ •

(٢٦) بياض في الأصل وما أثبتناه من ت ، س ، ز ، غ ، ك ، م ، د ، ق •

(٢٧) ساقطة من ت •

(٢٨) من ت ، غ وفي الأصل : على • وفي ز : للجنة •

(٢٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ •

(٣٠) بعدها في ت : هبة •

(٣١) من د ، ك ، غ •

(٣٢) من ت ، م ، س ، غ ، ك ، د وفي الأصل : ومثل •

(٣٣) من ت ، س ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : فأنى •

(٣٤) سبأ ٥٢ •

محذوف تقديره : طاعة وقول معروف أمثل' . وقيل التقدير : منا طاعة' .  
 وقيل : هو خبر ابتداء مضمّر تقديره : أمرنا طاعة فتقف في (٣٥) هذين الوجهين  
 على « أَوْلى لهم » ، (٢٠) . وقيل : طاعة نعت لسورة وفي الكلام تقديم وتأخير  
 تقديره : فاذا أنزلت (٣٦) سورة محكمة ذات طاعة وقول معروف ، ذكر (٣٧)  
 فيها القتال رأيت . فلا تقف على « أولى لهم » ، في هذا القول ، والقولان الأولان  
 أبين وأشهر' .

قوله : « أن تُفسدوا » ، (٢٢) أن في موضع نصب خبر عسى .  
 تقول : / (١١٨ آ) عسى زيد [ أن ] (٣٨) يقوم . وأن لازمة للخبر (٣٩) في  
 أشهر اللغات ومن العرب من يحذف ( أن ) فيقول : عسى زيد يقوم . وكاد بضد  
 ذلك . الأشهر فيها حذف ( أن ) من الخبر تقول : كاد زيد يقوم ومن العرب  
 من يقول : كاد زيد أن يقوم وهو قليل (٤٠) .

قوله : « يضربون وجوههم وآدبارهم » ، (٢٧) يضربون حال من  
 « الملائكة » .

قوله : « فلن يغفر الله لهم » ، (٣٤) خبر ان ودخلت الفاء في الخبر لأن  
 اسم ان الذي والذي فيه ابهام فشابه الشرط لأنه مبهم .

قوله : « وأتم الأعلون » ، (٣٥) ابتداء وخبر في موضع النحال من المضمّر  
 المرفوع في تدعوا . وكذلك « والله معكم ولن يتركم أعمالكم » .

قوله (٤١) : « يتركم » و « تهنوا » ، قد حذفت الفاء منهما وهي واو

(٣٥) ز ، م ، غ : على . وفي س : هذا .

(٣٦) من ت ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق . وفي الأصل : نزلت .

(٣٧) ت : وذكر : وذكر .

(٣٨) من ت ، س ، ز ، د ، ك ، غ .

(٣٩) ت : لخبر عسى .

(٤٠) ت : لأن كاد للمقاربة .

(٤١) ساقطة من ت .

وأصله : تَوْهِنُوا وَيُوتِرْكُمْ [ ثم ]<sup>(٤٢)</sup> حذفت الواو لوقوعها بين ياء<sup>(٤٣)</sup> وكسرة • وَأَتَّبِعَ سَائِرَ أَمْثَلَةِ الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ الْحَذْفِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ [ فيه ]<sup>(٤٤)</sup> ياء على الاتباع لثلاثا يختلف الفعل كما حذفوا الهمزة من الفعل الرباعي إذا أخبر المخبر به عن نفسه فقال : أَنَا أَكْرَمُ زَيْدًا ، أَنَا أَحْسَنُ الْعِلْمِ ، وذلك لاجتماع همزتين زائدتين ثم أتبع سائر [ الفعل ]<sup>(٤٥)</sup> المستقبل الحذف وإن لم تكن فيه تلك العلة •

(٤٢) من ت ، د ، ك ، غ •

(٤٣) هنا ينتهي الساقط من ح •

(٤٤) من سائر النسخ •

(٤٥) من ك •



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### شرح<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الفتح

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا [ مُسْتَقِيمًا ] »<sup>(٤)</sup> ، (٢) أي : الى

صراط ثم حذف ( الى ) فانتصب الصراط لأنه مفعول به في المعنى •

قوله : « شاهدا ومبشراً ونذيراً » (٨) انتصب الثلاثة على الحال المقدرة وهي أحوال من الكاف في « أرسلناك » والعامل فيها أرسل كما أنه هو العامل في صاحب الحال •

قوله : « إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ » (١٠) خبر إن « إِنَّمَا يَبَايِعُونَ اللَّهَ » • ويجوز أن يكون الخبر « يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ » ، وهو ابتداء وخبر في موضع خبر إن •

قوله : « تَقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ » (١٦) يسلمون عند الكسائي عطف على تقاتلون<sup>(٥)</sup> • وقال الزجاج<sup>(٦)</sup> : هو استئاف أي أو<sup>(٧)</sup> هم يُسْلِمُونَ • وفي قراءة أبي<sup>(٨)</sup> : أَوْ يُسْلِمُوا بالنصب على اضمار أن ، ومعناه عند البصريين : إلا أن يسلموا • وقال الكسائي معناه : حتى يُسْلِمُوا •

قوله : « وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا » (٢١) أخرى في موضع نصب على العطف

(١) من د ، ز •

(٢) ساقطة من ت وفي ز ، ق : تفسير • وفي ت : ما اشكل ••

(٣) من ز ، ك وقوله فقط في م ، س ، د ، غ ، ح •

(٤) من ت ، ح ، م ، س ، ك ، د ، ق •

(٥) ت : تقاتلونهم •

(٦) القرطبي ٢٧٣/١٦ •

(٧) من ت ، ز ، د • وفي الأصل : وهم •

(٨) شواذ القرآن ١٤٢ •

على « مغانيم »<sup>(٩)</sup> (٢٠) وفي الكلام حذف مضاف التقدير<sup>(١٠)</sup> : وعدكم الله ملك مغانم وملك أخرى ، لأنّ المفعول الثاني لوعده لا يكون إلاّ مصدراً لأنّ الجثث لا يقع الوعد عليها إنّما يقع على ملكها وحيازتها • تقول : وعدتك غلاماً ، فلم تعده رقبة غلام ، إنّما وعدته ملك رقبة غلام •

قوله : « سُنَّةَ اللَّهِ » (٢٣) نصب على المصدر لأنّ معنى<sup>(١١)</sup> « لَوَاتُوا الأَدْبَارَ » (٢٢) سن الله توليتهم الأدبار<sup>(١٢)</sup> سنة كما سنّها فيما خلا من الأمم الكافرة • ويجوز في الكلام سُنَّةٌ بالرفع على معنى : تلك سنة ، فتضمير الابتداء وسنة خبر له<sup>(١٣)</sup> •

قوله : « بطنِ مَكَّةَ » (٢٤) لم تنصرف<sup>(١٥)</sup> مكة لأنها معرفة اسم لمؤنث وهو المدينة •

قوله : « والهدْيَ معكوفاً أنْ يَبْلُغَ محلّه »<sup>(١٥)</sup> (٢٥) الهدْي منسوب على العطف على الكاف والميم في صدوكم<sup>(١٦)</sup> وأن في موضع نصب على تقدير حذف الخافض [ أي ]<sup>(١٧)</sup> عن أنْ يَبْلُغَ •

قوله : « ولولا رجالٌ مؤمنون ونساءٌ مؤمنات » ارتفع رجال بالابتداء / (١١٨ب) ونساء عطف عليهم والخبر محذوف أي : بالحضرة<sup>(١٨)</sup> أو بالموضع أو بمكة ونحو ذلك •

(٩) من سائر النسخ وفي الأصل : المغانم •

(١٠) ت : تقديره •

(١١) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : المعنى •

(١٢) ساقطة من ت •

(١٣) ( له ) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ك وفي س : خبره •

(١٤) من ت ، ح ، م ، س ، ز وفي الأصل : تصرف وفي ك ، غ : ينصرف •

(١٥) ساقطة من ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ •

(١٦) من ح ، ت ، م ، ز ، س ، د • وفي الأصل : صدوركم • وفي ك :

وصدوكم وبعدها في ت : وأن يبلغ •

(١٧) من سائر النسخ •

(١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : بحضرة •

قوله : « أن تطّوهم » أن في موضع رفع على البدل من رجال أو نساء<sup>(١٩)</sup> ،  
أو في موضع نصب على البدل من الهاء والميم في « تعلموهم » التقدير<sup>(٢٠)</sup> على  
القول الأول : ولولا وطؤكم رجالا مؤمنين لم تعلموهم فتصيبكم ( منهم مَعَرَة )  
وعلى القول الثاني : ولولا رجال مؤمنون لم تعلموا وطأهم فتصيبكم<sup>(٢١)</sup> وهو  
بدل الاشتمال في الوجهين والقول الأول أَبْسَنُ وأقوى في المعنى • والوطء هنا  
القتل •

وقوله : « تَعَلِّموهم » في موضع رفع على النعت لرجال ونساء وجواب  
لولا محذوف •

قوله : « مُحَلِّقِينَ رُؤُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ » (٢٧) حالان من المضمّر  
المرفوع في « لَتَدْخُلَنَّ » و<sup>(٢٢)</sup> الواو محذوفة [ من لتدخلن ]<sup>(٢٣)</sup> وهي واو  
ضمير الجماعة وحذفت لسكونها وسكون أول المشدد • كذلك « لا تخافون »  
حال أيضا منهم أي : غير خائفين •

« محمد رسول الله » (٢٩) ابتداء وخبر • « والذين معه أشداء »  
ابتداء أيضا وخبر و « رحماء » خبر ثان فيكون الاخبار بالشدة والرحمة وما بعد  
ذلك من ركوعهم وسجودهم وضرب الأمثال بهم عن الذين مع النبي والنبي  
صلى الله عليه وسلم أرفع<sup>(٢٤)</sup> درجة منهم لأنهم إنما أدركوا هذه الدرجة به  
وعلى يديه<sup>(٢٥)</sup> صلى الله عليه وسلم • وقيل : محمد ابتداء ورسول الله نعت له  
والذين معه عطف على محمد وأشداء خبر الابتداء عن الجميع ورحماء خبر ثان  
عنهم فيكون النبي ( صلعم ) داخلا في جميع ما أخبر [ به ]<sup>(٢٦)</sup> عنهم من الشدة

(١٩) من ت ، ح ، ك • وفي الأصل : الرجال والنساء •

(٢٠) ت : فالتقدير • والقول : ساقطة من ك •

(٢١) ساقط من ت •

(٢٢ ، ٢٣) ( الواو ) و ( من لتدخلن ) من سائر النسخ •

(٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : ارتفع •

(٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : يده •

(٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق وفي ت : أخبره •

والرحمة والركوع والسجود وضرب الأمثال المذكورة • وتقف على القول الأول على « رسول الله » (صلعم) <sup>(٢٧)</sup> ولا تقف عليه في القول الثاني •

قوله <sup>(٢٨)</sup> : « رُكْعًا سُجَّدًا » حالان من الهاء والميم في « تراهم » لأنه من رؤية العين • وكذلك « يبنون » حال منهم أيضا •

قوله : « سيماهم » ابتداء و « من أثر السجود » الخبر • ويجوز أن يكون الخبر « في وجوههم » وذلك أبين وأحسن •

قوله : « ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ » ذلك ابتداء ومثلهم الخبر •

قوله : « وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ » عطف على مثل <sup>(٢٩)</sup> الأول فلا تقف على التوراة إذا <sup>(٣٠)</sup> جعلته على مثل الاول ويكون المعنى : انهم قد وُصفوا في التوراة والانجيل بهذه الصفات المتقدمة ، وتكون الكاف في قوله : « كَزَرْعٍ أُخْرِجَ شَطَأٌ » خبر ابتداء محذوف تقديره : هم كزرع ، فتبتدىء بالكاف وتقف على الانجيل • ويجوز أن يكون « ومثلهم في الانجيل » ابتداء و « كزرع » الخبر ، فتقف على التوراة وتبتدىء : « ومثلهم في الانجيل كزرع » ، ولا تقف على الانجيل ، ولا تبتدىء بالكاف في هذا القول لأنها خبر الابتداء ، ويكون المعنى : أنهم [ قد ] <sup>(٣١)</sup> وُصفوا في الكتابين بصفتين : وُصفوا في التوراة : أنهم أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سُجّدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا وأن سيماهم في وجوههم من أثر السجود • و <sup>(٣٢)</sup> وُصفوا في الانجيل : أنهم كزرع أُخرج شطأه الى تمام الصفة • والقول الأول <sup>(٣٣)</sup> قول مجاهد والثاني قول الضحاك وقادة <sup>(٣٤)</sup> •

(٢٧) ساقطة من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، س •

(٢٨) قوله ساقطة من ت الى آخر السورة •

(٢٩) ت : المثل •

(٣٠) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، ك ، غ ، ق • وفي الأصل : إذ •

(٣١) من غ •

(٣٢) الواو من سائر النسخ •

(٣٣) ت : هو قول ...

(٣٤) انظر القرطبي ٢٩٤/١٦ - ٢٩٥ •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة الحجرات

[ قوله تعالى ] : / ( ١١٩ آ ) « كَجَهْرٍ بِعُضْمٍ لِبَعْضٍ » (٣) الكاف في

موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : جهرا كجهر •

قوله : « أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ » أن في موضع نصب على حذف الجار

تقديره : لأن تحبط مثل : « رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ » (٤) •

قوله : « إِنَّ الَّذِينَ يَفْضُونَ أَصْوَاتَهُمْ » (٥) خبر إن « أولئك

الذين » • وقيل : هو نعت للذين والخبر « لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ »

وهو ابتداء وخبر في موضع خبر ان •

قوله : « إِنَّ الَّذِينَ ينادونَكَ » (٦) خبر إن « أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ »

وهو ابتداء وخبر في موضع خبر ان • ويجوز في الكلام نصب أكثرهم على البدل

من « الذين » وهو بدل اشياء من الشيء والثاني بعضه •

قوله (٧) : « وَإِنْ طَائِفَتَانِ » (٨) ارتفع طائفتان باضمار فعل التقدير : وان

اقتتل طائفتان [ أو وإن كان طائفتان ] (٩) لأن ( إن ) للشرط [ والشرط ] (١٠)

لا يكون إلا بفعل فلم يكن بد من اضممار فعل ، وهو مثل : « وَإِنْ أَحَدٌ

مِنَ الْمُشْرِكِينَ » (١١) • ولا يجوز [ حذف الفعل مع شيء من حروف الشرط

العامة الا مع ان وحدها ] (١٢) وذلك لقوتها وأنها أصل حروف الشرط •

(١) من د ، ز •

(٢) من ح ، د • وفي : ما اشكل • و ( قوله تعالى ) من ت ، ز ، ك •

(٣) يونس ٨٨ •

(٤) ساقطة من ت • وكذا ( قوله ) قبل الآية (٦) •

(٥) من ق • وفي ت ، ح ، س ، غ ، ك ، د : أو ان •

(٦) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، ك ، غ ، ق •

(٧) التوبة ٦ •

(٨) من سائر النسخ •

قوله : « أَنْ تُصَيِّبُوا » (٦) أَنْ في موضع نصب لأنه مفعول من أجله  
و (٩) « فَتَصْبِحُوا » (١٠) عطف عليه .

قوله : « قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا » (١٤) انما أَنْتَ ( لم ) ولم تَأْتِ ( لن ) لأنه  
نفي لما مضى (١١) ولن إِنَّمَا هي نفي لما يستقبل (١٢) فاقوم انما أخبروا عن أنفسهم  
بايمان قد مضى فنفي [ الله تعالى ] (١٣) قولهم بلم . ولو أخبروا عن أنفسهم  
بايمان سيكون لكان النفي بلن ألا ترى الى قوله تعالى : « فَاسْتَذْنُوكَ  
لِلخُرُوجِ » (١٤) فقال : « فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا » لأنهم انما قالوا :  
نخرج معك يا محمد مستأذنين (١٥) في خروج مؤتلف فلذلك نفي بلن  
ولم ينف بلم .

قوله : « لَا يَلِيَّتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ » (١٦) « مَنْ قَرَأَ بِإِيمَانٍ بَعْدَ الْمَاءِ » (١٧) فهو  
من لَاتَ يَلِيَّتْ مثل : كال يَكِيل . وَمَنْ قَرَأَ بِهَمْزَةٍ بَعْدَ الْيَاءِ فَهُوَ مِنْ أَلَّتْ  
يَأَلَّتْ وفيه لغتان : احدهما أَلَّتْ يَأَلَّتْ وبه قرأ الجماعة في سورة الطور :  
« وَمَا أَلْتَنَاهُمْ » (١٨) . واللفظة الأخرى (١٩) أَلَّتْ يَأَلَّتْ وبه (٢٠) قرأ  
ابن كثير (٢١) في سورة الطور : « وَمَا أَلْتَنَاهُمْ » وكله بمعنى النقص (٢٢) .

- 
- (٩) الواو من ح ، ت ، ز ، ك ، م ، س .  
(١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : فتصيصوا .  
(١١) ت : لماض .  
(١٢) ت : لمستقبل .  
(١٣) من ت .  
(١٤) التوبة ٨٣ . و فقال : ساقطة من م ، غ ، ك .  
(١٥) ت : يستأذنونهم .  
(١٦) من اعمالكم : ساقط .  
(١٧) قرأ أبو عمرو وحده : ( لا يثلثتكم ) مهموزاً . وقرأ الباقون بغير همز  
( السبعة ٦٠٦ ، التيسير ٢٠٢ ) .  
(١٨) الطور ٢١ .  
(١٩) بعدها في ت : ( من لَات يليت ، وفيه لغة ثالثة وهي ) .  
(٢٠) ت : بها .  
(٢١) شواذ القرآن ١٤٣ .  
(٢٢) انظر اللغات في القرآن ٤٣ . وبعدها في ت : اي وما نقصناهم .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ <sup>(١)</sup> ]

### [ شرح <sup>(٢)</sup> مشكل اعراب سورة ن ]

[ قوله تعالى <sup>(٣)</sup> : « والقرآن <sup>(٤)</sup> » (١) قسم وجوابه عند الأخفش <sup>(٥)</sup> : قد علمنا على حذف اللام أي : لقد علمنا • وقال الزجاج <sup>(٦)</sup> : الجواب محذوف تقديره : والقرآن المجيد لنبعث لأنهم أنكروا البعث في الآية بعده • وقيل <sup>(٧)</sup> : ما قبل القسم يقوم مقام الجواب وان معنى : « ق » <sup>(٨)</sup> قُضِيَ <sup>(٩)</sup> الأمر والقرآن المجيد [ فقضي <sup>(١٠)</sup> الأمر هو الجواب ودلت [ ق ] <sup>(١١)</sup> على ذلك • وقيل : « ق » اسم للجبل فتقديره : هو « ق » والقرآن المجيد والجملة سد مسد جواب القسم •

قوله : « أَتَيْدَا مِتْنَا » (٣) العامل في اذا فعل محذوف دل عليه الكلام لأنهم قوم أنكروا البعث فكأنهم <sup>(١٢)</sup> قالوا : أنبعث اذا متنا ولا يعمل فيه « متنا » لأن اذا مضافة الى « متنا » والمضاف اليه لا يعمل في المضاف •

قوله : « وَحَبَّ الْحَصِيدِ » (٩) هذا عند الكوفيين من اضافة الشيء الى نفسه ، تقديره عندهم : والحب الحصيد أي المحصود ثم حذف الألف واللام من

- 
- (١) من د ، ز •
  - (٢) من ح ، د ، غ وفي ز ، ق : تفسير • وفي ت : ما اشكل ••
  - (٣) من ت ، ز ، ك وقوله فقط في ح ، س ، م ، د ، غ ، ق •
  - (٤) ت : ق والقرآن •
  - (٥) معاني القرآن ق ١٧٠ •
  - (٦) ح : الزجاجي •
  - (٧) القول للزجاج كما في القرطبي ٢/١٧ •
  - (٨) ساقطة من ح •
  - (٩) من س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وقضي •
  - (١٠ ، ١١) من سائر النسخ •
  - (١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وكأنهم •

الحب وأضافه الى الحصيد وهو نعت<sup>(١٣)</sup> ، والنعت هو<sup>(١٤)</sup> المنعوت . وهو عند البصريين اضافة صحيحة لكنه فيه حذف موصوف واقامة الصفة مقامه (تقديره : وحبَّ النبت الحصيد أي المحصود فحذف النبت وأقام نعته مقامه)<sup>(١٥)</sup> / (١١٩ب) فأضيف<sup>(١٦)</sup> الحب الى الحصيد على هذا التقدير .

قوله : « رَزَقًا لِلْعِبَادِ » (١١) مصدر . وقيل : مفعول من أجله .

قوله : « إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ [الرُّسُلَ] »<sup>(١٧)</sup> ، إِنْ بمعنى ما وكل ابتداء وإلا وما بعدها الخبر . وكل بمعنى كلهم . حكى سيويوه<sup>(١٨)</sup> : مررت بكلَّ جالساً ، فنصب جالسا على الحال لأن كلا معرفة إذ تقديره<sup>(١٩)</sup> : كلهم . ولذلك أجاز بعض النحويين : كلُّ منطلق ، فبنى كلا على الضم لحذف ما أضيف اليه ، جملة قبل<sup>(٢٠)</sup> وبعد .

قوله : « تَوَسَّوْسُ بِهِ » (١٦) الهاء تعود على « ما » وقيل : على الانسان . والباء في موضع الى .

[قوله] <sup>(٢١)</sup> : « عن اليمين وعن الشمال قَعِيدٌ » (١٧) مذهب سيويوه<sup>(٢٢)</sup> أن قعيدا محذوف من أول الكلام لدلالة الثاني عليه . ومذهب

(١٣) ت : من نعته .

(١٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : والمنعوت كالشيء الواحد .

وفي ت : من المنعوت .

(١٥) ساقط من ت .

(١٦) من ت ، ح ، م ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : واضيف .

(١٧) من ت ، ح ، غ . والتبس الأمر على مكى إذ ان هذه هي الآية ١٤ من سورة ص . أمّا الآية التي في هذه السورة فهي : « كلُّ كَذَّبَ الرُّسُلَ » .

(١٨) الكتاب ٢٧٣/١ .

(١٩) ت : اي : مررت بكلهم جالسا .

(٢٠) ت : مثل قبل .

(٢١) من ح ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق .

(٢٢) انظر الكتاب ٣٨/١ .



المبرد<sup>(٢٣)</sup> أن قعيدا الذي في التلاوة للأول ولكن أُخِّرَ<sup>(٢٤)</sup> اتساعا وحذف قعيد من الثاني لدلالة الأول عليه . ومذهب الأخفش<sup>(٢٥)</sup> والفراء<sup>(٢٦)</sup> أن قعيدا الذي في التلاوة يؤدي عن اثنين وأكثر<sup>(٢٧)</sup> ولا حذف في الكلام .

قوله<sup>(٢٨)</sup> : « معها سائق »<sup>(٢٩)</sup> ، (٢١) ابتداء و « معها » الخبر . والعجالة في موضع نصب على الصفة لنفس أو لكل .

قوله : « لقد كنتَ في غَفْلَةٍ » (٢٢) هو<sup>(٣٠)</sup> خطاب للكفار . وقيل : للكافر والمؤمن وقيل للنبي (صلم) .

قوله : « هذا ما لديَّ عتيدٌ » (٢٣) هذا مبتدأ و « ما » و « عتيد » خبران<sup>(٣١)</sup> . وقيل : ما الخبر وعتيد بدل من ( ما ) أو نعت لها أو رفع على اضممار مبتدأ . ويجوز في الكلام نصب عتيد على الحال .

قوله : « أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ » (٢٤) هذا مخاطبة للقرين<sup>(٣٢)</sup> وانما تنى لأنه أراد التكرير بمعنى : ألقِ ألقى . وقيل : انما أتى مثنى لأن العرب تخاطب الواحد بلفظ الاثنين [ ولفظ الجماعة ]<sup>(٣٣)</sup> . وقيل : انما تنى لأن أقل أعوان من [ له ]<sup>(٣٤)</sup> حال وشرف اثنان وأكثر<sup>(٣٥)</sup> فتنى على ذلك . وقيل : انما هو مخاطبة للسائق والحافظ .

- 
- (٢٣) القرطبي ١٧/١٠ .  
(٢٤) ت : أخره . وبعدها في غ : اتباعا .  
(٢٥) معاني القرآن ق ١٧٠ .  
(٢٦) معاني القرآن ٧٧/٣ .  
(٢٧) ت ، ح ، غ : فاكتر .  
(٢٨) قوله ساقطة من ت الى آخر السورة .  
(٢٩) ت : ٠٠ وشهيد .  
(٣٠) ت : هذا .  
(٣١) ت : خبر هذا .  
(٣٢) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : للفريق .  
(٣٣) من ت .  
(٣٤) من سائر النسخ .  
(٣٥) غ : فاكتر . وفتنى من سائر النسخ وفي الأصل : شىء .

قوله : « انْذِي جَعَلَ » (٢٦) الذي في موضع نصب على البدل من  
« كل » (٢٤) أو على أعني . أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ ، أو بالابتداء  
والخبر « فَأَلْقِيَاهُ » .

قوله : « مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ » (٣٣) من في موضع خفض على البدل  
من « لكل » (٣٢) أو في موضع رفع على الابتداء والخبر « ادْخُلُوهَا » (٣٤)  
وجواب الشرط محذوف والتقدير : فيقال لهم ادخلوها (٣٦) .

قوله : « سِرَاعًا » (٤٤) حال من الهاء والميم في « عنهم » والعامل فيه  
« تَشَقَّقْ » . وقيل المعنى : فيخرجون سراعا فيكون حالا من المضمر في  
ويخرجون ويخرجون هو العامل (٣٧) فيه .

---

(٣٦) ساقطة من ت ، س ، م .

(٣٧) ك : الفاعل . وفيه : ساقطة من ت ، ز .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]<sup>(١)</sup>

### [ شرح ]<sup>(١)</sup> مشكل أعراب سورة الذاريات

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : « والذاريات » ، (١) « فالحاميات » ، (٢) « فالحجاريات » ،<sup>(٣)</sup> (٣) « فالمقسمات » ، (٤) « كل هذه صفات قامت مقام موصوف مقسم به على تقدير القسم بخالقه ومسيره وهو الله لا إله إلا هو تقديره : ورب الرياح الذاريات فالسحاب »<sup>(٤)</sup> الحاملات وقرا فالسفن<sup>(٥)</sup> « الحجاريات فالملائكة »<sup>(٦)</sup> المقسمات والجواب : « إِنَّمَا تُوْعَدُونَ لَصَادِقٍ » ، (٥) •

قوله<sup>(٧)</sup> : « يُسْرَأ » ، (٣) نعت لمصدر محذوف تقديره : جريا يسرا •

قوله : « يوم هم على النار » [ يُفْتَنُونَ ]<sup>(٨)</sup> ، (١٣) يوم مبني على الفتح لأن اضافته غير محضة لأنه أضيف<sup>(٩)</sup> الى غير متمكن وموضعه نصب على معنى : الجزاء يوم هم على النار يفتنون • وقيل : موضعه رفع على البدل من « يوم الدين » ، (١٢) • وقيل : هو منصوب وليس بمبني ونصبه على اضرار تقديره<sup>(١٠)</sup> الجزاء يوم هم •

قوله : / ( ١٢٠ آ ) « كانوا قليلاً من الليل ما يهجعون » ، (١٧) اسم كان المضمر الذي فيها وهو الواو ويهجعون خبر كان • وقليلاً نعت لمصدر

- 
- (١) من ح ، م ، د ، غ وفي ز ، ق : تفسير • وفي ت : ما اشكل •
  - (٢) من ت ، ز ، ك وقوله فقط في م ، س ، ح ، غ ، د ، ق •
  - (٣) من سائر النسخ •
  - (٤) من ح ، س ، م وفي الأصل : والسحاب •
  - (٥) من ت ، م ، س ، ك ، غ وفي الأصل : والسفن •
  - (٦) من ت ، س ، م ، غ وفي الأصل : والملائكة •
  - (٧) ساقطة من ت • وكذا قبل الآية ١٣ •
  - (٨) من ت •
  - (٩) من ت وفي الأصل : وأضيف • وفي ز : أضيف •
  - (١٠) ت ، ح ، س ، ز ، م ، غ : تقدير •

محذوف أو لظرف محذوف تقديره : كانوا وقتا قليلا<sup>(١١)</sup> يهجمون [ أو ]<sup>(١٢)</sup> هجوعا قليلا يهجمون وما زائدة للتوكيد • وان شئت جعلت ما والفعل مصدرا في موضع<sup>(١٣)</sup> رفع على البدل من المضمر في كان وقليلا خبر كان تقديره : كان هجوعهم من الليل قليلا • وان شئت رفعت المصدر بقليل ونصب قليلا على خبر كان • ولا يجوز أن تنصب قليلا<sup>(١٤)</sup> يهجمون الا وما<sup>(١٥)</sup> زائدة لأنك ان نصبته يهجمون وما والفعل مصدر كنت قد قدمت الصلة على الموصول • ويجوز ان يكون قليلا خبر كان واسمها فيها وما<sup>(١٦)</sup> نافية وهو قول الضحاك<sup>(١٧)</sup> ويكون الوقف على « قليلا » حسنا وهو قول يعقوب<sup>(١٨)</sup> وغيره ولا يوقف<sup>(١٩)</sup> على قليل في الأقوال الأول<sup>(٢٠)</sup> .

قوله : « إنه لحقٌ مثل ما أنكم [ تنطقون ] »<sup>(٢١)</sup> ، (٢٣) من نصب مثلا بناء على الفتح لاضافته الى غير متمكن<sup>(٢٢)</sup> وهو « أنكم » وما زائدة للتوكيد . وقيل : هو مبني على الفتح لكون مثل وما اسما واحدا فلما جُعلا شيئا واحدا بني مثل على الفتح وهو قول المازني<sup>(٢٣)</sup> . وقيل : ان مثلا منصوب على انحال من نكرة وهو « لحق » وهو قول الجرمي • وقيل : هو حال من المضمر المرفوع في قوله : « لحق » وما زائدة و « مثل » مضاف الى « أنكم » ولم<sup>(٢٤)</sup> ينصرف

- 
- (١١) من سائر النسخ وفي الأصل : قليلا ما .
  - (١٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق .
  - (١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الموضع .
  - (١٤) ت ، غ : ينتصب قليل .
  - (١٥) ت : أن تكون ما ..
  - (١٦) ت : تكون ما ..
  - (١٧ ، ١٨) انظر القرطبي ٣٦/١٧ .
  - (١٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : تقف .
  - (٢٠) ح ، ت : الأولى .
  - (٢١) من م ، د ، ك .
  - (٢٢) انظر الكتاب ٤٧٠/١ .
  - (٢٣) القرطبي ٤٤/١٧ .
  - (٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فلم • وفي ت : تنطقون ولم تنصرف لاضافتها .

إضافته الى غير متمكن وهي اضافة غير محضة . وقال بعض الكوفيين : انتصب  
 مثل على حذف الكاف تقديره : إنه لحق كمثل ما أنكم تنطقون وما زائدة  
 تقديره : كمثل نطقكم ولا يجوز ذلك عند البصريين ( وقال > أبو < محمد :  
 من نصب فجائز أن يكون على التوكيد بمعنى : انه لحق حقاً مثل نطقكم ) (٢٥) .  
 فأما من رفع « مثل » فانه جعله صفة لحق لأنه نكرة إذ اضافته غير محضة لأن  
 الأشياء التي يقع التماثل (٢٦) بها بين (٢٧) التماثلين كثيرة فلم ينصرف بإضافته الى  
 « أنكم » لذلك (٢٨) فلما لم ينصرف حسن وصف « لحق » به كما تقول : مرت  
 برجل مثلك . وأنكم على هذه الأقوال (٢٩) في موضع خفض بمثل وهي وما بعدها  
 مصدر التقدير (٣٠) : انه لحق مثل نطقكم .

قوله (٣١) : « قالوا سلاماً » (٢٥) انتصب سلام على المصدر أو بوقوع  
 القول (٣٢) عليه .

قوله : « قال سلام » ابتداء والخبر محذوف تقديره : قال سلام عليكم .  
 وقيل : هو خبر ابتداء محذوف تقديره : أمري سلام . ومن قرأ : سلّم فعلى  
 تقدير : نحن سلّم (٣٣) . وقيل : هو بمعنى سلام كما يقال : هو حيل  
 وحلال (٣٤) بمعنى .

---

(٢٥) ساقط من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، س ، ق . والقول للفراء والزجاج  
 كما في القرطبي ٤٣/١٧ . وانظر تفصيل اعراب هذه الآية في اعراب  
 القرآن للنحاس ق ٢٤٢-٢٤٣ .

(٢٦) من ت ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : التماثل .

(٢٧) ت : من .

(٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك .

(٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : الاخبار .

(٣٠) ت ، ح : والتقدير .

(٣١) ساقطة من ت . وكذا قبل الآيتين ٥٢ ، ٥٨ .

(٣٢) من ت ، س ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الفعل .

(٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل : سلام .

(٣٤) ت : وحرم حرام .

قوله : « وتآلت عجوزٌ عقيمٌ » (٢٩) عجوز خبر ابتداء محذوف تقديره :  
أنا عجوز .

قوله : « وقوم نوحٍ » (٤٦) من خفض قوماً عطفه على قوله : « و(٣٥) في  
عادٍ إذْ أُرسلنا » (٤١) . وقيل : هو معطوف على « وفي موسى » (٣٨) .  
وقيل : على (٣٦) « وفي الأرضِ » (٢١) . ومنْ نصبه عطفه على الهاء والميم في  
قوله : « فأخذتهم (٣٧) » (٤٤) . وقيل تقديره : وأهلكنا قومَ نوحٍ . وقيل :  
على معنى : واذكر (٣٨) قومَ نوحٍ . وقيل : هو معطوف على : « فأخذناه » (٤٠)  
وقيل : على « فنبذناهم » .

قوله : « كذلكَ ما أتى » (٥٢) الكاف في موضع رفع على اضمار مبتدأ  
تقديره : الأمر كذلك . وقيل : هي في موضع نصب على النعت / (١٢٠ ب)  
لمصدر محذوف .

قوله : « المتينُ » (٥٨) خبر بعد خبر لان . وقيل : هو نعت للرزاق أو  
لذي القوة أو على اضمار مبتدأ أو نعت لاسم ان على الموضع . ومن خفضه جملة  
نعتا للقوة وذكر لأنه تأنيث غير حقيقي (٣٩) .

---

(٣٥) الواو من سائر النسخ .

(٣٦) من سائر النسخ وفي الأصل : على معنى .

(٣٧) بعدها في ت : وقوم .

(٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فاذكر . وفي ت : . . . يا محمد .

(٣٩) بعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [

### [ شرح ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الطور

[ قوله تعالى ] : « يَوْمَ تَنفُورُ السَّمَاءُ مَوَرَّاءَ » (٩) العامل في يوم [ واقع ]<sup>(٢)</sup> أي : إن عذاب ربك لواقع يوم تنفور السماء<sup>(٣)</sup> . ولا يعمل فيه « دافع » (٨) لأن المنفي لا يعمل فيها قبل الثاني ، لا تقول : طعامك ما زيد<sup>(٤)</sup> أكلاً ، رفعت أكلاً أو نصبته أو أدخلت عليه الباء ، فإن رفعت الطعام بالإبتداء و<sup>(٥)</sup> أوقعت أكلاً على جاء جاز ، وما بعد الطعام خبره ، ويقيح حذف الهاء .

قوله : « فَوَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ » [ للمُكَذِّبِينَ ]<sup>(٥)</sup> ، (١١) ابتداء عامل في يومئذ وللمكذبين الخبر والفاء جواب الجملة المتقدمة وحسن ذلك لأن في الكلام معنى الشرط لأن المعنى : إذا كان ما ذكر فويل يومئذ للمكذبين .

قوله : « يَوْمَ يَدْعُوتُونَ » (١٣) يوم يدل من يومئذ .

قوله : « هَذِهِ النَّارُ » (١٤) ابتداء وخبره<sup>(٦)</sup> [ مقول ] تقديره : يُقال لهم هذه النار . ومثله في اضممار القول قوله : « كُلُوا وَاشْرَبُوا » (١٩) أي<sup>(٧)</sup> : يقال لهم كلوا [ واشربوا ] .

قوله : « هَنِيئًا » نصب على المصدر .

قوله : « بَكَاهُنَّ وَلَا مَجْنُونَ » (٢٩) يجوز في الكلام النصب على العطف

(١) من ح ، د ، غ ، وفي ت ، ح : والطور . و ( قوله تعالى ) من ت ، ح ، ز .

(٢) من ت ، ح ، ز ، د ، غ .

(٣) بعدها في ت : مورا .

(٤) الواو من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ، ق وفي ك : او .

(٥) من ت .

(٦) من ت وفي الأصل خبر و (مقول) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ك .

(٧) ت : معناه . و ( اشربوا ) من ت ، م ، ز ، د ، غ .

على موضع « بكاهن » في لغة اهل الحجاز • ويجوز الرفع على العطف على موضع « بكاهن » في لغة بني تميم وعلى اضممار مبتدأ أي : ولا هو مجنون •

قوله : « سحابٌ مَرَكُومٌ » (٤٤) رفع على اضممار مبتدأ تقديره : هذا سحاب •

قوله : « يومٌ لا يُغني » (٤٦) انتصب يوم على البدل من « يَوْمَهُم » (٤٥) ويومهم منصوب بإلحاقاً مفعول به وليس نصبه<sup>(٨)</sup> على الظرف •

قوله : « فَذَرَهُمْ » أصله فاوذرهم ولكن حذفت الواو لأنه بمعنى فدعهم فحمل على نظيره في المعنى وعلى ما يقوم مقامه لأنهم استغنوا عن استعمال ودع ( بقولهم ترك • وكذلك وذرهم لم يستعمل كما لم يستعمل ودع )<sup>(٩)</sup> • وإنما حذفت الواو من يدع لأنه بمنزلة يزن ، الدال كالزاي في الحركة لكن فتحت الدال في يدع لأجل حرف الحلق بعدها وأصلها الكسر كالزاي من يزن فحذفت الواو على الأصل لوقوعها بين ياء وكسرة وحذفت من يذر لأنه بمعنى يدع وقد تقدم ذكر هذا •

قوله : « وإِدْبَارَ النجومِ » (٤٩) ادبار ظرف زمان تقديره : وسبحة وقت ادبار النجوم • ومثله : « وإِدْبَارَ السجودِ »<sup>(١٠)</sup> على قراءة من كسر الهمزة • فأما من فتحها في « ق » فأنه جعله جمع دُبُر وهو<sup>(١١)</sup> ظرف مُتَسِعٍ فيه • حكى<sup>(١٢)</sup> عن العرب : جِئْتُكَ دُبُرَ الصلاة • وكل هذا إنما هو على حذف وقت كما تقول : جِئْتُكَ مقدمَ الحاج وخفوقَ النجم ، أي وقت ذلك •

(٨) من سائر النسخ وفي الأصل : منصوب •

(٩) ساقط من ت • وانظر الكتاب ٢/٢٥٦ وشرح شواهد الشافعية ٥٠ والنهاية

في غريب الحديث والأثر ( ودع ) ٥/١٦٦ و ( وذر ) ٥/١٧١ والمغرب

في ترتيب المغرب ٢/٢٤٢ •

(١٠) ق ٤٠ •

(١١) من سائر النسخ وفي الأصل : فهو •

(١٢) من ت ، ح ، س ، ز د ، غ وفي الأصل : يعكس •



## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]

### [ شرح ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة النجم

[ قوله تعالى ] : « وهو بالأفقر الأعلى » (٧) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في استوى أي استوى عاليا يعني جبريل عليه السلام ( فالضميران لجبريل )<sup>(٢)</sup> . وقال الفراء<sup>(٣)</sup> : هو عطف على الضمير في استوى جعل في استوى ضمير محمد صلى الله عليه وسلم وهو ضمير جبريل عليه السلام عطف المضمر المرفوع من غير أن يؤكدوه وهو قبيح<sup>(٤)</sup> عند البصريين / ( ١٢١ أ ) وكان انقياس عندهم لو حملت الآية على هذا المعنى أن تقول : فاستوى هو<sup>(٥)</sup> وهو الأفقر . ( واستوى يقع للواحد<sup>(٦)</sup> وأكثر ما يقع من اثنين ولذلك<sup>(٧)</sup> جعل الفراء الضميرين لاثنتين<sup>(٨)</sup> )<sup>(٩)</sup> .

قوله : « أو أدنى » (٩) أو على بابها والمعنى : فكان لو رآه الرائي منكم قال : هو قدر قوسين أو أدنى في القرب .

قوله : « ما كذبَ الفؤادُ ما رأى » (١١) من خفف كذب جعل ( ما ) في موضع نصب على حذف الخافض أي فيما<sup>(١٠)</sup> رأى و ( ما ) بمعنى الذي ورأى

- 
- (١) من ح ، غ ، د وفي ت ، ح : والنجم و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك .
  - (٢) ساقط من ت . وفي ح : فالمضمران . وفي غ : فالضمير .
  - (٣) معاني القرآن ٩٥/٣ .
  - (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فتح .
  - (٥) ساقطة من ت ، ح .
  - (٦) ت ، ح ، ز ، د ، س ، ك ، غ : على الواحد .
  - (٧) من ح ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : كذلك .
  - (٨) من ح ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ضميرين الاثنين .
  - (٩) ساقط من ت .
  - (١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : بما .

[واقعة] <sup>(١١)</sup> على هاء محذوفة أي : رآه ، ورأى من رؤية العين • ويجوز أن تكون ما والفعل مصدرًا فلا يحتاج الى اضممار هاء • ومن شدة كذب جعل ( ما ) مفعولا به على أحد الوجهين ولا يقدر <sup>(١٢)</sup> حذف حرف جر <sup>(١٣)</sup> فيه لأن الفعل اذا شدد تعدى بغير حرف •

قوله : « نَزَلَتْ أُخْرَى » (١٣) مصدر في موضع الحال كأنه قال : ولقد رآه نازلا نزلة أخرى وهو عند الفراء <sup>(١٤)</sup> نصب لأنه في موضع الظرف اذا معناه : مرة أخرى والهاء في « رآه » تعود على جبريل عليه السلام •

قوله : وما لهم به مِنْ عِلْمٍ ، (٢٨) الهاء تعود على الأسماء لأن التسمية والأسماء <sup>(١٥)</sup> بمعنى •

قوله : « وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ » (٢٦) كم خبر وموضعها رفع بالابتداء و « لا تقني » الخبر •

قوله : « هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ » <sup>(١٦)</sup> ، (٣٠) أعلم بمعنى عالم • ومثله : « وهو أعلمُ بمن اهتدى » [ وفيه نظر لأن أفعِل انما يكون بمعنى فاعل اذا كان للمخبر عن نفسه ] <sup>(١٧)</sup> • ويجوز أن يكونا على بابهما <sup>(١٨)</sup> للتفضيل في العلم أي هو أعلم من كل أحد بهذين الصنفين <sup>(١٩)</sup> وبغيرهما • ومثل ذلك : « هو أعلمُ بكم » (٣٢) و « هو أعلمُ بمن اتقى » •

قوله : « لِيَجْزِيَ الَّذِينَ » (٣١) اللام متعلقة بالمعنى لأن معنى : « والله

- 
- (١١) من سائر النسخ •
  - (١٢) من ح ، ز ، د ، ك وفي الأصل : تقدير •
  - (١٣) من ، ز ، د : الجر •
  - (١٤) معاني القرآن ٩٦/٣ •
  - (١٥) ت : الاسم بمعنى واحد •
  - (١٦) ساقطة من ت • وفي ح : عن سبيله •
  - (١٧) من ز ، د ، ك •
  - (١٨) ت : تكون على بابها •
  - (١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : احدين صنفين •

ما في السموات وما في الأرض ، هو مالك للجميع يهدي من يشاء ويضل من يشاء ليجزي • وقيل : اللام متعلقة بقوله : « لا تُغني شفاعتُهُم » (٢٦) •

قوله : « الذينَ يَجْتَبُونَ » (٣٢) الذين في موضع نصب على البدل من الذين في قوله : « ويجزي الذينَ أحسنوا » (٣١) •

قوله : « إِلَّا اللَّمَمَ » (٣٢) استثناء ليس من الأول وهو (٢٠) صفائر الذنوب من قولهم : أَلَمْتُ بِالشَّيْءِ [إِلْمَا] (٢١) إِذَا قَلَلْتُ مِنْهُ (٢٢) [وَزُرْتُ لَمَّا أَي قَلِيلًا] (٢٣) وهو أحسن الأقوال فيه (٢٤) •

قوله : « أَلَا تَزِرُ » (٣٨) أن في موضع خفض على البدل من ( ما ) في قوله : « لَمْ يُنَبِّأْ » (٢٥) بما في صحف موسى (٢٦) ، (٢٦) أو في موضع رفع على اضممار مبتدأ أي : ذلك ألا تزر والهاء محذوفة مع أن أي أنه لا تزر •

[ قوله ] (٢٧) : « وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ » (٣٩) « وَأَنْ سَعِيَهُ » (٤٠) أن في الموضعين عطف على « أَلَا تَزِرُ » • وأجاز الزجاج : « سَوْفَ يَرَى » بفتح الياء على اضممار الهاء أي : سوف يراه ولم يجزه الكوفيون لأنه يصير « سعيه » قد عمل فيه « أن » و « يرى » ، وهو جائز عند المبرد وغيره ، لأن دخول أن على سعيه وعملها فيه يدل على الهاء المحذوفة من يرى وعلى هذا أجاز البصريون : إن زيدا ضربت بغير هاء •

قوله : « ثُمَّ يُجْزَاهُ » (٤١) الهاء تعود على السعي أي يُجْزَى به •  
و « الجزاء » نصب على المصدر •

(٢٠) ت : واللمم

(٢١ ، ٢٣) من ت

(٢٢) من ت • وفي الأصل : اقللت نيله • وفي غ : فعله •

(٢٤) ساقطة من ت

(٢٥) ساقطة من ت

(٢٦) من ت ، س ، م ، غ وفي الأصل : ابراهيم • وهي ساقطة من ح ، د ، ز ، ك ، ق •

(٢٧) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، هـ ، غ ، ق •

قوله (٢٨) : « وَأَنْ إِلَى رَبِّكَ » (٤٢) « وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ » (٤٣) « وَأَنَّهُ هُوَ أَمَات » (٤٤) « وَأَنَّهُ خَلَقَ » (٤٥) أَنْ في جميع ذلك (٢٩) عطف على « أَلَا تَزِرُ » على أحد وجهيها • وكذلك أَنْ فيما بعد ذلك •

قوله : « عاداً الأولى » (٥٠) / (٢١ب) أدغم نافع وأبو عمرو (٣٠) التنوين في اللام من الأولى بعد أن ألقيا حركة الهمزة المضمومة من أولى على لام التعريف وقد منع (٣١) المبرد (٣٢) وغيره ذلك لأنهما (٣٣) أدغما ساكنا في ما أصله السكون وحركته عارضة والعارض لا يعتد به • ووجه قراءتهما بالادغام [ هو ] (٣٤) ما حكى المازني (٣٥) وغيره من قول العرب : لَحْمَرُ جاءَ ، [ يعنون الأحمر ] (٣٦) فاعتدوا (٣٧) بحركة اللام وابتدأوا (٣٨) بها واستغنوا بها (٣٩) عن ألف الوصل فكذلك من أدغم التنوين من عاد في اللام [ من ] (٤٠) « الأولى » اعتد بالحركة على اللام وعلى ذلك قالوا : سَلْ زَيْدًا ، إنما هو اسأل فلما ألقى حركة الهمزة على السين اعتد بها فحذف ألف الوصل • وعلى ذلك قالوا : ردّ وعضّ ومدّ

(٢٨) ساقطة من ت •

(٢٩) ت : ذلك كله ،

(٣٠) التيسير ٢٠٤ •

(٣١) ت : من ذلك •

(٣٢) اعراب القرآن للنحاس ق ٢٤٩ ب •

(٣٣) ت : وذلك لأنهما •

(٣٤) من سائر النسخ •

(٣٥) الخصائص ٩٠/٣ •

(٣٦) من ت •

(٣٧) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق وفي الأصل : فاعتد •

(٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ابتدا •

(٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فيها •

(٤٠) من سائر النسخ •

و<sup>(٤١)</sup> أصله افعل ثم أُلقيت حركة العين على الفاء واعتدوا<sup>(٤٢)</sup> بها فحذفوا<sup>(٤٣)</sup> ألف الوصل لاعتدادهم بحركة الفاء و<sup>(٤٤)</sup> إن كانت عارضة<sup>(٤٥)</sup> .

قوله : « والمؤْتَفِكَةُ »<sup>(٤٦)</sup> ، (٥٣) نصب بأهوى .

- 
- (٤١) الواو ساقطة من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ . وعض : ساقطة من ق  
(٤٢) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اعتد .  
(٤٣) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فحذف .  
(٤٤) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ، ق .  
(٤٥) انظر تفسير الطبرسي ١٨١/٥ .  
(٤٦) بعدها في ت : اهوى . المؤتفكة .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ شرح <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة القمر ]

[ قوله تعالى ] : « مُزْدَجَرٌ » (٤) الدال بدل من تاء وهو <sup>(٢)</sup> مفتعل من الزجر وانما أُبدلت الدال من التاء لأن <sup>(٣)</sup> التاء مهموسة والزاي مجهورة ومخرجهما قريب من الآخر فأبدلوا من التاء حرفا هو من مخرجها يوافق الزاي في الجهر وهي الدال .

قوله : « مُدَكِّرٌ » (١٥ ، ١٧ ، ٢٠) أصله مذتكر فهو مفتعل من الذكر لكن الذال حرف مجهور قوي والتاء مهموسة ضعيفة فأبدلوا من التاء حرفا من مخرجها مما يوافق الذال في الجهر وهو الدال ثم أدغمت الذال في الدال [ ويجوز مذكر بالذال ] <sup>(٤)</sup> على ادغام الثاني في الأول وبذلك قرأ قتادة <sup>(٥)</sup> .

قوله : « حِكْمَةٌ » (٥) رفع على البدل من [ ما ] <sup>(٦)</sup> في قوله : « ما فيه مُزْدَجَرٌ » ، وما رفع <sup>(٧)</sup> بجاء فاعل . أو على [ اضمار ] <sup>(٨)</sup> مبتدأ أي : هي حكمة .

قوله : « فما تُغْنِ التُّذُرُ » ما استفهام . يجوز أن تكون في موضع نصب بتغني ويجوز أن تكون نافية على حذف مفعول تغني .

وحذفت الياء من تغني والواو من « يَدْعُ الداع » (٦) وشبه <sup>(٩)</sup> ذلك من

- 
- (١) من ح ، د . وفي ت : الانشقاق . و ( قوله تعالى ) من ز ، د ، ك .
  - (٢) من سائر النسخ وفي الأصل : مفعول مفتعل .
  - (٣) من سائر النسخ وفي الأصل : لأنها .
  - (٤) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق .
  - (٥) البحر ١٧٨/٨ . و ( بذلك ) ساقطة من ق .
  - (٦ ، ٨) من سائر النسخ .
  - (٧) ت : رفع بقوله تعالى : وجاءهم . وفي ح : بجاءهم .
  - (٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وشبهه .

خط المصحف لأنه كتب على لفظ الادراج<sup>(١٠)</sup> والوصل ولم يكتب على حكم الأصل والوقف . وقد غلط بعض النحويين فقال<sup>(١١)</sup> : انما حذفت الياء في « فما تنفي النذر » لأن ما بمنزلة لم فجزمت كما تجزم لم . وهذا خطأ لأن ( لم ) انما تنفي وترد المستقبل ماضيا و ( ما ) تنفي الحال فلا<sup>(١٢)</sup> يجوز أن يقع أحدهما موقع الآخر لاختلاف معنيهما .

[ قوله : « يومَ يدعُ » يوم نصب<sup>(١٣)</sup> على اضمار فعل أي : اذكر يوم يدع<sup>(١٤)</sup> ولا يعمل فيه توكل لأن اتولي في الدنيا و « يوم يدع<sup>(١٥)</sup> الداع » في الآخرة ولذلك يحسن الوقف على « عنهم » وتبتدىء « يوم يدع الداع » . ويجوز أن يكون العامل في يوم : « خُسْعًا » (٧) أو « يخرجون » [١٦] .

قوله : « خُسْعًا » نصب على الحال من الهاء والميم في « عنهم » فيقبح الوقف على « عنهم » وان<sup>(١٧)</sup> جعلته حالا من الضمير في « يخرجون » حسن الوقف على « عنهم » [١٨] . وكذلك موضع « يخرجون » [ حال من الضمير المخفوض في « أبصارهم » ]<sup>(١٩)</sup> . وكذلك موضع « كأنهم جراد » حال من المضمر في « يخرجون » . وكذلك موضع « مهطعين » (٨) كلها نصب على الحال .

قوله : « فالتقى الماء » (١٢) الماء اسم للجنس فلذلك لم يقل : الماءان بعد ذكره لخروج الماء من موضعين من السماء والأرض . وأصل ماء مَوَّه فأبدلوا من

(١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : الأزواج .

(١١) من سائر النسخ وفي الأصل : وقال .

(١٢) ز : ولا .

(١٣) ت : نصب يوم .

(١٤) ، (١٥) ت : يدع .

(١٦) من ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ت .

(١٧) ح : فان . من المضمر .

(١٨) ، (١٩) من ح ، ز ، د ، غ ، ك . وبعدها في ت : وكذا .

الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصارت ماء والألف خفية والهاء خفية فاجتمع خفيان عين ولام فأبدلوا [ من الهاء ] (٢٠) حرفا قويا جلدا وهو الهمزة ودلّ على هذا التقدير قولهم في الجمع : أمواه ومياه وفي التصغير : مَوَيْه فرُدْ (٢١) الى أصله • / (١٢٢) (آ)

قوله : « ولقد تركناها » (١٥) الهاء للعقوبة • وقيل للسفينة •

قوله : « فكيف كان عذابى ونذُرِ » (١٦) كيف خبر كان وعذابى اسمها • ويجوز أن تكون كيف في موضع الحال وكان بمعنى وقع وحدث والعذاب رفع بكان ولا خبر لها •

قوله : « ريحا صرّ صرّا » (١٩) أصله صرر من صرّ الشيء إذا صوت لكن (٢٢) أبدلوا من الراء الثانية صادًا •

قوله : « تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعر » (٢٠) تنزع في موضع نصب على التعت لريح و « كأنهم » في موضع نصب على الحال من الناس (٢٣) تقديره : انا أرسلنا عليهم ريحا صررا نازعة للناس مشبهين أعجاز (٢٤) نخل وهي (٢٥) [ حال ] مقدرة أي يكونون (٢٦) كذلك • وقد قيل الكاف في موضع نصب بفعل مضمر تقديره : فتركهم كأعجاز نخل [ أي ] (٢٧) مثل أعجاز نخل •

قوله : « نخل منقعر » انما ذكر منقعر (٢٨) لأن النخل يذكر

(٢٠) من سائر النسخ •

(٢١) ت : فرده التصغير والجمع الى ...

(٢٢) ت : لكنهم •

(٢٣) ت : من الهاء والميم •

(٢٤) ت : مشبهين بأعجاز •

(٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : فهي • و ( حال ) من سائر النسخ •

(٢٦) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : ان يكون •

(٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق وفي ت : أو •

(٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : مفعو •



ويؤنث<sup>(٢٩)</sup> فلذلك قال متعمر . وقال<sup>(٣٠)</sup> في موضع آخر : « أعجازُ نخلٍ خاويةٍ » ، فأنث<sup>(٣١)</sup> .

قوله : « ونُدِر » ، (٢١) قيل : هو مصدر بمعنى انذار<sup>(٣٢)</sup> وقيل : هو جمع نذير .

قوله : « أَبْشَرَا مِنَّا وَاحِدًا » ، (٢٤) نصب باضمار فعل تقديره : أتبع بشرا منا واحدا ودلّ على الحذف قوله : « نَتَّبِعُهُ » ، [ و « مِنَّا وَاحِدًا » : صفتان لبشر ]<sup>(٣٣)</sup> .

قوله : « وَسُعِرَ » ، قيل هو مصدر سَعِرَ [ الرجل ]<sup>(٣٤)</sup> إذا طاش . وقيل : هو جمع سَعِير .

قوله : « مَنِ الْكَذَّابُ » ، (٢٦) ابتداء وخبر والجملة في موضع نصب بسيلمون .

قوله : « فَتَنَّا [ لَهُمْ ] »<sup>(٣٥)</sup> ، (٢٧) مفعول من أجله . وقيل هو مصدر . قوله : « وَاصْطَبِرْ » ، هو افتعل من الصبر وأصله اصتبر فأبدلوا من التاء حرفا يؤاخي الصاد في الاطباق وهو الطاء لعمل اللسان في الاطباق عملا واحدا . ومثله مصطبر هو مفعول من الصبر دليله أنك اذا صقرت أو جمعت حذفت الطاء

---

(٢٩) ت : تذكر وتؤنث . وانظر المذكر والمؤنث للفراء ٣٠ ومختصر المذكر والمؤنث للمفضل بن سلمة ٣٢٧ والمذكر والمؤنث لأبي حاتم السجستاني ق ١٢٥ والمذكر والمؤنث لابن الانباري ق ١٤٢ .

(٣٠) ز : وقال الفراء .

(٣١) الحاقة ٧ . و ( فأنث ) . بعدها ساقطة من ت .

(٣٢) من ت ، ح ، م ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : انذار .

(٣٣) من ح ، د ، غ .

(٣٤) من ت ، ق .

(٣٥) من سائر النسخ . وقوله ساقطة من ت .

إذ هي<sup>(٣٦)</sup> بدل من تاء ، تقول : مُصَيَّبِرٌ ومصابِرٌ كما تفعل<sup>(٣٧)</sup> بمكتسب .

قوله : « إِلَّا آلَ لُوطٍ » ، (٣٤) آل نصب على الاستثناء وأصله أهل ثم أبدلوا من الهاء همزة لخفائها فصار آآلاً فأبدلوا من الهمزة الساكنة ألفا كما فعلوا في آتى وآمن ويدل على ذلك قولهم في التصغير : أُهَيْلٌ .

قوله : « بِسَحَرٍ » ، انما انصرف لأنه نكرة ولو كان معرفة لم ينصرف لأنه اذا كان معرفة فهو معدول عن الألف<sup>(٣٨)</sup> واللام إذ<sup>(٣٩)</sup> تعرف بغيرهما ، وحق هذا الصنف أن يتعرف بهما فلما لم يتعرف بهما صار معدولاً عنهما فثقل مع ثقل التعريف فلم ينصرف ، فانْ نُكِّرَ انصرف . ومثله : ( بُكَرَةٌ )<sup>(٤٠)</sup> إلا أنْ بُكَرَةٌ لم تنصرف<sup>(٤١)</sup> للتأنيث والتعريف . ومثله : غدوة فانْ نُكِّرَا انصرفا<sup>(٤٢)</sup> كسَحَرٍ .

قوله : « نِعْمَةٌ مِنْ عِنْدِنَا » ، (٣٥) نعمة مفعول من أجله . ويجوز في الكلام الرفع على تقدير : تلك نعمة .

قوله : « كذلك نجزي » ، الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : نجزي من شكر جزاء كذلك [ أي مثل ذلك ]<sup>(٤٣)</sup> .

قوله : « عَنْ ضَيْفِهِ » ، (٣٧) لا تكاد العرب تشي ضيفا ولا تجمعها لأنه مصدر و<sup>(٤٤)</sup> تقدير الآية : عن ذوي ضيفه . وقد ثناء بعضهم وجمعه .

قوله : « إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ » ، (٤٩) كان الاختيار على

---

(٣٦) من ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وهو . وفي ح : وهي .

(٣٧) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : تقول .

(٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ألف .

(٣٩) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ وفي الأصل : أو .

(٤٠) من سائر النسخ وفي الأصل : نكرة .

(٤١) من س ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : ينصرف .

(٤٢) ح : نكر انصرف .

(٤٣) من ت . وفي ك : جزاء مثل ذلك . وفي الأصل : جزاء مثل كذلك .

(٤٤) الواو من سائر النسخ .

أصول / (١٢٢ ب) البصريين رفع كل ، كما أن الاختيار عندهم في قولك<sup>(٤٥)</sup> :  
زيد ضربته ، الرفع . والاختيار عند الكوفيين النصب فيه<sup>(٤٦)</sup> بخلاف قولنا :  
زيد أكرمه ، لأنه قد تقدم في الآية شيء عمل فيما بعده وهو إن ، فالاختيار  
عندهم النصب فيه . وقد أجمع القراء على النصب في (كل) على الاختيار فيه عند  
الكوفيين ليدل ذلك على عموم الأشياء المخلوقات أنها لله بخلاف ما قاله أهل  
الزيغ : إن ثم مخلوقات لغير الله ، تعالى الله<sup>(٤٧)</sup> عن ذلك ، [ وقوله تعالى :  
« الله خالق كل شيء »<sup>(٤٨)</sup> يرد قولهم ]<sup>(٤٩)</sup> . وإنما دل النصب في كل على  
العموم لأن التقدير : إنا خلقنا كل شيء خلقناه [ بقدر ]<sup>(٥٠)</sup> فخلقناه تأكيد  
وتفسير لخلقنا المضمّر الناصب لكل وإذا<sup>(٥١)</sup> حذفته وأظهرت الأول صار  
التقدير : إنا خلقنا كل شيء<sup>(٥٢)</sup> بقدر فهذا لفظ<sup>(٥٣)</sup> عام يعم جميع المخلوقات .  
ولا يجوز أن يكون خلقناه صفة لشيء لأن الصفة والصلة لا يعملان فيما قبل  
الموصوف ولا الموصول ولا يكونان<sup>(٥٤)</sup> تفسيراً لما يعمل [ فيما ]<sup>(٥٥)</sup> قبلهما  
فاذا<sup>(٥٦)</sup> لم يكن خلقناه صفة لشيء لم يبق إلا أنه تأكيد وتفسير للمضمّر الناصب  
لكل وذلك يدل على العموم . وأيضاً فإن النصب هو الاختيار عند الكوفيين لأن  
« إنا » عندهم تطلب الفعل فهي به أولى فالنصب عندهم في كل هو الاختيار<sup>(٥٧)</sup> .

(٤٥) ت : قولهم .

(٤٦) ساقطة من ت ، ح . وفي ت : بخلاف قوله .

(٤٧) ساقطة من ت .

(٤٨) الرعد ١٦ ، الزمر ٦٢ . وفيها : والله .

(٤٩) من ت .

(٥٠) من سائر النسخ .

(٥١) ح ، ز ، د ، ت ، س ، ك : فاذا .

(٥٢) بعدها في الأصل : خلقناه وما أثبتناه في سائر النسخ .

(٥٣) غ : اللفظ .

(٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يكون .

(٥٥) من سائر النسخ .

(٥٦) من سائر النسخ وفي الأصل : وإذا .

(٥٧) بعدها في الأصل : عند الكوفيين وما أثبتناه في سائر النسخ .

[ فإذا ]<sup>(٥٨)</sup> انضاف اليه معنى العموم والخروج من الشبه كان<sup>(٥٩)</sup> النصب أقوى كثيرا من الرفع • [ قال أبو محمد ]<sup>(٦٠)</sup> : وقد أفردت هذه المسألة بأشبع من هذا التفسير في غير هذا الكتاب •

---

(٥٨) من سائر النسخ •

(٥٩) ت : صار •

(٦٠) من ز • وما بعدها ساقط من ق •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الرحمن [ جل ذكره ]

قوله : « الشمس والقمر بحُساب » (٥) الشمس ابتداء والخبر محذوف تقديره : الشمس والقمر يجريان بحسبان أي بحساب • وقيل : بحسبان هو الخبر <sup>(٢)</sup> •

قوله : « أَلَّا تَطْغَوْا » (٨) أن في موضع نصب على حذف الخافض تقديره : لئلا تطفوا فتطفوا <sup>(٣)</sup> في موضع نصب بأن • وقيل : أن بمعنى أي لا موضع لها فيكون تطفوا على هذا مجزوما بلا <sup>(٤)</sup> •

قوله : « والحب ذر العصف والريحان » (١٢) قرأها ابن عامر <sup>(٦)</sup> بالنصب عطفا على الأرض [ لَأَنَّ ] <sup>(٧)</sup> قوله : « والأرض وضعها للأنام » (١٠) معناه خلقها فعطف « والحب » على ذلك أي : وخلق الحب والريحان • ومن رفع عطف على « فاكهة » (١١) وفاكهة ابتداء و « فيها » الخبر <sup>(٨)</sup> • ومن خفض الريحان عطفه على العصف وجعل الريحان بمعنى الرزق •

قوله : « رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ » (١٧) رب رفع على اضمار مبتدأ تقديره : هو رب المشرقين • وقيل : هو بدل من المضر في « خلق » • ويجوز في

- 
- (١) من ت ، ز ، ق ، و ( جل ذكره ) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ •
  - (٢) ت : بحسبان الخبر وهو مصدر مثل الكفران والبهتان •
  - (٣) ت : وتطفوا •
  - (٤) ت : مجزوما بالأمر بأن لا •
  - (٥) تقدمت هذه الآية قبل الآية ٥ في الأصل وما اثبتناه من ت •
  - (٦) التيسير ٢٠٦ •
  - (٧) من سائر النسخ •
  - (٨) ت : والخبر فيها •

الكلام الخفض على البدل من « ربكما » .

قوله : « والريحان » (١٢) أصله<sup>(٩)</sup> رَيَّوحَان ثم أبدلوا من الواو ياء وأدغمت الياء في الياء كميّت وهيّن ثم خففت الياء كما تقول<sup>(١٠)</sup> : ميّت وهيّن [ وليّن ]<sup>(١١)</sup> ولزم<sup>(١٢)</sup> التخفيف في ريحان لطوله وللحاق الزيادتين<sup>(١٣)</sup> في آخره وهما الألف والنون فوزنه فيعلان ولو كان [ وزنه ]<sup>(١٤)</sup> فعلان نقلت ر و حان لأنه من الروح ولم يتمكن<sup>(١٥)</sup> بدل الواو ياء اذ لا علة توجب ذلك فلما أُجْمِعَ على لفظ الياء فيه علّم أن له أصلاً خفف منه وهو ما ذكرنا • / (١٣٣ آ) وقد أجاز بعضهم أن يكون فعلان والياء بدل من واو كما أبدلوا من الياء<sup>(١٦)</sup> واوآ في أشاوى [ أصلها آشايا ]<sup>(١٧)</sup> .

قوله<sup>(١٨)</sup> : « يخرج منهما اللؤلؤ » (٢٢) أي [ من ]<sup>(١٩)</sup> أحدهما ثم حذف المضاف وهو أحد<sup>(٢٠)</sup> واتصل الضمير بمن كما قال : « على رجلٍ من القريتين »<sup>(٢١)</sup> أي من إحدى القريتين ثم حذف المضاف • وحذف المضاف<sup>(٢٢)</sup> جائز كثير شائع في كلام العرب كقوله : « واسأل القرية »<sup>(٢٣)</sup> وكقوله :

(٩) ح : أصله ريحان • وفي غ : أصل الريحان ••

(١٠) ت : خففوا ميتا وهيّنا •

(١١) من م •

(١٢) من ت ، ح ، ك ، غ ، د ، م ، ز ، ق وفي الأصل : لروم •

(١٣) ت : الزائدتين • غ : الزيادتان •

(١٤) من ت •

(١٥) س : يمكن •

(١٦) من الياء : ساقط من س •

(١٧) من ت •

(١٨) ساقطة من ت •

(١٩) من سائر النسخ •

(٢٠) س : واحد •

(٢١) الزخرف ٣١ •

(٢٢) ت : حذفه •

(٢٣) يوسف ٨٢ • وبعدها في ت : وقوله •

« التي أخرجتَكَ » (٢٤) .

قوله : « كَالْأَعْلَامِ » (٢٤) الكاف في موضع نصب على الحال من المضمر في « الْمُنْشآت » .

قوله : « من نارٍ ونحاس » (٣٥) من رفع النحاس عطفه على الشواظ وهو أصح في المعنى لان الشواظ اللهب الذي لا دخان فيه والنحاس الدخان وكلاهما يتكون من النار . فأما من قرأ ونحاس بالخفض فانه عطفه على النار وفيه بعد ( لأنه يصير المعنى : أن اللهب من الدخان يتكون وليس كذلك (٢٥) ) انما يتكون من النار (٢٦) . وقد روي عن أبي عمرو (٢٧) أنه قال : لا يكون الشواظ إلا من نار وشيء آخر معه ، يعني [ يكون ] (٢٨) من شيئين (٢٩) من نار ودخان . وحكي مثله عن الأخفش (٣٠) ، فعلى هذا يصح خفض النحاس . وقد قيل [ إن ] (٣١) التقدير : يرسل عليكم شواظ من نار وشيء من نحاس ، ثم حذف شيئاً وأقام « من نار » وهو صفته مقامه (٣٢) ، وحذف حرف الجر لتقدم ذكره فيكون المعنى كقراءة مَنْ رفع نحاساً .

قوله : « فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي » (٤١) ليس في يؤخذ ضمير وبالنواصي يقوم مقام الفاعل وتقديره : فيؤخذ بنواصيهم (٣٣) . وقيل التقدير : فيؤخذ بالنواصي منهم (٣٤) . ولا يجوز أن يكون يؤخذ ضمير يعود على المجرمين

(٢٤) محمد ١٣ . وبعدها في ت : أي اخرجك أهلها .

(٢٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س وفي الأصل : ذلك .

(٢٦) ساقط من ت .

(٢٧) القرطبي ١٧ / ١٧١ .

(٢٨) من ت .

(٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : الشيتين .

(٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل الأعمش . وانظر القرطبي ١٧ / ١٧١ .

(٣١) من سائر النسخ .

(٣٢) ت ، س ، ز ، د : مقامه وهو صفته . وفي م ، وهي صفته .

(٣٣) بعدها في ت : الألف واللام في النواصي بدل من ضمير قول الفراء .

(٣٤) بعدها في ت : قول سيبويه .

لأنه يلزم أن يقول<sup>(٣٥)</sup> : فيؤخذون ويلزم أن يُعَدَّى<sup>(٣٦)</sup> أخذ إلى مفعولين أحدهما بالباء ولا يجوز ذلك إنما يقال : أخذت الناصية وأخذت بالناصية ولو قلت : أخذت الدابة بالناصية لم يجز • وحكي عن العرب : أخذت الخطام وأخذت بالخطام بمعنى • و [ تد ]<sup>(٣٧)</sup> قيل إن معناه : فيؤخذ كل واحد بالنواصي وليس بصواب لأنه لا يتعدى إلى مفعولين أحدهما بالباء على ما ذكرنا • وقد يجوز أن يتعدى إلى مفعولين أحدهما بحرف جر غير الباء نحو : أخذت ثوبا من زيد فهذا المعنى غير الأول<sup>(٣٨)</sup> فلا يحسن مع الباء مفعول آخر إلا أن تجعلها [ بمعنى ]<sup>(٣٩)</sup> من أجل فيجوز أن تقول : أخذت زيدا بعمره أي : من أجله و<sup>(٤٠)</sup> بذنبه فاعرفه<sup>(٤١)</sup> •

قوله : « ذَوَاتَا أَفْنَانٍ » (٤٨) ذواتا تشية ذات على الأصل لأن أصل ذات ذوات لكن حذف الواو تخفيفا و<sup>(٤٢)</sup> للفرق بين الواحد والجمع ودلت التشية ورجوع الواو فيها على أصل الواحد<sup>(٤٣)</sup> • وأفنان جمع فَنَنَ على قول من جعل أفنانا بمعنى أغصان • ومن جعلها بمعنى أجناس وأنواع كان الواحد فَنَّا • وكان حقه أن يجمع على فنون •

قوله : « وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ » (٥٤) ابتداء وخبر ودان<sup>(٤٤)</sup> كقاضٍ وغازٍ معتل اللام •

قوله : « مَنَكَّيْنِ عَلَى فُرُشٍ » حال والعامل فيه مضمرة تقديره :

- 
- (٣٥) س : تقول •
  - (٣٦) س : تعدى • وبعدها في ت : يؤخذ •
  - (٣٧) ، ٣٩ من سائر النسخ •
  - (٣٨) ت : المعنى الأول •
  - (٤٠) الواو ساقطة من ت •
  - (٤١) ساقطة من ت •
  - (٤٢) الواو من سائر النسخ • وفي س : الفرق •
  - (٤٣) س : الواو •
  - (٤٤) ت : معتل اللام بمعنى قاض وغاز ونحوه •



ينعمون متكئين<sup>(٤٥)</sup> / (١٢٣ب) ودلّ على ذلك<sup>(٤٦)</sup> أن الآيات في صفة النعيم .  
وقيل : هو حال من (مَنْ) في قوله : « وَلِمَنْ خَافَ » (٤٦) .

قوله : « كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ » (٥٨) كأنهن في موضع الحال من « قاصرات  
الطَّرْفِ » (٥٦) كأنه قال : فيهن قاصرات الطرف مشبهات بالياقوت . وذكر  
النحاس<sup>(٤٧)</sup> أن الكاف في موضع رفع على الابتداء وهو بعيد لا وجه له .

قوله : « فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ » (٧٠) أصله خيرات على وزن فَيْعِلَات<sup>(٤٨)</sup>  
لكن خفف كميت وهين . وهنّ ابتداء وفيهن الخبر .

قوله : « عَلَى رَقَرَفٍ خُضِرٍ » (٧٦) رفرِف اسم للجمع فلذلك نعت  
بخضر وهو جمع أخضر فهو كقولك : رهطٌ كِرَامٌ وقومٌ لِيَامٌ . وقيل :  
هو جمع واحدة رفرقة . ومثله : « وَعَبَقْرِيٌّ » قيل : واحده عبقرية .  
وقيل : عبقرى واحد يدل على الجمع ، منسوب الى عبقر وهو موضع<sup>(٤٩)</sup> .

---

(٤٥) ت : أي في حال اتكاء .

(٤٦) ت : ينعمون .

(٤٧) إعراب القرآن ق ٢٥٥ ب .

(٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فَعِيلَات . ووزن ساقطة من ح ، م .

(٤٩) ت : تعمل فيه الثياب العبقرية .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الواقعة ]

[ قوله تعالى ] <sup>(٢)</sup> : « إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ » <sup>(٣)</sup> ، (١) إذا ظرف زمان والعاقل فيه وقعت لأنَّها <sup>(٤)</sup> قد يُجَازَى بها فعمل فيها الفعل الذي بعدها <sup>(٥)</sup> كما يعمل في ( ما ) و ( من ) اللتين للشرط في قولك : ما تفعلُ أفعُلُ ومن تكرمُ أكرمُ فمن وما في موضع نصب بالفعل الذي بعدهما بلا اختلاف فان دخلت <sup>(٦)</sup> ألف الاستفهام على إذا <sup>(٧)</sup> ، خرجت عن حد الشرط فلا يعمل فيها الفعل الذي بعدها <sup>(٨)</sup> لأنها مضافة الى ما بعدها نحو : « أَئِذَا مِتْنَا » <sup>(٩)</sup> ، « أَئِذَا كُنَّا » <sup>(١٠)</sup> وشبهه • وقد أجاز النحاس <sup>(١١)</sup> عمل متنا في إذا وهو بعيد • وإِثْمًا لم يُجَازَ بأذا في كل الكلام وتعمل <sup>(١٢)</sup> كغيرها لأنها مخالفة لحروف الشرط لما فيها من التحديد والتوقيت في جواز وقوع <sup>(١٣)</sup> ما بعدها وكونه بغير احتمال • وحروف الشرط غيرها <sup>(١٤)</sup> إنما هي للشئ يمكن أن يقع وأن لا يقع وقد تقع إذا

- 
- (١) ( تفسير ) من ت ، ز ، ق • و ( قوله تعالى ) من ت ، ح ، ز ، ق •  
 (٢) ساقطة من س •  
 (٣) ت : أعني إذا •  
 (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : بعدهما • وفي ت : بعدها فيها •  
 (٥) من ح ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : ادخلت •  
 (٦) غ : إذ •  
 (٧) ت : بعدها فيها •  
 (٨) المؤمنون ٨٢ ، الصافات ١٦ و ٥٣ ، ق ٣ ، الواقعة ٤٧ •  
 (٩) الرعد ٥ ، الاسراء ٤٩ و ٩٨ ، النمل ٦٧ ، النازعات ١١ •  
 (١٠) اعراب القرآن ق ٢٥٦ ب •  
 (١١) في الأصل : وما تعمل وما اثبتنا ، في سائر النسخ •  
 (١٢) ت ، ز : وقوعها • وقبلها في ت : التوقف •  
 (١٣) ساقطة من ز • وفي ت : وغيرها •

لشيء<sup>(١٥)</sup> لا بُدَّ له أن يقع نحو : إذا السماء انشَقَّتْ ، (١٦) و (١٧) ، إذا الشمس كُوِّرَتْ ، (١٨) [ ونحوه ] (١٩) .

قوله : « خافضة رافعة » ، (٣) [ رفع ] (٢٠) على اضمار مبتدأ أي : هي<sup>(٢١)</sup> خافضة [ رافعة خبر بعد خبر ] (٢٢) . ومن قرأ بالنصب فعلى الحال من الواقعة وفيه بُعدٌ لأنَّ الحال في أكثر أحوالها انما<sup>(٢٣)</sup> تكون لما يمكن أن يكون ويمكن أن لا يكون والقيامة لاشك في أنها ترفع قوما الى الجنة وتخفض آخرين الى النار لابد من ذلك فلا فائدة في الحال . وقد أجاز<sup>(٢٤)</sup> الفراء<sup>(٢٥)</sup> على اضمار وقعت خافضة رافعة .

قوله : « إذا رُجَّت » ، (٤) العامل في اذا عند الزجاج<sup>(٢٦)</sup> وقعت ، وهذا<sup>(٢٧)</sup> بعيد اذا أعملت وقعت في اذا الأولى ، فانْ أضمِرت لاذ الأولى عاملا آخر حسن عمل وقعت في اذا الثانية الا أن تجعل اذا الثانية بدلا من الأولى فيجوز عمل وقعت فيهما جميعا .

قوله : « فأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة » ، (٨)

- 
- (١٥) ت : لشيء .  
 (١٦) الانشقاق ١ .  
 (١٧) الواو من ت ، ز ، د ، ح ، غ .  
 (١٨) التكوير ١ .  
 (١٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ . وفي ت : اذا الشمس كورت واذا السماء انفطرت واذا السماء انشقت .  
 (٢٠) من ت ، ح ، س ، غ ، ق .  
 (٢١) من سائر النسخ وفي الأصل : وهي .  
 (٢٢) من ت . وينظر : الاتحاف ٤٠٧ .  
 (٢٣) ك : انما يمكن ان تكون .  
 (٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وقيل أجازه .  
 (٢٥) معاني القرآن ١٢١/٣ .  
 (٢٦) القرطبي ١٧/١٩٦ .  
 (٢٧) من ت ، ح ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : هو .  
 (٢٨) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ق وفي الأصل : و .

أصحاب الأول<sup>(٢٩)</sup> مبتدأ و ( ما ) ابتداء ثان وهي استنهام معناه التعجب والتعظيم<sup>(٣٠)</sup> وأصحاب الثاني خبر ( ما ) وما<sup>(٣١)</sup> خبرها خبر أصحاب الأول<sup>(٣٢)</sup> وجاز ذلك وليس في الجملة ما يعود على المبتدأ لأن المعنى : ما هم ( ١٢٤ آ ) فهم يعود على المبتدأ الأول فهو كلام محمول على معناه لا على لفظه ومثاله : « الحاقّة ما الحاقّة »<sup>(٣٣)</sup> و « القارعة ما القارعة »<sup>(٣٤)</sup> . وإنما ظهر الاسم الثاني وحقه أن يكون مضمراً لتقديم الظاهر ليكون أجمل في التعظيم والتعجب وأبلغ . ومثله أيضاً : « وأصحاب المسأمة ما أصحاب المسأمة » ( ٩ ) .

قوله<sup>(٣٥)</sup> : « والسابقون السابقون » ( ١٠ ) الأول ابتداء والثاني نعت . و « أولئك المقرَّبون » ( ١١ ) ابتداء وخبر في موضع خبر الأول . وقيل : السابقون الأول ابتداء والثاني خبره وأولئك خبر ثان أو بدل على منسى : السابقون الى طاعة الله هم السابقون الى رحمة الله .

قوله : « ثلّة » ( ١٣ ) خبر ابتداء أي : هم ثلّة . و « قليل » ( ١٤ ) عطف عليه . و « على سرُر » ( ١٥ ) خبر ثان .

قوله : « متكئين » ( ١٦ ) و « متقابلين » حالان من الضمير في سرر ولو كان « على سرُر » ملغى غير خبر لم يكن فيه ضمير .

قوله : « وحوور عِين » ( ٢٢ ) من رفعه حملته على المعنى لأن [ مسمى الكلام : فيها أكواب وأباريق فعطف « وحوور عين » على المعنى ولم يعطف على

( ٢٩ ) من س ، ز ، غ وفي الأصل : الأولى .

( ٣٠ ) من ت ، ح ، ز ، ك ، س ، غ وفي الأصل : وفي .

( ٣١ ) الواو من سائر النسخ .

( ٣٢ ) من س ، ز ، غ . وفي الأصل : الأولى .

( ٣٣ ) الحاقّة ١ و ٢ .

( ٣٤ ) القارعة ١ و ٢ .

( ٣٥ ) ساقطة من ت .

( ٣٦ ) قرأ بخفض الراء والنون حمزة والكسائي : قرأ الباقون بالرفع ( سراج

اللفظ • وَمَنْ خَفَضَهُ عَظْفَهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ وَحَمَلَهُ أَيْضًا عَلَى الْمَعْنَى لِأَنَّ [ (٣٧) ]  
 المعنى : يعمون بفاكهة ولحم وبحور عين<sup>(٣٨)</sup> • ويجوز النصب على أَنْ  
 يحمل<sup>(٣٩)</sup> على المعنى أَيْضًا لِأَنَّ مَعْنَى<sup>(٤٠)</sup> يطوف عليهم بكذا وكذا : [ يعطون  
 كذا وكذا ]<sup>(٤١)</sup> ثم عطف حورا<sup>(٤٢)</sup> على معناه •

قوله : « عَيْنٌ » هو جمع عَيْنَاءَ وأصله عَيْنٌ على فَعْلٍ كما تقول :  
 حمراء وحمُرٌ ، فكسرت العين لثلاث تنقلب الياء واوا فتشبه ذوات الواو وليس  
 في كلام العرب ياء ساكنة قبلها ضمة ولا واو ساكنة قبلها كسرة • ومن العرب  
 من يقول : حَيْرٌ عَيْنٌ على الاتباع •

قوله : « جزاء » (٢٤) مصدر • وقيل : مفعول من أجله •

قوله : « إِلَّا قِيلًا »<sup>(٤٣)</sup> ، (٢٦) نصب على الاستثناء المنقطع • وقيل :  
 نصب يسمعون •

قوله : « سلاماً سلاماً » نصب بالقول • وقيل : هو نصب على المصدر •  
 وقيل : هو نعت ل قيل • ويجوز في الكلام الرفع على معنى : سلام عليكم ابتداء  
 وخبر •

قوله : « إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ » (٣٥) الضمير يعود على الحور المتقدم  
 الذكر • وقال الأخفش<sup>(٤٤)</sup> : هو ضمير لم يجز له ذكر إِلَّا أَنَّهُ عُرِفَ مَعْنَاهُ •  
 قوله : « عُرُبَا » (٣٧) هو<sup>(٤٥)</sup> جمع عَرُوب • ومن أسكن الراء فعلى

القارىء ٣٦٣ وغيث النفع ٣٦٣ ( ) •

(٣٧) من سائر النسخ •

(٣٨) (بحور عين) ساقط من م • والقول للزجاج (القرطبي ٢٠٤/١٧) •

(٣٩) ت ، ح : يحمل أيضا •

(٤٠) (لأن معنى) ساقط من ح • وفي ت ، غ : المعنى •

(٤١) من ت ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ •

(٤٢) ح : وحورا • وفي ت : على معنى يعطون •

(٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : قليلا •

(٤٤) معاني القرآن ق ١٧٢ •

(٤٥) ساقطة من ت •

التخفيف كعَضُد وعَضُد والأتراب جمع تِرْب •

قوله : « أَثِيذاً مِثْنَا » (٤٧) من كسر الميم من مثنا جعل فعله (٤٦) ، أَثِي على فَعَلَ يَفْعَلُ كخَاف يخَاف والمستقبل عنده يَمَات • وقيل (٤٧) : هو شاذ في المقتل أَثِي على فَعِل يَفْعُل بضم العين في المستقبل كما أَثِي في السالم فَضِل يَفْضُل على فَعِل يَفْعُل وهو شاذ أيضا •

قوله : « شُرْبُ الهِيم » (٥٥) مَنْ فَتَحَ الشين جعله مصدر شَرِب • وَمَنْ ضَمَّهَا جعله (٤٨) اسما للمصدر ونصبه على المصدر أي : شربا مثل شرب [ الهيم ] (٤٩) ثم حذف (٥٠) الموصوف والمضاف وقد تقدم له نظائر • والهيم جمع [ هَيْمَاء ] (٥١) وكسرت الهاء لثلاثا تنقلب الياء واوا فهي مثل عَيْن • وقيل : هو جمع هائم •

قوله : « فَظَلَّسْتُمْ » (٦٥) أصلها ظَلَلْتُمْ ثم حذفت اللام الأولى • وقد قرئ بكسر انطاء على أن حركة اللام الأولى أُلْقِيَتْ على اِظَاء ثم حذفت •

قوله : « لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ » (٧٩) هذه الضمة في يَمَسُّه يجوز أن تكون اعرابا و ( لا ) نفيا (٥٢) أي : ليس يمسُّه الا المطهرون يعني الملائكة فهو خبر وليس بنهي ، وهو قول ابن عباس (٥٣) ومجاهد وقناة (٥٤) وغيرهم • وقيل : لا للنهي والضمة في يمسُّه بناء والفعل مجزوم فيكون ذلك

(٤٦) ت : الفعل • س : فعلا • وفي الأصل : أَثِي به وما اثبتناه في سائر النسخ •

(٤٧) ساقطة من ت •

(٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلها • وقد قرأ بفتح الشين ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والكسائي • وقرأ نافع وعاصم وحمرزة بضم الشين ( السبعة ٦٢٣ ) •

(٤٩) من ت •

(٥٠) من سائر النسخ وفي الأصل : حذفت •

(٥١) من سائر النسخ •

(٥٢) ت ، ح ، ز ، د ، غ : نفي •

(٥٣) تنوير المقياس ٤٢٧ • وبعدها في ك : رضي الله عنه •

(٥٤) انظر القرطبي ٢٢٦/١٧ • وفي ك : وغيرهم رضي الله عنهم •

أمرا من الله أن<sup>(٥٥)</sup> لا يمس القرآن إلا طاهر ، وهو مذهب مالك<sup>(٥٦)</sup> وغيره .  
 فيكون معنى التطهر<sup>(٥٧)</sup> على القول الأول من الذنوب والخطايا ، وعلى القول  
 الثاني التطهر بالماء<sup>(٥٨)</sup> .

قوله : « فَأَمَّا إِنْ كَانَ » (٨٨) جواب أمّا وإنّ في الفاء في قوله :  
 « فَرَوَّحَ » (٨٩) أي : فله روح ابتداء وخبر . وقيل : الفاء جواب أمّا وإنّ  
 جوابها فيما قبلها لأنها لم تعمل في اللفظ . وقال المبرد<sup>(٥٩)</sup> : جواب إنّ محذوف  
 ولا يلي<sup>(٦٠)</sup> ( أمّا ) إلاّ الأسماء والجمل وفيها معنى الشرط وكان حقها أن  
 لا يليها الا الفعل للشرط الذي فيها لكنها نائية عن فعل<sup>(٦١)</sup> لأن معناها : مهما  
 يكن من شيء فالأمر كذا وكذا<sup>(٦٢)</sup> فلما نابت بنفسها عن فعل والفعل لا يليه  
 فعل امتنع أن يليها الفعل ووليتها الاسم أو الجمل<sup>(٦٣)</sup> وتقدير الاسم أن يكون  
 بعد جوابها فإذا اردت أن تعرف اعراب الاسم الذي بعدها فاجمل موضعها  
 ( مهما ) وقدر الاسم بعد الفاء وأدخل الفاء<sup>(٦٤)</sup> على الفعل . ومعنى أمّا عند  
 أبي اسحاق<sup>(٦٥)</sup> أنها خروج من شيء الى شيء<sup>(٦٦)</sup> أي : دع ما كنا فيه وخذ

(٥٥) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : أي ان .  
 (٥٦) هو مالك بن أنس أول من صنف في الفقه وأحد الأئمة الأربعة عند أهل  
 السنة واليه تنسب المالكية . توفي سنة ١٧٩ هـ . ( الانتقاء ٩ ، الديباج  
 المذهب ١٧ ، ترتيب المدارك ١٠٢/١ ، الأوائل ٢٩٨ ، طبقات الفقهاء ٦٧ ،  
 جمهرة الانساب لابن حزم ٤٣٥ ، طبقات الحفاظ ٨٩ ) .

(٥٧) من سائر النسخ وفي الأصل : النظير .

(٥٨) ت : من الأحداث .

(٥٩) انظر المقتضب ٢٧/٣ .

(٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يكن .

(٦١) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ع وفي الأصل : الفعل .

(٦٢) ساقطة من ت .

(٦٣) ت ، م : والجمل .

(٦٤) من سائر النسخ وفي الأصل : الفاعل .

(٦٥) القرطبي ٢٣٤/١٧ .

(٦٦) ( الى شيء ) ساقط من س .

في غيره (٦٧) .

قوله : « فسلامٌ لك » (٩١) ابتداء وخبر .

قوله : « فنزل » (٩٣) أي : فلهم (٦٨) نزل . و « من حميم »  
نعت لنزل وهو ابتداء وخبر .

قوله : « حقُّ اليقين » (٩٥) [ اليقين ] (٦٩) نعت قام منعوت (٧٠)  
تقديره : حق الخبر اليقين .

---

(٦٧) من سائر النسخ . وفي الأصل : غير .

(٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فهم .

(٦٩) من ت ، م ، غ .

(٧٠) ت : المنعوت .



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الحديد

[ قوله تعالى ] : « ما في السموات والأرض » (١) أي : وما في الأرض ثم حذفت ( ما ) على أنها نكرة موصوفة قامت الصفة<sup>(٢)</sup> مقامها وهي في الأرض • ولا يحسن أن تكون ( ما ) بمعنى الذي وتحذف لأن الصلة لا تقوم مقام الموصول عند البصريين وتقوم الصفة مقام الموصوف عند الجميع فنحمله على الاجتماع أولى من حمله على الاختلاف •

قوله<sup>(٣)</sup> : « الذي له مُلْكٌ » [ السموات ]<sup>(٤)</sup> الذي في موضع رفع على اضممار مبتدأ أو نعت لما قبله أو في موضع نصب على أغني •

قوله : « وهو مَعَكُمْ » (٤) [ معكم ]<sup>(٥)</sup> نصب على الظرف والعامل فيه المعنى تقديره : وهو شاهد معكم •

قوله : « وما لكم لا تُؤْمِنُونَ » (٨) ( ما ) ابتداء ولكم الخبر • ز « لا تؤمنون » حال •

قوله : « وَكُلًّا وَعَدَ اللَّهُ » (١٠) انتصب ( كُلًّا » بوعده • وَمَنْ<sup>(٦)</sup> قرأه بالرفع جعل ( وعد ) نعتا لكل فلا يعمل فيه فرفعه<sup>(٧)</sup> على اضممار مبتدأ تقديره :

- 
- (١) من ح ، د وفي ز : تفسير • و ( قوله تعالى ) من د ، غ ، ك •  
 (٢) ح ، ت ، ز ، س ، د ، غ ، ك : وهي في الأرض مقام الموصوف وهو ما •  
 (٣) قوله ساقطة من ت الى نهاية سورة الممتحنة •  
 (٤) من ت ، س • والتبيس الأمر على المؤلف إذ ان صواب الآية : له ملك ... أما ما ذكره فهي الآية ١٥٨ من الاعراف والآية ٢ من الفرقان والآية ٨٥ من الزخرف والآية ٩ من البروج •  
 (٥) من ح ، م ، ز ، س ، ق وفي ت : نصب معكم •  
 (٦) وهو ابن عامر كما في التبصرة ( سورة الحديد ) وفي ت : ومن قرأه كل •  
 (٧) ت : ورفعه •

أولئك كل وعد الله الحسنى • وقد منع بعض التحويين أن يكون وَعَدَ  
[ صفة <sup>(٨)</sup> ] لكل لأنه معرفة تقديره : كلهم ، فلا يكون الخبر إلّا ( وعد ) وهو  
بعيد ، لا يجوز عند سيويه إلّا في الشعر •

قوله : « مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ <sup>(٩)</sup> »  
له ، ( ١١ ) قد تقدم ذكره في البقرة / ( ١٢٥ آ ) •

قوله : « قَرْضًا » مصدر أتى على غير المصدر كما قال : « ابْتَكُم مِّنَ  
الْأَرْضِ نَبَاتًا <sup>(١٠)</sup> » ، وكما قالوا أَجَابَهُ جَابَةً • وقيل : هو مفعول به كأنه  
قال : يقرض الله مالا حلالا •

قوله : « يَوْمَ تَرَى » ( ١٢ ) يوم نصب على الظرف و <sup>(١١)</sup> العامل فيه <sup>(١٢)</sup>  
« وَلَهُ أَجْرٌ » ( ١١ ) • و « يَسْمَى » في موضع نصب على الحال لأن ترى من  
رؤية العين •

قوله : « بُشْرَاكُمْ » ابتداء و « جنات » خبره وتقديره : بشراكم  
دخول جنات ثم حذف المضاف ومعناه يقال لهم ذلك • وأجاز الفراء <sup>(١٣)</sup> نصب  
جنات ( على الحال ويكون <sup>(١٤)</sup> ) « اليوم » خبر بشراكم وتكون « جنات » <sup>(١٥)</sup>  
حالا لا معنى له اذ ليس فيها معنى فعل وأجاز أن يكون بشراكم في موضع نصب  
على [ معنى ] <sup>(١٦)</sup> : يبشرونهم بالبشرى ونصب جنات بالبشرى وكله بعيد لأنه  
يفرق بين الصلة والموصول باليوم •

(٨) من سائر النسخ •

(٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فيضاعف • وتنظر الآية ٢٤٥ من البقرة  
في ص ١٣٣ •

(١٠) نوح ١٧ •

(١١) الواو من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٢) ساقطة من ت •

(١٣) معاني القرآن ١٣٢/٣ •

(١٤) ت : فيكون •

(١٥) ساقط من س •

(١٦) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ • وبعدها في ق : تبشرونهم •

قوله : « خالدین [ فيها ] <sup>(١٧)</sup> » ، نصب على الحال من الكاف والميم •

قوله : « يوم يقول » ، (١٣) يوم ظرف والعامل فيه « ذلك » هو < <sup>(١٨)</sup> الفوز » ، (١٢) وقيل هو بدل من اليوم الأول •

قوله : « فُضِرِبَ بينهم بسور » ، الباء زائدة وسور في موضع رفع مفعول لم <sup>(١٩)</sup> يسم فاعله والباء متعلقة بالمصدر اي ضرباً بسور •

قوله : « وما نَزَلَ من الحق » ، (١٦) ما بمعنى الذي في موضع خفض عطف على ذكر وفي نزل ضمير الفاعل يعود على ( ما ) • ولا يجوز أن يكون [ ما ] <sup>(٢٠)</sup> مع الفعل مصدرًا <sup>(٢١)</sup> لأن الفعل يبقى بغير فاعل • ومن قرأ : نَزَلَ بالتشديد جعل في نزل اسم الله جلّ ذكره مضمرًا وقدر هاء محذوفة تعود <sup>(٢٢)</sup> على ( ما ) لأن الفعل لما شدد تعدى الى مفعول •

قوله : « و <sup>(٢٣)</sup> الشهداء » ، (١٩) رفع عطف على الصديقين و « لهم » <sup>(٢٤)</sup> أجرهم ونورهم « تعود على الجميع • وقيل : هو مبتدأ و « عند ربهم » الخبر • و « لهم » <sup>(٢٥)</sup> أجرهم « ابتداء وخبر في موضع خبر <sup>(٢٦)</sup> الشهداء ان شئت و <sup>(٢٧)</sup> الضمير يعود على الشهداء <sup>(٢٨)</sup> فقط •

قوله : « اعلموا أنّما الحياة الدنيا » <sup>(٢٩)</sup> « (٢٠) أن سدت مسد

(١٧) من سائر النسخ •

(١٨) من المصحف الشريف •

(١٩) ت : ما لم •

(٢٠) من ت ، س •

(٢١) ح : تأويل المصدر •

(٢٢) من ت ، ز ، غ ، ك ، س وفي الأصل : يعود •

(٢٣) الواو من سائر النسخ • وقوله ساقطة من ق •

(٢٤) ، (٢٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فلهم •

(٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : الخبر •

(٢٧) الواو من سائر النسخ •

(٢٨) ت : المبتدأ •

(٢٩) ساقطة من ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق •

مفعولي<sup>(٣)</sup> علم وما كافة لأن عن العمل والحياة ابتداء و « لَعِبَ » الخبر  
والدنيا في موضع رفع نعت للحياة .

قوله : « كَمَثَلِ غَيْثٍ<sup>(٤)</sup> » الكاف في موضع رفع نعت لتفاخر أو على  
أنها خبر بعد خبر للحياة .

قوله : « عَرَّضُهَا كَعَرَّضٍ » (٢١) ابتداء وخبر في موضع خفض على  
النعت لجنة وكذلك : « أَعِدَّت » نعت أيضا للجنة .

قوله : « مَا<sup>(٣٢)</sup> أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ » (٢٢) قوله : « فِي  
الْأَرْضِ » في موضع رفع صفة للمصيبة على الموضع لأن ( من ) زائدة . ويجوز  
أن يكون في موضع خفض على النعت على اللفظ<sup>(٣٣)</sup> وفي الصفة<sup>(٣٤)</sup> ضمير يعود  
على الموصوف . ويجوز [ أن يكون ]<sup>(٣٥)</sup> في الأرض ظرفا لأصاب أو للمصيبة  
فلا يكون فيه حينئذ ضمير .

( قوله : « نَبَرَّأَهَا » الضمير يعود على المصيبة وقيل : على الأرض  
وقيل : على الأنفس )<sup>(٣٦)</sup> .

قوله : « الَّذِينَ يَبْخُلُونَ » (٢٤) الذين في موضع رفع على اضممار  
مبتدأ أو على الابتداء والخبر محذوف أو في موضع نصب على البدل من « كُلِّ » ،  
(٢٣) أو على أعني .

---

(٣٠) من ح ، م ، د ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : مفعول . وفي ت : مفعولين  
لأعلموا .

(٣١) بعدها في ت : اعجب الكفار .

(٣٢) من سائر النسخ وفي الأصل : من .

(٣٣) ت : لفظ المصيبة .

(٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : أو في المصيبة .

(٣٥) من سائر النسخ .

(٣٦) ما بين القوسين تأخر في الأصل بعد الآية ٢٤ ، وما أثبتناه في سائر  
النسخ .

قوله : « فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ » ، (٢٥) ابتداء وخبر في موضع نصب على  
احال من « الحديد » .

قوله : « إِلَّا ابْتِغَاءَ [ رِضْوَانِ اللَّهِ » (٢٧) ابتغاء [ (٣٧) استثناء ليس من  
الأول . ويجوز أن يكون بدلا من المضمرة المنصوب في « كَتَبْنَاهَا » .

---

(٣٧) من سائر النسخ ولفظ الجلالة ساقط من م ، د ،

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل أعراب سورة المجادلة ]

[ قوله تعالى ] : « الَّذِينَ يَظْهَرُونَ <sup>(٢)</sup> » (٢) الذين ابتداء و « ما هُنَّ أمهاتهم » الخبر وأنت ( ما ) في هذا على لغة أهل الحجاز • ويجوز أن يكون « الذين » في موضع نصب ببصير <sup>(٣)</sup> على مذهب سيويه <sup>(٤)</sup> في جواز أعمال فعيل •

قوله : « إِلَّا اللَّائِي » اللائِي <sup>(٥)</sup> / (١٢٥ب) في موضع رفع خبر ما بعد إِلَّا الموجبة لأن ان بمعنى ( ما ) في قوله : « إِنَّ أُمَّهُاتُهُمْ » واللغتان متفقتان في الإيجاب على الرفع في الخبر • وكذلك ان تقدم الخبر على الاسم فالرفع في الخبر لا غير •

قوله : « مُنْكَرًا .... وَزُورًا » نعتان لمصدر محذوف نصب بالقول أي : ليقولون <sup>(٦)</sup> قولاً منكراً و [ قولاً ] <sup>(٧)</sup> زوراً أي كذباً وبهتاناً ، ولو رفعته لانتقل المعنى ، لأنك كنت تحكي قولهم فتخبر أنهم يقولون هاتين اللفظتين وليس اللفظ بهاتين [ اللفظتين ] <sup>(٨)</sup> يوجب ذمهم •

قوله : « ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا » (٣) اللام متعلقة بيعودون أي يعودون لوطء المقول فيه اظهار وهن <sup>(٩)</sup> الأزواج فما <sup>(١٠)</sup> والفعل مصدر أي <sup>(١١)</sup> :

(١) من ح ، و ( قوله تعالى ) من ز ، ك •

(٢) اختار مكّي هنا قراءة نافع • انظر الاتحاف ٤١١ •

(٣) ت : للمضمر •

(٤) انظر الكتاب ٥٦/١ •

(٥) ساقطة من ت •

(٦) ت : يقولون •

(٧ ، ٨) من سائر النسخ •

(٩) ت : هي •

(١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : فهما •

(١١) ساقطة من ت وفي الأصل : فان •

لقولهم ، والمصدر في موضع المفعول كقولهم : هذا درهمٌ ضربَ الأميرُ أي مَضْرُوبُهُ ، فيصير معنى لقولهم : للمقول<sup>(١٢)</sup> فيه<sup>(١٣)</sup> الظهار ، أي لوطئه بعد التظاهر منه<sup>(١٤)</sup> فعليهم تحرير رقبه من قبل الوطء<sup>(١٥)</sup> . وقيل التقدير : ثم يعودون لامساك القول فيه الظهار ولا يُطلق . وقال الأخفش<sup>(١٦)</sup> : اللام متعلقة بتحرير و<sup>(١٧)</sup> في الكلام تقديم وتأخير [ والمعنى ]<sup>(١٨)</sup> : فعليهم تحرير رقبه لما نطقوا به من الظهار فتقدير<sup>(١٩)</sup> الآية عنده : والذين يظهرون من نسائهم فعليهم تحرير رقبه لفظهم بالظهار ثم يعودون للوطء . وقال أهل الظاهر ان اللام متعلقة بيعودون وان المعنى : ثم يعودون لقولهم فيقولونه مرة أخرى فلا يلزم المظاهر عندهم كفارة حتى يظاهر مرة أخرى . وهذا غلط لأنَّ العَوْدَ ليس هو أن يرجع الانسان الى ما كان فيه ، دليله تسميتهم للآخرة<sup>(٢٠)</sup> المعاد ولم يكن فيها أحد فيعود اليها . وقد قال قتادة معناه : ثم يعودون لما قالوا من التحريم فيحلونه فاللام على هذا متعلقة بيعودون<sup>(٢١)</sup> .

قوله : « يَوْمَ يَبْعَثُهُم »<sup>(٢٢)</sup> « (٦) يوم ظرف والعامل فيه » وللكافرين عذاب مهين<sup>(٢٣)</sup> « (٥) أي في هذا اليوم »  
قوله : « ما يكون من نجوى ثلاثة » (٧) ثلاثة خفض باضافة نجوى

- 
- (١٢) من ت ، س ، م ، غ ، ز وفي الأصل : المقول .  
(١٣) ت : فيها .  
(١٤) ت : فيه .  
(١٥) رسمت في جميع النسخ : الوطء .  
(١٦) معاني القرآن ق ١٧٣ .  
(١٧) الواو من سائر النسخ .  
(١٨) من سائر النسخ والواو ساقطة من ت .  
(١٩) ت : و ...  
(٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : للآخرة .  
(٢١) س : يقولون .  
(٢٢) ت ، ح : الله جميعا .  
(٢٣) في جميع النسخ : ولهم ... وهي الآية ١٧٨ من آل عمران ، وما أثبتناه من المصحف الشريف .

اليها<sup>(٢٤)</sup> والنجوى بمعنى<sup>(٢٥)</sup> السر كما قال تعالى : « نَهْوَانِ النَّجْوَى » (٨) و « بَيْنَ يَدَيَّ نَجْوَاكُمْ » (١٢ ، ١٣) . ويجوز أن يكون ثلاثة بدلاً من نجوى والنجوى بمعنى المتناجين كما قال تعالى : « لا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نَّجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ »<sup>(٢٦)</sup> ويجوز في الكلام رفع ثلاثة على البدل من موضع<sup>(٢٧)</sup> نجوى لأن موضعها رفع ومن زائدة . ولو نصبت ثلاثة على الحال من المضمَر المرفوع في نجوى<sup>(٢٨)</sup> اذا جعلته بمعنى المتناجين جاز في الكلام . قوله : « يَبْعَثُهُمُ »<sup>(٢٩)</sup> الله جميعاً ، (١٨) جميعاً نصب على الحال . قوله : « اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ » (١٩) هذا مما جاء على أصله وشذَّ عن القياس وكان قياسه استحاذ كما تقول : استقام الأمر واستجاب الداعي<sup>(٣٠)</sup> .

قوله : « آباءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ » (٢٢) أصل أب أبو على فَعَلَ ، دليله قولهم أَبَوَانِ فِي التَّنْبِيَةِ ، وحذفت الواو منه<sup>(٣١)</sup> لكثرة الاستعمال<sup>(٣٢)</sup> . ولو جرى على أصول الاعتلال والقياس لقلت : أباك في الرفع والنصب والخفض ولقلت : أبا في الرفع والنصب والخفض بمنزلة عصا وعصاك / (١٢٦ آ) وبعض العرب يفعل فيه ذلك ولكن جرى على غير قياس الاعتلال في أكثر اللغات وحسن<sup>(٣٣)</sup> ذلك فيه<sup>(٣٤)</sup> لكثرة استعماله وتصرُّفه<sup>(٣٥)</sup> . فأما ( ابن ) فالساقط

- 
- (٢٤) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢/٢٨٩ .  
 (٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : معنى .  
 (٢٦) النساء ١١٤ .  
 (٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : الموضع .  
 (٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ونجوى .  
 (٢٩) ساقطة من س .  
 (٣٠) ت : للداعي .  
 (٣١) ساقطة من س .  
 (٣٢) من ت ، ح ، غ ، م ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : استعماله .  
 (٣٣) ت : حسن فيه .  
 (٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : منه .  
 (٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل : يصرفه .



منه (٣٦) ياء وأصله (٣٧) بَنَى مشتق من بنى يبنى والعلة فيه كالعلة في أب .  
وقد قيل إن الساقط منه واو لقولهم البُنُوَّة وهو غلط لأن البُنُوَّة وزنها  
الفُعُولَة وأصلها (٣٨) البُنُوَّة فادغمت الياء (٣٩) في الواو وغُلِّبَت الواو  
للضمتين قبلها ولو كانت ضمة واحدة لقيَّرت الى الكسر وغُلِّبَت الياء ولكن  
لو أتى بالياء في هذا لوجب تغير ضمتين فتستحيل الكلمة (٤٠) .

- 
- (٣٦) ت : فالساقط ياء وهي لام الفعل .  
(٣٧) من ت ، س ، د ، ز ، ح ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : فاصله .  
(٣٨) من ت ، ح ، ز ، غ ، س ، ك ، د وفي الأصل : وأصله .  
(٣٩) ت : زهي لام الفعل في الواو الزائدة .  
(٤٠) ت : فيستحيل الكلام . وتابع مكى النحاس في اعراب القرآن ق ٢٨٦ ب .  
وانظر تصحيح الفصيح ٥٨٠ وشرح الفصيح لابن الجبان ق ٧٥ وشرح  
الفصيح لابن نايقا ق ٢٧ .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الحشر

[ قوله تعالى ] : « من <sup>(٢)</sup> خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ » (٦) يجوز في الكلام :  
وَلَا رِكَابًا بِالنَّصْبِ تَعَطُّفُهُ عَلَى [ موضع ]<sup>(٣)</sup> من خيل لأن (من) زائدة وخيل  
مفعول به .

قوله : « كي لا يكون دَوْلَةٌ » (٧) دولة خبر كان وفي كان اسمها  
تقديره : كي لا يكون الفيء دولة . وَمَنْ<sup>(٤)</sup> قرأ تكون بالناء ورفع دولة جعلها  
اسم [ كان ]<sup>(٥)</sup> وكان بمعنى وقع ولا يحتاج الى خبر و ( لا ) في القراءتين  
غير زائدة .

قوله : « يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنْ اللَّهِ » (٨) يبتغون في موضع نصب على  
الحال من الفقراء ومن الضمير في « أخرجوا » .

قوله : « والذين تَبَوَّءُوا [ الدارَ ]<sup>(٦)</sup> » (٩) الذين في موضع خفض  
عطف على الفقراء و « يُحِبُّونَ » في موضع نصب على الحال من الذين ،  
ومثله : « و<sup>(٧)</sup> لا يجدون ..... وَيُؤْثِرُونَ » . أو في موضع رفع على  
الابتداء والخبر « يحبون » .

قوله : « كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ » (١٦) الكاف في موضع رفع خبر ابتداء  
محذوف تقديره : مثل هؤلاء كمثل الشيطان .

(١) من ز . و ( قوله تعالى ) من ز ، ق ، د ، ك .

(٢) ت : فما اوجفتم عليه من ...

(٣) من سائر النسخ .

(٤) وهو ابن عامر كما في التبصرة ( سورة الحشر ) .

(٥ ، ٦) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٧) الواو من سائر النسخ .

قوله : « لا<sup>(٨)</sup> يَخْرُجُونَ معهم » (١٢) و « لا يَنْصُرُونَهُمْ » لم  
يجزما لأنهما جوابان لقَسَمَتَيْنِ قبلهما ولم يعمل فيهما الشرط •

قوله : « لا يَقَاتِلُونَكُمْ جَمِيعاً » (١٤) جميعاً نصب على الحال من  
المضمر المرفوع •

قوله : « فَكَانَ عَاقِبَتُهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ<sup>(٩)</sup> » (١٧) أن في موضع رفع  
اسم كان والعاقبة الخبر • و « خالدين » حال • ويجوز رفع خالدين على خبر  
أن ويلغى الظرف وبه قرأ الأعمش<sup>(١٠)</sup> وكلا الوجهين عند سيويه<sup>(١١)</sup> سواء •  
وقال المبرد<sup>(١٢)</sup> : نصب خالدين على الحال أولى لثلاث يلغى الظرف مرتين  
« في النار » و « فيها » • ولا يجوز عند الفراء<sup>(١٣)</sup> إلا نصب خالدين على الحال  
لأنك لو رفعت خالدين على خبر أن كان حق « في النار » أن يكون مؤخرًا  
فيقدم المضمر على المظهر لأنه يصير التقدير عنده : فكان<sup>(١٤)</sup> عاقبتهم أنهما  
خالدان<sup>(١٥)</sup> فيها في النار وهذا جائز عند البصريين إذا كان المضمر في اللفظ  
بعد المظهر • وإن كانت<sup>(١٦)</sup> رتبة المظهر التأخير إنما ينظر إلى اللفظ عندهم  
وكلهم أجاز : ضَرَّ زَيْدًا طَعَامُهُ لِتَأْخِيرِ الضَّمِيرِ فِي اللَّفْظِ وَإِنْ كَانَتْ رَتَبَتُهُ  
التقديم لأنه فاعل •

قوله : « خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا » (٢١) حالان من الهاء في رأيت<sup>(١٧)</sup> ورأيت<sup>(١٧)</sup>  
من رؤية العين •

(٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ولا •••

(٩) في النار : ساقط من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

(١٠) شواذ القرآن ١٥٤ •

(١١) انظر الكتاب ٢٧٧/١-٢٧٨ •

(١٢) المقتضب ٣/٢٦٠ و ٤/٣١٧ •

(١٣) معاني القرآن ٣/١٤٦ •

(١٤) ت : وكان •

(١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : خالدين •

(١٦) ت : كان •

(١٧) ت : رأيت •

قوله : « المَصَوَّر » (٢٤) هو مُفَعَّلٌ من صَوَّرَ يَصَوِّرُ (١٨) ولا يحسن أن يكون من صار يصير لأنه يلزم منه أن يقال (١٩) : المَصَيَّر / (١٢٦ ب) بالياء • وهو نعت بعد نعت أو خبر بعد خبر • ويجوز نصبه في الكلام ولا بُدَّ من فتح الواو فتنصبه بالبارى أي : هو الله الخالق [ الباري ] (٢٠) المَصَوَّر يعني آدم عليه السلام وبنه • ولا يجوز نصبه مع كسر الواو [ لأنه مفعول ] (٢١) • ويروى عن علي (٢٢) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أنه قرأ بفتح الواو وكسر الراء [ على التشبيه بالحسن الوجه ] (٢٣) •

(١٨) ت : فهو مصور •

(١٩) ت : يقال منه •

(٢٠) من ت ، غ ، ك • والمصور بعدها مكررة في س

(٢١) من ت •

(٢٢) البحر ٢٥١/٨ •

(٢٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك • وانظر : اشتقاق اسماء الله ٣٤٠ والزينة ٥٩/٢ •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الممتحنة

[ قوله تعالى ] : « تَلْقُونَهُمْ بِالْمُودَّةِ » (١) [ تلقون ]<sup>(٢)</sup> في موضع نصب على النعت لأولياء .

قوله : « يُخْرِجُونَ الرِّسُولَ » في موضع نصب على الحال من المضمَر في « كفروا » .

قوله : « أَنْ تَوَدُّوا »<sup>(٣)</sup> أن في موضع نصب مفعول من أجله .

قوله : « إِنْ كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ » ان للشرط وجواب الشرط فيما تقدم من الكلام لأنها لم تعمل<sup>(٤)</sup> في اللفظ .

قوله : « جِهَادًا » نصب على المصدر في موضع الحال . وقيل : هو مفعول من أجله ومثله : « وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي » .

قوله : « يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ » (٣) يوم ظرف العامل فيه « تَنْفَعَكُمْ » وتقف على « القيامة »<sup>(٥)</sup> . وقيل : يفصل هو العامل في الظرف [ وتقف على « بينكم » ]<sup>(٦)</sup> ولا تقف على القيامة .

قوله : « إِنَّا بُرَّاءُ مِنْكُمْ » (٤) هو جمع بريء ككريم وكرماء . وأجاز أبو عمرو وعيسى بن عمر<sup>(٧)</sup> : براء بكسر الباء جعلاه<sup>(٨)</sup> ككريم وكيرام .

- 
- (١) من ز ( قوله تعالى ) من ح ، ز ، د ، ك ، ق .
  - (٢) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق . و ( على النعت ) : ساقط من ق .
  - (٣) من سائر النسخ وفي الأصل : يومنوا .
  - (٤) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ، ز وفي الأصل : يعمل .
  - (٥) من سائر النسخ وفي الأصل : بينكم .
  - (٦) من سائر النسخ .
  - (٧) شواذ القرآن ١٥٥ .
  - (٨) من ح ، غ ، ك ، ز وفي الأصل : جعله . وفي ت : الباء مثل كريم .

وأجاز النضراء<sup>(٩)</sup> براء بفتح الباء بلفظ الواحد يدل على الجمع<sup>(١٠)</sup>  
 [كقوله تعالى] <sup>(١١)</sup> : « إِنِّي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ » <sup>(١٢)</sup> . وبراء في الأصل مصدر  
 فهو يقع للواحد والجمع بلفظ واحد وتحقيقه : إِنِّي ذُو بَرَاءٍ أَي <sup>(١٣)</sup>  
 ذُو تَبَرُّؤٍ مِنْكُمْ .

قوله : « أَنْ تَبَرَّوْهُمْ » <sup>(٨)</sup> أَنْ في موضع خفض على البدل من  
 « الذين » وهو بدل الاشتغال . ومثله <sup>(١٤)</sup> : « أَنْ تَوَلَّوْهُمْ » <sup>(٩)</sup> . وقيل :  
 هما مفعولان من أجلهما .

قوله : « إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ » <sup>(٤)</sup> قول استثناء ليس من الأول .

قوله : « مُهَاجِرَاتٍ » <sup>(١٠)</sup> نصب على الحال من « المؤمنات » .

قوله : « مُؤْمِنَاتٍ » مفعول ثانٍ لعلم و ( هن ) الأول .

قوله : « أَنْ تَسْكَحُوهُنَّ » أَنْ في موضع نصب بحذف حرف الجر  
 تقديره : في أَنْ تَسْكَحُوهُنَّ أَي لَيْسَ عَلَيْكُمْ حَرَجٌ فِي نِكَاحِهِنَّ <sup>(١٥)</sup> إِذَا  
 اتَّيَمُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ .

(٩) معاني القرآن ١٤٩/٣ وانظر زاد المسير ٣٠٩/٧ .

(١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : بدل عن الجمع .

(١١) كقوله من سائر النسخ . وتعالى من ت فقط .

(١٢) الزخرف ٢٦ . وفي الأصل : يعبدون وما أثبتناه من سائر النسخ .

(١٣) ( ذُو بَرَاءٍ أَي ) ساقط من ت .

(١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : منه .

(١٥) ت : انكاحهن .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الصف ]

[ قوله تعالى ] : « كَبُرَ مَقْتًا <sup>(٢)</sup> » . (٣) نصب على البيان .

قوله (٣) : « أَنْ تَقُولُوا » <sup>(٤)</sup> أَنْ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَمَا قَبْلَهَا الْخَبَرُ تَقْدِيرُهُ : قَوْلَكُمْ مَا لَا تَفْعَلُونَ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ . وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ أَنْ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى إِضْمَارِ مُبْتَدَأٍ <sup>(٥)</sup> أَي : هُوَ أَنْ تَقُولُوا <sup>(٦)</sup> وَفِي كَبُرَ ضَمِيرٌ فَاعِلٌ أَي : كَبُرَ الْمَقْتُ <sup>(٧)</sup> مَقْتًا وَهَذَا مِمَّا أُضْمِرَ مِنْ غَيْرِ تَقْدِيمٍ <sup>(٨)</sup> ذَكَرَ قَبْلَهُ لَكِنَّهُ [ أُضْمِرَ ] <sup>(٩)</sup> عَلَى شَرِيطَةِ التَّفْسِيرِ فُضِّرَ بِمَقْتُ . وَحَسُنَ أَنْ يَكُونَ كَبُرَ مَقْتًا خَبْرًا <sup>(١٠)</sup> الْمَقُولُ لِأَنَّهُ بِمَعْنَى الذَّمِّ تَقْدِيرُهُ : قَوْلَكُمْ مَا لَا تَفْعَلُونَ مَذْمُومٌ وَقَامَ قَوْلُهُ : « كَبُرَ مَقْتًا » مَقَامَ مَذْمُومٍ كَمَا تَقُولُ : زَيْدٌ نِعِمَّ رَجُلًا فَتَرْفَعُ زَيْدًا بِالْإِبْتِدَاءِ وَمَا بَعْدَهُ خَبَرُهُ وَلَيْسَ فِيهِ مَا يَعُودُ عَلَيْهِ لَكِنَّهُ جِازٌ وَحَسُنَ لِأَنِّ مَعْنَاهُ الْمَدْحُ فَكَأَنَّهُ [ فِي ] <sup>(١١)</sup> التَّقْدِيرِ : زَيْدٌ مَمْدُوحٌ <sup>(١٢)</sup> . وَقَامَ قَوْلُكَ : نِعِمَّ رَجُلًا مَقَامَ مَمْدُوحٍ ذَافِهِمُهُ .

قوله : « صَفًّا » (٤) مصدر في موضع الحال .

- (١) مَنْ ز ، ق . وَ ( قَوْلُهُ تَعَالَى ) مَنْ ت ، ح ، ز ، ك .
- (٢) ز : عِنْدَ اللَّهِ . ت : مَقْتًا نَصَبٌ . . .
- (٣) قَوْلُهُ سَاقِطَةٌ مِنْ ت إِلَى نِهَآيَةِ سُورَةِ الْمَلِكِ .
- (٤) بَعْدَهَا فِي ت : بِمَا لَا تَفْعَلُونَ . ( وَالصَّوَابُ : مَا ) .
- (٥) مَنْ ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وَفِي الْأَصْلِ : ابْتَدَأَ وَفِي م الْإِبْتِدَاءَ .
- (٦) مِنْ سَائِرِ النُّسَخِ وَفِي الْأَصْلِ : يَقُولُوا .
- (٧) ت : لَمَقْتُ .
- (٨) ح : تَقْدِيمٌ .
- (٩) مِنْ سَائِرِ النُّسَخِ .
- (١٠) مِنْ سَائِرِ النُّسَخِ وَفِي الْأَصْلِ : خَبَرٌ .
- (١١) مَنْ ح ، ز ، د ، غ ، ك وَفِي الْأَصْلِ : فَكَانَ التَّقْدِيرُ . وَفِي ت : فَكَأَنَّهُ قَالَ .
- (١٢) ت : الْمَمْدُوحُ .

قوله : « كَانَتْهُمْ بُشَيَانٌ » ، في موضع الحال من المضمَر المرفوع في  
« يقاتلون » / ( ١٢٧ آ ) أي : يقاتلون مشبهين ببياناً مرصوفاً .

قوله : « وَاذْ قَالَ عِيسَى » ( ٦ ) العامل في اذ فعل مضمَر تقديره :  
واذكر اذ قال .

قوله : « مُصَدَّقًا ... وَمُبَشِّرًا » ، حالان من عيسى عليه السلام .

قوله : « تَوْمِنُونَ بِاللَّهِ ... وَتُجَاهِدُونَ » ( ١١ ) هذا عند المبرد ( ١٣ )  
لفظه لفظ الخبر ومعناه الأمر كأنه قال : آمنوا وجاهدوا ولذلك قال :  
« يَغْفِرْ لَكُمْ ... وَيُدْخِلْكُمْ » ( ١٢ ) بالجزم لأنه جواب ( ١٤ ) الأمر فهو  
محمول على المعنى ودلّ على ذلك أن في حرف عبدالله ( ١٥ ) : آمنوا على الأمر .  
وقال غيره : تؤمنون وتجاهدون عطف بيان على ما قبله كأنه لا ( ١٦ ) قال تعالى :  
« هَلْ أَدْلَيْتُمْ عَلَى تِجَارَةٍ » ( ١٠ ) لم ( ١٧ ) يُدْرَ ما التجارة فيسببها بالآيمان  
والجهاد فعلم أن التجارة هي الآيمان والجهاد فيكون على هذا « يَغْفِرْ » ( ١٨ )  
جواب الاستفهام محمول على المعنى لأن المعنى : هل تؤمنون [ بالله ] ( ١٩ )  
وتجاهدون يغفر لكم . لأنه قد بيّن التجارة بالآيمان والجهاد فهي هما  
فكانت ( ٢٠ ) قد لفظ بهما في موضع بعد هل فحمل الجواب على ذلك المعنى .  
وقد قال الفراء ( ٢١ ) : يغفر جواب الاستفهام فإن أراد هذا المعنى فهو حسن وإن  
لم يردده فذلك يغير جائر لأن الدلالة لا تجب بها المغفرة إنما تجب المغفرة  
بالقبول والعمل .

( ١٣ ) القرطبي ٨٧/١٨ .

( ١٤ ) من سائر النسخ وفي الأصل : وجواب .

( ١٥ ) شواذ القرآن ١٥٦ .

( ١٦ ) ساقطة من ت .

( ١٧ ) ت : فلم .

( ١٨ ) ح : يغفر الله . وبعدها في ت : لكم .

( ١٩ ) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

( ٢٠ ) ت : فكانه .

( ٢١ ) معاني القرآن ١٥٤/٣ .



قوله : « وأُخْرَى تُحِبُّونَهَا » (١٣) أُخْرَى فِي مَوْضِعِ خَفْضٍ عَلَى الْعَطْفِ  
 عَلَى تِجَارَةِ أَي : هَلْ أَدْلَكُم عَلَى خَلَّةٍ أُخْرَى تُحِبُّونَهَا • هَذَا مَذْهَبُ الْأَخْفَشِ (٢٢) •  
 وَتَرْفَعُ « نَصَّرَ » (٢٣) عَلَى اضْمَارٍ مُبْتَدَأٍ أَي : ذَلِكَ نَصَّرَ أَوْ هِيَ نَصَّرَ • وَقَالَ  
 الْفَرَاءُ (٢٤) : أُخْرَى فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالتَّقْدِيرُ عِنْدَهُ : وَلَكُمْ خَلَّةٌ أُخْرَى  
 وَهُوَ اخْتِيَارُ الطَّبْرِيِّ (٢٥) وَاسْتَدَلَّ عَلَى هَذَا بِقَوْلِهِ : « نَصَّرَ » ... وَفَتَحَ •  
 بِالرَّفْعِ عَلَى الْبَدَلِ مِنْ « أُخْرَى » •

قوله : « ظَاهِرِينَ » (١٤) نَصَبَ عَلَى خَبَرٍ أَصْبَحَ وَالضَّمِيرُ اسْمُهَا •

---

(٢٢) معاني القرآن ق ١٧٤ • وفي س : ارتفع •  
 (٢٣) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : فهو •  
 (٢٤) معاني القرآن ١٥٤/٣ •  
 (٢٥) تفسير الطبري ٩٠/٢٨ •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الجمعة ]

[ قوله تعالى <sup>(٢)</sup> : « يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُم »  
 (٢) كلها نعت لرسول <sup>(٣)</sup> وكذلك « منهم » نعت أيضا في موضع نصب كلها •  
 قوله : « وآخرين منهم » (٣) في موضع خفض عطف على « الْأَمِين » •  
 وقيل : في موضع نصب على العطف على المضمرة <sup>(٤)</sup> المنصوب في يعلمهم <sup>(٥)</sup> أو  
 يزكيهم • وقيل : هو معطوف على معنى « يتلو عليهم » لأن معناه : يُعَرِّفُهُمْ  
 بآياته •

قوله : « لَمَّا يَلْحَقُوا » أصل لَمَّا <sup>(٦)</sup> لم زيدت عليها ما لينفي بها  
 ما قرب من الحال • ولو لم يكن معها ( ما ) لكانت نفي ماض لا غير فاذا قلت :  
 لم يقيم زيد فهو <sup>(٧)</sup> نفي لمن قال : [ قام زيد • واذا قلت : لَمَّا يقيم زيد ، فهو نفي  
 لمن قال ] <sup>(٨)</sup> : قد قام زيد <sup>(٩)</sup> •

قوله : « يَحْمِلُ أَسْفَارًا » (٥) [ يحمل ] <sup>(١٠)</sup> حال من الحمار •  
 قوله : « يَثْسُ ثَمَلُ الْقَوْمِ » مثل مرفوع يثس والجملة في موضع  
 البيان لجملة محذوفة <sup>(١١)</sup> تقديره : يثس <sup>(١٢)</sup> مثل اقوم هذا المثل لكن حذف <sup>(١٣)</sup>

- 
- (١) من ز ، ق و ( قوله تعالى ) من ح ، د ، ز ، ك ، ق •  
 (٢) بعدها في ك : الله صلى الله عليه وسلم • وفي ق : نعت •  
 (٣) ت : الضمير •  
 (٤) ت : ويعلم • غ : ويزكيهم •  
 (٥) انظر في ( لَمَّا ) : الجنى الداني ٥٠٤ ، شرح المفصل ١١٠/٨ ، المغني  
 ٣٠٨ ، الهج ٥٦/٢ •  
 (٦) ت ، ح : فهي •  
 (٧) من سائر النسخ •  
 (٨) ت : قرب قيام زيد •  
 (٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •  
 (١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : محذوف يثس •  
 (١١) من سائر النسخ وفي الأصل : حذفت •  
 (١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : حذفت •

## لدلالة الكلام عليه •

قوله : « فَانَّهُ مُلَاقِيكُمْ » (٨) هذا خبر ان وانما دخلت الفاء في خبر ان لأنه قد نعت اسمها بانذي والنعت هو المنعوت والذي مبهم والابهام حد من حدود الشرط / (١٢٧ب) فدخلت الفاء في الخبر لما في الذي من الابهام الذي هو [ من ]<sup>(١٤)</sup> حدود الشرط • وَحَسُنَ ذَلِكَ لِأَنَّ الَّذِي وَصَلَ بِفَعْلٍ وَلَوْ وَصَلَ بِغَيْرِ فَعْلٍ لَمْ يَجْزِ دُخُولُ الْفَاءِ فِي الْخَبَرِ • وَ<sup>(١٥)</sup> لَوْ قُلْتُ : اِنْ أَخَاكَ فَجَالَسَ لَمْ يَجْزِ اِذْ لَيْسَ<sup>(١٦)</sup> فِي الْكَلَامِ مَا فِيهِ ابْهَامٌ<sup>(١٧)</sup> • وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ<sup>(١٨)</sup> « الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ » هُوَ الْخَبَرُ وَتَكُونُ الْفَاءُ فِي « فَانَّهُ مُلَاقِيكُمْ » جَوَابَ الْجُمْلَةِ كَمَا تَقُولُ : زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ فَقَمِ إِلَيْهِ •

قوله : « يَوْمَ الْجُمُعَةِ » (٩) يجوز<sup>(١٩)</sup> اسكان الميم استخفافا • وقيل : هي لغة • وقيل : لما كان فيه معنى الفعل صار بمنزلة رجل هُزَّاةٌ أي<sup>(٢٠)</sup> يُهْزَأُ بِهِ ، فلما كان في الجمعة معنى التجميع أُسْكِنَ [ لِأَنَّهُ ]<sup>(٢١)</sup> مَفْعُولٌ بِهِ فِي الْمَعْنَى أَوْ يَشْبَهُهُ<sup>(٢٢)</sup> ، فَصَارَ كَهُزَّاةٍ لِلَّذِي يُهْزَأُ مِنْهُ • وَفِيهِ نَفْسَةٌ ثَلَاثَةُ الْجُمُعَةِ بِفَتْحِ الْمِيمِ<sup>(٢٣)</sup> عَلَى نَسْبِ الْفَعْلِ إِلَيْهَا كَأَنَّهَا تَجْمَعُ النَّاسَ كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ لُحْنَةٌ إِذَا كَانَ يُلْحَنُ [ النَّاسَ ]<sup>(٢٤)</sup> وَقُرْآنَةٌ إِذَا كَانَ يُقْرَأُ النَّاسَ<sup>(٢٥)</sup> •

(١٤) من سائر النسخ •

(١٥) الواو ساقطة من ت •

(١٦) ت : فليس •

(١٧) س : الابهام •

(١٨) بعدها في ت : ان الموت الذي تفرون منه ابتداء وخبر الموت ابتداء والذي •••

(١٩) ت : يكون •

(٢٠) ت : اذ كان •

(٢١) من سائر النسخ •

(٢٢) ت : أو يشبه المفعول به •

(٢٣) ت : فتح الميم من الجمعة •

(٢٤) من سائر النسخ •

(٢٥) بعدها في س : وبالله التوفيق •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> ] مشكل اعراب سورة المنافقون

[ قوله تعالى ] : « إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ » ، (١) العامل في اذا جاءك لأن فيها <sup>(٢)</sup> معنى الشرط وقد تقدمت عليها .

قوله : « يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ » ، كسرت إن لدخول اللام في خبرها فالفعل معلق عن العمل في اللفظ وهو عامل في المعنى في الجملة ولا تعلق عن العمل الا الأفعال التي تنصب الابتداء والخبر .

قوله : « إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ » ، (٢) ( ما ) في موضع رفع بساء على مذهب سيويه وكانوا يعملون صلة ما والهاء محذوفة أي يعملونه . وقال الأخفش : ما نكرة في موضع نصب وكانوا يعملون نعت والهاء محذوفة أيضا من الصفة وحذفها من الصلة أحسن وهو جائز من الصفة . وقال ابن كيسان : ما والفعل مصدر في موضع رفع بساء ، فلا يحتاج الى هاء محذوفة على قوله .

قوله : « وَإِذَا قِيلَ لَهُم تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ » (٥) هذان فعلان أعمل الثاني منهما وهو يستغفر وليس فيه ضمير ، لأن <sup>(٣)</sup> فاعله بعده ، ولو أعمل الأول في الكلام وهو تعالوا ل قيل : تعالوا يستغفر لكم الى رسول الله ، لأن تقديره : تعالوا الى رسول الله يستغفر لكم ، ففي يستغفر ضمير الفاعل على هذا التقدير .

قوله : « لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ » (٦) لن هي الناصبة للفعل عند سيويه وتآل الخليل <sup>(٤)</sup> أصاها لا أن فحذفت الهمزة لكثرة الاستعمال ثم حذفت

(١) من ز ، ق ، وفي ت ، ح ، س : المنافقين . و (قوله تعالى) من ز ، ق ، ك .

(٢) ت : في اذا .

(٣) ت : لأنه فعل متقدم .

(٤) الكتاب ٤٠٧/١ .

الألف<sup>(٥)</sup> لسكونها وسكون النون فبقيت لن<sup>(٦)</sup> . ولن موضوعة لنفي المستقبل فاذا<sup>(٧)</sup> قلت : لن يقوم زيد فانما هو نفي لمن قال : سيقوم زيد . ولذلك لا يجوز دخول السين وسوف مع لن<sup>(٨)</sup> لأنها تدخل على مستقبل فلا يحتاج الى السين وسوف معها فإن هي الناصبة للفعل عند الخليل وقد ألزمه سيويه أن لا يجوز : زيدا لن أضرب ، لأنه في صلة أن على قول الخليل وذلك جائز عندهما . وقد منع بعض النحويين ، وهو علي بن سليمان<sup>(٩)</sup> ، أن يجوز : / ( ١٢٨ آ ) زيدا لن أضرب ، من جهة أن لن [ لا ]<sup>(١٠)</sup> تنصرف فهي ضعيفة لا يتقدم عليها ما بعدها كما لم يجز [ أن يتقدم ]<sup>(١١)</sup> اسم إن عليها ، وعوامل الأسماء أقوى من عوامل الأفعال ، فاذا لم يتقدم ما<sup>(١٢)</sup> بعد عوامل الأسماء عليها ، وهي أقوى من عوامل الأفعال ، كان ذلك في عوامل الأفعال أبعد . وكذلك<sup>(١٣)</sup> ( لم ) عنده ، والبصريون على جوازه مع ( لن ) .

قوله : « لَيْسَ خَرَجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلُّ » (٨) هذا وجه الكلام لأن الفعل متعد الى مفعول لأنه من أخرج . فأما من قرأ : لَيْسَ خَرَجَنَّ بفتح الياء فالفعل غير متعد<sup>(١٤)</sup> لأنه من خرج لكنه ينصب الأذل على الحال والحال لا يكون فيها الألف واللام إلا في نادر ، يسمع<sup>(١٥)</sup> ولا يقاس عليه ، حكى سيويه<sup>(١٦)</sup> :

(٥) ت : ألف لا .

(٦) انظر في ( لن ) : معاني الحروف ١٠٠ ، الجنى الداني ٢٦٣ ، اسرار العربية ٣٢٩ ، شرح المفصل ١١١/٨ ، المغني ٣١٤ ، الهمع ٣/٢ .

(٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، ق وفي الأصل : واذا .

(٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ان .

(٩) المغني ٣١٤ وجمع الهوامع ٤/٢ .

(١٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، ق .

(١١) من سائر النسخ .

(١٢) في الأصل : اسم ما وما اثبتناه من سائر النسخ .

(١٣) ت : ولذلك لم يجز عنده .

(١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : معتد .

(١٥) س : نادرا فيسمع .

(١٦) الكتاب ١٩٨/١ .

ادخلوا<sup>(١٧)</sup> الأولَ فالأولَ نصبه على الحال • ( وأجاز يونس<sup>(١٨)</sup> : مررت به المسكين<sup>(١٩)</sup> • نصب المسكين<sup>(٢٠)</sup> على الحال )<sup>(٢١)</sup> ، ولا يقاس على هذا الشذوذ وخروجه عن القياس •

قوله : « فَأَصْدَقَ وَأَكُنْ » ، (١٠) مَنْ حَذَفَ الْوَاوَ عَطَفَهُ عَلَى مَوْضِعِ الْفَاءِ ، لِأَنَّ مَوْضِعَهَا جَزَمَ عَلَى جَوَابِ التَّمْنِي • وَمَنْ أَثْبَتَ الْوَاوَ عَطَفَهُ عَلَى لَفْظِ فَأَصْدَقَ ، وَالنَّصْبُ فِي ( فَأَصْدَقَ ) عَلَى اضْمَارِ أَنْ<sup>(٢٢)</sup> •

---

(١٧) في الكتاب : دخلوا •

(١٨) همع الهوامع : ٢٣٩/١ •

(١٩ ، ٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : المسلمين •

(٢١) ساقط من م •

(٢٢) وهو أبو عمرو وحده ، قرأ : ( وَأَكُونُ ) بواو • ( ينظر : التيسير ٢١١ والنشر ٣٨٨/٢ ) •

(٢٣) بعدها في غ : فيكون معنى اضمار : ان اخرتني اصدق واكن • قاله الواحدي في تفسيره الوسط ( كذا والصواب الوسيط ومنه مخطوط في مكتبة الأوقاف ) •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### ١ تفسير [ (١) مشكل اعراب سورة التغابن

[ قوله تعالى ] (٢) : « أَبَشَّرْ يَهُودَنَا » (٦) ( انما جمع يهدوتنا ) (٣) لأنه رده على معنى بشر لأنه بمعنى الجماعة في هذا الموضع . ويكون للواحد نحو قوله : « ما هذا بشراً » (٤) . وقد أجاز النحويون (٥) : رأيت ثلاثة نفر و ثلاثة رهط حملا على المعنى ، ولم يجيزوا : رأيت ثلاثة قوم ولا ثلاثة بشر . والفرق بينهما أن نفرا ورهطا لما دون العشرة من العدد ( فاضيف ما دون العشرة من العدد ) (٦) اليه [ إذ ] (٧) هو نظيره . وقوم قد يقع لما فوق العشرة من العدد فلم يحسن اضافة ما دون العشرة من العدد الى ما فوقها . وأما (٨) بشر فيقع للواحد فلم يمكن اضافة عدد الى واحد . وبشر رفع بالابتداء ، وقيل : باضمار فعل .

قوله : « يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ » (٩) [ يوم ] (٩) ظرف والعامل فيه : « ثم لَتَنْبُؤُنَّ » (١٠) (٧) .

قوله : « وَأَنْفَقُوا خَيْرًا » (١٦) انتصب خير عند سيبويه (١١) على اضمار فعل دل عليه الكلام لأنه لما قال : وَأَنْفَقُوا ، دلّ على أنه أمرهم أن يأتوا فعل خير

(١) ٢ ، من ز ، ق ، و ( قوله تعالى ) من ح ، ز ، ق ، د .

(٢) ساقط من م .

(٣) يوسف ٣١ .

(٤) من سائر النسخ وفي الاصل : النحويين .

(٥) ساقط من م .

(٦) من ت ، ح ، س ، ز ، غ .

(٧) من سائر النسخ وفي الاصل : فأما .

(٨) من سائر النسخ .

(٩) من سائر النسخ وفي الاصل : للبيان . وبعدها في ت : يوم يجمعكم .

(١٠) انظر الكتاب ١/١٤٣ .

فكانه قال : وآتوا<sup>(١٢)</sup> خيرا • وقال أبو عبيدة<sup>(١٣)</sup> هو خبر كان مضمرة أي  
بكن خيرا • وقال الفراء والكسائي<sup>(١٤)</sup> : هو نعت لمصدر محذوف تقديره :  
وانفقوا انفاقا خيرا • وقيل : هو نصب بأنفقوا والخير المال على هذا القول وفيه  
بعد في المعنى • وقال بعض الكوفيين : هو نصب على الحال ، وهو بعيد أيضا في  
المعنى والاعراب •

---

(١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : فآتوا •

(١٣) من ح • وفي الأصل : أبو عبيد ( ينظر : مجاز القرآن ١/١٤٣ ) •

(١٤) تفسير القرطبي ١٨/١٤٦ • وانظر معاني القرآن ١/٢٩٥ •



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الطلاق ]

[ قوله تعالى ] <sup>(٢)</sup> : « بِالْغُ أَمْرَهُ » (٣) انتصب الأمر بالغ لأنه بمعنى الاستقبال • وقد قرئ بالاضافة • وأجاز الفراء <sup>(٣)</sup> في الكلام : بالغ أَمْرَهُ بالتنوين ورفع الأمر بالغ أو بالابتداء وبالف خبره والجملة خبر « ان » • قوله : « وَاللَّائِي يَسْنَنَ » (٤) اللائي ابتداء / (١٢٨ب) ويشن وما بعده صلته الى « نسائكم » و « إِنِ ارْتَبْتُمْ » شرط • « فَعِدَّتُهُنَّ » ابتداء و « ثلاثة أشهر » <sup>(٤)</sup> خبره والفاء جواب الشرط والشرط وجوابه وما تعلق به خبر عن اللائي والتقدير : ان ارتبتم فيهن فأمد عدتهن ثلاثة أشهر • وواحد اللائي التي •

قوله : « وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ » ابتداء و « أَجَلَهُنَّ » ابتداء ثان و « أَنْ يَضَعْنَ » الخبر • وأن في موضع رفع وهي و <sup>(٦)</sup> الفعل مصدر والثاني وخبره خبر الأول • ويجوز أن يكون « أجلهن » بدلا من « أولات » و « أن يضعن » الخبر وهو بدل الاشتمال • وواحد أولات ذات •

قوله : « وَإِنْ كُنَّ أُولَاتٍ حَمَلٍ » (٦) في كان اسمها وأولات الخبر تقديره : وان كان <sup>(٧)</sup> المطلقات أولات حمل فأنفقوا عليهن •

قوله : « قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا » (١٠) رسولا ، (١١) انتصب

(١ ، ٢) من ز ، ق • و (قوله تعالى) من ز ، ق ، د ، ك •

(٣) معاني القرآن ١٦٣/٣ •

(٤) من ت •

(٥ ، ٦) الواو من سائر النسخ •

(٧) ت : كن •

ذكر<sup>(٨)</sup> [ بأنزل ]<sup>(٩)</sup> وانتصب رسول<sup>(١٠)</sup> على نعت ذكر تقديره<sup>(١١)</sup> : ذكر<sup>(١٢)</sup> ذا رسول ثم حذف المضاف • وقيل : انتصب رسول على البدل من ذكر ورسول بمعنى رسالة • وقيل : هو بدل ورسول على بابيه لكن معناه : قد أظهر الله ذكرًا رسولاً لأن « أنزل » دل على اظهار أمر لم يكن فليس هو بمعنى رسالة على هذا المعنى وهو في الوجهين بدل الشيء من الشيء وهو هو • وقيل : هو نصب على اضممار أرسلنا • وقيل : هو نصب على اضممار أغني • وقيل : هو نصب على الإغراء أي : اتبعوا رسولاً أو الزموا<sup>(١٣)</sup> رسولاً • وقيل : هو نصب بفعل دلّ « ذكر » عليه تقديره : قد أنزل الله اليكم ذكر<sup>(١٤)</sup> تذكروا رسولاً [ أو تذكر رسولاً • وقيل : هو نصب بذكر لأنه مصدر يعمل عمل الفعل تقديره : قد أنزل الله اليكم أن تذكروا رسولاً ]<sup>(١٥)</sup> •

قوله : « يَتْلُوا » نعت لرسول<sup>(١٦)</sup> •

قوله : « لَتَعْلَمُوا » (١٧) اللام متعلقة بَيَنْزِلُ • وقيل : بخلق •

(٨) من د ت ، ز ، ح ، س ، غ ، ك وفي الأصل : ذكر •

(٩) من سائر النسخ •

(١٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : رسول •

(١١) من سائر النسخ وفي الأصل : تقديرًا •

(١٢) ساقطة من ت •

(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : والرسول •

(١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : أي ذكر • • •

(١٥) من ت ، ز ، د ، غ ، ك • و أو تذكر رسولاً : ساقط من ك •

(١٦) ت : للرسول •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة التحريم ]

[ قوله تعالى ] : « تَبْتَغِي » (١) في موضع نصب على الحال من المضمَر في « تُحَرِّمُ » ، (٢) .

قوله : « تَحِلَّةً » (٢) نصب بفَرْض <sup>(٣)</sup> ووزنه تَفْعَلَةٌ وأصله تَحِلَّةٌ ثم أُلْقِيَتْ حركة اللام الأولى على الحاء وأُدْغِمَتْ في الثانية .

قوله : « قلوبُكُما » (٤) انما جمع القلب وهما اثنان <sup>(٥)</sup> لأن كل شيء ليس في الانسان منه غير واحد اذا قرن به مثله فهو جمع . وقيل : لأن التثنية جمع لأنها جمع شيء الى شيء .

قوله : « نَبَّأتُ به » (٣) المفعول محذوف تقديره : نَبَّأتُ به صاحبُها يعني عائشة وحفصة رضي الله عنهما وحفصة <sup>(٥)</sup> هي المخبرة عائشة بالسر . وكذلك المفعول محذوف أيضا من قوله تعالى : « عَرَفَ بَعْضُهُ » في قراءة من شدد الراء أي <sup>(٦)</sup> : عَرَفَهَا بعضه أي بعض ما أفشت لصاحبها وأعرض عن بعض تَكَرُّمًا منه صلى الله عليه وسلم فلم يعرفها به . فأما من خفف الراء فهو على معنى : جازى على بعضه <sup>(٧)</sup> ولم يجاز على بعض احسانا منه ( صلعم ) ولا يحسن أن يكون معناه : أنه لم يدر بعضه لأن الله قد أخبرنا أنه قد أظهر

(١) من ز ، ق . و (قوله تعالى) من ز ، ك ، ق .

(٢) ت : تقديره يأيها النبي لم تحرم مبتغيا مرضاة .

(٣) ت : بقوله قد فرض .

(٤) من سائر النسخ وفي الأصل : اثنتان . وبعدها في ت : حفصة وعائشة رضي الله عنهما .

(٥) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : عائشة هي المخبرة حفصة . وما في ت مطابق لما في كتب التفسير .

(٦) ساقطة من ح ، ت ، د ، ز ، ك ، غ .

(٧) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ك ، س وفي الأصل : بعض .

بیه علیه فلا جائز أن يظهره على ما أفشت ويعرف<sup>(٨)</sup> [ بعض ] ما أظهره عليه دون بعض / (١٢٩ آ) أو يعرف بعضا وينكر بعضا •

قوله : « فان الله هو مولاہ » (٤) هو فاصلة ومولاہ خبر ان • ويجوز أن يكون هو ابتداء ومولاہ الخبر والجملة خبر ان وتقف على مولاہ على هذا لا تجاوزه •

قوله : « وَجَبْرِيلُ » ابتداء وما بعده عطف عليه و « ظهير » خبر • ويجوز أن يكون « وجبريل » عطفًا على « مولاہ » • والمولى بمعنى الولي وتقف على جبريل على هذا ويكون « وصالح المؤمنين » ابتداء و « الملائكة » عطف و « ظهير » خبر • ويجوز أن يكون « وصالح المؤمنين » عطفًا على جبريل [ وجبريل ]<sup>(٩)</sup> عطف على « مولاہ » • والمولى بمعنى الولي لأن الملائكة والمؤمنين أولياء الأنبياء<sup>(١٠)</sup> وناصرهم فتقف [ على هذا ]<sup>(١١)</sup> على المؤمنين ويكون قوله : « والملائكة » ابتداء و « ظهير » خبره الا أن المتعارف عند القراء الوقف على « مولاہ »<sup>(١٢)</sup> ويكون « جبريل » ابتداء يتبدأ به •

قوله : « أَنْ يُبَدِّلَهُ » (٥) أن في موضع نصب خبر عسى • ومثله : « أَنْ يُكْفِّرَ » (٨) •

قوله : « قُوا أَنْفُسَكُمْ » (٦) قوا فعل قد اعتل فاؤه [ ولامه ]<sup>(١٣)</sup> فالفاء<sup>(١٤)</sup> محذوفة لوقوعها بين ياء وكسرة في قولك : يقي على مذهب البصريين وقال الكوفيون<sup>(١٥)</sup> : انما حذفت للفرق بين الفعل المتعدي وغير المتعدي<sup>(١٦)</sup>

(٨) ت : يعرفه • و (بعض) بعدها من سائر النسخ •

(٩ ، ١١) من سائر النسخ •

(١٠) ت : الاولياء •

(١٢) بدلها في ت : عند القراء •

(١٣) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل •

(١٤) ت : فقاؤه •

(١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : الكوفيين •

(١٦) من سائر النسخ وفي الأصل : متعدي وحذفت •

فحذفت في يعد ويقي لأنه<sup>(١٧)</sup> متعد وثبتت في يوجل لأنه غير متعد ويلزمهم أن لا يحذفوا في يَرم<sup>(١٨)</sup> و يَشِق لأنهما غير متعدين ولا بُدَّ من الحذف فيهما واللام محذوفة لسكونها وسكون الواو بعدها والنون محذوفة للبناء عند البصريين وللجزم عند الكوفيين • وأصله<sup>(١٩)</sup> أوقوا فحذفت الواو لما ذكرنا<sup>(٢٠)</sup> فاستقنى عن ألف<sup>(٢١)</sup> الوصل ثم أُلقيت حركة الياء على القاف وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها [ فصارت قوا • وقيل : بل حذفت الضمة عن الياء استخفافا وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها ]<sup>(٢٢)</sup> وضمت القاف لأجل الواو لثلاث<sup>(٢٣)</sup> تنقلب ياء<sup>(٢٤)</sup> فيتغير المعنى وقد تقدم لهذا<sup>(٢٥)</sup> نظائر •

قوله : « ومريم ابنت عمَّران » مريم نصب على العطف على « مَثَلًا »<sup>(٢٦)</sup> وابنة نعت لها أو بدل ولم تنصرف<sup>(٢٨)</sup> مريم للتأنيث والتعريف • وقيل : انه اسم أعجمي • وقيل : عربي •

قوله : « ضَرَبَ الله مَثَلًا للذين كفروا امرأة<sup>(٢٩)</sup> نوح وامرأة لوط » (١٠) مفعولان لضرب • وقيل : امرأة نوح بدل من مثل على تقدير : [ مَثَل ]<sup>(٣٠)</sup> امرأة نوح ثم حذف مَثَل [ الثاني ]<sup>(٣١)</sup> لدلالة الأول عليه •

(١٧) س : غير متعد •

(١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : يره •

(١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فأصله •

(٢٠) ت : على ما ذكرنا •

(٢١) ساقطة من س •

(٢٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ •

(٢٣) ت : ولثلاث •

(٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : الياء •

(٢٥) ت ، ك : لها •

(٢٦) رسمت هكذا في المصحف •

(٢٧) من ت وفي الأصل : مثل •

(٢٨) من س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ينصرف •

(٢٩) رسمت في المصحف : امرأت في الموضعين وانظر المقنع ٧٨ •

(٣٠) من سائر النسخ •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الملة

[ قوله تعالى ] : « طِبَاقًا » (٣) نعت لسبع وهو جمع طبقة كرجلة ورجحاب .  
وقيل : جمع طَبَقَ كَجَبَلٍ وَجِبَالٍ<sup>(٢)</sup> .

قوله : « كَرَّتَيْنِ » (٤) نصب لأنه في موضع المصدر كأنه قال :  
فارجع البصر رجعتين .

قوله : « خَاسِيًا » حال من البصر . وكذلك : « وهو حَسِيرٌ » ابتداء  
وخبر في موضع نصب على الحال من البصر .

قوله : « كُلَّمَا أُلْقِيَ » (٨) كلما نصب بألقي على الظرف .

قوله : « فَاغْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ » (١١) انما وحد<sup>(٣)</sup> الذنب والأخبار  
عن جماعة لأنه مصدر يقع على القليل والكثير . / (١٢٩ب) .

قوله : « فَسُحِقًا » نصب على اضمار فعل أي : ألزمهم الله<sup>(٤)</sup> سُحِقًا .

وقيل : هو مصدر جعل بدلا من اللفظ بالفعل وهو قول سيويه<sup>(٥)</sup> . والرفع  
يجوز في الكلام على الابتداء .

قوله : « أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ » (١٤) من في موضع رفع يعلم  
والمفعول محذوف تقديره : ألا يعلم الخالق خلقه فدل ذلك على أن ما يسرُّ  
الخلق من قولهم وما يجهرون به ، كلٌّ من خلق الله لأنه تعالى قال : « وَأَسِرُّوا

(١) من ح ، ز ، ق ، و (قوله تعالى) من ز ، د ، ك ، غ .

(٢) ح ، ت ، د ، ز ، م ، غ : جمل وجمال .

(٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وحدت .

(٤) ساقطة من ت .

(٥) الكتاب ١٥٧/١ .

قولكم أو اجْهَرُوا به إِنَّه عليمٌ بذات الصدور » (١٣) ألا يعلم الخالق خلقه فكلٌّ من خلق الله • و [ قد ]<sup>(٦)</sup> قال بعض أهل الزَيْغ : إنَّ ( مَنْ ) في موضع نصب اسم للمسرّين والجاهرين ليخرج الكلام عن<sup>(٧)</sup> عمومته ويدفع عموم الخلق عن الله جل ذكره ( ولو كان كما زعم لقال : ألا يعلم ما خلق لأنه إنما تقدم ذكر ما تكن الصدور فهو في موضع ما )<sup>(٨)</sup> • ولو أتت ( ما ) في موضع ( من ) لكان فيه أيضا بيان العموم أن الله خالق كل شيء من أقوال الخلق أسروها أو أظهروها خيرا كانت أو شرا ( ويقوى ذلك قوله تعالى : انه عليم بذات الصدور • ولم يقل عليم المسرّين والجاهرين )<sup>(٩)</sup> وتكون ( ما ) في موضع نصب • وإنما تخرج الآية من هذا العموم إذا جعلت ( من ) في موضع نصب اسما للأناس<sup>(١٠)</sup> المخاطبين قبل هذه<sup>(١١)</sup> الآية ، ( وقوله : « بذات الصدور » [ يمنع ]<sup>(١٢)</sup> من [ ذلك ]<sup>(١٣)</sup> ) •

قوله : « أَنْ يَخْسِفَ » (١٦) و<sup>(١٤)</sup> « أَنْ يُرْسِلَ » (١٧) أَنْ فيهما في موضع نصب على البدل من ( مَنْ ) وهو بدل الاشتغال • وقال النحاس<sup>(١٥)</sup> : أن مفعولة ولم يذكر البدل ووجهه ما ذكرت لك •

قوله : « صَاقَاتِ » (١٩) حال من « الطير » • وكذلك<sup>(١٦)</sup> : « وَيَقْبِضْنَ » •

- 
- (٦) من سائر النسخ •  
(٧) س : على • د : من •  
(٨) ساقط من د ، غ • و (في) ساقطة من ت ، ك •  
(٩) ساقط من ت •  
(١٠) من ت وفي الأصل : للجناس •  
(١١) ساقطة من ت ، س ، ز ، د •  
(١٢ ، ١٣) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق • وما بين القوسين ساقط من ت ، س ، ز •  
(١٤) الواو من ت ، ح ، غ ، ق • وفي س ، ك ، د : أو •  
(١٥) اعراب القرآن ق ٢٨١ ب •  
(١٦) ت : وكذا •

قوله : « أَقَمَنْ يَمْشِي » (٢٢) ابتداء و « مُكِبًّا » حال منه و « أَهْدَى » خبره .

قوله : « وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ » (٢٣) انما وحد السمع لأنه في الأصل مصدر [ ثم سُمِّيَ بِهِ ]<sup>(١٧)</sup> .

قوله : « مَتَى هَذَا الْوَعْدُ » (٢٥) هذا مبتدأ والوعد نعته ومتى في موضع رفع خبر هذا وفيه ضمير مرفوع يعود على هذا . وقيل : هذا رفع [ بالا ]<sup>(١٨)</sup> استقرار ومتى ظرف في موضع نصب فلا يكون فيه ضمير .

قوله : « تَدْعُونَ » (٢٧) هو تفتعلون من الدعاء وأصله تدعون ثم أدغمت<sup>(١٩)</sup> التاء في الدال على ادغام الثاني في الأول لأن الثاني أضعف من الأول وأصل الادغام أن تدغم الأضعف في الأقوى ليزداد قوة من الادغام والدال مجهورة والتاء مهموسة والمجهور أقوى من المهموس فلذلك أدغم الثاني في الأول ليصير اللفظ بحرف مشدد مجهور<sup>(٢٠)</sup> فهو أحسن من أن يصير بحرف مهموس .

قوله : « فَمَنْ يَأْتِيكُمْ » (٣٠) ابتداء وخبر والفاء جواب الشرط .

قوله : « بَاءٌ مَعِينٌ » يجوز أن يكون معين فعلا من معن الماء اذا كثر . ويجوز أن يكون مفعولا من العين وأصله مَعِينُونَ ثم أُعِلَّ بِأَنْ اسكنت الياء / (١٣٠ آ) استخفافا وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها ثم قلبت الواو باء لانكسار العين قبلها . وقيل : بل حذفت الواو لسكونها وسكون الياء قبلها فتقليده على هذا : فمن يَأْتِيكُمْ بَاءٌ يُرَى بِالْعَيْنِ .

(١٧ ، ١٨) من سائر النسخ .

(١٩) من ت ، ح وفي الأصل : ادغم .

(٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : مهجور .



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة نون والقلم

[ قوله تعالى ] : « نون والقلم » (١) قد تقدم وجه الاظهار والادغام في النون في « يس » وغيرها • وقد قرئ<sup>(٢)</sup> بفتح انون على أنه مفعول به [ أي ] (٣) اذكر نوناً أو اقرأ نوناً ولم ينصرف لأنه معرفة وهو اسم مؤنث وهي السورة • وقيل : لأنه (٤) اسم أعجمي • وقال سيويه (٥) : انما فتحت النون لالتقاء الساكنين كآين (٦) وكيف كان القارئ وصل قراءته ولم يدغم فاجتمع ساكنان النون والواو ففتحت (٧) النون • وتال الفراء (٨) : انما فتحت على التشبيه بِشَم • وقال غيره : فتحت لأنها أشبهت نون النجم • وقال أبو حاتم : لما حذف منها واو القسم نصبت بالفعل المقسم به كما تقول : الله لأفعلن ، فتصحب الاسم بالفعل كأنه في التمثيل وان كان لا يستعمل : أقسم الله • وأجاز سيويه (٩) : الله لأفعلن بالخفض أعمل حرف القسم وهو محذوف ونجاز ذلك في هذا وان كان لا يجوز في غيره لكثرة استعمال الحذف في باب القسم • ومن جعل نون تسماً جعل الجواب : « ما أنت بنعمة ربك » (١٠) •

قوله : « اَنْ » (١١) كان ذا مال (١٤) [ اَنْ ] (١١) مفعول من أجله

- (١) ساقطة من ت ، ح • وفي ت ، س : القلم • و (قوله تعالى) من ت ، ق •
- (٢) سائر النسخ : قرئت • والقارئ هو عيسى بن عمر كما في البحر ٣١٧/٨ •
- (٣) من سائر النسخ •
- (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : انه •
- (٥) انظر الكتاب ٣٠/٢ - ٣١ •
- (٦) ت : مثل آين •
- (٧) من سائر النسخ وفي الأصل : فتحت •
- (٨) اعراب القرآن للنحاس ق ٢٨٢ •
- (٩) الكتاب ١٤٤/٢ •
- (١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : وان •
- (١١) من سائر النسخ •

والعامل فيه فعل مضمر تقديره : يكفر أو يجحد<sup>(١٢)</sup> من أجل أن كان ذا مال •  
ولا يجوز أن يكون العامل « تَتَلَّى » (١٥) ولا « قال » لأن ما بعد ( إذا )  
لا يعمل فيما قبلها لأن إذا تضاف الى الجمل التي بعدها ولا يعمل المضاف اليه  
فيما قبل المضاف • و « قال » جواب الجزاء ولا يعمل فيما قبل الجزاء لأن حكم  
العامل أن يكون قبل المعمول فيه وحكم الجواب أن يكون بعد الشرط<sup>(١٣)</sup> فيصير  
مقدما مؤخرا في حال وذلك لا يجوز فلا بُدَّ من اضمار عامل لأن على ما ذكرنا •  
قوله<sup>(١٤)</sup> : « مُصْبِحِينَ » (١٧) حال من المضمر في « لَيَصْرِمُنَّهَا »  
المرفوع ولا خبر لأصبح في هذا لأنها بمعنى داخلين<sup>(١٥)</sup> في الاصباح •

قوله : « بَأْيَكُمْ الْفَتُونَ » (٦) الباء زائدة والمعنى : أيكم الفتون • ( وقيل :  
الباء غير زائدة لكنها بمعنى : في )<sup>(١٦)</sup> • وقيل : الفتون بمعنى الفتون ، والتقدير :  
في أيكم الفتون<sup>(١٧)</sup> أي الجنون • وكتبت أيكم في المصحف<sup>(١٨)</sup> في هذا الموضع  
خاصة بياين وألف قبلهما<sup>(١٩)</sup> وعلة ذلك أنهم كتبوا الهمزة<sup>(٢٠)</sup> صورة على  
التحقيق وصورة على التخفيف نالآلف صورة الهمزة على التحقيق والياء الأولى  
صورتها على التخفيف لأن قبل الهمزة كسرة فاذا خففتها فتحكمها أن تبدل منها  
ياء والياء الثانية صورة الياء المشددة • وكذلك/ (١٣٠ آ) كتبوا : « بَأْيِيد »<sup>(٢١)</sup>

- (١٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : لكفر أو لجحد •  
(١٣) ت : للشرط •  
(١٤) ساقطة الى نهاية السورة من ت •  
(١٥) ت : انهم داخلون في الاصباح تقول : أصبح زيد وأمسى عمرو أي دخل  
في الامساء • •  
(١٦) ساقط من ت • وفي الأصل : ولكنها • وما أثبتناه من ح ، م ، ز ، د ،  
غ ، س ، ك •  
(١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : الفتون •  
(١٨) انظر المقتنع ٤٧ ورسم المصحف ١٢٠ •  
(١٩) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : قبلها •  
(٢٠) ت ، ك : للهمزة •  
(٢١) الذاريات ٤٧ • وفي الأصل : يؤيد وما أثبتناه من ت ، ح ، ك ، ز ، •

بماين على هذه العلة<sup>(٢٢)</sup> . وكتبوا « ولأ اوضموا »<sup>(٢٣)</sup> ، بألفين وكذلك ، «أولا أذْبَحْنَهُ»<sup>(٢٤)</sup> ، و «لا الى الجحيم»<sup>(٢٥)</sup> ، و «لا الى الله تَحْشَرُونَ»<sup>(٢٦)</sup> ، كتب كله<sup>(٢٧)</sup> ، بألفين احداهما وهي الأولى صورة الهمزة على التحقيق والثانية صورتها على التخفيف . وقد قيل : الأولى صورة الهمزة [ والثانية ]<sup>(٢٨)</sup> صورة حركتها . وقيل : هي فتحة أشبعت فتولدت منها ألف وفيه بُعد<sup>(٢٩)</sup> . وهذا انما هو تعليل لخط المصحف اذ<sup>(٣٠)</sup> قد أتى على ذلك ولا سبيل لتحريفه وهذا الباب يتسع وهو كثير في الخط ( خارج عن المتعارف بين<sup>(٣١)</sup> الكتاب من الخط فلايد أن يخرج من ذلك وجه يليق به )<sup>(٣٢)</sup> وسنذكره ان شاء الله تعالى مستقصى معللا<sup>(٣٣)</sup> في غير هذا .

قوله : « قال أساطير الأولين » (١٥) أي هذه أساطير فأساطير خبر ابتداء مضمرة .

قوله : « كذلك العذاب » (٣٣) العذاب ابتداء وكذلك الخبر أي العذاب الذي يحل بالكفار مثل هذا<sup>(٣٤)</sup> العذاب .

- 
- (٢٢) ح : اللغة .  
 (٢٣) التوبة ٤٧ . وانظر المقنع ٤٥ والمحكم في نقط المصاحف ١٧٦ .  
 (٢٤) النمل ٢١ .  
 (٢٥) الصافات ٦٨ .  
 (٢٦) آل عمران ١٥٨ .  
 (٢٧) ح : كتبت كلها . وفي ت : اللام فيه لام الايجاب غير ممدودة لثلا تصوير لام نفى وانما كتبت ...  
 (٢٨) من سائر النسخ .  
 (٢٩) ت : لأنه لايجوز اشباع الفتحة هاهنا البتة .  
 (٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : أي .  
 (٣١) من ح ، م ، س ، ز ، ك ، م ، غ ، ق وفي الأصل : المتعارفين .  
 (٣٢) ساقط من ت .  
 (٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل : معدلا .  
 (٣٤) ت : ذلك . والعذاب ساقطة منها .

قوله : « مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ » (٣٦) ما ابتداء استفهام و (٣٥) لكم الخبر وكيف في موضع نصب بتحكمون .

قوله : « أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا » بالغة [ (٣٦) (٣٩) ] أيمان [ (٣٧) ] ابتداء و [ علينا ] (٣٨) خبر وبالغة نعت لأيمان . وقرأ الحسن (٣٩) : بالغة بالنصب على الحال من المضمرة المرفوعة في « علينا » .

قوله : « يَوْمَ يُكْشَفُ » (٤٠) (٤٢) انتصب (٤١) يوم على : اذكر يا محمد (٤٢) فتبتدى به . ويجوز أن ينصبه (٤٣) يأتوا أي : يأتوا شركائهم (٤٤) في هذا اليوم . ولا (٤٥) يحسن الابتداء به .

قوله : « خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ » (٤٣) نصب على الحال من المضمرة في « يُدْعَوْنَ » (٤٢) أو من المضمرة في « يستطيعون » . وأبصارهم رفع بفعلها . و « تَرَهُهُمْ » في موضع الحال مثل الأول . وان شئت كان منقطعا من الأول .

قوله : « فَذَرْنِي وَمَنْ يُكَذِّبُ » (٤٤) مَنْ في موضع نصب على العطف على [ ضمير ] (٤٦) المتكلم . وان شئت على أنه مفعول [ معه ] (٤٧) .

قوله : « لَوْلَا أَنْ تَدَارَكَهُ » (٤٩) أَنْ في موضع رفع بالابتداء والخبر

(٣٥) الواو من سائر النسخ .

(٣٦) من ح ، غ .

(٣٧) من ت .

(٣٨) من ت ، ح ، ز ، د .

(٣٩) شواذ القرآن ١٦٠ .

(٤٠) بعدها في ت ، ح : عن ساق .

(٤١) من غ وفي الأصل : تنصب .

(٤٢) بعدها في ت : يوم يكشف عن ساق ويدعون ...

(٤٣) س : تنصبه .

(٤٤) ت : شركائكم .

(٤٥) ت ، ز ، د ، غ : فلا .

(٤٦) من ح ، ق .

(٤٧) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي ح : به .

محذوف ولا يكاد يستعمل<sup>(٤٨)</sup> مع لولا عند سبويه الا محذوفا والتقدير : لولا مداركة الله اياه لحقته أو<sup>(٤٩)</sup> استتذته وشبهه • و « لَنْبَذَ » جواب لولا • وذُكِّرَ تداركه ( لأن النعمة والنعم بمعنى [ واحد ] )<sup>(٥٠)</sup> فحمل على المعنى • وقيل : ذُكِّرَ لأنه فرق بينهما بالهاء • وقيل : لأن تأنيث النعمة غير حقيقي ( إذ لا ذُكِّرَ لها من لفظها ) • وفي قراءة ابن مسعود<sup>(٥١)</sup> : لولا أن تداركته بالتاء على تأنيث اللفظ •

قوله : « وهو مَذْمُومٌ » ابتداء وخبر في موضع نصب على الحال من المضمَر المرفوع في نُبِذَ •

قوله : « وإن يكادُ الذينَ كفروا لَيَزْلُقُونَكَ » (٥١) إن عند الكوفيين بمعنى ( ما ) واللام بمعنى ( إلا ) وتقديره<sup>(٥٢)</sup> : وما يكاد الذين كفروا الا يزلقونك • و<sup>(٥٣)</sup> إن عند البصريين / ( ١٣١ آ ) مخففة من الثقيلة واسمها مضمَر معها<sup>(٥٤)</sup> واللام التأكيد لزمت هذا النوع لثلاث تشبه إن التي بمعنى ما و<sup>(٥٥)</sup> قد مضى نظيره •

(٤٨) ت : يستعمل الخبر •

(٤٩) من ت ، غ ، ح ، ز ، د ، وفي الأصل : و ...

(٥٠) من ت • وما بين القوسين ساقط من ق •

(٥١) القرطبي ٢٥٣/١٨ • وما بين القوسين قبله ساقط من ق •

(٥٢) ت : معناه •

(٥٣ ، ٥٤) الواو من سائر النسخ •

(٥٤) ت : فيها •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الحاقة ]

[ قوله تعالى ] <sup>(٢)</sup> : « الحاقة ، ما الحاقة » ( ١ ، ٢ ) [ الحاقة ] <sup>(٣)</sup> ابتداء  
 و ( ما ) ابتداء ثان وما بمعنى الاستفهام الذي معناه <sup>(٤)</sup> التعظيم والتعجب . والحاقة  
 الثانية خبر ما وما وخبرها خبر عن الحاقة الأولى . وجاز أن تكون الجملة خبرا  
 عنها ولا ضمير فيها يعود على المبتدأ لأنها محمولة على معنى <sup>(٥)</sup> الحاقة ما أعظمها  
 وأهولها <sup>(٦)</sup> . وقيل المعنى : الحاقة <sup>(٧)</sup> ما هي على التعظيم لأمرها ثم أظهر الاسم  
 ليكون أبين في التعظيم وقد مضى ذكر هذا في الواقعة . ومثله : « القارعة » ما  
 القارعة <sup>(٨)</sup> .

قوله : « وما أدراك ما الحاقة » <sup>(٩)</sup> ما ابتداء وما الثانية ابتداء ثان  
 والحاقة خبره <sup>(٩)</sup> والجملة في موضع نصب بأدراك وأدراك وما اتصل به خبر عن  
 ما الأولى . وفي أدراك ضمير فاعل يعود على [ ما ] <sup>(١٠)</sup> الأولى . وما الأولى  
 والثانية استفهام فلذلك لم يعمل أدراك في [ ما ] <sup>(١١)</sup> الثانية وعمل في الجملة .  
 وهما استفهام فيهما معنى التعظيم والتعجب وأدراك فعل يتعدى الى مفعولين الكاف  
 المفعول الأول والجملة في موضع الثاني . ومثله : « وما أدراك ما يوم الدين »

( ١ ، ٢ ) من ق . و ( قوله تعالى ) من ز ، ك ، ق .

( ٣ ) من ت ، ح ، س ، ز ، ك ، غ . و ( ما الحاقة ) قبلها ساقط من ق .

( ٤ ) ت : وما استفهام معناه ..

( ٥ ) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، ز وفي الأصل : المعنى .

( ٦ ) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : أهوالها .

( ٧ ) ساقطة من ت .

( ٨ ) القارعة ١ و ٢ .

( ٩ ) ت : خبر الثاني .

( ١٠ ، ١١ ) من سائر النسخ .

ثم ما أدراك ما يوم الدين ،<sup>(١٢)</sup> ، « وما أدراك ما عليّون » ،<sup>(١٣)</sup> ،  
 « وما أدراك ما العقبة » ،<sup>(١٤)</sup> ، « وما أدراك ما القارة » ،<sup>(١٥)</sup> ، كله على  
 قياس واحد فقس بعضه على بعض .

قوله : « فأما نمود » [ فأهلكوا ]<sup>(١٦)</sup> ، (٥) نمود رفع بالابتداء و<sup>(١٧)</sup>  
 « فأهلكوا » الخبر . وحق الفاء أن تكون قبله والتقدير : مهما يكن من شيء  
 فممود أهلكوا . ونمود اسم للقبيلة وهو معرفة فلذلك لم ينصرف للتأنيث  
 والتعريف . وقيل : هو أعجمي معرفة فلذلك لم ينصرف . ويجوز صرفه في  
 الكلام وقد قرئ بذلك في مواضع من القرآن غير هذا على أنه اسم للأب .  
 ومثله : « وأما عاد » فأهلكوا<sup>(١٨)</sup> (٦) إلا أن عاداً انصرف<sup>(١٩)</sup> لخفته إذ هو<sup>(٢٠)</sup>  
 على ثلاثة أحرف الأوسط<sup>(٢١)</sup> ساكن [ كهند ودعد ومصر ونحو  
 ذلك ]<sup>(٢٢)</sup> .

قوله : « سبع ليالٍ وثمانية أيامٍ » (٧) انتصب سبع وثمانية على  
 الظرف . و « حسوماً » نعت للأيام بمعنى متتابعة . وقيل : هو نصب على  
 المصدر بمعنى تباع .

قوله : « فيها صرعى » في موضع نصب على الحال لأن ترى من  
 رؤية العين .

قوله : « كأنهم أعجاز نخلٍ » الجملة في موضع نصب على الحال

(١٢) الانفطار ١٧ و ١٨ .

(١٣) المطففين ١٩ .

(١٤) الهمزة ٥ .

(١٥) البلد ١٢ .

(١٦) القارة ٣ .

(١٧) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٨) الواو من سائر النسخ .

(١٩) من ك وفي الأصل : ينصرف .

(٢٠) ت : لأنه .

(٢١) ت : أوسطها . س : والأوسط .

(٢٢) من ت . و (قوله) بعدها ساقطة من ت الى نهاية السورة .

من المضمر في « صرعى » أي : مشبهين أعجاز<sup>(٢٣)</sup> نخل خَوَت من التأكُل •  
قوله : « فيومئذٍ وَقَعَتِ [ الواقعة ] »<sup>(٢٤)</sup> ، (١٥) العامل في  
الظرف وقعت •

قوله : « فهي يومئذٍ واهية » (١٦) العامل في الظرف واهية •  
قوله : « يومئذٍ تُعْرَضُونَ » (١٨) العامل في الظرف تعرضون •  
قوله : « مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيهِ » (٢٨) ما في موضع نصب بأغنى • ويجوز  
أن تكون / (١٣١ب) نافية على حذف مفعول أغنى أي : ما أغنى عني مالي شيئا •  
قوله : « ذَرَّعَهَا سَبْعُونَ » (٣٢) ابتداء وخبر في موضع خفض على  
النتع لسلسلة •

قوله : « قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ » (٤١) و<sup>(٢٥)</sup> « قَلِيلًا مَا تَذْكُرُونَ » (٤٢)  
انتصب قليلا في<sup>(٢٦)</sup> هذا الموضع يؤمنون وتذكرون وما زائدة<sup>(٢٧)</sup> • وحقيقته  
أنه<sup>(٢٨)</sup> نعت لمصدر محذوف [ أو لظرف محذوف ]<sup>(٢٩)</sup> تقديره : وقنا قليلا  
تذكرون أو تذكرا قليلا تذكرون • وكذلك : « قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ » • ولا يجوز  
أن تجعل ما والفعل مصدرا وتتصب قليلا بما بعد ( ما ) لأن فيه تقديم الصلة على  
الموصول لأن ما عمل فيه المصدر في صلة المصدر أبداً فلا يتقدم عليه •  
قوله : « تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ » (٤٣) خبر ابتداء محذوف أي : هو  
تنزيل •

قوله : « عَنْهُ حَاجِزِينَ » (٤٧) نعت لأحد لأنه بمعنى الجماعة فحمل  
النتع على المعنى<sup>(٣٠)</sup> فجمع •

- 
- (٢٣) ت : بأعجاز •  
(٢٤) من ت ، ز •  
(٢٥) الواو من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ •  
(٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : على •  
(٢٧) ت : للتوكيد •  
(٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : وخفيفة لأنه •  
(٢٩) من سائر النسخ •  
(٣٠) ت : معنى أحد •



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة سأل سائل<sup>(٢)</sup>

[ قوله تعالى ] : « سَأَلَ » ، (١) من ترك الهمزة احتمال ثلاثة أوجه أحدها أن يكون من السؤال لكن أبدل من الهمزة ألفا وهو بدل على غير قياس<sup>(٣)</sup> لكنه جائز حكاه سيبويه<sup>(٤)</sup> وغيره . و<sup>(٥)</sup> الثاني أن يكون الألف بدلا من واو حكى<sup>(٦)</sup> سيبويه<sup>(٧)</sup> وغيره : سَلَّتْ تسال لغة بمنزلة خفت تخاف . والوجه الثالث أن يكون الألف بدلا من ياء من<sup>(٨)</sup> سأل يسأل بمنزلة كال يكيل . وأصل سأل اذا كان من السؤال أن يتعدى الى مفعولين نحو قوله : « فَلَا تَسْأَلْنِ مَا يَنْتَهِسُ »<sup>(٩)</sup> ويجوز أن يقتصر على واحد [ كأعطيت وكسوت نحو قوله تعالى : « واسألوا ما أنفقتم »<sup>(١٠)</sup> فاذا اقتصر<sup>(١١)</sup> على واحد<sup>(١٢)</sup> جاز أن يتعدى بحرف جر الى ذلك الواحد نحو قوله تعالى : « سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ » تقديره : سأل سائل النبي بعذاب . والباء بمعنى عن . و<sup>(١٣)</sup> إذا جعلت سأل من السيل لم تكن الباء

- (١) ساقطة من ت ، س ، ح ، غ . وفي ت : ما اشكل من الاعراب في ..
- (٢) د ، ك : المعارج . و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك .
- (٣) من سائر النسخ وفي الأصل : القياس لكن .
- (٤) الكتاب ١٧٠/٢ .
- (٥) الواو من سائر النسخ .
- (٦) من ت ، ح ، س ، م ، د ، ز ، ك ، ق وفي الأصل : حكاه . وفي س :
- (٧) الكتاب ١٧٠/٢ .
- (٨) ساقطة من س .
- (٩) هود ٤٦ . وبعدها في ت : لك به علم .
- (١٠) المتحنة ١٠ .
- (١١) ت : كما يقتصر في اعطيت وكسوت .
- (١٢) من سائر النسخ . ( وكسوت ) و ( تعالى ) في ت فقط .
- (١٣) الواو من سائر النسخ .

بمعنى عن وكانت على بابها وأصلها للتعدى<sup>(١٤)</sup> . فأما الهمزة في « سائل »  
فتحتل ثلاثة أوجه : أحدها أن تكون أصلية من السؤال . والثاني أن تكون  
بدلاً من واو على لغة من قال<sup>(١٥)</sup> : سَلَتَ تَسَال كَخَفَتَ تَخَاف . والثالث أن  
تكون بدلاً من ياء على أن تجعل سال من السيل .

قوله : « يومَ تكونُ السماءُ » (٨) العامل في الظرف « نراه » (٧) .  
ويجوز أن يكون بدلاً من قريب [ والعامل في قريب ]<sup>(١٦)</sup> نراه . وقيل :  
العامل<sup>(١٧)</sup> « يَبْصُرُ وَنَهْمُ » (١١) والهاء والميم في « يبصرونهم » تعود على  
الكفار والضمير<sup>(١٨)</sup> المرفوع للمؤمنين أي : يبصر المؤمنون الكافرين يوم القيامة  
أي يرونهم فينظرون اليهم في النار . وقيل [ تعود على الحميم وهو بمعنى الجمع  
أي يبصر الحميم حميمه . وقيل : الضميران ]<sup>(١٩)</sup> يعودان على الكفار أي :  
يبصر<sup>(٢٠)</sup> التابعون المتبوعين [ في النار ]<sup>(٢١)</sup> .

قوله : « إِنَّهَا لَظَى (١٥) نَزَّاعَةً » (١٦) لظى خبر ان في موضع رفع  
ونزاعة خبر ثان . ( وقيل : لظى في موضع نصب على البدل من (ها) في انها  
ونزاعة خبران في موضع رفع )<sup>(٢٢)</sup> . وقيل : لظى خبر ان / (١٣٢ آ) ونزاعة  
بدل من لظى . أو رفع على اضمار مبتدأ . وقيل : الضمير في<sup>(٢٣)</sup> انها للقصة  
ولظى مبتدأ ونزاعة خبر لظى والجملة خبران . ومن نصب نزاعة فلي الحال ،  
وهي قراءة حفص<sup>(٢٤)</sup> عن عاصم ، والعامل في نزاعة ما دل عليه الكلام من

- 
- (١٤) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ . وفي الأصل : التعدى .  
(١٥) ت : لغة سلت اسال كخفت اخاف . . . . . سال يسيل من .  
(١٦) من ت ، ح ، س ، ز ، م ، د ، غ ، ق .  
(١٧) ت : العامل فيه . .  
(١٨) ت : المضمَر .  
(١٩) من سائر النسخ . وفي ت : المضميران بدل ( الضميران ) .  
(٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يبصرون .  
(٢١) من سائر النسخ .  
(٢٢) ساقط من ك ، ت .  
(٢٣) ت : في قوله . . .  
(٢٤) السبعة ٦٥٠ والتيسير ٢١٤ . وقرأ ابو بكر عن عاصم أيضا بالرفع .

معنى (٢٥) التلظي كأنه قال : كلا انها تلظي (٢٦) في حال نزاعها للشوى (٢٧) .  
وقد منع المبرد (٢٨) جواز نصب نزاعة وقال : لا تكون لظي الا نزاعة للشوى  
فلا معنى للحال ، إنما الحال فيما يجوز أن يكون ويجوز أن لا يكون (٢٩) ،  
هذا معنى قوله والحال في هذا جائزة (٣٠) لأنها تؤكد ما (٣١) تقدمها كما قال :  
« وهو الحق مُصَدِّقاً » (٣٢) ولا يكون الحق أبداً إلا مصدقاً . وقال تعالى :  
« وهذا صراطُ ربِّك مستقيماً » (٣٣) ولا يكون صراط الله [ جلّ ذكره  
أبداً ] (٣٤) إلا مستقيماً فليس يلزم أن لا يكون الحال إلا للشيء الذي يمكن  
أن يكون ويمكن (٣٥) أن لا يكون هذا أصل لا يصح (٣٦) في كل موضع فقوله (٣٧)  
ليس بجيد . وقد قيل : ان هذا انما هو اعلام لمن ظن انه لا يكون فتصح الحال  
على هذا بغير اعتراض .

قوله : « تدعو مَنْ أَدْبَرَ » (١٧) خبر ثالث لان . وان شئت قطعته  
ما قبله .

قوله : « خَلِقَ » (٣٨) هَلُوعاً (١٩) حال من المضمر في خلق وهي  
الحال المقدرة لأنه انما يحدث فيه الهلع بعد خلقه لا في حال خلقه .

(٢٥) ت : معنى الفعل وهو ..

(٢٦) ح : لظي .

(٢٧) ت : والشوى الأطراف وقيل جلدة الرأس .

(٢٨) اعراب القرآن للنحاس ق ٢٢٨٦ .

(٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وفيما لا يجوز أن يكون .

(٣٠) من ت ، م ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق . وفي الأصل : جائز .

(٣١) ت : ما قبلها مما تقدمها ..

(٣٢) البقرة ٩١ .

(٣٣) الانعام ١٢٦ .

(٣٤) من ت ، م ، س ، غ ، ز ، د ، د ، ح ، د ، ك : عز وجل .

(٣٥) ساقطة من ت .

(٣٦) ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ : يصح .

(٣٧) ت : فقول المبرد .

(٣٨) ساقطة من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ .

قوله : « جَزُوعاً » (٢٠) و « مَنُوعاً » (٢١) خبر كان مضمرة أي :  
يكون جزوعاً ويكون منوعاً أو يصير<sup>(٣٩)</sup> ونحوه . وقيل : هو نعت لهلوع وفيه  
بُعدٌ لأنك تنوي به التقديم قبل اذا .

قوله : « فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا » (٣٦) ما استفهام ابتداء والذين الخبر  
و « مُهْطِعِينَ » حال وهو عامل في « قَبْلَكَ » وقبلك ظرف مكان .

[ قوله ]<sup>(٤١)</sup> : « عَزِينَ »<sup>(٤٢)</sup> (٣٧) نصب على الحال أيضا من الذين  
وهو جمع عِزَّة<sup>(٤٣)</sup> وانما جمع بالواو والنون وهو مؤنث لا يعقل ليكون ذلك  
عوضا مما حذف منها . قيل : ان أصلها<sup>(٤٤)</sup> عِزْهَةٌ كما أن أصل سَنَّة سَنَهَةٌ  
ثم حذفت الهاء فجعل جمعه بالواو والنون عوضا من الحذف<sup>(٤٥)</sup> .

قوله : « يَوْمَ يَخْرُجُونَ » (٤٣) يوم بدل من « يَوْمَهُمْ » (٤٢)  
ويومهم نصب يلاقوا مفعول به .

قوله : « سِرَاعاً » (٤٣) حال من المضمر في « يخرجون » . وكذلك<sup>(٤٦)</sup> :  
« كَانَهُمْ إِلَى » نصب في موضع الحال أيضا من المضمر .

وقوله : « خَاشِعَةً » (٤٤) حال أيضا من المضمر في<sup>(٤٧)</sup> « يخرجون » .  
وكذلك : « تَرَهُقَهُمْ ذِلَّةٌ » .

(٣٩) ت : أو صار .

(٤٠) في الأصل : للذين . . وما اثبتناه في ح ، ت ، ز ، غ وهو مطابق لرسم  
المصحف وانظر المقتنع ٧٥ .

(٤١) من سائر النسخ .

(٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وعزِينَ .

(٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : عزهَةٌ .

(٤٤) ت : اصل عِزَّة .

(٤٥) من سائر النسخ وفي الأصل : الحذوف .

(٤٦) ت : كذا .

(٤٧) ت : من قوله . . .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة نوح عليه السلام

[ قوله تعالى ] : « أَنْ أَنْذِرَ قَوْمَكَ <sup>(٢)</sup> » ، (١) أَنْ لا موضع لها [ من الاعراب ] <sup>(٣)</sup> إنما هي للبيان بمعنى أي . وقيل : هي في موضع نصب على حذف حرف الجر أي : بأن أنذر <sup>(٤)</sup> . ومثلها في الوجهين : « أَنْ اعبدوا الله <sup>(٥)</sup> » ، (٣) .

قوله <sup>(٦)</sup> : « لَيْلًا وَنَهَارًا » ، (٥) ظرفاً <sup>(٧)</sup> زمان والعامل فيهما <sup>(٨)</sup> « دَعَوْتُ » .

قوله : « إِلَّا فِرَارًا » ، (٦) مفعول ثانٍ ليزدهم .

قوله : « وَإِنِّي كَلَّمَا » ، (٧) كلما نصب على الظرف والعامل فيه جعلوا <sup>(٩)</sup> / (١٣٢ب) .

قوله : « دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا » ، (٨) [ جهاراً ] <sup>(١٠)</sup> نصب على الحال [ أي ] <sup>(١١)</sup> مجاهراً بالدعاء لهم . وقيل التقدير : ذا جهار . ويجوز أن يكون نصبا على المصدر .

قوله : « مِدْرَارًا » ، (١١) نصب على الحال من « السماء » ولم تثبت الهاء

(١) ساقطة من ت ، ح ، س ، غ . و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك .

(٢) ساقطة من م ، ز ، د ، ت ، س ، ك ، ق .

(٣) من ت .

(٤) ت : انا أرسلنا نوحا الى قومه بأن .

(٥) ت : أن اعبدوا . أن امشوا .

(٦) قوله : ساقطة من ت الى نهاية سورة قل اوحى .

(٧ ، ٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ظرف . . . فيها .

(٩) ساقطة من ت .

(١٠) من س . وبعدها في م : انتصب .

(١١) من سائر النسخ .

لأن<sup>(١٢)</sup> مفعلاً للمؤنث يكون بغير هاء<sup>(١٣)</sup> إذا كان جارياً على الفعل نحو : امرأة مذكّر ومثنى [ ومِطْلَاق ]<sup>(١٤)</sup> .

قوله : « سَمَوَاتٍ طِبَاقًا » (١٥) هو<sup>(١٥)</sup> مصدر • وقيل : هو نعت لسبع • وأجاز الفراء<sup>(١٦)</sup> في غير القرآن خفض طباق على النعت لسّموات •

قوله : « نوراً » (١٦) و « سراجاً » مفعولان لجعل لأنه بمعنى صير فهو يتعدى الى مفعولين • ومثله : « بساطاً » (١٩) •

قوله : « من الأرضِ نباتاً » (١٧) نبات<sup>(١٧)</sup> مصدر لفعل<sup>(١٨)</sup> دلّ عليه « أَتَبَّكُمُ » أي : فنبتم نبا • وقيل : هو مصدر أتبتكم على حذف الزيادة •

قوله : « وَوُلْدُهُ » (٢١) مَنْ قرأه<sup>(١٩)</sup> بضم الواو جعله جمع وَلَدَ كوْنَنَ ووُئِنَ • وقيل هي لغة في الواحد يقال : وَلَدَ ووُلِدَ بمنزلة بَخَلَ وبُخِلَ<sup>(٢٠)</sup> •

قوله : « و [ لا ] يَغُوثَ وَيَعُوقَ » (٢٣) انتصبا على العطف على وَدَّ وهن أسماء أصنام<sup>(٢٢)</sup> ولم ينصرف يغوث ويعوق [ لأنهما ]<sup>(٢٣)</sup> على وزن يقوم ويقول وهما معرفة • وقد قرأ الأعمش<sup>(٢٤)</sup> بصرفهما ، وذلك بعيد ،

- 
- (١٢) ت : في مفعال لأنه ••  
 (١٣) من س وفي الأصل : بغيرها • يكون • وفي ز : لغيره •  
 (١٤) من سائر النسخ •  
 (١٥) ت : طباقا •  
 (١٦) معاني القرآن ١٨٨/٣ •  
 (١٧) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ • وفي س : نباتا •  
 (١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الفعل •  
 (١٩) ت : قرأ • وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وحمزة والكسائي • وقرأ نافع وعاصم وابن عامر : ( وولده ) بفتح الواو واللام (السبعة ٦٥٣) •  
 (٢٠) من س ، ز ، غ وفي الأصل : نخل ونخل •  
 (٢١) من سائر النسخ •  
 (٢٢) انظر كتاب الأصنام ١٠ ، ١٣ •  
 (٢٣) من ت ، ق وفي م ، ح ، ز ، ك ، س ، غ ، د : لأنه •  
 (٢٤) شواذ القرآن ١٦٢ ، وفي ت : الأخفش •

كأنه جعلهما نكرتين<sup>(٢٥)</sup> ، وهذا لا معنى له إذ ليس كل صنم اسمه يغوث ويعوق ، إنما هما اسمان لصنمين<sup>(٢٦)</sup> معلومين مخصوصين فلا وجه لتكثيرهما<sup>(٢٧)</sup> .

قوله : « مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ » (٢٥) ما زائدة للتوكيد وخطيئاتهم خفض بمن .

قوله : « مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا » (٢٦) هو فِعَالٌ مِنْ دَارٍ يَدُورُ أَي لَا تَذَرُ عَلَى الْأَرْضِ مَنْ يَدُورُ مِنْهُمْ . وَأَصْلُهُ دَيَّوَارٌ ثُمَّ أُدْغِمَ الْوَاوُ فِي الْيَاءِ مِثْلَ مَيِّتٍ الَّذِي أَصْلُهُ مَيِّتٌ ثُمَّ أُدْغِمَ<sup>(٢٨)</sup> الثَّانِي فِي الْأَوَّلِ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَبْدَلُوا مِنَ الْوَاوِ يَاءً ثُمَّ أُدْغِمُوا الْيَاءَ الْأَوَّلَى فِي الثَّانِيَةِ<sup>(٢٩)</sup> . وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ دَيَّارٌ فَعَالًا لِأَنَّهُ يُلْزَمُ أَنْ يَقَالَ فِيهِ : دَوَّارٌ وَلَيْسَ اللَّفْظُ كَذَلِكَ .

---

(٢٥) ت : اسماء نكرات .

(٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : لضمتين .

(٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : لتنكرهما .

(٢٨) ح ، ت ، ك ، ز ، د : ادغموا .

(٢٩) جاء بعدها في ت العبارة السابقة وهي : مثل ميت ...

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة قل أوحى

[ قوله تعالى ] : « أَنَّهُ اسْتَمَعَ » (١) أن في موضع رفع لأنه<sup>(٢)</sup> مفعول لم<sup>(٣)</sup> يُسَمِّ فاعله لأوحى ثم عطف ما بعدها من لفظ أن عليها فإن في موضع رفع في ذلك كله . وقيل : فتحت [ أن ]<sup>(٤)</sup> في سائر الآي ردأ على الهاء في « آمَنَّا بِهِ » (٢) وجاز ذلك وهو مضمَر مخفوض على حذف الخائن لكثرة حذفه مع أن والعطف في فتح أن على « آمَنَّا بِهِ » أَتَمَّ في المعنى<sup>(٥)</sup> من العطف على « أنه استمع » لأنك لو عطفت : « وَأَنَّا ظَنَنَّا » (٥) « وَأَنَّا لَمَسْنَا » (٨) الهدي « (١٣) » « وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنسِ » (٦) « وَأَنَّا لَمَسْنَا » (٨) وشبهه على « أنه استمع » لم يجوز لأنه ليس مما أوحى إليهم انما هو أمر أخبروا به عن أنفسهم والكسر في جميع هذا أبين وعليه جماعة من القراء . والفتح في ذلك على الحمل على معنى : « آمَنَّا بِهِ » ، وفيه بُعْدٌ في المعنى لأنهم لم يخبروا أنهم آمنوا بأنهم لما سمعوا الهدي آمنوا به ولم يخبروا أنهم آمنوا أنه كان رجال انما حكى الله عنهم / (١٣٣ آ) أنهم قالوا ذلك مخبرين به عن أنفسهم لأصحابهم فالكسر أولى بذلك .

قوله : « وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ » (٦) الهاء في أنه اسم [ أن ]<sup>(٦)</sup> وهو اضممار الحديث والخبر و « رجال » اسم كان و « يعوذون » خبر كان . و « من

(١) ساقطة من ت ، س ، ح ، وفي س ، د ، ك : سورة الجن . و (قوله تعالى) من ح ، د ، ك .

(٢) ساقطة من ت .

(٣) ت : ما لم .

(٤) من سائر النسخ .

(٥) في المعنى ساقط من ت ، س .

(٦) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق . والواو بعدها ساقطة من ت .



الانس « نعت لرجال ولذلك حسن<sup>(٧)</sup> أن [ تكون ]<sup>(٨)</sup> انكرة اسما لكان لما نعت قربت من المعرفة فجاز أن تكون اسم كان وكان واسمها وخبرها خبر عن أن •

قوله : « فوجدناها مُلِثَتْ » (٨) وجد يتعدى الى مفعولين الهاء الأول<sup>(٩)</sup> وملثت في موضع الثاني • ويجوز أن تعديها الى واحد وتجعل « ملثت » في موضع الحال على اضمار ( قد ) والأول أحسن • و « حَرَسًا » نصب على التفسير • وكذلك « شُهَبًا » •

قوله : « [ وأنته ]<sup>(١٠)</sup> كان يقول سَفِيهًا على الله » (٤) الهاء في أنه للحديث<sup>(١١)</sup> وهي اسم أن وفي كان اسمها زما بعدها الخبر • وقيل : « سفيها » اسم كان و « يقول » الخبر مقدم وفيه بعد لأن الفعل اذا تقدم عمل في الاسم بعده • ويجوز أن تكون<sup>(١٢)</sup> كان زائدة •

قوله : « وَلَنْ نُعْجِزَهُ هَرَبًا » (١٢) هربا<sup>(١٣)</sup> نصب على المصدر الذي في موضع الحال •

قوله : « وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ » (١٨) أن في موضع رفع عطف على « أَنَّهُ اسْتَمَعَ » (١) وقيل : في موضع خفض على اضمار الخافض وهو مذهب الخليل<sup>(١٤)</sup> وسيبويه [ والكسائي • وقيل :<sup>(١٥)</sup> في موضع نصب لعدم الخافض وهو مذهب جماعة [ من النحويين ]<sup>(١٦)</sup> •

(٧) ت : جاز •

(٨ ، ١٠) من سائر النسخ •

(٩) من ت ، ح ، ك ، غ ، ز ، د وفي الأصل : الأولى •

(١١) ت : يعود على الحديث •

(١٢) من ت ، ح ، غ وفي الأصل : يكون •

(١٣) من ت ، ح ، س وفي الأصل : هرب •

(١٤) الكتاب ٤٦٤/١ •

(١٥) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل • والكسائي : ساقطة من م •

(١٦) من ت •

قوله : « فسيعلمون مَنْ أَضْعَفَ ناصراً » (٢٤) مَنْ [ في ] (١٨) موضع رفع على الابتداء لأنه استفهام وأضعف الخبر وناصر نصب على البيان . وكذلك (١٩) « عَدَدًا » . والجملة في موضع نصب بسيعلمون . فان جعلت ( مَنْ ) بمعنى الذي كانت في موضع نصب بالفعل وترفع أضعف وأقل على اضمار ( هو ) ابتداء وخبر في صلة ( من ) اذا كانت بمعنى الذي ولا صلة لها اذا كانت استفهاما .

قوله : « عذاباً » (١٧) مفعول لَنَسَلُكُهُ بمعنى في عذاب يقال : سلكه وأسلكه لفتان بمعنى . وقد قرئ : نَسَلِكُهُ بضم النون على أسلكه في كذا (٢٠) .

قوله : « إِلَّا بَلَاغًا » (٢٣) نصب على الاستثناء المنقطع . وقيل هو نصب على المصدر على اضمار فعل وتكون إِلَّا على هذا القول منفصلة وان للشرط ولا بمعنى لم والتقدير : اني لن يجيرني من الله أحد ولن أجد من دونه ملتحدا ان لم أبلغ رسالات ربي بلاغاً . والملتحذ الملجأ .

قوله : « وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنْ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ » هذا شرط وجوابه الفاء وهو عام في كل من عصى الله إِلَّا ما بينه القرآن من غفران الصفاتر باجتناب الكبائر ومن الغفران (٢١) لمن تاب وعمل صالحا وما بينه النبي عليه السلام من اخراج الموحدين من أهل الذنوب من النار .

قوله : « قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ » (٢٥) إِنْ بمعنى ما وقريب رفع بالابتداء . و « ما » بمعنى الذي في موضع رفع بقريب وتسد مسد الخبر . وان شئت جعلتها خبرا لقريب والجملة (٢٢) في موضع نصب بأدري . والهاء

(١٧) ساقطة من ت ، س ، ك .

(١٨) من سائر النسخ .

(١٩) ت : كذا .

(٢٠) وقرأها الكوفيون بالياء (التيسير ٢١٥) .

(٢١) ت : غفران الله .

(٢٢) ساقطة من ت .

محذوفة<sup>(٢٣)</sup> من « تُوَعَدُونَ » تعود على « ما » / (١٣٣ب) والتقدير : أقرب الوقت الذي توعدونه • ولك أن تجعل ما والفعل مصدرا فلا تحتاج الى عائد •

قوله : « إِلَّا مِنْ أَرْضٍ مِنْ رَسُولٍ » (٢٧) من في موضع نصب على الاستثناء من أحد لأنه بمعنى الجماعة •

قوله : « لَيَعْلَمَنَّ أَنْ قَدْ » (٢٨) الضمير في يعلم يعود على الله جل ذكره • وقيل : [ على ]<sup>(٢٤)</sup> النبي • وقيل : على المشركين • والضمير في « أَبْلَغُوا » يعود على الأنبياء وقيل : على الملائكة التي تنزل بالوحي الى الأنبياء • قوله : « عَدَدًا » نصب على البيان • ولو كان مصدرا لأدغم<sup>(٢٥)</sup> •

---

(٢٣) ت : المحذوفة •

(٢٤) من سائر النسخ •

(٢٥) ت : لقلت عدا مدغم •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> [ مشكل ] اعراب سورة المزمل

[ قوله تعالى ] : « يَأْتِيهَا الْمَزْمَلُ » (١) أصل المزمل<sup>(٢)</sup> المتزمل ثم ادغمت الاء في الزاي .

قوله<sup>(٣)</sup> : « نِصْفَهُ » (٣) بدل من الليل . وقيل انتصب على اضمار قم نصنه وهما ظرفا زمان .

قوله : « وَطَأْ » (٦) من فتح الواو ونصبه على اليان . ومن كسرهما ومدَّ نصبه على المصدر .

قوله : « كَثِيًّا » (١٤) خبر كان . و « مَهِيْلًا » نعته . وأصل « مهيلًا » : مَهْيُولًا<sup>(٤)</sup> ( وهو مفعول )<sup>(٥)</sup> من هِلْتُ فَاْلَقِيت حركة الياء على الهاء فاجتمع ساكنان فحذفت الواو لالتقاء الساكنين ، وكسرت الهاء لتصح الياء التي بعدها فوزن لفظه مَقِيل<sup>(٦)</sup> . وقال الكسائي والفراء<sup>(٧)</sup> والأخفش<sup>(٨)</sup> : ان الياء هي المحذوفة والواو تدل على معنى فهي الباقية . وكان يلزمهم أن يقولوا مهول الا انهم قالوا : كسرت الهاء قبل [ حذف ]<sup>(٩)</sup> الياء لمجاورتها الياء فلما حُذِفَت الياء انقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها . فالياء في « مهيلًا » على قولهم زائدة وعلى القول الأول أصلية . وقد أجازوا كلهم أن يأتي على أصله في الكلام فتقول :

- (١) ساقطة من ت ، س ، ح ، و (مشكل) و (قوله تعالى) عن سائر النسخ .
- (٢) ت : معناه . .
- (٣) قوله ساقطة من ت الى نهاية السورة .
- (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : ميهولا .
- (٥) ساقط من غ . وانظر شرح الفصيح لابن نايقا ق ١٣ .
- (٦) ت : مهيل . غ : مفعل .
- (٧) انظر معاني القرآن ١٩٨/٣ .
- (٨) انظر معاني القرآن ق ١٧٧ .
- (٩) من ت ، ح ، س ، د ، ز ، ك ، غ .

مهبول وكذلك<sup>(١٠)</sup> مبيوع وشبهه من ذوات الياء . فلن كان من ذوات الواو لم  
يجز أن يأتي على أصله عند البصريين وأجازوه الكوفيون نحو : مَقْوُول  
ومصووغ . وأجازوا كلهم : مبوع ومهبول على لغة من قال : بُوعَ المتاعُ  
وقول القول [ وهي لغة هذيل ]<sup>(١١)</sup> ويكون الاختلاف في المحذوف منه  
على ما تقدم .

قوله : « رَبُّ الْمَشْرِقِ » (٩) من رفعه فعلى الابتداء و « لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ »  
الخبر . ويجوز أن يضمر له مبتدأ أي : هو رَبُّ الْمَشْرِقِ . ومن خفضه جعله  
بدلا من « رَبَّنَا » (٨) أو نعتا له .  
قوله : « وَذَرَّنِي وَالْمُكَذِّبِينَ » (١١) [ المكذبين ]<sup>(١٢)</sup> عطف على النون  
والياء أو مفعول معه .

قوله : « وَمَهَلْهُمْ قَلِيلًا » قليلا نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف .  
قوله : « يَوْمَ تَرْجُفُ » (١٤) العامل في يوم الاستقرار الدال عليه  
« لَدَيْنَا » (١٢) كما تقول : إِنَّ خَلْقَكَ زَيْدًا الْيَوْمَ . فالعامل في اليوم  
الاستقرار الدال عليه خَلْقَكَ وهو العامل في خَلْفَكَ أيضا . وجاز أن يعمل فسي  
ظرفين لاختلافهما لأن أحدهما ظرف مكان والآخر ظرف زمان كأنك قلت :  
إِنْ زَيْدًا مُسْتَقَرَّ خَلْقَكَ الْيَوْمَ . كذلك الآية تقديرها<sup>(١٣)</sup> : إِنْ أَنْكَالًا وَجَحِيمًا  
مُسْتَقَرَّةً<sup>(١٤)</sup> شَدْنَا يَوْمَ تَرْجُفُ .  
قوله : « كَمَا أَرْسَلْنَا » (١٥) الكاف في موضع نصب / (١٣٤ آ) نعت

لرسول أو لمصدر محذوف .  
قوله : « يَوْمًا<sup>(١٥)</sup> يَجْعَلُ » (١٧) يوم نصب ببتقون وليس بظرف

(١٠) ت : كذا .

(١١) من ت .

(١٢) من ت ، س ، م ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٣) م : تقديره . ت : تقدير الآية .

(١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : مستقر .

(١٥) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : يوم .

لكفرتهم لأنهم لا يكفرون ذلك اليوم الا أن تجعل يكفرون بمعنى يجعلون  
فتنصب اليوم يكفرون على أنه مفعول به لا ظرف و « يجعل » نعتا لليوم ان  
جعلت الضمير في يجعل يعود على اليوم • فان جعلته يعود على الله جل ذكره لم  
يكن نعتا لليوم الا على اضرار الهاء على تقدير : يوما يجعل الله الولدان فيه شيئا  
فيكون نعتا لليوم لأجل الضمير •

قوله : « السماء مُنْفَطِرٌ بِهِ » (١٨) إِنَّمَا أَتَى (١٦) بمنفطر بغير هاء  
والسما مؤنثة (١٧) لأنه بمعنى النسب أي (١٨) : السماء ذات انقطاع به • وقيل :  
[ انما ] (١٩) ذكر لأن السماء بمعنى السقف [ والسقف ] (٢٠) مذكر • وقال  
الفراء (٢١) : السماء تذكر وتؤنث فأتى منفطر على التذكير •

قوله : « وَنِصْفُهُ وَثُلُثُهُ » (٢٠) من خفضهما عطفهما على « ثلثي  
الليل » أي : وأدنى من نصفه وثلثه • ومن نصبهما عطفهما (٢٢) على « أدنى »  
أي (٢٣) : وتقوم نصفه وثلثه •

قوله : « عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصَوْهُ » اذا جعلته بمعنى : تحفظوا قدره  
يدل على قوة الحفظ لأنهم اذا لم يحصوه فهو غير محدود فهو أدنى من النصف  
وأدنى من الثلث غير محدود • و (٢٤) إذا نصب فهو محدود محصي غير مجهول  
فالخفض أقوى في المعنى لقوله : « أَنْ لَنْ تُحْصَوْهُ » الا أن تحمل (٢٥)  
تحصوه على معنى تطبيقه فتساوى القراءتان في القوة • وأجاز الفراء (٢٦) خفض

(١٦) ت : جاء •

(١٧) س : مؤنث •

(١٨) ساقط من ت •

(١٩ ، ٢٠) من سائر النسخ •

(٢١) المذكر والمؤنث ٣١ ومعاني القرآن ١٩٩/٣ •

(٢٢) من ك وفي الأصل : عطف •

(٢٣) ت : أي وتقوم أدنى من ثلثي الليل و ...

(٢٤) انواو من سائر النسخ •

(٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تجعل •

(٢٦) معاني القرآن ١٩٩/٣ •

نصفه عطفه<sup>(٢٧)</sup> على « ثلثي » ونصب ثلثه عطفه<sup>(٢٨)</sup> على « أدنى » •

قوله : « أن س يكون » [ منكم مرضى ]<sup>(٢٩)</sup> ، أن مخففة من الثقيلة والهاء مضمرة وسيكون الخبر والسين عوض عن التشديد ومرضى اسم كان ومنكم الخبر • وأتى سيكون على لفظ التذكير لأن تأنيث مرضى غير حقيقي •

قوله : « وآخرون » عطف على مرضى •

قوله : « هو خيراً » نصب على أنه مفعول ثان لتجدوا<sup>(٣٠)</sup> وهو

[ فاصلة ]<sup>(٣١)</sup> لا موضع لها من الاعراب •

- 
- (٢٧) ت ، ح ، س : عطف • وفي ز : عطفا •  
(٢٨) ح ، ت ، ز ، غ : عطف •  
(٢٩) من ت •  
(٣٠) ت ، ك ، لتجد • ح ، ز : لتجدوه •  
(٣١) من سائر النسخ •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> مشكل أعراب سورة المائدة

[ قوله تعالى ] : « المَدَّثَرُ » (١) أصله المَدَثَرُ ثم أدغمت التاء في الدال لأنها من مخرج واحد والدال أقوى من التاء لأنها مجهورة والتاء مهبوسة فرددّا بلفظ الأقوى منهما لأن ذلك تقوية للحرف ولم يرددّا بلفظ التاء لأنه أضعف للحرف لأن رد الأقوى إلى الأضعف نقص في الحرف [ وفي اللفظ ]<sup>(٢)</sup> . وكذلك حكم أكثر الادغام في الحرفين الضعفين أن يرد الأضعف منهما إلى لفظ الأقوى<sup>(٣)</sup> .

قوله : « وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ » (٢) ارتفع تستكثر لأنه حال أي : لا تعط عطية لتأخذ أكثر منها . وقيل : ارتفع بحذف أن وتقديره : لا تضعف يا محمد [ أن ]<sup>(٤)</sup> تستكثر من الخير فلما حذف [ أن ]<sup>(٥)</sup> رفع .

قوله : « نَافَا نَقِرَ فِي النَّاقُورِ » (٨) تلم مقام [ ما ]<sup>(٦)</sup> لم يسم ناعله . وقبل : المصدر مضمر يقوم مقام الفاعل .

قوله : « فَذَلِكَ يَوْمُئِذٍ » (٦) ذلك ابتداء ويومئذ بدل منه . و « يوم عسير » / (١٣٤ب) خبر الابتداء وعسير نعت ليوم . وكذلك « غَيْرُ يَسِيرٍ » (١٥) نعت ليوم أيضا . وقيل : يومئذ نصب على أغني .

قوله : « ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ » (١١) من في موضع نصب على العطف على النون والياء أو مفعول معه .

قوله : « وَحِيدًا » حال من الهاء المنصورة في خالفت أي : خالفته وحيدا .

(١) ساقطة من ت ، ح ، م ، س . و (قوله تعالى) من ت ، ح ، ز ، ك .

(٢) من ت .

(٣) ت : لبيان اللفظ . و (قوله) بعدها ساقطة إلى نهاية السورة من ت .

(٤) ، ٥ ، ٦ . من سائر النسخ .



> قوله < : « وَجَعَلْتُ لَهُ مَالاً مَمْدُوداً<sup>(٧)</sup> » ، (١٢) له في موضع المفعول الثاني لجعلت لأنها بمعنى صيرت يتعدى الى مفعولين •

قوله : « وَبَيْنَ شُهَدَاءَ » ، (١٣) واحده ابن وانما حذفت ألف الوصل في الجمع وتحركت الباء<sup>(٨)</sup> لأن الجمع يرد الشيء الى أصله وأصله بَنَى على فَعَلَ فلما جمع رُدَّ الى أصله فقالوا بنين فلما تحركت الياء التي هي لام الفعل وانفتح ما قبلها قلبت ألفا وحذفت لسكونها وسكون ياء الجمع بعدها وكسر قبل الياء على أصل ياء الجمع [ في النصب والخفض ]<sup>(٩)</sup> وكان حقها أن يبقى ما قبلها مفتوحا ليدل على الألف الذاهبة كما قالوا<sup>(١٠)</sup> : مصطفىين وأعلين<sup>(١١)</sup> لكن ( ابن ) جرى في<sup>(١٢)</sup> علة في الواحد على غير قياس ، وكان حقه أن يكون<sup>(١٣)</sup> بمنزلة عصاً ورحى وأن لا تدخله ألف وصل<sup>(١٤)</sup> ولا يسكن أوله فلما خرج عن أصله في الواحد خرج في الجمع أيضا عن أصول العلل لأن الجمع فرع بعد الواحد • وقد قالوا في النسب اليه : بنوي فردوه الى<sup>(١٥)</sup> أصله • وأصل هذه الواو ألف منقلبة عن ياء وهي لام الفعل • وقد أجاز سيويه<sup>(١٦)</sup> النسب اليه على لفظه فأجاز ابني ومنعه غيره •

قوله : « وما أدراك ما سقر » ، (٢٧) قد تقدم القول فيه لأنه مثل : « و<sup>(١٧)</sup> ما أدراك ما الحاقة » •

- 
- (٧) ساقطة من ت ، ح ، د ، س ، ك ، غ •  
 (٨) من ز وفي الأصل : تحرك الياء •  
 (٩) من ت •  
 (١٠) ت : فعلوا في •  
 (١١) ت : الأعلين •  
 (١٢) من ت وفي الأصل : على •  
 (١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : تكون •  
 (١٤) في الأصل : من وصل وما اثبتناه في سائر النسخ •  
 (١٥) ك : على • وانظر شرح الفصيح لابن الجبان ق ٧٥ ولابن نايقا ق ٢٧ والفصول ق ٧٧ •  
 (١٦) الكتاب ٨١/٢ •  
 (١٧) الواو من سائر النسخ • وهي الآية ٣ من الحاقة •

قوله : « ولا تَذَرُ » (٢٨) انما حذفت الواو لأنه حمل على نظيره في الاستعمال والمعنى وهو تدع (١٨) لأنه بمعناه ولأتهما جميعا لم يستعمل منهما (١٩) ماض فحمل تذر على تدع فحذفت فاؤه كما حذفت في تدع وانما حذفت في تدع لوقوعها بين ياء وكسرة لأن فتحة الدال عارضة انما انفتحت من أجل (٢٠) حرف (٢١) الحلق والكسر أصلها فبني الكلام على أصله وقدّر ذلك [ فيه ] (٢٢) فحذفت واو تدع لذلك ( وحمل عليه تذر لأنه بمعناه ومثابه له في امتناع استعمال الماضي منهما ) (٢٣) .

قوله : « لَوَاحَةٌ » (٢٩) رفع على اضمار هي لواحة .  
ولم تنصرف « سَقَر » (٢٦) لأنها معرفة مؤنث .

قوله : « عليها تسعة عشر » (٣٠) تسعة عشر في موضع رفع بالابتداء وعليها الخبر . وهما اسمان حذف بينهما (٢٤) حرف العطف وتضمناه [ بُنِيَا ] (٢٥) لتضمنهما معنى الحرف وبنيا على الفتح لخفته . وقيل : بُنِيَا على الفتح الذي كان للواو المحذوفة . وأجاز الفراء (٢٦) اسكان العين في الكلام من (٢٧) ثلاثة عشر الى تسعة عشر .

و [ قوله تعالى ] (٢٨) : « أصحاب » (٣١) جمع صاحب على حذف الزائد من صاحب كأنه جمع لصحب (٢٩) مثل كتف وأكتاف / (١٣٥ آ) .

- 
- (١٨) ك ، س ، غ : يدع .  
(١٩) ت : معهما .  
(٢٠) س : لأجل .  
(٢١) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : حروف .  
(٢٢) من سائر النسخ .  
(٢٣) ساقط من ت .  
(٢٤) ح : منها وبعدها في ز ، د : واو .  
(٢٥) من سائر النسخ وهو بياض في الاصل .  
(٢٦) انظر معاني القرآن ٣/٢٠٣ .  
(٢٧) ت : من قوله .  
(٢٨) من ت .  
(٢٩) ت : صحب .

قوله : « ماذا أراد الله بهذا مثلاً » ان جعلت ما وذا اسما واحدا كانت في موضع نصب بأراد • وان جعلت ( ذا ) بمعنى الذي كانت ( ما ) استنهما [ اسما تاما ] (٣٠) رفعا بالابتداء و ( ذا ) الخبر وأراد صلة ذا والهاء محذوفة منه أي : ما الذي أراد (٣١) الله بهذا على تقدير : أي شيء الذي أراد الله بهذا مثلاً • و « مثلاً » نصب على البيان •

قوله : « كذلك (٣٢) يُضِلُّ الله مَنْ يشاء » الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف •

قوله : « إنها (٣٣) لاحدى الكُبر » (٣٥) لا يجوز حذف الألف واللام من الكبر وما هو مثله إلا آخر فانه قد حذفت (٣٤) منه الألف واللام وتضمن (٣٥) معناها فتعرف بتضمنه معناها فلذلك لم ينصرف في النكرة فهو (٣٦) معدول (٣٧) عن الألف واللام •

قوله : « نذيراً للبشر » (٣٨) نصب على الحال من المضمر (٣٨) في ( قُمْ ) من قوله : « قُمْ فَأَنْذِرْ » (٣٩) هذا قول الكسائي • وقيل (٤٠) : هو حال من المضمر [ في « إنها » ] (٤١) • وقيل : من « إحدى » • وقيل : من « هو » • وقيل : هو نصب على اضممار فعل أي : صيرها الله نذيراً أي ذات انذار فذكر اللفظ على النسب • وقيل : هو في موضع المصدر أي انذارا للبشر كما قال :

(٣٠) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك •

(٣١) ت : أراد الله بهذا مثلاً •

(٣٢) في الأصل : كذلك الله والصواب ما ابتناه وهو في سائر النسخ •

(٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل : لأنها •

(٣٤) ت : حذف •

(٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تضر •

(٣٦) ت : وهو •

(٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : معدود •

(٣٨) ت : الضمير •

(٣٩) نسب القول لابي علي الفارسي في القرطبي ٨٥/١٩ •

(٤٠) القول للزجاج كما في القرطبي ٨٥/١٩ •

(٤١) من سائر النسخ •

• فكيف كانَ نكيرِ ، (٤٢) ، أي إنكارِي (٤٣) ، لهم • وقيل : هو نصب على اضممار أعني •

قوله : « وَكُنَّا نَكْذِبُ » (٤٤) ، « (٤٦) » وَكُنَّا نَخْوضُ » (٤٥) انما ضمت الكاف في هذا وفي أول ما كان مثله نحو قُمْنا وقُلْنَا وأصله كله الفتح لتدل الضمة على أَنه نُقل من فَعَلَ الى فَعُلَ • وقيل : انما ضمت لتدل على أَنه [ من ] (٤٥) ذوات الواو • وقيل : لتدل على أَن الساقط واو ، وكلا (٤٦) القولين يسقط لكسرهם الأول من خفت وهو [ من ] (٤٧) ذوات الواو في العين [ مثل كان ] (٤٨) ، والساقط منه واو في الاختيار (٤٩) كالساقط من قمت وتلت وكنت فكسرههم أول (٥٠) خفت يدل على أَنهم انما كسروا ليدل ذلك على أَنه من فَعَلَ بكسر العين • فأذا كسرههم لأول بت فليدل ذلك على أَنه نقل من فَعَلَ الى فَعِلَ [ وليدل على أَنه ] (٥١) من [ ذوات ] (٥٢) الياء وعلى أَن الساقط ياء فلا اجتماع هذه العلل وقع الضم والكسر في أول ذلك فاعلمه (٥٣) •

قوله : « وما يَذْكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ » (٥٦) مفعول يذكرون محذوف أي يذكرون شيئاً • وأن في موضع نصب على الاستثناء • أو في موضع خفض على اضممار الخافض ومفعول يشاء محذوف (أي إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ) (٥٤) •

(٤٢) من ك ، ق وفي الأصل وسائر النسخ : نذير • ولا توجد آية هكذا وانما هي : « كيف نذير » وهي الآية ١٧ من سورة الملك • والآية التي اثبتناها في اعلاه هي من سورة الحج ٤٤ وسبأ ٤٥ وذاطر ٢٦ والملك ١٨ •

(٤٣) من ك ، ق وفي الأصل : انذاري •

(٤٤) بعدها في ح : بيوم الدين •

(٤٥) من سائر النسخ •

(٤٦) من ت ، د ، س ، ح ، ك ، م ، ق وفي الأصل : فكلما •

(٤٧) من سائر النسخ •

(٤٨) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، م وهو بياض في الأصل •

(٤٩) من ق وفي الأصل : الاخبار •

(٥٠) من ق ، غ وفي الأصل : الأول • وفي ح ، ت ، س : الاول من •

(٥١) من سائر النسخ •

(٥٢) من ك •

(٥٣) ك : فاعلم •

(٥٤) ساقط من ت •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة القيامة

[ قوله تعالى ] : « لا أَقْسِمُ » (١) لا زائدة لأنها في حكم المتوسطة لأن القرآن كله نزل مرة واحدة الى سماء الدنيا ثم نزل على النبي عليه السلام بعد ذلك في نيف وعشرين سنة على ما شاء الله مما يريد أن ينزل شيئا بعد شيء . ولو ابتداء متكلم بكلام لم يجز له أن يأتي بلا زائدة في أول كلامه . وقيل : لا غير زائدة انما هي رد<sup>(٢)</sup> لكلام متقدم في سورة أخرى ولا<sup>(٣)</sup> الثانية غير زائدة أخبرنا الله جل ذكره أنه أقسم بيوم القيامة وأنه / (١٣٥ب) لم يقسم بالنفس اللوامة . ومن قرأ : لأقسم بغير ألف جعل ذلك لام قسم دخلت على أقسم وفيه بعد لحذف النون وانما حقه : لأقسمن . وانما جاز ذلك بالحذف في هذا لأنه جعل أقسم حالا فاذا كان حالا لم تلزمه النون في القسم لأن النون انما تلزم<sup>(٤)</sup> في أكثر الأحوال لتفرق بين الحال والاستقبال . و [ قد ]<sup>(٥)</sup> قيل انه للاستقبال ولكن حذفت النون ، كما أجازوا حذف اللام من القسم واثبات النون وأنشدوا<sup>(٦)</sup> :

وقيل مرّةً أَمَّا رَنَ فانه فِرْعُ وإن آخاهم لم يثَارِ

- (١) ساقطة من ت ، س ، ح . و (قوله تعالى) من ت ، ح ، ز ، ك .
- (٢) من سائر النسخ وفي الأصل : ردا .
- (٣) ت : وأما لا . . . فغير .
- (٤) من ك ، غ وفي الأصل : يلزم .
- (٥) من سائر النسخ .
- (٦) البيت من الكامل وهو لعامر بن الطفيل في ديوانه ٥٦ والمفضليات ٣٦٤ وشرح المفضليات ٧١٣ والأصمعيات ٢١٦ وانظر : شرح اختيارات المفضل ١٤٩٩ والخزانة ٢١٦/٤ . والرواية في جميعها : لم يقصد وفرغ بكسر الفاء وفتحها ويروى : فرع . وقتيل بالرفع والنصب والخفض .  
( وانظر في عامر : الأغاني ٥٠/١٥ ، النقائض ٦٥٤-٦٧٨ ، معجم الشعراء ٢٢٢ ، سرح العيون ١٦٢ ) .

وقد أجاز سيويه<sup>(٧)</sup> حذف النون التي تصحب اللام في القسم<sup>(٨)</sup> .

قوله : « بلى قَادِرِينَ » (٤) هو نصب على الحال من فاعل في فعل مضمر تقديره : بلى نجعلها قادرين . وهو قول سيويه<sup>(٩)</sup> . وقيل : انتصب قادرين لأنه وقع في موضع نقدر<sup>(١٠)</sup> ، التقدير : بلى نقدر ، فلما وضع الاسم<sup>(١١)</sup> موضع الفعل نصب ، وهو قول بعيد من الصواب ، يلزم منه نصب قائم في<sup>(١٢)</sup> قولك : مررت برجل قائم ، لأنه في موضع يقوم .  
[ قوله : « بَنَانَهُ » هو جمع بنانة ]<sup>(١٣)</sup> .

قوله : « يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمٍ » [ القيامه ]<sup>(١٤)</sup> ، (٦) أَيَّانَ ظرف زمان بمعنى متى وهو مبني ، وكان حقه الاسكان لكن اجتمع ساكنان الألف والنون ففتحت النون لالتقاء الساكنين [ ككيفَ وأينَ ]<sup>(١٥)</sup> وانما وجب لأيان البناء لأنها بمعنى متى ففيها معنى الاستفهام فأشبهت حرف الاستفهام فبنيت اذ الحروف أصلها البناء .

قوله : « وَجُمَعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ » (٩) انما أتى جمع بلفظ التذكير<sup>(١٦)</sup> والشمس مؤنثة لأنه حمل على المعنى كأنه قال : وجمع النوران أو الضياءان وهو قول الكسائي<sup>(١٧)</sup> . وقيل : لما كان التقدير : وجمع بين الشمس والقمر ذكر

---

(٧) انظر الكتاب ١/٤٥٤-٥٦ .

(٨) ت : لام القسم .

(٩) الكتاب ١/١٧٣ .

(١٠) ك : يقدره .

(١١) ت : في موضع .

(١٢) ت ، ح ، غ ، ز ، د ، ك : من .

(١٣) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(١٤) من سائر النسخ .

(١٥) من ت .

(١٦) ت : المذكر .

(١٧) القرطبي ١٩/٩٦ .

الفعل لتذكير ( بين ) • وقيل<sup>(١٨)</sup> : لما كان المعنى جمعا اذ<sup>(١٩)</sup> لا يتم الكلام الا بالقمر والقمر مذكر غلب المذكر على الأصل في تأخير الفعل بعدهما • وقال المبرد<sup>(٢٠)</sup> : لما كان تأنيث الشمس غير حقيقي جاز فيه التذكير اذ لم يقع التأنيث في هذا النوع فرقا بين شيء وشيء آخر •

قوله : « أَيْنَ الْمَرْءُ » (١٠) المرفوع مصدر [ فهو ]<sup>(٢١)</sup> بمعنى أين الفرار •

قوله : « بَلِّ الْإِنْسَانَ عَلَى نَفْسِهِ بِصِيرَةٍ » (١٤) الانسان ابتداء وبصيرة ابتداء ثان وعلى نفسه خبر بصيرة والجملة خبر عن الانسان وتحقيق ، تقديره : بل [ على ]<sup>(٢٢)</sup> الانسان رقاء من نفسه على نفسه يشهدون عليه • ويجوز أن تكون بصيرة خبرا<sup>(٢٣)</sup> عن الانسان • والهاء في بصيرة للمبالغة • وقيل : لما كان معناه حجة على نفسه دخلت لتأنيث الحجة •

قوله : « وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ » (٢٢) وجوه ابتداء وناضرة نعت لها • و « الى ربها ناظرة » (٢٣) خبر الابتداء • ويجوز أن تكون ناضرة خبرا • « الى ربها ناظرة » خبر ثان<sup>(٢٤)</sup> • ويجوز أن تكون ناظرة / (١٣٦ آ) نعتا لناضرة<sup>(٢٥)</sup> أو لوجوه وناضرة<sup>(٢٦)</sup> خبر عن الوجوه • ودخول الى مع النظر بدل على أنه نظر العين وليس من الانتظار ولو كان من الانتظار لم تدخل معه [ الى ]<sup>(٢٧)</sup> ألا ترى أنك لا تقول : انتظرت الى زيد وتقول : نظرت الى زيد • فالى تصحب نظر العين ولا تصحب نظر الانتظار • فمن قال : ان ناظرة بمعنى منتظرة فقد أخطأ في المعنى وفي الاعراب ووضع الكلام في [ غير ]<sup>(٢٨)</sup> موضعه •

(١٨) القول لأبي عبيدة في مجاز القرآن ٢/ ٢٧٧ •

(١٩) ت : وان ••

(٢٠) القرطبي ٩٦/ ١٩ •

(٢١) من ت ، ح ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ • وفي ق : فهي •

(٢٢) من ت ، ح ، ح ، م ، ز ، د ، غ •

(٢٣) من سائر النسخ وفي الأصل : خبر •

(٢٤) ت : خبرا ثانيا •

(٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : ناظرة •

(٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : ناظرة • وبعدها في ت : خبرا •

(٢٧) من سائر النسخ •

وتد أُلحد بعض المعتزلة في هذا الموضع<sup>(٢٩)</sup> وبلغ به [التعسف]<sup>(٣٠)</sup> والخروج من الجماعة الى أن قال : ( إلى ) ليست بحرف جر<sup>(٣١)</sup> [ إنما هي اسمٌ ، واحد آلاء و ( ربها ) مخفوض باضافة<sup>(٣٢)</sup> ( إلى ) اليه لا بحرف الجر ]<sup>(٣٣)</sup> والتقدير عنده : نعمة ربها منتظرة . وهذا محال في المعنى لأنه تعالى قال : « وجوه يومئذٍ ناضرة » أي ناعمة وقد أخبرنا أنها ناعمة ندخل النعيم بها وظهرت دلائله عليها ، فكيف ينتظر ما أخبرنا الله أنه حالٌ فيها ، إنما ينتظر الشيء الذي هو غير موجود . فأما أمر موجود حالٌ فكيف<sup>(٣٤)</sup> ينتظر . وهل<sup>(٣٥)</sup> يجوز أن تقول : أنا انتظرُ زيدا ، وهو معك لم يفارئك ولا يؤمل دنارك . هذا جهل عظيم من متأوليه . وذهب بعض المعتزلة الى أن ( ناظرة ) من نظر العين ولكن قال معناه : الى ثواب ربها ناظرة . وهو أيضا خروج عن الظاهر ولو<sup>(٣٦)</sup> جاز هذا لجاز : نظرت الى زيد ، بمعنى : نظرت الى عطاء زيد . وهذا نقض لكلام العرب وفيه اختلاط المعاني ونقضها ، على أننا نقول : لو كان الأمر كذلك لكان أعظم الثواب المنتظر النظرَ اليه ، لا إله إلا هو .

قوله : « فلا صدق ولا صلتى » (٣١) لا الثانية نفى وليست بهاطفة فمعناه : فلم يصدق ولم يصل .

قوله : « يَتَمَطَّى » (٣٣) في موضع الحال من المضمر في « ذهب » . وأصله : يَتَمَطَّطُ من المَطْطِطَاء<sup>(٣٧)</sup> ولكن أبدلوا من الطاء الثانية ياء وقلب ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها . والتعطط التمدد .

قوله : « سُدَى » (٣٦) نصب على الحال من المضمر في « يَشْرَكَ » .

(٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : هذه المواضع .

(٣٠) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل .

(٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : الجر . وفي ت : إن إلى . . .

(٣٢) ت : بالاضافة .

(٣٣) من سائر النسخ .

(٣٤) من د وفي الأصل وسائر النسخ : كيف .

(٣٥ ، ٣٦) الراوقبل (هل ، لو) من ت .

(٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : المططياء .



و « أن » سدت مسدّ المفعولين لحسب •

قوله : « الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى » (٣٩) بدل من « الزوجين » وجعل بمعنى خلق فلذلك تعدت الى مفعول واحد •

قوله : « أنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى » (٤٠) لا يجوز الادغام في الياءين عند (٣٨) النحويين كما لا يجوز اذا لم تنصب (٣٩) الفعل لأنك لو أدغمت لالتقى ساكان (٤٠) [ إذْ ] (٤١) الثاني ساكن والأول لا يدغم حتى يسكن • وكذلك كل حرف أدغمته في حرف بعده لابد من اسكان الأول • وقد أجمعوا على منع (٤٢) الادغام في حال الرفع • فأما في حال النصب فقد أجازوه الفراء (٤٣) لأجل تحرك الياء الثانية وهو لا يجوز عند البصريين لأن الحركة عارضة ليست بأصل (٤٤) •

---

(٣٨) ت : عند البصريين النحويين ، ق : اكثر النحويين •

(٣٩) من ت ، م ، س ، غ وفي الأصل : ينصب •

(٤٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : لالتقاء الساكنين •

(٤١) من سائر النسخ •

(٤٢) ز : جمع •

(٤٣) انظر معاني القرآن ٢١٣/٣ •

(٤٤) ت : أصلا • وبعدها في ك : والله اعلم •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة هل أتى

[ قوله تعالى ] : « هل أتى على الانسان » (١) [ قيل ]<sup>(٢)</sup> هل<sup>(٣)</sup> بمعنى قدز الأحسن أن تكون [ هل ]<sup>(٤)</sup> على بابها للاستفهام الذي معناه التقرير<sup>(٥)</sup> وانما هو تقرير لمن<sup>(٦)</sup> أنكر البعث فلا بُدَّ أن يقول نَعَمْ<sup>(٧)</sup> قد مضى دهر طويل لا انسان فيه ، فيقال له : / (١٣٦ب) مَنْ أحدثه بعد<sup>(٨)</sup> أن لم يكن وكونه بعد عدمه ، كيف يتمتع عليه بعثه وحيأؤه بعد موته ، وهو معنى<sup>(٩)</sup> قوله : « ولقد عَلِمْتُمْ النشأة الأولى فلولا تَذَكَّرُونَ »<sup>(١٠)</sup> أي فهلا تذكَّرون فتعلمون أن مَنْ أَشْأَ شيئاً بعد<sup>(١١)</sup> أن لم يكن على غير مثال ، قادر على اعادته بعد عدمه وموته<sup>(١٢)</sup> .

قوله : « إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا » (٣) حالان من الهاء وسميع<sup>(١٤)</sup> .

- (١) ساقطة من ت • وفي ت ، د ، ك ، ق : سورة الانسان • و (قوله تعالى) من ز ، ك •
- (٢) من ت ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق •
- (٣) ق ، س : هو •
- (٤) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، س ، غ •
- (٥) (التقرير) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل •
- (٦) في الأصل : ولمن وما اثبتناه في سائر النسخ •
- (٧) (نعم) من سائر النسخ •
- (٨) ت : قبل •
- (٩) من سائر النسخ وفي الأصل : بمعنى • وفي غ : هي •
- (١٠) الواقعة ٦٢ •
- (١١) ت : قبل •
- (١٢) ت : موته وعدمه •
- (١٣) ت : تعدى •
- (١٤) ت ، ز : سميعا •

وبصير نعت لسميع • وإمّا<sup>(١٥)</sup> للتخير على بابها ومعنى<sup>(١٦)</sup> التخير أن الله أخبرنا أنه اختار قوما للسعادة وقوما للشقاوة فالمعنى<sup>(١٧)</sup> أن يخلقه إمّا سعيداً وإمّا شقياً • وهذا من أبين ما يدل على أن الله تعالى قدر الأشياء كلها ، وخلق قوماً للسعادة وبعملها يعملون ، وقوماً للشقاوة وبعملها يعملون • فالتخير هو اعلام من الله تعالى<sup>(١٨)</sup> أنه يختار ما يشاء ويفعل ما يشاء<sup>(١٩)</sup> بجعل من يشاء شاكراً ومن يشاء كافراً وليس التخير للانسان • وقيل : هي حال مقدرة والتقدير [ إمّا أن يحدث<sup>(٢٠)</sup> ] منه عند فهمه الشكر ، فهو علامة السعادة<sup>(٢١)</sup> ، وإمّا أن يحدث منه الكفر ، وهو علامة الشقاوة ، وذلك كله على ما سبق في علم الله تعالى فيهم • وأجاز الكوفيون أن تكون ( ما ) زائدة وإن للشرط ، ولا يجوز هذا عند البصريين ، لأنّ إن التي للشرط لا تدخل على الأسماء إذ لا يُجَازى بالأسماء إلا أن تضر بعد ( إن ) فعلا فيجوز نحو قوله تعالى : **وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ فَاضْرَ اسْتِجَارَكَ** بعد **إِنْ** ودلّ عليه [ استجارك ]<sup>(٢٢)</sup> الثاني ، فحسن حذفه • ولا يمكن اضمار فعل بعد ان هاهنا لأنه يلزم رفع شاكراً وكفوراً بذلك الفعل وأيضاً فانه لا دليل على الفعل المضمر في الكلام • وقيل : في الآية تقديم وتأخير والتقدير : انا خلقنا الانسان من نطفةٍ أمّشاجٍ نبتليه إمّا شاكراً وإمّا كفوراً فجعلناه سميعاً بصيراً ، فيكونان حالين من الانسان على هذا ، وهو قول حسن فلا تخير للانسان في نفسه •

(١٥) انظر في ( إمّا ) : الجنى الداني ٤٥٨ ، شرح المفصل ١٠٠/٨ ، المغني ٦١ ، الهمع ١٣٥/٢ •

(١٦) من ت ، ك ، ز ، د ، غ وفي الأصل : ومعناه •

(١٧) من ت ، ز ، غ ، م ، س ، ك ، د وفي الأصل : والمعنى • وبعدها في ت : اما أن يخلقه •• واما ان يخلقه ••

(١٨) ساقطة من م ، ك ، س ، د ، ز ، غ ، ح •

(١٩) (ويفعل ما يشاء) ساقط من ت •

(٢٠) من سائر النسخ •

(٢١) ت : للسعادة •

(٢٢) التوبة ٦ •

(٢٣) من ت •

قوله : « سَلَايَلَا » ، (٤) و « قَوَارِيرَا » ، (١٥) أصله كله [ أن ] (٢٤) لا ينصرف لأنه جمع والجمع ثقيل ولأنه لا يجمع فخالف سائر الجمع ولأنه لا نظير له في الواحد ولأنه غاية الجموع إذ لا يجمع فثقل فلم ينصرف . فأما من صرفه من القراء فأنها لغة لبعض العرب . حكى الكسائي (٢٥) أنهم يصرفون كل ما [ لا ] (٢٦) ينصرف الا أفعل منك . وقال الأخفش (٢٧) : سمعنا من العرب من يصرف هذا وجميع ما لا ينصرف . وقيل : إنما صرفه لأنه وقع في المصحف بالألف فصرفه على الاتباع لخط المصحف وإنما كتب في المصحف بألف (٢٨) لأنها رؤوس الآي فأشبهت القوافي والفواصل التي تزد فيها الألف للوقف . وقيل : إنما صرفه من صرفه لأنه جمع كسائر الجموع قد جمعه بعض العرب كالواحد فانصرف (٢٩) كما ينصرف الواحد ألا ترى إلى (٣٠) قول النبي صلى الله عليه وسلم لحفصة : ( إِنْ كُنَّ لَأَتَنَّ صَوَاحِبَاتُ يُونُسَ ) (٣١) . فجمع صواحب بالألف والتاء كما يجمع الواحد فانصرف كما ينصرف الواحد . وحكى الأخفش (٣٢) : مواليات فلان نجمع ( موالي ) فصار كالواحد . وأنشد النحويون للفرزدق (٣٣) :

- (٢٤) من ت ، ز ، غ . وبعدها في ت : لا ينصرف .  
 (٢٥) شرح الكافية ٣٤/١ .  
 (٢٦) من سائر النسخ .  
 (٢٧) انظر معاني القرآن ق ١٧٩ وشرح الكافية ٣٤/١ .  
 (٢٨) ت : بالألف .  
 (٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وانصرف .  
 (٣٠) ساقطة من ت .  
 (٣١) سنن النسائي ٩٩/٢ وسنن ابن ماجة ٣٨٩/١ ومسند احمد بن حنبل ٤١٢/٤ ( وانظر المعجم المفهرس لالفاظ الحديث النبوي ٢٥٨/٣ ) .  
 (٣٢) معاني القرآن ق ١٥٢ .  
 (٣٣) ساقطة من ت . والبيت من الكامل وهو في ديوانه ٣٠٤/١ والكتاب ٢٠٧/٢ ومعاني القرآن ق ١٥١ والمقتضب ١٢١/١ و٢١٩/٢ والكمال ٦٢ والجمهرة ٢٢٨/٢ والاصول ٣٨٤/٢ والجمل ٣٥٠ والصحاح (نكس) والموشح ١٦٧ والفتح الوهبي ٧٤ والفسر ٢٥٥/١ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ق ٤١ ، ٩٥ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١١٩ . وينظر : شرح أدب الكاتب للجواليقي ٢٥ .

وإذا الرجالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأَيْتَهُمْ خُضِعَ الرَّتَابُ نَوَاسِ الْأَبْصَارِ  
 و<sup>(٣٤)</sup> رَوَوْهُ بِكسر السين من نواكس جعلوه<sup>(٣٥)</sup> جمع نواكس بالياء  
 والنون فحذفت<sup>(٣٦)</sup> انون للاضافة والياء لالتقاء الساكنين وبقيت السين مكسورة  
 في اللفظ ، فدلَّ جمعه على أنه يجمع كسائر الجموع ، والجموع كلها منصرفة  
 فصرف هذا أيضا على ذلك .

قوله : « مزاجها كافوراً » (٥) عَيْنًا ، (٦) انتصب عينا على البدل من  
 كافور<sup>(٣٧)</sup> . وقيل : على البدل من « كَأْسٍ » ، على الموضع . وقيل : على الحال  
 من المضمر في مزاجها . وقيل : باضمار فعل أي يشربون عينا أي ماء عين نم  
 حذف المضاف<sup>(٣٨)</sup> ، وقال المبرد : انتصب<sup>(٣٩)</sup> على اضمار أعني .

قوله : « ذلك اليوم » (١١) اليوم نعت لذلك<sup>(٤٠)</sup> أو بدل منه .

قوله : « جَنَّةٌ وحريراً » (١٢) نصب بجزاهم مفعول ثانٍ وانتقدير :  
 دخول جنة ولبس حرير ثم حذف المضاف فيهما . و « مُتَكَيِّئِينَ » (١٣) حال  
 من الهاء والميم في جزاهم والعامل فيه جزى ولا يعمل فيه « صبروا » ، لأن الصبر  
 في الدنيا كان والاتكاء والجزاء في الآخرة . وكذلك موضع « لا يَرَوْنَ » ،  
 نصب على الحال [ أيضا مثل « متكئين » أو على الحال ]<sup>(٤١)</sup> من المضمر في  
 « متكئين » . ولا يحسن أن يكون متكئين صفة لجنة لأنه [ يلزم ]<sup>(٤٢)</sup> اظهار  
 المضمر الذي في « متكئين » لأنه يجري صفة لغير من هو له .

قوله : « ودانيةٌ عليهم » (١٤) دانية نصب على العطف على جنة وهو نعت

(٣٤) الواو من سائر النسخ .

(٣٥) ت : جعله جمع نواكسين .

(٣٦) من ح ، س ، ز ، م وفي الأصل : فحذو . وفي ت : فحذف .

(٣٧) وهو قول الفراء كما في القرطبي ١٢٦/١٩ .

(٣٨) انظر معاني القرآن ق ١٧٩ .

(٣٩) ح : ينصب .

(٤٠) من ت وفي الأصل : لذا .

(٤١) ، (٤٢) من سائر النسخ .

قام مقام منحوت تقديره : وجنة دانية • وقيل : دانية حال عطف على « متكئين »  
أو على موضع « لا يرون » • والظلال رفع بدانية لأنه فاعل الدنو<sup>(٤٣)</sup> • وقد  
قرئ : و<sup>(٤٤)</sup> دانياً بالتذكير ذكر للفرقة • وقيل : لتذكير الجمع<sup>(٤٥)</sup> •  
ويجوز رفع دانية على خبر الظلال فيكون الظلال<sup>(٤٦)</sup> مبتدأ والجملة في موضع  
الحال من الهاء والميم أو من المضمر<sup>(٤٧)</sup> في « متكئين » إذا جعلت « لا يرون »  
حالا منه • ويجوز دان بالرفع والتذكير على الابتداء والخبر ويذكر على ما تقدم •  
قوله : « وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا (١٧) عَيْنًا »  
(١٨) انتصب عينا<sup>(٤٨)</sup> على البدل من كأس أو على اضممار يسقون أي : يسقون  
ماء عين ثم حذف المضاف أو على اضممار أعني •

قوله : « تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا » في تسمى مفعول ما<sup>(٤٩)</sup> لم يسم فاعله  
مضمر يعود على العين • و « سلسبيل » مفعول ثان وهو اسم أعجمي<sup>(٥٠)</sup> نكرة  
فلذلك انصرف •

قوله / (١٣٧ آ) : « وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ » (٢٠) [ رأيت ]<sup>(٥١)</sup>  
الأول<sup>(٥٢)</sup> غير متعد الى مفعول عند أكثر البصريين و « ثم » ظرف مكان •  
وقال الفراء<sup>(٥٣)</sup> والأخفش<sup>(٥٤)</sup> : ثَمَّ مفعول به لرأيت • قال  
الفراء<sup>(٥٥)</sup> تقديره : وإذا رأيت ما ثم فما المفعول فحذفت ( ما ) وقامت « ثم »

(٤٣) من ت وفي الأصل : بالدنو •

(٤٤) الواو من سائر النسخ •

(٤٥) ت : الجميع •

(٤٦) (فيكون الظلال) ساقط من د • وفي ت : يكون •

(٤٧) ت : الضمير •

(٤٨) ت ، غ : العين •

(٤٩) من ت ، س ، ك وفي الأصل : لما • وهي ساقطة من ح ، ز ، د ، غ •

(٥٠) انظر المغرب ٢٣٧ •

(٥١) من م ، س •

(٥٢) ت ، م : الأولى • وبعدها في ت : معنى •

(٥٣) معاني القرآن ٢١٨/٣ •

(٥٤) انظر معاني القرآن ق ١٧٩ •

(٥٥) تفسير الطبرسي ٤١٠/٥ وانظر شواهد التوضيح والتصحيح ٧٦ •

مقامها • ولا يجوز عند البصريين حذف الموصول<sup>(٥٦)</sup> وقيام صلته<sup>(٥٧)</sup> مقامه<sup>(٥٨)</sup> .  
 قوله : « عَالِيَهُمْ ثِيَابٌ » (٢١) من نصبه<sup>(٥٩)</sup> فعلى الظرف<sup>(٦٠)</sup> بمعنى  
 فوقهم<sup>(٦١)</sup> . وقيل<sup>(٦٢)</sup> : هو نصب على الحال من المضمر في : « لَقَاهُمْ » (١١)  
 أو من المضمر في « جزاهم » (١٢) أعني الهاء والميم • و « ثياب » رفع بعاليهم إذا  
 جعلته حالا • وإن جعلته ظرفا رفعت ثيابا بالابتداء وعاليهم الخبر وفي عاليهم ضمير  
 مرفوع • وإن شئت رفعته بالاستقرار ولا ضمير<sup>(٦٣)</sup> في عاليهم لأنه يصير بمنزلة  
 فعل مقدم على فاعله • وإذا رفعت ثياب بالابتداء فعاليهم بمنزلة فعل<sup>(٦٤)</sup> مؤخر  
 عن فاعله فيه ضمير • ومن أسكن الياء في « عاليهم » رفعه بالابتداء و « ثياب »  
 الخبر<sup>(٦٥)</sup> • و « عالي » بمعنى الجماعة ، كما قال [ تعالى ]<sup>(٦٦)</sup> : « سامِراً  
 تهجيرُون »<sup>(٦٧)</sup> ، فأتى بلفظ الواحد يراد به الجماعة • وكذلك  
 قال تعالى : « فَطُوعٌ دَابِرٌ اقْشُومِ »<sup>(٦٨)</sup> ، إنما هو أدبار القوم  
 فاكنتي بالواحد عن الجمع<sup>(٦٩)</sup> • ويجوز أن يكون « ثياب  
 رفعاً بفعلهم لأن عالياً اسم فاعل فهو مبتدأ وثياب فاعل<sup>(٧٠)</sup> يسد مسدّ خبر عاليهم  
 فيكون عال على هذا مفرداً<sup>(٧١)</sup> لا يراد به الجمع كما تقول : قائم<sup>(٧٢)</sup> الزيدون  
 فتوحد لأنه جرى مجرى حكم الفعل المتقدم فوحد إذ قد رفع ما بعده وهو

- (٥٦) ت : من هذا • وبعدها في ت ، ك : إقامة •  
 (٥٧) من ح ، س ، ت ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الصلة •  
 (٥٨) وهو مما انفرد به الكوفيون ووافقهم الأخفش ( شواهد التوضيح  
 والتصحيح ) •  
 (٥٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : نصب •  
 (٦٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : العطف •  
 (٦١) وهو قول الفراء كما في القرطبي ١٤٥/١٩ •  
 (٦٢) وهو قول أبي علي الفارسي كما في القرطبي ١٤٦/١٩ •  
 (٦٣) ت : ضمير يكون • •  
 (٦٤) ساقطة من س وفي غ : مؤخر •  
 (٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل : خبر •  
 (٦٦) من ت ، ز •  
 (٦٧) المؤمنون ٦٧ •  
 (٦٨) الانعام ٤٥ • وفي ز : الذين ظلموا • والقوم ساقطة من م •  
 (٦٩) ت : الجميع •  
 (٧٠) س ، ت : ويسد •  
 (٧١) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك وفي الأصل : مفرد •  
 (٧٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : قام • وهي ساقطة من س •

مذهب الأخفش<sup>(٧٣)</sup> . وعاليهم نكرة لأنه يراد به الانفصال اذ هو بمعنى الاستقبال فلذلك جاز نصبه على الحال . ومن أجل أنه نكرة منع غير الأخفش رفعه بالابتداء .

قوله : « خُضِرَ » وإِسْتَبْرَقَ » مَنْ خَفَضَ خَضْرًا جعله نعتا لسندس وسندس اسم للجمع<sup>(٧٤)</sup> . وقيل : هو جمع واحد سندسة وهو ما رقّ من الديباج . وَمَنْ رَفَعَهُ جَعَلَهُ<sup>(٧٥)</sup> نعتا لثياب . وَمَنْ رَفَعَ « واستبرق » عطفه على ثياب . وَمَنْ خَفَضَهُ عطفه على سندس والاستبرق ما غلظ من الديباج . واستبرق اسم أعجمي<sup>(٧٦)</sup> نكرة فلذلك انصرف وألفه ألف قطع في الأسماء الأعجمية . وقد قرأه ابن مُحَيِّصَن<sup>(٧٧)</sup> بغير صرف ، وهو وَهْمٌ « إِنَّ جَعَلَهُ<sup>(٧٨)</sup> اسماً ، لأنه نكرة منصرفة . وقيل : بل جعله فعلا ماضيا من برق فهو جائز في اللفظ بعيد في المعنى . وقيل : انه في الأصل فعل ماض على استفعال من برق فهو عربي من البريق فلما سُمي به قطعت ألفه لأنه ليس من أصل الأسماء أن يدخلها ألف الوصل وانما دخلت في أسماء معتلة مُغَيَّرَةٌ عن<sup>(٧٩)</sup> أصلها معدودة<sup>(٨٠)</sup> لا يقاس عليها .

قوله : « إِنَّمَا نَحْنُ نَزَلْنَا » (٢٣) نحن في موضع نصب / (١٣٨ آ) على<sup>(٨١)</sup> الصفة لاسم ان لأن المضمر يوصف بالمضمر اذ<sup>(٨٢)</sup> هو بمعنى التأكيد لا بمعنى التحلية ولا يوصف بالمظهر لأنه بمعنى التحلية والمضمر مستغن<sup>(٨٣)</sup> عن

(٧٣) تفسير القرطبي ١٩/١٤٥ .

(٧٤) د : للجميع . وانظر المغرب ٢٢٥ .

(٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلته .

(٧٦) انظر المغرب ٦٣ .

(٧٧) شواذ القرآن ١٦٦ . وابن محيصة هو محمد بن عبدالرحمن مقرئ أهل مكة مع ابن كثير وهو احد القراء الأربعة عشر ، توفي سنة ١٢٣ هـ ( السبعة

٦٥ ، معرفة القراء الكبار ٨١ ، غاية النهاية ١٦٧/٢ ) .

(٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلته .

(٧٩) من سائر النسخ وفي الأصل : على .

(٨٠) من سائر النسخ وفي الأصل : معدود .

(٨١) (نصب على) ساقط من ت .

(٨٢) من سائر النسخ وفي الأصل : أو .

(٨٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : مستغنى .



التحلية لأنه لم يضمّر الا بعد أن<sup>(٨٤)</sup> عُرِفَ تحليته وعينه وهو محتاج الى التأكيد ليتأكد<sup>(٨٥)</sup> الخبر عنه . ولا<sup>(٨٦)</sup> يجوز أن يكون ( نحن )<sup>(٨٧)</sup> فاصلة لا موضع [ لها ]<sup>(٨٨)</sup> من الاعراب و « نزلنا » الخبر . ويجوز أن يكون ( نحن ) رفعا بالابتداء و « نزلنا »<sup>(٨٩)</sup> الخبر والجمله خبر ان .

قوله : « وَيَذَرُونَ » وراءهم [ يوماً ]<sup>(٩٠)</sup> ، ( ٢٧ ) وراء بمعنى قدّام<sup>(٩١)</sup> وأمام وجاز ذلك في وراء لأنها بمعنى التواري فما تواري<sup>(٩٢)</sup> عنك مما هو أمامك وقدامك وخلفك يسمى وراء<sup>(٩٣)</sup> لتواريه عنك . و « يوما » مفعول<sup>(٩٤)</sup> يذرون وقد ذكرنا أصل يذرون وعلمته .

قوله : « آتِئاً أَوْ كَفُوراً » ( ٢٤ ) أو للإباحة أي لا تطع هذا الضرب . وقال الفراء<sup>(٩٥)</sup> أو في هذا بمنزلة ( لا ) أي لا تطع مَنْ أثم ولا مَنْ كفر وهو بمعنى<sup>(٩٦)</sup> الإباحة التي ذكرنا . وقيل : أو بمعنى الواو ، وفيه بُعدٌ .

قوله : « وما تشاءون إلّا أن يشاء الله » ( ٣٠ ) أن في موضع نصب على الاستثناء أو في موضع خفض على قول الخليل باضمار الخافض . وعلى قول غيره<sup>(٩٧)</sup> في موضع نصب اذ قد حذف الخافض تقديره : الا بأن يشاء الله .

( ٨٤ ) ت : بعدما .

( ٨٥ ) ت : لتأكيد .

( ٨٦ ) لا : ساقطة من ت ، ح ، د ، ك ، غ ، ق .

( ٨٧ ) من ت ، ح ، غ ، م ، ك ، ز ، د وفي الأصل : فنحن .

( ٨٨ ) من سائر النسخ .

( ٨٩ ) من سائر النسخ وفي الأصل : انزلنا .

( ٩٠ ) من ت ، ح ، د ، ق .

( ٩١ ) ت : وراءهم ... قدامهم .

( ٩٢ ) من ت ، ح ، ك ، د ، ز ، غ ، س وفي الأصل : فيما يوارى .

( ٩٣ ) ساقطة من ح وفيها : بالتواريه .

( ٩٤ ) ت : مفعول به .

( ٩٥ ) معاني القرآن ٢١٩/٣ .

( ٩٦ ) من ت وفي الأصل : معنى .

( ٩٧ ) من سائر النسخ وفي الأصل : غيرهم .

و<sup>(٩٨)</sup> لهذا نظائر كثيرة قد قدمت ذكرنا اعرابها مرة ( على قول الخليل وسيويه  
ومرة على قول غيرهما اختصاراً ومرة )<sup>(٩٩)</sup> ذكرنا القولين جميعاً تيسيراً<sup>(١٠٠)</sup> .

قوله : « والظالمين » <sup>(٣١)</sup> نصب على اضممار فعل أي ويعذب الظالمين أعدّ  
لهم عذاباً لأن اعداد العذاب<sup>(١٠١)</sup> يؤول [ الى ] العذاب . فذلك حسن اضممار  
يعذب اذ قد دلّ عليه سياق الكلام . ولا يجوز اضممار أعدّ لأنه لا يتعدى إلا  
بحرف فانما يضمّر في هذا وما شابهه<sup>(١٠٢)</sup> فعل يتعدى<sup>(١٠٣)</sup> بغير حرف مما يدل  
عليه سياق الكلام وفحوى الخطاب . وفي حرف عبدالله<sup>(١٠٤)</sup> : « وللظالمين  
أعدّ لهم » . بلام الجرفي الظالمين على تقدير : وأعدّ للظالمين أعدّ لهم<sup>(١٠٥)</sup> .  
وقال الكوفيون : إنما انتصب « والظالمين » لأن الواو التي معه ظرف للفعل وهو  
أعد وهذا كلام لا يتحصل معناه . ويجوز رفع الظالمين على الابتداء وما بعده  
خبره . وقد سمع<sup>(١٠٦)</sup> الأصمعي مَنْ يقرأ بذلك ، وليس بمعمول به في  
القرآن لأنه مخالف [ لخط ]<sup>(١٠٧)</sup> المصحف ولجماعة القراء . وقد جملة  
[ الفراء ]<sup>(١٠٨)</sup> في الرفع بمنزلة قوله تعالى : « والشعراء يتَّبِعُهُمُ  
الغاوون »<sup>(١٠٩)</sup> وليس مثله لأن « والظالمين » قبله فعل عمل في مفعول  
فعطفت<sup>(١١٠)</sup> الجملة على الجملة فوجب أن يكون [ الخبر ]<sup>(١١١)</sup> في الجملة

- 
- (٩٨) الواو من سائر النسخ .  
(٩٩) ساقط من سبب انتقال النظر .  
(١٠٠) من ت ، ح ، س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : بينهما .  
(١٠١) ت : أعد والعذاب . و (الى) بعدها من سائر النسخ .  
(١٠٢) ح : اشبهه . وفعل ساقطة من ح .  
(١٠٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فلا يتعدى .  
(١٠٤) معاني القرآن ٢٢٠/٣ ، تفسير الطبري ٢٢٧/٢٩ .  
(١٠٥) ح : عذاباً اليما .  
(١٠٦) ت : ذكر الأصمعي انه سمع . وينظر البحر ٤٠٢/٨ .  
(١٠٧) من ت وفي الأصل : للمصحف . وفي ق : يخالف .  
(١٠٨) من سائر النسخ ، معاني القرآن ٢٢٠/٣ .  
(١٠٩) الشعراء ٢٢٤ .  
(١١٠) ت ، ح : فعطف .  
(١١١) من ح ، ز وفي ت : المخبر .

الثانية منصوبا كما كان الخبر<sup>(١١٢)</sup> في الجملة الأولى في قوله : « يُدخل  
مَنْ يَشَاءُ » . وقوله / (١٣٨ب) : « والشعراء » قبله جملة من ابتداء وخبر  
فوجب أن تكون الجملة الثانية كذلك . فالرفع هو الوجه في الشعراء ، ويجوز  
النصب في غير القرآن . والنصب هو الوجه في « والظالمين » ، ويجوز الرفع  
في غير القرآن . فهذا أصل يُعتمد عليه في هذا الباب<sup>(١١٣)</sup> .

---

(١١٢) ت : المخبر .

(١١٣) ز : الكتاب .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة المرسلات ]

[ قوله تعالى ] : « عُرْفًا » <sup>(٢)</sup> (١) نصب على الحال من « المرسلات »  
وهي الرياح تُرْسَلُ متتابعة <sup>(٣)</sup> . ومن جعل المرسلات الملائكة نصب عُرْفًا  
على تقدير حذف حرف الجر أي يرسلها الله بالعرف أي بالمعروف .  
قوله : « عَصْفًا » <sup>(٤)</sup> و « نَشْرًا » <sup>(٥)</sup> مصدران مؤكدان .  
قوله : « ذِكْرًا » <sup>(٥)</sup> مفعول به .

قوله : « عُدْرًا أَوْ نُذْرًا » <sup>(٦)</sup> نصب <sup>(٦)</sup> على المصدر . فمن ضم الذال  
جعله جمع عذير ونذير بمعنى اعدار وانذار . ومن أسكن الذال جاز أن يكون  
مخففا من الضم بمعنى اعدار وانذار كما قال : « فكيفَ كَانَ نَكِيرَ » <sup>(٥)</sup> أي  
انكاري <sup>(٦)</sup> لهم أي عاقبة ذلك . ويجوز أن يكون غير مخفف وسكونه أصل  
على أن يكون مصدرا بمنزلة شكر .

قوله : « إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ » <sup>(٧)</sup> ( ما ) اسم ان ولواقع الخبر  
والهاء محذوفة من توعدون وبها تتم صلة ما تقديره : توعدونه . وحذفها من  
الصلة حسن لطول الاسم وقريب <sup>(٧)</sup> منه حذفها من الصلة <sup>(٨)</sup> . ولا يجوز

(١) من ق و (قوله تعالى) من ز ، ك ، ق .

(٢) ح : والمرسلات . . .

(٣) ت : متتابعات .

(٤) ت : انتصب .

(٥) من ح ، غ وفي الأصل : نذير . (انظر ص ٧٧٥ هامش ٤٢) .

(٦) من ح ، غ وفي الأصل : انذاري .

(٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، ك وفي الأصل : قربت . والواو ساقطة  
من س .

(٨) من ت ، م ، س ، ز ، ك ، د ، غ وفي الأصل : الصلة .

حذفها من الخبر إلّا في [ شعر ]<sup>(٩)</sup> وإن جواب القسم المتقدم •

قوله : « فاذا النجوم طُمِسَتْ »<sup>(٨)</sup> النجوم عند البصريين رفع باضمار فعل لأن فيها معنى المجازاة فهي بالفعل أولى • ومثله : « إذا الشمس كُوِّرَتْ »<sup>(١٠)</sup> و « إذا السماء انشَقَّت »<sup>(١١)</sup> و « إذا السماء انفطرت »<sup>(١٢)</sup> وهو كثير في القرآن • وقال الكوفيون : ما بعد إذا رفع بالابتداء وما بعده الخبر • وجواب إذا في قوله تعالى : « فاذا النجوم » محذوف تقديره<sup>(١٣)</sup> : وَقَعَ الْفَصْلُ • وقيل جوابها : « ويل يومئذ للمكذّبين »<sup>(١٥)</sup> •

قوله : « ليوم الفصل »<sup>(١٣)</sup> اللام تتعلق<sup>(١٤)</sup> بفعل مضمر تقديره : أُجِّلَتْ ليوم الفصل • وقيل : هو بدل من أيّ باعادة الخافض • وقيل : اللام بمعنى الى •

قوله : « وما أدراك ما يوم الفصل »<sup>(١٤)</sup> قد تقدم ذكره في الحاقه<sup>(١٥)</sup> وغيرها •

قوله : « وَيَلُومُ يَوْمَئِذٍ الْمُكَذِّبِينَ »<sup>(١٥)</sup> ويل حيث وقع في هذه السورة وما شابهها<sup>(١٦)</sup> ابتداء و « يَوْمَئِذٍ » ظرف عمل فيه معنى ويل و<sup>(١٧)</sup> للمكذّبين » الخبر •

قوله : « كِفَاتًا »<sup>(٢٥)</sup> مفعول ثان لنجعل<sup>(١٨)</sup> لأنه بمعنى نصير •

(٩) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي ز : الشعر •

(١٠) التكوير ١ •

(١١) الانشقاق ١ •

(١٢) الانفطار ١ •

(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وقيل تقديره •

(١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : متعلق •

(١٥) آية ٣ •

(١٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : شابههما •

(١٧) الواو ساقطة من ح •

(١٨) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ق وفي الأصل : بجعل •

قوله : « أحياء وأمواتاً » (٢٦) حالان أي : تجمعهم الأرض في هاتين الحالتين والكفت الجمع (١٩) . وقيل (٢٠) : هو نصب بكفات أي تكفت الأحياء والأموات [ أي تضمهم أحياء على ظهرها وأمواتا في بطنها ] (٢١) .

قوله : « هذا يومٌ لا يَنْطِقُونَ » (٣٥) ابتداء وخبر والاشارة (٢٢) الى اليوم . وقرأه الأعمش (٢٣) وغيره (٢٤) : يومَ بالفتح فيجوز / (١٣٩ آ) أن يكون مبنياً عند الكوفيين لاضافته الى الفعل وهو مرفوع في المعنى . ويجوز أن يكون في موضع نصب والاشارة الى غير اليوم . ويجوز أن تكون الفتحة اعراباً وهو مذهب البصريين لأن الفعل معرب وانما (٢٥) يُبنى عند البصريين اذا أضيف الى مبني فتكون الاشارة الى غير اليوم . وهو خبر الابتداء على كل حال .

قوله : « كذلك نَجْزِي » (٤٤) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي : جزاء كذلك نجزي .

قوله : « وتمتعوا قليلاً » (٤٦) قليلاً نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف تقديره : وتمتعوا تمتعاً قليلاً أو وقتاً قليلاً . وهو منصوب ستمتعوا في الوجهين إلا أنه يكون مرة (٢٦) مفعولاً (٢٧) فيه ومرة (٢٨) مفعولاً مطلقاً .

- 
- (١٩) ت : ان تجمعهم فيها .  
 (٢٠) القول للفراء كما في القرطبي ١٦٢/١٩ .  
 (٢١) من ح ، د ، ك ، غ .  
 (٢٢) ت : عملت في اليوم .  
 (٢٣) شواذ القرآن ١٦٧ .  
 (٢٤) الأعرج كما في الشواذ .  
 (٢٥) ت : فانما .  
 (٢٦) ز : قارة .  
 (٢٧) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : مفعول .  
 (٢٨) (مفعولاً فيه ومرة) ساقط من م .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> ] مشكل اعراب سورة عمّ يتساءلون

[ قوله تعالى ] : « عمّ » <sup>(١)</sup> أصله عن ما فحذفت الألف لدخول حرف الجر <sup>(٢)</sup> على ( ما ) وهي استفهام للفرق بين الاستفهام والخبر والفتحة تدل على الألف . ووقف عليه ابن كثير <sup>(٣)</sup> في رواية البزي عنه بالهاء لبيان الحركة للثلاث تحذف الألف ويحذف ما يدل عليها . ووقف جماعة القراء غيره بالاسكان . وكذلك ما شابهه <sup>(٤)</sup> [ من ] <sup>(٥)</sup> ما التي للاستفهام اذا دخل عليها حرف جر فهذا حكمها . ولا يجوز اثبات الألف إلا في شعر كما [ لا ] <sup>(٦)</sup> يجوز حذف الألف اذا كانت ( ما ) خبرا نحو : « وما الله بغافل عما يعملون » <sup>(٧)</sup> .

قوله : « عن النبأ » <sup>(٣)</sup> بدل من ( ما ) باعادة الخافض وقيل التقدير : يتساءلون عن النبأ ، ثم حُذف الفعل لدلالة الأول عليه ، فعن الأولى متعلقة بيتساءلون الظاهر والثانية بالمضمر .

قوله : « مهاداً » <sup>(٦)</sup> مفعولا ثانيا <sup>(٨)</sup> لجعل . ومثله : « أوتاداً » <sup>(٧)</sup> . ومثله : « سُبَاتاً » <sup>(٩)</sup> لأن جعل بمعنى صير . ومثله : « لباساً » <sup>(١٠)</sup> و « معاشاً » <sup>(١١)</sup> .

- (١) من ق . وفي ك : النبأ . و (قوله تعالى) من ز ، ك .
- (٢) وهو قول الخليل في العين ١٠٨/١ . وفي ت : لدخول عن .
- (٣) شواذ القرآن ١٦٧ . وفي : البزي عن اصحابه .
- (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : اشبهه .
- (٥) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق .
- (٦) من سائر النسخ .
- (٧) البقرة ١٤٤ .
- (٨) ت : مفعول ثان . وبعد (لجعل) في ت : مهد الأرض مهذا ومهادا ودهق الشيء دهقا ودهاقا وأرض مهاد وكأس دهاق أي مملوءة مترعة أي ذات دهاق وذات مهاد .

قوله : « وخلقناكم أزواجاً » (٨) أزواجاً<sup>(٩)</sup> نصب على الحال اي ابتدعناكم مختلفين ذكورا واناثا وقصارا وطوالا وخلق بمعنى ابتدع فلذلك لا يتعدى الا الى مفعول واحد .

قوله : « سراجاً » (١٣) مفعول لجعلنا وهي [ بمعنى ]<sup>(١٠)</sup> خلقنا يتعدى الى مفعول واحد أيضا وليست بمعنى صيرنا<sup>(١١)</sup> مثل ما تقدم .

قوله : « أَلْفَاظاً » (١٦) هو<sup>(١٢)</sup> جمع لفّ يقال : نبات لفّ ولفيف اذا كان مجتمعاً . و [ قيل ]<sup>(١٣)</sup> هو جمع الجمع كأنّ الواحد لَفَاءً وَأَلْفٌ كحمراء وأحمر ثم يُجمع لَفَاءً على لُفٍّ كما تقول : حمراء وحمُرُ ثم يُجمع لُفٌّ على أَلْفافٍ كما تقول : قُفْلٌ وَأَقْفَالٌ<sup>(١٤)</sup> .

قوله : « يومَ يُنْفَخُ » (١٨) يدل من يوم الأول .

قوله : « أفواجاً » حال من المضمر في تأتون .

قوله : « لَابِثِينَ فِيهَا أَحْقَاباً » (٢٣) [ أحقاباً ]<sup>(١٥)</sup> ظرف زمان . ومَنْ قرأه<sup>(١٦)</sup> : لَابِثِينَ شَبَّهَ بما هو خلقه في الانسان نحو حَذَرٍ / (١٣٩ب) وقرِقِ<sup>(١٧)</sup> ، وهو بعيد لأن اللبث ليس بما يكون خلقه ( في الانسان وباب فَعِلَ انما هو لما يكون خلقه في الشيء وليس اللبث بخلقه ، وأحقاب ظرف في الوجهين )<sup>(١٨)</sup> .

قوله : « لا يذوقون » (٢٤) في موضع الحال من المضمر في « لَابِثِينَ » . وقيل : هو نعت لأحقاب واحتمل الضمير لأنه فعل فلم يجب اظهاره وان كان

(٩) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : أزواج .

(١٠) من سائر النسخ .

(١١) من سائر النسخ . وفي الأصل : صير .

(١٢) ت : وجنات الفاذا . ألفافا . . .

(١٣) من سائر النسخ .

(١٤) ح : فعل وافعال .

(١٥) من ت ، ح ، س ، ك ، ق وفي ز ، م ، د : أحقاب .

(١٦) هو حمزة كما في التيسير ٢١٩ . وفي ت : قرأ .

(١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : جدن وقرن .

(١٨) ساقط من ق . وفي ت ، س : ظرف زمان .



قد جرى صفة على غير من هو له وانما جاز أن يكون نعتاً لأحقاب لأجل الضمير  
العائد على الأحقاب في « فيها » . ولو كان في موضع « يذوقون » اسم فاعل لم  
يكن بُدُّ من اظهار الضمير اذا جعلته وصفاً لأحقاب .

قوله : « إِلَّا حَمِيمًا » (٢٥) بدل من برِّد اذا جعلت البرد من البرودة  
نان (١٩) جعلته النوم كان « إِلَّا حَمِيمًا » استثناء ليس من الأول .

قوله : « كِذَّابًا » (٢٨) من شدّد جعله مصدر كذب زيدت فيه الألف  
لما زيدت في اكراما . وقولهم تكذبا جعلوا التاء عوضا من تشديد العين والياء  
بدلا من الألف غيروا أوله كما غيروا آخره . وأصل مصدر الرباعي أن يأتي  
على عدد حروف الماضي [ بزيادة ألف مع تغيير الحركات وقد قالوا : تكلمنا فأتى  
المصدر على عدد حروف الماضي ] (٢٠) بغير زيادة ألف (٢١) وذلك (٢٢) لكثرة  
حروفه وضمت اللام ولم تكسر (٢٣) لأنه ليس في الكلام اسم على تفعل . ولم  
يفتحوا لثلا يشبه الماضي . وقرأه الكسائي (٢٤) كِذَّابًا بالتخفيف جعله مصدر  
كاذب (٢٥) كذابا . وقيل : هو مصدر كذب كقولك : كتبت كتابا .

قوله : « وكلّ شيء أحصيناه » كتاب (٢٩) مصدر لأن  
أحصيناه بمعنى كتبناه ، و « كل » نصب باضمار فعل أي : وأحصينا كلّ  
شيء أحصيناه . ويجوز الرفع على الابتداء (٢٧) .

قوله : « جزاء » (٣٦) و (٢٨) « عطاء » مصدران . و « حسابا » نعت

(١٩) من ت ، س ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فاذا .

(٢٠) من سائر النسخ .

(٢١) ت : الألف .

(٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وكذلك .

(٢٣) من ت ، ح ، س ، غ ، ز ، ك ، م وفي الأصل : يكسر .

(٢٤) التيسير ٢١٩ . وجاءت (الكسائي) بعد (بالتخفيف) في ح .

(٢٥) من ح ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : كذب . وفي ت : كاذبة .

(٢٦) ت : كتابا .

(٢٧) ت : بالابتداء .

(٢٨) الواو من سائر النسخ .

لَعَطَاء .

قوله : « ربّ السموات » (٣٧) من رفعه وخفض « الرحمن » فعلى  
اضمار هو (٢٩) والرحمن نعت لربك (٣٠) . ومن خفضه جعله بدلا من  
« ربّك » . ومن رفعه ورفع الرحمن جعله مبتدأ والرحمن خبره أو نعتا  
له (٣١) و « لا يملكون » (٣٢) الخبر . ومن خفض الرحمن ورفع ربّا جعله  
نعتا لربك . ومن خفض الرحمن [ وخفض ربّا جعله نعتا لربّ » وربّ  
السموات بدل من « ربّك » ] . ومن خفض ربّا ورفع الرحمن [ (٣٣) رفعه  
على اضمار مبتدأ أي هو (٣٤) الرحمن . وإن شئت على الابتداء  
و « لا يملكون » الخبر .

قوله : « صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ » (٣٨) حالان .

قوله : « إِلَّا مَنْ أָذَنَ لَهُ الرَّحْمَنُ » مَنْ في موضع رفع على البدل  
من المضمر في « يتكلمون » أو في موضع نصب على الاستثناء .

---

(٢٩) ت : هو رب .

(٣٠) ت ، غ : لرب .

(٣١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ .

(٣٢) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ وفي الأصل : لربك . وهي ساقطة

من م .

(٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل : يكون .

(٣٤) في الأصل : وهو . وما اثبتناه في سائر النسخ .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة النازعات

[ قوله تعالى ] : « غَرَفًا »<sup>(٢)</sup> ، (١) مصدر • ومثله : « نَشْطًا » ، (٢) و « سَبَحًا » ، (٣) و « سَبَقًا » ، (٤) •

قوله<sup>(٣)</sup> : « أَمْرًا » ، (٥) مفعول به بالمدبرات • وقيل : هو مصدر • وقيل : نصب باسقاط حرف الجر أي بأمر / (١٤٠ آ) وانما بعد نصبه بالمدبرات لأن التدبير ليس الى الملائكة انما هو الى الله جل ذكره فهي مرسله بما يدبره الله ويريده<sup>(٦)</sup> وليس التدبير لها ( الا أن تحمله على معنى تدبره<sup>(٥)</sup> ) بأمر [ الله ]<sup>(٦)</sup> لها<sup>(٧)</sup> • وجواب القسم محذوف تقديره : ورب هذه المذكورات لتبعثن ودل على ذلك انكارهم البعث<sup>(٨)</sup> في قوله « يَقُولُونَ أَآئِنَا لَمَمَرْدُودُونَ في الحافرة » ، (١٠) • وقيل الجواب : « إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً » ، (٢٦) • وقيل جوابه : « يَوْمَ تَرْجُفُ » ، (٦) على تقدير حذف اللام أي : ليوم ترجف •

قوله : « طُوى (١٦) اذْهَبَ » (١٧) [ طوى ]<sup>(٩)</sup> في موضع خفض على البدل من الوادي • ومن كسر الطاء<sup>(١٠)</sup> وهي قراءة الحسن<sup>(١١)</sup> فهو في

- (١) ساقطة من ت ، ح ، س • و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك •
- (٢) ت : والنازعات •
- (٣) (قوله) ساقطة من ت الى نهاية السورة •
- (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يدبره • وفي ك : يدبره • • ويدبره •
- (٥) ح ، ز : تدبر • م ، د : يدبر • غ : تدبر ما أمر •
- (٦) من ز ، د ، غ وفي ك : ربها •
- (٧) ساقط من ت ، ق و لها : ساقطة من ح •
- (٨) غ : للبعث •
- (٩) من ت ، ح ، د ، غ ، س ، ك •
- (١٠) ت : الطاء من طوى •
- (١١) تفسير الطبرسي ٤٣١/٥ •

موضع نصب على المصدر<sup>(١٢)</sup> كَثِنِي وَعِدَيَّ وَسِوَيَّ تقديره : بالوادي المقدس مرتين • ومن ترك<sup>(١٣)</sup> صرفه جعله معدولا [ عن طاووس<sup>(١٤)</sup> ] كَصُمَرَ [ وزُقِرَ<sup>(١٥)</sup> ] وهو معرفة • ومن صرفه جعله كحُطِمَ<sup>(١٦)</sup> غير معدول • وقيل : انما ترك صرفه لأنه اسم لبقعة<sup>(١٧)</sup> وهو معرفة •

قوله : « نَكَالَ الْآخِرَةَ » (٢٥) مصدر • وقيل : مفعول من أجله • قوله : « وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ » (٣٠) نصب الأرض باضمار فعل يفسره<sup>(١٨)</sup> « دَحَاها » • والرفع جائز على الابتداء • والنصب عند البصريين الاختيار • وقال الفراء<sup>(١٩)</sup> : الرفع والنصب سواء فيه • ومثله : « وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا » (٣٢) •

قوله : « مَتَاعاً لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ » (٢٠) نصب على المصدر • قوله : « فَأَمَّا<sup>(٢١)</sup> مَنْ طَفَعَى » (٣٧) من ابتداء والخبر «فانَّ الجحيمَ» (٣٩) وما بعده • ومثله : « وَأَمَّا مَنْ خَافَ » (٤٠) لكن في الخبر حذف عائد به يتم الخبر تقديره : فانَّ الجحيمَ هي المأوى له ( وفانَّ الجنةَ هي المأوى له )<sup>(٢٢)</sup> • وقيل تقديره : هي مأواه والألف واللام عوض من المحذوف •

قوله : « أَيْتَانَ مَرْسَاهَا » (٤٢) مرساها<sup>(٢٣)</sup> ابتداء وأيان الخبر وهو ظرف مبني بمعنى متى ، وانما بُني ( لتضمنه معنى الاستفهام الذي هو للحرف

(١٢) ت : انه مصدر •

(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : تركه •

(١٤) ، (١٥) من ت •

(١٦) ساقطة من ت • وفي ز : كحطمي •

(١٧) ت : للبقعة •

(١٨) من ح ، غ ، د ، ت ، ك ، م ، ق وفي الأصل : تفسيره •

(١٩) معاني القرآن ٢٣٣/٣ •

(٢٠) ساقطة من سائر النسخ •

(٢١) من ز ، ح ، ت ، غ ، ك ، د وفي الأصل : واما •

(٢٢) ساقطة من ت •

(٢٣) من ت ، ز وفي الأصل : مرسى •

فلما قام مقام الحرف واستفهم به بُني كما يبنى (٢٤) الحرف وبُني على حركة لسكون ما قبل الآخر .

قوله : « فيمَ آنتَ » (٢٥) ، حذف ألف ما كما حذف من « عمَّ » (٢٦) وشبهه فهو مثله في العلة والحكم وقد تقدم ذكره .

---

(٢٤) ساقط من د . وكما يبنى : ساقط من غ . وفي ح ، ت : كما يبنى .  
(٢٥) بعدها في ح : من ذكرها .  
(٢٦) النبأ ١ . وبعدها في ت : يتساءلون . (وقد تقدم ذكره) بعدها ساقط من ق .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة عبس ]

- [ قوله تعالى ] : « أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى » (٢) أن مفعول من أجله • وقيل : هي في موضع خفض على اضممار اللام • وقيل : هي <sup>(١)</sup> بمعنى : إذ •
- قوله : « فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى » (٤) من نصبه <sup>(٢)</sup> جعله جواب لعل بالفاء لأنه غير موجب فأشبهه التمني والاستفهام وهو غير معروف عند البصريين • ومن رفعه عطفه على « يَذْكُرْ » •
- قوله : « وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى » (٨) من ابتداء ويسعى حال • وكذلك : « وَهُوَ يَخْشَى » (٩) ابتداء وخبر في موضع الحال أيضا •
- [ قوله ] <sup>(٤)</sup> : « فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى » (١٠) ابتداء وخبر في موضع خبر من • ومثله : « أَمَّا مَنْ اسْتَفْنَى » (٥) فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى » (٦) •
- قوله : / (١٤٠ب) « ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرَهُ » (٢٠) الهاء والسبيل مفعولان ليسرهما على حذف اللام من السبيل [ أي <sup>(٥)</sup> ثم للسبيل <sup>(٦)</sup> يسره •
- قوله : « مَا أَكْفَرَهُ » (١٧) ما استفهام ابتداء و <sup>(٧)</sup> أكفره الخبر على معنى : أي شيء حمَلَهُ <sup>(٨)</sup> على الكفر مع ما يرى من الآيات الدالة على

- (١) من ق • و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك •
- (٢) ت : هو بمعنى : إذ جاءه الأعمى •
- (٣) ت : نصب فتنفعه •
- (٤) من ق •
- (٥) من سائر النسخ •
- (٦) من سائر النسخ وفي الأصل : السبيل •
- (٧) الواو ساقطة من ت •
- (٨) من سائر النسخ وفي الأصل : جعله •
- (٩) من ز ، غ وفي الأصل : يكون •

التوحيد . ويجوز أن تكون<sup>(٩)</sup> ( ما ) ابتداء تعجبا أي هو ممن يتعجب منه  
فيقال<sup>(١٠)</sup> فيه ما أكفره وأكفره<sup>(١١)</sup> الخبر أيضا .

قوله : « أَنَا صَبَبْنَا<sup>(١٢)</sup> » ، (٢٥) من<sup>(١٣)</sup> فتح أن جعلها في موضع  
خفض على تقدير اللام [ أي ]<sup>(١٤)</sup> لأنا . وقيل : في موضع نصب لعدم<sup>(١٥)</sup>  
اللام . وقيل : في موضع خفض على البدل من الطعام لأن هذه الأشياء مشتملة  
على الطعام منها يتكون لأن معنى « إلى طعامه » ، (٢٤) إلى حدوث [ طعامه ]<sup>(١٦)</sup>  
كيف يتأتى فالاشتغال في هذا إنما هو من الثاني على الأول لأن الاعتبار إنما هو  
في الأشياء التي يتكون منها الطعام<sup>(١٧)</sup> لا في الطعام بعينه<sup>(١٨)</sup> .

قوله : « متاعاً لكم » ، (٣٣) نصب على المصدر .

- 
- (١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : كما يقال .  
(١١) من سائر النسخ وفي الأصل : والكفر .  
(١٢) ت ، ح : الماء صبأ .  
(١٣) وهم الكوفيون كما في تفسير الطبري ٥٧/٣٠ .  
(١٤) من سائر النسخ .  
(١٥) ح : لتقسم .  
(١٦) من سائر النسخ .  
(١٧) بعدها في ت : [ أو تتكون هي منه . وقد قال ابن سيرين وغيره ( فليتنظر  
الإنسان إلى طعامه ) أي إلى خيره أي نجيته أي إلى ما ينجي منه ] .  
(١٨) ح : نفسه .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة التكوين ]

[ قوله تعالى ] : « إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ » (١) قد تقدم الكلام في رفع ما بعد اذا في المرسلات وغيرها .

قوله <sup>(٢)</sup> : « مُطَاعٍ نَمَّ » (٢١) ثم ظرف مكان .

قوله : « عَلَى الْغَيْبِ بَظُنِّينَ » <sup>(٣)</sup> (٢٤) دخول ( على ) يدل [ على ] <sup>(٤)</sup> أن ضيننا <sup>(٥)</sup> بالضاد بمعنى بخيل . يقال : بخلت عليه <sup>(٦)</sup> . ولو كان بالطاء بمعنى متهم لكان الباء كما يقال : هو متهم بكذا ولا يقال على كذا . ويجوز أن تكون <sup>(٧)</sup> ( على ) في موضع الباء فتحسن القراءة بالطاء .

قوله : « إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ » (٢٩) أن في موضع خفض باضمار الباء أو في موضع نصب بحذف الخافض .

قوله : « فَأَيِّنَ تَذْهَبُونَ » (٢٦) حقه أن يكون بالي لأن ذهب لا يتعدى وتقديره : فالى أين تذهبون لكن حذف الى كما قالوا : ذهب الشام أي الى الشام وخرجت السوق أي الى السوق . ولم يحك سيبويه <sup>(٩)</sup> من هذا غير : ذهب الشام ، أي الى الشام [ ودخلت البيت أي الى البيت ] <sup>(١٠)</sup> . وأين ظرف مكان ] .

(١) من ق . و (قوله تعالى) ت ، ز ، ك .

(٢) ساقطة من ت الى نهاية السورة .

(٣) قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي بالطاء والباقون بالضاد ( التيسير ٢٢٠ ) .

(٤) من ت ، ك ، ز ، م ، د ، س .

(٥) ز ، د ، غ : ظننا . وفي ت : على ظنين . وأن ساقطة فيها .

(٦) بعدها في ت : فضنين بالضاد تطلب حرف الجر .

(٧) من ت ، ز ، غ وفي الأصل : يكون .

(٨) معاني القرآن ٢٤٣/٣ .

(٩) الكتاب ١٥/١ - ١٦ .

(١٠) الى هنا من د ، غ ، ك . وما بعدها من ت فقط . وفي غ : اي في .



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الانفطار ]

[ قوله تعالى ] : « مَا غَرَّكَ » <sup>(٢)</sup> (٦) ما استفهام ابتداء وغرَّك الخبر .  
قوله : « وما أدراك ما يوم الدين » (١٧) قد تقدم الكلام فيه وفي نظيره <sup>(٣)</sup> في الحاقة وفي الواقعة [ وغيرهما ] <sup>(٤)</sup> .

قوله : « يَوْمَ لَا تَمْلِكُ (نفسٌ لنفسٍ شيئاً) » <sup>(٥)</sup> (١٩) من فتح يوما جعله في موضع رفع على البدل من « يوم » (١٨) الذي قبله . أو فسي موضع نصب على الظرف أو على البدل من « يوم الدين » (١٥) الأول . وهو مبني عند الكوفيين لاضافته <sup>(٦)</sup> الى الفعل ومعرب عند البصريين نصب على البدل من [ يوم ] <sup>(٧)</sup> الأول . ويجوز نصبه على الظرف للجزاء / (١٤١ آ) وهو الدين . وانما لم يكن مبنياً عندهم <sup>(٨)</sup> لأنه أضيف الى معرب وانما يُبنى اذا أضيف الى مبني [ مثل يومئذ ] <sup>(٩)</sup> . ومن <sup>(١٠)</sup> رفعه جعله بدلا من « يوم الدين » الذي قبله ويجوز أن يُرفع على اضمار هو .

- 
- (١) من ق . وفي س : انفطرت . و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك .  
(٢) بعدها في ت : ربك .  
(٣ ، ٤) ت : نظائره . و (غيرهما) من ت ، ح ، ك ، غ ، ز ، د ، س .  
(٥) ساقط من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ك ، ق .  
(٦) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، س ، م وفي الأصل : باضافته .  
(٧) من سائر النسخ .  
(٨) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : عنده . وفي ت : عند البصريين .  
(٩) من ت .  
(١٠) من ت ، ح ، غ ، د ، س ، ك ، ز وفي الأصل : فمن . وقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم الميم وقرأ الباقر بفتح الميم (السبعة ٦٧٤) .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ شرح ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة المطففين

[ قوله تعالى ] : « وَيَلْ لِلْمُطَفِّفِينَ » (١) ابتداء وخبر والمختار في ويل وشبهه اذا لم يكن مضافا الرفع . ويجوز النصب . فان كان مضافا او معرفا كان الاختيار فيه النصب نحو قوله : « وَيَلْكُمْ » لا تَفْتَرُوا ،<sup>(٢)</sup> وويل أصله مصدر من فعل لم يستعمل . [ وقال المبرد<sup>(٣)</sup> ] في : « ويل للمطففين » وفي « ويل يومئذ للمكذبين » (١٠) وشبهه لا يجوز فيه الا الرفع لأنه ليس بدعاء عليهم انما هو اخبار ان ذلك ثبت لهم<sup>(٤)</sup> . ولو كان المصدر من فعل مستعمل كان الاختيار<sup>(٥)</sup> [ فيه ] اذا أُضِيفَ أو عُرِّفَ بالالف واللام الرفع ، ويجوز النصب ، فانْ نُكِّرَ فالاختيار فيه النصب ويجوز الرفع نحو : الحمد لله والشكر لزيد ، الرفع<sup>(٦)</sup> الاختيار . ونحو<sup>(٧)</sup> : حمداً لله وشكراً له<sup>(٨)</sup> ، الاختيار النصب [ إذا نُكِّرَ ]<sup>(٩)</sup> بضد الأول<sup>(١٠)</sup> وقد ذكر ذلك كله .

قوله : « كَالْوَهْمِ أَوْ زَنَوْهُمْ » (٣) يجوز أن يكون ( هم ) ضمير مرفوع مؤكد للواو في كالوا ووزنوا فيكتب باللف<sup>(١١)</sup> . ويجوز أن يكون

- (١) من د . و اعراب : ساقطة من ت . و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك .
- (٢) طه ٦١ .
- (٣) المقتضب ٢٢١/٣ .
- (٤) من ح ، ز ، د ، ك ، غ .
- (٥) من سائر النسخ وفي الأصل : فالاختيار . و ( فيه ) من سائر النسخ .
- (٦) م : والرفع . ت : والشكر له الاختيار الرفع .
- (٧) من ت ، د ، م . وفي الأصل : يجوز .
- (٨) ت : لله .
- (٩) من ت .
- (١٠) بضد الأول : ساقط من ت .
- (١١) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : بالالف . وانظر في هذه الآية : اعراب القرآن للنحاس ق ٣٠٦ ب .

ضمير مفعول في موضع نصب بكالوا أو وزنوا فيكتب بغير ألف بعد الواو وهو في المصحف بغير ألف .

و « على » في <sup>(١٢)</sup> قوله : « على <sup>(١٣)</sup> اناس » ، (٢) في موضع ( من ) .  
وكال ووزن يتعديان الى مفعولين أحدهما بحرف جر [ والآخر ] <sup>(١٤)</sup> بغير حرف <sup>(١٥)</sup> .

قوله : « يومَ يقومُ الناسُ » ، (٦) يوم نصب على الظرف والعامل [ فيه ] <sup>(١٦)</sup> فعل دل عليه « مبعوثون » ، (٤) أي يبعثون يوم يقوم الناس .  
ويجوز أن يكون بدلا من « ليوم » <sup>(١٧)</sup> ، (٥) على الموضع . وهو مبني عند الكوفيين على الفتح وموضعه نصب على ما ذكرنا ومعرب منصوب عند البصريين .  
قوله : « سِجِّينَ » ، (٧) هو فِعْلٌ من السجل والتون بدل من اللام .  
وقيل : هو فِعْلٌ من السجن .

قوله : « وما أَدْرَاكَ ما سِجِّينَ » ، (٨) قد تقدم الكلام <sup>(١١)</sup> فيه وفي نظيره في الحاقّة وغيرها .

قوله : « كتابٌ » ، (٩) رفع على أنه خبر ان والظرف ملغى [ أو يكون خبرا بعد خبر ] <sup>(١٩)</sup> أو على اضمار هو .

قوله : « ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي » ، (١٧) ابتداء وخبر في موضع المفعول الذي لم يسم فاعله عند سيويه . وقال المبرد : المصدر مضمّر يقوم مقام

---

(١٢) ( على ) من سائر النسخ .

(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وعلى .

(١٤) من س ، د .

(١٥) س ، د : حرف جر . وبعدها في ت : ومثله شكرتك وشكرت لك .

(١٦) من سائر النسخ .

(١٧) من ت ، ح ، س ، غ ، ز ، د ، ك وفي الأصل : اليوم .

(١٨) في الأصل : في الكلام وما اثبتناه في سائر النسخ . وانظر الزينة ١/١٣٥ .

(١٩) من ح ، ز ، د ، غ .

الفاعل<sup>(٢٠)</sup> ولا تقوم الجملة عنده مقام الفاعل .

قوله : « قالَ أساطيرُ » (١٣) رفع على اضمار هذه .

قوله : « لفي عِلِّيَّينَ » (١٨) هو جمع لا واحد له من لفظه كعشرين  
فجری مجراه . وقد قيل : إنَّ عليين صفة للملائكة فلذلك جمع بالواو والنون .

قوله : « من تَسْنِيمٍ » (٢٧) عَيْنًا ، (٢٨) انتصب عين عند الأخفش<sup>(٢١)</sup>  
يسقون . وعند المبرد<sup>(٢٢)</sup> باضمار أُعني . وعند الفراء<sup>(٢٣)</sup> تَسْنِيمٍ وكان حقه  
عنده الاضافة<sup>(٢٤)</sup> فلما نون / (١٤١ب) تسنيمًا نصب عينا به . وقيل<sup>(٢٥)</sup> :  
انتصب على الحال على أنها بمعنى<sup>(٢٦)</sup> جارية فهي حال من تسنيم على أن تسنيمًا  
اسم للماء الجاري من علو<sup>(٢٧)</sup> كأنه يجري من علو الجنة فهو معرفة تقديره :  
ومزاجه من الماء العالي جاريا<sup>(٢٨)</sup> من علو .

قوله : « يَشْرَبُ بها » نعت للمين . وبها بمعنى<sup>(٢٩)</sup> منها .

---

(٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : الفعل .

(٢١) معاني القرآن ق ١٨٢ .

(٢٢ ، ٢٣) اعراب القرآن للنحاس ق ٣٠٨ أ وانظر معاني القرآن ٣/ ٢٤٧ .

(٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : للاضافة .

(٢٥) القول للزجاج كما في البحر ٨/ ٤٤٢ . وبعدها في ت : انتصب عينا .

(٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : معنى انها .

(٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : علوا لجنة .

(٢٨) ساقطة من ت .

(٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : معنى .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير مشكل ]<sup>(١)</sup> اعراب سورة الانشقاق

- قد تقدم القول فيما<sup>(٢)</sup> يرتفع بعد إذا نحو : « إذا السماء انشقت » (١) ،  
 « وإذا الأرض مُدَّتْ » (٣) انه على اضمار فعل عند البصريين ، وعلى الابتداء  
 عند الكوفيين ، ( ابتداء وخبر )<sup>(٣)</sup> ، والعامل في إذا اذكر . وقيل : العامل  
 انشقت . وقيل : العامل « فمَلَأَ قِيهِ » (٦) وجواب اذا « أَذِنَتْ » (٢) على  
 تقدير زيادة الواو . وقيل : الجواب محذوف . ومثله اذا الثانية . وقيل :  
 جوابها « أَلْقَتْ » (٤) على حذف الواو<sup>(٤)</sup> . وانما تحتاج اذا الى جواب اذا  
 كانت للشرط فان عمل فيها ما قبلها لم تحتاج الى جواب ولم تكن للشرط<sup>(٥)</sup> .  
 قوله : « فمَلَأَ قِيهِ » (٦) رفع على اضمار فأتت [ ملاقيه ابتداء وخبر ]<sup>(٦)</sup> .  
 قوله : « مسروراً » (٩) حال من المضمر في « ينقلب » .  
 قوله : « ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ » (١٤) أَنْ سدت مسد المفعولين لظن .  
 قوله : « فما لهم » (٢٠) ما استفهام ابتداء ولهم الخبر . و « لا يؤمنون »  
 حال من الهاء والميم والعامل فيه معنى الاستفهام الذي تعلقت به اللام في لهم .  
 قوله : « إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا » (٢٥) الذين نصب على الاستثناء من الهاء  
 والميم في « فَبَشِّرْهُمْ » (٢٤) وقيل : هو<sup>(٧)</sup> استثناء ليس من الأول .

- 
- (١) من ق . ومشكل فقط في ز ، غ ، م ، ح ، س . وفي ت : ما اشكل من  
 سورة ...  
 (٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س . وفي الأصل : فيها .  
 (٣) ، (٤) ساقط من ت .  
 (٥) انظر ايضاح الوقف والابتداء ٩٧١ .  
 (٦) ملاقيه : من ز ، د ، ك . وما بعدها من ت . وفي الأصل : بعدها الخبر .  
 (٧) ت : الذين .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير مشكل <sup>(١)</sup> أعراب سورة البروج ]

[ قوله تعالى ] : « وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ » (١) جوابه « قَتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ » (٤) أي لقتل • وقيل : جوابه : « إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ » (١٢) • وقيل <sup>(٢)</sup> : الجواب محذوف •

قوله : « وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ » (٢) الموعود <sup>(٣)</sup> نعت لليوم <sup>(٤)</sup> وثم ضمير محذوف به تتم الصفة تقديره : الموعود به ولولا ذلك ما صحت الصفة إذ لا ضمير يعود على الموصوف من صفته •

قوله : « النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ » <sup>(٥)</sup> (٥) النار بدل من « الْأُخْدُودِ » وهو بدل الاشتمال • وقال الكوفيون : هو خفض على الجوار <sup>(٦)</sup> • وقال بعض الكوفيين <sup>(٧)</sup> : هو بدل ولكن تقديره : قتل أصحاب الأخدود نارها <sup>(٨)</sup> ثم صارت الألف واللام بدلا من الضمير • وقدره بعض البصريين : قتل أصحاب [ النار ] <sup>(٩)</sup> التي فيها •

قوله : « ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ » (١٥) من خفضه جعله نعتا للعرش • وقيل لا يجوز أن يكون نعتا للعرش لأنه من صفات الله جلّ ذكره <sup>(١٠)</sup> وانما

(١) من ق • وفي ت : مشكل سورة • و (قوله تعالى) من ز ، ك •

(٢) القول لابن الأنباري في إيضاح الوقف والابتداء ٩٧٢ •

(٣) ساقطة من س •

(٤) بعدها في الأصل : اتصل بعده وما اثبتناه في سائر النسخ •

(٥) ساقطة من ت ، ح ، س ، د ، ز ، ك ، غ •

(٦) من سائر النسخ وفي الأصل : الجواب •

(٧) د : بعض اصحاب البصريين •

(٨) في الأصل : فيها نارها وما اثبتناه في سائر النسخ • وفي غ : نارهم •

(٩) من سائر النسخ •

(١٠) من م ، ز ، س ، ت ، غ ، د • وفي الأصل : ذكر •

هو نعت للرب في قوله : « إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ / (١٤٢ آ) لشديد »<sup>(١١)</sup> ، (١٢) •  
ومن<sup>(١٢)</sup> رفعه جعله نعتا لذو أو خبرا<sup>(١٣)</sup> بعد خبر •

قوله : « فَعَالَ » لما يُريدُ ، (١٦) رفع على إضمار هو أو على أنه خبر  
بعد خبر أو على البدل ما قبله < أي > من « ذو العرش » ، (١٥) •

قوله : « فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ » ، (١٨) بدل من « الجنود » ، (١٧) في  
موضع خفض أو في موضع نصب على أعني • ( ولا ينصرفان للتعريف<sup>(١٤)</sup>  
والعجمة في فرعون ، والتأنيث والتعريف<sup>(١٥)</sup> في ثمود إذ هو اسم للقبيلة ) •  
قوله : « محفوظ » ، (٢٢) من رفعه جعله نعتا للقرآن • ومن خفضه  
جعله نعتا للوَح •

---

(١١) ساقطة من ت •

(١٢) قرأ نافع وحده بالرفع • وقرأ الباقون بالخفض (السبعة ٦٧٨) •

(١٣) من ت ، ز ، د ، غ ، ك ، م ، س وفي الأصل : خبر •

(١٤) من ز ، س ، م ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : التعريف • وفي ت : من  
أجل التعريف •

(١٥) من ز وفي الأصل وسائر النسخ : والتأنيث في ثمود والتعريف • وما بين  
القوسين ساقط من ق •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل أعراب سورة الطارق ]

[ قوله تعالى ] : « إِنْ كُلُّ [ نفسٍ ] <sup>(٢)</sup> لَمَّا عَلَيْهَا » (٤) مِّنْ <sup>(٣)</sup> قَرَأَ بتخفيف لَمَّا جعل ( ما ) زائدة وإنْ مخففة من الثقل ارتفع ما بعدها لنقصها ، وهي جواب القسم كأنه قال : إنْ كُلُّ نفسٍ لعلها حافظ وتصحيحه : إنّه لعل كل نفس حافظ • فحافظ <sup>(٥)</sup> مبتدأ وعليلها الخبر والجملة خبر كل ، ودخلت اللام ولزمت للفرق بين إنْ المخففة <sup>(٥)</sup> من الثقل وبين إنْ بمعنى ما نافية • وَمَنْ شَدَّدَ لَمَّا جعل ( لَمَّا ) بمعنى ( إلّا ) وإنْ بمعنى ما تقديره : ما كُلُّ نفسٍ إلّا عليها حافظ <sup>(٦)</sup> حكى سيويه <sup>(٧)</sup> : شددت الله لَمَّا فَعَلْتُ ، أي إلّا فَعَلْتُ •

قوله : « يَوْمَ تَبْلَى السَّرَائِرُ » (٩) يوم ظرف والعامل فيه « لقادر » (٨) • ولا يعمل فيه « رَجَعِهِ » لأنك كنت <sup>(٨)</sup> تفرق بين الصلة والموصول بخبر ان وهذا على قول مَنْ قَالَ : رجع بمعنى بعث واحيائه بعد موته • وَمَنْ قَالَ : رجع بمعنى <sup>(٩)</sup> ردّ الماء في الاحليل <sup>(١٠)</sup> أو قال : ردّ

- 
- (١) من ق • وفي ت : والطارق • و (قوله تعالى) من ز ، ك •
  - (٢) من سائر النسخ •
  - (٣) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي : ( لَمَّا ) خفيفة • وقرأ عاصم وابن عامر وحزمة : ( لَمَّا ) مشددة (السبعة ٦٧٨) •
  - (٤) من س ، ت ، ح ، م ، د وفي الأصل : وحافظ •
  - (٥) ح ، ت : الخفيفة •
  - (٦) وهو قول الكوفيين فيما نقل الرمانى في كتابه معاني الحروف ٧٥ •
  - (٧) انظر الكتاب ٤٥٥/١ •
  - (٨) ساقطة من ت •
  - (٩) ساقطة من ت ، س •
  - (١٠) بعدها في الأصل : نصب يوما بفعل مضمر • وما أثبتناه في ح ، ت ، س ، غ ، ز ، ك ، د •



الشيخ الى أحواله من النطفة<sup>(١١)</sup> أو على حبس الماء فلا يخرج من الاحليل  
نصب يوما بفعل مضمر أي اذكر يوم<sup>(١٢)</sup> تبلى • ولا يعمل فيه « لقادر » ، لأنه  
لم يرد انه يقدر على رد الماء في الاحليل وغير ذلك يوم القيامة وانما أخبر بذلك  
انه يقدر عليه في الدنيا لو شاء<sup>(١٣)</sup> ذلك •

- 
- (١١) من سائر النسخ وفي الأصل : نطفة • وبعدها في ت : الى الشيخ •  
(١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : يوما •  
(١٣) ق ، ز ، ت : شاء • ح : ان شاء •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الأعلى

[ قوله تعالى ] : « فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى » (٥) الهاء و غناء مفعولان لجعل لأنه بمعنى صير • وأحوى نعت للغناء بمعنى أسود • [ وقيل : أحوى حال من « المرعى » (٤) وأحوى بمعنى أخضر أي أخرج خضرته فجعله غثاء ]<sup>(٢)</sup> والغناء الهشيم كغناء السيل •

قوله : « فلا تَنَسَى » (٦) لا بمعنى ليس وهو خبر وليس ينهي إذ لا يجوز أن ينهي الانسان عن النسيان لأنه ليس باختياره •

قوله : « إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ » (٧) ما في موضع نصب على الاستثناء أي لست تنسى الا ما شاء الله أن يرفع تلاوته وينسخه<sup>(٣)</sup> بغير بدل • وقيل : تنسى بمعنى تترك فيكون المعنى : الا ما شاء الله أن يأمرك بتركه فتتركه<sup>(٤)</sup> • وقيل : معنى ذلك الا ما شاء الله وليس يشاء الله / (١٤٢ب) أن تنسى منه شيئاً<sup>(٥)</sup> فهو بمنزلة قوله في هود في الموضعين<sup>(٦)</sup> « خالدين فيها ما دامت السموات والأرض » [ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ » قيل معناه ]<sup>(٧)</sup> إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ<sup>(٨)</sup> وليس يشاء جل<sup>(٩)</sup> ذكره ترك شيء من الخلود لتقدم مشيئته لهم بالخلود • وفيه أقوال

- (١) من ق • و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ، ق •
- (٢) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ •
- (٣) من ح ، ت ، س ، د ، ك وفي الأصل : نسخه •
- (٤) ساقطة من ت •
- (٥) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، س وفي الأصل : شيئاً منه •
- (٦) الآيتان ١٠٧ و ١٠٨ •
- (٧) من ح ، ز ، د ، غ •
- (٨) من ت ، ز ، غ ، د ، ك وفي الأصل : الله •
- (٩) في الأصل : الله جل • وما اثبتناه في سائر النسخ •

كثيرة غير هذا قد أفردناها وبينناها في كتاب مفرد • وقيل : « [ إلا ] »<sup>(١٠)</sup>  
ما شاء الله ، استثناء من « فجعله »<sup>(١١)</sup> غناء أحوى ، (٥) •

---

(١٠) من سائر النسخ •  
(١١) من سائر النسخ وفي الأصل : جعله •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الغاشية ]

[ قوله تعالى ] : « خاشِعةٌ » (٢) خبر « وجوهٌ » ، وذلك في الآخرة .  
قوله : « عاملةٌ » ، رفع على اضممار هي وذلك في الدنيا . فتقف على هذا التأويل على خاشعة . ويجوز أن تكون عاملة خبرا بعد خبر عن وجوه فيكون العمل <sup>(٢)</sup> في النار لما لم تعمل <sup>(٣)</sup> في الدنيا أعملها الله في النار وهو قول الحسن وقتادة <sup>(٤)</sup> و [ لا ] <sup>(٥)</sup> تقف على هذا على خاشعة .

قوله : « وجوهٌ » يومئذٍ ناعمةٌ » (٨) ابتداء وخبر . و « راضيةٌ » (٩) خبر ثان أو على اضممار هي .

قوله : « إِلَّا مَنْ تَوَلَّى » (٢٣) من في موضع رفع على الاستثناء المنقطع .  
وقيل : هو استثناء من الجنس على اضممار بعد « فَذَكَّرَ » (٢١) أي : فذكر عبادي إلا من تولى <sup>(٦)</sup> أو على اضممار بعد « مُذَكَّرٌ » ، أي : إنما أنت مذكر الناس إِلَّا من تولى . وقيل : [ من ] <sup>(٧)</sup> في موضع خفض على البدل من الهاء والميم في « عليهم » (٢٢) .

قوله : « إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ » (٢٥) قرأه أبو جعفر <sup>(٨)</sup> بتشديد [ إياء ] وفيه

- 
- (١) من ق . وبعدها في ت : ما اشكل من . و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك .
  - (٢) من ز ، غ ، ك ، س ، ح وفي الأصل : العامل . وفي م ، د ، ت : الفعل .
  - (٣) من س ، غ ، م ، ك وفي الأصل : يعمل .
  - (٤) القرطبي ٢٠/٢٧ .
  - (٥) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، س ، ق وفي الأصل : فتقف .
  - (٦) انظر ايضاح الوقف والابتداء ٩٧٥ .
  - (٧) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .
  - (٨) شواذ القرآن ١٧٢ . وفي ت : إياهم . و (الياء) بعدها من سائر النسخ .

بُعْدٌ لَّأَنَّهُ<sup>(٩)</sup> مصدر آب يؤوب إياباً<sup>(١٠)</sup> وأصل الياء واو ولكن انقلبت<sup>(١١)</sup>  
 [ ياء ] لانكسار ما قبلها وكان يلزم من شدّد أن يقول : إوابهم<sup>(١٢)</sup> لَّأَنَّهُ من  
 الواو أو [ يقول ]<sup>(١٣)</sup> : إوابهم فيبدل من الأول المشدّد ياء كما قالوا : ديوان  
 وأصله ديوان •

- 
- (٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : لان •  
 (١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يؤول إيابل •  
 (١١) ت : قلبت • ولفظة ( ياء ) بعدها من سائر النسخ •  
 (١٢) وهذا الرأي لأبي حاتم كما في المحتسب ٣٥٧/٢ •  
 (١٣) من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، ك ، س • وفي س ، ح : ويقول •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الفجر ]

[ قوله تعالى ] : « بَعَادٍ (٦) إِرَمَ » (٧) [ إِرَمَ ] <sup>(٢)</sup> في موضع خفض على النعت لعاد أو على البدل • ومعنى إِرَمَ القديمة • ومن جعل « إِرَمَ » مدينة قدر في <sup>(٣)</sup> الكلام حذفاً تقديره : بمدينة [ عادٍ ] <sup>(٤)</sup> إِرَمَ • وقيل تقديره : بعاد صاحبة <sup>(٥)</sup> ارم • وارم مؤنثة <sup>(٦)</sup> معرفة على هذا القول فلذلك لم تنصرف • وانصرف عاد لأنه مذكر خفيف • وقد قيل ان ارم مدينة عظيمة موجودة في [ هذا ] <sup>(٧)</sup> الوقت • وقيل : [ هي ] <sup>(٨)</sup> الاسكندرية • وقيل [ هي ] <sup>(٩)</sup> دمشق • ( قوله : « صَفَاً صَفَاً » (٢٢) حال ) <sup>(١٠)</sup> .

قوله : « وَثُمُودَ الَّذِينَ » (٩) لم ينصرف لأنه اسم للقبيلة وهو معرفة وموضعه خفض على العطف على عاد • و « الَّذِينَ » في موضع خفض على النعت لثمود أو <sup>(١١)</sup> في موضع نصب على أغني أو في موضع رفع على > اضمار < هم •

قوله : « وَلَا يَحْضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ » <sup>(١٢)</sup> (١٨) مفعول

- (١) من ق • وفي ت ، ح ، ز : والفجر • و (قوله تعالى) من ز ، ي ، ك •
- (٢) من سائر النسخ •
- (٣) م : في هذا •
- (٤) من م ، ت ، غ ، ح ، ز ، د ، ك ، ق •
- (٥) في الأصل : وقيل صاحبة • وما اثبتناه في سائر النسخ •
- (٦) ت ، غ : مدينة •
- (٧) من سائر النسخ •
- (٨) من ت ، غ ، د ، ز ، ح •
- (٩) من ح •
- (١٠) ساقط من غ •
- (١١) من سائر النسخ وفي الأصل : وفي •
- (١٢) ساقطة من س ، ت ، غ ، د ، ز ، ك ، ح •

يَحْضُونَ<sup>(١٣)</sup> محذوف / (١٤٣ آ) تقديره ولا يحضون الناس أو أنفسهم<sup>(١٤)</sup>  
ونحوه على طعام [ المسكين ]<sup>(١٥)</sup> . ومن قرأه<sup>(١٦)</sup> تحاضون لم يقدّر حذف  
مفعول إنما هو تتحاضون فيما بينكم على الخير ، لا يتعدى .

قوله : « وجيء يومئذ بجهنم » (٢٣) بجهنم في موضع رفع مفعول  
لما<sup>(١٧)</sup> لم يسّم فاعله . وقيل : المصدر مضمر وهو المفعول لما<sup>(١٨)</sup> لم يسّم  
فاعله . ويجوز أن يكون المفعول<sup>(١٩)</sup> يومئذ .

قوله : « يومئذ<sup>(٢٠)</sup> » بدل من الأول<sup>(٢١)</sup> . وقيل : العامل فيه  
« يتذكّر » .

قوله : « وأتى له الذكرى » رفع بالابتداء وأتى الخبر .

---

(١٣) في الأصل : ويحضون وما اثبتناه في سائر النسخ .

(١٤) س ، ح ، ز ، غ ، د ، ق : انفسكم .

(١٥) من ت .

(١٦) قرأ عاصم وحمة والكسائي : تحاضون بالتاء والالف . وهو موافق لخط

المصحف . وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر تحضون بالتاء بغير الف . وقرأ

أبو عمرو : يحضون بالياء من غير ألف . ( السبعة ٦٨٥ ) .

(١٧) ساقطة من ت .

(١٨) ت : ما لم .

(١٩) ت : لما لم يسّم فاعله .

(٢٠) بعدها في ت : يتذكر .

(٢١) س : الاولى .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ مشكل <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة البلد ]

[ قوله تعالى ] : « لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ » (١) لا زائدة • وقيل : هي بمعنى أَلَا <sup>(٢)</sup> • وقيل <sup>(٣)</sup> : لا غير زائدة وهي ردُّ للكلام قبله • والبلد <sup>(٤)</sup> نعت لهذا أو بدل أو عطف بيان •

قوله <sup>(٥)</sup> : « أَنْ لَنْ يَقْدَرَ » (٥) أَنْ سدت مسد مفعولي حسب <sup>(٦)</sup> • ومثله : « أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ » (٧) وأصل يره يَرَاهُ ثم خففت <sup>(٧)</sup> الهمزة وحذفت الألف للجزم •

قوله : « وما أدراك ما العقبَة » (١٢) فَكُ رَقَبَة • (١٣) فك بدل من العقبَة أو على اضمار هي فك ابتداء وخبر • ( وقد تقدم <sup>(٨)</sup> الكلام على نظير <sup>(٩)</sup> » وما أدراك « في الحاقَة <sup>(١٠)</sup> وغيرها ) •

قوله : « يَتِيمًا » (١٥) نصب باطعام • و <sup>(١١)</sup> « أو مسكينًا » (١٦) عطف عليه •

- 
- (١) من ق • و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك •  
 (٢) القولان للاخفش كما في القرطبي ٥٩/٢٠ •  
 (٣) القول لمجاهد كما في القرطبي ٥٩/٢٠ •  
 (٤) الواو ساقطة من ت •  
 (٥) ساقطة من ت الى آخر السورة •  
 (٦) ت : مفعولين لحسب •  
 (٧) ت : فخففت •  
 (٨) ت ، غ ، ز : قد ... وفي ح : وتقدم •  
 (٩) من م ، ت ، ز وفي الأصل : نظيره في الحاقَة • س : وما ادراك ما الحاقَة وغيرها •  
 (١٠) آية ٣ • وما بين القوسين من ق •  
 (١١) الواو من م ، د • وما بعدها ساقط من ق • و (أو) فقط من م •



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل أعراب سورة الشمس ]

[ قوله تعالى ] : « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا » (٩) في زكَّى ضمير من ،  
وبه تتم <sup>(٢)</sup> الصلة أي : من <sup>(٣)</sup> زكى نفسه بالعمل الصالح .

> قوله < : « وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا » (١٠) أي أخفى نفسه بالعمل  
السيئ . وقيل : إن في زكَّاهَا ودسَّاهَا ضميرا <sup>(٤)</sup> يعود على الله جلّ وعز أي  
قد أفلح من زكاه الله وقد خاب من خذله الله . وهذا بعيد <sup>(٥)</sup> إذ لا ضمير  
يعود على ( مَنْ ) من صلتها وإنما يعود الضمير على اسم الله جل ذكره ولكن  
[ إن ] <sup>(٦)</sup> جعلت ( من ) اسما للنفس وَأَتَتْ عَلَى الْمَعْنَى فقلت : زكَّاهَا  
ودسَّاهَا ، جاز لأن الهاء والألف تعودان <sup>(٧)</sup> على [ من ] <sup>(٨)</sup> حينئذ فيصلح الكلام  
كأنه في التقدير : قد أفلحت النفس التي زكَّاهَا الله وقد خابت النفس التي  
خذلها الله وأخفاها . ومعنى دسَّاهَا أخفاها بالعمل السيئ . أو تكون ( من )  
بمعنى الفرقة أو الطائفة أو الجماعة [ فتعود الهاء في زكَّاهَا ودسَّاهَا على ( من )  
ويحسن الكلام ] <sup>(٩)</sup> بأن يكون الضمير في زكَّاهَا <sup>(١٠)</sup> ودسَّاهَا <sup>(١١)</sup> لله جل ذكره .

(١) من ق . وفي ت : والشمس وضحاها . و (قوله تعالى) من ز ، ت .

(٢) من ت ، س ، ز ، ك ، غ ، م وفي الأصل : يتم .

(٣) ساقطة من ت .

(٤) من سائر النسخ وفي الأصل : ضمير .

(٥) س ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ت : يبعد .

(٦) من سائر النسخ .

(٧) من ت . وفي الأصل : يعود . وهي ساقطة من ح .

(٨) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

(٩) من سائر النسخ .

(١٠) ساقطة من ت .

(١١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : الله .

ودساها أصله<sup>(١٢)</sup> دَسَّسَهَا من دسست الشيء [ اذا ]<sup>(١٣)</sup> أخفيته لكن أبدلوا من السين الأخيرة<sup>(١٤)</sup> ياء وقلبت ألفا لتحركها وانفتاح<sup>(١٥)</sup> ما قبلها .

قوله : « نَاقَتَ اللَّهِ »<sup>(١٦)</sup> نصب على الاغراء أي احذروا ناقة الله<sup>(١٧)</sup> و « سَقِيَّاهَا » في موضع نصب عطف على ناقة .

قوله : « فَسَّوَّاهَا »<sup>(١٨)</sup> الهاء تعود على الدممة ودل على ذلك قوله « فَدَمَدَمَ » أي سوى بينهم في العقوبة .

قوله : « فَلَا يَخَافُ عِقَابَهَا »<sup>(١٩)</sup> من قرأه بالفاء<sup>(٢٠)</sup> فالفعل لله جل ذكره . ومن قرأه بالواو / (١٤٣ب) فالفعل للعاهر أي<sup>(٢١)</sup> انبعث أشقاها ولا يخاف عقابها<sup>(٢٢)</sup> . ويجوز أن يكون من قرأه بالواو جعل الفعل لله كالفاء .

- 
- (١٢) ت : وأصل دساها . .  
(١٣) من ت ، ك . وفي ح : أي .  
(١٤) من ح ، ز ، د ، ك . وفي الأصل : الاخير . وفي ت ، س ، م ، غ :  
الآخرة .  
(١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : افتاح .  
(١٦) ت : واحذروا سقيها .  
(١٧) وهما نافع وابن عامر كما في التيسير ٢٢٣ وغيث النفع ٣١١ . وفي  
ت ، غ : قرأ .  
(١٨) ت : أي اذ . .  
(١٩) ت : أي انبعث في هذه الحال .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الليل

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : « وما خَلَقَ اِذْ ذَكَرَ » ، (٣) ما والفعل<sup>(٣)</sup> مصدر أي وخلق الذكر والأنثى<sup>(٤)</sup> . وقيل<sup>(٥)</sup> : ما بمعنى من<sup>(٦)</sup> أقسم الله جل ذكره بنفسه . وقيل<sup>(٧)</sup> : ما بمعنى الذي . وأجاز الفراء<sup>(٨)</sup> خفض الذكر والأنثى على البدل من ( ما ) ، جعلها بمعنى الذي .

قوله : « فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ » (٥) من رفع بالابتداء و « فَسَنِيَسِرُّهُ »<sup>(٧)</sup> الخبر . وهو شرط وجوابه . ومثله : « وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ » (٨) .

قوله : « وما يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ » (١١) ما في موضع نصب بيغني وهي استفهام عمل فيه ما بعده . ويجوز أن تكون ( ما ) نافية حرفا ويحذف مفعول يغني أي : وليس يغني عنه ماله شيئا إذا هلك .

قوله : « إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى » (١٢) للهدى اسم إنّ وعلينا الخبر ومثله : « وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى » (١٣) . ولام التأكيد تدخل<sup>(٩)</sup> على الابتداء وعلى اسم<sup>(١٠)</sup> ان اذا تأخر وعلى خبر إنّ إلا أن [ يكون ]<sup>(١١)</sup> ماضيا أو يكون

(١) ٢ ، ١ من ق . وفي ح ، ت : والليل . و (قوله تعالى) من ح ، ز ، ك .  
(٣) ت : ما وخلق .

(٤) ساقطة من ح . وبعدها في ت : ان سعيكم لشتى .

(٥) القول لأبي عبيدة في المجاز ٣٠١/٢ .

(٦) ت : التي لمن يعقل يقول العرب : سبحان ما سبح الرعد بحمده . وانظر تفسير الطبري ٢١٨/٣٠ .

(٧) القول للحسن كما في تفسير الطبري ٢١٨/٣٠ .

(٨) معاني القرآن ٢٧٠/٣ .

(٩) من ت ، ك ، م ، غ وفي الأصل : يدخل .

(١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : الاسم .

(١١) من سائر النسخ .

ظرفاً يلي ان وعلى الظرف اذا وقع موقع<sup>(١٢)</sup> الخبر ، وان لم يكن خبراً ، وكان الخبر بعده نحو : لزيد قائم ، وإن في الدار لزيداً ، وإن زيداً لقائم " وليقوم<sup>(١٣)</sup> ، وفي الدار ولأبوه منطلق ، وإن زيداً لفي الدار قائم " [ ولقائم " . فان قدّمت ( لقائم ) على ( في الدار ) لم تدخل اللام في الظرف لمجيئك باللام في الخبر . وإذا تأخر الخبر جاز دخول اللام فيهما لأن الظرف مُلغى ]<sup>(١٤)</sup> .

قوله : « إلا ابتغاء وجه<sup>(١٥)</sup> ربّه » ، (٢٠) ابتغاء نصب على الاستثناء المتقطع . وأجاز الفراء<sup>(١٦)</sup> الرفع في ابتغاء على البدل من موضع « نِعْمَةً » ، (١٩) وهو بعيد .

( قوله : « إن سَمِعَكُمْ » ، (٤) هو جواب القسم )<sup>(١٧)</sup> .

(١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : موضع .

(١٣) ت : وان زيدا ليقوم .

(١٤) من ت .

(١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : وجهه .

(١٦) معاني القرآن ٣/٢٧٣ .

(١٧) ساقط من ت .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الضحى

- [ قوله تعالى ] : « مَا وَدَّعَكَ » (٣) ما جواب القسم .  
 قوله : « أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا » (٦) الكاف ویتما مفعولان ليجد .  
 ومثله : « وَوَجَدَكَ ضَالًّا » (٧) « وَوَجَدَكَ عَائِلًا » (٨) .  
 قوله : « وَمَا قَلْبِي » (٣) المفعول محذوف أي وما قلاك أي وما أبفضك .  
 ولا يستعمل وَدَّعَ إلا بالتشديد ، لا<sup>(٢)</sup> يقال : وَدَّعَ . قال سيبويه<sup>(٣)</sup> .  
 استغنوا عنه بترك .

- قوله : « فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ » (٩) اليتيم نصب بتقهر وحقه التأخير  
 بعد الفاء وتقديره : مهما يكن من شيء فلا تقهر اليتيم . ومثله : « وَأَمَّا  
 السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ » (١٠) ولو كان مع تقهر وتنهر هاء لكان الاختيار في  
 اليتيم وفي السائل الرفع ويجوز النصب . ولا يجوز مع حذف الهاء إلا النصب .  
 واليتيم والسائل اسما يدلان<sup>(٤)</sup> على الجنس .

- قوله : « وَأَمَّا نِعْمَةَ رَبِّكَ [ فَحَدِّثْ ] »<sup>(٥)</sup> (١١) الباء متعلقة بحدث  
 وتقديرها أن تكون بعده<sup>(٦)</sup> ، والتقدير : مهما يكن من شيء فحدث بنعمة ربك .  
 قوله : « وَأَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ » (٥) المفعول الثاني محذوف  
 كما<sup>(٧)</sup> تقول : أعطيتك وتسكت فالتقدير : يعطيك ما تريد فترضى .

- (١) من ق . وفي ت ، ح ، س : والضحي . و (قوله تعالى) من ز ، ك .  
 (٢) ت : ولا . وانظر تفصيل ذلك في القراءات واللهجات ١٤٣-١٤٧ .  
 (٣) انظر الكتاب ٢٥٦/١ .  
 (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يدخلان .  
 (٥) من ت ، ح .  
 (٦) د : بعد الفاء .  
 (٧) ت : كما تحذفه من اعطيتك وكسوتك وتقتصر على مفعول واحد وتضمير  
 الآخر والتقدير : اعطيتك . . .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ شرح مشكّل ]<sup>(١)</sup> / ( ١٤٤ آ ) اعراب سورة ألم نشرح

[ قوله تعالى ] : « أَلَمْ نَشْرَحْ » (١) الألف نقلت الكلام من النفي  
فردته<sup>(٢)</sup> ايجابا .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ شرح ]<sup>(٣)</sup> مشكّل اعراب سورة التين

قوله : « وَطُورِ سِينِينَ » (٢) هذه<sup>(٤)</sup> نقة في سيناء ، وقد تقدّم ذكره .  
قوله : « وَهَذَا الْبَلَدِ » (٣) الاسم من هذا ( ذا ) عند البصريين ، والذال  
وحدها عند الكوفيين هو الاسم . وهو اسم مبهم مبني . وإنما بُني لأنه  
[ لا ]<sup>(٥)</sup> يخصّ مُسمى بعينه بل ينتقل الى كل مشار اليه فلا<sup>(٦)</sup> يستقر على  
شيء بعينه فخالف الأسماء فدخل لمخالفته الأسماء في مشابهة الحروف لأن  
الحروف مخالفة للأسماء فبُني كما بُني<sup>(٧)</sup> الحروف . وقال اغراء : إنما  
لم يعرب لأن آخره أَلَف والألف لا تتحرك . وهذا قول ضعيف يازم فيه بناء  
دوسى وعصا ومثنى<sup>(٨)</sup> وشبهه . وقد تقدم ذكر هذا بأشبع من هذا .

- (١) من د . وفي ت : ألم نشرح . و (قوله تعالى) من ك .
- (٢) ت : الألف في ألم نقلت الكلام من النفي الى الايجاب أي قد شرحت لك  
صدرك وفعلت وفعلت .
- (٣) من د . وفي س ، د ، ت : والتين .
- (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : هي . وانظر المعرب ٢٤٦ والمهذب ١١٣ .
- (٥) من ت ، ح ، س ، م ، ك ، ق .
- (٦) ت : مما يعقل ومما لا يعقل ولا . . . لشيء .
- (٧) من ت ، ح ، م وفي الأصل : بني . وفي د : الحرف .
- (٨) ت : مسمى .

قوله : • فما يَكْذِبُكَ بَعْدُ • (٧) ما استفهام رفع بالابتداء .  
ويكذبك الخبر •

قوله : • بَأَحْكَمِ الحاكمينَ • (٨) إنما انصرف أحكم وهو صفة على وزن الفعل<sup>(٩)</sup> لأنه أضيف فخرج عن شبه الأفعال لأنها لا تضاف<sup>(١٠)</sup> فانصرف الى الخفض •

---

(٩) من ق • وفي الأصل : على وزن الفعل صفة •  
(١٠) ت : انصرف أحكم لأنه مضاف وهو صفة وعلى وزن الفعل فلما اضيف خرج من شبه الأفعال إذ لا تضاف الأفعال ••

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير هشكل ]<sup>(١)</sup> أعراب سورة العلق

[ قوله تعالى ] : « اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ » (١) دخلت الباء في اسم<sup>(٢)</sup> لتدل على الملازمة والتكرير ومثله : أخذت بالخطام . نان قلت : اقْرَأْ اسم<sup>(٣)</sup> رَبِّكَ وأخذت الخطام لم يكن في الكلام ما يدل على لزوم الفعل وتكريره . وأجاز النحويون : اقْرَأْ<sup>(٤)</sup> يا هذا ، بحذف الهمزة على تقدير ابدال الألف من الهمزة قبل الأمر كما قال : « أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ »<sup>(٥)</sup> . نالألف في أدنى على قول جماعة<sup>(٦)</sup> بدل من همزة وهو من الدناة فلما دخله الأمر حذفت الألف للبناء وهو مبني عند البصريين ومعرب عند الكوفيين .

قوله : « وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ » (٣) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « اقْرَأْ » .

قوله : « أَنْ رَأَاهُ اسْتَفْنَى » (٧) أن مفعول من أجله . والهاء واستفنى مفعولان لرأى ورأى بمعنى العلم يتعدى الى مفعولين . وقد<sup>(٧)</sup> قرأ قُنْبُل<sup>(٨)</sup> عن ابن كثير : أَنْ رَأَاهُ بغير أُلْف بعد الهمزة كأنه حذف لام الفعل كما حذفت في : « حَاشَ اللَّهُ »<sup>(٩)</sup> . وحكي حذفها عن العرب ، حكى : أصاب الناسَ جَهْدٌ واو تَرَ أَهْلَ مَكَّةَ ، فحذفوا الألف<sup>(١٠)</sup> لدلالة الفتحة عليها .

(١) من ق . والعلق من ت ، ك ، ق وفي الأصل : القلم . و (قوله تعالى) من ح ، ز ، ك .

(٢) ت : باسم .

(٣) من سائر النسخ وفي الأصل : باسم .

(٤) من ح ، ك وفي الأصل : اقر .

(٥) البقرة ٦١ . و (بالذي هو خير) ساقط من ح .

(٦) ت : الجماعة . الهمزة .

(٧) ساقطة من ت .

(٨) التيسير ٢٢٤ وانظر سراج القارىء ٣٣٥ . وبعدها في ت : عن اصحابه .

(٩) يوسف ٣١ و ٥١ .

(١٠) ت : من ترى .



وقد قيل : إنّما سهلت الهمزة على البدل فاجتمع ألفان فحذفت الثانية لالتقاء الساكنين ، فلما نقصت الكلمة رُدَّت الهمزة الى أصلها • وقيل : إنّما حذفت الألف لسكونها وسكون السين بعدها لأن<sup>(١١)</sup> الهاء حرف خفي لا يعتد به<sup>(١٢)</sup> / (١٤٤ب) وجرى الوقف على لفظ الوصل<sup>(١٣)</sup> فحذفت [ في ]<sup>(١٤)</sup> الوقف كما حذفت في الوصل لثلاثا يختلف • وقيل : إنّما حذفت الألف لأن مضارع رأى<sup>(١٥)</sup> قد استعمل بحذف عينه بعد القاء حركته على ما قبله استعمالا صار فيه كالأصل لا يجوز غيره فقالوا : نرى وترى ويرى فجرى الماضي على ذلك فلم يمكن حذف العين إذ ليس قبلها ساكن تلقى عليه الحركة فحذفت السلام •

قوله : « أَرَأَيْتَ » (٩) الياء ساكنة لا يجوز تحريكها<sup>(١٦)</sup> البتة لاتصال المضمر المرفوع بها • ومن لم يهمز أَرَأَيْت جعل الهمزة<sup>(١٧)</sup> بين الهمزة والألف • وقيل : أبدل منها ألفا<sup>(١٨)</sup> والأول هو الأصل •

قوله : « لَنَسْفَعًا » (١٥) هذه النون هي<sup>(١٩)</sup> نون التأكيد الخفيفة دخلت مع لام القسم والوقف عليها اذا انفتح ما قبلها بالألف وتحذف في<sup>(٢٠)</sup> الوقف اذا انضم ما قبلها أو<sup>(٢١)</sup> انكسر ويرد ما حذف من أجلها • لو قلت : الزيدون

- 
- (١١) س : الا ان الهاء •  
(١٢) ت : ولم يعتد بالهاء لأنها حرف خفي •  
(١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الأصل •  
(١٤) من سائر النسخ •  
(١٥) ت : • وهو يرى •  
(١٦) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : غيره •  
(١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : الهمزتين • وبعدها في ت : مليئة •  
(١٨) ت : قاله أبو عبيد •  
(١٩) ت : هذه النون الخفيفة نون • •  
(٢٠) في الأصل : من أجلها في • • وما أثبتناه في سائر النسخ •  
(٢١) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : و • • •

هل يقومُنْ يا هذا ، بالنون الخفيفة<sup>(٢٢)</sup> ثم وقفت عليه<sup>(٢٣)</sup> رددت الواو التي  
هي علامة الضمير وترد النون التي هي للرفع فقول : هل يقومون • وكذلك  
تقول للمؤنث : هل تَضْرِبْنَ زَيْدًا ، فانْ وقفت وددت الياء التي هي علامة  
التأنيث وتردّ النون التي هي علامة الرفع فقول : هل تَضْرِبْنَ •

---

(٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : الخفيف •

(٢٣) ح : عليها •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ شرح ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة القدر

[ قوله تعالى ] : « إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ » (١) الهاء تعود على القرآن وإن لم يجز له ذكر إذ قد فهم المعنى .  
قوله : « وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ » (٢) ما الأولى استفهام ابتداء وأدراك فعل فيه ضمير الفاعل يعود على ما والكاف مفعول أول لأدراك . وما الثانية استفهام ابتداء ثان وليلة خبر عن الثاني والجملة في موضع المفعول الثاني<sup>(٣)</sup> لأدراك وأدراك ومفعولها خبر ما الأولى . ومثله : « وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ »<sup>(٤)</sup> . وقد تقدم الكلام على هذا في الحاقة وفي<sup>(٥)</sup> غيرها .  
قوله : « سَلَامٌ هِيَ » (٥) ابتداء وخبر .

قوله<sup>(٦)</sup> : « حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ » الأصل في قياس مطلع فتح اللام لأن<sup>(٧)</sup> اسم المكان والمصدر من فَعَلَ يَفْعُلُ الْمَفْعَلُ<sup>(٨)</sup> . وقد شذت حروف فأت فيها<sup>(٩)</sup> الكسرة لفة نحو المسجد [ والمجلس ]<sup>(١٠)</sup> . وقرأ الكسائي<sup>(١١)</sup> مطلع بكسر اللام جعله مما خرج عن قياسه<sup>(١٢)</sup> .

- (١) من ق . و (قوله تعالى) من ت ، ح ، ز ، ك .
- (٢) من هنا ساقط من م . وفي ت : الثاني المفعول .
- (٣) القارعة ٣ .
- (٤) ساقطة من ت ، س .
- (٥) قوله : ساقطة من ت الى آخر الزلزلة .
- (٦) في الأصل : الاسم اسم . وما اثبتناه في سائر النسخ .
- (٧) ح : مفتوحان .
- (٨) ت : جاءت حروف شاذة أتى فيها . وفي ت ، ح ، ز ، د ، غ ، س :
- الكسرة .
- (٩) من ت .
- (١٠) سراج القاري ٣٣٥ .
- (١١) ت : وشذ عن القياس نحو المسجد وشبهه ولا خلاف في كسر العين من مطلع لأن حتى بمعنى الى بمعنى الغاية .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب [ سورة ] لم يكن <sup>(٢)</sup> ]

[ قوله تعالى ] <sup>(٣)</sup> : « لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ » (١) كسرت النون لسكونها وسكون اللام بعدها وأصلها [ السكون ] <sup>(٤)</sup> للجزم وحذفت الواو قبلها لسكونها وسكون النون ولم ترد الواو عند حركة النون لأن الحركة عارضة لا يعتد بها. ومثله : « قُمْ اللَّيْلَ » وهو كثير في القرآن <sup>(٥)</sup> / (١٤٥ آ) في كل فعل مجزوم أو مبني وعينه واو أو <sup>(٦)</sup> ياء أو ألف مبدلة من أحدهما و [ لا ] <sup>(٧)</sup> يحسن حذف النون <sup>(٨)</sup> من يكن في هذا على لغة من قال : لم <sup>(٩)</sup> يَكْ زيد قائماً لأنها قد تحركت <sup>(١٠)</sup> وانما يجوز حذفها اذا كانت ساكنة في الوصل فتشبه بحروف <sup>(١١)</sup> المد واللين فتحذف للمشابهة وكثرة الاستعمال واذا تحركت زالت المشابهة وامتنع الحذف الا في شعر فقد أتى حذفها بعد أن تحركت لالتقاء <sup>(١٢)</sup> الساكنين .

قوله : « والمشركون » عطف على « أهل » . ( ولا يحسن عطف المشركون

- 
- (١) من ق وفي د : شرح . و (سورة) من م ، د ، ز ، غ ، س .
  - (٢) ق : البينة . وبعدها في ح ، ز ، غ : الى آخر القرآن .
  - (٣) من ز ، ك . وقوله فقط في غ ، د ، س ، ح ، ق .
  - (٤) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، س ، ق .
  - (٥) ت : مثل فان يشاء الله ونحوه كثير فبني كل . . .
  - (٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، س وفي الأصل : و . .
  - (٧) من سائر النسخ .
  - (٨) ت ، ح : في هذا من . . .
  - (٩) ساقطة من ت .
  - (١٠) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : تحرك .
  - (١١) من ، ح ، س ، ز ، د ، ك وفي الأصل : حروف .
  - (١٢) ت : للالتقاء .

على « انذين » لأنه ينقلب المعنى ويصير<sup>(١٣)</sup> « المشركين »<sup>(١٤)</sup> من أهل الكتاب وليسوا منهم<sup>(١٥)</sup> .

قوله : « مُنْفَكِّين » معناه مفارقين بعضهم بعضا أي<sup>(١٦)</sup> متفرقين ودلّ على ذلك قوله : « وما تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ » (٤) فهو مأخوذ من قولهم : قد انفك الشيء من الشيء إذا فارقه فلا يحتاج الى خبر اذا كان بمعنى متفرقين . ولو كان<sup>(١٧)</sup> بمعنى زائلين لاحتاج الى خبر<sup>(١٨)</sup> لأنه من أخوات كان .

قوله : « رسول » (٢) بدل من « البَيِّنَةُ » (١) أو رفع على اضمار هي رسول . و « يتلو » في موضع رفع على النعت لرسول<sup>(١٩)</sup> . وفي حرف أُبِّي<sup>(٢٠)</sup> : رسولا بالنصب على الحال .

قوله : « فيها كتاب » (٣) ابتداء وخبر في موضع النعت لصحف .  
قوله : « مُخْلِصِينَ » (٥) و « حُنَفَاءَ » حالان من المضمر في يعبدوا .

قوله : « [ وذلك ]<sup>(٢١)</sup> دين ' الْقِيَمَةِ » [ ذلك ابتداء و ]<sup>(٢٢)</sup> دين خبر<sup>(٢٣)</sup> ذلك والقيمة صفة قامت مقام موصوف محذوف تقديره : دين الملة<sup>(٢٤)</sup> القيمة أي المستقيمة . وقيل تقديره : دين الجماعة القيمة .

(١٣) ح : فيصير .

(١٤) س : المشركون .

(١٥) ساقط من ت .

(١٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : أو .

(١٧) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : كانت .

(١٨) ت : فيه الفائدة وعد (كذا) السؤال لأنها .

(١٩) من ت ، س ، ز ، د وفي الأصل : للرسول .

(٢٠) تفسير القرطبي ١٤٢/٢٠ .

(٢١) ، (٢٢) من ت .

(٢٣) ت : خبره .

(٢٤) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : المسلم .

قوله : « والمُشْرِكِينَ » (٧) الثاني [ في موضع نصب عطف على « الذين » وقيل ]<sup>(٢٥)</sup> في موضع خفض عطف على « أهل » كالأول في علته •

قوله : « جزاؤهم عِنْدَ رَبِّهِمْ » (٨) ابتداء و « جنات » خبره أي [ جزاؤهم ]<sup>(٢٦)</sup> دخول جنات • و « تجري » نعت لجنات •

[ قوله ]<sup>(٢٧)</sup> : « خالدين » حال من الهاء والميم في « جزاؤهم » وجاز ذلك لأن المصدر ليس بمعنى أن فعل وأن يفعل فيحتاج أن لا<sup>(٢٨)</sup> يفرق بينه وبين ما تعلق به ( إنما يمتنع أن يفرق بينه وبين ما تعلق به )<sup>(٢٩)</sup> إذا كان بمعنى أن فعل [ وأن يفعل و ]<sup>(٣٠)</sup> ليس هذا منه ، و « أبدأ » ظرف زمان •

---

(٢٥) من ت ، ح ، ز ، ك •

(٢٦) من ت •

(٢٧) من ك •

(٢٨) لا : ساقطة من ق • وفي ح : الى أن •

(٢٩) ساقط من ك ، ت •

(٣٠) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير [ مشكل ]<sup>(١)</sup> اعراب سورة الزلزلة

[ قوله تعالى ] : « إِذَا زُلْزِلَتْ » ، (١) [ إِذَا ]<sup>(٢)</sup> ظرف زمان [ مستقبل ]<sup>(٣)</sup> والفاعل فيه « زلزلت » وجاز<sup>(٤)</sup> ذلك لأنها<sup>(٥)</sup> بمعنى الشرط ما بعدها في تقدير مجزوم بها فكما جاز<sup>(٦)</sup> عملها فيما بعدها ، وهي في الحكم مضافة إلى الجملة بعدها ، جاز عمل ما بعدها فيها كما يعمل في من وما اللتين للشرط [ ما بعدهما ]<sup>(٧)</sup> وتعملان هما فيما بعدهما تقول : مَنْ تَكْرِمَ أَكْرَمَهُ وما تَفْعَلْ أَفْعَلْ<sup>(٨)</sup> . فما وَمَنْ في موضع نصب بالفعل المجزوم الذي بعدهما ، وهما جزما<sup>(٩)</sup> ما بعدهما فجرت اذا ، إذْ كان فيها معنى / (١٤٥ب) الشرط ، على ما وَمَنْ وإن كانت في التقدير مضافة إلى الجملة<sup>(١٠)</sup> بعدها .

قوله : « زِلْزَالَهَا » مصدر كما تقول : ضَرَبْتُكَ ، ضَرَبَكَ ، و<sup>(١١)</sup> حسن إضافته إلى الضمير لتتفق رؤوس الآي على لفظ واحد . والزلزال بالفتح الاسم والكسر مصدر . وقيل : هما جميعاً مصدر . وقد قرأ عاصم

(١) من د ، س ، م ، ق . و (قوله تعالى) من ز .

(٢) من د ، ق .

(٣) من د ، غ ، ك ، ق . وفي ت ، ح : ماض .

(٤) من ت ، ح ، س ؛ ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : أجاز .

(٥) هنا ينتهي الساقط من م وهي الورقة ١٩٧ .

(٦) من سائر النسخ وفي الأصل : جازت .

(٧) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، ق . وفي ح : ثم تعملان .

(٨) ت : افعله .

(٩) ت : قد جزما ما بعدهما فعلا فيه الجزم وعلا فيه النصب وكذلك اذا جرت .

(١٠) ت : جملة . د : الجمل .

(١١) الواو من د ، ق .

الجدري<sup>(١٢)</sup> : « وَزُلْزِلُوا زَلْزَالًا »<sup>(١٣)</sup> بالفتح ، وقرأ : « زَلْزَالَهَا »  
بالفتح .

قوله : « مَالَهَا » (٣) ابتداء استفهام [ اسم ]<sup>(١٤)</sup> تام و « لَهَا » الخبر .

قوله : « أَشْتَاتًا » (٦) حال من الناس .

( قوله : « فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ » (٧) مَنْ شرط وهو اسم مبتدأ

تام<sup>(١٥)</sup> ز « يَرَهُ » الخبر . ومثله الثاني ) .

---

(١٢) شواذ القرآن ١٧٧ .

(١٣) الاحزاب ١١ .

(١٤) من ت ، ح ، س ، ز ، ك .

(١٥) ت : بغير صلة . وما بين القوسين ساقط من ز .



## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة العاديات

[ قوله تعالى ] : « ضَبْحًا »<sup>(٢)</sup> (١) مصدر في موضع الحال [ مثل : أصبحَ مأوُكَمَ غَوْرًا ]<sup>(٣)</sup> .

قوله : « قَدَحًا » (٢) مصدر محض لأن « فالتَّوْرِيَّاتِ » بمعنى :  
فالقادحات .

قوله : « ضَبْحًا » (٣) ظرف زمان عمل فيه المغيرات .

قوله : « نَقَعًا » (٤) مفعول به نصب بِأَثَرِنَ .

قوله : « جَمْعًا » (٥) حال<sup>(٤)</sup> .

قوله : « إِذَا بُعْثِرَ » (٩) العامل في إذا عند المبرد<sup>(٥)</sup> « بعثر » ولا يعمل فيه « يَعْلَمُ » ولا خير لأن الانسان لا يراد منه العلم والاعتبار ذلك الوقت انما يعتبر في الدنيا ويعلم ولا يعمل ما بعد ان فيما قبلها لو قلت : يوم الجمعة إنَّ زيدا قائمٌ لم يجز إلا على كلامين واضمار عامل ليوم كأنك قلت : اذكر يوم الجمعة ثم قلت : ان زيدا قائم ولا يعمل فيه قائم البتة . فأما « يومئذٍ » الثاني فالعامل فيه خيرٌ وجاز<sup>(٦)</sup> أن يعمل ما بعد اللام فيما قبلها لأن التقدير

(١) ساقطة من ت ، س . وفي ت ، ح : والعاديات . و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك .

(٢) ت : والعاديات . . .

(٣) من ت . وهي الآية ٣٠ من الملك .

(٤) من سائر النسخ وفي الأصل : حالا .

(٥) اعراب القرآن للنحاس ق ٣٢٠ ب .

(٦) من سائر النسخ وفي الأصل : خبرا او الجاز .

في اللام<sup>(٧)</sup> أن تكون في الابتداء وانما دخلت في الخبر<sup>(٨)</sup> لدخول ان على  
الابتداء فيعمل الخبر فيما قبله وان كان فيه لام على أصل حكم اللام في التقدير  
قبل المبتدأ •

---

(٧) من سائر النسخ وفي الأصل : الكلام •

(٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الجر •

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### تفسير مشكل اعراب سورة القارعة

[ قوله تعالى ]<sup>(١)</sup> : « القارعة » (١) ما القارعة<sup>(٢)</sup> وما أدراك ما القارعة<sup>(٣)</sup> . قد تقدم الكلام فيها ( وفيما كان مثلها مثل : « وما أدراك ما هي » (١٠) وشبهه )<sup>(٢)</sup> في الحاقصة<sup>(٣)</sup> ( وفي الواقعة<sup>(٤)</sup> وفي القدر<sup>(٥)</sup> فأغنى ذلك عن تكريره ) .

قوله : « يوم يكون الناس » (٤) اعامل في يوم القارعة أي<sup>(٦)</sup> تقرر اذان الخلق يوم يكون<sup>(٧)</sup> . وقيل : « القارعة » رفع باضمار فعل وذلك الفعل عامل في يوم تقديره ستأتي القارعة<sup>(٨)</sup> والأول أحسن .

قوله : « كالفراس » الكاف في موضع نصب خبر كان . ومثله « كالعهن » (٥) [ والعهن ]<sup>(٩)</sup> جمع عهنّة .

قوله : « مَنْ ثَقُلَتْ موازينه »<sup>(١٠)</sup> (٦) من شرط اسم تام<sup>(١١)</sup> في موضع رفع بالابتداء و « فهو » (٧) الخبر . ومثله : « مَنْ خَفَّتْ » (٨) . قوله : « هي » (١٠) الهاء دخلت للوقف لبيان / (١٤٦ آ) حركة الياء . قوله : « نار » (١١) رفع على اضمار مبتدأ أي : هي نار<sup>(١٢)</sup> .

(١) من ز ، ك . وقوله فقط في د ، غ ، م ، س ، ح .

(٢) ساقط من ت .

(٣) آية ٣ .

(٤) الآيتان ٢٧ و ٤١ .

(٥) آية ٢ . وما بين القوسين ساقط من ت .

(٦) من سائر النسخ وفي الأصل : ان .

(٧) ت : الناس كالفراس المبتوث .

(٨) ت : يوم يكون .

(٩) من ح ، م ، د ، ق وفي ت : وهو .

(١٠) ساقطة من ت ، د .

(١١) ت : مبهم لايحتاج الى صلة . وشرط : ساقطة فيها .

(١٢) ( أي هي نار ) ساقط من س .

## [ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

### [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة ألهاكم

[ قوله تعالى ] : « لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ » ، (٦) مِّنْ<sup>(٢)</sup> قرأ بضم التاء جعله فعلا رباعيا منقولاً من رأى من رؤية العين فتعدى بنقله الى الرباعي [ الى ]<sup>(٣)</sup> مفعولين قام أحدهما مقام الفاعل وهو المضمر في « لترون » مفعول لم<sup>(٤)</sup> يسم ناعله و « الجحيم » المفعول<sup>(٥)</sup> الثاني . ومن فتح التاء جعله فعلا ثلاثيا غير منقول الى الرباعي فعداه الى مفعول واحد لأنه في الوجهين من رؤية العين ، أصله : لترايون<sup>(٦)</sup> نألتيت حركة الهمزة على الراء كما فعل ذلك في يرى وترى على التسهيل تسهلا مستمرا في هذا البناء حيث وقع مستقبلا فبقي لتريون فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها فبقي لترون ثم دخلت النون المشددة فحذفت نون الاعراب للبناء وحركت الواو بالضم لسكونها وسكون أول النون المشددة ، ولا يجوز همز الواو من لترون لانضمامها لأن حركتها عارضة لالتقاء الساكنين وهما<sup>(٧)</sup> الواو وأول المشددة ، ألا ترى أنك لم ترد لام الفعل التي قد حذفت قبل الواو لسكونها وسكون ( واو الضمير وقد تحركت واو الضمير لسكونها وسكون )<sup>(٨)</sup> أول النون المشددة التي للتأكيد فلما لم يعتد بحركتها لم ترد لام الفعل ولم يجز همزها ومثله الثاني . [ ولم يجز حذف الواو لالتقاء الساكنين لأنه قد حذف

(١) من ق ، وفي ق ، ت ، ك ، د : التكاثر . و (قوله تعالى) من ت ، ك .

(٢) ابن عامر والكسائي كما في التيسير ٢٢٥ والنشر ٤٠٣/٢ .

(٣) من سائر النسخ .

(٤) ت : ما لم .

(٥) من سائر النسخ وفي الأصل : مفعول .

(٦) من ز ، ك وفي الأصل : لتريون . وبعدها في د . م ألتيت .

(٧) من ح ، غ وفي الأصل : فهي .

(٨) ساقط من م . وفي ح : واو الجمع .

لام الفعل قبلها ولأن قبلها فتحة والفتحة لا تدل على الواو لو حذفت [٩] •  
قوله : « عينَ اليقين » (٧) نصب على المصدر لأن معناها (١٠) : لتعانيها  
عيانا (١١) يقيناً •

- 
- (٩) من ح ، د ، ك ، غ • وفي ك : ولو •  
(١٠) م ، د : معناه • وفي ح ، غ : لتعانيها •  
(١١) من ت ، ح ، م ، غ وفي الأصل : اعيانا • وفي د : عينا •

[ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ]

## [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل أعراب سورة العصر

[ قوله تعالى ] : « والعصر » (١) هو قسم والواو بدل<sup>(٢)</sup> من الباء وتقديره : وربّ العصر • وكذلك التقدير في كل قسم بغير الله •  
والعصر الدهر •

قوله : « إلا الذين آمنوا » (٣) الذين في موضع نصب على الاستثناء من الانسان لأنه بمعنى الجماعة •

---

(١) من ق • وفي ت : والعصر • و (قوله تعالى) من ت ، ك •  
(٢) ت : مبدلة •

## [ تفسير مشكل ]<sup>(١)</sup> اعراب سورة الهمزة

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : ( « وَيَلُّ لَكُلَّ هُمْزَةٍ » ، (١) « وَيَلُّ » رفع بالابتداء وهو الاختيار • ويجوز نصبه على المصدر أو على الأعراء وقد مضى شرحه )<sup>(٣)</sup> •

قوله : « الذي جَمَعَ مَالاً »<sup>(٤)</sup> ، (٢) « الذي » في موضع رفع على ضمائر مبتدأ أي : هو الذي أو في موضع نصب على أعني أو في موضع خفض على البدل من كل •

قوله : « يَحْسَبُ أَنْ مَالَهُ أَخْلَدَهُ » ، (٣) « أَنْ تَسُدَّ »<sup>(٥)</sup> مسد مفعولي حسب •

قوله : « وَعَدَّدَهُ » ، (٢) عدد فعل ماض مبني على الفتح ، وقرأ الحسن<sup>(٦)</sup> بالتخفيف فهو منصوب / (١٤٦ب) على العطف على مال أي : وجمع عَدَّدَهُ • ولا يحسن أن يكون بمعنى التشديد فعلا ماضيا على اظهار التضعيف لأن اظهار التضعيف في مثل هذا لا يجوز إلا في شعر •

وكسر السين في يحسب وفتحها لقنان<sup>(٧)</sup> مشهورتان ويروى أن الكسر<sup>(٨)</sup> لغة النبي صلى الله عليه وسلم<sup>(٩)</sup> وهو جائز في كل فعل مستقبل من حسب •  
قوله : « لَيُنَبِّذَنَّ » ، (٤) هذا الفعل ونظيره مبني على الفتح لأجل

(١ ، ٢) من ق • و (قوله تعالى) من ت ، ز ، د •

(٣) ساقط من ق • و همزة ساقطة من م •

(٤) ساقطة من ح ، ك •

(٥) د : سدت •

(٦) الاتحاف ٤٤٣ •

(٧) انظر العين ق ١١٦ ب •

(٨) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : الكسرة • وفي ح : هي لغة •

(٩) اعراب القرآن للنحاس ق ٣٢١ ب •

ملاصقة النون له وفيه ضمير يعود على الذي • وقرأ الحسن<sup>(١٠)</sup> : لينبذان على التثنية رده على المال وصاحبه ويروى عنه : لينبذن بضم الذال على الجمع رده على الهمزة واللمزة والمال<sup>(١١)</sup> •

قوله : « وما أَدْرَاكَ ما الحُطْمَةُ » (٥) قد تقدم ذكرها •

قوله : « نارُ الله » (٦) رفع على اضمار هي ابتداء وخبر •

قوله : « مُؤَصَّدَةٌ » (٨) مَنْ همزة<sup>(١٢)</sup> جعله من : آصَدْتُ

الباب إذا أَصْبَقَتْ ، لغة معروفة • وَمَنْ لم يهمز جعله مخففاً من الهمزة • ويجوز أن يكون جعله من أَوْصَدَتْ ، لغة مشهورة فيه ، وهو مثل قولهم : وكَدْتُ وأَكَدْتُ والتوكيد بمعنى ، ومثله : أَرَاخْتُ الكتاب وورَاخْتَهُ<sup>(١٣)</sup> لغتان • وقوله : « بالوَصِيدِ »<sup>(١٤)</sup> يدل على أَوْصَدْتُ بالواو [ ولو كان من ( آصَدْتُ ) كان بالأصيد ]<sup>(١٥)</sup> •

قوله : « في عَمَدٍ » (٩) مَنْ قرأه<sup>(١٦)</sup> بفتحتين جعله اسماً للجمع لأن باب فَعُول وفِعِيل وفَعَال أن يجمع على ( فَعُل ) نحو كتاب وكُتِبَ ورسول ورُسُل ورغيف ورُغُف ، وقد قالوا<sup>(١٧)</sup> : أَدِيمَ وَأَدَمَ وَأَفِيقَ وَأَفَقَ ، فهذا بمنزلة عمود وعَمَد بالفتح<sup>(١٨)</sup> •

(١٠) الاتحاف ٤٤٣ •

(١١) من هنا الى آخر السورة ساقط من س •

(١٢) قرأ أبو عمرو وحفص وحمزة بهمزة ساكنة بعد الميم والباقون بالواو ( غيث النفع ٣٩٤ والاتحاف ٤٤٣ ) •

(١٣) من م ، ك ، ح ، ت وفي الأصل : ورخت •

(١٤) الكهف ١٨ •

(١٥) من ت •

(١٦) من قرأه : تأخرت في الأصل ، وما ائبتناه في ت ، ح ، ك ، غ • وقد قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم بفتح العين والميم ، وقرأ عاصم ( في رواية أبي بكر ) وحمزة والكسائي بضم العين والميم ( السبعة ٦٩٧ ) •

(١٧) القول للفراء كما في القرطبي ١٨٦/٢٠ •

(١٨) بعدها في ز : ومن قرأه بضميتين جعله جمع عمود كرسول ورسول وزبور وزُبُر •



## [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الفيل

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : « كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ » ، (١) كيف ظرف والعامل فيه « فعل »<sup>(٣)</sup> ، ولا يعمل فيه [ « تَرَ » لأن فيه ]<sup>(٤)</sup> معنى الاستفهام ولا يعمل فيه ما قبله ، ولمشابهته الألف بُني ، وبُني<sup>(٥)</sup> على الفتح لسكون ما قبله ولأنه ياء والكسرة بعد الياء ثقيلة .

قوله : « أَبَابِيلَ » ، (٣) واحدها إِبْوَل كَعَجَوَل وعجاجيل .  
وقيل<sup>(٦)</sup> : واحدها إِبِيل كَسِكَيْن وسكاكين . وقيل : واحدها إِبَال كدينار ودنانير وأصل دينار دَنَار ، دليله تكرير النون في الجمع والتصغير .  
وقيل<sup>(٧)</sup> : هو جمع لا واحد له . وقيل : هو اسم للجمع .

قوله : « تَرْمِيهِمْ » (٤) في موضع نصب نعت لطير ( وكذلك « أَبَابِيل » نعت لطير )<sup>(٨)</sup> كأنه قال : جماعات متفرقة .

قوله<sup>(٩)</sup> : « كَعَصَفٍ » (٥) الكاف في موضع نصب مفعول ثانٍ<sup>(١٠)</sup> لجعل لأنه<sup>(١١)</sup> بمعنى صَيَّر .

- 
- (١) (٢ ، ١) من ق . و (قوله تعالى) من ك .  
(٣) في الأصل : ولا يعمل فيه فعل وما اثبتناه في سائر النسخ .  
(٤) من ح ، ك ، ز ، ت ، د ، س ، غ ، ق .  
(٥) بني وبني : من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : مبني فبني .  
(٦) نسب القول الى الرؤاسي في اعراب ثلاثين سورة ١٩٣ والى المبرد في القرطبي ١٩٧/٢٠ . وينظر تهذيب اللغة ٣٨٩/١٥ وكتاب الغريبيين ٩/١ .  
(٧) نسب القول للفراء في تفسير الطبري ٢٩٦/٣٠ . وهو لأبي عبيدة في المجاز ٣١٢/٢ . ونسب للفراء ولأبي عبيدة في مسائل الرازي ٣٨٣ ونسب للأحقش في الصحاح ( ابل ) .  
(٨) ساقط من م .  
(٩) ساقطة من ز . وفي ت : وكذلك .  
(١٠) ز : ثاني .  
(١١) ز : لا .

## تفسير مشكل اعراب سورة قريش

[ قوله تعالى ]<sup>(١)</sup> : « لا يلاف » (١) اللام متعلقة عند الأخفش<sup>(٢)</sup> بقوله : « فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ »<sup>(٣)</sup> أي فعل بهم ذلك لتألف قريش ، (١٤٧ آ) وفيه بعد " لاجماع الجميع على الجواز على الوقف على آخر « أَلَمْ تَرَ »<sup>(٤)</sup> . وقيل : اللام متعلقة بفعل مضمر تقديره : اعجبوا لا يلاف قريش رحلة الشتاء والصيف وتركهم عبادة ربّ هذا البيت ، وهو مذهب الفراء<sup>(٥)</sup> . وقال الخليل<sup>(٦)</sup> : اللام متعلقة بقوله : « فليعبدوا » (٣) كأنه قال [ لَأَنَّ ]<sup>(٧)</sup> أَلْفَ الله قريشاً ايلاًفاً فليعبدوا ربّ هذا البيت .

قوله : « إِيْلَافِهِمْ » (٢) بدل من الأول لزيادة البيان كما تقول : سمعت كلامك [ كَلَامَكَ ]<sup>(٨)</sup> زيداً . وإيلاف مصدر فعل رباعي . ومن<sup>(٩)</sup> قرأه : « إِيْلَفِهِمْ » جعله مصدر فعل ثلاثي . وأجاز الفراء<sup>(١٠)</sup> : إِيْلَافَهُمْ بالنصب على المصدر .

قوله : « رحلة الشتاء » نصب بإيلافهم ( وفيه لغتان حكاهما )<sup>(١١)</sup> أبو عبيد :

- (١) من ز ، ذ ، و قوله فقط في غ ، م ، س ، ح ، د ؛
- (٢) البحر ٥١٣/٨ .
- (٣) الفيل ٥ .
- (٤) الفيل ١ .
- (٥) اللامات لابن فارس ٨٧ .
- (٦) الكتاب ٤٦٤/١ .
- (٧) من ت ، م ، غ ، ك ، ق وفي ح : . . لان الله .
- (٨) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ، ك .
- (٩) مجاهد وحيد كما في القرطبي ٢٠٣/٢٠ . وينظر : ايضاح الوقف والابتداء ٩٨٦ .
- (١٠) معاني القرآن ٢٩٣/٣ .
- (١١) ح ، د ، غ : حكى . وما بين القوسين ساقط من ت ، ز وينظر : الغريبين ٦٨/١ .

أَلِفْتُهُ وَأَلَفْتُهُ ، وعلى ذلك قُرِئَ : «لا يلا ف ولا لاف» (١٢) من أَلِف  
ومن (١٣) أَلَفَ .

---

(١٢) من س ، ح ، م . وفي الأصل : والالف . وفي د ، غ : ولا لاف .  
(١٣) من م ، د ، غ ، ك وفي الأصل : هي .

## تفسير مشكل اعراب [ سورة ]<sup>(١)</sup> أرايت

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : « أَرَأَيْتَ الَّذِي » (١) من خفف الهمزة جعلها بين لهمزة والألف وقيل أبدل منها ألفاً ، وجاز ذلك وبعدها ساكن لأنّ الألف يقع بعدها الساكن والمشدّد على [ مذهب ]<sup>(٣)</sup> جميع النحويين ويقع بعدها الساكن غير المشدّد على مذهب يونس وأبي عمرو والكوفيين<sup>(٤)</sup> ، ومنعه سيبويه والمبرد . ويجوز حذف الهمزة وبه قرأ الكسائي<sup>(٥)</sup> ، ويكون « أرايت » من رؤية القلب والمفعول الثاني محذوف ، وفيه بُعدٌ في الاعراب والحذف ، وهو أمكن في المعنى من رؤية العين ، ويكون من رؤية العين فلا يحتاج الى حذف .

- 
- (١) من ت ، س ، ك ، وفي د : الدين . وهي الماعون في المصحف .  
 (٢) من ز ، ك . وقوله فقط في ح ، د ، م ، غ ، س ، ق .  
 (٣) من ت ، ح ، م ، س ، د ، غ ، ك ، ق .  
 (٤) من سائر النسخ وفي الأصل : الكوفيون .  
 (٥) اعراب ثلاثين سورة ٢٠١ .

## [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الكوثر

[ قوله تعالى ] : « إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ » ، (١) أصل « إِنَّا » ،<sup>(٢)</sup>  
 إِنَّا فحذفت إحدى النونات لاجتماع الأمثال ، والمحذوفة هي الثانية بدلالة جواز  
 حذفها في « إِن » فقول : « إِن » زيد<sup>(٣)</sup> لقائم<sup>٤</sup> فتحذف الثانية وتبقى الأولى على  
 سكونها ساكنة ، ولو كانت المحذوفة هي الأولى ل بقيت الثانية متحركة لأنها كذلك  
 كانت قبل الحذف • ولا يجوز حذف الثالثة<sup>(٤)</sup> لأنها من الاسم •

- 
- (١) من ق و (قوله تعالى) من ز ، ك •  
 (٢) من ت ، ح ، س ، ك ، ز ، غ ، د وفي الأصل : اعطيناك •  
 (٣) من ت ، ح ، س ، ك ، د ، غ وفي الأصل : زيدا •  
 (٤) س . م . د ، ك ، غ : الثانية • وبعدها في ت : لأنها هي الاسم •

## تفسير مشكل اعراب سورة الكافرون<sup>(١)</sup>

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : « الكافرون » ، (١) نعت لأي لا يجوز حذفه لأنه هو المنادى في المعنى ولا يجوز عند أكثر النحويين نصبه كما جاز : يا زيد<sup>(٣)</sup> الظريف بالنصب [ على النعت على موضع ( زيد ) لأنه في موضع نصب بالنداء ]<sup>(٤)</sup> ، وقد مضى شرحه . و « ما » في الأربعة المواضع في موضع نصب بالفعل الذي قبل كل واحدة وهي بمعنى الذي ، والهاء محذوفة من الفعل الذي بعد كل واحدة أي : نعبدونه وأعبده وعبدتموه . وقيل : ما والفعل مصدر فلا يحتاج على هذا إلى تقدير حذف .

---

(١ ، ٢) ت : سورة قل يا أيها الكافرون . و (قوله تعالى) من ز ، ك .  
(٣) من ت .

## تفسير مشكل اعراب سورة النصر<sup>(١)</sup>

[ قوله تعالى ]<sup>(٢)</sup> : إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ « (١) العامل في إذا جاء وقد تقدم / (١٤٧ب) شرحه •

قوله : « يَدْخُلُونَ » (٢) حال من الناس لأن « رأيت » من رؤية العين •  
قوله : « أَفْوَاجًا » نصب على الحال من المضمر في « يدخلون » وهو العامل فيه وأفواج جمع فَوْج وقياسه أَفْوَاج لأن الضمة تستقل في الواو فنبهوا فعلاً بفعل فجمعوه<sup>(٣)</sup> جمعه •

---

(١) ق ، ت : سورة الفتح •

(٢) من ح ، ز ، ك وقوله فقط في غ ، م ، د ، س ، ق •

(٣) ك : فجمعوا • والقول للنحاس في اعراب القرآن ٢٣٢٤ •

## [ تفسير ]<sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة تَبَّتْ

[ قوله تعالى ] : « مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ » [ وما كَسِبَ ]<sup>(٢)</sup> ، (٢) « مَا » ، في موضع نصب بأغنى وهي استفهام اسم تام • وقيل : « مَا » نفي ومفعول « اغنى » محذوف تقديره : ما أغنى عنه ماله وكسبه شيئا •

قوله<sup>(٣)</sup> : « وَمَا كَسَبَ » ما عطف على « ماله » وهي بمعنى الذي أو مع الفعل مصدر [ أي : كَسَبَهُ ] • ولا بُدَّ من تقدير هاء محذوفة إذا جعلتها بمعنى الذي أي كَسَبَهُ •

قوله : « وامرأته حمالة »<sup>(٤)</sup> [ الحطب ]<sup>(٥)</sup> ، (٤) امرأته عطف على المضمر في « سيصلي » (٣) و « حمالة » رفع على اضمار هي ابتداء وخبر • [ وقيل ]<sup>(٦)</sup> : امرأته رفع بالابتداء وحمالة خبره • وقيل : الخبر « في جيدها حَبْلٌ » (٥) ابتداء وخبر في موضع الخبر • وكذلك رفع الحبل بالاستقرار والجملة خبر « امرأته » و « حمالة » نعت للمرأة • وإذا جعلت « حمالة » الخبر كان قوله : « في جيدها حبل » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « حمالة » • وكذلك إذا جعلت : « وامرأته حمالة » ابتداء وخبراً جاز أن تكون الجملة في موضع الحال من الهاء في « أغنى عنه » • وقيل : إن<sup>(٧)</sup> « في جيدها حبل »<sup>(٨)</sup> ، خبر ثان لامرأته<sup>(٩)</sup> •

(١) من ق • وفي د : المسد • و (قوله تعالى) من ح ، ك •

(٢) من م •

(٣) ساقطة من ت • و (أي كسبته) من ت •

(٤) ساقطة من س •

(٥) من ت ، ح ، م ، غ •

(٦) من سائر النسخ •

(٧ ، ٨) ساقطة من ت •

(٩) أهمل مكى وجه النصب في حمالة وهي قرامة عاصم وحده (انظر : ايضاح الوقف والابتداء ٩٩١ والسبعة ٧٠٠) • وحكي عن نحاصم الرفع أيضا فيما نقل الطبري في تفسيره : ٣٣٨/٣٠ • وفي قراءة عبدالله : « وامرأته حمالة للحطب » ( ينظر : معاني القرآن ٢٩٩/٣ ) وقرأ أبو قلابة حامِلة الحطب ( ينظر القرطبي ٢٤٠/٢٠ ) •



## [ تفسير <sup>(١)</sup> مشكل اعراب سورة الاخلاص ]

[ قوله تعالى ] : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » ، (١) هو ابتداء وهو اضمار الحديث أو الخبر أو الأمر . و « الله » ابتداء و « أحد » خبره والجملة خبر عن « هو » ، تقديره : قل يا محمد : الحديث <sup>(٢)</sup> الحق الله أحد . وقد قرأ أبو عمرو <sup>(٣)</sup> بحذف التنوين من أحد لالتقاء الساكنين .

قوله : « الله » [ الصَّمَدُ ] <sup>(٤)</sup> ، (٢) ابتداء وخبر . وقيل : « الصمد » نعت وما بعده خبر . وقيل : « الصمد » رفع على اضمار المبتدأ <sup>(٥)</sup> والجملة خبر عن « الله » ، جل ذكره . وقيل : هي جملة خبر بعد خبر عن « هو » ، وقيل : إنه <sup>(٦)</sup> بدل من « أحد » . وقيل : هو بدل من اسم الله الأول <sup>(٧)</sup> . وانما وقع هذا التكرير في الصفات للتعظيم والتفخيم ( ولذلك أظهر الاسم بعد أن تقدم مظهرها وكان حقه أن يكون الثاني مضمرا لتقدم ذكره مظهرها لكن اظهاره أكد في التعظيم والتفخيم ) . كذلك <sup>(٨)</sup> قال : « أصحاب المينة » <sup>(٩)</sup> ما أصحاب المينة [ وأصحاب المشامة ما أصحاب المشامة ] ، <sup>(١٠)</sup> و « الحاقة ما الحاقة » <sup>(١١)</sup> ، و « القارعة ما القارعة » <sup>(١٢)</sup> ، فأعيد [ في جميعه ] <sup>(١٣)</sup> الاسم

(١) من ق ، وفي ق ، ح ، م ، غ : قل هو الله أحد . و (قوله تعالى) من ح ، ز ، ك .

(٢) من ح ، س ، ز ، ك ، غ ، د وفي الأصل : فالحديث .

(٣) شواذ القرآن ١٨٢ . و (قد) ساقطة من ز ، د .

(٤) من ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، م ، ق .

(٥) ز ، غ ، د ، ك : مبتدأ .

(٦) ح ، ت ، ك ، ز ، د : الله .

(٧) ت : من الله الأولى .

(٨) ت : وكذلك . وما بين القوسين قبلها ساقط من د .

(٩) من ت .

(١٠) الواقعة ٨ و ٩ . وهي من ت فقط .

(١١) الحاقة ١ و ٢ .

(١٢) القارعة ١ و ٢ .

(١٣) من ح ، د ، ك ، غ .

مظهرا وقد تقدم مظهرا وذلك للتعظيم والتفخيم ولمعنى التعجب الذي فيه وكذلك قوله : « واستغفروا اللهَ إِنَّ اللهَ غَفُورٌ »<sup>(١٤)</sup> وكان حقه كله أن يعاد مضمرا لكن أظهر لما ذكرنا • وانما وقعت هو<sup>(١٥)</sup> كناية في أول الكلام لأنه كلام جرى على جواب سائل لأن اليهود سألت النبي عليه السلام (١٤٨ آ) أن يصف لهم ربه وينسبه لهم فأنزل الله : قل يا محمد هو الله أحد أي الحديث الذي سألتهم عنه الله أحد الله الصمد إلى آخرها<sup>(١٦)</sup> • وقال الأخفش والفراء : « هو » كناية عن مفردو « الله » خبره و « أحد » بدل من الله وأصل أَحَدَ وَحَدَ فأبدل من الواو همزة وهو قليل في الواو المفتوحة<sup>(١٧)</sup> • وأحد بمعنى واحد ، قال<sup>(١٨)</sup> ابن الأنباري : أحد بمعنى واحد سقطت الألف منه على لغة من يقول : وَحَدَ في الواحد وأبدلت الهمزة من الواو المفتوحة كما أبدلت في قولهم : امرأة أَنَاة أصلها وَنَاة من ونى يني إذا فتر ولم يسمع ابدال الهمزة من الواو المفتوحة إلا في أحد وأناة • وقيل : أصل أحد واحد فأبدلوا من الواو همزة فاجتمع همزتان فحذفت واحدة<sup>(١٩)</sup> تخفيفا فهو واحد في الأصل • وقد قيل : أن أحدا<sup>(٢٠)</sup> بمعنى أول لا ابدال فيه ولا تغير بمنزلة اليوم الأحد وكقولهم : لا أحد في الدار • وفي أحد فائدة ليست في واحد لأنك إذا قلت : لا يقوم لزيد واحد جاز أن يقوم له اثنان وأكثر<sup>(٢١)</sup> • وإذا قلت : لا يقوم<sup>(٢٢)</sup> له أحد نفيت الكل وهذا انما يكون في النفي خاصة وأما في الإيجاب فلا يكون فيه ذلك المعنى • وأحد إذا كان بمعنى واحد وقع في الإيجاب تقول : مر بنا أحد

(١٤) المزمّل ٢٠ •

(١٥) من ت ، ح ، س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : وهو •

(١٦) انظر اسباب النزول ٥١٠ •

(١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : والمفتوحة •

(١٨) انظر : اعراب ثلاثين سورة ٢٢٨-٢٩ والانتصار ١٥١ •

(١٩) من ق وفي الأصل : الواحدة •

(٢٠) من ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : أحد •

(٢١) د ، غ : فأكثر •

(٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : يقم •

أي واحد فكذا<sup>(٢٣)</sup> : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » ، أي واحد<sup>(٢٤)</sup> .

قوله : « لَمْ يَلِدْ » ، (٣) أصله لم يولد فحذفت الواو كحذفها من يزن ويعد ، وقد مضى ذكره مكررا .

قوله : « وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ » ، (٤) « أَحَدٌ » اسم كان و « كفوا » ، خبر كان و « له » ، ملغى . وقيل : « له » ، الخبر ، وهو قياس قول سيبويه<sup>(٢٥)</sup> ، لأنه يقبح<sup>(٢٦)</sup> عنده الغاء الظرف إذا تقدم ، وخالفه المبرد<sup>(٢٧)</sup> فأجازه على غير قبح<sup>(٢٨)</sup> واستشهد بالآية ، ولا شاهد للمبرد في الآية ، لأنه يمكن أن يكون « كفوا » حالا من أحد<sup>(٢٩)</sup> مقدما لأن نعت النكرة إذا تقدم عليها نصب على الحال ، [ كما قالوا : وقع أمر فجأة ]<sup>(٣٠)</sup> .

(٢٣) ح : وكذلك . ك : فكذلك .

(٢٤) (أي واحد) من سائر النسخ .

(٢٥) انظر الكتاب ٢٧/١ .

(٢٦ ، ٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : يفتح . فتح . وفي ق : وجاز المبرد فأجاز ذلك ؟

(٢٧) نقل أبو حيان قول مكي في البحر ٢٩-٥٢٨/٨ ورد عليه .

(٢٩) هنا تنتهي نسخة ق . و (حالا من) : ساقط منها .

(٣٠) من ت . وقد قرأ ابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو عمرو : ( كُفُوًا )

بضم الفاء مهموزة . وقرأ حمزة : ( كُفُوًا ) بسكون الفاء مهموزة .

واختلف عن نافع : ففي رواية : ( كُفُوًا ) بضم الفاء مهموزة ، وفي رواية

أخرى : ( كُفُوًا ) بسكون الفاء مهموزة ( ينظر : السبعة ٧٠١-٧٠٢ ) .

## تفسير مشكل اعراب سورة الفلق

[ قوله تعالى ]<sup>(١)</sup> : « مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ » ، (٢) « مَا » بمعنى الذي والضمير محذوف من الصلة ودلّ ذلك على أنّ الله جلّ ذكره خالق كل شيء . وكذلك إنّ جعلت ما والفعل مصدرا دلّ على ذلك إلاّ أنّه لا ضمير محذوف من الكلام . ومن قرأه « من شرّ » بالتونين فقد ألحدّ وغير اللفظ والمعنى لأنّه يجعل ( ما ) نفياً ويقدم<sup>(٢)</sup> ( مِنْ ) وهي متعلقة عنده بخلق فيقدم<sup>(٣)</sup> ما بعد النفي عليه ، وذلك لا يجوز عند جميع<sup>(٤)</sup> النحويين ، لأنّ تقديره عنده : ما خَلَقَ من شرّ<sup>(٥)</sup> ، فيخرج الكلام عن حدّه<sup>(٦)</sup> ويصير الى النفي<sup>(٧)</sup> ، فبعد ما هو دعاء وتعوذّ يصير خبراً نفياً<sup>(٨)</sup> مترضاً بين تعويذين ، وذلك إلحاد ظاهر وخطأ بيّن .

- 
- (١) من ز ، غ . وقوله فقط في ح ، م ، د ، ك ، س .  
 (٢) من ت ، ح ، ز ، ك ، م وفي الأصل : تقدم . وفي غ : يتقدم .  
 (٣) من ز ، ت ، س ، م ، غ ، ك وفي الأصل : فتقدم .  
 (٤) ساقطة من د .  
 (٥) من سائر النسخ وفي الأصل : شيء .  
 (٦) د : حقه . وبعدها في ت : ومعناه .  
 (٧) ت : الخبر فيعود .  
 (٨) ساقطة من ت . وفي غ : فنفي . وفي م : بينا . وبعدها في ك : متعرضاً .

## (١٤٨ب) / تفسير مشكل اعراب سورة الناس

[ قوله تعالى ]<sup>(١)</sup> : « يَرْبِّ النَّاسِ » ، (١) أصل الناس عند سيويه<sup>(٢)</sup> أناس والألف واللام بدل من الهمزة • ( قال ابن الأباري<sup>(٣)</sup> : الناس جمع لا واحد له من لفظه بمنزلة الابل والخيول والنعم والبقر والغزاة والقضاة ، لا واحد لهذه الجموع من ألفاظها<sup>(٤)</sup> » ، قال : والاسنان ليس بواحد الناس والقاضي ليس بواحد القضاة قال : ووزن الناس من الفعل فَعَلَ وأصله نَسَى<sup>(٥)</sup> من نسيت فأخرت<sup>(٦)</sup> العين وقدّمت اللام فصار<sup>(٧)</sup> في الحكم نَيْسًا فصارت الياء ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها ، قال : وتآل بعض النحويين : الناس أصله الأناس فسُهّلت الهمزة وأبدل نون من لام التعريف الساكنة وأدغمت في النون التي بعدها فصارت نونا مشددة كما قال الله : « لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي »<sup>(٨)</sup> يريد لكن أنا • وقال : والفراء<sup>(٩)</sup> يبطل هذا الجواب ويقول : وجدنا العرب تقول في تصغيره : « نُوَيْسٌ » ، قال الفراء : ولو كان ما قالوا صحيحاً لقليل في التصغير : « نَيْسٌ »<sup>(١٠)</sup> و« نَيْسٌ »<sup>(١١)</sup> •

قوله : « مَلِكٍ » ، (٢) [ و « إِلَهٍ » ]<sup>(١٢)</sup> (٣) بدل من ربّ أو نمت له •

- (١) من ح ، ز ، ك • وقوله فقط في غ ، م ، د ، س •
- (٢) الكتاب ٣٠٩/١ •
- (٣) انظر اعراب لاثني سورة ٢٣٨ •
- (٤) من م ، ز ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : لفظها •
- (٥) غ : ليس •
- (٦) م ، غ : واخرت •
- (٧) ح : فصارت •
- (٨) الكهف ٣٨ •
- (٩) ح : وقال الفراء •
- (١٠) من م ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : نيس • وبعدها في د : أو •
- (١١) ساقط من ت • وانظر في أصل الناس : شرح الفصيح لابن الجبان ٤ والأمالى الشجرية ١٣٤/١ واللسان والتاج (نوس) •
- (١٢) من س ، د ، ك ، غ • وفي ت : مالك الناس واله الناس •

قوله : « مِنْ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ » (٦) « النَّاسِ » خفض عطف على  
« الْوَسْوَاسِ » (٤) أي من شر الوسواس والناس ، ولا يجوز عطفه على  
« الْجِنَّةِ » لأن الناس<sup>(١٣)</sup> لا يوسوسون في صدور الناس ، إنما يوسوس الجن  
فلما استحال المعنى حملته على العطف على الوسواس •

تمّ الكتاب بحمد الله ومنه وصلى الله  
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم

---

(١٣) ساقطة من د • وانظر : القرطبي ٢٠/٢٦٣-٢٦٤ ومسائل الرازي ٣٩٠ •

## فهارس الكتاب

- ١ - فهرس مقدمة التحقيق .
- ٢ - فهرس السور .
- ٣ - فهرس السور مرتبة على حروف الهجاء .
- ٤ - فهرس الآيات المستشهد بها .
- ٥ - فهرس الأحاديث .
- ٦ - فهرس الشعر والرجز .
- ٧ - فهرس الاعلام .
- ٨ - فهرس لهجات القبائل .
- ٩ - فهرس كتب المؤلف المذكورة في المشكل .
- ١٠ - فهرس الفرق .
- ١١ - فهرس أسباب النزول .
- ١٢ - فهرس الناسخ والمنسوخ .
- ١٣ - فهرس المدارس النحوية .
- ١٤ - فهرس مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق .

## فهرس مقدمة التحقيق

الصفحة	
٥	المقدمة
٧	تمهيد : دراسة المصادر
١٠	مكي بن أبي طالب القيسي
١٧ - ١٠	الفصل الأول : سيرته
١٠	(١) اسمه ونسبه
١٢	(٣) مذهبه
١٢	(٤) شيوخه
١٤	(٥) تلاميذه
١٦	(٦) وفاته
١٦	(٧) علمه وأثره في القراءات
٢٥ - ١٨	الفصل الثاني : مؤلفاته
٤٥ - ٢٦	الفصل الثالث :
٢٦	(١) كتاب مشكل اعراب القرآن
٢٨	(٢) منهج الكتاب
٢٩	(٣) مأخذ على كتاب المشكل
٣١	(٤) أثر الكتاب
٣٥	(٥) مذهبه النحوي من خلال كتابه
٣٩	(٦) مخطوطات الكتاب
٤٤	(٧) منهج التحقيق



## فهرس السور

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
٤٨٥	٢٢- الحج	٦٤	الاستفتاح
٤٩٦	٢٣- المؤمنون	٦٨	١- الحمد (الفاتحة)
٥٠٧	٢٤- النور	٧٣	٢- البقرة
٥١٩	٢٥- الفرقان	١٤٨	٣- آل عمران
٥٢٧	٢٦- الشعراء	١٨٧	٤- النساء
٥٣١	٢٧- النمل	٢١٧	٥- المائدة
٥٤١	٢٨- القصص	٢٤٦	٦- الانعام
٥٥٠	٢٩- العنكبوت	٢٨١	٧- الأعراف
٥٥٨	٣٠- الروم	٣٠٩	٨- الانفال
٥٦٤	٣١- لقمان	٣٢٢	٩- التوبة
٥٦٧	٣٢- السجدة	٣٣٩	١٠- يونس
٥٧٢	٣٣- الأحزاب	٣٥٦	١١- هود
٥٨٣	٣٤- سبأ	٣٧٧	١٢- يوسف
٥٩٢	٣٥- فاطر	٣٩٦	١٣- الرعد
٥٩٨	٣٦- يس	٤٠٠	١٤- ابراهيم
٦١٠	٣٧- الصافات	٤٠٩	١٥- الحجر
٦٢٢	٣٨- ص	٤١٧	١٦- النحل
٦٣٠	٣٩- الزمر	٤٢٧	١٧- الاسراء
٦٣٤	٤٠- المؤمن (غافر)	٤٣٧	١٨- الكهف
٦٣٩	٤١- حم السجدة (فصلت)	٤٤٩	١٩- مريم
٦٤٤	٤٢- حم عسق (الشورى)	٤٦٢	٢٠- طه
٦٤٩	٤٣- الزخرف	٤٧٧	٢١- الأنبياء

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
٧٤٨	٦٨- نون والقلم	٦٥٤	٤٤- الدخان
٧٥٣	٦٩- الحاقة	٦٥٩	٤٥- الجاثية
٧٥٦	٧٠- سأل سائل (المعارج)	٦٦٥	٤٦- الأحقاف
٧٦٠	٧١- نوح	٦٧١	٤٧- محمد
٧٦٣	٧٢- قل أوحى (العجن)	٦٧٦	٤٨- الفتح
٧٦٧	٧٣- المزمل	٦٨٠	٤٩- الحجرات
٧٧١	٧٤- المدثر	٦٨٢	٥٠- ق
٧٧٦	٧٥- القيامة	٦٨٦	٥١- الذاريات
٧٨١	٧٦- هل أتى (الانسان)	٦٩٠	٥٢- الطور
٧٩١	٧٧- المرسلات	٦٩٢	٥٣- النجم
٧٩٤	٧٨- عمّ يتساءلون (النبأ)	٦٩٧	٥٤- القمر
٧٩٨	٧٩- النازعات	٧٠٤	٥٥- الرحمن
٨٠١	٨٠- عبس	٧٠٩	٥٦- الواقعة
٨٠٣	٨١- التكوير	٧١٦	٥٧- الحديد
٨٠٤	٨٢- الانفطار	٧٢١	٥٨- المجادلة
٨٠٥	٨٣- المطففين	٧٢٥	٥٩- الحشر
٨٠٨	٨٤- الانشقاق	٧٢٨	٦٠- المتحنة
٨٠٩	٨٥- البروج	٧٣٠	٦١- الصف
٨١١	٨٦- الطارق	٧٣٣	٦٢- الجمعة
٨١٣	٨٧- الأعلى	٧٣٥	٦٣- المنافقون
٨١٥	٨٨- الفاشية	٧٣٨	٦٤- التغابن
٨١٧	٨٩- الفجر	٧٤٠	٦٥- الطلاق
٨١٩	٩٠- البلد	٧٤٢	٦٦- التحريم
٨٢٠	٩١- الشمس	٧٤٥	٦٧- الملك

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
٨٤٢	١٠٤- الهزرة	٨٢٢	٩٢- الليل
٨٤٤	١٠٥- الفيل	٨٢٤	٩٣- الضحى
٨٤٥	١٠٦- قريش	٨٢٥	٩٤- ألم نشرح
٨٤٧	١٠٧- أراءيت (الماعون)	٨٢٥	٩٥- التين
٨٤٨	١٠٨- الكوثر	٨٢٧	٩٦- العلق
٨٤٩	١٠٩- الكافرون	٨٣٠	٩٧- انقدر
٨٥٠	١١٠- النصر	٨٣١	٩٨- لم يكن (البينة)
٨٥١	١١١- تبت (المسد)	٨٣٤	٩٩- الزلزلة
٨٥٢	١١٢- الاخلاص	٨٣٦	١٠٠- العاديات
٨٥٥	١١٣- الفلق	٨٣٨	١٠١- القارعة
٨٥٦	١١٤- الناس	٨٣٩	١٠٢- الهاكم (التكاثف)
		٨٤١	١٠٣- العصر

# فهرس السور

## مرتبة على حروف الهجاء

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
٧٣٨	التقايين	١٤٨	آل عمران
٨٣٩	اتكائر ( ألهاكم )	٤٠٠	ابراهيم
٨٠٣	التكوير	٥٧٢	الاحزاب
٣٢٢	التوبة	٦٦٥	الاحقاف
٨٢٥	التين	٨٥٢	الاخلاص
٦٥٩	الجاثية	٤٢٧	الاسراء
٧٣٣	الجمعة	٢٨١	الاعراف
٧٦٣	الجن ( قل أوحى )	٨١٣	الأعلى
٧٥٣	الحاقة	٨٢٥	ألم شرح
٤٨٥	الحج	٤٧٧	الانبياء
٤٠٩	الحجر	٧٨١	الانسان ( هل أتى )
٦٨٠	الحجرات	٨٠٨	الاشقاق
٧١٦	الحديد	٢٤٦	الانعام
٧٢٥	الحشر	٣٠٩	الانفال
٦٥٤	الدخان	٨٠٤	الانفطار
٦٨٦	الذاريات	٨٠٩	البروج
٧٠٤	الرحمن	٧٣	البقرة
٣٩٦	الرعد	٨١٩	البلد
٥٥٨	الروم	٨٣١	الينة ( لم يكن )
٦٤٩	الزخرف	٧٤٢	التحريم

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
٦٧٦	الفتح	٨٣٤	الزلزلة
٨١٧	الفجر	٦٣٠	الزمر
٥١٩	الفرقان	٥٨٣	سبأ
٦٣٩	فصلت ( حم السجدة )	٥٦٧	السجدة
٨٥٥	الفلق	٥٢٧	الشعراء
٨٤٤	الفيل	٨٢٠	الشمس
٦٨٢	ق	٦٤٤	الشورى ( حم عسق )
٨٣٨	القارعة	٦٢٢	ص
٨٣٠	القدر	٦١٠	الصفات
٨٤٥	قريش	٧٣٠	الصف
٥٤١	القصص	٨٢٤	الضحى
٧٤٨	القلم	٨١١	الطارق
٦٩٧	القمر	٧٤٠	الطلاق
٧٧٦	القيامة	٤٦٢	طه
٨٤٩	الكافرون	٦٩٠	الطور
٤٣٧	الكهف	٨٣٦	العاديات
٨٤٨	الكوثر	٨٠١	عبس
٥٦٤	لقمان	٨٤١	العصر
٨٢٢	الليل	٨٢٧	العلق
٢١٧	المائدة	٥٥٠	العنكبوت
٨٤٧	الماعون ( أرايت )	٨١٥	الغاشية
٧٢١	المجادلة	٦٣٤	غافر ( المؤمن )
٦٧١	محمد	٦٨	الفاتحة ( الحمد )
٧٧١	المدثر	٥٩٢	فاطر

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
٦٩٢	النجم	٧٩١	المرسلات
٤١٧	التحل	٤٤٩	مريم
١٨٧	النساء	٧٦٧	الزمر
٨٥٠	النصر	٨٥١	المسد ( تبت )
٥٣١	النمل	٨٠٥	المطففين
٧٦٠	نوح	٧٥٦	المعارج ( سأل سائل )
٥٠٧	النور	٧٤٥	الملك
٨٤٢	الهمزة	٧٢٨	المنحة
٣٥٦	هود	٧٣٥	المنافقون
٧٠٩	الواقعة	٤٩٦	المؤمنون
٥٩٨	يس	٧٩٨	النازعات
٣٧٧	يوسف	٨٥٦	الناس
٣٣٩	يونس	٧٩٤	انبأ ( عم يتساءلون )

## فهرس الآيات المستشهد بها (\*)

		الفاتحة	
١٨٤ ، ١٣٦	١٩٧		
٤٧٦ ، ٣٧٣	٢٢٠	٣٤٠	٦
١٣٧	٢٤٥	٥١١ ، ٢٠٦	٧
٢٩٢ ، ٢٥٩	٢٥٣		البقرة
١٣٣	٢٥٥	١٤٨	٢٠١
١٢٧	٢٧٢	١٢٤	٢
	آل عمران	٢٦٧	٣٣
٤٢٠	٤٧	٨٢٧	٦١
٢٩٦	٦٢	٦٢٠	٦٢
٤٨٣	١٠٣	٥٧٥ ، ٨٢	٧١
٢٩٦	١١٣	١٦٤	٧٦
٣١١	١٢٥	٦٦٧	٧٩
٤٧٩	١٤٤	٩٠	٨٢
٤٣٩	١٥٤	٢٠٨ ، ١٧٢	٨٥
٧٥٠	١٥٨	٧٥٨ ، ٥٢٤ ، ٣٢٨	٩١
٥٤٣ ، ٣١٤	١٥٩	٢٠٨	١١١
	النساء	٤٢٠	١١٧
١٥٦	٣	٢٨٧ ، ٢١٨	١٣٢
٢٤٢	٨	٧٩٤	١٤٤
٥١٥	١١	٦٢٩	١٤٧
٢١٠	١٢	٦١٢	١٧٥
٢٢٥	١٦	١٨٤	١٧٩

(\*) الرقم الأول رقم الآية والرقم الثاني رقم الصفحة .

٥٢٥	٩٤	١٨٨	٢٣
٦١٦	١٠٢	٥٦٧ ، ٢٩٥ ، ٢٣٨	٢٤
٦٤٦	١٢١	١٢٢	٣٤
٢٣٧	١٢٢	٢٢٢	٤٦
٧٥٨ ، ٥٢٤	١٢٦	٤٩٧	٥٨
٣٢٣ ، ٢٢٧	١٤٨	٥٢٠	٧٨
٣٢٨	١٥٣	٢٠٢	٨٨
٤٥٩ ، ١٧٨ ، ١٦٦	١٥٤	٦٢٩	١٠٩
	الأعراف	٧٢٣	١١٤
٣٥٦ ، ٢٨٤	٣	٤٢٨	١٢٥
٥٢١	٨	٤٢٠	١٧١
٩٠	٤٢		المائة
٢٩٨	١٠٨	٢٢٨	٣
٣٣٧	١٣٧	٥١٥	٩
٥٥٣	١٥٢	٤٨٣	١٢
٣٥٩ ، ٨٥	١٥٥	٣٢٣	٢٤
٤٠٢	١٩٣	١٣١	٣٨
	الأنفال	٥٢٩ ، ٣٦٣	٦١
٤٦٩	١٧	١٦٧	٧٣
٢٦١	٥٠	٢٢٦	٩٥
٤٨٤	٥٨	١٨٤	١٠٠
	التوبة		الأنعام
٧٨٢ ، ٦٨٠ ، ١٠٧	٦	٥٤١	١
٢٤٣	٩	٣٩٤	٣٢
٣٣٢	١٣	٧٨٦	٤٥
٢٠٧	٤٣	٦٢٩	٦٢



٣٦٦	٩٢	٧٥٠	٤٧
٣٤٩	١٠٢	٣٢٥	٦٢
	الرعد	٢٥٣	٦٣
٧٠٩	٥	٦٨١	٨٣
٧٠٢ ، ٦١٦	١٦		يونس
	ابراهيم	٤٧٥	٤
٤٣٢ ، ٤١٩	٣١	٦٠٠	٢٤
٣٦١	٤٧	٩٠	٢٦
	الحجر	٢٣٨ ، ٢٣٦	٢٧
٤٦٥	٤٣	٢٤٩ ، ٢٧	٤٢
٦٠١ ، ٢٠٧	٥٤	٦٨٠	٨٨
٢٣٠	٩٥	٣٨٤ ، ٣٧٦	٩٨
	النحل		هود
٢٩٤	١٢	٩٠	٢٣
٤٢٩	٢١	٧٥٦	٤٦
٢١٤	٥١	٤٦٥	٨١
٢٨٢	٩٨	٢١٩	٨٩
	الاسراء	١٨٨	١٠١
٣٤٢	٧	٨١٣ ، ١٠٨ ، ١٠٧	
٢٦٨	١٦	١٨٤	١١٦
٧٠٩ ، ٣٩٧	٤٩		يوسف
٧٠٩ ، ٣٩٧ ، ٢٨٢	٩٨	٨٢٧ ، ٧٣٨	٣١
	الكهف	٥٣٩ ، ٣٣٩	٤٣
٨٤٣	١٨	٨٢٧	٥١
٨٥٦	٣٨	٧٠٥	٨٢
١٥٧	٤٤	١٦٥	٩٠

	الشعراء	٦٠٠	٤٥
٢٩٨	٣٦٣	٤١٣	٥٠
٤١٦	١٧٦		مريم
٦١٩	١٩٨	٦١٢ ، ٤١٨	٣٨
٧٨٩	٢٢٤	١٨٨	٦١
١٠٧	٢٢٧		طه
	التمثيل	٨٠٥ ، ٦٦٧	٦١
٦٢٨	٢٠	٢٣٣	٨٦
٧٥٠	٢١	٣٨٢	١٢٣
٣٥٦	٦٣	٣٠٢	١٣٢
٧٠٩	٦٧		الأنبياء
١١٤	٧٢	٢١٢	٢٠
٥٦٧ ، ٤٧٥	٨٨		الحج
	القصص	٥٥٧ ، ٥٣٩	٢٦
٤٠٠	٨	٧٧٥	٤٤
٩٨	٢٨		المؤمنون
	العنكبوت	٥٤١	١٤
٣١٨	٢	٤٢١	٢١
٥٤١	٤٤	٢٦٨	٣٣
	الروم	٧٨٦	٦٧
٤٧٥	٦	٧٠٩ ، ٣٩٧	٨٢
	تقمان	٢٤١	٩٩
٦٦٢	٧		النور
١٦١	١١	١٨٨	٦٠
	الأحزاب	٣٤٢	٦١
٨٣٥	١١		الفرقان
١٦٧	٦٠	٤٤٧	٥٣

٤١٦	١٣	سبا	٦٦٦	١١
٢٠٤	٢٩		٥١٦	٣٣
٢٩٦	٦٥		٧٧٥	٤٥
	الزمر		٦٧٣	٥٢
٧٠٢ ، ٦١٦	٦٢	فاطر		
٣١٩	٦٤		٦١٦	٣
	غافر		٤٤٧	١٢
٦٦٩	٩		٥٦٩	١٤
٥٦٩	١٠		٧٧٥	٢٦
٦٦٨	٤٥	يس		
٦١٦	٦٢		٤٧٥	٤٠
٤٢٠	٦٨		٤٥٣	٧٢
	فصلت		٥٦٢	٨٠
٤٧٢	٤٩		٤٢٠	٨٢
	الشورى	الصفات		
٦٧٢ ، ٦٦٩	٢٢		٤٨٢	١٠
٣٥٢	٣٠		٧٠٩ ، ٣٩٧	١٦
	الزخرف		٣٤٠	٢٣
٧٢٩	٢٦		٢٩٦	٣٥
٧٠٥	٣١		٧٠٩	٥٣
	الأحقاف		٧٥٠	٦٨
١٧١	١٢		٤١٣	١٥٨
٣١٦	٣٣		٤٢٣ ، ٢٢٢ ، ١٩٩	١٦٤
	محمد	ص		
٧٠٦	١٣		٥٣٤	٦
٢٩٦	١٩			

٥٨٩	٦	٦٧٢	٢١
٧٥٦	١٠	٢٦١	٢٧
	الجمعة		الفتح
٩٧	٨	٣٢٧	٩
	المنافقون	٢٧٤	٢٧
٣٩١	١٠		ق
	الطلاق	٧٠٩	٣
١٨٤	١٠	٤١٦	١٤
	الملك	٦٩١	٤٠
٣٨٨	٣		الذاريات
٧٧٥	١٨	٧٤٩	٤٧
٨٣٦ ، ١٠٠	٢٠		الطور
	القلم	٦٨١	٢١
٥٩٨	١		الرحمن
٦٢٨	٣٧ ، ٣١	٣٠٩ ، ٢٧٧	٤٨
	الحاقة	٤٤١	٧٦
٨٥٢ ، ٧١١	٢٠١		الواقعة
٨١٩ ، ٧٧٢	٣	٨٥٢	٨
٧٠٠	٧	٨٥٢	٩
٤١٢	١٧	٧٠٩ ، ٣٩٧	٤٧
٣٥٦ ، ٢٨١	٤١	٧٨١	٦٢
٣٥٦	٤٢	١٤٩	٧١
	العارج		المجادلة
٥٢٠	٣٦	٤٣٨	٦
	نوح		الحشر
٣٨٨	١٥	١٨٤	٢
٧١٧	١٧		المنجاة
		٢٦٢	٣

٧٥٤	١٩	الجن	٤
	الانشقاق	٣٣٧ ، ٣٠٠	
٧٩٢ ، ٧١٠ ، ١٠٧	١	٥٢٥ ، ٢٦٢	١١
	نطارق	٨٠	١٦
٣٧٥	٤	٤٣٨	٢٨
	البلد		
٧٥٤	١٢	المزمل	٢٠
	الفضحي	٨٥٣ ، ٢٣٣	
٢٥١	٤	المدثر	٤٩
	التين	٢٠٢	
٤٩٨	٢	القيامة	٤٠
	العلق	٣١٦	
٤٩٩	١	الانسان	٣١
	انزلة	٤٨٩	
٣٢٩	٢	المرسلات	٣٥
	العاديات	٩٣	
١٤٩	٢	القارعة	٢٧
	القارعة	٣٨٨	
٨٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧١١	٢٠١	النبا	١
٧٥٤	٣	٨٠٠ ، ٢٠٧	
	الهمزة		
٧٥٤	٥	٧٠٩	١١
	الفيل		
٨٤٥	٥٠١	٧٩٢ ، ٧١٠ ، ١٠٧	١
	العصر		
١٢٩	٢	٧٩٢ ، ١٠٧	١
	الاخلاص	٧٥٤	١٨٠١٢
١٠٣	١	٩١٣	١٩
	الفلق		الطهفين
٦١٥	٢	٦٦٧	١

## فهرس الأحاديث

الحديث	الصفحة
ان الله ينهي عن قيل وقال	٣٠٤
انكن لأنتن صواحب يوسف	٧٨٣
... ما شاء الله وشئت ...	٣٣٢ ، ٣١٩

## فهرس الشعر والرجز

الصفحة	البحر	الصفحة القافية	البحر	القافية
٣٧٦، ٣٥٤	الرجز	العيس	٥٣٨	الوافر
١٧٢	الرجز	تصرع	٦٢٤	الخفيف
٢٢٩	الوافر	الشفوف	٣٨٠	الكامل
٤٤٦	الطويل	صديق	٤٨٤	الكامل
٢٩٨	البسيط	نزل	٣٤١	الطويل
٤٥٨	الكامل	محروم	٤٦٦	الرجز
٢١٧	الطويل	خازم	٤٢٢	المتقارب
٣١٥ (هـ)	الكامل	الأعلم	٢٥٧	الطويل
٤٦٦	الطويل	عقيم	٣٤٦	الطويل
٣٨٥	الطويل	المباين	٥٤٦	الطويل
١٨٤	الوافر	بشن	٣٨٦	البسيط
٥٤٩	الوافر	الفرقدان	٣٥٥	البسيط
٦٧	البسيط	فتخزوني	٣٩١	الوافر
٤١٤	الوافر	تخوفيني	١٤٤	المتقارب
٤٠٤	الرجز	تافي	٦٦٠	المتقارب
٤٠٣	الهزج	الرميه	٧٨٤	الكامل
			٧٧٦	الكامل

## فهرس الأعلام

- ابراهيم بن أبي عبلة : ١٣٤
- أبي بن كعب : ٢٨٨ ، ٣٣١ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٦ ، ٣٧٦ ، ٦٧٦ ، ٨٣٢ .
- الأخفش ( سعيد بن مسعدة ) : ٦٥ ، ٧٨ ، ١٠١ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١٩ ، ١٢٤ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٤٠ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٦٥ ، ١٧٧ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ٢٠٢ ، ٢١٠ ، ٢١٥ ، ٢٢٠ ، ٢٣٣ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٧ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧٣ ، ٢٧٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٤ ، ٣٠٢ ، ٣٠٦ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٥٣ ، ٣٥٦ ، ٣٦٩ ، ٣٧١ ، ٣٩٢ ، ٤٠٦ ، ٤٠٩ ، ٤١٩ ، ٤٤٦ ، ٤٤٩ ، ٤٨٨ ، ٤٩٢ ، ٤٩٩ ، ٥٠١ ، ٥٤٦ ، ٥٧٢ ، ٦٢٤ ، ٦٣٣ ، ٦٥٤ ، ٦٦١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٤ ، ٧٠٦ ، ٧١٢ ، ٧٢٢ ، ٧٣٢ ، ٧٣٥ ، ٧٦٧ ، ٧٨٥ ، ٧٨٧ ، ٨٠٧ ، ٨٤٥ ، ٨٥٣
- اسماعيل القاضي : ٤٢٣
- الأصمعي ( عبدالملك بن قريب ) : ٣٥٠ ، ٧٨٩
- الأعرج ( عبدالرحمن بن هرمز ) : ١٤٦ ، ٥٨٤ ، ٦٥٢
- الأغشي ( ميمون بن قيس ) : ٤١٤ ، ٤٢٢
- الأعمش ( سليمان بن مهران ) : ٢٥٧ ، ٢٧٣ ، ٢٧٨ ، ٢٩٢ ، ٣١٥ ، ٣٣١ ، ٣٥٥ ، ٣٦١ ، ٣٧٦ ، ٤٠٣ ، ٦٤١ ، ٧٢٦ ، ٧٦١ ، ٧٩٣
- ابن الأنباري ( أبو بكر محمد بن أنقاسم ) : ٢٩٩ ، ٣٧٩ ، ٨٥٣ ، ٨٥٦
- أيوب السختياني : ٧٢
- البزري ( أحمد بن محمد ) : ٣٩٠ ، ٧٩٤
- أبو بكر ( شعبة بن عياش ) : ٤٨١ ، ٦١٠
- أبو بكر الصديق : ٣٢٩ ، ٤٩٤
- الجرمي ( صالح بن اسحاق ) : ٣٣٢ ، ٥٠٠ ، ٦٥٤ ، ٦٨٧



— أبو جعفر (يزيد بن القعقاع) : ١٩٧ ، ٢٧٥ ، ٢٩٥ ، ٥١٤ ، ٦٤٢ ، ٨١٥

— أبو جهل (عمرو بن هشام) : ٦٥٨

— أبو حاتم السجستاني (سهل بن محمد) : ١٠٣ ، ١٤٦ ، ٢٤٠ ، ٣٠٩ ،

٣٢٧ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٥٥ ، ٣٨٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٢

— حسان بن ثابت : ٥٣٨

— الحسن البصري : ١١٥ ، ١٥٠ ، ١٦٢ ، ٢٢٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٣٢٩ ،

٣٤٠ ، ٣٤٣ ، ٣٥٠ ، ٤٢٦ ، ٤٣٣ ، ٤٧٨ ، ٤٩٣ ، ٤٩٥ ، ٥٧٩

٦٢٠ ، ٦٢٢ ، ٧٥١ ، ٧٩٨ ، ٨١٥ ، ٨٤١ ، ٨٤٣

— حفص بن سليمان : ٣٤٢ ، ٣٦١ ، ٣٧٤ ، ٤٩٠ ، ٦١٠ ، ٧٥٧

— حفصة بنت عمر : ٨٠ ، ٧٤٢ ، ٧٨٣

— حمزة بن حبيب الزيات : ١٦٥ ، ١٧٩ ، ١٨١ ، ٣٣١ ، ٣٤٨ ، ٣٦١ ،

٣٧٥ ، ٤٠٣ ، ٤١٢ ، ٤٤٠ ، ٤٧٠ ، ٦١٠

— حميد بن قيس الأعرج : ١٦٤

— أبو حيوة (شريح بن يزيد) : ٢٠٦ ، ٢٦١

— خارجة بن مصعب : ٢٨٣

— الخليل بن أحمد الفراهيدي : ٦٧ ، ٦٩ ، ٩٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٦ ،

٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٢٤ ، ٢٣٨ ، ٢٦٥ ، ٣٣٣ ، ٣٤٥ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ،

٤٥٩ ، ٤٩٤ ، ٥٤٨ ، ٥٦٦ ، ٦٣٢ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٦٤ ، ٧٨٨ ،

٧٨٩ ، ٨٤٥

— ابن ذكوان (عبدالله) : ٤٦٨ ، ٤٦٩

— الزجاج (أبو اسحاق ابراهيم بن السري) : ٦٧ ، ٧٣ ، ٨٠ ، ١٠٣ ،

١٠٦ ، ٣٤٤ ، ٣٤٩ ، ٣٥٣ ، ٣٥٨ ، ٣٧٨ ، ٣٨٧ ، ٣٧٩ ، ٤٠٠ ،

٤٠٥ ، ٤١٢ ، ٤٢٠ ، ٤٢٤ ، ٤٣٨ ، ٤٤٠ ، ٤٤٩ ، ٤٥٤ ، ٤٦٢ ،

٤٧٤ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٥٢١ ، ٥٢٨ ، ٥٣٠ ، ٥٤٦ ، ٦٠٥ ، ٦٢٣ ،

٦٢٤ ، ٦٣٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٧٦ ، ٦٨٢ ، ٦٩٤ ، ٧١٤

- الزهري (محمد بن مسلم) : ٣٧٥
- الزيادي (ابراهيم بن سفيان) : ٢٣٩
- أبو زيد الأنصاري (سعيد بن أوس) : ٣٠٥ ، ٣٣٦ ، ٣٥٥ ، ٣٧٧ ، ٤٤٤
- سعيد بن جبير : ٢٧٨ ، ٣٠٧

- سيويه (عمرو بن عثمان) : ٦٨ ، ٧٧ ، ٩١ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٣١ ، ١٤٠ ، ١٤٣ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٦٧ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٧٣ ، ٢٩٧ ، ٣٠٤ ، ٣٠٧ ، ٣١٨ ، ٣٢٥ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٤٠ ، ٣٥٧ ، ٣٦٩ ، ٣٧٧ ، ٣٧٩ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٤٠١ ، ٤٢٧ ، ٤٣٢ ، ٤٣٩ ، ٤٤٦ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٧ ، ٤٧٨ ، ٤٨١ ، ٤٨٥ ، ٤٩٠ ، ٤٩٤ ، ٥٠٠ ، ٥٠٤ ، ٥٠٨ ، ٥١٣ ، ٥٢٠ ، ٥٢٢ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٣٤ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٨ ، ٥٥١ ، ٥٦٦ ، ٥٨٣ ، ٥٨٧ ، ٥٨٩ ، ٥٩٦ ، ٦٠٣ ، ٦١٤ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٣٠ ، ٦٣٢ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٤١ ، ٦٤٣ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦٢ ، ٦٧٣ ، ٦٨٣ ، ٧١٧ ، ٧٢١ ، ٧٢٦ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٨ ، ٧٤٥ ، ٧٤٨ ، ٧٥٢ ، ٧٥٦ ، ٧٦٤ ، ٧٧٢ ، ٧٧٧ ، ٧٨٩ ، ٨٠٣ ، ٨٠٦ ، ٨١١ ، ٨٢٤ ، ٨٤٧ ، ٨٥٤ ، ٨٥٦

- ابن سيرين (محمد) : ٢٧٨
- الضحاك بن مزاحم : ١٣٤ ، ٣٦٢ ، ٦٧٩ ، ٦٨٧
- الطبري (محمد بن جرير) : ٥٤٧ ، ٧٣٢
- طلحة بن مصرف : ٢٩٥ ، ٣٧٧ ، ٤٢٦
- عائشة بنت أبي بكر : ١٢١ ، ٦٠٨ ، ٧٤٢
- عاصم الجحدري : ١١١ ، ٣٦٤ ، ٨٣٤

- عاصم بن أبي النجود : ٧٦ ، ١٤٧ ، ٢٦٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣٤٢ ، ٣٥٥ ،  
٣٧٥ ، ٤٨١ ، ٤٩٠ ، ٦١٠ ، ٦٤١ ، ٧٥٧
- ابن عامر (عبدالله) : ١١٣ ، ١٤٧ ، ٢٠١ ، ٢٧٢ ، ٣٧٥ ، ٣٧٨ ، ٤١٨ ،  
٤٢٠ ، ٤٦٣ ، ٤٨١ ، ٧٠٤
- ابن عباس (عبدالله) : ١١٤ ، ١٣٨ ، ١٤٩ ، ١٥٧ ، ٢٧٣ ، ٤٣٣ ، ٤٦٢ ،  
٤٨٠ ، ٦٣٨ ، ٧١٣
- ابو عبدالرحمن السلمي (عبدالله بن حبيب) : ٥٧٠
- عبدالرحمن بن محمد بن عتاب : ٦٣
- عبدالله بن أبي اسحاق : ٢٥٥ ، ٣٨٢ ، ٤٩٣ ، ٦٢٢
- أبو عبيد (القاسم بن سلام) : ٨٦ ، ٨٧ ، ٢٣٩ ، ٣١٢ ، ٣٧١ ، ٤٢٧ ،  
٤٣١ ، ٥٧٧ ، ٦٢٣ ، ٨٤٥
- أبو عبيدة (معمر بن المثنى) : ١٢٨ ، ١٧٠ ، ٢١٤ ، ٢٢٠ ، ٢٩٤ ، ٣١٢ ،  
٣٥٣ ، ٤٢٢ ، ٧٣٩
- عثمان بن عفان : ٤٩٤
- عطاء بن أبي رباح : ١٩٢
- عكرمة مولى ابن عباس : ٤٠٨ ، ٥٦٥ ، ٥٩٩
- علي بن سليمان (الأخفش الصغير) : ٢٧٥ ، ٣٣٣ ، ٣٥٢ ، ٤٠٠ ، ٤٨٢ ،  
٥٢٨ ، ٥٥٩ ، ٧٣٦
- علي بن أبي طالب : ١١٣ ، ٢٣٠ ، ٤٠٨ ، ٤٩٤ ، ٧٢٧
- أبو علي الفارس (الحسن بن أحمد) : ٣٣٣
- عمر بن الخطاب : ٤٠٨ ، ٤٩٤
- عمرو بن عبيد : ٦١٥
- أبو عمرو بن العلاء : ٦٩ ، ١٧٥ ، ٢٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٧١ ، ٥٠٢ ، ٥٨٣ ،  
٧٠٦ ، ٧٢٨ ، ٨٤٧ ، ٨٥٢

— عيسى بن عمر : ١٨٥ ، ٢٢٥ ، ٣٢٣ ، ٣٥٦ ، ٣٧١ ، ٥٠٧ ، ٥٩٨ ،  
٦٢٢ ، ٦٣٤ ، ٦٦٦ ، ٧٢٨

— اغراء (يحيى بن زياد) : ٦٥ ، ٧٣ ، ٩٦ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ،  
١٣٨ ، ١٥٠ ، ١٧٧ ، ١٨٥ ، ١٨٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ ، ٢٣٢ ،  
٢٣٩ ، ٢٥١ ، ٢٧١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٢ ،  
٣٣٩ ، ٣٤٤ ، ٣٤٦ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ،  
٣٦٩ ، ٣٧٣ ، ٣٧٦ ، ٣٧٨ ، ٣٩٤ ، ٣٩٨ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ،  
٤٣٤ ، ٤٣٧ ، ٤٤٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٤٧٠ ، ٤٧٤ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ،  
٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٨ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٧ ، ٥٠٠ ، ٥٠٣ ، ٥١٤ ،  
٥١٩ ، ٥٢٣ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٨ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٤٦ ،  
٥٤٨ ، ٥٥١ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٧٠ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ،  
٦٢٥ ، ٦٢٧ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣٣ ، ٦٣٩ ، ٦٤١ ، ٦٤٤ ، ٦٥٠ ،  
٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٧ ، ٦٨٤ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٧١٠ ، ٧١٧ ، ٧٢٦ ،  
٧٢٩ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤٨ ، ٧٦١ ، ٧٦٧ ، ٧٦٩ ،  
٧٧٣ ، ٧٨٠ ، ٧٨٥ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٩ ، ٨٠٧ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ،  
٨٢٥ ، ٨٤٥ ، ٨٥٣ ، ٨٥٦

— انفرزدق (همام بن غالب) : ٧٨٣  
— قتادة بن دعامة : ٢٧٣ ، ٤٩٣ ، ٥٧٠ ، ٦٧٩ ، ٦٩٧ ، ٧١٣ ، ٧٢٢ ، ٨١٥  
— قطرب (محمد بن المستنير) : ٣٠٩ ، ٣٨٢ ، ٤٠٤ ، ٤٦٢  
— أبو قلابة (عبدالله بن زيد الجرمي) : ٦٥٢  
— قبل (محمد بن عبدالرحمن) : ١٧٢ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٨٢٧  
— قيس بن الخطيم : ٣٤١  
— ابن كثير (عبدالله) : ٧٢ ، ١٦٣ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ، ٣٣٩ ، ٣٤٤ ، ٣٦٥  
٣٧١ ، ٣٧٨ ، ٤١٥ ، ٤٩٧ ، ٦٨١ ، ٧٩٤ ، ٨٢٧  
— الكسائي (علي بن حمزة) : ٦٥ ، ٧٧ ، ٨٠ ، ٩٣ ، ٩٦ ، ١٠٤ ، ١٠٥

١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٥٢ ، ١٦٩ ، ١٧٣ ،  
 ١٨٥ ، ٢١٢ ، ٢٢٧ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٦٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٩٣ ،  
 ٣١٥ ، ٣٣٦ ، ٣٤٤ ، ٣٤٦ ، ٣٥٠ ، ٣٥٨ ، ٣٦١ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ،  
 ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٩٨ ، ٤٠٢ ، ٤٠٧ ، ٤١٨ ، ٤٤٠ ، ٤٥٥ ،  
 ٤٦٠ ، ٤٧٨ ، ٤٨٩ ، ٥٠٣ ، ٥٣٠ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٤٦ ،  
 ٥٧٧ ، ٥٨٣ ، ٦٠٥ ، ٦١٧ ، ٦٢٣ ، ٦٣٠ ، ٦٣٣ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ،  
 ٦٤٤ ، ٦٥٧ ، ٦٧٣ ، ٦٧٦ ، ٧٣٩ ، ٧٦٤ ، ٧٦٧ ، ٧٧٤ ، ٧٧٧ ،  
 ٧٨٣ ، ٧٩٦ ، ٨٣٠ ، ٨٤٧

— ابن كيسان (محمد بن أحمد) : ٦٩ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٦ ،  
 ١٤٨ ، ١٧٨ ، ٣٨١ ، ٤٤٦ ، ٥٤٣ ، ٥٥٠ ، ٦٢٣ ، ٧٣٥

— المازني (أبو عثمان بكر بن محمد) : ٨٢ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ٢٣٨ ،  
 ٢٤٠ ، ٢٨٥ ، ٤٨٥ ، ٥٠٥ ، ٥٤٦ ، ٥٧٢ ، ٥٧٧ ، ٦٨٧ ، ٦٩٥

— مالك بن أنس : ٧١٤

— المبرد (محمد بن يزيد) : ٦٩ ، ٩٨ ، ١٠٣ ، ١١٢ ، ١٣١ ، ١٣٢ ،  
 ١٩٠ ، ٢٣٣ ، ٢٩٧ ، ٣٠٧ ، ٣١٢ ، ٣٢٥ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٤٩ ،  
 ٣٥٣ ، ٣٧٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٤٠٥ ، ٤١٣ ، ٤٦٠ ، ٤٨١ ،  
 ٤٨٨ ، ٥٠٠ ، ٥١٤ ، ٥٢٩ ، ٥٥١ ، ٦٦٣ ، ٦٦٧ ، ٦٨٤ ، ٦٩٤ ،  
 ٦٩٥ ، ٧١٤ ، ٧٣١ ، ٧٥٨ ، ٧٧٨ ، ٧٨٤ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٤٧ ،  
 ٨٥٤

— مجاهد بن جبر : ١١١ ، ١٣٧ ، ١٥٠ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ٢٩٧ ، ٤٨٠ ،  
 ٥١١ ، ٦٥٢ ، ٦٧٩ ، ٧١٣

— أبو مجلز (لاحق بن حميد) : ٣٠٨

— ابن محيصن (محمد بن عبدالرحمن) : ٧٨٧

— ابن مسعود (عبدالله) : ٨٠ ، ٢١٧ ، ٣٣١ ، ٣٥٦ ، ٤٩٢ ، ٦٠٨ ، ٦١٤ ،  
 ٧٣١ ، ٧٥٢ ، ٧٨٩

- معمر بن راشد : ٤٢٦
- مقاتل بن سليمان : ٩٤
- مكّي بن أبي طالب (أبو محمد) : ٦٣ ، ٦٨ ، ٢٤٣ ، ٤٧٥ ، ٦٨٨ ، ٧٠٣
- الملهم (صاحب الأخفش) : ١٨١
- النابغة الذبياني (زياد بن معاوية) : ٣٥٤ ، ٣٨٦
- نافع بن عبد الرحمن : ١٩١ ، ٢٨٣ ، ٢٨٨ ، ٣٥٠ ، ٤١٥
- النحاس (أبو جعفر أحمد بن محمد) : ١٢٠ ، ٣١٢ ، ٣٣٤ ، ٣٧٨ ،  
٣٨٠ ، ٣٨٩ ، ٧٠٩ ، ٧٤٦
- نصير بن يوسف (صاحب الكسائي) : ١٢٦
- نمروذ بن كنعان : ٤٠٨
- نمروذ بن كوش : ١٣٧ ، ٤٠٨
- هارون بن موسى : ٤٥٨
- الهذلي (المعطّل أو خالد بن مالك أو ربيعة بن جحدر) : ٣٨٥
- هشام بن معاوية الضير : ٥٠٤ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠
- ابن وثّاب ( يحيى ) : ٤٠٣
- ورش (عثمان بن سعيد) : ١٤٦ ، ٤٩٦
- يحيى بن سعدون الأزدي : ٦٣
- يحيى بن يعمر : ١١١ ، ٤٧٨
- اليزيدي ( يحيى بن المبارك ) : ٥٠١
- يعقوب بن اسحاق الحضرمي : ٢٥٨ ، ٣٢٩ ، ٣٥٠ ، ٤٣١ ، ٦٨٧
- يونس بن حبيب : ٣١٦ ، ٤٢١ ، ٥٦٦ ، ٦٣٢ ، ٦٧٣ ، ٧٣٧ ، ٨٤٧

## فهرس لهجات القبائل

### اهل الحجاز

- ٣٥٤ : نصب المستثنى إذا لم يكن بعضاً مما قبله وإن كان الكلام منفياً •
- ٥٧٥ : هلم إلينا بمعنى أقبلوا إلينا •
- ٦٩١ : جواز النصب على العطف على الموضع •
- ٧٢١ : ما الحجازية •

### بلحاث

- ٢٣٢ : رأيت الزيدان بالألف •
- ٤٦٦ : يأتون بالمتنى بالألف على كل حال •

### بنو تميم

- ٢٦١ : فرادى بالتثوين •
- ٣٥٤ : يبدلون وإن كان الثاني ليس من جنس الأول •
- ٦٩١ : جواز الرفع على العطف على الموضع •

### بنو عامر

- ٩٧ : كسر عين ( ادع ) •

### بنو العنبر

- ١٠٠ : فتح لام كي •

### هذيل

- ٧٦٨ : بوع المتاع وقول القول •

### بنو يربوع

- ٤٠٤ : يزيدون على ياء الاضافة ياء •

★ ★ ★

### لغات لم ينسبها المؤلف

- ١٤٧ : أخذه الله بذلك وواخذه •
- ٢٣٤ ، ٤٧٧ : لغة أكلوني البراغيث •
- ٤٢٩ : لغة من قال : قاما أخواك •

• فتح القاف من ( قِرْن ) •	٥٧٧
• لغة اسكان الميم وفتحها في ( الجمعة ) •	٧٣٤
• سِلَت تسال لغة بمنزلة خِفَت تخاف •	٧٥٦
• لَنَّة من قال : لم يَكْ زَيْدَ قائماً •	٨٣١
• كسر السين وفتحها في يحسب •	٨٤٢
• آصد وأوصد ، أرّخ وورّخ ، أكّد ووكد •	٨٤٣
• آلف وآلف •	٨٤٦
• لغة من يقول : وَحَد في الواحد •	٨٥٣



## فهرس كتب المؤلف

### المذكورة في المشكل

- ١٥٠ : شرح اختلاف العلماء في قوله تعالى : « وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم » .
- ١٥٠ : شرح قوله تعالى : « يرونهم مثليهم » .
- ٢٤٣ : شرح قوله تعالى : « أن يأتوا » .
- ٣٠٦ : كتاب كلا .
- ٣٧٣ : شرح قوله تعالى : « أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء » .
- ٤٦٤ : كتاب الهداية .
- ٤٨٨ : شرح قوله تعالى : « يدعو لمن ضره أقرب من نفعه » .
- ٧٠٣ : شرح قوله تعالى : « إنا كل شيء خلقناه بقدر » .
- ٨١٤ : شرح قوله تعالى : « إلا ما شاء ربك » .

### فهرس الفرق

- أهل الزيغ ( وهم المعتزلة عند مكّي ) : ٧٠٢ ، ٧٤٦ .
- القدرية : ٥٤٧ ، ٦٢٠ .
- المعتزلة : ٥٤٧ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٧٧٩ .

### فهرس أسباب النزول

- ٢٠٨ ، ٢٣٠ ، ٦٥٨ ، ٨٥٠ .

### فهرس الناسخ والمنسوخ

- ٢٢٠ ، ٥٢٤ ، ٦٥٣ .

## فهرس المدارس النحوية

البصريون :

٦٦ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٧ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ١٠٧ ، ١٣٦ ، ١٤٣ ، ١٤٧ ،  
 ١٤٩ ، ١٥٤ ، ١٦٦ ، ١٦٩ ، ١٧٥ ، ١٨٥ ، ٢٠٩ ، ٢٤٥ ، ٢٥١ ، ٢٧٨ ،  
 ٣٠٠ ، ٣٠٩ ، ٣٤١ ، ٣٤٦ ، ٣٩٣ ، ٤١١ ، ٤٢٠ ، ٤٢٤ ، ٤٧٥ ، ٤٣٤ ،  
 ٤٦٥ ، ٤٦٧ ، ٤٧٤ ، ٤٨٨ ، ٥٠١ ، ٥١٤ ، ٥٢٠ ، ٥٢٦ ، ٥٧٠ ، ٥٧٤ ،  
 ٥٧٨ ، ٦٠٢ ، ٦٠٥ ، ٦٠٨ ، ٦١٩ ، ٦٢١ ، ٦٢٧ ، ٦٣٣ ، ٦٣٧ ، ٦٤١ ،  
 ٦٥٠ ، ٦٥٩ ، ٦٦١ ، ٦٧٦ ، ٦٨٣ ، ٦٨٨ ، ٦٩٢ ، ٦٩٤ ، ٧١٦ ، ٧٢٦ ،  
 ٧٣٦ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٥٢ ، ٧٦٨ ، ٧٨٠ ، ٧٨٢ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٩٢ ،  
 ٧٩٣ ، ٧٩٩ ، ٨٠١ ، ٨٠٤ ، ٨٠٦ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨٢٥ ، ٨٢٧ ،

الكنوفيون :

٦٦ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٩١ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٣ ،  
 ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١٢ ، ١٢٤ ، ١٣٦ ، ١٤٣ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥٤ ، ١٨٢ ،  
 ١٩٤ ، ٢١٤ ، ٢٢٥ ، ٢٤٥ ، ٢٧٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٣٤٦ ، ٣٢٩ ، ٣٨٢ ،  
 ٣٨٦ ، ٣٩٣ ، ٣٩٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٦ ، ٤٦٠ ، ٤٧٤ ، ٥١٣ ، ٥١٧ ، ٥٢٠ ،  
 ٥٢٢ ، ٥٧٨ ، ٦٠٦ ، ٦٠٩ ، ٦١٧ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٣٠ ، ٦٣٧ ، ٦٤٠ ،  
 ٦٥٠ ، ٦٥٩ ، ٦٨٨ ، ٦٩٤ ، ٧٠٢ ، ٧٣٩ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٥٢ ، ٧٦٨ ،  
 ٧٨٢ ، ٧٨٩ ، ٧٩٢ ، ٨٠٤ ، ٨٠٦ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨٢٥ ، ٨٢٧ ، ٨٤٧ ،

## فهرس مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق

### الكتب المخطوطة :

- ١ - اشتقاق أسماء الله : الزجاجي ، أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحاق ،  
ت ٣٣٧ هـ ، تح . عبدالحسين المبارك ، رسالة دكتوراه ، القاهرة .
- ٢ - الأصول : أبو بكر بن السراج ، محمد بن اسري ، ت ٣١٦ هـ  
تح . د . عبدالحسين الفتلي ، رسالة دكتوراه ، القاهرة .
- ٣ - اعراب القرآن : أبو جعفر النحاس ، أحمد بن محمد ، ت ٣٣٨ هـ ،  
مصورة الاستاذ أحمد خطاب التكريتي عن نسخة فاتح رقم ٨٨ ومصورة  
المجمع العلمي العراقي عن نسخة فاتح أينا .
- ٤ - الأمالي : ابن الحاجب ، عثمان بن عمر ، ت ٦٤٦ هـ ، مصورة الاستاذ  
طارق الجناي عن نسخة برلين رقم ٦٦١٣ .
- ٥ - الأمالي : ابن الشجري ، أبو السعادات هبة الله ، ت ٥٤٢ هـ ، ج ٣ ، مخطوط  
في مكتبة الدراسات العليا ، رقمه ٣٦٩ .
- ٦ - الأمثال في القرآن الكريم : محمد جابر النياغي ، رسالة ماجستير ، القاهرة  
١٩٦٨ .
- ٧ - الانتصار : ابن ولاد ، أحمد بن محمد ، ت ٣٣٢ هـ ، مصورة الدكتور  
مهدي المخزومي عن نسخة السماوي .
- ٨ - الأنساب : السمعاني ، عبدالكريم بن محمد ، ت ٥٦٢ هـ ، طبع تصوير  
في لندن ١٩١٢ .
- ٩ - البارع في اللغة : أبو علي القالي ، اسماعيل بن القاسم ، ت ٣٥٦ هـ ، تح .  
هاشم الطعان ، رسالة ماجستير ، بغداد .
- ١٠ - التبصرة : مكّي بن أبي طالب ، ت ٤٣٧ هـ ، مخطوط في مكتبة الأوقاف  
رقم ٢٤٢٠ .

- ١١ - تصحيح الفصح : ابن درستويه ، عبدالله بن جعفر ، ت ٣٤٧هـ ، تح .  
عبدالله الجبوري ، رسالة ماجستير ، بغداد .
- ١٢ - تفسير الرماني : الرماني ، علي بن عيسى ، ت ٣٨٤هـ ، ج ١٢ ، مصورة  
الاستاذ محمد جابر الفياض عن نسخة القدس رقم ٢٩ .
- ١٣ - التنبيه على شرح مشكلات الحماسة : ابن جني ، أبو الفتح عثمان ، مصورة  
معهد المخطوطات (١٥٧) أدب .
- ١٤ - الجنى الداني في حروف المعاني : ابن أم قاسم المرادي ، ت ٧٤٩هـ ، تح .  
طه محسن ، رسالة ماجستير . بغداد .
- ١٥ - الحلل في اصلاح الخلل : الطليوسي ، عبدالله بن محمد بن السيد ،  
ت ٥٢١هـ ، تح سعيد عبدالكريم ، رسالة ماجستير . بغداد .
- ١٦ - الدر المصون : السمين الحلبي ، ت ٧٥٦هـ ، مخطوط في مكتبة الأوقاف  
برقم ٦٣٧٧ .
- ١٧ - ديوان الأدب : الفارابي ، اسحاق بن ابراهيم ، ت ٣٥٠هـ ، مخطوط في  
مكتبة الأوقاف برقم ١١٠٦ .
- ١٨ - الزاهر في معاني كلمات الناس : ابن الأنباري ، أبو بكر محمد بن القاسم ،  
ت ٣٢٨هـ ، مصورة الاستاذ طارق الجناي عن نسخة كبريلي .
- ١٩ - سر صناعة الاعراب : ابن جني ، أبو الفتح عثمان ، ت ٣٩٢هـ ، مخطوط  
في مكتبة الأوقاف برقم ٦٠٢١ .
- ٢٠ - شرح التسهيل : المرادي ، تح حسين تورال ، رسالة ماجستير . بغداد .
- ٢١ - شرح جمل الزجاجي : ابن عصفور ، علي بن مؤمن ، ت ٦٦٩هـ ، تح  
صاحب أبو جناح ، رسالة دكتوراه ، القاهرة .
- ٢٢ - شرح فصيح ثعلب : ابن الجيان ، محمد بن علي ، ت بعد ٤١٦هـ ، مصورة  
الاستاذ عبدالجبار جعفر عن نسخة سوهاج .
- ٢٣ - شرح فصيح ثعلب : ابن نايقا ، عبدالله بن محمد البغدادلي ، ت ٤٨٥هـ ،

مصورة في مكتبة الأوقاف برقم ١٠٤ •

٢٤ - شرح المعلقات : النحاس ، تح أحمد خطاب العمر ، رسالة ماجستير ،  
بغداد •

٢٥ - طبقات النحاة واللغويين : ابن قاضي شهبة ، أبو بكر بن أحمد ، ت  
٨٥١هـ ، مصورة في مكتبة معهد الدراسات العليا عن نسخة دار الكتب  
الظاهرية ٤٣٨ •

٢٦ - العين : الخليل بن أحمد ، ت ١٧٥هـ ، مصورة المجمع العلمي العراقي عن  
نسخة الصدر •

٢٧ - الغريب المصنف : أبو عبيد القاسم بن سلام ، ت ٢٢٤هـ ، مخطوطة المتحف  
العراقي •

٢٨ - الفصول : ابن الدهان ، سعيد بن المبارك ، ت ٥٦٩هـ ، مصورة الاستاذ  
عبدالجبار جعفر عن نسخة شهيد علي رقم ٢٥٠٣ •

٢٩ - القوافي : ابو القاسم الطيب بن علي التميمي ، ( ؟ ) ، مصورة د  
عبدالحسين الفتلي عن نسخة الرباط رقم ١٠٠ •

٣٠ - كتاب الانصاف والخلاف النحوي : محمد خير الحلواني ، رسالة ماجستير ،  
بغداد •

٣١ - اللباب في علل البناء والاعراب : العكبري ، أبو البقاء عبدالله بن الحسين ،  
ت ٦١٦هـ ، مصورة الاستاذ حسام النعيمي عن نسخة دار الكتب رقم ٤٢٣ •

٣٢ - ما جاء على وزن أفعل من الأمثال : حمزة الأصفهاني ، ت ٣٦٠هـ ، مصورة  
مكتبة الدراسات العليا ببغداد •

٣٣ - المجيد في اعراب القرآن المجيد : السفاقي ، برهان الدين ابراهيم بن  
محمد ، ت ٧٤٢هـ ، مصورة عن نسخة دار الكتب المصرية المرقمة ( ٢٢٢ )  
تفسير •

- ٣٤ - مختصر الزاهر : الزجاجي ، مصورة الأخ طارق الجنباني عن نسخة دار الكتب المصرية .
- ٣٥ - المذكر والمؤنت : ابن الانباري ، مصورة الأخ طارق الجنباني عن نسخة بشير اغا .
- ٣٦ - المذكر والمؤنت : أبو حاتم السجستاني ، سهل بن محمد ، ت ٢٤٨ هـ ، مصورة د . نهاد جتن عن نسخة قونية .
- ٣٧ - المصنفى بألف أهل الرسوخ من علم الناسخ والمنسوخ : ابن الجوزي ، عبدالرحمن بن علي ، ت ٥٩٧ هـ ، مخطوطة الأوقاف .
- ٣٨ - المطالع السعيدة في شرح الفريدة : السيوطي ، جلال الدين ، ت ٩١١ هـ ، مصورة الاستاذ نبهان ياسين عن نسخة دار الكتب رقم ١٦٤ .
- ٣٩ - معاني القرآن : الأخفش ، أبو الحسن سعيد بن مسعدة ، ت ٢١٥ هـ ، مصورة الاستاذ عبدالامير الورد عن نسخة مشهد .
- ٤٠ - منهج الأخفش الأوسط في الدراسة النحوية : عبدالامير الورد ، رسالة ماجستير ، بغداد .
- ٤٠ ب - الوجوه والنظائر : ابن الجوزي ، مصورة معهد المخطوطات .

## الكتب المطبوعة :

- ٤١ - الابانة عن معاني القراءات : مكى بن أبى طالب ، تحد د • عبدالفتاح شلبى ، مط الرسالة بمصر •
- ٤٢ - الابدال : أبو الطيب اللغوي ، عبدالواحد بن علي ، ت ٣٥١هـ ، تحد عزالدين التنوخي ، دمشق ١٩٦٠-١٩٦١ •
- ٤٣ - الابدال والمعاقبة والنظائر : الزجاجي ، تحد عزالدين التنوخي ، دمشق ١٩٦٢ •
- ٤٤ - أبو زكرياء القراء : د • أحمد مكى الأنصاري ، القاهرة ١٩٦٤ •
- ٤٥ - أبو عثمان المازني : رشيد عبدالرحمن العيدي ، بغداد ١٩٦٩ •
- ٤٦ - أبو علي الفارسي : د • عبدالفتاح شلبى • مط نهضة مصر ، ١٣٧٧هـ •
- ٤٧ - اتحاف فضلاء البشر : الدمياطي ، أحمد بن محمد ، ت ١١١٧هـ ، مصر ١٣٥٩هـ •
- ٤٨ - الاتقان في علوم القرآن : السيوطي ، تحد أبى الفضل ابراهيم ، مصر ١٩٦٧ •
- ٤٩ - أحكام القرآن : ابن العربي ، أبو بكر محمد بن عبدالله ، ت ٥٤٣هـ ، تحد علي محمد البجاوي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٨ •
- ٥٠ - اخبار النحويين البصريين : السيرافي ، أبو سعيد الحسن بن عبدالله ، ت ٣٦٨هـ ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٥ •
- ٥١ - أدب الكاتب : ابن قتيبة الدينوري ، عبدالله بن مسلم ، ت ٢٧٦هـ ، مط السعادة بمصر ١٩٦٣ •
- ٥٢ - أدب الكتاب : الصولي ، أبو بكر محمد بن يحيى ، ت ٣٣٥هـ ، تحد بهجة الأثري ، القاهرة ١٣٤١هـ •
- ٥٣ - الأزمنة والأمكنة : المرزوقي ، أحمد بن محمد ، ت ٤٢١هـ ، حيدرآباد ١٣٣٢هـ •

- ٥٤ - الأزهية في علم الحروف : الهروي ، علي بن محمد ، ت ٤١٥ هـ ، تح  
عبدالمعين الملوحي ، دمشق ١٩٧١ •
- ٥٥ - اسباب النزول : الواحدي ، علي بن أحمد ، ت ٤٦٨ هـ ، تح سيد صقر ،  
القاهرة ١٩٦٩ •
- ٥٦ - الاستيعاب : ابن عبد البر القرطبي ، ت ٤٦٣ هـ ، بهامش الاصابة •
- ٥٧ - أسد الغابة : عز الدين بن الأثير ، ت ٦٣٠ هـ ، طهران ١٣٧٧ هـ •
- ٥٨ - أسرار العربية : الأنباري ، أبو البركات كمال الدين ، ت ٥٧٧ هـ ، تح  
محمد بهجة البيطار ، دمشق ١٩٥٧ •
- ٥٩ - أسماء القتالين : محمد بن حبيب ، ت ٢٤٥ هـ ، تح عبدالسلام هارون  
( انظر نوادر المخطوطات ) •
- ٦٠ - الأشباه والنظائر : الخالديان محمد ، ت ٣٨٠ هـ وسعيد ، ت ٣٩٠ هـ ، ابنا  
هاشم ، تح السيد محمد يوسف ، القاهرة ١٩٥٨-١٩٦٥ •
- ٦١ - الأشباه والنظائر : السيوطي ، حيدرآباد الدكن ١٣٥٩-١٣٦١ هـ •
- ٦٢ - الاشتقاق : ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت ٣٢١ هـ ، تح  
عبدالسلام هارون ، مصر ١٩٥٨ •
- ٦٣ - الاصابة في تمييز الصحابة : ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي ،  
ت ٨٥٢ هـ ، مصر ١٩٣٩ •
- ٦٤ - اصلاح المنطق : ابن السكيت ، يعقوب بن اسحاق ، ت ٢٤٤ هـ ، تح  
شاكر وهارون ، دار المعارف بمصر ١٩٥٦ •
- ٦٥ - اصلاح الوجوه والنظائر : الدامغاني ، الحسين بن محمد ، ( القرن الخامس  
الهجري ) ، تح عبدالعزيز سيد الأهل ، بيروت ١٩٧٠ •
- ٦٦ - الأصنعيات : الأصمعي ، عبد الملك بن قريب ، ت ٢١٦ هـ ، تح شاكر  
وهارون ، دار المعارف بمصر • ط ٣ •



- ٦٧ - الأضام : ابن الكلبي ، هشام بن محمد ، ت ٢٠٤هـ ، تح أحمد زكي ، دار الكتب المصرية ١٩٢٤ •
- ٦٨ - الأضداد : ابن الأنباري ، تح أبي الفضل ابراهيم ، الكويت ١٩٦٠ •
- ٦٩ - الأضداد : أبو حاتم السجستاني ، نشر في ثلاثة كتب في الأضداد •
- ٧٠ - الأضداد : أبو الطيب اللغوي ، تح د • عزة حسن ، دمشق ١٩٦٣ •
- ٧١ - اعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم : ابن خالويه ، الحسين بن أحمد ، ت ٣٧٠هـ ، مط دار الكتب المصرية ١٩٤١ •
- ٧٢ - الاعراب عن قواعد الاعراب : ابن هشام الأنصاري ، عبدالله جمال الدين ، ٧٦١هـ ، تح رشيد عبدالرحمن العبيدي ، بيروت ١٩٧٠ •
- ٧٣ - اعراب القرآن : المنسوب خطأ الى الزجاج ، أبي اسحاق ابراهيم بن السري ، ت ٣١١هـ ، تح الأبياري ، القاهرة ١٩٦٣-٦٥ •
- ٧٤ - الأعلام : الزركلي ، ط ٣ ، بيروت ١٩٦٩ •
- ٧٥ - الأغاني : أبو الفرج الأصفهاني ، علي بن الحسين ، ت نحو ٣٦٠هـ ، ج ١ - ١٦ طبعة دار الكتب والبقية نشر الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر •
- ٧٦ - الأفعال : ابن القطاع ، علي بن جعفر ، ت ٥١٥هـ ، حيدرآباد الدكن ١٩٦٠-٦١ •
- ٧٧ - الأفعال : ابن القوطية ، أبو بكر محمد بن عمر ، ت ٣٦٧هـ ، تح جويدي ، لندن ١٨٩٤ •
- ٧٨ - الاقتضاب في شرح أدب الكتاب : ابن السيد البطليوسي ، المطبعة الادبية ، بيروت ١٩٠١ •
- ٧٩ - القاب الشعراء : ابن حبيب ، (ضمن نوادر المخطوطات) •
- ٨٠ - الامالة في القراءات واللهجات العربية : عبدالفتاح شلبي ، مصر ١٩٧١ •
- ٨١ - الأمالي : ابو علي القالي ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ •

- ٨٢ - أمالي الزجاجي : الزجاجي ، تح عبد السلام هارون ، مصر ١٣٨٢ هـ .
- ٨٣ - أمالي السهيلي : السهيلي ، عبد الرحمن بن عبد الله الأندلسي ، ت ٥٨١ هـ ،  
تح محمد ابراهيم البنا ، مط السعادة بمصر ١٩٧٠ .
- ٨٤ - الأمالي الشجرية : ابن الشجري ، حيدر آباد الدكن ١٣٤٩ هـ .
- ٨٥ - أمالي المرتضى : المرتضى ، علي بن الحسين ، ت ٤٣٦ هـ ، تح أبي الفضل ،  
القاهرة ١٩٥٤ .
- ٨٦ - امتاع الاسماع : المقرئزي ، أحمد بن علي ، ت ٨٤٥ هـ ، تح محمود  
شاكر ، مصر ١٩٤١ .
- ٨٧ - أمثال العرب : المفضل الضبي ، ت نحو ١٧٨ هـ ، مط الجوانب ١٣٠٠ هـ .
- ٨٨ - املاء ما من به الرحمن : العكبري ، تح ابراهيم عطوه عوض ، مصر ١٩٦١ .
- ٨٩ - انباه الرواة على أنباه النحاة : النقفطي ، جمال الدين علي بن يوسف ،  
ت ٦٤٦ هـ ، تح أبي الفضل ، مط دار الكتب المصرية ١٩٥٥ .
- ٩٠ - الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء : ابن عبد البر ، القاهرة ١٣٥٠ هـ .
- ٩١ - أنساب الأشراف : البلاذري ، أحمد بن يحيى ، ت ٢٧٩ هـ ، تح محمد  
حميد الله ، دار المعارف بمصر ١٩٥٩ .
- ٩٢ - أنساب العرب : ابن حزم الأندلسي ، أبو محمد علي بن أحمد ، ت ٤٥٦ هـ ،  
تح عبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ١٩٧١ .
- ٩٣ - الانصاف في مسائل الخلاف ، الأنباري ، تح فايل ، لندن ١٩١٣ .
- ٩٤ - الأوائل : أبو هلال العسكري ، الحسن بن عبد الله ، ت ٣٩٥ هـ ، تح  
محمد الوكيل ، طنجة - المغرب .
- ٩٥ - أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك : ابن هشام الانصاري ، تح محيي الدين  
عبد الحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٥٦ .
- ٩٦ - الأيام والليالي والشهور : الفراء ، أبو زكريا يحيى بن زياد ، ت ٢٠٧ هـ ،  
تح الايباري ، القاهرة ١٩٥٦ .

٩٧ - الايضاح المضدي : أبو علي الفارسي ، الحسن بن أحمد ، ت ٣٧٧هـ ،  
تد د . حسن فرهود شاذلي ، مصر ١٩٦٩ . (وبهامشه تتف من شواهد  
الايضاح للقيسي) .

٩٨ - الايضاح في علل النحو : الزجاجي ، تد مازن المبارك ، مصر ١٩٥٩ .

٩٩ - ايضاح المكنون : اسماعيل باشا ، ت ١٣٣٩هـ ، استابول ١٩٤٥ .

١٠٠ - ايضاح الوقف والابتداء : ابن الأنباري ، تد محيي الدين عبدالرحمن  
رمضان ، دمشق ١٩٧١ .

١٠١ - البحر المحيط : أبو حيان الأندلسي ، أثير الدين محمد بن يوسف ، ت  
٧٥٤هـ ، مط السعادة بمصر ١٣٢٨هـ .

١٠٢ - بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية ، محمد بن أبي بكر ، ت ٧٥١هـ ، مصر .

١٠٣ - البداية والنهاية : ابن كثير ، اسماعيل بن عمر ، ت ٧٧٤هـ ، مصر ١٣٥١ -  
١٣٥٨هـ .

١٠٤ - البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، بدرالدين محمد بن عبدالله ، ت  
٧٩٤هـ ، تد أبي الفضل ابراهيم ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٧-١٩٥٨ .

١٠٥ - بصائر ذوي التمييز : الفيروزآبادي ، مجدالدين محمد بن يعقوب ، ت  
٨١٧هـ ، تد محمد علي النجار ، القاهرة ١٩٦٤-١٩٦٩ .

١٠٦ - بغية الملتبس : الضبي ، أحمد بن يحيى ، ت ٥٩٩هـ ، دار الكاتب العربي  
بمصر ١٩٦٧ .

١٠٧ - بغية الوعاة : السيوطي ، تد أبي الفضل ، الحلبي بمصر ١٩٦٥ .

١٠٨ - بلاغات النساء : ابن طيفور ، أحمد بن طاهر ، ت ٢٨٠هـ ، مط الحيدرية ،  
التجف ١٣٩١هـ .

١٠٩ - البلغة في تاريخ أئمة اللغة : الفيروزآبادي ، تد محمد المصري ، دمشق  
١٩٧٢ .

١١٠ - البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث : الأنباري ، تد د . رمضان عبدالنواب ،

• مط دار الكتب ١٩٧٠ هـ

١١١- البيان في غريب اعراب القرآن : الأنباري ، تحد د . طه عبدالحميد طه ،  
دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٩٦٩-١٩٧٠ هـ

١١٢- البيان والتبين : الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت ٢٥٥ هـ ، تحد عبدالسلام  
هارون ، مصر ١٩٤٨ هـ

١١٣- تاج العروس : الزبيدي ، محمد مرتضى ، ت ١٢٠٥ هـ ، مط الخيرية  
بمصر ١٣٠٦ هـ

١١٤- تاريخ الأدب العربي : بروكلمان ، ١٩٥٦ ، ترجمة د . عبدالحليم النجار ،  
القاهرة ١٩٥٩-١٩٦٢ هـ

١١٥- تاريخ بغداد : الخطيب البغدادي ، أحمد بن علي ، ت ٤٦٣ هـ ، مط السعادة  
بمصر ١٩٣١ هـ

١١٦- تاريخ ابن خلدون : عبدالرحمن بن خلدون المغربي ، ت ٨٠٨ هـ ، بيروت  
١٩٥٨ هـ

١١٧- تاريخ الفكر الأندلسي : بالنشأ ، ترجمة حسين مؤنس ، القاهرة ١٩٥٥ هـ

١١٨- تاريخ القرآن : د . عبدالصبور شاهين ، دار القلم بمصر ١٩٦٦ هـ

١١٩- تاريخ قضاة الأندلس : النباهي المالقي الأندلسي ، ت اواخر القرن الثامن  
الهجري ، تحد بروفنسال ، دار الكاتب المصري ١٩٤٨ هـ

١٢٠- التاريخ الكبير : البخاري ، محمد بن اسماعيل ، ت ٢٥٦ هـ ، حيدرآباد  
الدكن ١٩٥٩ هـ

١٢١- تأويل مشكل القرآن : ابن قتيبة ، تحد أحمد صقر ، البابي الحلبي بمصر

١٢٢- تبصير المتنبه بتحرير المشبه : ابن حجر العسقلاني ، تحد البجاوي ، مصر  
١٩٦٦ هـ

١٢٣- تبين كذب المفتري : ابن عساكر ، علي بن الحسن ، ت ٥٧١ هـ ، دمشق  
١٣٤٧ هـ

١٢٤- تجريد أسماء الصحابة : الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد ، ت  
٧٤٨هـ ، الهند ١٩٧٠ •

١٢٥- تحرير النيسير : ابن الجزري ، محمد بن محمد الدمشقي ، ت ٨٣٣هـ ،  
تح عبد الفتاح القاضي ومحمد الصادق قمحاوي ، القاهرة ١٩٧٢ •

١٢٦- تحصيل عين الذهب : الأعلام الشمتري ، يوسف بن سليمان ، ت ٤٧٦هـ ،  
بهاشم الكتاب •

١٢٧- تحصيل نفاثر القرآن : الترمذي ، محمد بن علي ، ت نحو ٣٢٠هـ ، تح  
حسني نصر زيدان ، مط السعادة بمصر ١٩٦٩ •

١٢٨- تحقيق معنى كاد : ابن كمال باشا ، ت ٩٤٠هـ ، تح د • رشيد العبيدي ،  
نشر في العدد الخامس من مجلة كلية الدراسات الاسلامية ، بغداد ١٩٧٣ •

١٢٩- تذكرة الحفاظ : الذهبي ، حيدر آباد الدكن ١٣٣٣ هـ •

١٣٠- ترتيب المدارك وتقريب المسالك : القاضي عياض ، ت ٥٤٤هـ ، تح د •  
أحمد بكير محمود ، بيروت •

١٣١- التسهيل لعلوم التنزيل : ابن جزى الكلبي ، محمد بن أحمد ، ت ٧٤١هـ ،  
مط مصطفى محمد بمصر ١٣٥٥ •

١٣٢- تسهيل الفوائد : ابن مالك ، جمال الدين محمد بن عبدالله ، ت ٦٧٢هـ ،  
تح محمد كامل بركات ، مصر ١٩٦٧ •

١٣٣- التيسيرات : ابن أبي عون ، ابراهيم بن محمد ، ت ٣٢٢هـ ، تح محمد  
عبد المنعم حنان ، كمبرج ١٩٥٠ •

١٣٤- التصريف الملوكي : ابن جنبي ، دمشق ١٩٧٠ •

١٣٥- تفسير ارجوزة أبي نواس : ابن جنبي ، تح محمد بهجة الأثري ،  
دمشق ١٩٦٦ •

١٣٦- تفسير الرازي ( مفاتيح الغيب ) : الفخر الرازي ، محمد بن عمر ، ت  
٦٠٦هـ ، مط البهية المصرية •

- ١٣٧- تفسير الطبرسي ( مجمع البيان ) : الطبرسي ، الفضل بن الحسن ، ب  
٥٤٨هـ ، مط العرفان ، صيدا ١٩١٤-١٩٣٩ .
- ١٣٨- تفسير الطبري ( جامع البيان ) : الطبري ، محمد بن جرير ، ت ٣١٠هـ ،  
البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ .
- ١٣٩- تفسير غريب القرآن : ابن قتيبة ، تح أحمد صقر ، البابي الحلبي بمصر  
١٩٥٨ .
- ١٤٠- تفسير القرطبي ( الجامع لأحكام القرآن ) : القرطبي ، محمد بن أحمد ،  
ت ٦٧١هـ ، ط ٣ ، ١٩٦٧ .
- ١٤١- تفسير ابن كثير : اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي ، ت ٧٧٤هـ ، دار  
الاندلس بيروت ١٩٦٦ .
- ١٤٢- تفسير النسفي : عبدالله النسفي ، ت ٧١٠هـ ، البابي الحلبي بمصر .
- ١٤٣- تقريب التهذيب : ابن حجر العسقلاني ، تح عبدالوهاب عبداللطيف ، مصر .
- ١٤٤- تقريب النشر في القراءات العشر : ابن انجزي ، تح ابراهيم عطوه عوض ،  
البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ .
- ١٤٥- تليق القوافي : ابن كيسان ، محمد بن أحمد ، ت ٢٩٩هـ ، تح د .  
ابراهيم السامرائي ، نشر في مجلة الجامعة المستنصرية ١٩٧١ .
- ١٤٦- التنبيه على حدوث التصحيف : حمزة الأصفهاني ، تح محمد أسعد  
طلس ، دمشق ١٩٦٨ .
- ١٤٧- توير المقياس من تفسير ابن عباس : الفيروزابادي ، القاهرة ١٩٦٤ .
- ١٤٨- تهذيب الأسماء واللغات : النووي ، يحيى بن شرف ، ت ٦٧٦هـ ، الطباعة  
المنيرية بمصر .
- ١٤٩- تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر : عبدالقادر بدران ، دمشق ١٣٢٩-  
١٣٥١هـ .
- ١٥٠- تهذيب التهذيب : ابن حجر العسقلاني ، حيدر آباد الدكن ، ١٣٢٥هـ .
- ١٥١- تهذيب اللغة : الأزهرى ، أبو منصور محمد بن أحمد ، ت ٣٧٠هـ ،

القاهرة ١٩٦٤-١٩٦٧ •

١٥٢- التيسير في القراءات السبع : أبو عمرو الداني ، عثمان بن سعيد ، ت ٤٤٤هـ ، تح اوتو برتزل ، استانبول ١٩٣٠ •

١٥٣- الثلاثة : أحمد بن فارس ، ت ٣٩٥ هـ ، تح د • رمضان عبدالقواب ، القاهرة ١٩٧٠ •

١٥٤- ثلاثة كتب في الأضداد : نشرها هفنز ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩١٢ •  
١٥٥- الجمع الصغير في النحو : ابن هشام الأنصاري ، تح محمد شريف سعيد الزبيق ، دمشق ١٩٦٨ •

١٥٦- جذوة المقتبس : الحميدي ، محمد بن فتوح ، ت ٤٨٨هـ ، مصر ١٩٦٦ •  
١٥٧- الجرح والتعديل : ابن أبي حاتم الرازي ، عبدالرحمن بن محمد ، ت ٣٢٧هـ ، حيدرآباد الدكن •

١٥٨- الجمل : الزجاجي ، تح محمد بن أبي شنب ، باريس ١٩٥٧ •  
١٥٩- جمهرة أشعار العرب : أبو زيد القرشي ، محمد بن أبي الخطاب ، ت أواخر القرن الرابع الهجري ، تح البجاوي ، القاهرة •  
١٦٠- جمهرة الأدثال : أبو هلال العسكري ، تح أبي الفضل ، وتطاش ، مصر ١٩٦٤ •

١٦١- جمهرة اللغة : ابن دريد ، حيدرآباد ١٣٤٤هـ •  
١٦٢- حاشية الأمير على المغني : محمد الأمير ، ت ١٢٣٢ هـ ، مط حجازي ، القاهرة ١٣٧٢هـ •

١٦٣- حاشية الجاربردي : ابن جماعة ، محمد بن أبي بكر ، ت ٨١٩هـ ، دار الطباعة العامة ١٣١٠ •

١٦٤- حاشية الدسوقي على المغني : محمد الدسوقي ، ت ١٢٣٠ هـ ، القاهرة ١٣٥٨ هـ •

١٦٥- حاشية الصبان : محمد بن علي الصبان ، ت ١٢٠٦ هـ ، البابي الحلبي بمصر •  
١٦٦- الحجة في علل القراءات السبع : ابو علي الفارسي ، تح النجدي والتجار

- وشلبي ، دار الكاتب العربي بمصر •
- ١٦٧- الحجة في القراءات السبع : ابن خالويه ، تح د • عبدالعال سالم مكرم ، بيروت ١٩٧١ •
- ١٦٨- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة : السيوطي ، تح أبي الفضل ابراهيم ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٧-١٩٦٨ •
- ١٦٩- حقائق التأويل في مشابه التنزيل : الشريف الرضي ، محمد بن أبي أحمد ، ت ٤٠٦هـ ، ج ٥ ، مط الغري بالنجف ١٩٣٦ •
- ١٧٠- حلية الأولياء : أبو نعيم الأصفهاني ، أحمد بن عبدالله ، ت ٤٣٠هـ ، مط السعادة بمصر ١٩٣٨ •
- ١٧١- الحماسة الشجرية : ابن الشجري ، تح عبدالمعين الملوحي وأسماء الحمصي ، دمشق ١٩٧٠ •
- ١٧٢- الحيوان : الجاحظ ، تح عبدالسلام هارون ، بيروت ١٩٦٩ •
- ١٧٣- خزانة الأدب : البغدادي ، عبدالقادر بن عمر ، ت ١٠٩٣هـ ، بولاق ١٢٩٩هـ •
- ١٧٤- الخصائص : ابن جنبي ، تح محمدعلي النجار ، دارالكتب المصرية ١٩٥٢ •
- ١٧٥- خلاصة تذهيب الكمال : أحمد الخزرجي الأنصاري ، ت ٩٢٣هـ ، مط الخيرية بمصر ١٣٢٢هـ •
- ١٧٦- الخليل بن أحمد الفراهيدي : د • مهدي المخزومي ، مط الزهراء ، بغداد ١٩٦٠ •
- ١٧٧- دراسات في الأدب العربي : غرناوم ، بيروت ١٩٥٩ •
- ١٧٨- الدرة الفاخرة في الامثال السائرة : حمزة الاصبھاني ، تح عبدالمجيد قطامش ، دار المعارف بمصر ١٩٧١ •
- ١٧٩- الدرر اللوامع على همع الهوامع : الشنقيطي أحمد بن الأمين ، ت ١٣٣١هـ ، مط كردستان ١٣٢٧هـ •



- ١٨٠- دلائل الإعجاز : عبدالقاهر الجرجاني ، ت ٤٧١هـ ، تح أحمد مصطفى المراغي ، المطبعة العربية بمصر .
- ١٨١- دول الاسلام : شمس الدين الذهبي ، حيدرآباد ١٣٦٤هـ .
- ١٨٢- الديباج المذهب في علماء المذهب : ابن فرحون المالكي ، ابراهيم بن علي ، ت ٧٩٩هـ ، مصر ١٣٥١هـ .
- ١٨٣- ديوان الأختل : مط الكاثوليكية - بيروت ١٨٩١ .
- ١٨٤- ديوان الأعشى ( الصبح المنير ) : تح . جابر ، لندن ١٩٢٨ .
- ١٨٥- ديوان جران العود : مط دار الكتب المصرية ١٩٣١ .
- ١٨٦- ديوان حسان بن ثابت : تح د . وليد عرفات ، بيروت ١٩٧٤ .
- ١٨٧- ديوان عامر بن الطفيل : دار صادر - بيروت ١٩٥٩ .
- ١٨٨- ديوان عبيد بن الأبرص : تح د . حسين نصار ، مصر ١٩٥٧ .
- ١٨٩- ديوان عدي بن زيد : محمد جبار الميبد ، بغداد ١٩٦٥ .
- ١٩٠- ديوان عمرو بن معد يكرب : صنعة داشم الطعان ، بغداد ١٩٧٠ .
- ١٩١- ديوان عنترة : تح محمد سعيد موالوي ، دمشق ١٩٧٠ .
- ١٩٢- ديوان الفرزدق : دار صادر - بيروت ١٩٦٦ .
- ١٩٣- ديوان قيس بن الخطيم : تح د . ناصر الدين الأسد ، مصر ١٩٦٢ .
- ١٩٤- ديوان لبيد بن ربيعة : تح د . احسان عباس ، الكويت ١٩٦٢ .
- ١٩٥- ديوان المعاني : أبو هلال العسكري ، القاهرة ١٣٥٢هـ .
- ١٩٦- ديوان النابغة : تح د . شكري فيصل ، بيروت ١٩٦٨ .
- ١٩٧- ديوان الهذليين : مصورة عن طبعة دار الكتب ، القاهرة ١٩٦٥ .
- ١٩٨- ذكر أخبار أصفهان : أبو نعيم الاصفهاني ، لندن ١٩٣١ .
- ١٩٩- رسالة الريح : ابن خالويه ، نشرها كراتشوفسكي في مجلة اسلاميكا - ألمانيا ١٩٢٧ .

- ٢٠٠- رسالة الغفران : المعري ، أبو العلاء أحمد بن عبدالله ، ت ٤٤٩هـ ، تحد .  
 بنت الشاطيء ، مصر ١٩٦٣ .
- ٢٠١- رسائل أبي العلاء المعري : نشرها خليل خوري ، طبعة مصورة ، بيروت .
- ٢٠٢- رسائل في اللغة : تحد . ابراهيم السامرائي ، بغداد ١٩٦٤ .
- ٢٠٣- رسم المصحف : د . عبدالفتاح شلبي ، مصر ١٩٦٠ .
- ٢٠٤- الرمانى النحوي : د . مازن المبارك ( يتضمن أبوابا من شرح الرمانى لكتاب  
 سيويه ) ، مط جامعة دمشق ١٩٦٣ .
- ٢٠٥- روضات الجنات : الخوانساري ، محمد باقر الموسوي ، ت ١٣١٣هـ ،  
 طهران ١٣٦٧ .
- ٢٠٦- زاد المسير في علم التفسير : ابن الجوزي ، عبدالرحمن علي ، ت ٥٩٧هـ ،  
 دمشق ١٩٦٥ .
- ٢٠٧- الزينة في الكلمات الاسلامية العربية : أبو حاتم أحمد بن حمدان الرازي ،  
 ت ٣٢٢هـ ، تحد حسين بن فيض الله الهمداني ، القاهرة ١٩٥٧-٥٨ .
- ٢٠٨- السبعة في القراءات : ابن مجاهد ، أبو بكر أحمد بن موسى ، ت ٣٢٤هـ ،  
 تحد . شوقي ضيف ، دار المعارف بمصر ١٩٧٢ .
- ٢٠٩- سراج القارىء : ابن القاصح ، علي بن عثمان ، ت ٨٠١هـ ، مط الازهرية  
 المصرية ١٣١٧هـ .
- ٢١٠- شرح العيون : ابن نباتة ، جمال الدين ، ت ٧٦٨هـ ، تحد أبي الفضل ،  
 القاهرة ١٩٦٤ .
- ٢١١- سر صناعة الاعراب : ابن جني ، تحد السقا وآخرين ، مصر ١٩٥٤ .
- ٢١٢- سنن الدارمي : الدارمي ، عبدالله بن عبدالرحمن ، ت ٢٥٥هـ ، مط  
 الاعتدال ، دمشق ١٣٤٩ .
- ٢١٣- سنن ابن ماجة : ابن ماجة ، محمد بن يزيد ، ت ٢٧٥هـ ، تحد محمد  
 فؤاد عبدالباقي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٢ .
- ٢١٤- سنن النسائي : النسائي ، أحمد بن علي ، ت ٣٠٣هـ ، مط المصرية

## بالأزهر .

٢١٥- سؤالات نافع بن الأزرق (ت ٦٥هـ) الى عبدالله بن عباس ، ت ٦٨هـ ،  
تحد . ابراهيم السامرائي ، بغداد ١٩٦٨ .

٢١٦- امام النخاعة : علي التجدي ناصف ، مط لجنة البيان العربي ، القاهرة .

٢١٧- سيبويه حياته وكتابه : أحمد أحمد بدوي ، مكتبة نهضة مصر .

٢١٨- السيرة النبوية : ابن هشام ، عبد الملك بن هشام ، ت ٢١٣ أو ٢١٨هـ ، تحد

السقا وآخرين ، البابي الحلبي بمصر ١٩٣٦ .

٢١٩- شجر الدر : أبو الطيب اللغوي ، تحد محمد عبد الجواد ، دار المعارف

بمصر ١٩٥٧ .

٢٢٠- شذرات الذهب : ابن العماد الحنبلي ، أبو افلاح عبد الحكي ، ت ١٠٨٩هـ ،

مكتبة القدسي بمصر ١٣٥٠هـ .

٢٢١- شذور الذهب : ابن هشام الانصاري ، تحد محمد محيي الدين عبد الحميد ،

مط السعادة بمصر ١٩٥٣ .

٢٢٢- شرح الأبيات المشككة الاعراب : الفارقي ، الحسن بن أسد ، ت ٤٨٧هـ ،

تحد سعيد الأفغاني ، مط الجامعة السورية ١٩٥٨ .

٢٢٣- شرح أبيات مغني اللبيب : البغدادي ، تحد عبدالعزيز رباح وأحمد يوسف

دقاق ، دمشق ١٩٧٣ .

٢٢٤- شرح أدب الكاتب : الجواليقي ، موهوب بن أحمد ، ت ٥٤٠هـ ، القاهرة

١٣٥٠هـ .

٢٢٥- شرح أشعار الهذليين : السكري ، الحسن بن الحسين ، ت ٢٧٥هـ ،

تحد عبد الستار أحمد فراج ، دار العروبة بمصر ١٣٨٤هـ .

٢٢٦- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، الأشموني ، نور الدين علي بن محمد ،

ت ٩٢٩هـ ، تحد محمد محيي الدين عبد الحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٥٥ .

٢٢٧- شرح ألفية ابن مالك : ابن الناطم ، بدر الدين ، ت ٦٨٦هـ ، بيروت

١٣١٢هـ .

- ٢٢٨- شرح التصريح على التوضيح : خالد الأزهرى ، ت ٦٠٥ هـ ، البابى الحلبي بمصر .
- ٢٢٩- شرح تلخيص الفوائد : ابن القاصح ، مط البابى الحلبي بمصر ١٩٤٩ .
- ٢٣٠- شرح الجرجاوى على شواهد ابن عقيل : الجرجاوى ، عبد المنعم عوض ، ت ١١٩٥ هـ ، مصر ١٩٣٧ .
- ٢٣١- شرح الحور العين : نشوان الحميرى ، ت ٥٧٣ هـ ، تح كمال مصطفى ، مط السعادة بمصر ١٩٤٧ .
- ٢٣٢- شرح ديوان الحماسة : التبريزى ، يحيى بن علي ، ت ٥٠٢ هـ ، تح محم محيى الدين عبد الحميد ، مط حجازى ، القاهرة .
- ٢٣٣- شرح ديوان الحماسة : المرزوقى ، هارون ، القاهرة ١٩٥١-١٩٥٣ .
- ٢٣٤- شرح الشافية : الجاربردى ، أحمد بن الحسن ، ت ٧٤٦ هـ ، دار الطباعة العامة ١٣١٠ هـ .
- ٢٣٥- شرح الشافية : رضى الدين الاستراباذى ، ت ٦٨٨ هـ ، تحه محمد نور الحسن وآخرين مط حجازى - القاهرة ١٣٥٦-١٣٥٨ هـ .
- ٢٣٦- شرح الشافية : نقره كار ، عبدالله بن محمد ، ت ٧٧٦ هـ ، دار الطباعة العامة ١٣١٠ هـ .
- ٢٣٧- شرح شواهد الشافية : البغدادى ، نشرت مع شرح الرضى للشافية .
- ٢٣٨- شرح شواهد المغنى : السيوطى ، دمشق ١٩٦٦ .
- ٢٣٩- شرح ابن عقيل : بهاء الدين بن عقيل ، ت ٧٦٩ هـ ، تح محمد محيى الدين عبد الحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٦٤ .
- ٢٤٠- شرح القصائد السبع الطوال : ابن الانبارى ، تح عبدالسلام هارون ، دار المعارف بمصر ١٩٦٣ .
- ٢٤١- شرح القصائد العشر : التبريزى ، تح محمد محيى الدين عبد الحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٦٤ .
- ٢٤٢- شرح الكافية : رضى الدين الاستراباذى ، الاستانة ١٢٧٥ هـ .

- ٢٤٣- شرح مايقع فيه التصحيف والتحريف : أبو أحمد العسكري ، الحسن بن عبدالله ، ت ٣٨٢ هـ ، تحد عبدالعزیز أحمد ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٣ •
- ٢٤٤- شرح المعلقات السبع : الزوزني ، حسين بن أحمد ، ت ٤٨٦ هـ ، تحد محمد علي حمد الله ، دمشق ١٩٦٣ •
- ٢٤٥- شرح المفصل : ابن يعيش ، يعيش بن علي ، ت ٦٤٣ هـ ، الطباعة المنيرية بمصر •
- ٢٤٦- شرح الفضليات : القاسم بن بشار الأنباري ، ت ٣٠٤ هـ ، تحد لیسال ، بيروت ١٩٢٠ •
- ٢٤٧- شرح الملوکي في التصريف : ابن يعيش ، تحد د • فخرالدين قباوة ، حلب ١٩٧٣ •
- ٢٤٨- شعر أبي زبید الطائي : جمع وتح د • نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٧ •
- ٢٤٩- شعر قيس بن زهير : عادل البياتي ، مط الآداب ، النجف ١٩٧٢ •
- ٢٥٠- الشعر والشعراء : ابن قتيبة ، تحد أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ١٩٦٦ •
- ٢٥١- شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل : شهاب الدين الخفاجي ، ت ١٠٩٦ هـ ، مط المنيرية بالأزهر ١٩٥٢ •
- ٢٥٢- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح : ابن مالك ، تحد محمد فؤاد عبدالباقي ، القاهرة ١٩٥٧ •
- ٢٥٣- الصاحبی : ابن فارس ، تحد الشويمي ، بيروت ١٩٦٣ •
- ٢٥٤- صبح الأعشى : القلقشندي ، أحمد بن علي ، ٨٢١ هـ ، مصورة عن الطبعة الأميرية •
- ٢٥٥- الصحاح : الجوهري ، اسماعيل بن حماد ، ت ٣٩٣ هـ ، تحد أحمد عبدالغفور عطار ، القاهرة ١٩٥٦ •
- ٢٥٦- صحيح البخاري : البخاري ، ليدن مط بريل ١٩٠٨ •
- ٢٥٧- صفة الصفوة : ابن الجوزي ، حيدرآباد ١٣٥٥-٥٦ هـ •

- ٢٥٨- الصلة في تاريخ أئمة الأندلس : ابن بشكوال ، خلف بن عبد الملك ،  
ت ٥٧٨ هـ ، مصر ١٩٦٦ •
- ٢٥٩- الصناعتين : أبو هلال العسكري ، تح البجاوي وأبي الفضل ، الباسي  
الحلي بمصر ١٩٧١ •
- ٢٦٠- الطبقات : خليفة بن خياط ، ت ٢٤٠ هـ ، تح اكرم ضياء العمري ، بغداد  
١٩٦٧ •
- ٢٦١- طبقات الحفاظ : السيوطي ، تح علي محمد عمر ، القاهرة ١٩٧٣ •
- ٢٦٢- طبقات الشافعية الكبرى : تاج الدين السبكي ، ت ٧٧١ هـ ، تح الحلو  
والطناحي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٤-٧١ •
- ٢٦٣- طبقات فحول الشعراء : ابن سلام ، محمد ، ت ٢٣١ هـ ، تح محمود  
محمد شاكر ، دار المعارف بمصر •
- ٢٦٤- طبقات الفقهاء : الشيرازي ، ابراهيم بن علي ، ت ٤٧٦ هـ ، تح د • احسان  
عباس ، بيروت ١٩٧٠ •
- ٢٦٥- الطبقات الكبرى : محمد بن سعد ، ت ٢٣٠ هـ ، بيروت ١٩٥٧ •
- ٢٦٦- طبقات المفسرين : الداودي ، محمد بن علي ، ت ٩٤٥ هـ ، تح علي محمد  
عمر ، القاهرة ١٩٧٢ •
- ٢٦٧- طبقات المفسرين : السيوطي ، ليدن ١٨٣٩ •
- ٢٦٨- طبقات النحويين واللغويين : الزبيدي ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت  
٣٧٩ هـ ، تح أبي الفضل ابراهيم ، الخانجي بمصر ١٩٥٤ •
- ٢٦٩- عبث الوليد : ابو العلاء المعري ، مصر ١٩٧٠ •
- ٢٧٠- العبر في خبر من غبر : الذهبي ، تح فؤاد السيد ، الكويت ١٩٦١ •
- ٢٧١- العروض : ابن جني ، تح د • حسن شاذلي فرهود ، بيروت ١٩٧٢ •
- ٢٧٢- العقد الفريد : ابن عبد ربه ، أحمد بن محمد ، ت ٣٢٨ هـ ، تح أحمد  
أمين وآخرين ، القاهرة ١٩٥٦ •
- ٢٧٣- العين : الخليل بن أحمد ، تح د • عبدالله درويش ، بغداد ١٩٦٧ •

- ٢٧٤- عيون الأخبار : ابن قتيبة ، دار الكتب المصرية ١٩٢٥ .
- ٢٧٥- غاية النهاية في طبقات القراء : ابن الجوزي ، تح برجستراسر و برتزل ، القاهرة ١٩٣٢-١٩٣٥ .
- ٢٧٦- غرائب القرآن ورغائب الفرقان : القمي النيسابوري ، ت ٧٢٨ هـ ، تح ابراهيم عطوه عوض ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٢ .
- ٢٧٧- غريب الحديث : أبو عبيد ، حيدرآباد الدكن ١٩٦٥ .
- ٢٧٨- الغريبين : أبو عبيد الهروي ، أحمد بن محمد ، ت ٤٠١ هـ ، تح محمود محمد الطناحي ، القاهرة ١٩٧٠ .
- ٢٧٩- غيث النفع في القراءات السبع ، الصفاقسي ، علي النوري ، ت ١١١٨ هـ ، بهامش سراج القاري .
- ٢٨٠- الفاخر : المفضل بن سلمة ، ت ٢٩١ هـ ، تح الطحاوي ، مصر ١٩٦٠ .
- ٢٨١- الفتح الوهبي على مشكلات المتنبي : ابن جني ، تح د . محسن غياض ، بغداد ١٩٧٣ .
- ٢٨٢- الفرق بين الضاد والطاء : صاحب بن عباد ، ت ٣٨٥ هـ ، تح الشيخ محمد حسن آل ياسين ، بغداد ١٩٥٨ .
- ٢٨٣- الفرق بين الفرق : عبدالقادر البغدادي ، ت ٤٢٩ هـ ، تح محمد محيي الدين عبد الحميد ، مط المدني بمصر .
- ٢٨٤- فرق وطبقات المعتزلة : القاضي عبد الجبار ، ت ٤١٥ هـ ، تح علي سامي النشار وعصام الدين محمد علي ، القاهرة ١٩٧٢ .
- ٢٨٥- الفروق اللغوية : أبو هلال العسكري ، القاهرة ١٣٥٣ هـ .
- ٢٨٦- الفسر ( شرح ديوان المتنبي ) : ابن جني ، تح د . صفاء خلوصي ، بغداد ١٩٧٠ .
- ٢٨٧- فعلت وأفعلت : الزجاج ، تح محمد عبد المنعم خفاجي ( نشر مع فصح نعلب ) ، القاهرة ١٩٤٩ .
- ٢٨٨- الفقه وسر العربية : أبو منصور الثعالبي ، عبد الملك بن محمد ،

- ت ٤٢٩هـ ، تح السقا والأبياري وشلبي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ •
- ٢٨٩- الفهرست : ابن النديم ، محمد بن اسحاق ، ت ٣٨٠هـ ، مط الاستقامة - القاهرة •
- ٢٩٠- فهرسة ما رواه عن شيوخه : ابن حير الاشيلي ، أبو بكر محمد ، ت ٥٧٥هـ ، بيروت ١٩٦٢ •
- ٢٩١- فهرس الخزانة التيمورية : مط دار الكتب المصرية ١٩٤٨ •
- ٢٩٢- فهرس شواهد سيبويه : أحمد راتب النفاخ ، بيروت ١٩٧٠ •
- ٢٩٣- فهرس مخطوطات حسن حسني عبدالوهاب ، نشر في حوليات الجامعة التونسية - العدد السابع - تونس ١٩٧٠ •
- ٢٩٤- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ( علوم القرآن ) - د • غزة حسن ، دمشق ١٩٦٢ •
- ٢٩٥- فهرس المخطوطات في دار الكتب المصرية : فؤاد السيد ، القاهرة ١٩٦١ •
- ٢٩٦- فهرس المخطوطات المصورة : فؤاد السيد ، القاهرة ١٩٥٤ •
- ٢٩٧- فهرس المكتبة الأزهرية : مط الأزهر ١٩٥٢ •
- ٢٩٨- الفوائد في مشكل القرآن : العز بن عبدالسلام ، ت ٦٦٠هـ ، تح سيد رضوان علي ، الكويت ١٩٦٧ •
- ٢٩٩- فوات الوفيات : ابن شاکر الكتبي ، محمد ، ت ٧٦٤هـ ، نشر محمد محيي الدين عبدالحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٥١ •
- ٣٠٠- فوح الشذا بمسألة كذا : ابن هشام ، تح د • أحمد مطلوب ، نشرت في العدد ٦ من مجلة كلية الآداب ، بغداد ١٩٦٣ •
- ٣٠١- في التذكير والتأنيث : أبو حاتم السجستاني ، تح د • ابراهيم السامرائي ، مستل من مجلة رسالة الاسلام ٧ ، ٨ •
- ٣٠٢- القاموس المحيط : الفيروزآبادي ، مط السعادة بمصر •
- ٣٠٣- القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث : د • عبدالصبور شاهين ، مصر ١٩٦٦ •



- ٣٠٤- القراءات واللهجات : عبدالوهاب حمودة ، مط السعادة بمصر ١٩٤٨ •
- ٣٠٥- القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية : د • عبدالعال سالم مكرم ، دار المعارف بمصر ١٩٦٨ •
- ٣٠٦- قطر الندى وبل الصدى : ابن هشام الانصاري ، تح محمد محيي الدين عبدالحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٦٦ •
- ٣٠٧- القلب والابدال : ابن السكيت ، نشر في الكنز اللغوي •
- ٣٠٨- القوافي : القاضي أبو يعلى التنوخي ، عبد الباقي بن عبدالله ، ( القرن السادس الهجري ) تح عمر الأسعد ومحيي الدين رمضان ، بيروت ١٩٧٠ •
- ٣٠٩- القوافي وما اشتقت ألقابها منه : المبرد ، أبو العباس محمد بن يزيد ، ت ٢٨٦هـ ، تح د • رمضان عبدنواب ، القاهرة ١٩٧٢ •
- ٣١٠- الكامل : المبرد ، تح د • زكي مبارك وأحمد شاکر ، البابي الحلبي بمصر ١٩٣٦-٣٧ •
- ٣١١- الكتاب : سيويه ، أبو بشر عمرو بن عثمان ، ت ١٨٠هـ ، بولاق ١٣١٦-١٧ •
- ٣١٢- كتاب الكتاب : ابن درستويه ، تح شيخو ، بيروت ١٩٢٧ •
- ٣١٣- الكشف : الزمخشري ، محمود بن عمر ، ت ٥٣٨هـ ، دار الكتاب العربي - بيروت •
- ٣١٤- كشف الظنون : حاجي خليفة ، ت ١٠٦٧هـ ، استانبول ١٩٤١ •
- ٣١٥- الكنز اللغوي في اللسان العربي ( كتب لابن السكيت والأصمعي ) : تح هفتر ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩٠٣ •
- ٣١٦- الكنى والألقاب : عباس القمي ، مط الحيدرية ، النجف ١٩٥٦ •
- ٣١٧- اللآلي في شرح أمالي القالي : البكري ، عبدالله بن عبدالعزيز ، ت ٤٨٧هـ ، تح الميمني ، مط لجنة التليف والترجمة والنشر ١٩٣٦ •
- ٣١٨- اللامات : الزجاجي ، تح د • مازن المبارك ، مط الهاشمية بدمشق ١٩٦٩ •
- ٣١٩- اللامات : ابن فارس ، نشره برجستراسر في مجلة اسلاميكا ١٩٢٤ •

- ٣٢٠- اللامات : المنسوب الى التحاس ، تح طه محسن ، مجلة المورد ١ •
- ٣٢١- الباب في تهذيب الأنساب : عز الدين بن الأثير ، ت ٦٣٠ هـ ، مصر ١٣٥٦ هـ •
- ٣٢٢- لحن العامة والخاصة في المعتقدات : السكوني ، عمر بن محمد ، ت ٧١٧ هـ ، تح عبدالقادر زمامة ، مجلة معهد المخطوطات ، م ١٧ ، ١٩٧١ •
- ٣٢٣- لسان العرب : ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت ٧١١ هـ ، بيروت ١٩٦٨ •
- ٣٢٤- لسان الميزان : ابن حجر العسقلاني ، حيدرآباد ١٣٣١ هـ •
- ٣٢٥- لطائف الاشارات لفنون القراءات : القسطلاني ، شهاب الدين ، ت ٩٢٣ هـ ، تح عامر السيد عثمان و د • عبدالصبور شاهين ، القاهرة ١٩٧٢ •
- ٣٢٦- لطائف المعارف : الثعالبي ، تح الاياري والصيرفي ، البابجي الحلبي بمصر ١٩٦٠ •
- ٣٢٧- اللغات في القرآن : رواية ابن حسنون ، ت ٣٨٦ هـ ، تح د • صلاح الدين المنجد ، بيروت ١٩٧٢ •
- ٣٢٨- ليس في كلام العرب : ابن خالويه ، مط السعادة بمصر ١٣٢٧ هـ •
- ٣٢٩- ما اتفق لفظه واختلف معناه : المبرد ، تح الميمني ، مط السلفية بمصر ١٣٥٠ هـ •
- ٣٣٠- ما يجوز للشاعر في الضرورة : القزاز القيرواني ، محمد بن جعفر ، ت ٤١٢ هـ ، تح المنجي الكعبي ، الدار التونسية للنشر ١٩٧١ •
- ٣٣١- ما يذكر ويؤث من الانسان ومن اللباس : أبو موسى الحامض ، سليمان بن محمد ، ت ٣٠٥ هـ ، تح د • رمضان عبدالنواب ، مط جامعة عين شمس ١٩٦٧ •
- ٣٣٢- ما ينصرف وما لا ينصرف : الزجاج ، تح هدى محمود قراعة ، القاهرة ١٩٦٧ •
- ٣٣٣- مباحث في علوم القرآن : د • صبحي الصالح ، بيروت ١٩٦٨ •
- ٣٣٤- المبهيح في تفسير أسماء شعراء ديوان الحماسة : ابن جني ، مط الترقى ،

- دمشق ١٣٤٨ •
- ٣٣٥- مجاز القرآن : أبو عبيدة ، معمر بن المثنى ، ت ٢١٠ هـ ، تح سزكين ، مط  
السعادة بمصر ١٩٥٤-١٩٦٢ •
- ٣٣٦- مجالس ثعلب : ثعلب ، أبو العباس أحمد بن يحيى ، ت ٢٩١ هـ ، تح  
عبد السلام هارون ، مصر ١٩٦٠ •
- ٣٣٧- المجمل : أحمد بن فارس ، ح ١ ، تح محمد محيي الدين عبد الحميد ، مط  
السعادة ، القاهرة ١٩٤٧ •
- ٣٣٨- المحبر : محمد بن حبيب ، حيدرآباد ١٩٤٢ •
- ٣٣٩- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها : ابن جنى ، تح  
التجدي والتجار وشلبي ، القاهرة ١٩٦١-١٩٦٩ •
- ٣٤٠- المحكم : ابن سيده ، علي بن اسماعيل ، ت ٤٥٨ هـ ، القاهرة ١٩٥٨ وما  
بعدها •
- ٣٤١- المحكم في نقض المصاحف : أبو عمرو الداني ، تح د • عزة حسن ، دمشق  
١٩٦٠ •
- ٣٤٢- مختصر تهذيب الألفاظ : ابن السكيت ، تح شيخو ، بيروت ١٨٩٧ •
- ٣٤٣- مختصر في شواذ اقرآن : ابن خاويه ، تح برجستراسر ، مط الرحمانية  
بمصر ١٩٣٤ •
- ٣٤٤- مختصر المذكر والمؤنث : المفضل بن سلمة ، تح د • رمضان عبد التواب ،  
مجلة معهد المخطوطات ، م ١٧ ، ١٩٧١ •
- ٣٤٥- المخصص : ابن سيده ، بولاق ١٣١٨ هـ •
- ٣٤٦- مدرسة البصرة النحوية : د • عبد الرحمن السيد ، القاهرة ١٩٦٨ •
- ٣٤٧- مدرسة الكوفة : د • مهدي الخزومي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٨ •
- ٣٤٨- المذكر والمؤنث : ابن فارس ، تح د • رمضان عبد التواب ، القاهرة  
١٩٦٩ •
- ٣٤٩- المذكر والمؤنث : الفراء ، مط العلمية بحلب ١٣٤٥ هـ •

٣٥٠- المذكر والمؤنث : المبرد ، تح د • رمضان عبدالتواب وصلاح الدين الهادي ،  
مط دار الكتب ١٩٧٠ •

٣٥١- مرآة الجنان : الياضي ، عبدالله بن أسعد ، ت ٧٦٨ هـ ، بيروت ١٩٧٠ •  
٣٥٢- مراتب التحويين : أبو الطيب اللغوي ، تح أبي الفضل ، مصر ١٩٥٥ •  
٣٥٣- المرتجل : ابن الخشاب ، عبدالله بن أحمد ، ت ٥٦٧ هـ ، تح علي حيدر ،  
دمشق ١٩٧٢ •

٣٥٤- مروج الذهب : المسعودي ، علي بن الحسين ، ت ٣٤٦ هـ ، بيروت ١٩٦٥ •  
٣٥٥- المزهو : السيوطي ، تح جاد المولى وآخرين ، البابي الحلبي بمصر •  
٣٥٦- مسائل خلافة في النحو : العكبري ، تح محمد خير الحلواني ، حلب •  
٣٥٧- مسائل الرازي وأجوبتها : محمد بن أبي بكر الرازي ، ت ٦٦٦ هـ ، تح  
ابراهيم عطوه عوض ، مط الحلبي بمصر ١٩٦١ •  
٣٥٨- المسائل والاجوبة : ابن السيد البطليوسي ، تح د • ابراهيم السامرائي  
( انظر : رسائل في اللغة ) •

٣٥٩- مسند أحمد بن حنبل ، ت ٢٤١ هـ ، القاهرة ١٣١٣ هـ •  
٣٦٠- مشاهير علماء الأمصار : محمد بن جبان البستي ، ت ٣٥٤ هـ ، تح  
فلاشهمر ، مط لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٩ •  
٣٦١- المصاحف : أبو بكر عبدالله بن أبي داود السجستاني ، ٣١٦ هـ ، نشره د •  
ارثر جفرى ، مط الرحمانية بمصر ١٩٣٦ •  
٣٦٢- المصباح المنير : الفيومي ، أحمد بن محمد ، ت ٧٧٠ هـ ، تصحيح السقا ،  
البابي الحلبي بمصر •

٣٦٣- المعارف : ابن قتيبة ، تح د • ثروة عكاشة ، دار الكتب المصرية ١٩٦٠ •  
٣٦٤- معالم الايمان في معرفة أهل القيروان : الدباغ ، عبدالرحمن بن محمد ،  
ت ٦٩٦ هـ ، تونس ١٣٢٠ هـ •  
٣٦٥- معاني الحروف : الرماني ، تح د • عبدالفتاح اسماعيل شلبي ، القاهرة  
١٩٧٣ •

٣٦٦- معاني الشعر : الاشناداني ، سعيد بن هارون ، ت ٢٨٨ هـ ، تح عز الدين التوخي ، دمشق ١٩٦٩ •

٣٦٧- معاني القرآن : الفراء ، الاول طبع دار الكتب المصرية ١٩٥٥ تح أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار • والثاني تح محمد علي النجار ونشر الدار المصرية • والثالث تح د • عبدالفتاح شلبي ، مصر ١٩٧٢ •

٣٦٨- المعاني الكبير : ابن قتيبة ، حيدرآباد ١٩٤٩ •

٣٦٩- معاهد التنصيص : العباسي ، عبدالرحيم بن أحمد ، ت ٩٦٣ هـ ، تح محمد محيي الدين عبدالحميد ، مط السعادة بمصر ١٣٦٧ هـ •

٣٧٠- مترك الأقران في اعجاز القرآن : السيوطي ، تح البجاوي ، دار الفكر العربي بمصر ١٩٦٩ •

٣٧١- معجم الأدباء : ياقوت الحموي ، ت ٦٢٦ هـ ، مط دار المأمون بمصر ١٩٣٦ •

٣٧٢- معجم الشعراء : المرزباتي ، محمد بن عمران ، ت ٣٨٤ هـ ، تح عبدالستار أحمد فراج ، مصر ١٩٦٠ •

٣٧٣- معجم شواهد العربية : عبدالسلام هارون ، الخانجي بمصر ١٩٧٢ •

٣٧٤- معجم مااستعجم : البكري ، تح السقا ، القاهرة ١٩٤٥-١٩٥١ •

٣٧٥- المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي : ونسك ، لندن ١٩٥٥ •

٣٧٦- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم : محمد فؤاد عبدالباقي ، دار مطابع الشعب •

٣٧٧- معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ، مط الترقى بدمشق ١٩٦١ •

٣٧٨- المغرب : الجواليقي ، تح أحمد محمد شاكر ، القاهرة ١٣٦١ •

٣٧٩- معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار ، الذهبي ، تح محمد سيد جاد الحق ، مط دار التأليف بمصر ١٩٦٩ •

٣٨٠- المعمرن والوصايا : أبو حاتم السجستاني ، تح عبدالمنعم عامر ، البسامي الحلبي بمصر ١٩٦١ •

٣٨١- المغرب في ترتيب المغرب : المطرزي ، ناصر بن عبدالسيد ، ت ٦١٠ هـ ،

• حيدرآباد ١٣٢٨ هـ

٣٨٢- المغرب في حلى المغرب : ابن سعيد المغربي ، علي بن موسى ، ت ٦٨٥ هـ ،  
وآخرون ، تح د • شوقي ضيف ، دار المعارف بمصر ١٩٦٤ •

٣٨٣- مغني اللبيب : ابن هشام ، تح د • مازن المبارك ومحمد علي حمد الله ،  
دار الفكر الحديث ، لبنان ١٩٦٤ •

٣٨٤- مفتاح السعادة ومصباح السيادة : طاش كبري زاده ، ت ٩٦٨ هـ ، تح  
كامل كامل بكري وعبد الوهاب أبو النور ، مصر •

٣٨٥- مفردات الراغب . الراغب الأصفهاني ، الحسين بن محمد ، ت ٥٠٢ هـ ،  
تح محمد سيد كيلاني ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ •

٣٨٦- المفصل : الزمخشري ، مط التقدم بمصر ١٣٢٣ هـ •

٣٨٧- المفضليات : المفضل الضبي ، تح أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ،  
ط ٤ دار المعارف بمصر •

٣٨٨- المقاصد النحوية : العيني ، محمود بن أحمد ، ت ٨٥٥ هـ ، بهامش خزانة  
الأدب •

٣٨٩- مقاييس اللغة : ابن فارس ، تح عبدالسلام هارون ، القاهرة ١٣٦٦ هـ •

٣٩٠- المقتضب : المبرد ، تح محمد عبدالخالق عضيمة ، منشورات المجلس الأعلى  
للتشؤون الإسلامية القاهرة •

٣٩١- مقدمة في اصول التفسير : ابن تيمية ، أحمد بن عبدالحليم ، ت ٧٢٨ هـ ،  
تح د • عدنان زررور ، بيروت ١٩٧١ •

٣٩٢- مقدمة في النحو : خلف الأحمر ، ت ١٨٠ هـ ، تح عز الدين التوخي ،  
دمشق ١٩٦١ •

٣٩٣- مقدمتان في علوم القرآن ( مقدمة كتاب المباني لمجهول ومقدمة ابن عطية ،  
ت ٥٤٢ هـ ) : نشرهما ارثر جفري ، مصر ١٩٥٤ •

٣٩٤- المقرب : ابن عصفور ، تح د • احمد عبدالستار الجوارى وعبد الله  
الجبوري ، بغداد ١٩٧١ •

- ٣٩٥- المقصور والمدود : ابن ولاد ، مط السعادة بمصر ١٩٠٨ •
- ٣٩٦- المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار : أبو عمرو الداني ، تح  
محمد أحمد دهمان ، مط الترقى بدمشق ١٩٤٠ •
- ٣٩٧- المكثرة عند المذاكرة : جعفر بن محمد الطيالسي ، (القرن الرابع الهجري)،  
تح محمد بن تاويت الطنجي ، انقرة ١٩٥٦ •
- ٣٩٨- الملل والنحل : الشهرستاني ، محمد بن عبدالكريم ، ت ٥٤٨ هـ ، تح  
عبدالعزیز محمد الوكيل ، القاهرة ١٩٦٨ •
- ٣٩٩- الممتع في التصريف : ابن عصفور الاشيلي ، تح د • فخرالدين قباوه ،  
حلب ١٩٧٠ •
- ٤٠٠- المنتظم : ابن الجوزي ، حيدرآباد الدكن ١٣٥٧ هـ •
- ٤٠١- منجد المقرئين : ابن الجزري ، مصر ١٣٥٠ هـ •
- ٤٠٢- المنصف : ابن جنبي ، تح ابراهيم مصطفى وعبدالله أمين ، مصر  
١٩٥٤-٦٠ •
- ٤٠٣- المنقوص والمدود : الفراء ، تح الميمني ، دار المعارف بمصر ١٩٦٧ •
- ٤٠٤- منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك : أبو حيان الأندلسي ، تح  
جليزر ، نيو هافن ١٩٤٧ •
- ٤٠٥- المذهب فيما وقع في القرآن من المغرب : السيوطي ، تح عبدالله الجبوري ،  
نشر في مجلة المورد ١٢ •
- ٤٠٦- المؤلف والمختلف : الأمدي ، الحسن بن بشر ، ت ٣٧٠ هـ ، تح  
عبدالستار أحمد فراج ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ •
- ٤٠٧- الموجز في النحو : أبو بكر بن السراج ، تح الشويمى وبين سالم دامرجي ،  
بيروت ١٩٦٥ •
- ٤٠٨- الموشح : المرزباني ، تح البجاوي ، مصر ١٩٦٥ •
- ٤٠٩- الموطأ : الامام مالك ، ت ١٧٩ هـ ، تح محمد فؤاد عبدالباقي ، مصر ١٩٥١ •
- ٤١٠- الموي في النحو الكوفي : صدالدين الكنزاوي ، ت ١٢٤٩ هـ ، تح محمد

- بهجة اليطار ، مط الترقى بدمشق ١٩٥٠ .
- ٤١١- ميزان الاعتدال في نقد الرجال : الذهبي ، تح البجاوي ، البابي الحلبي بمصر .
- ٤١٢- الناسخ والمنسوخ : أبو جعفر النحاس ، مط المعادة بمصر ١٣٢٣هـ .
- ٤١٣- الناسخ والمنسوخ : ابن حزم ، أبو عبدالله محمد ، ت ٤٢٠هـ ، مط المشهد الحسيني بمصر ١٣٩٠ ( مع تنوير المقياس ) .
- ٤١٤- الناسخ والمنسوخ : العتائقي ، كمال الدين عبدالرحمن بن محمد ، ت نحو ٧٩٠هـ ، تح عبدالهادي الفضلي ، النجف ١٩٧٠ .
- ٤١٥- الناسخ والمنسوخ : أبو القاسم هبدالله بن سلامة ، ت ٤١٠هـ ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٧ .
- ٤١٦- النبات : أبو حنيفة الدينوري ، أحمد بن داود ، ت ٢٨٢هـ ، نشره لوين ، ليدن ١٩٥٣ .
- ٤١٧- النجوم الزاهرة : ابن تغري بردي ، جمال الدين يوسف ، ت ٨٧٤هـ ، مضورة عن طبعة الدار .
- ٤١٨- نزهة الالباء : الأباري ، تح أبي الفضل ، مط المدني بمصر .
- ٤١٩- نزهة القلوب : السجستاني ، أبو بكر محمد بن عزيز ، ت ٣٣٠هـ ، مصر ١٩٦٣ .
- ٤٢٠- النشر في القراءات العشر : ابن الجزري ، تصحيح علي محمد الضباع مط مصطفى محمد بمصر .
- ٤٢١- نفح الطيب في تاريخ الأندلس الرطيب : المقري ، أحمد بن محمد ، ت ١٠٤١هـ ، تح د . احسان عباس ، بيروت ١٩٦٨ .
- ٤٢٢- نقاوض جرير والفرزدق : أبو عبيدة ، تح يفن ، ليدن ١٩٠٥-١٩٠٨ .
- ٤٢٣- نكت الهميان : الصندي ، خليل بن أبيك ، ت ٧٦٤هـ ، مصر ١٩١١ .
- ٤٢٤- نهاية الأرب في فنون الأدب : النويري ، أحمد بن عبدالوهاب ، ت ٧٣٣هـ ، مصورة عن طبعة دار الكتب .



٤٢٥- النهاية في غريب الحديث والأثر : ابن الأثير ، مجد الدين المبارك بن محمد  
الجزري ، ت ٦٠٦هـ ، تح محمود محمد الطناحي ، البابي الحلبي بمصر  
١٩٦٣-١٩٦٥ •

٤٢٦- النوادر : أبو علي الفالي ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ •

٤٢٧- النوادر : أبو مسحل الأعرابي ، عبد الوهاب بن حريش ، ( اوائل القرن  
الثالث الهجري ) ، تح د • عزة حسن ، دمشق ١٩٦١ •

٤٢٨- النوادر في اللغة : أبو زيد الأنصاري ، سعيد بن أوس ت ٢١٥هـ ، مط  
الكانتوليكية ، بيروت ١٨٩٤ •

٤٢٩- نور القبس من المقتبس : الحافظ اليعقوبي ، يوسف بن أحمد ،  
ت ٦٧٣هـ ، تح رودلف زلهام ، مط الكانتوليكية ، بيروت ١٩٦٤ •

٤٣٠- هدية العارفين : اسماعيل باشا ، استانبول ١٩٦٤ •

٤٣١- الهمز : أبو زيد الأنصاري ، نشره شيخو ، مط الكانتوليكية ، بيروت ١٩١٠ •

٤٣٢- همع الهوامع : السيوطي ، مط السعادة بمصر ١٣٢٧هـ •

٤٣٣- الوافي بالوفيات : الصفدي ، باعتاء ريتز ١٩٣١-١٩٥٩ •

٤٣٤- وفيات الأعيان : ابن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد ، ت ٦٨١هـ ،  
تح د • احسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت •

٤٣٥- الوقف على كلا وبلى في القرآن : مكّي بن أبي طالب ، تح د • حسين  
نصار ، نشر في مجلة كلية الشريعة عدد ٣ •

٤٣٦- يفعل : الصاغاني ، الحسن بن محمد ، ت ٦٥٠هـ ، تح د • ابراهيم  
السامرائي ، مستل من العدد الخامس من مجلة كلية الآداب بجامعة البصرة •

٤٣٧- يونس بن حبيب : د • حسين نصار ، القاهرة ١٩٦٨ •

## المجلات والنشرات :

- اسلاميكا — المانيا •
- مجلة البلاغ — بغداد •
- مجلة الجامعة المستنصرية — بغداد •
- مجلة حوليات الجامعة التونسية — تونس •
- مجلة رسالة الاسلام — بغداد •
- مجلة كلية الآداب — بصرة •
- مجلة كلية الآداب — بغداد •
- مجلة كلية الدراسات الاسلامية — بغداد •
- مجلة كلية الشريعة — بغداد •
- مجلة مجمع اللغة العربية — دمشق •
- مجلة معهد المخطوطات العربية — القاهرة •
- مجلة المورد — بغداد •
- نشرة أخبار التراث العربي — معهد المخطوطات •

## **ABSTRACT**

### **The Author :**

Abu Muhammad Makki b. Abi Talib al-Qaisi. He was born in al-Qairawan 355 A.H. and it was said on the year of 354 A.H. when he was of thirteen years of age, went to Egypt to study. Then after that he came back to al-Qairwan. After he completed his study there, he went to al-Hijaz to preform the pilgrimage. He went to Egypt and after he had spent a year there, he came back to his homeland - al-Qairwan. when he specialized in al-Iqra - the Quranic Various Readings-He went again to Makka and after four years of his staying there, came back to al-Qairwan on the year of 392 A.H. In 393 A.H. he left al-Qairwan for al-Andalus. There he specialized in al-Iqra in al-Nakhila Mosque. Then he was transferred to al-Zahira 'Mosque al-Hasan b. Jahwar gave him the authority of pray and religious eration in al-Jami Mosque of Qurtuba succeeding Unus. b. Mughith. He remained in al-Jami Mosque until he died on the year of 437 A.H.

### **His knowlede & Influence on the Qur'anic**

#### **Varients - " al-Qira'at "**

Makki's private 'life sbaws that he was a great love of knowledge in Arabic and Qur'anic Science. His wide knowledge appears in his various books 'and treatises to the extent that he was known as " Sahib at-Tasanif ". He related too many books such 'as the books of an-Nahhas, on the authority of his master Abu Bakr al-Adfawi - a student of an-Nahhas. He also related other books 'which were mentioned by Ibn Khair in his " Index - Fihrist. "

His 'most influence was determined by his great knowledge in the Qur'anic Variants - al-Qira'at - in al-Andalus. He was considered as the second scholar of al-Qira'at after Abi Amr al-Talamanki in al-Andalus, ' as it was related by Ibn

al-Jazari in his book "Tabaqat al-Qurra the classes of the Qur'an Readers".

**His famous books are the following :**

- 1- al-Ibana "ann Ma'ani al-Qira'at" (published).
- 2- al-Tabsira fi 'I-Qiar'at as-Sab (manuscript).
- 3- al-Kashf ann Wajuh al-Qira'at wa ilalinha (manuscript)
- 4- al-Hidaya ila Bulugh' an-Nihaya (Qur'anic Exegesis) (manuscript)
- 5- al-Waqf ala "Kila" wa "Bala" fi'I-Qur'an (published)

**Mushkil I'rab al-Qur'an :**

This book is considered as one of important books in the field of al-Qira'at the author collected most of the nations opinions and judgments of the grammarians and philologist. He mentioned also various Qira'at to the extent that this book became a reference in the study of other scholars such as: Abu al-Barakat al-Anhari (who copied this book when he wrote his own book "al-Bayan fi I'rab al-Qur'an"), al-Qurtube in his "Tafsir" Abu Hayyan in his al-Bahr al-Muhit" and as-Samin al-Halabi in his ad-Durr al-Masun".

**The method of Notation & Edition :**

I relied on ten manuscripts of this book in its notification and edition. I have made the copy of al-Zahiriya as the main manuscript of the text because it is the only manuscripts - amongst the others which was specialized in relating the chain of transmission of the book. I have also compared the text with other manuscripts, notifying the differences in the footnotes. I consulted other books and references concerning the actual text and especially those books which copied some of their material from al-Mushkil. I have also mentioned the famous names of grammarian philologists and al-Qurra' besides their opinions, discusses and judgment in syntax, grammar and accidence. I determined all the Qur'anic Variants together with their "Shawahid in al-Hadith" and

Arabic poetry. I was very faithful to mention the last statements and phrases of the actual text and put them between brackets.

In short, I should like to express my warm thanks and gratitudes to my supervisors professor Mahdi al-Makhzumi who encouraged me and helped me in bringing this book to the light of the academic study.

Hatim Salih ad-Damin

## تنبيهات

ص ٦٤ : سقطت الحواشي التالية :

• (١٠) ساقطة من ك

• (١١) من هنا تبدأ مخطوطة ز

• (١٢) د : ذكرت

• (١٣) ساقطة من ك

• (١٤) ساقطة من د

ص ٩٩ : تأخرت الحاشية رقم ٣٢٦ في الترتيب

ص ١١٠ : سقطت الحاشية : (٤٥٩) من ت

ص ١٢٦ : سقطت الحاشية : (٥٩٧) ق : فيحكي

ص ١٢٧ س ١٥ : « وما تنفقوا » : هي من الآية ٢٧٢ من البقرة

ص ١٣١ : حدث خطأ في ترتيب أرقام الحواشي لا يخفى على القارى

ص ١٣٢ : الحاشيتان ٦٤٨ و ٦٤٩ تعودان الى ص ١٣١

ص ١٤٧ س ١ : « فيضاعفه » هي من الآية ٢٤٥ من البقرة

ص ١٦٠ : سقط السطر الحادي عشر وهو :

قوله : « أني أخلق » [ أن ] (١٣٧) بدل من [ أن ] (١٣٨) الأولى ، والأولى

ص ١٦٠ أيضاً : سقطت الحاشيتان : (١٤١) حدث ، ك ، ق . (١٤٢) د : مصدقاً

ص ١٧٥ : (٢٩١) سراج القارى ١٨١

سقطت الحاشيتان (٢٩٢) القول للخليل كما في الكتاب ٢٩٨/١

ص ٢٠٨ س ١٤ : « لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً أو نصارى » : هي من

الآية ١١١ من البقرة

ص ٢٢٥ : سقطت الحاشية : (٩٢) د : وفيما

ص ٢٨٦ : كررت الحاشية (٦٠) خطأ

ص ٤٢٩ س ١٢ : « أموات » « غير أحياء » : من الآية ٢١ من النحل